

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ -
филиал Сибирского федерального университета

Кафедра педагогики
кафедра

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой



О. А. Кашпур

подпись инициалы, фамилия

« 09 » 06 2023 г.

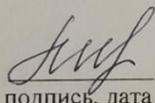
БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование

код-наименование направления

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ СО
СВЕРСТНИКАМИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО – РОЛЕВОЙ ИГРЫ

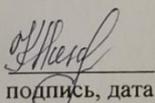
Руководитель


подпись, дата

доцент, канд. педаг. наук
должность, ученая степень

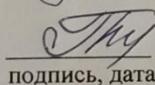
Н. В. Кулакова
инициалы, фамилия

Выпускник


подпись, дата

Н. П. Коршунова
инициалы, фамилия

Нормоконтролер


подпись, дата

Т. В. Газизова
инициалы, фамилия

Лесосибирск 2023

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме: «Формирование умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры» содержит 55 страницы текстового документа, 45 использованных источника, 3 приложения, 4 таблицы, 8 рисунков.

ДЕТИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ОБЩЕНИЕ, УМЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ, СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Цель исследования: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем доказать эффективность организации сюжетно-ролевых игр в формировании умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

В результате исследования была проанализирована психолого-педагогическая литература, изучены Теоретические аспекты формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры проведено экспериментальное исследование, направленное на выявление умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста. На основе результатов исследования составлена подборка сюжетно-ролевых игр, составлена и реализована программа занятий по формированию умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

Сопоставляя результаты первичной и повторной диагностики, мы констатируем, что сюжетно-ролевые игры оказались эффективными для формирования умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста, следовательно, могут быть использованы в практической работе воспитателя.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
1 Теоретические аспекты формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры.....	10
1.1 Анализ понятия «взаимодействие со сверстниками» в психолого-педагогическом контексте.....	10
1.2 Особенности формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.....	18
1.3 Характеристика сюжетно-ролевой игры в формировании умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.....	22
2 Опытнo-экспериментальная работа по формированию умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры.....	29
2.1 Диагностика сформированности умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.....	29
2.2 Организация сюжетно-ролевых игр как средства формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста..	32
2.3 Анализ эффективности работы по формированию умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста..	35
Заключение.....	39
Список использованных источников.....	41
Приложение А Результаты первичной диагностики сформированности умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.....	47
Приложение Б Календарно-тематическое планирование сюжетно-ролевых игр по формированию умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.....	48
Приложение В Результаты повторной диагностики сформированности умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.....	55

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы выпускной квалификационной работы продиктована тем, что в пункте 1 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» установлено, что дошкольное образование направлено на формирование общей культуры ребенка, в состав которой входит умение взаимодействовать со сверстниками.

Формирование умений взаимодействовать продиктовано темпами развития современного общества. Это так же подчеркивается в следующих нормативно-правовых актах.

В разделе 2 Государственной программы «Развития образования» (Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642) подчеркивается, что программы дошкольного образования направлены на формирование гармонично развитой личности ребенка и его социализации в обществе, что предполагает умение детей взаимодействовать со сверстниками.

Раздел 2 Стратегии развития воспитания в России до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) одним из приоритетов государственной политики в области воспитания называет формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности. Имея социально – общественное начало, человек испытывает потребность в общении и взаимодействии с другими людьми, а для ребенка дошкольного возраста это является наиболее актуальным, ведь умение взаимодействовать это одно из важнейших условий формирования полноценной личности, что подчеркивает важность умения взаимодействовать.

В разделе 5.2.1 государственной программы Красноярского края «Развитие образования» (Постановление Правительства Красноярского края от 30.09.2013 № 608-п) установлено, что одним из приоритетных направлений

программ дошкольного образования является формирование социально развитой личности, умеющей взаимодействовать с окружением

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) особое внимание уделяется социально-коммуникативному развитию ребенка. В пункте 2.6 ФГОС ДО перед педагогами поставлены определенные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», а именно «развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками» [28].

Целевые ориентиры ФГОС ДО указывают, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок проявляет инициативу во взаимодействии со сверстниками, способен договариваться учитывая интересы других, способен сотрудничать, что актуализирует важность умения взаимодействовать со сверстниками.

В настоящее время наукой разработаны разнообразные методы, средства, способы и технологии, применяемые в процессе формирования умений взаимодействовать со сверстниками, среди которых непосредственная образовательная деятельность, проектная деятельность, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность. Наряду с указанными, одним из эффективных средств формирования умений взаимодействовать со сверстниками является игровая деятельность. Игра для детей является не только средством развлечения, но и инструментом, позволяющим развивать социальные навыки, учиться следовать правилам и общаться со сверстниками в соответствии с социальными нормами.

Ведущая роль в данном случае принадлежит сюжетно-ролевой игре. Данная игра дает детям возможность думать, творить, фантазировать, сочинять, познавать, обогащать словарь и формировать грамматические структуры речи. Однако, несмотря на высокую эффективность сюжетно-ролевой игры в формировании у дошкольников умений взаимодействовать, исследователями отмечается не достаточная востребованность данного средства [15].

Значимость данной работы заключается в ее способности продемонстрировать знания и умения, полученные в течение всего периода обучения, и выявить уровень понимания теоретических и практических аспектов изучаемой темы. Также выпускная квалификационная работа позволяет студенту продемонстрировать свои качества и убедительно представить результаты своего исследования.

Цель исследования: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем доказать эффективность организации сюжетно-ролевых игр в формировании умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что организация сюжетно-ролевых игр будет способствовать формированию умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста при соблюдении следующих условий:

- создана подборка сюжетно-ролевых игр;
- составлено календарно-тематическое планирование проведения сюжетно-ролевых игр, основой которого являются лексические темы, лежащие в основе календарно-тематического планирования подготовительной группы.

Объект исследования: формирование умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: сюжетно-ролевая игра как средство формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели и проверки выдвинутой гипотезы в работе решаются следующие задачи:

1. Рассмотреть сущность понятия «взаимодействие со сверстниками» в психолого-педагогическом контексте.
2. Определить особенности формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.

3. Охарактеризовать сюжетно-ролевую игру как средство формирования умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

4. Определить уровень сформированности умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

5. Организовать сюжетно-ролевые игры как средства формирования умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

6. Провести анализ результатов экспериментальной работы по формированию умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевых игр.

В работе были использованы следующие методы:

– теоретические: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, тезирование, реферирование;

– диагностика с использованием методики О. В. Дыбиной: «Отражение чувств», «Зеркало настроений», «Интервью», «Необитаемый остров», «Помощники», «Не поделили игрушку»;

– интерпретационные: количественный и качественный анализ эмпирических данных.

Методологическую основу исследования составляют:

– исследования, посвященные формированию умений взаимодействовать со сверстниками детей дошкольного возраста, таких авторов, как Е. А. Алябьева, В. Н. Белкина, В. В. Щетинина [44], [2], [6].

– теоретические положения таких авторов, как А. В. Ажиев, О. Ю. Бутвина, Н. А. Шинкарёва, описывающие методы формирования умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре. [1], [9], [42].

База исследования: Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Рассветовский детский сад «Солнышко». В исследовании приняли участие 25 детей 6 - 7 лет.

Выполненная работа охватывает вопросы формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста посредством организации ролевых игр. Результаты исследования подкреплены практическими рекомендациями, которые могут быть полезны воспитателям дошкольных учреждений и родителям.

Апробация материалов исследования: подготовлена и опубликована научная статья «Возможности использования сюжетно-ролевой игры при формировании умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста» в сборнике по материалам международной научно-практической конференции «Инновации в образовательном пространстве: опыт, проблемы, перспективы», 2023.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников (45 наименования) и 3 приложения. В работе содержится 8 рисунков и 4 таблицы. Общий объем работы составляет 55 страниц.

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

1.1 Анализ понятия «взаимодействие со сверстниками» в психолого-педагогическом контексте

Анализируя понятие «взаимодействие со сверстниками» мы неизбежно сталкиваемся с понятиями «коммуникация» и «общение».

Проблема взаимоотношений, как замечает А. Г. Арушанова, занимает в науке ведущее место [4].

Опосредованный характер межличностного взаимодействия отмечает Е. И. Тихеева, так как в любом акте деятельности реализуется определенное отношение к другим людям [36].

Охарактеризуем понятие «коммуникация», имеющее латинское происхождение «communication», и в переводе означающее «делать общим, связывать, общаться». Коммуникация имеет две формы, представленные на рисунке 1.



Рисунок 1 – Формы коммуникации [11].

Доктор психологических наук и доктор филологических наук А. А. Леонтьев коммуникацию рассматривает как структурную единицу общения, что представлено на рисунке 2.

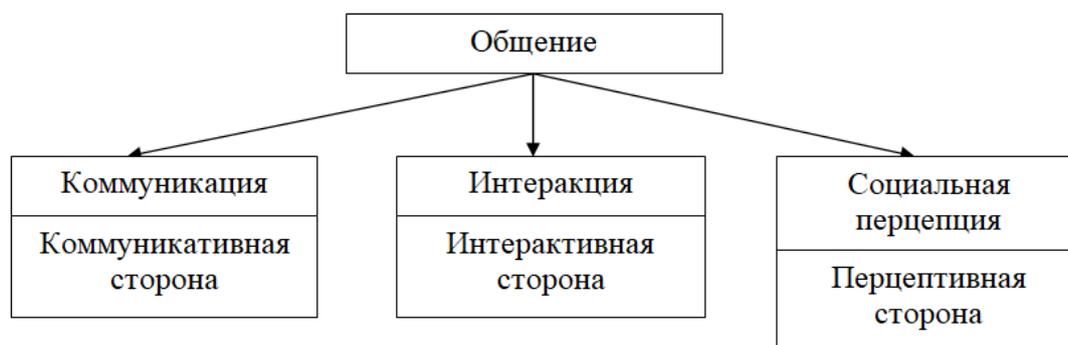


Рисунок 2 – Коммуникация как структурная единица общения [23].

Таким образом, коммуникация – это процесс взаимопонимания и взаимодействия между людьми доступными невербальными и вербальными средствами общения с целью обмена информацией. Она делится на этапы, каждый из которых предназначается на решении поставленных задач. Объектом внимания и оценки становятся результаты в развитии коммуникации: увеличение круга собеседников, развитие невербальных и вербальных средств, умение самостоятельно решать соответствующие возрасту социальные задачи посредством коммуникативных навыков.

Исследования А. А. Бодалева показали, что проблема общения как одной из сторон взаимодействия между людьми стала активно подниматься в науке в 20 – 30-х гг. XX века [7].

В отечественной науке одной из первых обратила внимание на эту проблему А. М. Бородич. Согласно исследованию автора, общение служит механизмом для объединения людей в группы. Так же оно является условием социализации личности: успешность социализации личности обусловлена разнообразием и богатством общения человека с окружающими его людьми [8].

А. Н. Гвоздев исследовал общение в условиях коллективной деятельности [11].

Е. П. Ильин рассматривал общение как специфичный вид деятельности, посредством которого человек строит свои отношения друг с другом [18].

По мнению Л. Н. Ефименковой, можно отметить, что общение является достаточно сложным процессом при котором происходит взаимодействие людей друг с другом. Этот процесс соответственно возникает в совместных действиях и требует от нас обмена информацией [13].

Потребность в общении с другими людьми является неотъемлемой частью жизни любого человека. Как социальное существо мы вынуждены постоянно поддерживать потенциальную непрерывность общения с окружающими нас людьми, чтобы удовлетворять свои социальные потребности и реализовывать себя в обществе.

В зарубежной литературе общение рассматривается как коммуникация. Однако, по мнению А. Г. Арушановой, этот термин не отражает всего содержания общения и предлагает структуру общения, представленную на рисунке 3.

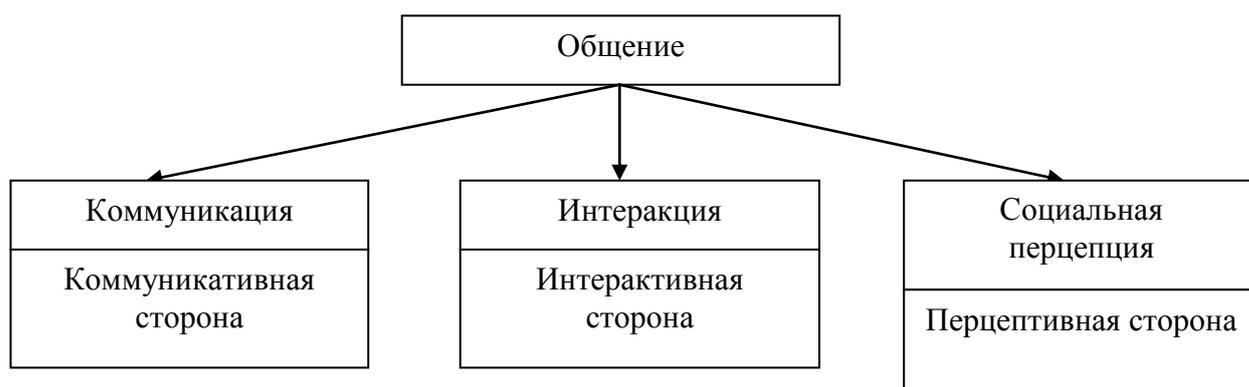


Рисунок 3 – Структура общения по А. Г. Арушановой [4].

А. Н. Гвоздев считает, что в общении люди не только проявляют свои психологические качества. Общаясь с другими, человек познает и усваивает нормы и ценности, знания и способы деятельности, принятые в обществе [11].

Итак, общение является важным фактором психического развития, в нем формируется личность и индивидуальность. Через содержание понятий «общение» и «коммуникация» раскрывается проблема межличностных взаимоотношений и взаимодействия между людьми.

Рассмотрим понятие «взаимодействие со сверстниками».

Исследования Д. Б. Эльконина показали, что проблема взаимодействия между детьми и межличностных отношений лежит на стыке социальной и общей психологии. В процессе взаимодействия со сверстниками лежит переживание некой взаимосвязи, которая проявляется как характер и способ взаимных влияний в процессе деятельности и общения. Реализация взаимодействия со сверстниками происходит посредством оценочных суждений, эмоциональных переживаний и конкретного поведения [45].

Кандидат педагогических наук Н. А. Лялина в своем диссертационном исследовании сформулировала следующее определение: «Когда дети находятся в группе своих сверстников, они взаимодействуют друг с другом и находятся в различных отношениях. Это сложный процесс прямого и косвенного взаимного влияния детей друг на друга, который оказывает огромное влияние на поведение, интеллект и личность каждого ребенка. В результате взаимодействия в группе дети учатся общаться, сотрудничать, разрешать конфликты и устанавливать контакты со сверстниками» [25, с. 16].

Кандидат педагогических наук А. В. Третьяк предлагает следующую формулировку: «Для успешного взаимодействия детей друг с другом необходима особая социально-психологическая среда, в которой будут созданы условия для развития компонентов этой сферы: сотрудничества, общения, взаимопомощи, эмоциональной регуляции и морально-этических качеств. В процессе общения дети учатся сотрудничать, обмениваться мнениями, находить общие интересы и вместе решать проблемы» [37, с. 14].

По мнению кандидата психологических наук М. А. Сафроновой, структура взаимодействия со сверстниками представляет собой три компонента: когнитивный, аффективный и поведенческий. При этом когнитивный компонент представляет собой осознанную оценку качества взаимодействия, аффективный касается эмоциональных переживаний, а поведенческий реализуется в конкретных действиях. Поведенческий компонент взаимодействия со сверстниками включает все возможные результаты деятельности, которые реализуются через поступки, действия, стилия

деятельности, мимику, жесты и речь, мотивационную основу деятельности, установки. Эмоциональный компонент, наиболее важный, по мнению большинства исследователей, включает все аффективные состояния человека, которые могут проявляться посредством эмоциональной чувствительности, конфликтности состояний, удовлетворенности собой, настроения и другими [33].

Как отмечает Е. П. Ильин, характер взаимодействия со сверстниками определяется ролевой структурой взаимосвязей и индивидуальными особенностями субъектов взаимоотношений [18].

Е. И. Тихеева подчеркивает, что именно взаимодействие со сверстниками развивается в процессе общения [36].

По мнению Е. А. Алябьевой, взаимодействие со сверстниками реализуется в общении и отличается от других видов отношений их эмоциональной окрашенностью. Автор предлагает классифицировать все виды эмоций в межличностном взаимодействии в две группы: конъюнктивные и дизъюнктивные. К конъюнктивным чувствам относятся эмоции и чувства, которые способствуют сближению и объединению детей, демонстрируют готовность к сотрудничеству и совместным действиям. Дизъюнктивные эмоции представляют собой негативное отношение к партнерам по взаимодействию, которые расцениваются как отсутствие готовности к сближению и общению [2].

Содержание взаимодействия со сверстниками, считает О. Ю. Бутвина, определяется дистанцией между партнерами, оценкой отношений, позицией партнеров и степенью знакомства [9].

Взаимодействие со сверстниками, с точки зрения О. С. Ушаковой, представляет собой информационное и предметное общение, в процессе которого формируется и реализуется любые взаимоотношения. Эффективности такого взаимодействия способствует эмоциональный контакт и удовлетворение потребности во взаимодействии [38].

С точки зрения Е. А. Завалко, взаимодействие со сверстниками

сопровождается обменом информацией, или коммуникацией. Как показывают научные исследования, взаимодействие между людьми сопровождается тремя основными функциями: коммуникативной, интерактивной и перцептивной. Коммуникативная функция предполагает эффективный обмен информацией между людьми, и этот обмен является ключевым каналом общения между партнерами. Интерактивная функция связана с действиями и влиянием одного человека на другого, что может привести к определенным результатам и изменениям.

Интерактивная сторона взаимодействия со сверстниками заключается в организации коммуникации между субъектами, то есть обмене действиями. Общение порождается потребностями в совместной деятельности и включает: восприятие и понимание детьми друг друга, обмен информацией, выработку единых структур взаимодействия, мотивация, побуждающая общение.

Перцептивная сторона взаимодействия со сверстниками реализуется посредством механизма социальной перцепции. Этот термин был использован для того, чтобы подчеркнуть социальную обусловленность восприятия, зависимость не только от характеристик воспринимаемого объекта, но и влияния воспринимающего субъекта, его целей, прошлого опыта, значимости ситуации [14].

По определению С. К. Кудряшовой, взаимодействие со сверстниками – «процесс познания детьми друг друга в условиях непосредственного общения» [21, с. 8].

Восприятие себя и других происходит через понимание себя, других и себя другими, оценку результатов этого восприятия и формирование определенных образов, позволяющих регулировать свое поведение.

О. С. Ушакова отмечает, что во взаимодействии со сверстниками выделяются следующие аспекты: содержание, цель и средства. В процессе взаимодействия между детьми передаются информационные данные, составляющие содержание этого общения. Этот контент может содержать информацию о внутреннем мотивационном или эмоциональном состоянии

человека. Например, один ребенок может сообщить другому о своих текущих потребностях в ожидании потенциальной помощи в их удовлетворении. Кроме того, через взаимодействие со сверстниками может передаваться и информация, связанная с эмоциональным состоянием: удовлетворение, радость, гнев, печаль, страдание - все это могут быть эмоциональные оттенки, которые передаются в процессе общения между детьми. Важно понимать, что содержание общения может влиять на развитие личности и социальных навыков ребенка, поэтому родители и взрослые, работающие с детьми, должны помогать им осознанно выбирать содержание общения и развивать навыки взаимодействия и т.п.) [38].

Взаимодействия между детьми можно разделить на два типа: биологические и социальные. Биологическое взаимодействие связано с удовлетворением простейших физиологических потребностей и необходимо для поддержания, развития и сохранения организма.

Средством взаимодействия со сверстниками являются способы кодирования – декодирования и передачи информации, которая передается в процессе взаимодействия. Информация может передаваться посредством чувств, речи и других знаковых систем. Разделяют вербальные и невербальные средства взаимодействия со сверстниками [10].

Взаимодействие со сверстниками выполняет множество функций, среди которых чаще всего выделяют информационную, регуляционную и аффективную. Информационная функция заключается в формировании, приеме, передаче информации и охватывает все эти процессы. При этом, подчеркивает Е. А. Алябьева, реализация информационной функции проходит три уровня:

- выравнивание различий в исходной информированности детей, которые вступают в контакт;
- предусматривает передачу информации и принятие решений;
- связан со стремлением ребенка понять других (общение, направленное на формирование оценок достигнутых результатов) [2].

Регуляционная функция служит для регулирования своего поведения и реакции на действия других, с целью организации совместной деятельности. Аффективная функция проявляется через эмоции и выражает отношение ребенка к чему-либо. Еще одной важной функцией является социализация, эта функция способствует усвоению ребенком социального опыта, формирования навыков взаимоотношений, соответствующих нормам.

Как показал проведенный анализ психолого-педагогической литературы, несмотря на разнообразие трактовок понятия «взаимодействие со сверстниками», все исследователи едины во мнении, что взаимодействие является фундаментом межличностных взаимоотношений между детьми. Во взаимодействии со сверстниками реализуются разные функции, главной из которых является развитие и формирование личности.

Таким образом, проанализировав понятия различных авторов, в качестве рабочего нами было принято определение, предложенное кандидатом педагогических наук Н. А. Лялиной: «Совместная деятельность детей в группе сверстников включает в себя множество процессов, влияющих на поведение, интеллектуальное и личностное развитие каждого ребенка. Взаимодействие между ними может быть прямым – например, через игры и общение, а также опосредованным – через взаимодействие с общими аксессуарами или предметами. В результате этих воздействий происходят изменения в характере и поведении каждого ребенка, а также в его личностном росте и развитии. Особенно важно понимать, что качество взаимодействия в группе сверстников может влиять на формирование социальных навыков и развитие личности ребенка, поэтому этому процессу следует уделять большое внимание». Данное определение видится наиболее полным, поскольку в нем сосредоточены все характеристики взаимоотношений, свойственных детям дошкольного возраста. Дети достигают важной психологической стадии в дошкольном возрасте, когда они начинают взаимодействовать со своими сверстниками. Это взаимодействие способствует формированию взаимоотношений каждого ребенка в рамках различных видов деятельности группы и благотворно влияет на психическое

развитие в целом. Взаимодействие со сверстниками в дошкольном возрасте является важным достижением, которое помогает детям развивать социальные навыки и учиться работать в команде.

1.2 Особенности формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста

Выявим особенности формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.

В возрасте от 3 до 7 лет дети проходят важный этап психического развития - дошкольный возраст. Она играет чрезвычайно важную роль в формировании личности каждого ребенка. В этот период формируются социальные навыки, умения и знания, которые будут необходимы детям в дальнейшей жизни. Целостное развитие ребенка в дошкольном возрасте является залогом будущих успехов в школе и взрослой жизни. Дошкольный возраст делится на три возрастных этапа – это младшие дошкольники – от трех до четырех лет; средние дошкольники – от четырех до пяти лет, а также старшие дошкольники в возрасте от пяти до семи лет.

В контексте нашего исследования мы делаем акцент на детях старшего дошкольного возраста – возрасте, когда формирование умений взаимодействовать со сверстниками происходит наиболее интенсивно. Это обусловлено рядом физиологических и психологических особенностей ребенка 6-7 лет.

Во-первых, у детей старшего дошкольного возраста появляется потребность в установлении дружеских отношений со сверстниками: в совместных играх, в выполнении совместных поручений, совместных прогулках.

В старшем дошкольном возрасте ребенок уже не имеет препятствий для выстраивания общения со сверстниками, поскольку в 6-7 лет бурными темпами развивается речь: дети способны выстраивать сложные предложения, понимают и объясняют значение слов, используют различные части речи, владеют

грамматическими конструкциями, используют интонацию, умеют рифмовать слова, способны пересказывать прослушанные произведения, составляют рассказы, заучивают стихотворения, у них сформированы все звуки речи (в норме).

Как отмечает З. Р. Амет - Уста, взаимодействуя со сверстниками, 6-7-летние дети договариваются о совместных действиях, оговаривают правила игры и устанавливают определенные рамки и ограничения, высказывают друг другу слова благодарности и в случае необходимости – свои претензии и недовольства. Все перечисленное оказывает положительное влияние на формирование умений взаимодействовать со сверстниками [3].

Коммуникации сопровождают все межличностные отношения дошкольников со взрослыми и сверстниками. Взаимодействие со сверстниками порождается потребностями в совместной деятельности и включает: восприятие и понимание детьми других людей, обмен информацией, выработку единых структур взаимодействия, мотивация, побуждающая общение [21].

Во-вторых, взаимоотношения между старшими дошкольниками наполнены эмоциональностью и непосредственностью, поскольку в старшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее формирование социального и эмоционального развития.

Дети 6-7 лет распознают эмоции, умеют их контролировать, а также использовать эмоции для манипулирования взрослыми. В старшем дошкольном возрасте ребенок живо интересуется эмоциями (любовь, злость, удивление и т.п.) и высокий уровень развития коммуникативных умений дает возможность ребенку замечать свои эмоции, постоянно осознавать их и применять для управления своим поведением.

В. В. Щетинина полагает, что взаимодействуя со сверстниками, дети 6-7 лет стремятся привлечь к себе внимание других, вызвать в них симпатию и завязать дружеские отношения [44].

Е. О. Смирнова считает, что ребенок 6-7 способен самостоятельно справиться с трудностями в общении. разрешить конфликтную ситуацию, что

обеспечивает адекватное понимание процесса общения, поведения, чуткое улавливание эмоционального фона, а также грамотное манипулирование собственными эмоциями и эмоциями другого [34].

В-третьих, дети старшего дошкольного возраста способны делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнером по общению. В старшем дошкольном возрасте становится более выраженной половая идентификация, находящая отражение, в первую очередь, в играх детей: мальчики предпочитают игры в сражения, девочки – в дочки-матери. Дети знают разные формы и виды игр. В играх дети активно общаются друг с другом, распределяют роли, договариваются о правилах. Дети 6-7 лет способны договариваться друг с другом об игровых правилах и действиях, давать оценку игре по ее окончанию. Старшие дошкольники охотно озвучивают игровых персонажей, умело пользуются интонацией героев.

Путем взаимодействия со сверстниками дети выстраивают общение, социализируются, эта функция способствует усвоению ребенком социального опыта, формирования у него навыков взаимодействия, соответствующих социальным нормам. Особое внимание Л. С. Римашевская уделяет перцептивной стороне коммуникации: то, как ребенок воспринимает и объясняет себе поведение окружающих [32].

В возрасте 6-7 лет интенсивно развиваются мышление и познавательные навыки: дети считают, знают буквы, пробуют читать, знают цвета, формы предметов, ориентируются во времени и в пространстве, способны решать простые логические задачи.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться наглядно-образное мышление и закладываются основы абстрактно-логического. Ребенок 6-7 лет способен мыслить не шаблонами, изобретать новые методы решения одной и той же ситуации, что основано на развитии у ребенка способностей к творчеству. Взаимодействие со сверстниками способствует выстраиванию взаимоотношений в процессе совместной деятельности.

В-четвертых, дети 6-7 лет могут проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к партнерам по общению, а так же оценивать эмоциональное поведение друг друга. В возрасте 6-7 лет продолжает развиваться восприятие. О. Ю. Зайцева в процессе восприятия себя и других выделяет пять источников:

- восприятие своей личности через соотнесение с другими;
- восприятие себя глазами других;
- восприятие посредством оценки результатов своей деятельности;
- восприятие себя через оценку своих состояний;
- восприятие своего внешнего облика [15].

Восприятие себя и других происходит через понимание себя, других и себя другими, оценку результатов этого восприятия и формирование определенных образов, позволяющих регулировать свое поведение.

Как отмечает Н. А. Шинкарева, восприятие себя и других происходит у ребенка 6-7 лет через понимание себя, других и себя другими, оценку результатов этого восприятия и формирование определенных образов, позволяющих регулировать свое поведение [42].

Развитие внимания оказывает самое непосредственное влияние на развитие взаимодействия со сверстниками детей старшего дошкольного возраста: ребенок умеет подчиняться установленным правилам; ребенок умеет ориентировать себя на систему установленных и общепринятых правил; ребенок умеет слушать, понимать, принимать и выполнять инструкции взрослого; ребенок понимает и принимает словесную инструкцию и умеет выполнять работу по образцу.

С. К. Кудряшова указывает на формирование произвольной памяти дошкольника 6-7 лет: дети способны запоминать информацию, припоминать и воспроизводить ее в определенных ситуациях. К примеру, старшие дошкольники способны не только запомнить сюжет литературного произведения, но и пересказать его. Дети 6-7 лет запоминают слова героев для театральных постановок, заучивают и декламируют стихотворения [22].

Таким образом, мы выявили особенности формирования умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста, они заключаются в следующем:

1. У детей старшего дошкольного возраста появляется потребность в установлении дружеских отношений со сверстниками: в совместных играх, в выполнении совместных поручений, совместных прогулках.

2. Взаимоотношения между старшими дошкольниками наполнены эмоциональностью и непосредственностью: они стремятся привлечь к себе внимание других, вызвать в них симпатию и завязать дружеские отношения.

3. В старшем дошкольном возрасте появляется потребность выстраивать взаимоотношения со сверстниками в соответствии с установленными правилами и этическими нормами. Общаясь между собой, дети активно употребляют слова вежливости, в совместных делах стремятся учитывать интересы сверстника, учатся проявлять заботу и сопереживание.

4. У старших дошкольников формируется умение давать оценку действиям и поступкам других детей и появляется потребность в положительной оценке своих действия со стороны сверстников.

1.3 Характеристика сюжетно-ролевой игры как средства формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста

Рольная игра является эффективным средством формирования и развития навыков взаимодействия со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста. Через игру дети учатся общаться, разрешать конфликты и сотрудничать друг с другом. Эта форма деятельности является основой формирования и развития таких психических процессов, как мышление, воображение, внимание, память и другие. Игровая деятельность способствует умственному развитию и развитию социальных навыков, которые пригодятся ребенку на протяжении всей его жизни.

Выдающиеся отечественные ученые (Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, А. А. Люблинская, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин) назвали игру ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, благодаря которой в психике ребенка происходят значительные изменения, формируются качества, подготовляющие переход к новой, высшей стадии развития [10].

Разные подходы к детской игре отражены в ряде работ ведущих специалистов сферы образования.

Для Л. С. Выготского, игра и деятельность, игра и труд – два важных направления в деятельности дошкольников. Он считал игру «неисчерпаемым источником развития личности» и «зоной ближайшего развития». Игра позволяет детям развиваться и расти, раскрывая их потенциал и творческие способности. Занятия и игры очень сильно влияют на развитие ребенка, формируют его мышление, развивают навыки социального взаимодействия, учат деловой активности и труду. Его учения до сих пор помогают педагогам успешно применять игру в дошкольном образовании, делая обучение более интересным и эффективным [10].

Мы придерживаемся мнения В. А. Сухомлинского что именно игры способствуют полноценному умственному развитию [30].

С. Л. Новоселова внесла значительный вклад в теорию игр, которая была разработана на основе новой классификации игр, учитывающей личную инициативу в игре. Также благодаря ее исследованиям сложилось понимание любительских игр как формы практического осмысления ребенком о действительности. Она пришла к выводу, что появление этих игр определяется инициативой ребенка. Эти знания помогают воспитателям и родителям лучше понять, как развивается личность ребенка, чем объясняется его поведение в различных ситуациях и как устроено его мышление [26].

Формирование умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста происходит в различных видах игр: сюжетно-ролевых, дидактических, режиссерских, театрализованных, подвижных, народных, строительно-конструктивных.

Например, в дидактической игре «Слова вежливости» дошкольники посредством рассказа закрепляют навыки дружелюбного отношения друг к другу, учатся выражать симпатию. В театрализованной игре «Незнайка в библиотеке» дошкольники усваивают правила поведения в общественных местах, упражняются в ведении диалогов, учатся задавать вопросы, принимать ответы на них и вежливо отвечать. В режиссерской игре «Снимаем фильм о Стране Вежливости» дошкольники учатся воспринимать свою личность через соотнесение с другими; воспринимать себя глазами других; воспринимать себя посредством оценки результатов своей деятельности; воспринимать себя через оценку своих состояний. То есть, восприятие себя и других происходит через понимание себя, других и себя другими, оценку результатов этого восприятия и формирование определенных образов, позволяющих регулировать свое поведение [5].

Ролевая игра является одним из наиболее эффективных видов игр, направленных на развитие умения взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста. В его основе лежит воображаемая или вообразимая ситуация, в которой ребенок играет роль взрослого и действует согласно созданной им игровой среде. Этот вид игры активно используется в дошкольных учреждениях и способствует формированию социально-психологических качеств, таких как коммуникабельность, уверенность в себе, взаимопонимание, сотрудничество и уважение. В процессе игры ребенок развивает логическое мышление, творческие способности, тонко чувствует эмоциональный фон ситуации, учится принимать решения и регулировать свое поведение в различных жизненных ситуациях.

Именно этот вид игры является значимым для формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста, поскольку сюжет игры требует согласованных действий детей, выполнения ими определенных действий, обусловленных ролями. Все это требует умения взаимодействовать со сверстниками [6].

Т. Н. Бабаева выделяет структурные компоненты сюжетно-ролевой игры, представленные на рисунке 4.

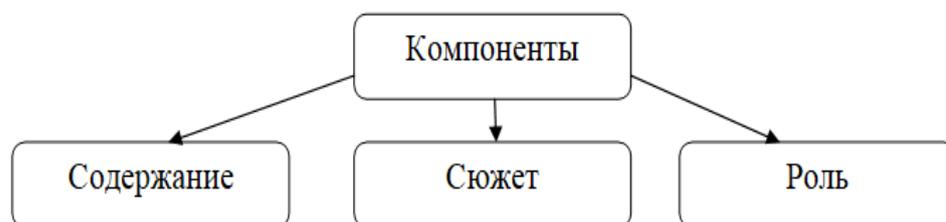


Рисунок 4 – Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры [5].

В основе любой игры лежит история, без которой она не может существовать. В сюжете отражены события, поступки и отношения из жизни окружающих людей. В игре ребенок сам воплощает сюжет и использует для этого оперативные и изобразительные действия. Одним из средств реализации сюжета являются игровые действия, такие как приготовление пищи, уборка, вождение автомобиля, введение уколов и многое другое. Современные детские игры охватывают множество тем – от бытовых игр до игр-концертов. Дети могут играть в семью, детский сад, поликлинику, парикмахерскую, магазин, а также проводить праздники и отмечать различные события. Каждая игра – это возможность для ребенка активно развиваться, осваивать новые навыки и знания, общаться со сверстниками [5].

Разные возрастные категории детей предполагают разные подходы к играм. На развитие игровой деятельности детей большое влияние оказывают особенности их психического развития, уровень речевого развития, а также ряд имеющихся у них переживаний. Дети младшего возраста еще не способны представить себе игру до ее начала и не могут понять связи между действиями в игре и реальными событиями. Дети постарше уже планируют сюжет на элементарном уровне и обсуждают его вместе с другими участниками игры. Дети могут придумать новые идеи для игр по мотивам мультфильмов, рассказов родителей, просмотра иллюстраций, чтения книг дома [35].

Воображаемая игровая ситуация отличается от реальной тем, что ребенок начинает действовать не в видимой ситуации с помощью вещей, а начинает действовать в мыслительной ситуации. Действие определяется мыслью, а не вещью, что позволяет ребенку развивать свою фантазию и воображение. В игре ребенок может стать кем угодно и отправиться куда угодно, используя только свой разум и воображение, что помогает ему получать новый опыт и развиваться в разных областях, таких как социальные навыки, творчество и общение.

Роль является важным структурным компонентом ролевых игр, который позволяет ребенку представить себя в другом жизненном положении. Ребенок действует в соответствии с тем, перед кем он появляется в игре, и занимает определенную игровую позицию. Каждая роль имеет свои правила, которые ребенок черпает из окружающей жизни и отношений со взрослыми, и это очень важный элемент ее реализации. Правила ролевой игры позволяют детям развивать свои социальные навыки, использовать свое воображение и учиться работать в команде [33].

В дошкольном возрасте развитие сюжетно-ролевой игры проходит существенный путь развития. Этапы развития сюжетно-ролевой игры выделила И. В. Зотова, представим их на рисунке 5.

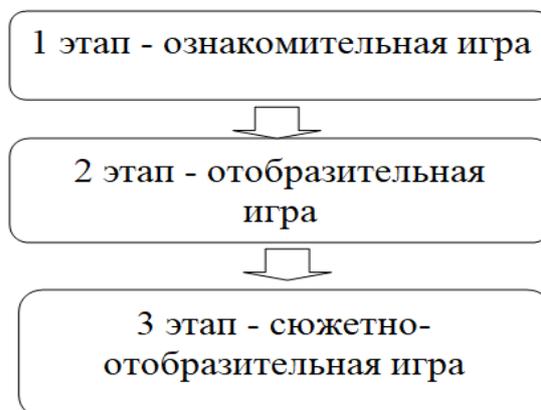


Рисунок 5 – Этапы развития сюжетно-ролевой игры [16].

Первый этап – ознакомительная игра, помогающая ребенку осуществить первые действия-манипуляции с предметами. Вместе со взрослым ребенок изучает свойства и особенности каждого предмета, понимает, как его расположить и обращаться с ним. Это позволяет детям развивать координацию, моторику, учиться пользоваться предметами быта, формировать представление о свойствах материала и влиянии на него тех или иных действий. Такая игра является одним из первых шагов в освоении окружающего мира и дает малышам первый опыт взаимодействия с предметами и самостоятельности.

Второй важный этап в развитии ребенка – показательная игра, где дети учатся определять свойства игрушек и действовать в соответствии с ними. Малыши учатся складывать мелкие предметы и катать шарики, а также соотносить предметы по форме и физическим свойствам. На этом этапе дети начинают обобщать свои действия, осознавая, что каждый предмет имеет свои возможности и способности. Это способствует развитию мышления и творчества в игре, а также учит умению определять и сравнивать свойства материала. Все это становится основой для дальнейшего развития ребенка и приобретения новых знаний в материальном мире.

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра, на котором дети начинают отображать свои впечатления, полученные от окружающей жизни. Они могут кормить своих кукол, готовить еду на маленькой кухне, ложиться спать лягушкой или наряжаться в костюмы для разных профессий. Дети учатся выражать свои эмоции и мысли, сопереживать и чувствовать заботу, изображать различные ситуации из жизни. На этом этапе ребенку предоставляется возможность расширить свой опыт взаимодействия со взрослыми и сверстниками, научиться понимать социальные нормы и общепринятые правила поведения. А это очень важный этап в развитии ребенка, который помогает формировать у него характер и уважение к другим людям.

При проведении игровых занятий воспитатель должен обращать внимание на многие факторы, влияющие на развитие детей. Он должен следить

за тем, как создается игровая среда, как дети распределяют роли, как разрешают возникающие конфликты. Важно оценить степень самостоятельности и самоорганизации детей в игре, а также то, насколько они используют свои умения и навыки для воздействия на окружающий мир [1].

Таким образом, одним из наиболее эффективных видов игр, направленных на формирование умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста, является сюжетно-ролевая игра. Сюжет игры требует согласованных действий детей, их подчинение общим правилам. Содержание сюжетно-ролевой игры обуславливает выполнение детьми определенных совместных действий, исходя из игровых ролей. В процессе сюжетно-ролевой игры дети выражают просьбы, приветствия, поздравления, учатся соблюдать правила культуры общения. Сюжетно-ролевая игра создает возможность для детей делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнером по игре. Сюжетно-ролевая игра – отличная возможность для детей проявить свои лучшие качества и умения во взаимодействии со сверстниками. В игре дети проявляют чуткость, отзывчивость, эмпатию и заботу о партнерах по общению. Все это положительно влияет на формирование коммуникативных навыков и конструктивного взаимодействия с другими людьми в будущем.

ГЛАВА 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УМЕНИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ ДЕТЕЙ У СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

2.1 Диагностика сформированности умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста

Базой экспериментального исследования по формированию умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста выступило Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Рассветовский детский сад «Солнышко».

С целью определения сформированности умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста проведено исследование, в котором участвовали 25 детей дошкольного старшего возраста, из которых 12 мальчиков и 13 девочек возрастной категории 6-7 лет. Мы определили критерии сформированности умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста, ориентируясь на целевые ориентиры, указанными в ФГОС ДОО. На этапе завершения дошкольного образования предполагается, что ребенок: доброжелательно относится к близким людям; выражает свое отношение к людям; выражает отдельные состояния и потребности; активно участвует в общении с взрослыми; проявляет инициативу в создании ситуации общения со сверстниками; различает ярко выраженные эмоциональные состояния. Исходя из этого, были выявлены уровни.

Высокий уровень умений взаимодействовать со сверстниками имеет ребенок, если доброжелательно относится к близким людям; выражает свое отношение к людям; выражает отдельные состояния и потребности; активно участвует в общении с взрослыми; проявляет инициативу в создании ситуации общения со сверстниками; различает ярко выраженные эмоциональные состояния.

Ребенок со средним уровнем сформированности умений взаимодействовать со сверстниками не всегда доброжелательно относится к близким людям; затрудняется выражать отдельные состояния и потребности; обычно участвует в общении со взрослыми; редко проявляет инициативу в создании ситуации общения со сверстниками; различает ярко выраженные эмоциональные состояния.

Низкий уровень сформированности умений взаимодействовать со сверстниками имеет ребенок в случае, если относится даже к близким людям настороженно, не может выразить свое отношение к людям и событиям, не желает выражать отдельные состояния и потребности; отказывается от общения со взрослыми; не ищет возможности вступить в общение со сверстниками; имеет сложности в определении эмоциональных состояний.

Таким образом, мы выбрали диагностики умений взаимодействовать со сверстниками старшего дошкольного возраста под авторством О. В. Дыбиной, на наш взгляд они наиболее точно соответствуют выделенным нами критериям. Констатирующий этап был проведен с применением данных диагностик, представленным в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностики умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста (О. В. Дыбина) [12].

Критерии	Диагностики
Понимание эмоционального состояния сверстников, взрослых	Методика «Отражение чувств»
Понимание настроения партнера по его вербальному и невербальному поведению	Методика «Зеркало настроений»
Умение получать необходимую информацию в общении, вести простой диалог со взрослыми и сверстниками	Методика «Интервью»
Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; спокойно отстаивать свое мнение	Методика «Необитаемый остров»
Умение взаимодействовать в системах «ребенок-ребенок», соотносить свои желания, стремления с интересами других детей, принимать участие в коллективных делах и оказывать помощь	Методика «Помощники»

Продолжение таблицы 1.

Критерии	Диагностики
Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях, с уважением относиться к окружающим	Методика «Не поделили игрушку»

На рисунке 6 представлен обобщенный результат по всем проведенным методикам.



Рисунок 6 – Результаты изучения сформированности умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

По результатам проведенной диагностики можно сделать следующие выводы.

Умения взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста сформулированы преимущественно на среднем уровне.

Полученные результаты диктуют необходимость проведения работы по формированию умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста посредством организации сюжетно-ролевых игр.

2.2 Организация сюжетно-ролевых игр как средства формирования умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста

На формирующем этапе, мы проводили сюжетно-ролевые игры в соответствии с календарно – тематическим планированием, представленным в Приложении Б.

В ходе сюжетно-ролевой игры - инсценировки стихотворения Сергея Михалкова «Овощи» дети учились оценивать поступки других (хорошо/плохо), использовать знания при решении конфликтных ситуаций в практической деятельности, слушать собеседника и не перебивать. В игре дети учились выслушать сверстника, обратиться с вопросом или с просьбой о помощи. Максим А., Мирослава И., Игорь П. затруднялись в способах решения конфликтов в реальной ситуации, им были заданы дополнительные вопросы. Алексей Д., Владимир Н., Мария С. испытывали значительные трудности в выслушивании сверстника, затруднялись обратиться с вопросом или с просьбой о помощи. Этим детям была задана серия простых вопросов, была детализирована инструкция.

В сюжетно-ролевой игре «Прогулка в осенний лес» дети учились соблюдать правила совместной работы и выражать свое эмоциональное состояние. В игре дети узнали правила работы с подгруппой, испытали ощущение чувства удовлетворения от оказанной помощи сверстнику, учились соблюдать правила совместной работы, совместно выполнять предлагаемое задание, оказывать помощь и поддержку товарищу, благодарить за оказанную помощь, выражать свое эмоциональное состояние. Егор Б., Лев Л., Яна Т. затруднялись в оказании помощи и поддержки товарищу, им были заданы вопросы стимулирующего характера. Мария В., Анна К., Андрей Ф. испытывали значительные трудности в благодарности за оказанную помощь. Этим детям была задана серия простых вопросов, была детализирована инструкция.

В сюжетно-ролевой игре «Путешествие к чудо-дереву» у детей формировались навыки культурного общения (приветствие, прощание). Анита Б., Иван К., Илья У. затруднялись в организации совместных действий с другими детьми, им была оказана направляющая и организующая помощь. Екатерина Г., Владислав Ж., Ярослава Ц. не демонстрировали желание помогать другим, не отзывались на просьбы о помощи. Этим детям требовалось повторить инструкцию, задавать косвенные вопросы касательно цели игры.

В ходе игры «Без маски» дети с познакомились с разными эмоциональными состояниями (грусть, радость, удивление, страдание, страх) и учились их передавать, учились делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами. Маргарита М., Семен С., Татьяна Я. затруднялись в распознавании и передаче эмоциональных состояний, им потребовались подсказки, наводящие вопросы. Александр Р., Ксения Ю. смогли определить эмоциональные состояния только после помощи педагога.

В сюжетно-ролевой игре «Слепец и поводырь» дети с учились доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению. Вероника О., Антон Ш. затруднялись в выполнении инструкции, опасались доверять другому ребенку, им была оказана направляющая и организующая помощь. Игорь П., Яна Т. продемонстрировали неумение доверять друг другу, они не умеют прислушиваться к тому, что говорит собеседник. Этим детям была задана серия простых вопросов, была детализирована инструкция.

В сюжетно-ролевой игре «В пекарне» дети учились объединяться и договариваться между собой. Екатерина Г., Владимир Н., Ксения Ю. затруднялись в поддержании сюжета игры, в некоторых случаях не соблюдали правила, им были заданы вопросы стимулирующего характера. Владислав Ж., Александр Р., Ярослава Ц. испытывали значительные трудности в поддержании сюжета игры, не выполняли взятые на себя роли. Этим детям требовалось повторить инструкцию, задавать косвенные вопросы касательно сюжета игры.

В игре «Я знаю пять имен» дети учились сотрудничать со сверстниками, проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные

отношения. Максим А., Маргарита М., Андрей Ф. затруднялись в назывании пяти наименований, им требовались подсказки педагога. Егор Б., Антон Ш. испытывали значительные трудности в этой игре, у них выявлено неумение сотрудничать со сверстниками. Они смогли справиться с игрой только после помощи педагога.

В игре «Инопланетянин» главную роль в основном брали Иван К., Вероника О., они продемонстрировали умение оказывать помощь и поддержку товарищу. Алексей Д., Мария С. затруднялись в объяснении загаданного предмета, затруднились в совместном выполнении предлагаемого задания. Мирослава И., Илья У. испытывали значительные трудности в этой игре, у них выявлено неумение сотрудничать со сверстниками. Они смогли справиться с игрой только после помощи педагога.

В сюжетно-ролевой игре «Поездка в отпуск» дети закрепили правила поведения в общественном транспорте, использовали в речи конструкции просьбы, благодарности, обращения. Анна К., Семен С. затруднялись, если требовалось договариваться, прийти к единому мнению или мирно остаться при своем, им потребовались подсказки, наводящие вопросы. Иван К., Яна Т. испытывали значительные трудности, т.к. они не умеют планировать свою деятельность до ее начала, не умеют следовать ранее составленному плану, не умеют доводить начатую деятельность до конца. Им потребовалась поддержка и помощь педагога.

Таким образом, были подобраны и апробированы сюжетно-ролевые игры, направленные на формирование умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.

2.3 Анализ эффективности работы по формированию умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста

С целью проверки эффективности использования сюжетно-ролевых игр в формировании умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста проведена контрольная диагностика. Используются те же диагностические методики, что и на этапе констатирующего эксперимента.

Результаты повторной диагностики представлены в Приложении В и на рисунке 7.

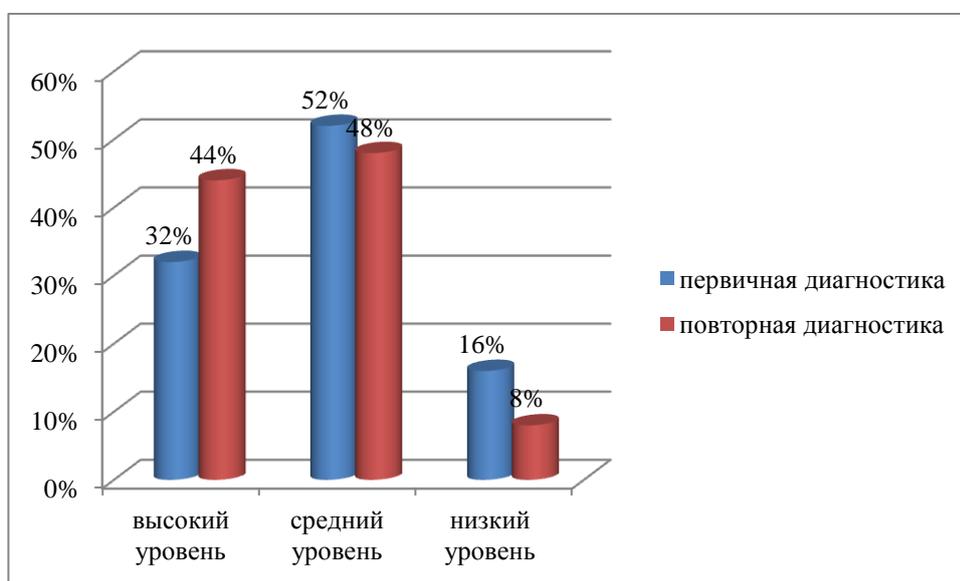


Рисунок 7 – Результаты изучения сформированности умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

Анализ данных, представленных на рисунке 7, позволяет сделать следующие выводы.

На этапе первичной диагностики высокий уровень сформированности умений взаимодействовать со сверстниками диагностирован у 8 (32%) детей. При повторной диагностике высокий уровень имеют 11 (44%) детей.

На этапе первичной диагностики средний уровень сформированности умений взаимодействовать со сверстниками диагностирован у 13 (52%) детей. При повторной диагностике средний уровень имеют 12 (48%) детей.

На этапе первичной диагностики низкий уровень сформированности умений взаимодействовать со сверстниками диагностирован у 4 (16%) детей. При повторной диагностике низкий уровень имеют 2 (8%) ребенка.

Сопоставительный анализ данных первичной и повторной диагностики позволяет говорить о положительной динамике. Наблюдения за детьми показали, что сюжетно-ролевые игры способствовали формированию у детей способности оценивать поступки других (хорошо/плохо), использовать знания при решении конфликтных ситуаций в практической деятельности, слушать собеседника и не перебивать.

Сюжетно-ролевые игры способствовали формированию у детей умения выслушать сверстника, обратиться с вопросом или с просьбой о помощи, соблюдать правила совместной работы и выражать свое эмоциональное состояние. У детей сформировались умения соблюдать правила работы с подгруппой, совместно выполнять предлагаемое задание, оказывать помощь и поддержку товарищу, благодарить за оказанную помощь, выражать свое эмоциональное состояние.

Основываясь на материалах проведенного исследования, мы подготовили рекомендации для воспитателей по организации и проведению сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста:

1. Организация сюжетно-ролевых игр включает в себя три этапа: подготовку, проведение и анализ.

2. На этапе подготовки педагогу рекомендуется выбрать игру, направленную на формирование коммуникативных умений, установив соответствие между выбранной игрой и требованиями основной общеобразовательной программы детей старшего дошкольного возраста.

3. Необходимо определить наиболее оптимальное время для проведения сюжетно-ролевой игры. Это может быть как свободная деятельность детей, так и специально организованная непосредственная образовательная деятельность.

5. Следует заранее продумать место для проведения сюжетно-ролевой игры: групповая комната, музыкальный зал, участок территории детского сада.

6. Необходимо определить количество играющих: вся группа сразу, небольшие подгруппы, индивидуальное участие ребенка.

7. Следует заранее подготовить необходимый материал для выбранной сюжетно-ролевой игры, изучить ее правила, осмыслить ход игры, определить свое место в игре, выбрать методы руководства игрой.

8. Важно подготовить детей к игре: обогатить их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, которые потребуются для решения игровой задачи.

9. Этап проведения сюжетно-ролевой игры начинается с ознакомления детей с содержанием предстоящей игры. Здесь необходимо показать предметы, картинки, которые будут задействованы в ходе игры. Целесообразно провести краткую беседу, в ходе которой уточнить знания и представления детей.

10. Далее следует объяснение хода и правил игры. Воспитателю необходимо акцентировать внимание на поведении детей в соответствии с правилами сюжетно-ролевой игры.

11. После объяснения хода и правил сюжетно-ролевой игры воспитатель демонстрирует детям игровые действия, заостряет внимание на правильности выполнения действий, подчеркивая, что в противном случае игра не приведет к желаемому результату.

12. Очень важно определить роль воспитателя в сюжетно-ролевой игре. Он может быть полноправным игроком, болельщиком либо арбитром (судьей). Любая роль дает воспитателю право направлять действия играющих: это может быть совет, вопрос, напоминание.

13. Чрезвычайно ответственный момент сюжетно-ролевой игры - подведение итогов. В конце игры педагог спрашивает у детей, понравилась ли

им игра. Результаты, достигнутые в игре, являются свидетельством ее эффективности. На этом этапе можно определить: заинтересовала ли игра детей, будут ли они использовать данную игру в самостоятельной игровой деятельности. Посредством анализа воспитатель имеет возможность установить, какие приемы оказались эффективными, что не позволило достичь поставленной цели. Впоследствии это поможет избежать ошибок в организации и проведении сюжетно-ролевой игр.

Предложенные рекомендации направлены на проведение сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате нашего исследования, мы пришли к следующим выводам.

Проанализировав понятие «взаимодействие детей в группе сверстников» в качестве рабочего в настоящей выпускной квалификационной работе нами было принято определение, предложенное кандидатом педагогических наук Н. А. Лялиной: «Взаимодействие детей в группе сверстников – это сложный процесс непосредственных и опосредованных взаимных воздействий детей друг на друга, в результате которых происходят изменения в поведении, интеллекте и личности каждого ребенка».

Мы определили особенности формирования умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста: в старшем дошкольном возрасте появляется потребность выстраивать взаимоотношения со сверстниками в соответствии с установленными правилами и этическими нормами, дети стремятся привлечь к себе внимание других, вызвать в них симпатию и завязать дружеские отношения, дети умеют выражать просьбы, приветствия, поздравления; соблюдать правила культуры общения в отношениях с товарищами, взрослыми.

Мы охарактеризовали сюжетно-ролевую игру и пришли к выводу о том, что она является одним из наиболее эффективных видов игр, направленных на формирование умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста. Сюжет игры требует согласованных действий детей, их подчинение общим правилам. Содержание сюжетно-ролевой игры обуславливает выполнение детьми определенных совместных действий, исходя из игровых ролей. В процессе сюжетно-ролевой игры дети выражают просьбы, приветствия, поздравления, учатся соблюдать правила культуры общения. Сюжетно-ролевая игра создает возможность для детей делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнером по игре. В ходе сюжетно-ролевой игры дети проявляют чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к партнерам по общению.

Основываясь на критериях, указанных во ФГОС ДО и образовательной программе «От рождения до школы» мы определили уровни сформированности умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста и пришли к выводу о том, что у 8 (32%) детей - высокий уровень, у 13 (52%) детей - средний уровень, у 4 (16%) детей низкий уровень сформированности умений взаимодействовать со сверстниками.

Мы составили подборку сюжетно-ролевых игр и программу занятий по формированию умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

Нами был проведен анализ результатов экспериментальной работы и сделаны следующие выводы. На этапе первичной диагностики высокий уровень сформированности умений взаимодействовать со сверстниками диагностирован у 8 (32%) детей. При повторной диагностике высокий уровень имеют 11 (44%) детей. На этапе первичной диагностики средний уровень сформированности умений взаимодействовать со сверстниками диагностирован у 13 (52%) детей. При повторной диагностике средний уровень имеют 12 (48%) детей. На этапе первичной диагностики низкий уровень сформированности умений взаимодействовать со сверстниками диагностирован у 4 (16%) детей. При повторной диагностике низкий уровень имеют 2 (8%) ребенка. Дети знают нормы организованного взаимодействия: учитывают интересы сверстника, не допускают ссоры и конфликтные ситуации, учитывают мнение других.

По итогам проведенной работы мы составили методические рекомендации по организации сюжетно-ролевых игр с целью формирования умений взаимодействовать со сверстниками детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, доказана эффективность использования сюжетно-ролевых игр в формировании умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ажиев, А. В. Влияние сюжетно-ролевой игры на формирование коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста / А. В. Ажиев, З. И. Гадаборшева // Новая наука : проблемы и перспективы : материалы Международной (заочной) научно - практической конференции. Научное электронное издание, Кишинев, Молдавия, 17 марта 2016 года / Под общей редакцией А. И. Вострецова. – Кишинев, Молдавия : Научно - издательский центр «Мир науки», 2016. – С. 133 – 141.
2. Алябьева, Е. А. Воспитание культуры поведения у детей 5–7 лет / Е. А. Алябьева. – Москва : ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
3. Амет - Уста, З. Р. Педагогические возможности сюжетно - ролевых игр, как средства развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста / З. Р. Амет - Уста, Н. Н. Сапон // Вестник науки и образования. – 2019. – № 10 – 1 (64). – С. 74 – 77.
4. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада / А. Г. Арушанова. – Москва : Мозаика – Синтез, 1999. – 272 с.
5. Бабаева, Т. Н. Игра в социокультурном развитии дошкольников // Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности : сб. под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой. – Санкт - Петербург : «Детство – Пресс, 2004.
6. Белкина, В. Н. Психологические аспекты взаимодействия детей дошкольного возраста со сверстниками в контексте современных требований к дошкольному образованию / В. Н. Белкина // Ярославский педагогический вестник. – 2012. – № 1. – С. 291 – 294.
7. Бодалев, А. А. Психология общения / А. А. Бодалев. – Москва : Издательство «Институт практической психологии», Воронеж : НПО «Модэк», 1996. – 256 с.

8. Бородич, А. М. Методика развития речи детей / А. М. Бородич. – Москва : Норма, 1981. – 167 с.
9. Бутвина, О. Ю. Формирование коммуникативных умений старших дошкольников в сюжетно - ролевой игре / О. Ю. Бутвина, Л. К. Муратова // Вестник науки и образования. 2019. – № 22. – С. 53 – 55.
10. Выготский, Л. С. Игра и ее роль в психологии развития ребенка // Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. – Москва : Смысл, 2004. – 220 с.
11. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи / А. Н. Гвоздев. – Санкт - Петербург. : Детство – Пресс, 2007. – 472 с.
12. Дыбина, О. В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / О. В. Дыбина. – Москва : Мозаика – Синтез, 2008. – 58 с.
13. Ефименкова, Л. Н. Формирование речи у дошкольников / Л. Н. Ефименкова. – Москва : Национальный книжный центр, 2015. – 176 с.
14. Завалко, Е. А. Развитие коммуникативных навыков в речи детей дошкольного возраста : диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук : 10.02.01 / Завалко Елена Александровна. – Самара : 2012. – 186 с.
15. Зайцева, О. Ю. Сотрудничество в игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста / О. Ю. Зайцева, В. В. Карих // Азимут научных исследований : педагогика и психология. 2021. – № 1. – С. 116 – 120.
16. Зотова, И. В. Социально - коммуникативное развитие ребенка дошкольного возраста средствами сюжетно - ролевой игры / И. В. Зотова, Ж. Н. Моисиди // Проблемы науки. – 2018. – № 4 (28). – С. 126 – 128.
17. Иванов, А. В. Развитие сотрудничества в детском коллективе как современная педагогическая проблема / А. В. Иванов // Бизнес. Образование. Право. – 2020. – № 1 (50). – С. 367 – 372.
18. Ильин, Е. П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. – Санкт - Петербург. : Питер 2009. – 576 с.

19. Кахнович, С. В. Формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно - ролевых играх / С. В. Кахнович, И. Е. Парамонова // Евсевьевские чтения. Серия : подготовка специалистов в области физической культуры и спорта в педагогическом вузе : сборник научных трудов по материалам международной научно - практической конференции с элементами научной школы для молодых ученых. – Саранск : Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева, 2016. – С. 39 – 44.

20. Кудряшова, С. К. Игровая деятельность как средство формирования навыков межличностного взаимодействия старших дошкольников / С. К. Кудряшова, М. С. Ручкина // Традиции и перспективы науки XXI века : Материалы Всероссийской научно - практической (педагогической) Internet - конференции, Тамбов, 20 февраля 2020 года. – Тамбов : Издательский дом «Державинский», 2020. – С. 65 – 68.

21. Кудряшова, С. К. К вопросу о взаимодействии детей старшего дошкольного возраста со сверстниками / С. К. Кудряшова, А. М. Каримова // Современные модели и практики организации дополнительного образования детей : сб. науч. т. по материалам Всерос. науч. - практ. конф. «Современные модели и практики организации дополнительного образования детей» (г. Саранск, 16 - 17 мая 2018 г.). Саранск : Мордовский государственный институт им. М. Е. Евсевьева, 2018. – 256 с.

22. Леонтьев, А. А. Психология общения : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Психология» / А. А. Леонтьев. – Москва : Смысл : Academia, 2005. – 365 с.

23. Лисина, М. И. Развитие коммуникативных процессов у детей от рождения до 7 лет / М. И. Лисина. – Москва, 1970. – 352 с.

24. Лялина, Н. А. Воспитание культуры взаимопонимания в общении старших дошкольников со сверстниками : диссертация кандидата педагогических наук : 13.00.07 / Лялина Наталия Ахъядовна. – Санкт - Петербург, 2007. – 214 с.

25. Новоселова, С. Л. Система «Модуль - игра» : Новая развивающая предметно - игровая среда для дошкольников и педагогическая технология ее использования / С. Л. Новоселова. – Москва : Общероссийский общественный фонд «Социальное развитие России», 2004. – 40 с.

26. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642 (ред. от 20.05.2022 г.) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования». [электронный ресурс] URL : <https://base.garant.ru/71848426/> (дата обращения 07.05.2023).

27. Постановление Правительства РФ от 24 декабря 2013 года № 2506-р (с изменениями на 8 октября 2020 год) «Об утверждении Концепции развития дошкольного образования в Российской Федерации. [электронный ресурс] URL : <http://government.ru/docs/all/89895/> (дата обращения 28.02.2023).

28. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 (ред. от 21.01.2019 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». [электронный ресурс] URL : // <https://base.garant.ru/70512244/> (дата обращения 27.05.2023).

29. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». [электронный ресурс] URL : https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/ (дата обращения 07.05.2023).

30. Римашевская, Л. С. Особенности сотрудничества дошкольников со сверстниками в процессе совместной деятельности / Л. С. Римашевская // Детский сад от А до Я. – 2014. – № 6 (72). – С. 56 – 64.

31. Римашевская, Л. С. Педагогическая технология развития детского сотрудничества / Л. С. Римашевская // Детский сад : теория и практика. – 2016. – № 8. – С. 18 – 29.

32. Римашевская, Л. С. Развитие сотрудничества старших дошкольников со сверстниками на занятии : автореферат диссертация кандидата педагогических наук : – Санкт - Петербург, 2002. – 17 с.

33. Сафронова, М. А. Структура, содержание и эффективность парного взаимодействия дошкольника со взрослым и сверстником в процессе решения конструктивной задачи : автореферат диссертация кандидата психологических наук : 19.00.13 / Сафронова Мария Александровна. – Москва, 2010. – 24 с.

34. Смирнова, Е. О. Межличностные отношения дошкольников : Диагностика, проблемы, коррекция / Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова. – Москва : ВЛАДОС, 2003. – 158 с.

35. Сухомлинский, В. А. О воспитании / В. А. Сухомлинский. – Москва : Политиздат, 1982. – 270 с.

36. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) / Е. И. Тихеева. – Москва : Просвещение, 1981. – 163 с.

37. Третьяк, А. В. Педагогические условия формирования взаимодействия детей старшего дошкольного возраста со сверстниками в играх с правилами : автореферат диссертация кандидата педагогических наук : 13.00.07 / Российский гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – Санкт - Петербург, 2006. – 19 с.

38. Ушакова, О. С. Программа развития речи дошкольников : теоретические основы, основные задачи, развитие речи в возрастных группах, педагогические условия / О. С. Ушакова. – Москва : Сфера, 2017. – 95 с.

39. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 28.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации». [электронный ресурс] URL : <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения 07.05.2023).

40. Цукерман, Г. А. Игра и учение : встреча двух ведущих деятельностей / Г. А. Цукерман // Культурно - историческая психология. – 2016. – № 2. – С. 4 – 13.

41. Шалова, С. Ю. Сюжетно - ролевая игра как средство развития у дошкольников навыков взаимодействия со сверстниками / С. Ю. Шалова // Детский сад : теория и практика. – 2014. – № 5. – С. 74 – 85.

42. Шинкарёва, Н. А. Особенности воспитания гуманных отношений к сверстникам детей седьмого года жизни / Н. А. Шинкарева, А. В. Алексеева //

Азимут научных исследований : педагогика и психология. – 2018. – № 2. – С. 22 – 25.

43. Шинкарёва, Н. А. Особенности формирования культуры поведения детей седьмого года жизни посредством сюжетно-ролевой игры / Н. А. Шинкарёва, Н. А. Соловьева // Проблемы и перспективы развития образования : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). – Пермь : Меркурий, 2015. – С. 139 – 141.

44. Щетинина, В. В. Формирование опыта сотрудничества старших дошкольников / В. В. Щетинина // Карельский научный журнал. – 2016. – № 2 (15). – С. 41 – 44.

45. Эльконин, Д. Б. Детская психология : Учебное пособие / Д. Б. Эльконин. – Москва : Академия, 2007. – 384 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Результаты первичной диагностики сформированности умений взаимодействовать со сверстниками
у детей старшего дошкольного возраста

Ребенок	Методика «Отражение чувств»	Методика «Зеркало настроений»	Методика «Интервью»	Методика «Необитаемый остров»	Методика «Помощники»	Методика «Не поделили игрушку»
1. Максим А.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
2. Анита Б.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
3. Егор Б.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
4. Мария В.	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий
5. Екатерина Г.	высокий	высокий	средний	высокий	высокий	высокий
6. Алексей Д.	низкий	средний	средний	средний	низкий	средний
7. Владислав Ж.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
8. Мирослава И.	средний	высокий	средний	средний	средний	высокий
9. Анна К.	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий
10. Иван К.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
11. Лев Л.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
12. Маргарита М.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
13. Владимир Н.	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий
14. Вероника О.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
15. Игорь П.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
16. Александр Р.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
17. Мария С.	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий
18. Семен С.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
19. Яна Т.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
20. Илья У.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
21. Андрей Ф.	низкий	средний	низкий	средний	низкий	средний
22. Ярослава Ц.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
23. Антон Ш.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
24. Ксения Ю.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
25. Татьяна Я.	средний	средний	средний	средний	средний	средний

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Календарно-тематическое планирование сюжетно-ролевых игр по формированию умений взаимодействовать со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста

Таблица Б.1 – Календарно-тематическое планирование

Месяц, неделя	Лексическая тема	Задачи работы	Игры	Примечания
Сентябрь, 3 неделя	Детский сад. Игрушки	Формирование умения входить и поддерживать контакт с партнером по коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».	Игра направлена на активизацию ранее полученных социально-коммуникативных навыков, закрепление данных навыков в практической игре, через ролевое взаимодействие В игре дети учатся применить полученные знания в ситуациях взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
Сентябрь, 4 неделя	Огород. Овощи	Формирование умения контролировать свои эмоции и адекватно проявлять их в общении	Сюжетно-ролевая игра - инсценировка стихотворения С. Михалкова «Овощи».	В игре дети знакомятся с понятием «ссора». Игра актуализирует знания детей о способах решения конфликтных ситуаций. Игра учит оценивать поступки других (хорошо/плохо), использовать знания при решении конфликтных ситуаций в практической деятельности, слушать собеседника и не перебивать. В игре дети учатся применить знания о способах решения конфликтов в реальной ситуации. В игре дети учатся выслушать сверстника, обратиться с вопросом или с просьбой о помощи.
Октябрь, 1 неделя	Сад. Фрукты	Формирование умения понимать эмоции собеседника, учитывать их в коммуникации	Сюжетно-ролевая игра - инсценировка сказки В. Сутеева «Яблочко».	В игре дети учатся решить спорную ситуацию конструктивным способом (поделиться, подождать своей очереди, найти альтернативный способ взаимодействия). В игре дети учатся благодарить за помощь, не перебивать взрослых и сверстников во время разговора. Игра позволит обсудить с детьми понятия «жадность», «справедливость», актуализирует знания о способах поведения в спорной ситуации. В игре дети учатся обращаться за помощью, выражать

Продолжение таблицы Б.1

				благодарность сверстнику, взрослому, вступать в обсуждение.
Октябрь, 2 неделя	Грибы и лесные ягоды	Формирование умения уместно использовать речевые экспрессивно- мимические, предметно- действенные средства общения	Сюжетно-ролевая игра - инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом».	В игре дети учатся обращаться за помощью к сверстнику, просить об одолжении, использовать адекватные реакции на отказ о помощи, использовать алгоритм просьбы о помощи.
Октябрь, 3 неделя	Деревья и кустарники	Формирование умения входить и поддерживать контакт с партнером по коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Клубочек»	Игра способствует закреплению коммуникативных через ролевое взаимодействие. Когда все участники соединились ниточкой, логопед должен зафиксировать их внимание на том, что все люди чем-то похожи, и это сходство найти достаточно легко. И всегда веселее, когда есть друзья.
Октябрь, 4 неделя	Осень	Формирование умения контролировать свои эмоции и адекватно проявлять их в общении	Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в осенний лес».	В игре дети узнают правила работы с подгруппой, испытывают ощущение чувства удовлетворения от оказанной помощи сверстнику, учатся соблюдать правила совместной работы, совместно выполнять предлагаемое задание, оказывать помощь и поддержку товарищу, благодарить за оказанную помощь, выражать свое эмоциональное состояние.
Ноябрь, 1 неделя	Рыба	Формирование умения понимать эмоции собеседника, учитывать их в коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Давай поговорим»	Эта игра полезна для замкнутых и застенчивых, так как в игровой форме учит ребенка не бояться общения, ставит в ситуацию необходимости вступления в контакт.
Ноябрь, 2 неделя	Одежда	Формирование умения уместно использовать речевые экспрессивно- мимические, предметно- действенные средства	Сюжетно-ролевая игра - инсценировка рассказа Л. Воронковой «Маша	В игре дети учатся признать свои ошибки, адекватно реагировать на неудачи, оказывать помощь по просьбе сверстника, адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят.

Продолжение таблицы Б.1

		общения	– растеряша».	
Ноябрь, 3 неделя	Обувь	Формирование умения входить и поддерживать контакт с партнером по коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие к чудо-дереву».	В игре дети учатся говорить что-либо приятное сверстнику, сделать комплимент. В случае отказа от принятия в общую деятельность могут прояснить ситуацию отказа или найти занятие самостоятельно. Игра формирует чувство единства, желание работать совместно в группе, подчиняться общим правилам. В игре дети учатся выражать симпатию к сверстнику, делать комплименты, удерживать глазной контакт при общении с другим ребенком или взрослым. В игре дети учатся спокойно реагировать на ситуацию, когда не принимают в общую деятельность группы.
Ноябрь, 4 неделя	Домашние животные	Формирование умения контролировать свои эмоции и адекватно проявлять их в общении	Сюжетно-ролевая игра -инсценировка «Три поросенка».	В игре дети учатся спокойно реагировать на ситуацию агрессии. В игре дети учатся сказать «нет» в ситуации несогласия, работать совместно, помогая друг другу. Игра закрепляет навыки социального поведения и общения со сверстниками.
Декабрь, 1 неделя	Дикие животные	Формирование умения входить и поддерживать контакт с партнером по коммуникации	Сюжетно-ролевая игра - драматизация «Зимовье зверей».	В игре дети учатся совместно договариваться о планируемой деятельности, сдерживать себя в конфликтной ситуации. В игре дети учатся соблюдать правила совместной работы, проявлять инициативу в совместной работе, присоединяться к совместной работе и не мешать при этом другим, проявлять терпимость к проступкам другим, действовать сообща.
Декабрь, 2 неделя	Домашние птицы	Формирование умения контролировать свои эмоции и адекватно проявлять их в общении	Сюжетно-ролевая игра «На балу у короля»	В игре дети учатся работать совместно, помогая друг другу. Игра способствует развитию уверенности в себе и формировать навыки общения с взрослыми.
Декабрь, 3	Зима	Формирование умения	Сюжетно-ролевая	В игре дети учатся предлагать свои идеи, не

Продолжение таблицы Б.1

неделя		понимать эмоции собеседника, учитывать их в коммуникации	игра - инсценировка сказки «Как воробышка Африку искал».	перебивая сверстника, взрослого. В игре дети учатся оценивать поступок другого человека. В игре дети учатся попросить прощения за свой проступок, исправить допущенные ошибки (в общении)
Декабрь, 4 неделя	Новый год. Елка	Формирование умения уместно использовать речевые экспрессивно-мимические, предметно-действенные средства общения	Сюжетно-ролевая игра «Без маски»	В игре дети осознают, как важно быть честным, открытым и откровенным по отношению к своим близким, товарищам. Игра развивает умение делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами.
Январь, 2 неделя	Животные жарких стран	Формирование умения входить и поддерживать контакт с партнером по коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Позвони другу»	В игре дети учатся сотрудничать со сверстниками, вступать в процесс общения и ориентироваться в партнерах и ситуациях общения.
Январь, 3 неделя	Животные Севера	Формирование умения контролировать свои эмоции и адекватно проявлять их в общении	Сюжетно-ролевая игра «Вопрос – ответ»	В игре дети закрепят навыки применения полученных знаний в ситуациях взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
Январь, 4 неделя	Части тела и лица. Туалетные принадлежности	Формирование умения понимать эмоции собеседника, учитывать их в коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Слепец и поводырь»	Игра развивает умение доверять, помогать и поддерживать товарищом по общению. По окончании игры дети поймут, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу.
Февраль, 1 неделя	Посуда. Кухня	Формирование умения уместно использовать речевые экспрессивно-мимические, предметно-действенные средства общения	Сюжетно-ролевая игра «Магазин посуды».	В игре дети закрепят навыки применения полученных знаний в ситуациях взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
Февраль, 2 неделя	Продукты питания	Формирование умения входить и поддерживать контакт с партнером по	Сюжетно-ролевая игра «В пекарне».	В игре дети учатся использовать ранее усвоенные нормы и правила социального взаимодействия и коммуникативных навыков в общении и игре со

Продолжение таблицы Б.1

		коммуникации		сверстниками.
Февраль, 3 неделя	Наша армия	Формирование умения контролировать свои эмоции и адекватно проявлять их в общении	Сюжетно-ролевая игра «Как ты поступишь?»	В игре дети учатся соблюдать правила поведения в различных жизненных ситуациях, использовать в речи конструкции просьбы, благодарности, обращения. Игра развивает умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.
Февраль, 4 неделя	Семья.	Формирование умения понимать эмоции собеседника, учитывать их в коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «День рождения».	В игре дети учатся использовать ранее усвоенные нормы и правила социального взаимодействия и коммуникативных навыков в общении и игре со сверстниками.
Март, 1 неделя	Женский день	Формирование умения входить и поддерживать контакт с партнером по коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Семья».	В игре дети знакомятся с функциями членов семьи, ролевым взаимодействием в семье, учатся предлагать помощь взрослым, благодарить близких за подарки, помощь, сочувствовать, сопереживать близким.
Март, 2 неделя	Весна	Формирование умения контролировать свои эмоции и адекватно проявлять их в общении	Сюжетно-ролевая игра «Я знаю пять имен»	В игре развивается умение дружить, сотрудничать со сверстниками, дети учатся проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные отношения.
Март, 3 неделя	Профессии	Формирование умения понимать эмоции собеседника, учитывать их в коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Почтальон».	В игре дети учатся использовать ранее усвоенные нормы и правила социального взаимодействия и коммуникативных навыков в общении и игре со сверстниками.
Март, 4 неделя	Сказки	Формирование умения уместно использовать речевые экспрессивно-мимические, предметно-действенные средства общения	Сюжетно-ролевая игра-драматизация «Три медведя».	В игре дети узнают способы реагирования на гнев другого человека. В игре дети научатся пожалеть человека, проявить сочувствие и сострадание к сверстнику или взрослому
Апрель, 1 неделя	Космос	Формирование умения входить и поддерживать	Сюжетно-ролевая игра	В игре дети учатся совместно договариваться о планируемой деятельности, соблюдать правила

Продолжение таблицы Б.1

		контакт с партнером по коммуникации	«Инопланетянин»	совместной работы, совместно выполнять предлагаемое задание, оказывать помощь и поддержку товарищу, благодарить за помощь.
Апрель, 2 неделя	Транспорт. ПДД	Формирование умения контролировать свои эмоции и адекватно проявлять их в общении	Сюжетно-ролевая игра «Поездка в отпуск».	В игре дети учатся соблюдать правила поведения в общественном транспорте, использовать в речи конструкции просьбы, благодарности, обращения. В игре дети учатся договариваться, приходиться к единому мнению или мирно оставаться при своем, планировать свою деятельность до ее начала, следовать ранее составленному плану, доводить начатую деятельность до конца. Дети знакомятся со способами поведения в общественном транспорте, профессиями на транспорте.
Апрель, 3 неделя	Перелетные птицы	Формирование умения понимать эмоции собеседника, учитывать их в коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Я хочу с тобой подружиться»	В игре дети учатся говорить что-либо приятное сверстнику, делать комплимент. Игра развивает умение дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива.
Апрель, 4 неделя	Наш город и край	Формирование умения уместно использовать речевые экспрессивно-мимические, предметно-действенные средства общения	Сюжетно-ролевая «Экскурсия по городу».	В игре дети закрепят навыки применения полученных знаний в ситуациях взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
Май, 1 неделя	Насекомые	Формирование умения входить и поддерживать контакт с партнером по коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Подарок на всех»	В игре дети учатся говорить что-либо приятное сверстнику, сделать комплимент.
Май, 2 неделя	Цветы	Формирование умения контролировать свои эмоции и адекватно проявлять их в общении	Сюжетно-ролевая игра «Волшебный букет цветов».	В игре дети придут к мысли, что нужно внимательней относиться друг к другу и говорить хорошие слова.

Окончание таблицы Б.1

Май, 3 неделя	Лето	Формирование умения понимать эмоции собеседника, учитывать их в коммуникации	Сюжетно-ролевая игра «Вежливые слова»	В игре дети закрепят коммуникативные навыки в общении и игре со сверстниками. Игра развивает уважение в общении, привычку пользоваться вежливыми словами.
---------------	------	--	---------------------------------------	---

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Результаты повторной диагностики сформированности умений взаимодействовать со сверстниками
у детей старшего дошкольного возраста

Ребенок	Методика «Отражение чувств»	Методика «Зеркало настроений»	Методика «Интервью»	Методика «Необитаемый остров»	Методика «Помощники»	Методика «Не поделили игрушку»
1. Максим А.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
2. Анита Б.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
3. Егор Б.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
4. Мария В.	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий
5. Екатерина Г.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
6. Алексей Д.	средний	высокий	высокий	средний	высокий	средний
7. Владислав Ж.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
8. Мирослава И.	средний	высокий	средний	средний	средний	высокий
9. Анна К.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
10. Иван К.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
11. Лев Л.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	средний
12. Маргарита М.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
13. Владимир Н.	средний	средний	средний	низкий	средний	средний
14. Вероника О.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
15. Игорь П.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
16. Александр Р.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
17. Мария С.	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий	низкий
18. Семен С.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
19. Яна Т.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
20. Илья У.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
21. Андрей Ф.	низкий	средний	низкий	средний	средний	средний
22. Ярослава Ц.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
23. Антон Ш.	средний	средний	средний	средний	средний	средний
24. Ксения Ю.	высокий	высокий	высокий	средний	высокий	высокий
25. Татьяна Я.	средний	средний	средний	средний	средний	средний