

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
филиал Сибирского федерального университета

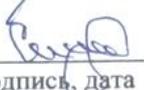
Кафедра педагогики  
кафедра

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
З. У. Колокольникова  
подпись инициалы, фамилия  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

### БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование  
код - наименования направления

ФОРМИРОВАНИЕ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ  
ИГРЫ

Руководитель	<u></u> подпись, дата	<u>доцент, канд. пед. наук</u> должность, ученая степень	<u>О. Б. Лобанова</u> инициалы, фамилия
Выпускник	<u></u> подпись, дата		<u>Т. Ю. Скипидарова</u> инициалы, фамилия
Нормоконтролер		<u> 14.06.22</u> подпись, дата	<u>Т. В. Газизова</u> инициалы, фамилия

Лесосибирск 2022

## РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «Формирование самооценки детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры» состоит из введения, 2 глав, 4 параграфов, заключения и списка использованных источников, который состоит из 66 наименований. Объем выпускной квалификационной работы составляет 51 страницы.

**САМООЦЕНКА, ФОРМИРОВАНИЕ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА.**

Цель исследования: теоретически описать и практически подтвердить результативность сюжетно-ролевой игры в формировании самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: формирование самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – использование сюжетно-ролевой игры для формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста.

По итогам проведенной нами диагностики сформированности самооценки детей старшего дошкольного возраста адекватная самооценка была выявлена всего у 5 детей, что составляет 31 % от общего количества дошкольников. Мы описали процесс формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста в ходе сюжетно-ролевой игры. Повторная диагностика показала нам положительную динамику: трое дошкольников перешли с низкого уровня самооценки, также один ребенок с завышенной самооценкой стал иметь адекватный показатель сформированности. Мы убеждены, что если и дальше проводить сюжетно-ролевые игры, направленные на повышение самооценки, то динамика показателей продолжится.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
1 Теоретические основы формирования самооценки у детей старшего дошкольного возраста.....	8
1.1 Сущность самооценки детей старшего дошкольного возраста .....	8
1.2 Особенности формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста .....	13
2 Опытнo-экспериментальная работа по формированию самооценки детей старшего дошкольного возраста.....	24
2.1 Диагностика сформированности самооценки у детей старшего дошкольного возраста в ходе сюжетно-ролевой игры.....	24
2.2 Методические рекомендации по формированию самооценки у детей старшего дошкольного возраста в ходе сюжетно-ролевой игры .....	29
Заключение .....	37
Список использованных источников .....	39
Приложение А Результаты первичной диагностики по методике Щур .....	45
Приложение Б Результаты первичной диагностики по методике Немова ....	46
Приложение В Результаты первичной диагностики по методике Драгуновой.. ..	47
Приложение Г Календарно- тематическое планирование сюжетно – ролевых игр .....	48
Приложение Д Сводные результаты первичной и повторной диагностики..	51

## ВВЕДЕНИЕ

Необходимость изучения проблемы формирования самооценки ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения, обусловлена тем, что актуальные на сегодня нормативные документы, регламентирующие воспитательно-образовательный процесс в ДОУ, предъявляют заданные тенденциями современного общества, требования к ребенку как к будущему гражданину, обладающему высокой степенью ответственности, осознанности и требовательности как к себе, так и к другим людям [60].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования отмечает такие актуальные направления развития детей дошкольного возраста, как: формирование способности и мотивации к овладению разнообразными способами познавательной деятельности, к осознанию потребности совершать необходимые действия осознанно и целенаправленно [61]. Также в целевых ориентирах отмечается, что для успешного развития ребенка при дальнейшем обучении в школе он должен уметь давать реальную оценку своим потенциальным возможностям, и, кроме того, осуществлять рефлексивную оценку уже совершенных действий и поступков, насколько они соответствуют, кроме его собственного интереса, тем социальным нормам, которые приняты в обществе сегодня. Таким образом, мы говорим в нашем исследовании о необходимости организации систематической работы по формированию такого целевого ориентира дошкольника как самооценка [61].

Проблема формирования самооценки является значимой для многих исследователей, в частности, Л. И. Божович, Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин [11], [23], [65].

И сегодня формирование самооценки в сюжетно-ролевой игре остается актуальной темой для дошкольного образования, это подтверждается исследованиями современных авторов, таких как Ю. С.

Кузовкова [35], Л. Ю. Шавшаева [63], М. Н. Емельянова [26], Л. И. Уманец [56], А. В. Печора [47] и др.

Авторы утверждают, что педагоги дошкольных образовательных учреждений находятся в ситуации выбора путей, с помощью которых сформировать способность дошкольника адекватно оценивать собственную деятельность и деятельность других, будет наиболее эффективно [10].

В нашем исследовании мы высказываем предположение, что одним из таких путей является систематическая и целенаправленная организация в старшем дошкольном возрасте сюжетно-ролевых игр. Наше предположение основывается на анализе трудов таких авторов, как: Л. А. Венгер, В. С. Мухина, Д. Б. Эльконин и др. Ими были выдвинуты идеи, о том, что сюжетно-ролевые игры влияют на формирование самооценки детей дошкольного возраста, так как в ходе сюжетно-ролевой игры дошкольники плавно переходят в разные игровые ситуации, дети имеют возможность попробовать себя в разных игровых ролях, предлагать собственные варианты развития сюжетной линии игры, у них есть возможность принимать участие в распределении ролей [19].

В соответствии с вышесказанным была определена цель нашего исследования: теоретически описать и практически подтвердить результативность сюжетно-ролевой игры в формировании самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: формирование самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – использование сюжетно-ролевой игры для формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования построена на предположении о том, что формирование самооценки детей старшего дошкольного возраста будет более результативным при систематическом использовании в воспитательно-образовательном процессе с детьми старшего дошкольного возраста сюжетно-ролевой игры.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- проанализировать сущность самооценки детей старшего дошкольного возраста;
- выявить особенности формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста;
- провести диагностику сформированности самооценки у детей старшего дошкольного возраста;
- разработать методические рекомендации по формированию самооценки у детей старшего дошкольного возраста в ходе сюжетно-ролевой игры.

Методы исследования: теоретический анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы по проблеме исследования; составление библиографии, реферирование; методы опроса, наблюдения, анкетирования; педагогический эксперимент.

Практическая значимость исследования заключается в разработке методических рекомендаций по организации сюжетно-ролевых игр для формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста, результаты исследования могут быть использованы студентами при прохождении педагогической практики, а также педагогами ДООУ в образовательном процессе при формировании самооценки с детьми старшего дошкольного возраста.

Апробация и внедрение результатов исследования: основные положения и выводы выпускной квалификационной работы отражены в материалах по итогам XIII Международной научно-практической конференции «Инновации в образовательном пространстве: опыт, проблемы, перспективы».

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, 2 глав, 4 параграфов, заключения и списка использованных источников, который состоит из 66 наименований. Объем выпускной квалификационной работы составляет 51 страницы.

# **Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

## **1.1 Сущность самооценки детей дошкольного возраста**

Период старшего дошкольного детства характеризуется достаточно специфичным и важным новообразованием таким как становление у дошкольника самооценки, которое определяется тем, как способен ребенок формировать отношение к себе дифференцированно и опосредованно. В основе этой способности лежит уже накопленный за период раннего детства и младшего дошкольного возраста опыт деятельности, также то, насколько ребенок был успешен в процессе общения со сверстниками и взрослыми. Умение адекватно себя оценивать выступает целевым ориентиром, создание условий к сформированности которого быть максимально приближенным, является очень серьезной педагогической задачей. Это позволит дошкольнику научиться регулировать собственное поведение, и вести себя в обществе с соответствующими социальными нормативами.

Как отмечает Л. И. Божович, к завершению этапа дошкольного детства человек становится способен критично оценить свои поступки в данных конкретных ситуациях, здесь и сейчас, но адекватно проанализировать свои личностные качества старший дошкольник еще не может [11].

Проанализируем некоторый эволюционный путь трансформации понятия «самооценка» относительно его содержательного и смыслового наполнения.

Впервые упоминание о самооценке встречается у ученого Уильяма Джеймса. Он отмечает важность этой личностной характеристики у детей и подростков [18].

Карл Роджерс в своих трудах говорит о том, что несформированность самооценки препятствует многим людям в их дальнейшем развитии и профессиональной успешности [49].

Современные ученые также уделяют вопросам формирования самооценки очень серьезное и пристальное исследовательское внимание.

Например, Н. А. Богданова отмечает, что сущность самооценки заключается в осознанном ценностном отношении человека к своим убеждениям и жизненным ценностям, к тому как его поступки влияют на изменения в жизненном пути и каким образом регулировать свое поведение чтобы действия человека были направлены не во вред, а исключительно способствовали его движению вперед [10].

От этого и будет зависеть успешность человека в обществе, его статус в социуме и успешность в выстраивании отношений с окружающими людьми. Соответственно, мы понимаем что, то каким образом сформирована самооценка, будет зависеть успешность и результативность того что человек делает в данный момент, а также непосредственным образом оказывает влияние на гармоничность и успешность непрерывного процесса формирования личности человека [10].

Исследователь Л. В. Бороздина говорит о самооценке, как о самостоятельной обособленной конструктивной единице, влияющей на внутреннюю гармонию человека, на ее качественную составляющую. От того насколько человек способен принять себя и действовать в своей жизни осознанно и свободно, зависит его как личностная, так и профессиональная успешность [14].

Нам интересно мнение исследователя А. В. Захаровой, которая считает, что самооценка – это такая характеристика личности, от адекватности которой зависит возможность регуляции собственных действий и комфортного существования человека в обществе, в котором он находится [27].

Если обобщить точки зрения ученых, изучающих проблему как сущностного аспекта самооценки, так и собственно самого процесса ее формирования, мы видим, что это очень важная личностная характеристика, поэтому считаем, что не случайно в качестве целевого ориентира в

нормативных документах дошкольного образования ей отводится особая роль. Данный целевой ориентир – это индикатор способности человека к интеграции, к осознанному развитию и видению перспектив для этого, способности органично влиять на формирование собственного самосознания.

Подтверждение этой мысли мы находим у таких ученых, как Р. Бёрнс, С. Куперсмит, М. Б. Розеберг, которые представили аспект самооценки как один из элементов «Я- концепции», которая, как мы знаем, представляет собой весь спектр представлений человека о себе в контексте с их рефлексивной составляющей. «Я-концепция» - отражает именно то, как человек воспринимает себя, в реальной ситуации, в собственном настоящем сознании. Самооценка, по мнению вышеназванных ученых, это базовый компонент «Я- концепции» человека, это именно то, каким человек себя видит, как он себя позиционирует, какие стороны своей личности выделяет особым образом, а какие видит в общем смысле [11].

Вслед за позицией зарубежных ученых, наши соотечественники М. Э. Боцманова и А. В. Захарова пишут о том, что самооценка это то, каким образом субъект деятельности оценивает собственный потенциал, абсолютно во всех отношениях: как интеллектуальном, так и физическом [16], [27] .

Л. И. Божович и Р. Б. Стеркина предлагают классифицировать самооценку в трех уровнях:

- заниженная – при таком виде самооценки человек испытывает непроходящие ощущения тревожности, негативизм по отношению к собственной личности, боится то, что окружающее люди будут думать о нем плохо, при таком виде самооценки у человека особо обострена чувствительность, напряженность при общении с другими людьми и, как результат нежелание с ними общаться;

- при завышенной самооценке человеку свойственно переоценивать собственные возможности, во всех сферах жизнедеятельности, у него имеется непреодолимое желание брать на себя дела, выполнить которые он не в силах;

- адекватная самооценка проявляется успешностью в деятельности, гармоничным поведением человека в обществе, при общении с людьми, эмоциональной устойчивости и стабильности [11].

Оценивая себя, дети, у которых диагностируется завышенная самооценка, говорят о себе исключительно с положительной стороны, акцентируют внимание на хороших личностных качествах, делают это в нарочито подчеркнутой превосходной степени, явно преувеличивая сформированность в себе описываемых ими качеств. Зачастую такие дети высокомерны, неуравновешенны, демонстрируют некорректное поведение, не учитывают мнение других. Сверстники не хотят с ними общаться и играть.

Также самооценка имеет такие характеристики как устойчивость и неустойчивость.

При устойчивой самооценке позиция, которой придерживается человек, является неизменяемой ни при каких обстоятельствах, скорректировать мнение или тактику поведения, действий, которые осуществляет человек, практически невозможно.

В свою очередь, неустойчивая самооценка легко изменяема и корректируема и динамична. Что касается характеристики самооценки детей старшего дошкольного возраста, в основном, она неустойчива, находится на стадии формирования, следовательно в условиях воспитательно-образовательного процесса ДОО вполне вероятно возможность создать благоприятные и комфортные условия для воздействия на формирование самооценки [44].

Вполне объяснимо то, что очень часто детям дошкольного возраста свойственно переоценивать себя, свои возможности, так как они получают со стороны взрослых, как родителей, так и педагогов, в основном положительные реакции и оценки их действий. Чтобы у дошкольников формировалась адекватная самооценка, первоначально они должны быть способны оценивать действия других людей, персонажей сказок,

мультфильмов, для этого потребуется целенаправленная систематическая работа [39].

Исследователь Б. Г. Ананьев, характеризуя важность самооценки, говорит о ее особом значении в становлении самосознания формирующейся личности ребенка. По его мнению в самооценке человек может проявить самого себя, все свои возможности, силы, качества, осознать свое место в коллективе, в обществе. Для личности формирование самооценки имеет колоссально важное и фундаментальное значение, определяющее ее активность и отношение к себе и другим индивидам [2].

То есть, подведем итоги вышесказанного: авторы, занимающиеся изучением вопросами формирования самооценки, определяют ее как путь и потенциальную возможность для обеспечения согласованности требований человека к самому себе с теми обстоятельствами, в которых он находится здесь и сейчас, иными словами максимально возможной степенью гармонизации личности человека с миром. Выражается самооценка в том как человек осуществляет свои умозаключения, формулирует суждения, отражающие ее значимость. И это всегда, по умолчанию, содержит рефлексивный компонент, который определяется общепризнанными нормами поведения в обществе.

Нам кажется важной точка зрения А. Н. Леонтьева, который отмечает, что познание личностью себя, как и всякое другое познание, начинается с выделения внешних не основных свойств, и является результатом сравнения, обобщения и анализа, выделения существенного [40].

Говоря о самооценке детей старшего дошкольного возраста, мы считаем необходимым отметить такую тенденцию: это тот возрастной этап, когда человек впервые сталкивается с осознанием того, каков его статус в группе сверстников, с тем, что не все люди относятся к нему одинаково хорошо, он начинает впервые задумываться о своих желаниях и возможностях их осуществления. На этом этапе формирования самооценки у ребенка развиваются осознанные мотивы деятельности, осуществления

поступков, за которые он получит высокую оценку со стороны, и это становится поводом ему самому себя высоко оценивать.

Таким образом, в нашем исследовании, говоря о сущности понятия «самооценка» мы будем опираться на точку зрения А. Н. Леонтьева, который считает что это механизм обеспечения согласованности требований человека к самому себе с теми обстоятельствами, в которых он находится здесь и сейчас, иными словами максимально возможной степенью гармонизации личности человека с миром. Выражается самооценка в том как человек осуществляет свои умозаключения, формулирует суждения, отражающие ее значимость. И это всегда, по умолчанию, содержит рефлексивный компонент, который определяется общепризнанными нормами поведения в обществе.

## **1.2 Особенности формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста**

На наш взгляд, при формировании самооценки, мы выделили следующие особенности ее формирования в старшем дошкольном возрасте: возрастание качеств личности и действий, которые старший дошкольник способен оценить, переход самооценки от общей к дифференцированной, у старшего дошкольника возникает способность к соподчинению мотивов, которая проявляется в возможности оценивать себя в перспективе.

Как отмечает исследователь Л. И. Божович, в старшем дошкольном возрасте ребенок максимально стремится проявить свою автономность и независимость, его картина мира расширяется и постоянно пополняется. Соответственно, возрастают и способности дошкольника оценивать самого себя, насколько это возможно, осознанно [11].

Это возраст, когда дети открывают для себя возможность оценить свои действия, а также оправдать то, что они совершают. Изначально это происходит через манипуляции с предметным миром, когда дети

констатируют то что у них появилась новая игрушка, новая красивая одежда, либо они побывали где то, чем хотелось бы похвалиться. В этом проявляется неустойчивость представлений о другом и о себе вне ситуации узнавания, проявляются элементы неотделимости действий от предмета [11].

В своих трудах Я. Л. Коломинский говорит о том, что очень значимым периодом в формировании личности ребенка является тот момент, когда он становится способен перейти от предметной оценки другого индивида к оценке собственных личностных свойств и внутреннего познания самого себя [30].

При оценивании своих друзей и самих себя ребенок дошкольного возраста не называет каких-то личностных, характерных черт: «плохой», «хороший», «умный», «глупый». Понятия «хороший», «умный», «послушный» ребенок применяет как тождественные. Также для ребенка понятия «плохой», «неумный» подразумевают понятие «непослушный». У ребенка в дошкольном возрасте в содержание представлений о себе самом входит отражение им своих свойств, качеств, возможностей [31].

Описывая возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, мы считаем необходимым остановиться на мнении Г. Г. Кравцова, который считает, что сведения и информация о возможностях накапливаются постепенно посредством получаемого опыта ребенком, творческой деятельности, общения с взрослыми и друзьями. Исследователь говорит о том, что в дошкольном возрастном периоде оценка и самооценка имеют скорее эмоциональный характер. Из окружающих взрослых самую положительную оценку заслуживают те, к которым дети чувствуют любовь, доверие, уважение [36].

Мы считаем, что дети старшего дошкольного возраста на этапе завершения периода дошкольного детства способны давать оценку личностных качеств взрослых людей, их окружающих, более того, эта оценка вполне конкретная и дифференцированная, на что не способны дети младшего дошкольного возраста.

Исследование самооценки старшего дошкольника в различных видах деятельности, по мнению О. Н. Молчановой показало неодинаковый уровень ее объективности. Дошкольники часто переоценивали себя, недооценивали, а также могли оценить вполне адекватно. Адекватность детской самооценки в большей мере предопределяется спецификой деятельности, образностью ее результатов, знанием своих умений и опытом их оценки, степенью усвоения подлинных критериев оценки в определенной сфере, уровнем потребностей ребенка в конкретном виде деятельности. Так, например, ребенку проще дать правильную самооценку нарисованной им картины в определенной тематике, чем адекватно оценить свое место в системе межличностных отношений [44].

Автор Л. И. Божович пишет о том, что для дошкольников, в принципе, характерна положительная самооценка, на протяжении всего периода дошкольного детства, возможно она не всегда адекватна, но базируется на отношении к ребенку окружающих его взрослых. Когда у детей расширяется круг общения, круг действий, которые ему необходимо совершать, происходят определенные изменения в его самосознании и позиция формирования самооценки изменяется [11].

Характерным для ребенка в этом возрасте является разделение собственной самооценки от оценки себя другими людьми. Узнавание дошкольниками пределов своих физических и умственных сил происходит на базе не только контактов с взрослыми, но и собственного фактически приобретенного опыта. Ребенок с завышенными или заниженными представлениями о самом себе является более восприимчивым к оценочным суждениям взрослых людей, легко поддается их влиянию [11].

Такие исследователи как Т. А. Репина и М. И. Лисина определили некоторые специфические характеристики формирования самооценки в старшем дошкольном возрасте, которые заключаются в принципиальной позиции о том, что в старшем дошкольном возрасте самооценка не может быть устойчивой, она зачастую ситуативна; при формировании самооценки в этом возрасте возрастает количество личностных параметров, которые

ребенок может оценивать. Также в этот период от общей оценки себя ребенок переходит к дифференцированной и осознанной самооценке своих действий и поступков им совершаемых, становится очевидной появляющаяся способность рефлексировать и предвосхищать результаты своих действий [48], [41].

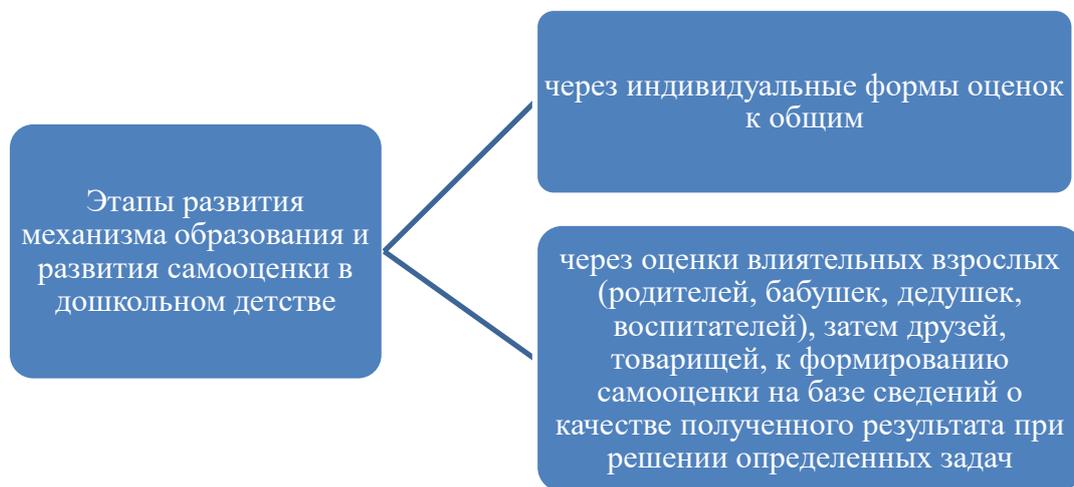


Рисунок 1 – Этапы развития механизма образования и развития самооценки в дошкольном детстве [48]

Самой адекватной индивидуальной самооценкой в дошкольном возрасте, в сравнении с реалистической самооценкой, которая характерна для взрослых людей, обычно является завышенной.



Рисунок 2 – Характерные особенности самооценки дошкольника [48]

По мнению Т. А. Репиной «в возрасте от 5 до 7 лет общение с друзьями достаточно сильно влияет на процесс самосознания дошкольников. Взрослый

человек кажется ребенку недостижимым идеалом, а с друзьями – одноклассниками можно себя сравнивать наравне. В процессе обмена оценочными суждениями образуется определенное отношение к другим детям и в то же время формируется способность видеть себя с их позиции. Умение детей делать анализ результатов своей деятельности напрямую зависит от их способностей проводить анализ результатов других детей. Так, к примеру, в общении с друзьями – одноклассниками развивается способность дать оценку другому человеку, которая стимулирует формирование относительной самооценки. Она определяет отношение ребенка к самому себе в сравнении с другими людьми» [48].

При наличии имеющегося опыта общения в 5 лет дети не только знают о своих способностях и возможностях, но имеют определенное представление о личных познавательных интересах, нравственных качествах, внешнем виде, адекватно реагируют на успех и промах.

В 6-7 лет дошкольники хорошо понимают свою физическую силу, оценивают ее адекватно, у них формируется понимание также и о своих нравственных качествах и умственных возможностях. У старших дошкольников преобладают позитивные оценки по отношению к своим одноклассникам.

Очень высокого уровня достигает способность сравнения себя с ровесниками у детей 6-7 лет. У старших дошкольников имеющийся опыт личной деятельности позволяет давать критические оценки действиям сверстников. С годами у дошкольников повышается способность стимулировать самооценку, при этом меняется и содержание стимулов [48].

Дети в старшем дошкольном возрасте формируют самооценку в соответствии с оценочными суждениями окружающих людей: «Я умный, потому что меня бабушка всегда хвалит». В данном возрасте зарождается желание что-либо поменять в себе, хоть оно не касается формирования нравственного облика. Дети объясняют положительные характеристики самих себя с позиции имеющихся каких-либо нравственных качеств. Но даже

в 7 лет совсем не каждый ребенок может мотивировать самооценку. На 7-м году жизни у детей происходит дифференциация 2-х компонентов самосознания: познание себя и отношение к себе. Так, при самооценке: «Иногда хороший, иногда плохой» можно наблюдать эмоционально позитивное отношение к себе («нравлюсь») или при общей положительной оценке: «Хороший», неопределенное отношение («Нравлюсь себе чуть-чуть»).

В старшем дошкольном возрасте наряду с тем, что многие дети вполне довольны собой, желание изменить что-то в себе, стать другим, увеличивается. К 7-ми годам у детей заканчивается важное преобразование в процессе формирования самооценки. Она из общей самооценки переходит в дифференцированную. Дети учатся формулировать выводы о своих достижениях: они обращают внимание на то, что что-то получается лучше, а что-то – хуже. До 5-ти лет ребенок, как правило, имеет свойство переоценивать свои знания и навыки. А в 6,5 лет уже не так часто довольны собой, хотя привычка хвалиться остается. Одновременно увеличивается количество обоснованных оценок. К 7-ми годам многие дети уже адекватно себя оценивают и понимают свои возможности в различных видах деятельности [54].

А. Г. Гогоберидзе считает, что «кроме понимания своих качеств, старшие дошкольники могут понимать мотивы своих и чужих действий. Они могут объяснить свое поведение, основываясь на полученных знаниях и представлениях, которые донес до них взрослый и на своем собственном опыте. В объяснении действий других людей, ребенок порой отталкивается от своих интересов и ценностей, то есть от имеющейся своей собственной позиции. Постепенно дошкольник осознает не только свои моральные качества, но и переживания, эмоции. Дошкольника старшего возраста начинают интересовать и определенные психические процессы, характерные для него самого. В группах детского сада действует система ценностных

ориентаций, определяющая взаимные оценки детей. Постепенно происходит расширение диапазона нравственных представлений» [25].

В 4-5 лет данный диапазон понимается ребенком как понятие «хороший» - в отношении ровесника или себя, это значит: не бить никого, слушать воспитателя, родителей.

В 5-6 лет диапазон расширяется, но все также называемые качества относятся только к взаимоотношениям в детсаде и семье: защищать детей, не кричать, не баловаться, быть аккуратным, не жалеть, когда что-то отдаешь, помогать родителям, делиться игрушками.

В 6-7 лет моральные правила понимаются дошкольниками более точно и относятся к более широкому окружению: не драться, слушаться, со всеми дружить, принимать в игру, угощать всех, помогать младшим, не обзывать, не обманывать, никого не обижать, уступать место старшим. В этом же возрасте большинство детей, правильно истолковывают те моральные качества, по которым они дают оценку ровесникам: трудолюбие, аккуратность, умение дружно играть, справедливость и др. Во всех возрастных группах дети показывают способность более объективно давать оценку другим людям, нежели самим себе. Но здесь можно наблюдать некоторые возрастные изменения. Достаточно нечасто от старшего дошкольника на вопрос «Кто у вас самый хороший?» можно услышать: «Я самый хороший», что так характерно для самых маленьких дошкольников. Но это еще не значит, что детская самооценка своей личности теперь является низкой. Просто ребенок уже стал «большим» и понимает, что хвастать некрасиво, нехорошо. И вовсе необязательно напрямую заявлять о своем превосходстве. В старших группах можно наблюдать детей, оценивающих себя с позитивной стороны косвенно. На вопрос: «Какой ты: «хороший или плохой?», они, как правило, говорят: «Я не знаю...», «Я тоже слушаюсь», «Я тоже умею считать до 100», «Я всегда помогаю дежурным», «Я тоже никогда не обижаю детей, делюсь конфетами» и т.п. [35].

К завершению дошкольного возраста самооценка ребенка, его оценочные высказывания об окружающих людях постепенно становятся все более полными, глубокими, детальными, расширенными. Эти изменения можно объяснить в большей степени проявлением интереса старших дошкольников к внутреннему миру человека, переходом их к межличностному общению, пониманием ключевых параметров оценочной деятельности, развитием мышления и речевой функции.

Развитие самосознания тесно связано с развитием познавательной и мотивационной сферы детей. На базе их развития в завершении дошкольного периода появляется значительное новообразование – дети могут в особой форме понимать и самого себя и то место, которое он в данный период времени занимает, то есть у детей появляется «понимание своего социального «я» и развитие на этом «фундаменте» внутренней позиции». Данное изменение в формировании самооценки играет определенную роль в психологической готовности дошкольника к школьному обучению, к переходу к очередной возрастной ступени. Увеличивается к завершению дошкольного периода и самостоятельность, критичность детского оценивания и самооценки. В дошкольном возрасте закладывается еще один значимый параметр формирования самосознания – это осознание себя во времени [7].

Ребенок в начале своей жизни живет только настоящим. В процессе накопления и осознания своего опыта, детям становится доступным осознание своего прошлого. Старший дошкольник обращается к взрослым с просьбой рассказать о том, каким он был маленьким, и сам получает удовольствие, вспоминая некоторые моменты своего прошлого. Характерным является тот факт, что, не совсем полностью понимая изменения, которые происходят в нем самом с течением времени, ребенок осознает, что раньше был другим, не таким, как сейчас: раньше был маленьким, а сейчас вырос. Ребенок интересуется также и прошлым близких ему людей. У дошкольника формируется способность осознания чужого и

своего опыта, и ребенок с желанием подойдет в школу, он уже хочет освоить какую – то специальность, расти, чтобы получать определенные знания. Понимание своих умений и качеств, умение представить себя в прошлом, настоящем и будущем, открытие для себя своих и чужих переживаний, - все это представляет изначальную форму понимания ребенком самого себя, развитие личного сознания. Оно начинает появляться к завершению дошкольного возраста, и обуславливает новый уровень понимания своего положения в сфере отношений с взрослым (ребенок начинает понимать, что он еще недостаточно большой, а пока маленький). Старшие дошкольники оценочные суждения взрослых воспринимают через призму тех установок и выводов, которые подсказывает им накопленный ими опыт. Ребенок может даже в некоторой степени противостоять неправильным оценочным суждениям взрослых, если может самостоятельно проанализировать результаты собственных действий [39].

С течением времени самооценка у старшего дошкольника становится все более адекватной, и более полно отражает возможности ребенка. Изначально она образуется в продуктивных видах деятельности и в играх, имеющих правила. В таких играх можно увидеть и сравнить полученный результат с результатами других детей. Имея реальные образы: рисунок, конструкцию, дошкольникам намного проще дать себе адекватную оценку. Исполнение детьми определенных ролей в игре предоставляет ребенку старшего дошкольного возраста возможность согласовать свои действия с другими игроками, формирует способность к сопереживанию и развивает чувство коллективизма. В игре у детей удовлетворяется потребность в признании и формируется самопознание. Игра – это модель социальных отношений, в которой проецируются формы поведения дошкольника. В различных видах деятельности самооценка может различаться. В изобразительной деятельности дети оценивают зачастую себя адекватно, в грамоте – переоценивают себя, а в пении – недооценивают. Для развития самооценки играет ключевую роль та деятельность, в которую включенным

является ребенок и оценивают его достижения взрослые и ровесники. В ходе исследований было обнаружено, что ребенок, который стремится выделиться через деятельность, чаще имеет завышенную самооценку, а если выделяется через сферу отношений – самооценка занижена. Положительная самооценка нуждается на самоуважении, понимании своей ценности и позитивного отношения ко всему, что включается в представление о самом себе. Негативная самооценка выражает неприятие себя, самоотрицание, отрицание значимости своей личности [54].

Согласно Л. И. Божович и Р. Б. Стеркиной среди детей старшего дошкольного возраста выделяют: детей с завышенной, адекватной и заниженной самооценкой. Дети с завышенной самооценкой являются достаточно подвижными, несдержанными, быстро могут переключиться с одного вида деятельности на другие. Дети не могут адекватно оценивать результаты своих действий и поступков. Как правило, они пытаются решить любые задачи очень быстро, так и не разобрав ее до конца. В основном они не признают своих промахов. Эти дети имеют демонстративный тип личности, хотят быть всегда в центре внимания, показывают всем свои знания и умения, пытаются выделиться в толпе. Дети с адекватной самооценкой, как правило, анализируют результаты своей деятельности, выясняют причины своих неудач. Они могут быть уверенными, активными, уравновешенными, настойчивыми. Хотят сотрудничать с другими, помогать людям, являются общительными и дружелюбными. Достигнутый успех побуждает их к выполнению все более сложных заданий. Дети с адекватной самооценкой стремятся к успеху. Дети с заниженной самооценкой нерешительны, малообщительны, недоверчивы, в основном молчат. Они очень ранимы, могут расплакаться, не готовы к сотрудничеству и не могут постоять за себя. Дети с заниженной самооценкой являются тревожными, неуверенными, с трудом включаются в деятельность. Они априори отказываются от задач, кажущихся для них слишком сложными, но при поддержке взрослых, без проблем с ними справляются. Ребенок с

заниженной самооценкой производит впечатление медлительного: долго не начинает выполнение задания, боясь, что не до конца понял, что надо сделать; старается определить, нравится ли он взрослым [50].

Таким образом, при формировании самооценки старшего дошкольника необходимо учитывать, такие особенности как:

- в старшем дошкольном возрасте самооценка переходит от общей к дифференцированной;
- у старшего дошкольника появляется способность к соподчинению мотивов, которая проявляется в возможности оценивать себя в перспективе;
- старший дошкольник придает большое значение оценке даваемой взрослым человеком, нежели сверстником;
- в оценке самих себя и сверстников дети старшего дошкольного возраста не выделяют каких-либо индивидуальных специфических характеристик;
- в старшем дошкольном возрасте оценочные суждения ребенка об окружающих становятся более глубокими и детализированными.

## **Глава 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ХОДЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ**

### **2.1 Диагностика сформированности самооценки у детей старшего дошкольного возраста в ходе сюжетно-ролевой игры**

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для формирования адекватной самооценки ребенка, что обеспечит ему в дальнейшем успешное вхождение в образовательную систему школы, поэтому мы считаем, что в условиях ДОО необходима целенаправленная работа в этом отношении.

Опытно-экспериментальная работа проводилась нами в МКОУ «Межовская СОШ» структурное подразделение детский сад. В исследовании приняли участие 16 детей старшего дошкольного возраста (8 мальчиков и 8 девочек).

Для диагностики самооценки детей старшего дошкольного возраста нами были определены следующие критерии оценивания: высота, адекватность и устойчивость. Ориентируемся на такие уровни самооценки как адекватная, заниженная и завышенная.

Для выявления уровней сформированности самооценки у детей старшего дошкольного возраста нами был подобран следующий комплекс диагностических методик:

- «Лесенка» (автор В. Г. Щур);
- «Какой Я?» (автор Р. С. Немов);
- «Самооценка дошкольника» (автор Т. В. Драгунова).

Исследования проводилось индивидуально с каждым ребенком.

При проведении методики «Лесенка» (В. Г. Щур), нашей целью являлось выявление уровня адекватности самооценки дошкольников.

Детям были предложены картинки, на которых изображена лестница из 7 ступенек, также мы вырезали из бумаги фигурки детей – мальчика и

девочки, при проведении диагностики мы попросили ребят разместить фигурку ребенка там, где он посчитает нужным.

Мы говорили испытуемому ребенку чтобы он внимательно посмотрел на картинку, назвал то, что на ней нарисовано, спрашивали, кто, по мнению дошкольника, находится на лесенке, мы задавали вопрос: как ты считаешь, кто это стоит на лестнице?

Отметим, что фигурку нарисованного ребенка мы изначально установили на середину лестницы и давали ребенку, с которым проводили данную методику, следующие пояснения, что чуть выше, чем находится фигурка нарисованного ребенка, обычно ставят очень хороших детей, и мы показывали на ступеньки, которые располагаются выше, чем та, на которой находится абстрактный нарисованный человечек, и, соответственно, чем выше ступенька, тем лучше тот ребенок которого туда можно поставить. И далее мы показывали ребенку на ступеньки, которые располагаются ниже той, на которой находится нарисованная фигурка, давая пояснения, что туда можно поставить не очень хороших ребят, и чем ниже ступенька, тем хуже ребенок, и в самом низу, на самой последней ступеньке находятся самые плохие дети.

После того, как мы дали детям эти пояснения и задали им вопросы на понимание, убедившись в том, что дошкольники правильно нас поняли, мы задавали вопрос диагностируемому ребенку, куда он считает возможным поставить себя, на какую именно ступеньку, далее мы спрашивали, как он считает, на какую ступеньку могли бы поставить его родители и педагог.

Те ответы, которые давали нам ребята, мы фиксировали.

В итоге после того как все дошкольники были продиагностированы, и мы зафиксировали полученные результаты, мы их обобщили и можем сказать, что итогом этой диагностической процедуры стало: 5 человек (32 %) считающих что их место на лестнице на ступеньках 2 и 3, что соответствует уровню заниженной самооценки, 4 дошкольника выразили желание определить фигурку ребенка на ступеньках 4 и 5, что говорит об адекватной

самооценке и 7 дошкольников (43 %) решили поставить человечка на самую верхнюю ступеньку, что позволяет предположить о сформированности завышенной самооценки у этих испытуемых.

Полученные данные мы поместили в таблицу, которая находится в приложении.

Проведенный нами анализ полученных результатов позволяет сделать выводы, что в группе дошкольников, которые явились выборкой в нашем исследовании, в основном находятся дети, которые оценивают себя выше адекватного уровня, свои ответы они аргументировали, например, следующим образом, что они самые умные, самые красивые, что родители так считают, воспитатель так говорит.

Некоторые ребята, поставившие себя на 2 и 3 ступеньки, не аргументировали свой выбор, в частности, Алеша Б. сказал, что воспитатель часто в наказание сажает его на стульчик, потому что он плохо себя ведет.

Следующим этапом нашей диагностики явилось проведение методики «Какой Я?» (автор Р. С. Немов), с помощью которой мы выявляли насколько дети могут оценивать себя по личностным качествам, и насколько адекватно у них получается это делать.

При диагностике дошкольников по этой методике мы вели специальный протокол, который был составлен нами в форме таблицы. Мы вели индивидуальную беседу с каждым дошкольником о том, как он себя воспринимает и насколько это восприятие позитивное и рассматривается в положительном контексте.

В основе этой диагностической процедуры находится 10 положительных личностных качеств. В их контексте мы задавали детям вопросы, например: какой ты: хороший, вежливый, честный или внимательный. В качестве уточняющих нами были заданы такие вопросы, как: к тебе относятся твои друзья, они тебя ценят, любят ли тебя родители и т.п. Результаты мы заносили в протокол, а затем переводили в цифровой эквивалент в соответствии с параметрами, которые заданы в методике.

В результате мы получили следующие данные, которые можно увидеть в таблице, которую мы поместили в приложение.

Мы видим, что в группе испытуемых находятся 5 детей с низким уровнем самооценки, 5 человек продемонстрировали средний показатель сформированности самооценки, 5 детей – с высоким уровнем и 1 дошкольник – Алена Ч., ответы на вопросы которой по баллам соответствуют очень высокому уровню самооценки. Сильно низкий уровень не проявил ни один человек.

Таким образом, мы наблюдаем ситуацию преобладания завышенной самооценки у детей старшего дошкольного возраста (Алена Ч., Миша Г., Оля Б., Вова А., Наташа Б., Коля С.); адекватную самооценку мы отмечаем у Вани У., Саши В., Сережи Ж., Тани В. и Оксаны Д. Заниженная самооценка определилась у Алеши Б., Пети К., Даши Ч., Светы В., Оли Д.

Хочется отметить, что Ваня и Саша отвечали на вопросы уверенно и аргументировано, Сережа Ж., Таня В. и Оксана Д. предлагали в защиту своей позиции взвешенные и разумные аргументы, что говорит о их обдуманном и взвешенном ответе.

В свою очередь Алеша Б., Петя К. при ответах не могли пояснить свой ответ и даже при дополнительно заданных вопросах молчали. Света В. и Оля Д. отвечали односложно и неохотно, никаких аргументов представить также не могли.

Следующая методика, которой мы воспользовались при первичной диагностике – это «Самооценка дошкольника» (автор Т. В. Драгунова), с ее помощью мы выявляли особенности самооценки испытуемых нами детей дошкольного возраста.

Для проведения этой диагностической процедуры детям предлагались задания – придумать небольшой рассказ на тему: «Ты мальчик или девочка», «Что тебе не нравится в себе» или «Что тебе нравится в себе», «Что твоим родителям нравится в тебе», «За что мама ругает тебя».

В ходе выполнения задания детям задавались уточняющие вопросы: почему они так считают, уверены ли в том, что говорят и рассказывают.

Полученные данные мы также поместили в таблицу, которая находится в приложении.

Итак, мы можем увидеть, что на данном этапе диагностики завышенная самооценка у 8 детей, адекватная у 4 дошкольников и заниженная была диагностирована у 4 ребят.

Соответственно, мы видим, что в группе преобладает тип самооценки – завышенная, и при наблюдении за детьми мы также это могли наблюдать, так как при общении и составлении рассказов они пользовались такими аргументами, как: я самая хорошая и красивая, другие дети хуже меня, мне купят самую лучшую игрушку, а другим детям не купят.

Дети с радостью говорили о своих хороших качествах и преувеличивали их, а об отрицательных предпочитали не разговаривать.

Далее мы сопоставили данные всех трех методик и составили сводную таблицу, которая находится в приложении данного выпускного исследования.



Рисунок 3 – Результаты первичной диагностики

Таким образом, мы получили следующие данные: по итогам проведенной нами работы по диагностике сформированности самооценки детей старшего дошкольного возраста. Адекватную самооценку мы выявили у 5 детей, что составляет 31 % от общего количества испытуемых дошкольников, завышенная самооценка была продемонстрирована 6 детьми – соответственно это 38 % и заниженная выявлена также у 5 детей, что составляет 31 %.

Мы предположили, что ситуация может быть скорректирована через использование в работе педагога системы специально подобранных сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование адекватной самооценки детей старшего дошкольного возраста.

## **2.2 Методические рекомендации по формированию самооценки у детей старшего дошкольного возраста в ходе сюжетно-ролевой игры**

Полученные итоги первичной диагностики позволили нам определиться с направлением формирующего этапа нашей опытно-экспериментальной работы. Мы полагаем, что система сюжетно-ролевых игр позволит нам создать условия для формирования адекватной самооценки старших дошкольников в условиях воспитательно-образовательного процесса ДОУ.

Для реализации формирующего этапа нашей работы мы подбирали и адаптировали сюжетно-ролевые игры таким образом, чтобы они были направлены на формирование адекватной самооценки ребенка, с этой целью мы выстраивали систему игр, учитывая в том числе, индивидуальные особенности детей нашей группы, их склонности и интересы, их игровые предпочтения.

Мы считаем, что если при моделировании воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, при реализации содержания непосредственно образовательной деятельности встраивать сюжетно-

ролевые игры, направленные на гармонизацию самооценки дошкольников, то формирование адекватной самооценки будет результативно и продуктивно.

Игры, которые мы использовали в нашем исследовании, были подобраны и адаптированы автором выпускной квалификационной работы, потому что игр, целью которых являлось бы конкретно повысить самооценку ребенка, нам найти не удалось, мы использовали доступные нам сюжетно-ролевые игры и адаптировали сюжет или вводили новые игровые персонажи таким образом, чтобы это обеспечивало ситуацию формирования у дошкольников адекватной самооценки.

Такие игры мы проводили три раза в неделю, продолжительность каждой из которой была не более 30 минут, согласно требованиям СанПин РФ.

Мы разработали комплексно-тематический план проведения предлагаемой нами системы сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование адекватной самооценки старших дошкольников.

В течение формирующего этапа нашего эксперимента мы проводили такие игры, как, например: «Флористика», «Цветочный магазин», «Экспедиция на Северный Полюс», «Принимаем гостей», «Отряд космонавтов», «Поликлиника» и др.

В качестве примера того как мы проводили формирующий этап нашей работы, представим некоторые сюжетно-ролевые игры, которые были нами использованы.

Сюжетно-ролевые игры были включены нами во все образовательные области, кроме того, их включали в режимные моменты и в свободной деятельности дошкольников.

К примеру, при проведении непосредственно образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию мы провели такую игру как «Отряд космонавтов». В ходе игры дошкольникам было необходимо озвучивать свои действия, договариваться со своими «коллегами – космонавтами», отстаивать свою позицию мягко и корректно, не

поссорившись ни с кем и договорившись со всеми коллегами о единой стратегии игры.

Мы провели предварительную работу: посмотрели мультфильм «Незнайка на луне», провели беседу, рисовали на тему «Космос», коллективные работы по изготовлению макета «Ракета», изготовили настольную игру (бродилка) по задумке детей, выставку оформили совместно с родителями «Планеты».

Сюжетно-ролевою игру начали с беседы, вопросов, ответов детей, рассуждений, пояснений, уточнений по теме «Космос». Далее мы рассмотрели иллюстрации с изображениями космонавтов в космосе, их полеты. Обсудили, кто главный на борту, какие функции он выполняет, а также обязанности других членов экипажа.

Для вживания в игру дополнили экскурсией в медицинский кабинет для осмотра врача, чтобы получить допуск к полету. Для связи с землей на космическом корабле есть наушники, командир (Вова А.) надевает и отдает команду «центр управления полетом» все приготовится к запуску. Начинает отчёт 5.4.3.2.1 Пуск!

В сюжетно-ролевой игре мы только наблюдали за детьми, игру дети охотно приняли и экипаж дружно установил флаг России, и все вернулись на землю. При рефлексии по результатам игры мы уточняли у детей, что им больше понравилась, запомнилось? И в ходе беседы наблюдалось, что Алеша Б. и Петя К. стали более уважительно относиться друг к другу и стали проявлять инициативу в игре.

Мы считаем, что данная сюжетно-ролевая игра способствовала повышению самооценки детей старшего дошкольного возраста, так как дети с заниженной и адекватной самооценкой в данной игре занимали ведущие лидерские позиции, от их решения и умения договориться с командой зависел исход «космической операции».

При проведении НОД по художественно-эстетическому развитию, для формирования адекватной самооценки мы провели сюжетно-ролевою игру

«Путешествие в столицу России». Организовывали в групповом помещении, продолжительность 30-35 минут, с перерывом на разминку, провели предварительную познавательную беседу на тему «Путешествие», «Семейные путешествия», рассматривали иллюстрации со странами и их символикой, достопримечательностью, просмотрели презентацию о нашей столице, рисовали символы города Москвы и создавали символы своей семьи для путешествия в Москву и выбрали сюжетно-ролевую игру «Путешествие над землей».

Роли в сюжетно-ролевой игре дети выбирали и распределяли самостоятельно (Пилот, помощник пилота, стюардесса, контролер, пассажиры).

Перед проведением игры дети увидели билеты, нарисованные нами в центре творчества. Мы активно обсуждали разные вопросы и моменты по путешествию. Распределили роли по считалочке, предложенной детьми. Создали турагентство, воображаемую ситуацию, изготовили атрибуты.

Мы обратились к детям, чтобы все работники заняли свои рабочие места, пригласив клиентов в «путешествие в столицу России».

Дети включились в сюжетно-ролевую игру, выполняли свои обязанности, вели диалог, показывали буклеты, выбирали маршрут, оформляли продажу билетов, выдавали и получали билеты (путевки), собирали вещи в дорогу, проверяли документы, занимали места согласно купленным билетам, пилоты в кабине занимали места, пассажиры в самолете общались на разные темы, по прибытию самолета, была предложена экскурсия по достопримечательностям столицы. Детям после экскурсии предлагалась разминка «Раз, два, три, повтори». Мы принимали участие в сюжетно-ролевой игре, своими действиями, вопросами, репликами направляя ребенка для общения и взаимодействия со сверстниками.

Вернувшись домой, дети получили открытки с символами города Москвы, все сотрудники и пассажиры отправляются домой.

Мы во время сюжетно-ролевой игры обращали внимание на то, как дети общаются и взаимодействуют друг с другом, как они отстаивают свое мнение, насколько уважительны по отношению к другим детям и по отношению к самому себе.

В ходе данной игры возникла ситуация, в которой Дана Ч. категорически не хотела соглашаться с участниками экипажа, и консенсус наступил только при вмешательстве воспитателя, так как ребенок плакал и отказывался продолжать играть. Больше всего детям понравилась экскурсия, что способствовало продолжению на прогулке.

При проведении непосредственно образовательной деятельности по речевому развитию, мы провели сюжетно-ролевую игру «Поликлиника». Мы выбрали данную игру для того, чтобы способствовать формированию у детей адекватной самооценки. Мы подготовили материал: журналы, столы, медицинские атрибуты, стулья в кабинетах для врачей, градусник, белые халаты, шприцы, таблица, кушетку, аптечку, медицинские бинты; пластыри и многое другое.

Роли для игры: педиатр, окулист, медсестра – 3 человека, работник регистратуры, аптекарь, мамаи папа, больные.

В начале игры мы напомнили детям о ценности здоровья и необходимости его сохранять. Мы беседовали о том, кто помогает нам в этих вопросах, дети отвечали, что знакомы и понимают важность этих моментов в своей жизни, ходили с родителями, а детскую поликлинику. Мы задавали наводящие вопросы, «кто работает в поликлинике?», ответы детей: окулист, хирург, педиатр, и т.д., «кто из вас мне расскажет, зачем обращаются в поликлинику? Ответы детей: люди туда ходят, потому что болеют, чтоб их осмотрел доктор. «Вот когда мы пришли в больницу, мы сразу к доктору идем?» ответ детей: нет, мы сначала карточку берем. Мы уточняли: карточку нам выдают в регистратуре, медсестра - регистратор. Она уточняет ваши данные фамилию, имя, адрес проживания, просит вас полис страхования. И когда все заполнено, она дает вам талончик, а карту относит врачу. Так же

медсестра отвечает на звонки, ведь есть тяжелые больные, которые не могут самостоятельно прийти в поликлинику и тогда она вызывает доктора на дом.

Далее мы предлагали рассмотреть детям медицинские инструменты врача. (фонендоскоп, шпатель, неврологический молоток, шприц, вата, бинты и прочее). Дети рассматривают и поясняют их предназначение.

Мы продолжали узнавать у детей: ребята, сегодня у нас начинает работать поликлиника, ну вот беда, там нет медицинского персонала. Как же будем исправлять ситуацию? (проблемная ситуация – варианты детей).

Мы вживались в роли и позвали через вопросы: ой, а у нас ведь есть еще аптека, там работает фармацевт. Кто желает? (ответы детей). Мы предлагали: ну, что же роли выбраны, осталось только за малым, построить больницу, аптеку и внести нужные атрибуты. (Дети готовят кабинеты, расставляют столы, стулья, заносят необходимую атрибутику, педагог наблюдает, если возникают сложности, помогает детям). Мы так же и хвалили детей за активное проявление и познания: ну, ребята, вы молодцы, все так быстро построили, теперь заработала поликлиника, аптека, пора их и посетить. (Дети распределяются по своим игровым местам, начинается игра.). Рефлексия: что было сложным, какая роль самая ответственная? И т.д.

При участии в сюжетно-ролевых играх, направленных на повышение самооценки дошкольников, при эмоциональной поддержке сверстников и взрослых, детям удавалось нести ответственность за того важного персонажа, роль которого он выполнял, у них проявлялись такие качества как самоконтроль желание нести ответственность и давать оценку своей деятельности.

Таким образом, мы предполагаем, что включение сюжетно-ролевых игр, направленных на повышение самооценки дошкольников в воспитательно-образовательный процесс и непосредственно образовательную деятельность, позволило нам в системе воздействовать на поддержание самооценки детей старшего дошкольного возраста.

После реализации формирующего этапа опытно-экспериментальной работы мы провели повторную диагностику с использованием тех же диагностических мероприятий.



Рисунок 4 – Результаты повторной диагностики

В итоге получили следующие показатели: трое дошкольников перешли с низкого уровня самооценки, то есть с заниженной – на адекватный, и хочется отметить, что те дети, которые не перешли на другой уровень по среднему показателю, тоже имеют динамику в баллах, что позволило нам убедиться в эффективности проделанной нами работы, также один ребенок с завышенной самооценкой также стали иметь адекватный показатель сформированности, дети, которые на констатирующем этапе показали адекватную самооценку, все остались на этом уровне, и мы убеждены, что если и дальше проводить сюжетно-ролевые игры, направленные на повышение самооценки, то динамика показателей продолжится.

Мы составили такие методические рекомендации, как:

- необходимо формировать самооценку не только в НОД, но и непосредственно в сюжетно-ролевых играх, а также в режимных моментах;

- наиболее целесообразно формировать самооценку в сюжетно-ролевой игре, потому что это ведущий вид деятельности дошкольников;
- воспитателю необходимо на своем примере демонстрировать ребенку правильное отношение к неудачам и успеху, учить ребенка не бояться признать свое поражение и показывать взаимосвязь между действиями и результатом.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ психолого- педагогической работы показал, что самооценка является центральным звеном произвольной саморегуляции, определяет направление и уровень активности человека, его отношение к миру, к людям, к самому себе.

Мы проанализировали сущность самооценки детей старшего дошкольного возраста и в нашем исследовании, говоря о сущности понятия «самооценка» мы будем опираться на точку зрения А. Н. Леонтьева, который считает что это механизм обеспечения согласованности требований человека к самому себе с теми обстоятельствами, в которых он находится здесь и сейчас, иными словами максимально возможной степенью гармонизации личности человека с миром. Выражается самооценка в том, как человек осуществляет свои умозаключения, формулирует суждения, отражающие ее значимость. И это всегда, по умолчанию, содержит рефлексивный компонент, который определяется общепризнанными нормами поведения в обществе.

Мы выявили особенности формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста, которые необходимо учитывать в этом процессе: возрастание качеств личности и действий, которые старший дошкольник способен оценить, переход самооценки от общей к дифференцированной, у старшего дошкольника возникает способность к соподчинению мотивов, которая проявляется в возможности оценивать себя в перспективе. Большое значение в развитии самооценки на начальных этапах формирования личности (завершение раннего и начало дошкольного периода) имеет контакт ребенка с взрослыми.

По итогам проведенной нами диагностики сформированности самооценки детей старшего дошкольного возраста адекватную самооценку нам удалось определить у 5 детей, что составляет 31 % от общего количества испытуемых дошкольников, завышенная самооценка была

продемонстрирована 6 детьми – соответственно это 38 % и заниженная выявлена также у 5 детей, что составляет 31%.

Мы предположили, что ситуация может быть скорректирована через использование в работе педагога системы специально подобранных сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование адекватной самооценки детей старшего дошкольного возраста. Мы описали процесс формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста в ходе сюжетно-ролевой игры. Повторная диагностика показала нам положительную динамику: трое дошкольников перешли с низкого уровня самооценки, то есть с заниженной – на адекватный, и хочется отметить, что те дети, которые не перешли на другой уровень по среднему показателю, тоже имеют динамику в баллах, что позволило нам убедиться в эффективности проделанной нами работы, также один ребенок с завышенной самооценкой стал иметь адекватный показатель сформированности, дети, которые на констатирующем этапе показали адекватную самооценку, все остались на этом уровне, и мы убеждены, что если и дальше проводить сюжетно-ролевые игры, направленные на повышение самооценки, то динамика показателей продолжится.

Таким образом, задачи исследования нами решены, цель достигнута.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Авдулова Т. П., Особенности самооценки и склонность к конформизму у дошкольников / Т. П. Авдулова, О. В. Кузнецова // Психологические исследования. - 2021. - № 8. – С. 59 – 62.
2. Ананьев, Б. Г. Психология педагогической оценки / Б. Г. Ананьев . – Санкт-Петербург : Прайм-ЕВРОЗНАК, 2005. – 146 с.
3. Андреев, В. И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности / В. И. Андреев. – Казань : Изд-во КГУ, 2018. – 236 с.
4. Анкудинова, Н. Е. О развитии самосознания у детей : Психология дошкольника : Хрестоматия. / Г. А. Урунтаева. – М. : «Академия», 2010. – 207 с.
5. Аспер, К. Внутренний ребёнок и самооценка / К. Аспер. – Москва : Добросвет : КДУ, 2018. – 365 с.
6. Белобрыкина, О. А. Влияние социального окружения на развитие самооценки старших дошкольников / О. А. Белобрыкина // Вопросы психологии. – 2021. – № 4. – С. 31-38.
7. Белобрыкина, О. А. Психологическая диагностика самооценки детей старшего дошкольного возраста / О. А. Белобрыкина. – Новосибирск : ГЦРО, 2020. – 132 с.
8. Белобрыкина, О. А. Развитие самооценки у детей дошкольного возраста средствами театрализации / О. А. Белобрыкина // Психолог в детском саду. – 2018. – № 2. – С. 5-12.
9. Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитание / Р. Бернс. – Москва : «Прогресс», 1986. – 422 с.
10. Богданова, Н. А. Психологические трудности развития Я - идентичности младших школьников : автореф. дис. канд. псих. наук 19.00.13 / Н. А. Богданова Тульский государственный университет. – Тула, 2021. – 42 с.
11. Божович, Л. И. Этапы формирования личности в онтогенезе / Л. И. Божович // Вопросы психологии. – 1998. – № 4. – С. 47.

12. Болотова, А. К. Развитие самосознания личности : Временной аспект / А. К. Болотова // Вопросы психологии. – 2019. – № 2. – С. 116-125.
13. Большой психологический словарь / под ред. Б. Г. Мещерякова, В. П. Зинченко. – Издание 4-е. – Москва : АСТ. – 2009. – 811 с.
14. Бороздина, Л. В. Что такое самооценка? / Л. В. Бороздина // Психологический журнал. – 2018. – № 4. – С. 54-55.
15. Борякова, Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей / Н. Ю. Борякова. – Москва : АСТ :Астрель, 2019. – 222 с.
16. Боцманова, М. Э. Самооценка как фактор нравственной саморегуляции в младшем школьном возрасте / М. Э. Боцманова, А. В. Захарова. – Москва : Педагогика. – №2. – 2018. – С.47-49.
17. Давыдов, В. В. Возрастная и педагогическая психология /В. В. Давыдов, Т. В. Драгунова, Л. Б. Ительсон. – Москва : Просвещение, 1999. — 288 с.
18. Джеймс У. Психология / У. Джеймс. – Москва : Издательство Академический проект, Гаудеамус, 2011. – 320 с.
19. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л. А. Венгер. – Москва : Просвещение, 1999.- 144 с.
20. Волков, Б. С. Дошкольная психология / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. – Москва : Академический проект, 2018. – 287 с.
21. Волков, Б. С. Задачи и упражнения по детской психологии / Б. С. Волков. – Москва : ТЦ Сфера, – 2011. – 256 с.
22. Воронцов, А. Б. Педагогические технологии контроля и оценки в учебной деятельности (система развивающего обучения Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова) : дис. канд. пед. наук / А. Б. Воронцов. – Санкт-Петербург : 2001. – 234 с.
23. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – Москва: АСТ ; Астрель, 2010. – 672 с.
24. Головин, С. Ю. Словарь практического психолога / С. Ю. Головин. – Минск : Харвест, 2020. – 800 с.

25. Гогоберидзе А. Г. Перечни оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ / А. Г. Гогоберидзе, М. Н. Полякова и др. — Москва : Центр педагогического образования, 2008.- 354 с.
26. Емельянова, М. Н. Подвижные игры как средство формирования самооценки / М. Н. Емельянова // Ребенок в детском саду. – 2022. – №4. – С. 29-33.
27. Захарова, А. В. Деятельностный подход к изучению самооценки / А. В. Захарова. – Таллин. – 2016. – 282 с.
28. Зверева, М. В. О понятии «дидактические условия» / М. В. Зверева // Новые исследования в педагогических науках. – Москва. : Педагогика. – 2017. – №1. – С. 29-32.
29. Зинько, Е. В. Соотношение характеристик самооценки и уровня притязаний / Е. В. Зинько // Психологический журнал. – 2006. – № 3. – С. 18-30.
30. Кленова, Н. В. Методика определения результатов образовательной деятельности детей / Н. В. Кленова, Л. Н. Буйлова // Дополнительное образование. 2019. – №1 – С. 18-24.
31. Коломинский, Я. Л. Условия развития личности ребенка / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько.– Минск : Университетское, 2008. – С. 290-294.
32. Кон, И. С. В поисках себя : Личность и ее самосознание / И. С. Кон. – Москва : Просвещение, 1994. – 218 с.
33. Корепанова, М. В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в образовательной системе Школа 2100 / М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. – Москва : Издательский дом Российской академии образования : Баласс, 2018. – 143 с.
34. Кочкина, Н. А. Портфолио в ДОУ / Н. А. Кочкина, А. Н. Чернышова. – Москва : Скрипторий. - 2017. – 69 с.
35. Кузовкова, Ю. С. Профессиональное и личностное самоопределение в старшем дошкольном возрасте / Ю. С. Кузовкова // Казанский педагогический журнал. – 2020. – № 7. – С. 37 – 41.

36. Кравцов, Г. Г. Самобытность детства. Новые ценности образования / Г. Г. Кравцов. – Москва : Академия, 2017. – 311 с.
37. Краснощекова, Н. В. Диагностика и развитие личностной сферы детей старшего дошкольного возраста / Н. В. Краснощекова. – Ростов н / Д : Феникс, 2021. – 299 с.
38. Курочкина, И. В. Поведенческая компетенция воспитателя // И. В. Курочкина. Дошкольное воспитание. – 2021 . – №8 . – С. 85-87.
39. Лаврентьева, М. В. Общая характеристика развития детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // М. В. Лаврентьева URL : [http://www.portalslovo.ru/pre\\_school\\_education/](http://www.portalslovo.ru/pre_school_education/) (дата обращения : 03.03.2022).
40. Леонтьев, А. Н. К теории развития психики ребенка / А. Н. Леонтьев.– Москва, 1981. – 584 с.
41. Лисина, М. И. Психология самопознания у дошкольников / М. И. Лисина, А. И. Сильвестру. – Кишинев : Штиинца, 2003. – 111 с.
42. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребёнка / М. И. Лисина. – Москва : Институт практической психологии, 2007. – 383 с.
43. Маслова, Е. А. Общие закономерности динамики самооценки в онтогенезе [Электронный ресурс] // Е. А. Маслова. URL : [http://ucheba.com/met\\_rus/k\\_psihologiya](http://ucheba.com/met_rus/k_psihologiya) (дата обращения : 15.04.2022).
44. Молчанова, О. Н. Самооценка: теоретические проблемы и эмпирические исследования / О. Н. Молчанова. – Москва: Флинта, 2020. – 392 с.
45. Мухина, В. С. Детская психология / В. С. Мухина. – Москва : Просвещение, 2013. – 272 с.
46. Немов, Р. С. Психология / Р. С. Немов. – Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1995. – 507 с.
47. Печора, А. В. Развивающие игры для дошкольников / А. В. Печора. – Москва : ВАКО, 2008. – 192 с.
48. Репина, Т. А. Психология дошкольника : хрестоматия / Т. А. Репина. – Москва : Академия, 2005. – 178 с.

49. Роджерс, К. Становление личностью / К. Роджерс. – Москва : Прогресс, 2017. – 258 с.
50. Сидоров, К. Р. Самооценка в психологии / К. Р. Сидоров // Мир психологии. – 2016. – №2. – С. 224-234.
51. Стеркина, Р. Б. Роль деятельности в формировании самооценки детей дошкольного возраста : автореф. канд. дис. / Р. Б Стеркина. – Москва :2007. – 243 с.
52. Тарасов, Е. А. Как повысить самооценку и достичь успеха : 25 тестов и правил / Е. А. Тарасов. – Москва : Эксмо, 2012. – 125 с.
53. Тюляева, Т. И. Портфолио или папка личных достижений / Т. И. Тюляева. – Москва : Вентана-Граф, 2018. – 157 с.
54. Уманец, Л. И. От самооценки в игре – к познанию себя / Л. И. Уманец // Дошкольное воспитание. – 2021. – № 4. – С. 20-21.
55. Уманец, Л. И. Роль самооценки в игровых отношениях дошкольников / Л. И. Уманец // Вопросы психологии. – 2016. – № 11. – С. 61-67.
56. Уманец, Л. И. От самооценки в игре – к познанию себя / Л.И. Уманец // Дошкольное воспитание. – 2021. – № 4. С. 20 – 21.
57. Урунтаева, Г. А. Детская психология/ Г. А. Урунтаева. – Москва : Издательский центр «Академия», 2006. – 368 с.
58. Урунтаева, Г. А. Диагностика психологических особенностей дошкольника / Г. А. Урунтаева. – Москва : Академия, 1999. – 200 с.
59. Феннел, М. Как повысить самооценку / М. Феннел. – Москва : АСТ, 2015. – 288 с.
60. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2012) «Об образовании в Российской Федерации» – Режим доступа : URL : [https://consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения : 27.12.2021).
61. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (с изменениями и дополнениями от 21 января 2019

г.). – Режим доступа: URL:  
<https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 12.01.2022).

62. Шавшаева, Л. Ю. Формирование адекватной самооценки старших дошкольников в процессе игровой деятельности / Л. Ю. Шавшаева, Л. С. Самсоненко // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. – № 8. – С. 250 – 253.

63. Шавшаева, Л. Ю. Педагогическое сопровождение формирования игровой деятельности старших дошкольников в процессе игровой деятельности / Л. Ю. Шавшаева // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2020. – № 4. – С. 291 – 295.

64. Шейнов В. П. Ассертивность индивида и его здоровье / В. П. Шейнов // Российский гуманитарный журнал. - 2022. - № 4.- С. 256–274.

65. Эльконин, Д. Б. Психология игры. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

66. Эриксон, Э. Г. Детство и общество / Э. Г. Эриксон. – Санкт-Петербург : Летний сад, 2000. – 415 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

Таблица 1 – Результаты первичной диагностики по методике В. Г. Щур

Ребенок	Степень	Тип самооценки
1.Алексей Б.	2	Заниженная
2.Алена Ч.	7	Завышенная
3.Иван У.	7	Завышенная
4.Светлана В.	7	завышенная
5.Ольга Д.	3	заниженная
6.Михаил Г.	7	завышенная
7.Ольга Б.	5	адекватная
8.Владимир А.	3	заниженная
9.Дарья Ч.	2	заниженная
10.Петр К.	3	заниженная
11.Александр В.	7	завышенная
12.Сергей Ж.	4	адекватная
13.Наталья Б.	7	завышенная
14.Татьяна В.	4	адекватная
15.Николай С.	7	завышенная
16.Оксана Д.	5	адекватная

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Таблица 2 – Результаты первичной диагностики по методике Р. С. Немова

№	Ребенок	10 очень высокий	8-9 высокий	4-7 средний	2-3 низкий	0-1 очень низкий
1	Алексей Б.				+	
2	Алена Ч.	+				
3	Иван У.			+		
4	Светлана В.		+			
5	Ольга Д.		+			
6	Михаил Г.		+			
7	Ольга Б.			+		
8	Владимир А.			+		
9	Дарья Ч.				+	
10	Петр К.				+	
11	Александр В.			+		
12	Сергей Ж.			+		
13	Наталья Б.		+			
14	Татьяна В.			+		
15	Николай С.		+			
16	Оксана Д.			+		

## ПРИЛОЖЕНИЕ В

Таблица 3 – Результаты первичной диагностики по методике Т. В. Драгуновой

№	Ребенок	Завышенная самооценка	Адекватная самооценка	Заниженная самооценка
1	Алексей Б.			+
2	Алена Ч.	+		
3	Иван У.	+		
4	Светлана В.		+	
5	Ольга Д.		+	
6	Михаил Г.	+		
7	Ольга Б.			+
8	Владимир А.			+
9	Дарья Ч.			+
10	Петр К.		+	
11	Александр В.	+		
12	Сергей Ж.	+		
13	Наталья Б.	+		
14	Татьяна В.		+	
15	Николай С.	+		
16	Оксана Д.	+		

## ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Таблица 4 – Календарно- тематическое планирование сюжетно – ролевых игр в старшем дошкольном возрасте

Тема	Содержание	Игровой материал	Сроки
«Флористика»	Дети приглашаются на открытие салона флористики, ведущие флористы составляют букеты и авторские цветочные композиции.	Изображения растений, изображения цветочных горшков, кашпо, разноцветная бумага, разноцветные ленты, искусственные цветы	Ноябрь 2021
«Цветочный магазин»	В цветочном магазине есть возможность попробовать себя в роли покупателя, продавца или администратора, отвечать на вопросы покупателей, к какому случаю какой букет будет уместен и почему, какие цветы совместимы друг с другом, а какие не рекомендуется совмещать в один букет.	Картинки с изображением цветов, картон, бумага, ножницы, клей, касса	Ноябрь 2021
«Театральный буфет»	В ходе игры детям предоставляется возможность освоить правила поведения в театральном буфете, как уместно себя вести в этом месте, как театральный буфет отражает специфику театра, как правильно себя вести в театре и в чем специфика посещения именно театрального буфета.	Прилавок, посуда, муляжи продуктов, столовые приборы	Ноябрь 2021
«Кафе»	В ходе игры дети попадают в детское кафе, у них есть возможность попробовать себя в роли администратора, посетителя и официантов, разыгрываются ситуации, в которых дети выступают в роли	Барная стойка, столики со стульями, сервированные столики, меню с картинками, жалобная книга	Декабрь 2021

	некультурных посетителей и задача работников кафе быть максимально корректными в этом случае.		
«Поликлиника»	В ходе игры дети приходят на прием в поликлинику, и у них есть возможность попробовать себя в роли врача, медицинской сестры, работника регистратуры.	Белые халаты, шапочки, муляжи медицинских инструментов	Декабрь 2021
«Аэропорт»	В ходе игры дети примеряют на себя роли работников аэропорта, а также пассажиров и пилотов. Им предлагаются для разыгрывания различные ситуации, которые могут возникнуть в здании аэропорта.	Костюмы для пилотов и бортпроводников, тележки для багажа, билеты на самолет	Январь 2022
«Железнодорожный вокзал»	Ход игры предполагает разыгрывание различных ситуаций в здании железнодорожного вокзала, у детей есть возможность попробовать себя в ситуациях, когда от их решения зависит дальнейшее течение того или иного события, например когда пассажир отстал от поезда или в здании вокзала обнаружено взрывное устройство.	Костюмы для машиниста, проводников, билеты, посуда	Январь 2022
«Новоселье»	В ходе игры дети находятся в роли как принимающей гостей стороны, так и тех, кто пришел в гости на новоселье, им необходимо как достойно принять гостей, так и соблюсти все правила приличия в ситуации, когда в квартире еще нет всех атрибутов для этого, так как семья еще только переехала.	Чемоданы, мебель, посуда	Февраль 2022

«Принимаем гостей»	В ходе игры детям предлагается роль гостеприимных хозяев, которым приходится принимать у себя гостей, как соблюдающих правила приличия, так и тех, которые с ними не очень то знакомы.	Стол, скатерть, столовые приборы	Февраль 2022
«Путешествие в Москву»	Детям предлагается выступить в роли экскурсантов и гида, им необходимо как задавать вопросы о достопримечательностях Москвы, так и достойно находить варианты ответа на вопросы, которые будут задавать экскурсанты.	Альбом с достопримечательностями Москвы, билеты на автобус, микрофон для экскурсовода	Февраль 2022
«Путешествие во времени»	В ходе игры дети попадают в машину времени и у них появляется возможность отправиться в путешествие в древнюю цивилизацию и ребенку предлагается роль, в которой от него требуется принять решение о том, как поступить верно в различных нестандартных ситуациях, от которых будет зависеть, например, исход будущего.	Атрибуты «древней цивилизации» и эпохи будущего, «машина времени»	Март 2022
«Отряд космонавтов»	В ходе данной игры дети примеряют на себя роли командира отряда космонавтов, от которого зависит принятие решений в различных нестандартных ситуациях на борту: когда к примеру, необходимо выйти в открытый космос для устранения неполадки.	Скафандры для космонавтов, для выхода в открытый космос, космическая еда в тубиках	Март 2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Таблица 5 – Сводные результаты первичной диагностики

	Ребенок	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Средний показатель
1	Алексей Б.	Заниженная	заниженная	заниженная	заниженная
2	Алена Ч.	Завышенная	завышенная	завышенная	завышенная
3	Иван У.	Завышенная	адекватная	завышенная	завышенная
4	Светлана В.	Завышенная	заниженная	Адекватная	адекватная
5	Ольга Д.	Заниженная	заниженная	Адекватная	заниженная
6	Михаил Г.	Завышенная	завышенная	завышенная	завышенная
7	Ольга Б.	Адекватная	завышенная	заниженная	адекватная
8	Владимир А.	Заниженная	завышенная	заниженная	заниженная
9	Дарья Ч.	Заниженная	заниженная	заниженная	заниженная
10	Петр К.	Заниженная	заниженная	Адекватная	заниженная
11	Александр В.	Завышенная	адекватная	завышенная	завышенная
12	Сергей Ж.	Адекватная	адекватная	завышенная	адекватная
13	Наталья Б.	Завышенная	завышенная	завышенная	завышенная
14	Татьяна В.	Адекватная	адекватная	Адекватная	адекватная
15	Николай С.	Завышенная	завышенная	завышенная	завышенная
16	Оксана Д.	Адекватная	адекватная	завышенная	адекватная

Таблица 6 – Сводные результаты повторной диагностики

	Ребенок	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Средний показатель
1	Алексей Б.	Заниженная	заниженная	заниженная	адекватная
2	Алена Ч.	Завышенная	завышенная	завышенная	завышенная
3	Иван У.	Завышенная	адекватная	завышенная	завышенная
4	Светлана В.	Завышенная	заниженная	адекватная	адекватная
5	Ольга Д.	адекватная	заниженная	адекватная	адекватная
6	Михаил Г.	Завышенная	адекватная	завышенная	завышенная
7	Ольга Б.	Адекватная	адекватная	заниженная	адекватная
8	Владимир А.	Заниженная	заниженная	заниженная	заниженная
9	Дарья Ч.	Адекватная	адекватная	заниженная	адекватная
10	Петр К.	Адекватная	заниженная	адекватная	адекватная
11	Александр В.	Завышенная	адекватная	адекватная	адекватная
12	Сергей Ж.	Адекватная	адекватная	завышенная	адекватная
13	Наталья Б.	Завышенная	адекватная	завышенная	завышенная
14	Татьяна В.	Адекватная	адекватная	адекватная	адекватная
15	Николай С.	Завышенная	адекватная	завышенная	завышенная
16	Оксана Д.	Адекватная	адекватная	адекватная	адекватная