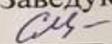


Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –  
филиал Сибирского федерального университета

Базовых дисциплин  
кафедра

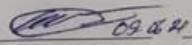
УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой

 С. В. Мамаева  
подпись                      инициалы, фамилия  
« 09 » 06 2021 г.

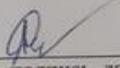
### БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
код и наименование направления

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ МОТИВИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ  
ИСТОРИИ

Руководитель  09.06.21 доцент, канд. филос. наук  
подпись, дата                      должность, ученая степень

С. В. Максимов  
инициалы, фамилия

Выпускник  09.06.21  
подпись, дата

А. В. Зябкин  
инициалы, фамилия

Лесосибирск 2021

Продолжение титульного листа БР по теме: «Методы и приемы мотивирования учащихся на уроках истории»

Консультант по  
разделам:

_____	_____	_____
наименование раздела	подпись, дата	инициалы, фамилия
_____	_____	_____
наименование раздела	подпись, дата	инициалы, фамилия

Нормоконтролер:

*Н. Г. Харитова*, 16.06.21  
подпись, дата

Н. Г. Харитова  
инициалы, фамилия

## РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ МОТИВИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ» содержит 61 страницу текстового документа, 45 использованных источников, 1 приложение.

МОТИВАЦИЯ, МОТИВ, ИНТЕРЕС, ПОТРЕБНОСТЬ, МЕТОДЫ МОТИВИРОВАНИЯ, ПРИЕМЫ МОТИВИРОВАНИЯ, ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИСТОРИЯ, УРОК ИСТОРИЯ, ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА.

Актуальность: Безусловно, что проблематика выбранной темы актуальна в современном образовательном процессе, так как обучающиеся не всегда понимают, зачем им исторические знания, где они им пригодятся. В результате повышения уровня мотивации, произойдет системное понимание значимости исторической дисциплины, а также понимания современного общества, через «призму прошлого».

Цель исследования – изучить на теоретическом уровне особенности формирования мотивов учебной деятельности и апробировать на практике комплекс приемов, которые способствуют формированию мотивов учебной деятельности у старшеклассников на уроках истории.

Объект исследования – процесс формирования мотивов учебной деятельности у обучающихся в старших классах.

Предмет исследования – методы и приёмы, направленные на формирование мотивации обучающихся на уроках истории в старших классах.

Анализ проведенного эксперимента показал, что систематическое и целенаправленное использование различных методов и приемов мотивирования на уроках истории, отобранных в соответствии с возрастными и индивидуальными характеристиками обучающихся, и реализация этих приемов на базе материала, доступного для усвоения всеми участниками учебного процесса, способствует повышению уровня мотивации обучения.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	5
1 Теоретические основы формирования мотивации к учебной деятельности в старшей школе .....	8
1.1 Проблема учебной мотивации в научно-образовательных трудах исследователей .....	8
1.2 Классификация основных мотивов учебной деятельности .....	16
2 Практическая работа по формированию мотивации к учебной деятельности у одиннадцатиклассников .....	28
2.1 Дидактические методы и приемы формирования мотивации обучающихся в старшей школе на уроках истории .....	28
2.2 Описание практической работы по формированию учебной мотивации одиннадцатиклассников на уроках истории и в внеурочное время.....	39
Заключение.....	53
Список использованных источников .....	56
Приложение А План реализации мотивационной системы в 11-м классе.....	61

## ВВЕДЕНИЕ

В условиях реализации учебного процесса в средней и старшей школы, наблюдается тенденция выборности предметов. Зачастую выбор ложится на те уроки, которые обучающиеся будут сдавать на ЕГЭ. Обучающиеся прикладывают основные силы на подготовку предметов, от которых будет зависеть их поступление в образовательное учреждение. Ни для кого не секрет, что историческую дисциплину сдают далеко не все, более того, знают его на среднем и низком уровнях. Кроме этого, наблюдается общая тенденция снижения интереса изучения исторического курса, так как современный школьник не до конца осознает всю ее значимость в современном мире.

В рамках ФГОС, системно-деятельностный подход является основой преподавания. Данный «документ» устанавливает требования, при которых обучающийся должен стремиться к саморазвитию и личностному самоопределению. Необходима сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме. Другими словами, системно-деятельностный подход способствует к созданию всесторонне развитого человека, хорошо знающего все аспекты теоретической части предметного содержания. Перед педагогом стоит задача объяснить обучающимся всю значимость изучения истории. Для этого и необходимо разобраться в эффективных методах и приемах мотивирования.

Опираясь на современные образовательные стандарты, необходимо не только мотивировать обучающегося на получение исторических знаний, но и на мотивацию к учению в целом. Процесс изучения данной проблемы происходит в таких науках как «психология», и в ее отраслях (возрастная

психология и т.д.), а также «педагогика». Исследуемые положения, по вопросу мотивации, будут детально разобраны в дипломной работе. Безусловно, что проблему мотивации нужно рассматривать с разных точек зрения. С одной стороны, исходя из многих исследований, можно предположить, что не существует необучаемых школьников, есть учителя, которые не могут найти подход к ребенку, не могут заинтересовать его, преподнести информацию так, чтобы обучающемуся хотелось слушать и запоминать слова учителя. Но с другой стороны, проблему мотивации изучения истории нельзя перекладывать только на учителя, необходимо учитывать все «переменные», все обстоятельства.

Безусловно, что проблематика выбранной темы актуальна в современном образовательном процессе, так как обучающиеся не всегда понимают, зачем им исторические знания, где они им пригодятся. В результате повышения уровня мотивации: социальной или познавательной, внутренней или внешней, произойдет системное понимание значимости исторической дисциплины, а также понимания современного общества, через «призму прошлого».

Цель исследования – изучить на теоретическом уровне особенности формирования мотивов учебной деятельности и апробировать на практике комплекс приемов, которые способствуют формированию мотивов учебной деятельности у старшеклассников на уроках истории.

Объект исследования – процесс формирования мотивов учебной деятельности у обучающихся в старших классах.

Предмет исследования – методы и приёмы, направленные на формирование мотивации обучающихся на уроках истории в старших классах.

Гипотеза исследования – применение мотивационных приёмов и методов, будет способствовать повышению уровня мотивации, а также глубокого познавательного интереса к историческому материалу.

Задачи:

1. Раскрыть проблему мотивации обучения.

2. Обозначить классификации основных мотивов учебной деятельности, с учетом возрастных особенностей.

3. Обозначить методы и приемы формирования мотивации обучающихся в старшей школе.

4. Разработать методическую систему по формированию мотивации на уроках истории.

База исследования: МБОУ «СОШ№6» г. Лесосибирска. ЛПИ – филиал СФУ.

Методологическую основу исследования составили научно – методические работы: Л. И. Божович, А. Н. Леонтьев, А. К. Маркова, Н. Ц. Бадмаева, Д. Б. Эльконин, Г. И. Щукина. В. Г. Асеев, О. М. Хлытина, Х. Хекхаузен, С. В. Мыскин, И. А. Зимняя, В. В. Барабанов, Е. Е. Вяземский, А. Н. Иоффе, М. Т. Студеникин.

В процессе написания работы были использованы следующие методы исследования: анализ, синтез, систематизация, обобщение.

# ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

## 1.1 Проблема учебной мотивации в научно-образовательных трудах исследователей

Проблема учебной мотивации – фундаментальная проблема в психологии. Справедливо сказать, что данная проблема сложна, в ней заключаются различные педагогические и психологические аспекты. Сложность заключается в том, что в ней существует многообразие подходов к пониманию сущности мотивации, а также ее структурой части [36, с. 860].

Проблему мотивирования на уроках истории следует рассматривать как в психологическом аспекте, так и педагогическом. С психологической точки зрения, проблему мотивирования рассматривали такие известные ученые как: В. Г. Асеев [2, 3], Л. И. Божович [8], Л. С. Выготский [10], А. Н. Леонтьев [23], А. К. Маркова [24, 25], Х. Хекхаузен [36], Д. Б. Эльконин [44] и др. Исходя из научных трудов упомянутых авторов, можно сказать, что мотивация – это набор устойчивых мотивов поведения и деятельности. В мотивацию входят такие виды побуждений как: мотивы, потребности, интерес, стремления, цели, влечения, мотивационные установки и т. д. Можно сказать, что она определяет направленность личности человека, его наличие или отсутствие социальной активности, словом, все, что характеризует целостный облик человека. В психологии изучается как личностное свойство человека.

С педагогической точки зрения, проблему мотивирования рассматривали такие известные ученые как: Е. Е. Вяземский [11], И. А. Зимняя [16], А. Н. Иоффе [18], С. В. Мыскин [27], М. Т. Студеникин [34], О. М. Хлытина [37], Г. И. Щукина [42] и др. Безусловно, упомянутые ученые опирались на психологические исследования. В своей сущности, они раскрывают мотивацию следующим образом: «система взаимосвязанных и

соподчиненных мотивов деятельности личности, сознательно определяющих линию ее поведения» [38, с. 32].

Раскрывая мотивационный блок обучения, необходимо описать различные побуждающие факторы. Описав совокупность таких положений как: мотив, стимул, интерес, потребность, учебная мотивация, смысл учебного процесса – можно выстроить целостную картину проблемы мотивирования в школе, на уроках истории.

Мотив (лат. *moveo* – двигаю) – это материальный или идеальный предмет, достижение которого выступает смыслом деятельности. Как правило, мотив представлен в виде определенных проживаний личности, который проявляется либо в благоприятных эмоциях от предполагаемого результата, либо от негативных, связанных с неудовлетворенностью конечного результата [35, с. 119].

Мотивы учения – это направленная деятельность обучающегося на разные аспекты образовательного процесса. В том случае, при котором активность в учебе нацелена на познание непосредственно самого изучаемого объекта (исторические, обществоведческие), то данная активность относится сугубо к познавательным мотивам, в различных вариациях. В противном случае, если активность в учебе происходит под влиянием другими людьми (одноклассники, родители и т.д.), то следует говорить о социальных мотивах обучения. Другими словами, часть школьников мотивируется в ходе социальных взаимодействий в его общественной среде, а других непосредственно сам процесс изучения новых знаний [9, с. 458].

Стоит сказать, что при изучении учебной мотивации, выделяются ее определенные уровни, присутствует градация. Так, например, Маркова А. К. в своих трудах говорит о следующих уровнях развития мотивации обучающихся:

- 1) отрицательное отношение к процессу обучения. Данный уровень характеризуется неудачами в учебном процессе, которые ссылаются на внешние факторы, окружающую среду. Так, например, обучающийся может

обвинять в своих неудачах учителя, класс, соседа по парте и т.д. Он не будет удовлетворен своим окружением, находясь в учебном процессе. Также, он может быть не удовлетворён и собой;

2) нейтральное отношение к процессу обучения. На данном уровне, в отношении проявляются неустойчивые интересы к итогам обучения. Можно отметить, что обучающийся не уверен в себе, ему становится скучно из-за неудач и собственного настроения к предмету;

3) ситуативное отношение к процессу обучения. Данный уровень характеризуется неустойчивость мотивационного состояния. Уровень мотивации возрастает лишь от ситуации к ситуации. Так, например, мотивация и интерес будут расти в результате положительных отметок и оценок учителя;

4) положительное отношение к учителю. На данном этапе проявление познавательных мотивов, интереса к предмету и учению базируются на личностных особенностях учителя (манера подачи учебного материала, личностное влияние, дружелюбная атмосфера на уроке и т.д.);

5) творческое отношение к процессу обучения. В отличие от уровней, описанных выше, здесь наблюдаются интерес и стремление к самообразованию. Обучающийся осознает соотношения между целями и мотивами своей учебной деятельности;

6) личностное отношение к процессу обучения. Наблюдается высокий уровень развития мотивации у обучающихся. Им свойственно совершенствовать свои учебные навыки (способ получения и подачи знаний), а также прогрессировать в коммуникационном аспекте учебной действительности [26, с. 23].

Результативное формирование и развитие мотивов учения зависит от применения на практике различных методов стимулирования, а также от мотивационных приемов в учебной деятельности, со степенью сформированности учебных компетенций [39, с. 15].

Стимул подталкивает на определенное действие, решение поставленной задачи. Со слов Дж. Уотсона, стимул дает толчок к реакции (S) – (R). Нельзя сказать, что стимулом является любое воздействие из вне. Внешнее воздействие, которое можно считать стимулом заключается в том, что побуждающий эффект в том случае, в котором он соотносится с психологическими особенностями личности человека, соответствует его жизненным установкам, взглядам, мотивам и чувствам. Безусловно, обучающийся может получать стимулирующий толчок из внешней среды: экономический социальный, политический, культурный, духовный. Полученный стимулирующий импульс он соотносит со своими психологическими особенностями личности, другими словами делает оценку полученному стимулу. Человек на примере не просто делает ему оценку, он встраивает его в свои желания, потребности, цели, реальными возможностями в выполнении и т.д. Сделав определенную оценку, человек непосредственно делает решение, совершать определенное действие или нет. Результат данного действия напрямую влияет на общую мотивацию учебного процесса [20, с. 30].

Изучая проблему мотивации, ученые разделяют терминологию «мотивация» и «мотив». Понятие «мотив», а также его особенности были рассмотрены выше. Перейдем непосредственно к описанию термина «мотивация».

Сама терминология мотивации говорит о том, что она представляется в более широком смысле, нежели определение «мотив». Как утверждает Шевырдяева К. С., психология в современности предоставляет следующие актуальные значения мотивации. Первое значение – мотивация является системой факторов, которые детерминируют поведение. Второе значение – это характеристика процесса, стимулирующего и поддерживающего на определенном уровне поведенческую активность [40].

Стоит отметить, что мотивация является не просто набором определенных мотивов, она является сложной системой, в которую включены следующие компоненты: эмоции, стремления, ценности, установки, идеалы и

т.д., влияющие на личностное развитие обучающихся. Благодаря мотивации, возможно выявить направленность личности. «Мотив» же просто остается важнейшим компонентом «мотивации», ее составляющей [16, с. 448].

Следующее значение в термин «мотивация» дает Асеев В. Г. Он утверждает, что мотивация является сложнейшим механизмом, в котором соотносятся как внутренние, так и внешние факторы поведения личности, обуславливающие создание, направленность, а также приемы выполнения определенных форм деятельности [2, с. 158].

Если рассматривать термин «мотивация» в более широком понимании, то следует рассматривать значение Выготского Л. С. Он рассматривает аспект мотивационной сферы, в которую входят такие личностные особенности как: аффективная сфера, волевая сфера, переживания в удовлетворении различных потребностей. В широком смысле «мотивация» понимается как определенная база, «костяк» личности. А к личностной базе присоединяются уже остальные свойства: волевые качества, притязания, эмоции и прочие социально-психологические характеристики [10, с. 136].

Иоффе А. Н. рассматривает понятие мотивации как определенное побуждение, которое определяет активность личности, ее направленность, осознанные или неосознанные психологические факторы, подталкивающие человека к действию, а также определяющие цели. Мотивация, по мнению Иоффе А. Н. является определенным набором как внешних, так и внутренних движущих сил, которые побуждают индивида к деятельности, определяют ее особенности (формы, границы, и т.д.), для достижения поставленных целей и задач [18, с. 4].

Подводя итог описания понятия «мотивация», можно сказать следующее: Несмотря на изобилие разнообразных подходов, ученые раскрывают мотивацию как набор взаимосвязанных причин индивидуально-психологического характера, благодаря которым возможно объяснить поведение человека в определенной ситуации, а также его старт, степень активности и направление деятельности [28, с. 527].

Как было сказано ранее, мотивация является довольно сложной системой, в которую входят различные компоненты, следовательно, существуют разнообразные направления в представлении ее структурной составляющей.

Асеев В. Г. предоставляет понятия структуры мотивации в широком и узком смысле. В широком аспекте, Асеев В. Г. характеризует мотивацию двумя критериями: динамическая и содержательная. В узком понимании, «структура мотивации» – это структура, в которую входят потребность в деятельности, а также внешний, в отношении действия мотив, который определяет ярко выраженные целевые установки личности. Единством таких компонентов выступает определенная движущая сила в процессе действия.

Асеев В. Г. утверждает, что динамическая сторона мотивации базируется на личностных особенностях нервной системы, кроме того на общем уровне активности нервной системы [2, с. 158]. Все это обуславливает разнообразные динамические характеристики мотивационной составляющей (степень возбудимости, силы, быстрота возникновения, эмоциональная окраска, переключаемость, интенсивность) [25, с. 192].

Содержательная же сторона мотивации считается системой определенных побуждений, проявлением разнообразных личностных потребностей, а также системой мотивов и их сложных иерархий. Петровский А. В. утверждает, что содержание мотивов заключено в определенном содержании деятельности, в которых указанные мотивы будут реализовываться в дальнейшем [30, с. 23].

Перейдем непосредственно к рассмотрению структуры мотивации, основанную на потребности личности. Аргайл М. в своем научном труде обозначает следующую структуру мотивации, в которая основана на следующих потребностях:

1. Несоциальные потребности. Речь идет о потребностях, которые вызывают общественное взаимодействие. Например, потребность в деньгах, пище и т.д.;

2. Аффiliationные потребности. Данные потребности определяют направленность человека прибывать в общественных объединениях других людей, а также искать признание, дружескую атмосферу среди групп сверстников;

3. Потребность в зависимости, при которой человек становится «руководителем», в решении жизненных задач. Усиливается потребность в условиях главенствования над людьми, которые наделены определенной властью, являются авторитетным человеком в глазах субъекта. В данную потребность также входит принятие помощи, определенной поддержки;

4. Потребность доминирования. В данном случае, человек испытывает нужду постоянно находиться в центре внимания, принимать важнейшие решения за группу, в качестве лидера. В определенной ячейке общества ему уделяется больше времени: дозволено больше говорить, обращаются к нему чаще, чем к кому-либо еще и т.д.;

5. Потребность в агрессивном поведении. Другими словами, у человека наблюдается склонность причинять вред окружающему не только физическим способом, но и вербальным;

6. Сексуальная потребность. Данная потребность базируется на физиологической близости между людьми (дружеская или интимная связь). Как правило, возникает социальное взаимодействие между людьми, которых влечет друг к другу;

7. Потребность в самоутверждении. Проявляется в желании осознавать чувство собственного достоинства, самоидентификации личности. Человек принимает себя как весомую единицу в социуме. Он понимает, что значим для кого-то [1, с. 336].

Ощутимый интерес среди указанных потребностей обозначают: потребность в самоутверждении, в зависимости и потребность в агрессии. Интерес возникает потому, что данные потребности возможно проанализировать в аспекте мотивов поведения и обучения школьников [8, с. 352].

Маслоу А. в своих работах выделяет главный мотив деятельности, в частности учебной, как непрерывное развитие. Исходя из данной теории, мотивы возникают из потребностей, которые подразделяются несколько уровней. В основании пирамиды Маслоу заложены физиологические потребности, вторым идет потребность в безопасности, третьим – потребность в принадлежности и любви, четвертым – потребность в уважении, пятым – познавательная потребность, шестым уровнем – эстетическая потребность, седьмым – потребность в самоактуализации. Исходя из перечисленных выше потребностей, определяется мотивационное поведение человека [17].

В состав мотивационной составляющей входит такой компонент как смысл. Он также является важным компонентом мотивации в целом. Смысл учебного процесса – это внутреннее отношение обучающегося к учебному процессу. В данном процессе обучающийся переносит глубинное значение учения к личностному опыту, к самому себе. Ему приходится оценивать значимость обучения, так как оно не происходит автоматически. Леонтьев А. Н. утверждает, что необходимо формировать позитивный настрой к знаниям, а также различным способам их получения. Важность учебной деятельности, а также положительного настроения обучающегося к ней заложена в основании мотивационной сферы. От осознанного смысла обучения определяется направление личности, другими словами смысл влияет на мотивы учебной деятельности [24, с. 234].

Таким образом, проблема мотивации описывается учеными как с психологической, так и с педагогической стороны. Базисом являются психологические исследования, которые направляют педагогические исследования в данной отрасли.

За основу нашей работы, мы будем опираться на определение В. Г. Асеева, в котором говорится, что мотивация является сложным механизмом, в котором соотносятся как внутренние, так и внешние факторы поведения личности, обуславливающие создание, направленность, а также приемы выполнения определенных форм деятельности. В этот сложный «механизм»

входят следующие компоненты: мотивы, потребности, интерес, стремления, цели, влечения, мотивационные установки, стимулы, эмоции, ценности, идеалы.

Немало важным в изучении проблемы мотивации школьников является такое понятие как мотив. Мотивы учения – это направленная деятельность обучающегося на разные аспекты учебного процесса. Следует разграничить образовательные мотивы обучающихся в школе. Они характеризуются специфическими особенностями на разных этапах развития ребенка и необходимые для успешного осуществления учебной деятельности.

## **1.2 Классификация основных мотивов учебной деятельности**

Для целостного описания мотивационного блока обучения у старшеклассников, необходимо раскрыть особенности развития данного возрастного периода.

Период с 15 по 18 лет описывается научным сообществом как ранняя юность, главная особенность которого характеризуется активизацией умственной деятельности. Указанный возраст соответствует 9 – 11 классам в образовательных учреждениях [44, с. 224].

Справедливо сказать, что в условиях современного устройства общественной жизни, главной психологической характеристикой раннего юношества является направленность в будущее. Данная направленность напрямую влияет на все стороны психологической жизни старшеклассника. Обучающийся в данном возрасте постепенно входит во взрослую жизнь, следовательно, строит планы на будущее, которые подкреплены и мотивами их достижения и реализации.

В данном возрасте, юноша осознает различные общественные требования. В то же время, для него мнения взрослых, а также учителей становятся более осмысленными, понятными, следовательно, более весомыми

и значимыми, но возрастают и требования к знаниям, умениям и навыкам взрослых, в нашем случае учителей [12, с. 78].

Можно сказать, что повседневное поведение обучающегося приобретает целенаправленно-организованный, сознательный, волевой характер. Весомую позицию в формировании личности занимают сознательно формирующиеся, а также уже усвоенные нормы, жизненные позиции, различные критерии, связанные с устройством мира. Безусловно, что при активизации познавательного процесса, продолжает формироваться, преобразовываться система ценностей, другими словами мировоззрение. Проявляется заинтересованность к внутреннему миру, а также к миру других людей. Оттачивается умение ставить себя на место другого человека, в той или иной ситуации, сопереживать ему, анализировать происходящее с разных сторон [42, с. 97].

Если рассматривать развитие психологических процессов, то у старшеклассников возраст не существенно различается от периода взрослости. Ощутимое отличие заключается лишь в эмоциональных устоях юношеского периода, в котором эмоции проявляются более резко, импульсивно. Это говорит о том, что зачастую эмоции способны взять вверх над учебными мотивами. Бывает так, что эмоции трудно осознанно контролировать. Безусловно, что юноша может быть способен к глубоким «взрослым» переживаниям, другими словами в силах контролировать свой эмоциональный фон. Все зависит от эмоциональной взрослости личности в данном возрастном периоде [43, с. 208].

Если рассматривать умственный аспект данного периода, то можно отметить, что укрепляются и прогрессируют те процессы развития формального интеллекта, которые начались в раннем подростковом возрасте. На фоне укрепления умственных возможностей личности, мышление юноши приобретает индивидуальный, а также эмоциональный характер. Божович Л. И. пишет, что интеллектуально-направленная деятельность приобретает своеобразную аффективную окраску, которая связана с самоопределением

обучающегося старших классов, а также его желанием сформировать собственное мировоззрение. Такая аффективная направленность воссоздает особое мышление в данном возрастном периоде.

К примеру, на уроках по истории, у старшеклассника наблюдается такая отличительная черта, как мыслительная активность. Она направлена на решение поставленных, мыслительных задач, при которой наблюдается склонность к логическому упорядочиванию и систематизации полученных знаний, к поиску всесторонних закономерностей и систематизаций, к стремлению познавать новейшие способы получения и обобщения учебного материала, а также ориентироваться в нем.

Своеобразие данного возраста в аспекте получения новых знаний заключается не в усвоении точечных фактов, а в понимании полной картины, целостной концепции выбранного теоретического аспекта. Кроме этого, важно понимание смысла проделанных этапов достижения поставленной учебной задачи. Можно сказать, что старшеклассник заинтересован в синтезе части и целого, частного и общего. Исходя из этого, необходимо подбирать формы работы, соответствующие интересам обучающегося, в которых они находят свое удовлетворение. Следовательно, на занятиях возрастает не только интерес к предмету, но и урок становится более продуктивным [21, с. 45].

После того, как мы описали возрастные особенности юношеского периода, можно переходить к рассмотрению различных классификаций мотивов, связанных с учебной деятельностью в старшей школе.

Общая психология подразумевает подразделение мотивов по нескольким основаниям.

1. Характер участия в деятельности. К этой группе относятся понимаемые, реально действующие и знаемые мотивы.
2. Протяженность (время). Деятельность в обусловленный период, определяется как «короткая» мотивация.

3. Факт включения в деятельность или нахождения вне такой деятельности. Это широкие социальные мотивы.

4. Социальная значимость, куда входят социальные-узколичные мотивы [32, с. 96].

Рассмотрим наиболее известные классификации.

1. Первый вариант классификации, выдвинутая Л. И. Божовичем, предполагает две крупные группы мотивов.

Познавательные мотивы. Данная мотивационная группа связана с содержанием учебной деятельности, а также с протеканием ее реализации. Эти мотивы свидетельствуют о направленности обучающихся в освоении новых навыков учебы, знаний, а также зависят от интереса к различной информации (факты, даты, выводы, концепции, идеи, закономерности, тенденции и т.д.). Стоит отметить, что в данной группе располагаются мотивы, которые ориентируются на способах овладения, «новых способов» приобретения знаний. Сюда входят: организация своей учебной деятельности, применение новых методов научного, познавательного опыта, способы регулирования собственной деятельности, приемы приобретения знаний. В своей сущности, познавательные мотивы являются определенным стремлением обучающихся к самообразованию, а также стремление к самостоятельности и оттачиванию навыков добычи знаний [14, с. 368].

Своеобразие протекания познавательных интересов у старшеклассников зависит от особенностей формирования, которое отличается от подростковой, мотивационной структуры обучения. Главенствующие места занимают мотивы, взаимосвязанные с самоопределением, а также подготовкой школьника к самостоятельной жизни в социуме. Отличительной чертой в учебном процессе является установление выборочного отношения к школьным дисциплинам.

Выборочное отношение к школьным предметам у подростков в основном определяется уровнем и качеством преподавания, личностными особенностями педагога по каждому учебному предмету. Однако, важнейшей

причиной выборочного отношения к школьным предметам уже иная – наличие у старшеклассников системы интересов, которая связана с их дальнейшей профессиональной направленностью. Исходя из этого, мы наблюдаем неоднозначную картину, в которой обучающимся интересно изучать два-три профильных предмета. Они соотносятся с будущей профессией, при всем этом остаются нейтральны, равнодушны, к остальным учебным дисциплинам. На первый взгляд данная позиция аргументирована, но не все так однозначно. Для того чтобы решить данную проблему, нам следует вернуться к рассмотрению сущности определения «интерес».

Во-первых, сущность определения «интерес» стоит рассматривать в ключе позитивной эмоции, которую человек переживает чаще чем все иные эмоции. Эмоция – это особое психологическое состояние личности, которое влияет на внешнюю сторону ее деятельности, в нашем случае, в процессе восприятия изучаемого предмета, объекта. Следовательно, для того чтобы успешно развивать познавательные интересы, рекомендуется вовлекать обучающегося в эмоциональную познавательную деятельность. Принимая факт выборности профильных предметов, для возникновения эмоциональной увлеченности старшеклассника необходимо заострять внимание непосредственно на содержание тематических задач, а также на методы и способы их преподнесения.

Во-вторых, интерес соотносится с протеканием внутренних интеллектуальных ощущений, чувств по отношению к своей деятельности. Эти чувства наталкивают человека изучать окружающий мир, познавать и осознавать мировые истины, получать новые сведения, ранее неизведанные. Так, например, у старшеклассника наблюдается влечение к проблемам теоретического плана, к разнообразным методам научной деятельности, проявляется склонность к собственной поисковой деятельности, которая направлена на решения поставленных проблемных задач. Для учителя, преподнесение проблемных задач – это наиболее важный аспект педагогической деятельности. Например, можно предлагать практико-

ориентированные упражнения. Но при этом, следует помнить и учитывать предметные интересы старшеклассников [33, с. 154].

Наблюдаемый интерес школьников к изучению окружающего мира, различных закономерностей и противоречий, как правило, связан со стремлением создать собственную точку зрения, свою картину мира, дать оценку всем событиям, явлениям жизни общества как в прошлом, так и в настоящем. Своя точка зрения у старшеклассников несет в себе значимый характер. Но при всем этом, она не всегда схожа с общепринятой, так как собственная точка зрения была добыта индивидуальными усилиями, своим мироощущением и т.д., а также является необходимой данностью, с целью проявить познавательные интересы личности [41, с. 15].

Социальные мотивы взаимосвязаны с разными видами общественного взаимодействия старшеклассников с окружающими его людьми (учитель, одноклассники, друзья и т.д.). В данном случае, весомое значение имеют мотивы осознания ответственности, долга перед кем-либо, социальной активности, направленности к выбору профессии. Кроме этого, в группе социальных мотивов находятся и позитивные мотивы, которые, в свою очередь, характеризуются стремлением завоевать необходимую позицию в отношениях с людьми, окружающих индивида, а также заслужить их одобрительное отношение, повысить свой авторитет в чужих глазах. Позитивные мотивы, как правило, отражаются в действиях, направленных на самоутверждение (занять доминирующее положение в соц. группе, влиять на решение сообщества). Мотивы социального сотрудничества обусловлены тем, что у обучающихся наблюдается желание взаимодействовать с другими людьми, а также проводить анализ своих коммуникативных форм (способы, формы сотрудничества с одноклассниками, педагогом и т.д.), и совершенствовать имеющиеся формы взаимоотношения. Таким образом, социальные мотивы являются важнейшей основой самосовершенствования и самовоспитания в старших классах [14, с. 368].

2. Известный методист историк Студеникин М. Т. выдвигает следующую классификацию познавательных и социальных мотивов;

Познавательные мотивы:

- широкие познавательные мотивы (ориентируются на получение новых знаний по истории);
- процессуальные (направлены на усвоение умений и навыков учения);
- познавательные мотивы (направлены на самообучение, познание исторического курса);

Социальные (моральные) мотивы:

- широкие социальные мотивы (обучающийся осознает всю значимость изучения исторической дисциплины);
- позиционно-оценочные (обучающийся стремится получить необходимое ему положение в социальной группе, обществе – достижение результата через обучение истории);
- мотивы сотрудничества и общения (ориентированность на общественные взаимодействия) [34, с. 54];

3. Следующая классификация описывает отношение учебной деятельности и мотивов, под редакцией Бадмаевой Н. Ц. Такой классификации придерживаются следующие исследователи: П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина, П. М. Якобсон, М. Г. Ярошевский.

Также сторонниками подхода разделения мотивов на внешние и внутренние являются К. Маркова, Д. Б. Эльконин, В. Я. Ляудис, которые считают, что внешние мотивы располагают для личности утилитарно-прагматический смысл, другими словами воплощают потребности внешним благополучием (социальным, материальным), в свою очередь внутренние мотивы базируются на интересе непосредственно к процессу определенного действия, деятельности.

Если мотивы, стимулирующие учебную деятельность, связаны с ней косвенно, то такие мотивы следует рассматривать как внешние, по отношению к учебной деятельности. В случае, при котором мотивы обуславливаются, как

напрямую относящиеся к учебной деятельности, то данные мотивы являются внутренними.

В процессе самостоятельной учебной деятельности мотив учения является внутренним. Если же оказывается помощь со стороны учителя, то данный мотив будет внешним.

Как правило, мотивы внутреннего содержания являются неким стремлением к развитию самого себя, также они представляют собой интерес к самому учебному процессу, к его результату, направленность в развитии способностей и качеств личности. Внешние же мотивы, выражаются в ситуациях, когда учебное действие осуществляется из-за обязанностей, условного долга, с целью достичь необходимого статуса в среде сверстников. Как правило, это происходит под давлением родственников, педагога [6, с. 87].

Стоит отметить, что мотивы, с одной стороны зачастую обуславливают внутреннюю характеристику сознания обучающегося, побуждение его к действиям. Но с другой стороны, данное побуждение способно возникать и извне, от окружающих его людей. Если без воздействия старших (контроль, напоминание) мотив не актуализируется, то он будет считаться внешним.

Безусловно, что в период обучения, педагог обязан стремиться к формированию у обучающихся внутренних мотивов, поскольку именно они являются более сильными, формируют положительное отношение к процессу обучения, подталкивают к саморазвитию [13].

4. Ильина Т. А., предоставляет следующую классификацию мотивирования, которая предполагает опору на наличие в мотивации следующих тенденций: достижение успеха, недопущение неудач. Исходя из сущности данной классификации можно сказать, что обучающиеся, которые выбирают мотивы, направленные на реализацию своих идей, на достижение успеха, выбирают позитивные цели, нацеливаются на достижение положительных результатов, а также активизируются в процесс обучения. У таких школьников учебный процесс развивает позитивные эмоции, ощущения. Обучающийся, который мотивирован на достижение успеха, в основном,

делает правильный выбор, в отношении к будущей профессии. Кроме того, он отталкивается от собственных склонностей, способностей, умений, компетенций и т.д.

Обучающиеся, которые ориентируются на противодействие неудачам, ведут себя по-другому. Цель таких людей не в том, чтобы оказаться в ситуации успеха (добиться успеха), а в том, чтобы избежать провалы, неудачи. Мысли и деятельность работают именно для достижения данной цели. Такие школьник «боятся» критики, которая нацелена на них, на их деятельность. Они постоянно задумываются о потенциальной критике, неудачах. Также они довольно неуверенные в себе, своих возможностях. Если обучающийся понимает, что при выполнении учебной задачи, существует вероятность неудачи, то возникают отрицательные эмоции, из-за этого он не испытывает удовлетворения от учебной задачи, учебного процесса в целом. Данный мотив возникает потому, что у него низкая самооценка, он не уверен в себе, своих силах. Такие обучающиеся «неудачно» выбирают будущую профессию, возникают проблемы с самоопределением. Как правило, они зачастую игнорируют, не воспринимают объективную информацию о своих возможностях, личностных качествах, способностях и т.д.

Обучающиеся, которые ориентированы на успех, объясняют свои результаты деятельности (поражение или победы), что добились результата приложенными усилиями. Это говорит о том, что у них развит внутренний фактор контроля, самоконтроля. Но те, которые нацелены на недопущение неудач, объясняют свои неудачи тем, что у них отсутствуют определенные навыки, способности, а удачу – стечением обстоятельств, несложностью заданий, везением. В этом случае развивается и закрепляется «позиция беспомощности», безусловно, негативно влияющая на процесс обучения и развитие личности. Из-за того, что школьник не может влиять на уровень задания, удачу, собственные способности, он считает, что стремится познать что-то новое, развиваться, добиваться чего-либо не имеет смысла. Следующим этапом будет – отказ от решения самых легких заданий [13].

Все вышесказанное говорит о том, что необходимо развивать стремление к достижению успеха. Направленность к достижению успеха обязано преобладать над стремлением к недопущению ошибок.

5. Ильина Т. А. выдвигает еще одну классификацию мотивации, которая разделена на 3 блока:

1. Мотивы, которые непосредственно побуждают:

– основаны на положительных эмоциях, опираются на непроизвольное внимание;

– зависят от деятельности учителя, отобранных методов и материала.

2. Мотивы, которые перспективно побуждают:

– связаны с целеустремленностью обучающегося;

– могут быть связаны с отрицательными эмоциями;

– опираются на произвольное внимание, связанное с осознанно поставленной целью;

– интерес к предмету, к которому есть склонность.

3. Мотивы интеллектуального побуждения:

– стремление найти самостоятельный ответ на вопрос;

– интерес к процессу умственной деятельности;

– чувство удовлетворения от успешного решения и мыслительной работы;

– пробуждение и поддержание таких интересов зависят от учителя (необходимо обучение обучающихся приемам умственной деятельности, а также овладение общенаучными умениями);

Такое разделение считается весьма условным, поскольку мотивы переплетаются друг с другом, соотношение мотивов может меняться в зависимости от возраста. В младших классах преобладают побуждающие мотивы, а в старших – социальные и перспективно-побуждающие [45].

Безусловно, что в процессе обучения, реализуются не только мотивы учебной деятельности, но и цели, сопровождающие их. Исходя из логики мотивирования в учебном процессе, цель, собственно, как и содержание урока

следует составлять с учетом учебно-продуктивных операций, которые знакомы обучающимся, а также уровнем их сформированности и освоенности. Нельзя сказать, что учебное действие является лишь формой активности обучающихся, оно также способствует развитию познавательных мотивов, интересов и потребностей [15, с. 106].

При всем этом, процесс овладения приемами реализации учебной деятельности и развитие учебно-познавательного интереса становятся одними из главных мотивов в образовательном процессе.

Раскрывая аспект познавательных мотивов, необходимо обусловить, что существуют различные уровни:

1 уровень: на данной ступени наблюдается проявление ситуативной заинтересованности к учебе (Проявляется в случае «интересного», урока, в получении положительных отметок и оценок, захватывающей речи педагога и т.д.);

2 уровень: на данной ступени обучение является вынужденным, необходимым (заставляют родственники, окружение – учение как феномен долга);

3 уровень: на данной ступени проявляется интерес к учебному предмету (получает новые знания, которые заставляют задуматься о чем-либо, присутствует удовольствие от учебного процесса на уроке);

4 уровень: на данном этапе, наблюдается явный познавательный интерес: (обучающийся ожидает начала следующего занятия, при решении поставленных учебных задач не возникает трудностей, знаний по определенному предмету становится больше, чем предполагает учебная программа);

При 3 и 4 уровнях, у обучающихся возникает интеллектуальное удовлетворение от выполнения учебных задач. Они склонны обобщать полученный материал, анализировать его. Школьники на данных уровнях заинтересованы не только получать знания на уроках, но и в приобретении новых способов самостоятельной «добычи» информации. 4 уровень

положительной мотивации наиболее устойчивый, который закладывается непосредственно в сам процесс обучения и самообучения. У обучающегося наблюдается не только интерес к предмету, но и к глубокому его изучению. Подводя итог, можно отметить, что проявляется факт саморазвития и самообразования, в дополнении – активизируется навык самоорганизации, который также значим в аспекте мотивации и мотивирования [22, с. 55].

Подводя итог, можно сказать, что в современной науке, существует большое многообразие классификаций, которые описывают учебную мотивацию обучающихся. Данные классификации напрямую отсылают к возрастным особенностям школьника, так как в зависимости от возраста происходит смена ориентиров мотивации в учебном процессе. Изучив классификации мотивов учебной деятельности, можно говорить о том, что они опираются как на внешние, так и на внутренние переменные в жизни обучающихся. Другими словами, мотивы подразделяются на: познавательные и социальные, внешние и внутренние, эмоциональные, успешности и не успешности и т.д. Учитывая то, что мотив – это лишь составляющее такой сложной конструкции как мотивация, то нельзя забывать и об её уровнях.

## **ГЛАВА 2 ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ МОТИВАЦИИ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ОДИННАДЦАТИКЛАССНИКОВ**

### **2.1 Дидактические методы и приемы формирования мотивации обучающихся в старшей школе на уроках истории**

Поскольку ключевым элементом современного урока должна стать историко-познавательная деятельность школьников, в рамках системно-деятельностного подхода, возникает вполне логичный вопрос о том, как создать мотивационную основу данной деятельности. Как сделать так, чтобы школьник действительно захотел осуществить деятельность, направленную на освоение исторических знаний и способов научного исторического познания? Как помочь обучающемуся осознать личностную значимость предстоящего учебного познания, ибо в противном случае все, что происходит на уроке, нельзя будет признать деятельностью. Как писал А. Н. Леонтьев, «в отличие от действия и операции, деятельность всегда имеет для человека жизненный смысл, который опосредует все отдельные действия, входящие в структуру деятельности» [23, с. 102].

При реализации мотивирования школьников, педагог сталкивается с проблемой, что нет четко выраженной формулы, о том, что нужно сказать, что сделать, показать. Появляется потребность в творческом потенциале педагога, так как ни для кого не секрет, что подростки, по натуре своей, очень разнообразны, порой противоречивы, ко всему этому можно добавить возрастные, гендерные особенности обучающихся. Все это говорит о том, что учитель вынужден лавировать в подборе методического материала по исторической дисциплине, правильно подбирать подачу материала, быть в меру эмоциональным, а также иметь багаж мотивирующих приемов для успешного усвоения исторического материала у старшеклассников.

Известный историк методист Вяземский Е. Е. определяет «методы школьного обучения», как способы, посредством которых на основе глубокой мыслительной деятельности учитель преподает, а обучающиеся усваивают и применяют на практике полученные научные знания, общественные взгляды и убеждения, разнообразные умения и навыки умственного труда, развивают в себе, под руководством учителя, познавательные и творческие способности. [11, с. 171].

Для проведения занятий по истории, существует мотивационный модуль, который предполагает реализацию специальных приемов, направленных на стимулирование познавательного интереса как к изучению исторического материала, так и к освоению способов самостоятельных учебных действий [37, с. 230].

Классификация методов (мотивационный модуль) повышения мотивации обучающихся Ю. К. Бабанского, по осуществлению и организации учебно-познавательной деятельности, методам ее стимулирования и мотивации, также методам контроля и самоконтроля:

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные (семинар, рассказ, беседа, лекция,); наглядные (иллюстрации, демонстрация); практические (упражнения, лабораторные опыты, трудовые действия); репродуктивные и проблемно-поисковые (от общего к частному, от частного к общему);

2. Методы самостоятельной работы, в том числе под руководством преподавателя;

3. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: стимулирование долга и ответственности в обучении и стимулирование и мотивация интереса к учению (применяется весь арсенал методов организации и осуществления учебной деятельности с целью психологической настройки, побуждения к учению);

4. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности (устный, письменный, лабораторно-практический контроль и самоконтроль) [4, с. 185];

Сиденко Е. А. выделяет следующий мотивационный модуль (типы методов повышения учебной мотивации), в который входит 4 основных блока мотивационных методов:

1. Эмоциональные: поощрение, порицание, учебно-познавательная игра, создание ярких наглядно-образных представлений, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;

2. Познавательные: опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, «мозговая атака», развивающая кооперация (парная и групповая работа, проектный метод);

3. Волевые: предъявление учебных требований, информирование об обязательных результатах обучения, формирование ответственного отношения к учению, познавательные затруднения, самооценка деятельности и коррекции, рефлексия поведения, прогнозирование будущей деятельности.

4. Социальные: развитие желания быть полезным обществу, побуждение подражать сильной личности, создание ситуации взаимопомощи, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность в результатах коллективной работы, взаимопроверка, рецензирование [31, с. 13];

В. В. Барабанов и Н. Н. Лазукова приводят следующую классификацию модульного мотивирования. В ней под модулем урока понимается логически законченная единица учебного процесса, предполагающая решение одной локальной задачи, посредством использования оптимально-отобранных приемов.

Мотивационный модуль урока предполагает использование разнообразных методических приемов, направленных:

1. На стимулирование интереса обучающихся к изучению исторического содержания курса и усвоение конкретно-исторических, источниковедческих, историографических или методологических знаний об историческом процессе;

2. На освоение способов историко-познавательной деятельности — приемов учебного исторического познания. Данное деление весьма условно, и речь может идти лишь о доминанте в целеполагании урока, поскольку овладение любым приемом познания приводит и к обогащению знаний о прошлом.

Классическими приемами, стимулирующими интерес к овладению историческими знаниями, принято считать использование занимательных фактов, включение в содержание урока информации о новейших открытиях ученых, об альтернативных интерпретациях событий и явлений прошлого, материалов региональной и локальной истории. Стимулировать интерес к овладению способами деятельности помогает знакомство обучающихся с примерами исследовательской деятельности конкретных историков, использовавших данный прием, раскрытие значимости овладения приемом для самостоятельного осуществления исследовательской деятельности (изучения истории своей семьи), использование высказываний известных историков о сущности и способах «ремесла историка» [7, с. 299-300].

Охарактеризуем некоторые приемы мотивации:

1. Адресация к личному социальному опыту школьников и их историческим представлениям.

2. Использование нескольких текстов – научных, художественных, визуальных, музыкальных, – содержащих разноречивые (вплоть до противоположных) описания и (или) объяснения изучаемого события. Сам формат предъявления учебного материала – художественный фильм, песня, плакат, портрет исторического деятеля или картина – уже вызывают интерес у школьников. Задача урока для каждого школьника – найти свой ответ на вопрос, какая интерпретация изучаемого эпизода истории наиболее адекватна,

обоснована, а также попытаться понять, почему столь разноречивы описания и оценки события, предложенные современниками или потомками.

3. Обращение к новостям о современной жизни страны, историю которой предстоит изучать. Учитель предлагает просмотреть отрывки новостей и ответить на вопрос; о какой стране идет речь в данных сообщениях корреспондентов. Возможен вариант, когда такое задание предлагается старшеклассникам как опережающее. Подобная предварительная работа актуализирует поиск исторических истоков событий и процессов, которые происходят в стране сегодня. Обращение к памятникам родного города, края, посвященным изучаемым историческим событиям. Это могут быть как монументы, статуи, памятные доски и т.д., так и названия улиц, элементы декора зданий (если изучаются, например, архитектурные стили), полотна художников в местной картинной галерее и др.

4. Использование рекламных роликов, художественных и мультипликационных фильмов, основанных на реальных событиях. Существуют различные задания к уроку, например: озвучить эпизод фильма до и после изучения темы (о чем беседуют герои, к чему призывает герой и т.п.), а после проверить свою гипотезу, вновь просмотрев фильм уже со звуком; по эпизоду фильма пояснить, что и где происходит, а затем проверить свою версию на уроке; проверить, насколько реальны события, о которых повествует реклама (например, современная реклама чая «Ричард»); соотнести фильм и исторический источник(и), на котором (которых) базируются наши знания об этом эпизоде истории; найти явные исторические ошибки и неточности в художественных фильмах, стихотворениях.

5. Использование крылатых фраз и выражения для постановки проблем и задач урока. Сущность данного приема заключается в том, что происходит изучение истории через известных личностей (Петр I, И. В. Сталин и т.д.). Феномен «кумиров» - значимых людей, в современное время очень актуален, следовательно, применение известных фраз будет способствовать мотивации на уроке.

6. Использование картин и фотографий, отображающих одно и то же место в разные периоды истории. На данном этапе, можно проследить влияние времени на изучаемых личностей, значимые для эпохи места, вещи и т.д. Обучающиеся будут вынуждены анализировать исторический материал (последствие времени, мировых тенденций в экономике, политике, культуре, социуме). Осознание значимости времени через историю, будет влиять на их мировосприятие, а также подталкивать на дальнейшее изучение истории.

7. Привлечение на урок атрибутов изучаемой эпохи. Происходит искусственное погружение в изучаемую эпоху, в результате чего наблюдается рост интереса на уроке.

8. Постановка гипотез и их проверка на уроке. Происходит активизация мыслительных процессов через: предположение, целеполагание и т.д. У обучающихся возникает чувства определенной значимости на уроке, что от их мнения, предположения зависит ход занятия, на чем они будут акцентировать внимание. Следовательно, с учетом возрастных особенностей старшеклассников, данный прием способствует мотивационной составляющей.

9. Раскрытие влияния изучаемой эпохи на жизнь современного человека – обсуждение с обучающимися этимологии слов, показ фактов присутствия в нашей повседневной жизни элементов культуры прошлых эпох и др. [19, с. 21].

10. Моделирование проблемной ситуации. Суть данного приема заключается в том, что перед старшеклассниками возникает проблема, преодолев которую, они постигают нужные знания, умения, а также навыки. Так, например, данный прием можно использовать при ознакомлении с новым материалом (в период актуализации знаний), задавать вопросы, которые ориентированы на анализ, сравнение, сопоставление, разъяснение исторического материала. Реализуя данные вопросы, у обучающихся складывается более четкое и глубокое понимание изучаемого материала, а

также стимулируется интерес к познанию. Проблемная ситуация, как правило, гарантирует интерес к изучаемому материалу.

11. Проведение учебных игр – деловых игр. Сущность данного приема заключается в том, что каждому обучающемуся отводится собственная роль. Данная форма проведения требует разнообразной, разноплановой, а также скрупулезной подготовки не только со стороны педагога, но и со стороны обучающихся. Данное взаимодействие обеспечивает высокую отдачу, вовлеченность в процесс, а, следовательно, и успешность урока. «Иногда играть интереснее, чем учиться».

12. Применение логических задач. Задачи данного плана воспринимаются гораздо продуктивнее, чем повседневные. Логические задачи можно применять для смены вида работы во время урока, для привлечения внимания, отвлечения, а также как дополнительное задание. Данные нестандартные задачи плодотворно сочетаются с подготовкой к олимпиадам, различным конкурсам, так как активно развивают логическое мышление.

13. Состязания и конкурсы. С учетом возрастных особенностей, конкурентная среда способствует мотивационной составляющей в образовательном процессе. К тому же, состязание и конкурсы способствуют удержанию внимания на уроке. Данный прием способен решить учебные «проблемы». В конечном итоге, состязательный компонент может стать существенным вкладом в развитие мотивации у подростков [27, с. 33].

В процессе организации учебной деятельности, изучение раздела или темы дисциплины можно свести к 3 основным этапам: мотивационный, операционально-познавательный и рефлексивно-оценочный.

Перейдем к рассмотрению данных этапов:

Мотивационный этап представляет собой определенное сообщение, либо же пояснение, которое объясняет, почему и для чего необходимо знать данный раздел дисциплины, тему урока, какова основная учебная задача предоставленной работы.

Мотивационный этап, как правило, состоит из 3 учебных действий:

1. Создание учебно-проблемной ситуации, вводящей в содержание предстоящей темы. Это достигается с помощью следующих приемов:

а) постановки перед обучающимися задачи, которую можно решить, лишь изучив данную тему;

б) рассказа учителя о теоретической и практической значимости предлагаемой темы;

в) рассказа о том, как решалась эта проблема в истории науки;

2. Формулировка основной учебной задачи, как итог обсуждения проблемной ситуации. Эта задача является для обучающихся целью их деятельности на данном уроке.

3. Рассмотрение вопросов самоконтроля и самооценки возможностей по изучению определенной темы.

После постановки задач, намечается и обсуждается план предстоящей работы, выясняется, что нужно знать и уметь для изучения темы, каких знаний не хватает, чтобы решить задачу. Таким образом, создается установка на необходимость подготовки к изучению материала.

На данном этапе важно обратить внимание на предъявление требований к обучающимся. Они могут быть:

– по содержанию: к дисциплине, к работе;

– по форме: развернутые, свернутые (указания, замечания, мимика);

– алгоритмы;

– единые и индивидуальные, групповые, общие и детальные, прямые и косвенные;

Вторым этапом организации учебной деятельности является – операционально-познавательный. На данном этапа урока, для поддержания мотивации необходимо направлять обучающихся к действию. Для этого следует создавать учебные ситуации разного характера: интеллектуального (проблемная, поисковая, дискуссия, противоречия, ссора): игрового (познавательной игры, соревнования); эмоционального (успеха, увлеченности темой).

Можно сказать, что зачастую групповая форма работы образует более продуктивную мотивацию, чем индивидуальная. Это происходит потому, что групповая форма определенным образом втягивает в активную работу даже пассивных, слабо мотивированных школьников.

Большое воздействие на возникновение положительного отношения к учебной деятельности могут оказать позитивные эмоции, которые возникают в результате учебной работы и итогового результата.

Рефлексивно-оценочный заключается в анализе проделанной работы, допущенных ошибок, соотношении выполненной работы с целями и задачами урока, оценивании самого себя, а также является вспомогательным ресурсом. К большому сожалению, не все учителя уделяют данному этапу должное внимание. Это приводит к тому, что обучающиеся не в полной мере испытывают удовольствие от пройденной темы или раздела, от решения проблемных задач и ситуации, различных трудностей и познания чего-то нового. Это может привести к системному формированию ожидания таких же эмоциональных переживаний и в будущем. Таким образом, данный этап урока обязан служить определенным «подкреплением» учебной мотивации, что, конечно же, может привести к ее устойчивости.

Существенную роль в мотивировании в учебном процессе выполняет и оценка. Очень важно, чтобы в ней базировался качественный, а не количественный анализ проделанной учебной работы обучающихся. Необходимо подмечать положительные моменты, определенные сдвиги и преобразования в усвоении полученного материала, определять выявленные причины имеющихся недостатков, а не только фиксация их наличия.

Стоит отметить, что оценки не должны быть главной целью для обучающихся, так как это может привести к смене познавательной мотивации, с процесса познания и его результата на отметку, которая может быть получена нечестным путем. Следовательно, это приведет к снижению познавательной мотивации (учебной деятельности), к деформации личностного развития. Несмотря на все риски, нельзя игнорировать роль

отметок в мотивации, так как она является фиксацией достигнутого в учебе, к тому же систему аттестации никто не отменял. В любом случае, отметка имеет юридическую силу [29, с. 9].

Непосредственно сам урок является универсальной формой организации учебного процесса, структура которого напрямую зависит от уровня мотивации класса. В него включены различные содержание учебного материала, в соответствии с которым применяются нужные приемы и методы, для плодотворного обучения [19, с. 23].

Во время урока можно использовать следующие виды работ: фронтальная, коллективная и индивидуальная. Разнообразные формы проведения урока не только разбавляют образовательный процесс, но и формирует положительные эмоции, удовлетворение от процесса добывания знаний и т.д. [4, с. 185].

Нетрадиционный урок – это один из вариантов организации учебного процесса, а также воспитания. Продуктивность таких уроков (форм обучения и развития) всем известна. Нетрадиционные занятия иногда бывает тесно связаны с реальной жизнью, где обучающиеся активно транслируют свой жизненный опыт. У них наблюдается вовлеченность в учебный процесс, так как необходимо проявить себя; свои знания, творчество, смекалку, находчивость и т.д. Безусловно, что такие уроки не являются заменой традиционным, они всего лишь переосмысливают, дополняют, вносят «искру учения». Все это повышает интерес, а также совершенствует учебный процесс. На данных уроках школьники заинтересованы, увлечены, повышается и работоспособность, а, следовательно, и результативность урока [3, с. 215].

Анализ педагогической литературы позволяет выделить несколько десятков типов нестандартных уроков. Их названия дают некоторое представление о целях, задачах, методике проведения таких занятий. Наиболее распространенные из них: уроки – «погружения»; уроки – деловые игры; уроки – пресс-конференции; уроки – соревнования; уроки типа КВН; театрализованные уроки; уроки – консультации; компьютерные уроки; уроки

с групповыми формами работы; уроки – взаимообучения; уроки – творчества; уроки – аукционы; уроки, которые ведут обучающиеся; уроки – зачеты; уроки – сомнения; уроки – творческие отчеты; уроки – формулы; уроки – конкурсы; бинарные уроки; уроки – обобщения; уроки – фантазии; уроки – игры; уроки – «суды»; уроки – поиска истины; уроки – лекции «Парадоксы»; уроки – концерты; уроки – диалоги; уроки – «Следствие ведут знатоки»; уроки – ролевые игры; уроки – конференции; уроки – семинары; уроки – игры «Поле чудес»; уроки – экскурсии; интегрированные (межпредметные) занятия, объединённые единой темой или проблемой. Конечно, нестандартные уроки, необычные по замыслу, организации, методике проведения, нравятся больше, чем будничные учебные занятия со строгой структурой и установленным режимом работы. Поэтому, по мнению И. П. Подласого, практиковать такие уроки следует всем педагогам [5, с. 13].

Стоит сказать, что прибегать к нестандартным урокам необходимо в меру. Школьники привыкают к нестандартным видам работы, теряются и интерес к ним, а, следовательно, падает уровень мотивации и успеваемости. Исходя из особенностей класса, темы урока, индивидуальных особенностей непосредственно учителя, он (педагог) сам определяет частотность таких занятий. Ни для кого не секрет, что подготовка к такому уроку требует от учителя значительно больших усилий. Это говорит о том, что прежде чем возлагать на себя столь ответственную работу, необходимо трезво оценить собственные силы и возможности.

Таким образом, как мы видим из вышесказанного, существует большое множество различных приемов и методов работы с детьми на уроках истории и вовлечения их в процесс обучения, возбуждая тем самым их интерес. Современный учитель является помощником обучающихся, он создает такие условия, в которых ребенок будет активным участником познавательного процесса. Введение нестандартных уроков, заданий, упражнений, работ так же побуждают ребенка обратить внимание на суть дисциплины. Постоянное разнообразие методов и приемов, очень повышают мотивационную сферу

ребенка, но и не нужно забывать о личностных качествах учителя, которые также играют огромную роль в мотивации ребенка к учению. Стоит обратить внимание на то, что нельзя злоупотреблять нестандартными методами, формами урока, так как обучающиеся быстро привыкнут к «развлекательным» урокам, которые невозможно проводить каждый раз. При работе с цитатами, историческими предметами, искусством, играми – необходимо давать дозированно, чтобы не вызвать привыкание, так как эффект мотивации с каждым разом может ослабевать. Нельзя забывать и о личных предпочтениях класса, порой следует опираться на «желание» школьников, но совмещая с процессом преподавания.

## **2.2 Описание практической работы по формированию учебной мотивации по исторической дисциплине у одиннадцатиклассников на уроках истории и в внеурочное время**

Работа по формированию учебной мотивации по курсу «история», среди старшеклассников проводилась на базе МБОУ «СОШ№6» г. Лесосибирска. Исследование проводилось в количестве 18 человек, возрастом 16 – 18 лет.

План работы по реализации мотивирования обучающихся к изучению истории представлен в Приложении А.

Разработанная методическая система по формированию учебной мотивации у одиннадцатиклассников заключается в следующих компонентах:

1. Классное руководство на период реализации методической системы (внеурочная работа);
2. Проведение уроков по истории, с применением мотивационных методов и приемов обучения;

При разработке и структурировании уроков по истории, внеурочных мероприятий, мы опирались на возрастные особенности старшеклассников. Следовательно, внимание уделялась заданиям, которые опираются на

общение между обучающимися, а также на прямой диалог с преподавателем. В ходе нашей практической работы, обучающимся предлагалось не просто конспектировать учебник, слушать готовые выводы педагога, а самостоятельно добывать знания, путем активизации своего умственного потенциала. Они были вынуждены в «экстренном» порядке актуализировать свое историческое познаний, анализировать историческое пространство, сравнивать его с современностью, выдвигать гипотезы, предположения и т.д. Другими словами, у старшеклассников появилась возможность проявить себя, продемонстрировать свои знания, сильные стороны. Безусловно, что вся деятельность протекала в рамках системно-деятельностного подхода в обучении, при котором обучающиеся способны добывать новые знания самостоятельно, а учитель становится определенным проводником к ним.

Цель практической работы – создание условий для появления внутренних побуждений к учению истории, а также к дальнейшему саморазвитию им своей мотивационной сферы.

Задачи практической работы:

- формирование социальных, познавательных мотивов учения;
- формирование положительных, устойчивых эмоций к учению;
- развитие и стимулирование психических познавательных процессов личности (памяти, внимания, мышления);
- формирование метапознавательных навыков по ориентировке действий;
- создание благоприятных психологических и эмоциональных условий для формирования положительной учебной мотивации;

Период проведения урочных и внеурочных мероприятий несколько часов в неделю, исходя из календарно-учебного планирования в данном классе. Длительность одно занятия – от 45 минут (академический час), но по желанию «участников процесса», время можно увеличить. Количество проведённых мероприятий – 14. Количество испытуемых – 18 человек.

Материалы и оборудование: ученический класс, компьютеры, стулья, парты, проектор, раздаточный материал, средства ИКТ.

1. Классное руководство класса на период прохождения практики.

В роли классного руководителя (практиканта) перед нами были поставлены следующие задачи, направленные на повышение учебной мотивации в историческом курсе:

1. Обеспечение в коллективе воспитательной среды, которая обеспечивает развитие каждого;

2. Формирование и организация деятельности: групповая, коллективная, индивидуальная;

3. Обеспечение позитивной психологической обстановки в коллективе;

В ходе выполнения данных задач, проводились коллективные, а также индивидуальные разъяснительные беседы, направленные на воспитание личности, в соответствии с требованиями образовательного учреждения.

Воспитательные беседы проводились с обучающимися, с целью повысить уровень мотивации к учению, в частности к школьному предмету «история». Исходя из индивидуальных особенностей старшеклассников, беседы протекали в непринуждённом характере, акцентируя внимания на личностные предпочтения старшеклассников. В своей сущности, данная форма работы по повышению мотивации к учебе, в частности к изучению истории, несла собой направляющий характер. Беседы проходили в дружеской обстановке, с четкой аргументацией по определенному вопросу.

Участие в жизни класса, приводило к более продуктивному содействию, общению. В данном ключе, работа по адаптации школьников к жизненным условиям, формирование у них чувства достоинства, любви к Родине, семье, близкому окружению, нравственным ценностям общества протекала в положительном ключе. Безусловно, что данная работа акцентировалась на исторические примеры, историческое познание, путем проведения примеров из истории, опыта предков.

В роли классного руководителя также проводились классные часы, посвященные регулированию успеваемости класса, его эмоциональному настрою, формированию мотивации обучения. Классный часы проходил в форме прямого диалога со старшеклассниками, акцентируя внимания на текущие, а также потенциальные проблемы, связанные не только с учебным процессом, но и в межличностных отношениях в коллективе.

При проведении классного часа «Выбор профессии», в первую очередь акцентировали внимание на мотивации в обучении старшеклассников. Аргументировал устоявшиеся причины учения, которые способствуют не только в выборе профессии, но и путей их освоения и достижения. Безусловно, не мог обойти стороной такой предмет как «история». Акцентировал внимание на значимость ее изучения в современности, какие преимущества дают исторические знания. Например, понимание концепции мирового устройства в современности. Доказывал, что успешное изучение данного предмета предоставляет не только положительные отметки в журнале, но и политическую, а также экономическую подкованность в современности. Приводил примеры профессий, где знания истории востребованы.

Таким образом, влияние классного руководителя напрямую влияет на уровень мотивации в изучении истории, и не только. Найдя общий язык с коллективом, нам было легче проводить воспитательные работы, пропагандировать важность познания в целом.

2. Проведение уроков по истории, с применением мотивационных методов и приемов обучения.

Проанализировав научную литературу по теме ВКР, нам были отобраны и применены наиболее эффективные методы: организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, стимулирования, контроля и самоконтроля, эмоциональные, познавательные, волевые, социальные, освоения способов исторического познания, повышающие учебную мотивацию на уроках истории. Учитывая возрастные особенности, мы определили подбор наиболее эффективных мотивирующих приемов. В

результате полученных данных о классе, были выбраны следующие приемы мотивирования:

1. Экспериментальный прием мотивирования. В данном случае, через адресацию к личному социальному опыту школьников и их исторических представлений, можно проводить «мини эксперименты». Например, если обучающийся «негодует», что живет «ужасное время», можно дать человеку выбрать, в какой исторической эпохе хотел бы он жить. Разыграть все варианты прошлой жизни, проводить аналогии и т.д. Данный эксперимент приведет к переосмыслению собственной картины мира, а также к мотивации изучению исторических эпох. Данный прием активно использовался при проведении классных часов, а также уроков по истории. Можно сказать, что этот прием соотносится с приемом моделирование проблемной ситуации, в которую обучающиеся вовлекаются для осознания тенденций определенной исторической эпохи.

2. Мотивирование через использование нескольких текстов. Так, например, рассматривая выбранную исторический аспект, учитель может продемонстрировать классу несколько точек зрения по отношению к нему. Данный прием отлично сочетается с приёмом постановки гипотез и их проверки. В нашей системе, данный метод активно применялся на уроках истории, так как с учетом возрастных особенностей, при которых старшеклассникам свойственно анализировать историческое познание, а также давать им личностную оценку – это эффективно мотивирует познавать исторический предмет. Например, на уроке, посвящённому реформам Столыпина, предоставляюсь 3 текста по теме. Обучающимся необходимо было выбрать один из них, доказать его, проанализировать.

3. Мотивирование через обращение к новостям о современной жизни страны. Данный прием является универсальным, а также способствует мотивированию в познавательном аспекте на уроке и вне. Используя данный метод, можно сравнивать тенденции мировой политики, культуры, различные события современности, с зеркальными процессами изучаемой эпохи.

Проводится определенная связь настоящего с прошлым, тем самым подталкивая обучающихся изучать историю, с целью более осмысленно анализировать современное общество в целом. Так, например, на уроке, посвященному гражданской войне 1917 – 1922 гг., можно сравнивать политические тенденции, политическую обстановку тех лет, с современностью. Также можно акцентировать внимания на общественно-классовых противоречиях тех времен, с современностью. Данный прием активно взаимодействует с мотивированием через использование картин и фотографий, отображающих одно и то же место в разные исторические периоды.

4. Мотивирование через обращение к памятникам родного города, края, посвященным изучаемым историческим событиям. Данный прием, на наш взгляд является обязательным. Он воспитывает патриотическое настроение, любовь к родине, родному городу, краю, стране. Так, например, в ходе проведения интерактивной экскурсии, посвященной истории города Лесосибирска «Будущее через “гранитную” призму прошлого», наглядно демонстрировалась «местная» история. После ее проведения, обучающиеся стали рассматривать родной город с лучшей стороны, благодаря историческим познаниям.

5. Мотивирование через использование видео ресурсов. Данный прием молниеносно привлекает внимание на уроке, повышает эмоциональный фон, а также дает определенную «разрядку» во время урока. Так, например, изучая революции 1917 года, уместно продемонстрировать классу речь Ленина в первоисточнике. Проникнувшись духом тех времен, старшеклассники с большим желанием и интересом постигают исторические знания. Самым главным доказательством эффективности данного приема служат хроники Великой Отечественной войны, в которых демонстрируется вся трагедия тех времен, героизм советских воинов, цена великой победы.

6. Целеполагание через крылатые выражения, цитаты исторических личностей. В ходе данного приема, проявляется мыслительная активность

старшеклассников. Путем анализа исторических «выражений» обучающиеся вовлекаются в изучаемую эпоху, тем самым возрастает и интерес. Так, например, в ходе уже упомянутого урока посвящённому реформам Столыпина, приводилось несколько цитат исторических личностей, с помощью которых проводилось «целеполагание» изучаемого периода.

7. Мотивирование через раскрытие влияния изучаемой эпохи на жизнь современного человека. Безусловно, что ценность исторического познания напрямую влияет на мировосприятие современности. Применяя данный метод, обучающиеся начинают осознавать, почему в современном мире существуют такие противоречия, почему сейчас мир выглядит именно таким. Данный прием активно использовался на протяжении всей работы, можно сказать, что он является самым важным, актуальным.

8. Мотивирование через проведение учебных игр. Проведение учебных игр успешно активизирует учебную деятельность. В игровой форме старшеклассники способны быстро усваивать материал, так как во время игры присутствует дух соревнования, эмоциональный фон положительный. Так, например, в итоговом мероприятии по истории, проводилась интеллектуальная игра – «Своя игра», по пройденным темам, в качестве закрепления пройденного материала. (в период прохождения практики). Все участники были вовлечены в процесс, активность была на высшем уровне. Безусловно, мы распределили команды по уровню знаний, чтобы не было явного фаворита.

9. Мотивирование через решение логических задач. Так, например, на уроках истории, применялись небольшие задачи, с целью взбодрить, отвлечь класс, придать ему больше вовлеченности в процесс обучения. Так, например, в одном из проведенных уроков, старшеклассникам была представлена следующая задача: «около одного института в городе Москве стоит памятник героям Великой Отечественной войны. Памятник изображает двух солдат, один из которых с винтовкой поднимается в бой, а второй, раненый, пишет что-то на стене. Студенты, идущие на экзамен, стараются обходить памятник

стороной. Какие два слова успел написать второй солдат? Ответ: «Не сдадим!»».

Данные приемы активно принимались на уроках истории. Приведем пример одного урока из практического курса мотивирования старшеклассников;

Тема урока: Третьеиюньская монархия и реформы П. А. Столыпина.

Тип урока: комбинированный.

Цели урока:

– обеспечить усвоение обучающимися целей, содержания и значения реформ П. А. Столыпина;

– подвести обучающихся к пониманию причин, по которым реформы П. А. Столыпина не нашли широкой поддержки в стране;

– продолжить формирование умений участвовать в обсуждении, аргументировано высказывать свою точку зрения, работать с документами и вопросами, самостоятельно делать выводы;

Задачи:

1) получить знания по разделу истории;

2) продолжить формирование умений: сравнивать и делать выводы, выполнять задания индивидуально;

3) воспитывать интерес и уважение к мировой истории;

Ресурсы урока: компьютер, мультимедийный проектор, раздаточный материал, рабочая тетрадь, учебник.

Этапы проведения урока:

1. Организационный момент. На данном этапе осуществлялось приветствие с классом, эмоциональное мотивирование на изучение нового материала, работу с «исторической дисциплиной». Данный этап урока довольно важен в мотивации обучающихся, так как первоначальный эмоциональный настрой напрямую влияет на плодотворную работу на протяжении всего занятия.

2. Целеполагание и актуализация знаний. Данный аспект урока опирается на актуализацию знаний, без которых затруднительно добиться положительного результата в постановке целей и задач. Необходима историческая опора, чтобы изучать новые исторические темы. Старшеклассникам предлагалась следующая работа:

Актуализация знаний проводилась в форме блиц-опроса, при котором обучающиеся, освоив предыдущие темы, способны ответить на поставленные вопросы:

«Назовите главные причины первой российской революции. Был ли решен аграрный вопрос в ходе революции? Какие изменения произошли в политической системе Российской империи в ходе первой российской революции? Какой представительный орган появился в России в ходе первой революции? Какие гражданские права получило население России? Какое событие и почему явилось завершением революции 1905 – 1907 гг.?».

Актуализировав знания, «педагог» подводил итог сказанному вступительным словом:

«Одновременно с роспуском II Государственной думы был принят новый избирательный закон. Общее количество избирателей сохранялось, однако крестьянское представительство сокращалось вдвое, значительно уменьшилось число депутатов от национальных окраин, а некоторые регионы вообще были лишены представительства. Акты 3 июня 1907 г. были грубыми нарушениями Манифеста 17 октября. Главным архитектором «Третьеиюньской» политической системы являлся П. А. Столыпин».

После вступительного слова, предоставляется на слайде портрет П. А. Столыпина, а также эпитафия: «Народы забывают иногда о своих национальных задачах, но такие народы гибнут; они превращаются в навоз, в удобрение, на котором вырастают и крепнут другие более сильные народы – П. А. Столыпин».

Обсудив указанную на слайде цитату, определяется тема урока: «Третьеиюньская монархия и реформы П. А. Столыпина».

После обозначения темы урока, обучающимся предлагается обозначить задачи. Безусловно, педагог способствует целеполаганию применяя наводящие вопросы, в случае затруднения.

Класс выделил следующие задачи на урок:

1. Раскрыть сущность понятия «Третьеиюньская монархия-переворот»;
2. Изучить цели, суть, направления аграрной реформы П. А. Столыпина;
3. Изучит процесс реализации реформы П. А. Столыпина;
4. Обозначить результаты реформы П. А. Столыпина;

Согласовав с классом поставленные задачи, непосредственно переходим к их реализации.

3. Этап изучения нового материала. Под запись предоставляется определение «Третьеиюньская переворот»:

«Третьеиюньский переворот» – широко распространённое название произошедшего 3 июня 1907 г. в России досрочного роспуска II Государственной Думы, сопровождавшегося изменением избирательной системы, в которой обеспечивалось преимущество на выборах помещикам и буржуазии.

После предоставления базисного определения, начинается работа с цитатами П. А. Столыпина. Проанализировав цитаты, класс определяет основные цели, направления реформ П. А. Столыпина:

Цитата 1. «Дикая, полуголодная деревня, не привыкшая уважать ни свою, ни чужую собственность, не боявшаяся, действуя миром, никакой ответственности, всегда будет представлять горючий материал, готовый вспыхнуть по каждому поводу». Цель: «успокоение» страны, отвлечение крестьян от стремления к принудительному отчуждению помещичьей земли;

Цитата 2. «Не в крупном землевладении сила России. Большие имения отжили свой век. Их, как бездоходные, сами владельцы начали продавать Крестьянскому банку. Опора России не в них, а в царе». Единоличное хозяйство мелких земельных собственников – «основная ячейка государства,

являющаяся противником всяких разрушительных теорий» Цель: создание социальной и экономической опоры монархии в лице зажиточных крестьян;

Цитата 3. «Главное богатство и мощь государства не в казне и казенном имуществе, а в богатеющем и крепком населении» Цель: продолжение модернизации России;

После того, как обучающиеся самостоятельно обозначили направление реформ П. А. Столыпина, им предлагается под запись ее основные положения:

Деятельность Столыпина была направлена на усмирение революционных настроений не только среди партийных элит, интеллигенции, но и рабочих, крестьян.

Вначале реализации своего политического курса, 19 августа 1906 г. – был введен указ о военно-полевых судах. (Краткое его описание)

9 ноября 1906 года – начало аграрной реформы Столыпина.

Другой способ «успокоения» стран – это разрешение аграрного вопроса (далее идет описание основных положений аграрной реформы). Давайте запишем основные положения.

1. разрушение крестьянской общины и закрепление земли в частной собственности;
2. оказание финансовой помощи крестьянству;
3. создание хуторов и отрубов;
4. переселение безземельных и малоземельных крестьян за Урал, в Сибирь и среднюю Азию;
5. развитие крестьянской кооперации;

Безусловно, данные аспекты реформы тщательно описываются учителем.

Следующим этапом является выполнение индивидуальной работы по учебнику. Старшеклассникам предлагается заполнить таблицу (раздаточный материал). Табл. 1.

Процесс создания новых форм землевладения и землепользования		Процесс переселение крестьян	
Положительные результаты	Отрицательные результаты	Положительные результаты	Положительные результаты

Табл. 1 «Результаты реформ Столыпина»

После заполнения таблицы, идет ее объяснение.

Этап отработки полученных знаний: Определившись с основными положениями реформ, ее положительными и отрицательными результатами, классу предлагается поучаствовать в эксперименте. Опираясь на жизненный опыт, а также исторические познания, самостоятельно определить основные проблемы, которые возникли у крестьян в процессе переселения за Урал. Безусловно, учитель направляет обучающихся на правильный ответ, путем применения наводящих вопросов.

Предполагаемые ответы:

1. Проблемы с местным населением;
2. Проблемы с местными органами управления, властью на местах;
3. Смена климатических условий;
4. Проблема в обработке неизвестных пород почв. Проблемы в с/х.;

Этап рефлексии. На данном этапе уроке проводились параллели изучаемой эпохи с современностью. Акцентируется внимание на политической и экономической составляющих. Задается вопрос о трудностях переселения жителей России в современности. Попытках реформирования нынешней России, а также о результатах преобразования. Кроме этого, проведение параллелей в том, что вопросы возникают в ситуативном характере. Другими словами, между учителем и обучающимися возникает диалог, в ходе которого возникают самые разные вопросы.

Безусловно, домашнее задание является необходимым компонентом на уроке. В ходе данного урока, предлагается 2 задания на выбор:

1 Задание: Написать эссе от «лица крестьянина времен Столыпинских реформ», раскрывая различные аспекты жизни, процесса переселения, проблемы с которыми он столкнулся. Данное задание также является экспериментальным.

2 Задание: Обучающимся предоставляется 3 утверждения. Необходимо выбрать утверждение, с которым он согласен, аргументировать его, дать собственную оценку. Ниже приведены три точки зрения на политику П. А. Столыпина:

1. Проводившиеся реформы отвечали глубинным интересам развития страны, дали значительные положительные результаты, и, если бы на их реализацию историей был отпущен более длительный срок, привели бы к устойчивому развитию России как одного из мировых лидеров;

2. Реформы П. А. Столыпина были слабой попыткой совместить несовместимое – интересы развития страны и сохранение господства старой земельной аристократии. Реформы в целом провалились, а их влияние на развитие России следует оценить негативно;

3. Столыпинская политика – это сложный и противоречивый процесс, включающий и прогрессивные и консервативные элементы. Итоги реформ выглядят как половинчатые: частичный успех соседствует с крупными просчетами;

Завершающим этапом урока является, как ни странно мотивационный. Классу задаются «простые» вопросы: Зачем мы изучали сегодняшнюю тему урока? Где нам пригодятся данные познания? В данном случае, применяется прием мотивирования через раскрытие влияния изучаемой эпохи на жизнь современного человека.

Таким образом, в разработанной системе мотивирования обучающихся в учебном процессе, работа строилась на возрастных особенностях одиннадцатых классов. Применялись методы и приемы аналитического, логического характера, безусловно, в рамках системно-деятельностного

подхода, где обучающиеся собственными усилиями добывают исторические знания.

Структура системы заключается в проведении уроков по истории, взаимодействие с детьми в роли классного руководителя, а также учителя предметника, проведение классных часов, направленных на мотивирование учебной деятельности. Приведенный методический комплекс, на наш взгляд, является универсальным, эффективным в нынешних реалиях образовательной среды.

Результатом реализации данной мотивационной системы служит фактор активной вовлеченности в учебную деятельность обучающихся, развития познавательной мотивации, переосмысления отношения к предмету «история», а также к историческим тенденциям в обществе.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Мотивация обучения истории в старшей школе является актуальной проблемой современной педагогической психологии. Мотивация является одной из фундаментальных проблем преподавании истории, как в отечественной, так и в зарубежной психологии. В структуру мотивации обучения истории входят такие компоненты как: мотивы, потребности, интерес, стремления, цели, влечения, мотивационные установки, стимулы, эмоции, ценности, идеалы. Данные компоненты взаимосвязаны друг с другом. Следовательно, для повышения уровня мотивации необходимо учитывать каждый из них.

Существует множество определений мотивации, но в нашей работе, мы опирались на определение В. Г. Асеева: мотивация – это сложный механизм, в котором соотносятся как внутренние, так и внешние факторы поведения личности, обуславливающие создание, направленность, а также приемы выполнения определенных форм деятельности. Можно сделать вывод, что мотивационную «сферу» личности составляют потребности, мотивы и цели, формирующиеся и развивающиеся на протяжении всей жизни.

В настоящее время, существует многообразие мотивов обучения истории. В своей работе мы опирались на классификации, которые раскрывали мотивацию с разных сторон; познавательные и социальные; внешние и внутренние; мотивы достижения успеха и мотивы избегания неудач и т.д. Данные классификации, были учтены при создании системы мотивирования обучения истории. В зависимости от различных условий и ситуаций педагогу рекомендуется задействовать различные группы мотивов. Упомянутые в работе группы мотивации, необходимо взаимодействовать с учетом возрастных особенностей старшеклассников, у которых наблюдается: стремление к аналитическому мышлению, выстраиванию собственных гипотез, предположений.

Особенность данного возраста в аспекте получения новых знаний, заключается не в усвоении точечных исторических фактов, а в понимании полной картины, целостной концепции выбранного теоретического аспекта в истории, кроме этого важно личностное осмысление проделанных этапов достижения поставленной учебной задачи. Можно сказать, что старшеклассник заинтересован в синтезе части и целого, частного и общего.

Исходя из этого, для обучающегося, необходимо подбирать те формы работы, которые соответствуют его интересам, тем самым на уроках истории возрастает не только желание изучать предмет, но и урок становится более продуктивным. Грамотный выбор приемов и методов, их обоснованное сочетание, а также учет методических особенностей будут способствовать формированию учебной мотивации старшеклассников. На наш взгляд, наиболее универсальными приемами на уроках истории в старших классах является мотивирование через: эксперимент, жизненный опыт, современную обстановку в мире, местные достопримечательности, аудиовизуальные средства, изучение исторических личностей, осмысление влияния истории на жизнь современного человека, и др. В своей практической работе, мы использовали следующие методы обучения: методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, стимулирования, контроля и самоконтроля, эмоциональные, познавательные, волевые, социальные, освоения способов исторического познания.

В нашей работе, мы разработали систему мотивирования обучающихся в старших классах, а также реализовали ее в процессе прохождения школьной практики. Помимо уроков по истории, в систему была включена и внеурочная работа, так как урочное и внеурочное время взаимосвязаны в мотивационном плане изучения истории. В данной системе мотивирования обучающихся в учебном процессе, просветительская деятельность опиралась на возрастные особенности обучающихся одиннадцатых классов. Применялись методы и приемы аналитического, логического характера, в рамках системно-деятельностного подхода, где старшеклассники собственными усилиями

«добывают» исторические знания. Примененные методы и приемы оказались перспективными и дали положительный отклик со стороны обучающихся. Наблюдалась их заинтересованность в познании исторических фактов, личностей, тенденций. Помимо уроков по истории, проводились внеурочные работы. Следовательно, гипотеза исследования полностью подтвердилась. Применение мотивационных приёмов и методов, способствовало повышению мотивации, а также глубокого познавательного интереса к историческому материалу.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аргайл, М. Психология межличностного поведения / М. Аргайл. – Москва : Эксмо, 2000. – 336 с.
2. Асеев, В. Г. Мотивация поведения и формирования личности / В. Г. Асеев. – Москва : Мысль, 1976. – 158 с.
3. Асеев, В. Г. Возрастная психология : учебное пособие / В. Г. Асеев. – Иркутск : ИГПИ, 1989. – 215 с.
4. Бабанский, Ю. К. Педагогика / Ю. К. Бабанский – Москва : Просвещение, 1983. – 185 с.
5. Бабкина, Н. В. Нетрадиционный курс «Развивающие игры с элементами логики» / Н. В. Бабкина // Психологическое обозрение. – 1996. – № 2 (3). – 13 с.
6. Бадмаева, Н. Ц. Мотивационная основа развития общих умственных способностей : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.01. / Н. Ц. Бадмаева. – Новосибирск, 2006. – 87 с.
7. Барабанов, В. В. Методика обучения истории: учебник для студ. учреждений высшего образования / В. В. Барабанова, Н. Н. Лазукова // Москва, 2014. – 150 с., 299-300 с.
8. Божович, Л. И. Изучение мотивации поведения детей и подростков. / Л. И. Божович; под. ред. Л. И. Божович, Л. В. Благонадежиной. – Москва : Педагогика, 1972. – 352 с.
9. Вилюнас, В. К. Психология развития мотивации / В. К. Вилюнас. – Санкт-Петербург : Речь, 2006. – 458 с.
10. Выготский, Л. С. Психология развития человека / Л. С. Выготский. – Москва : Эксмо, 2005. – 136 с.
11. Вяземский, Е. Е Теория и методика преподавания истории // Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. – Москва : Владос, 2003. – 171 с.
12. Гликман, И. З. Основы мотивации учения / И. З. Гликман // Инновации в образовании. – 2007. – № 3. – С. 78.

13. Гордеева, Т. О. Внутренняя и внешняя учебная мотивация академически успешных школьников [Электронный ресурс] / Т. О. Гордеева, Е. А. Шепелева // Вестник Московского университета. Психология. – 2011. – № 14. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vnutrennyaya-i-vneshnyaya-uchebnaya-motivatsiya-akademicheski-uspeshnyh-shkolnikov>
14. Дубровина, И. В. Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия: учеб. пособие / И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин. – 3-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2005. – 368 с.
15. Епифанова, С. Формирование учебной мотивации / С. Епифанова // Высшее образование в России. – 2006. – №3. – С. 106-107.
16. Зимняя, И. А. Педагогическая психология: учеб. для вузов / И. А. Зимняя. – Изд. 3-е, пересмотренное. – Москва : НПО «МОДЭК», 2010. – 448 с.
17. Зябкин, А. В. Проблема мотивирования учащихся в образовательном процессе [Электронный ресурс] / А. В. Зябкин // Знанию. 2021. – Режим доступа: <https://znanio.ru/media/problema-motivirovaniya-uchaschihsya-v-obrazovatelnom-protsesse-2670407>
18. Иоффе, А. Н. Мотивация в обучении истории и обществознания / А. Н. Иоффе // Преподавание истории в школе. – 2009. – №6. – С. 4-8.
19. Ислямова, Э. И. Нетрадиционные приемы изучения фактического материала на уроках истории / Э. И. Ислямова // Вопросы науки и образования. – 2016. – № 31(81). С. 21-23.
20. Карпенко, Л. А. Краткий психологический словарь : науч. изд. / Л. А. Карпенко, А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский // – Ростов-на-Дону : Феникс, 1998. – 30 с.
21. Коблева, С. Я. Учет возрастных психологических особенностей старшеклассников / С. Я. Коблева // Вестник Адыгейского государственного университета, 2006. – С. 45.
22. Ковылева, Ю. Э. Развитие мотивации деятельности и ключевых компетентностей учащихся / Ю. Э. Ковылева // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2009. – № 1. – С. 55.

23. Леонтьев, А. Н. Потребности, мотивы, эмоции / А.Н. Леонтьев. – Москва : Просвещение, 1996. – 102 с.
24. Маркова, А. К. Мотивация поведения и формирование личности / А. К. Маркова – Москва : Педагогика, 2005. – 234 с.
25. Маркова А. К. Формирование мотивации учения: кн. для учителя /А. К. Маркова, Т. А. Матис, А. Б. Орлов. – Москва : Просвещение, 1990. – 192 с.
26. Маркова, А. К. Стратегии формирования мотивация учения /А. К. Маркова // Перспективы: Вопросы образования. – 2005. – №3. – С. 23-36.
27. Мыскин, С. В. Формирование системы мотивации учительского труда / С. В. Мыскин, С. Д. Сазонова, А. Л. Вегержинская, Е. В. Лозовая, О. С. Короткова // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2010. – № 2. – С. 33-35.
28. Немов, Р. С. Психологическое консультирование / Р. С. Немов. – Москва : Владос, 2008. – 527 с.
29. Никифорова, Ф. В. Развитие и формирование мотивации учения / Ф. В. Никифорова // Эксперимент и инновации в школе. – 2011. – № 3. – С. 9.
30. Петровский, А. В. О некоторых проблемах социально-психологических исследований / А. В. Петровский // Вопросы психологии. – 1990. – № 4. – С. 23-34.
31. Сиденко, Е. А. Тренинг мотивации достижения в зарубежной психолого-педагогической практике/ Е. А. Сиденко // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2010. – № 5. – С. 13.
32. Сичинава, В. А. Экскурсионная работа: Пособие для учителей / В. А. Сичинава. – Москва : Просвещение, 1995. – 96 с.
33. Скрипкин, И. Н. Формирование положительной мотивации у школьников к учебной деятельности на основе дифференциации образовательного процесса: научно-методическое издание / И. Н. Скрипкин – Москва : Педагогика, 2003. – 154 с.

34. Студеникин, М. Т. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях : учеб. пособие для вузов / М. Т. Студеникин, М. В. Короткова. – Москва : Владос, 2004. 54 с.
35. Фресс, П. Оптимум мотивации / П. Фресс, Ж. Пиаже // Экспериментальная психология : Прогресс, – Москва, 1975. № 5. – С. 119-125.
36. Хекхаузен, Х. Мотивация и деятельность / Х. Хекхаузен. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Москва : Смысл, 2003. – 860 с.
37. Хлытина, О. М. Мотивационный модуль урока истории: варианты проектирования / О. М. Хлытина // ЮГРА, Сибирь, Россия. – Нижневартовск, 2015. – С. 230-233.
38. Цветкова, А. Т. Основные положения теории формирования мотивации и самоорганизации учащихся в учебной деятельности / А. Т. Цветкова – Москва : Наука и школа, 2010. – С. 32.
39. Четвертак, С. В. Учебная деятельность школьников: из практики мотивации. // С. В. Четвертак // Муниципальное образование: инновации и эксперимент, – 2012. – С. 15.
40. Шевырдяева, К. С. Психолого-педагогические особенности мотивации школьников [Электронный ресурс] / К. С. Шевырдяева // Вестник ПензГУ. 2013. №4. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologop-edagogicheskie-osobennosti-motivatsii-mladshih-shkolnikov>
41. Шонин, М. Ю. Возрастные особенности проявления познавательной активности у старшеклассников в процессе их учебно-познавательной деятельности // М. Ю. Шонин, С. Н. Власова // Научные труды Московского государственного университета, 2019 – С. 15.
42. Щукина, Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г. И. Щукина. – Москва, 2001. – 97 с.
43. Щукина, Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г. И. Щукина. – Москва : Педагогика, 2004. – 208 с.

44. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды. Проблемы возрастной и педагогической психологии / Д. Б. Эльконин; под ред. В. В. Давыдова, В. П. Зинченко. – Москва : Международная педагогическая академия, 1989. – 224 с.

45. Юрьева, С. А. Виды мотивов и мотивации учебной деятельности [Электронный ресурс] / А. С. Юрьева // Профессиональный проект учителя, 2004. – Режим доступа: <http://svetlana.pro/reader/40.html>

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

### План реализации мотивационной системы в 11-м классе

Форма проведения	Пример:
«Участие в жизни класса» – классное руководство.	Анализ личностных особенностей класса
Классный час	«Выбор профессии»
Урок – комбинированный	Третьеиюньская монархия и реформы П. А. Столыпина.
Урок – комбинированный	Колониализм и обострение противоречий мирового развития в начале XX века.
Урок – комбинированный	Первая мировая война
Урок – комбинированный	Февральская революция в России 1917г.
Урок – комбинированный	Завершение гражданской войны и образования СССР
Урок – комбинированный	Переход к власти партии Большевиков.
Урок – комбинированный	Гражданская война и интервенция.
Интерактивная экскурсия	«Будущее через “гранитную” призму прошлого»
«Участие в жизни класса»	Общешкольное мероприятие «День учителя»
Классный час	Воспитательная работа, направленная на формирование учебной мотивации, а также продуктивной успеваемости класса.
Урок – закрепление пройденного материала в игровой форме.	«Своя игра»