

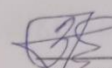
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета

Кафедра педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой



З.У. Колокольникова

подпись

инициалы, фамилия

« _____ » _____ 2022 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование

код-наименование направления

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ НАБЛЮДЕНИЯ

Руководитель


подпись, дата

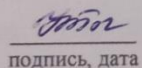
доцент, канд. пед. наук

должность, ученая степень

О. Б. Лобанова

инициалы, фамилия

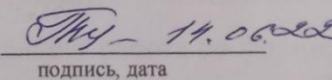
Выпускник


подпись, дата

Н. В. Бухрякова

инициалы, фамилия

Нормоконтролёр


подпись, дата

Т. В. Газизова

инициалы, фамилия

Лесосибирск 2022

Лесосибирск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
1 Теоретические основы формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста посредством наблюдений.....	8
1.1 Сущность экологической культуры.....	8
1.2 Особенности формирования основ экологической культуры старших дошкольников.....	14
1.3 Роль наблюдений в формировании основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.....	19
2 Опытнo-экспериментальная работа по формированию основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста посредством наблюдений.....	29
2.1 Организация и методики исследования. Анализ результатов исследования.....	29
2.2 Методические рекомендации по организации наблюдений с целью формирования экологической культуры старших дошкольников.....	35
2.3 Анализ результатов экспериментальной работы.....	42
Заключение.....	45
Список использованных источников.....	47
Приложение А Анализ образовательных программ экологического воспитания для детей дошкольного возраста.....	54
Приложение Б Диагностики сформированности экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.....	57
Приложение В Результаты «Диагностика экологических знаний старших дошкольников».....	62
Приложение Г Картотека наблюдений.....	63
Приложение Д Конспекты занятий НОД с включением наблюдения за объектами живой и неживой природы.....	72
Приложение Е Заключительные результаты.....	85

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «Формирование экологической культуры тетей старшего дошкольного возраста посредством наблюдения» состоит из 2 глав, 6 параграфов, заключения и списка использованных источников, который состоит из 52 наименований. Объем выпускной квалификационной работы составляет 52 страницы.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, НАБЛЮДЕНИЕ.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделена образовательная область «Познавательное развитие», одной из задач которой является «формирование у детей первичных представлений об особенностях природы; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы».

Цель исследования: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем доказать эффективность организации наблюдений в формировании экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: формирование экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: наблюдение как средство формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

В работе охарактеризованы теоретические основы формирования экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста; организована и проведена опытно-экспериментальная работа по формированию экологической культуры детей старшего дошкольного возраста; разработаны методические рекомендации по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста в ходе наблюдений, которые показали свою результативность.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы выпускной квалификационной работы обусловлена негативным состоянием окружающей природной среды, которое складывается в настоящее время, что нашло отражение в государственных документах. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» возвел экологическое образование в разряд важнейших государственных проблем [50]. В нормативном документе «Основах государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 года» содержится требование о необходимости формирования знаний об окружающей природной среде на всех уровнях, начиная с дошкольного [37]. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» в пункте 1 статьи 3 установлено, что одним из главных принципов государственной политики в сфере образования является «гуманистический характер образования, воспитание бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования» [51]. Необходимость формирования знания об окружающей природной среде отмечается в Указе Президента Российской Федерации «О некоторых мерах по повышению энергетической и экологической эффективности российской экономики», где в числе поручений Правительству поручено рассмотреть вопрос о включении в федеральные государственные образовательные стандарты основ экологических знаний [49].

Дошкольный возраст является базой для формирования основ мировоззрения и предоставляет широкие возможности для формирования основ экологической культуры. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделена образовательная область «Познавательное развитие», одной из задач которой является «формирование у детей первичных представлений об особенностях природы; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы» [39].

О важности проблемы формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста свидетельствуют, многочисленны научные исследования, среди которых работы Р.Ф. Берзиной [6], Г.М. Даньшиной [14], Р.М. Кадыровой [19], О.А.Кошелевой [23], С.Н.Николаевой [34], и др.

В настоящее время предлагается множество средств формирования основ экологической культуры детей дошкольного возраста, среди которых особое место занимают наблюдения, которые позволяют показать детям природу в естественных условиях во всем ее многообразии, в простейших, наглядно представленных взаимосвязях С.А.Веретенникова [7], Ю.А.Ивлиева [18], О.А.Кошелева [24] и др.

Цель исследования: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем доказать эффективность организации наблюдений в формировании экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что организация наблюдений будет способствовать развитию экологической культуры детей старшего дошкольного возраста при соблюдении следующих условий:

- создана картотека наблюдений за миром природы;
- наблюдения организуются с учетом этапов их проведения в различных формах познавательной деятельности детей (на занятиях, прогулках, экскурсиях, в уголке природы).

Объект исследования: формирование экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: наблюдение как средство формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели в работе решаются следующие задачи:

- определить сущность экологической культуры;
- охарактеризовать особенности формирования основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста;

– показать роль наблюдений в формировании основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста;

– организовать и провести опытно-экспериментальную работу по выявлению уровня сформированности основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста;

– разработать и апробировать методические рекомендации по организации наблюдения с целью формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: теоретические (анализ научно-педагогической литературы и педагогического опыта); эмпирические (диагностика сформированности экологической культуры старших дошкольников, педагогический эксперимент, интерпретационные: количественный и качественный эмпирических анализ данных).

База исследования: МБОУ Талажанская ООШ (дошкольная группа). В исследовании приняли участие 20 детей 5-7 лет.

Практическая значимость работы состоит в разработке методических рекомендаций по формированию экологической культуры детей старшего дошкольного возраста посредством организации наблюдений. Полученные в ходе исследования данные можно использовать педагогам дошкольного образования, родителям. Также материал выпускного исследования может быть использован студентами при подготовке к занятиям и написании научных работ.

Апробация и внедрение результатов исследования: основные положения и выводы выпускной квалификационной работы отражены в материалах публикации на электронном образовательном портале «Вестник педагога».

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников (52 наименования) и 6 приложений. В работе содержится 16 рисунков. Общий объем работы составляет 52 страницы.

Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ НАБЛЮДЕНИЯ

1.1 Сущность экологической культуры

Экологические проблемы в современный период приобретают глобальный характер: загрязнение воздуха и воды, истощение природных ресурсов, ухудшение состояния биологического разнообразия флоры и фауны, потери плодородия земель, пригодных для выращивания пищевых продуктов, вырубка лесов, являющихся источниками не только продуктов непосредственно лесной промышленности, но и «легкими» планеты, за счет которых воздушный слой насыщается кислородом [46]. Особую озабоченность вызывает проблема обработки, утилизации и обезвреживания отходов, поскольку в России инвентаризированы более 340 объектов накопленного вреда окружающей среде, являющихся источником потенциальной угрозы жизни и здоровью 17 млн. человек [37]. Анализируя важность формирования экологической культуры, следует отметить, что увеличивается количество отходов, которые не вовлекаются во вторичный хозяйственный оборот, а размещаются на полигонах и свалках, что приводит к выводу продуктивных сельскохозяйственных угодий из оборота. Около 15 тыс. санкционированных объектов размещения отходов занимают территорию общей площадью примерно 4 млн. гектаров, и эта территория ежегодно увеличивается на 300 - 400 тыс. гектаров. При этом ежегодно ситуация усугубляется, только за 10 лет с 2005 по 2015 годы количество промышленных отходов в стране возросло на почти 70 %. Сибирский федеральный округ является одним из промышленно развитых регионов страны, при этом основными отраслями производства являются черная и цветная металлургия, металлообработка и машиностроение [37].

Как отмечают А.Н. Елсукова, Л. К. Малкина, природные ресурсы на современном экономическом этапе находятся на стадии истощения. Кроме

физического количественного истощения происходит и качественное ухудшение состояния биологического разнообразия флоры и фауны – более, чем в 50 тысяч раз быстрее исчезают различные биологические виды, чем это происходит в ходе естественной эволюции. На текущий момент на грани полного уничтожения и исчезновения находятся более 34 тысяч растительных видов и более 5 тысяч животных. Дисбаланс в биологическом разнообразии вносит изменения в построение пищевых цепей, что само по себе ведет к ухудшению положения отдельных видов флоры и фауны и является катализатором для их исчезновения. Последствия подобных изменений настолько многофакторны, что почти непредсказуемы [15].

С.Р. Гостева верно отмечает, что такой важнейший природный ресурс как земля, которая классически является основным экономическим базисом любой аграрной страны, такой как Россия, также подвергается негативному воздействию – более четверти земли на планете, пригодной для сельского хозяйства, уже деградировано. Самые значительные потери, наносящие самый серьезный урон мировой экономике, заключаются в потерях плодородия земель, пригодных для выращивания пищевых продуктов. Потери плодородных почв в мире исчисляются миллионами га ежегодно. Также вырубается леса, являющиеся источниками не только продуктов непосредственно лесной промышленности, но и «легкими» планеты, за счет которых воздушный слой насыщается кислородом. Около 200 тысяч квадратных километров лесов ежегодно вырубается различными организациями легально, а с учетом незаконных вырубок эта цифра увеличивается многократно [10].

С.Н. Каргинова считает, что техногенные катастрофы, из которых значительная часть происходит из-за технологических нарушений, выявить которые можно при проведении прокурорского экологического надзора, приводят к жесточайшим последствиям, при этом, даже возникая на незначительной территории они имеют пролонгированный и расширяющийся эффект, приводя к отравлению окружающей среды и иным последствиям, которые сложно

прогнозируемы вследствие тесноты связи между самыми разноплановыми факторами в вопросах влияния друг на друга [20].

Однако, предпринимаемые меры не будут эффективными и не достигнут своей цели, если у граждан не будет сформировано сознательное и грамотное отношение к вопросам экологии, начало формирования которого начинается уже в дошкольный период. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделена образовательная область «Познавательное развитие», одной из задач которой является «формирование у детей первичных представлений об особенностях природы; формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы» [39].

Сказанное настоятельно диктует необходимость формирования у граждан сознательного и грамотного отношения к вопросам экологии. Это подчеркивается в основополагающих нормативно-правовых актах: Федеральном законе «Об охране окружающей среды» [48], «Основах государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 года» [37] и др. Все это влечет за собой пересмотр содержания экологического образования, подходов к формированию экологической культуры и экологически осознанного поведения подрастающего поколения уже на этапе дошкольного обучения.

Понятие экологической культуры не имеет единой общепризнанной трактовки в научной литературе. Существует достаточно много подходов к определению понятия и сущности экологической культуры.

Л.Н. Малкина экологическую культуру трактует как осведомленность относительно рационального и бережного отношения к окружающей природной среде и готовность к нейтрализации отрицательного воздействия на нее [29].

По мнению Л.В. Сенницкой, экологическая культура представляет собой совокупность знаний экологического характера, в том числе, о системе социально-политических, экономико-правовых, санитарно-эпидемиологических, научных, медицинских, профилактических мер, имеющих своей целью

сохранение и защиту окружающей природной среде и недопущения возникновения дисбаланса в ней [45].

Н.А. Рыжова экологическую культуру понимает как систему базовых знаний в сфере экологии, представленных на рисунке 1.

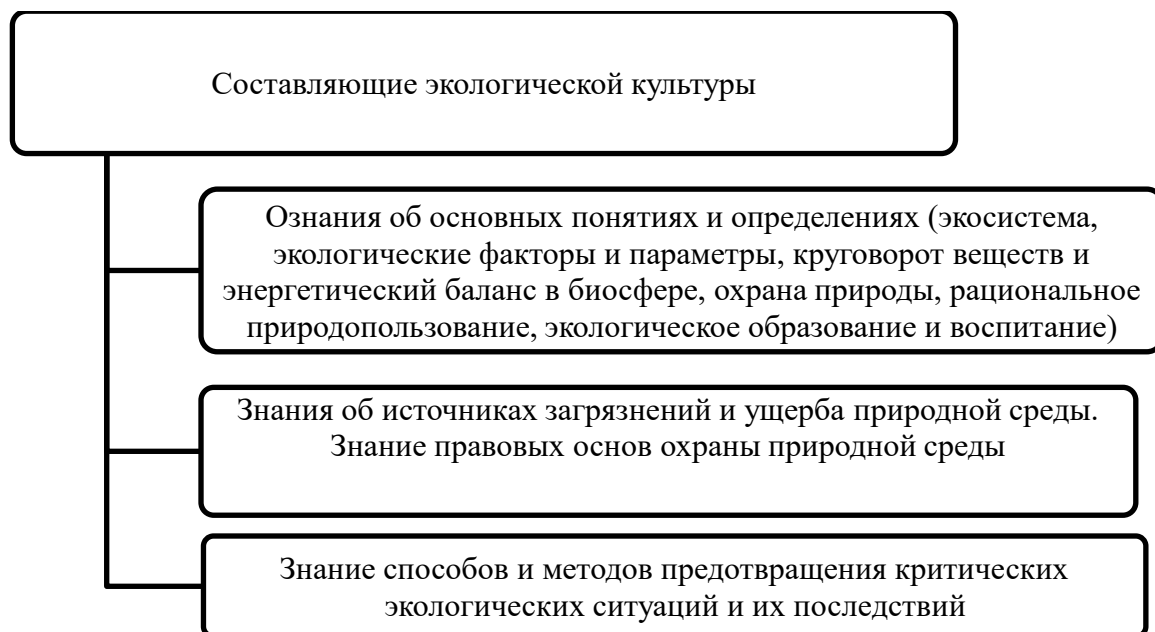


Рисунок 1 – Составляющие экологической культуры (по Рыжовой Н.А.) [42]

Р.М. Кадырова пришла к выводу о том, что экологическая культурасоставляет основу мировоззрения современного человека, поскольку она является главным условием его выживания на Земле [19].

Как верно отмечает Л.Н. Любченко, отечественная система образования уделяет экологической проблеме достаточное внимание: о формировании базовых экологических понятий говорится на всех этапах образования: в дошкольный период, на этапе начального школьного обучения, в основной школе.

Экологическое образование введено в жизнь ребёнка с дошкольного возраста, еще в детском саду дети начинают познавать понятия связанные с миром природы. В дошкольной организации в программе выделен подраздел программы, который посвящен темам по экологическому воспитанию. Далее в школе в учебниках по природоведению, а также на других школьных предметах. Далее экологическая культура продолжается формироваться при посещении

ребёнка дополнительного образования по программам. Это мы можем рассмотреть на рисунке 2.

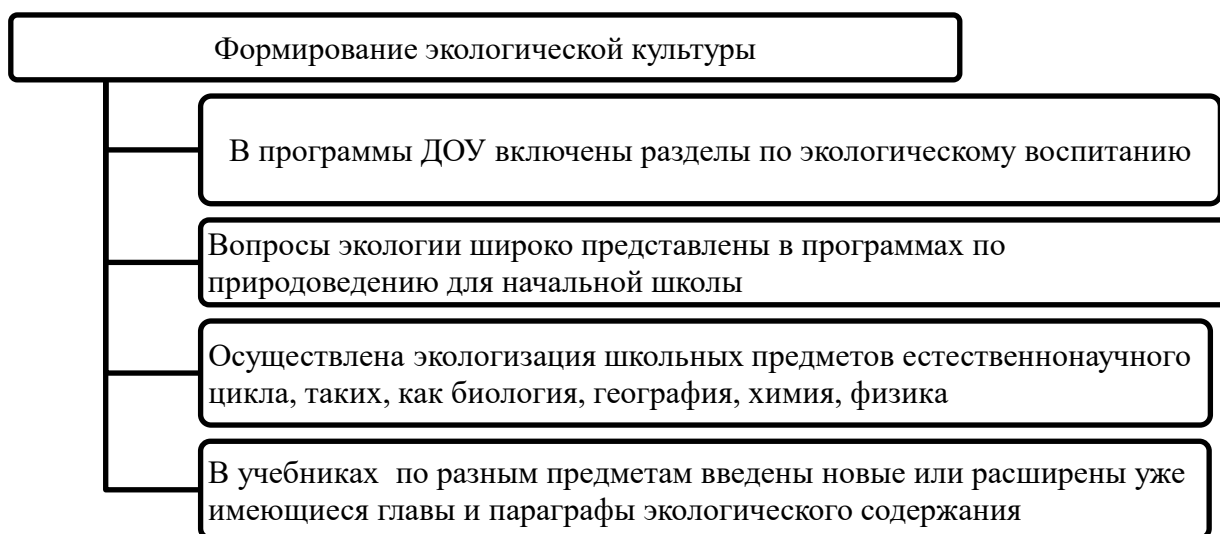


Рисунок 2 – Формирование экологической культуры (по Любченко Л.Н.)

[27]

Контакт с естественной окружающей средой человека начинается с раннего возраста. Именно тогда закладываются начала экологической культуры личности. Этот процесс должен основываться на психологических особенностях дошкольников. Среди последних важными является повышенная эмоциональная чувствительность, несформированность познавательной и волевой сфер. В отношении к природе ребенок не дифференцирует свое «Я» от окружающего мира, не различает границу между «человеческим» и «нечеловеческим»; у него преобладает познавательный тип отношения (какой объект бывает на ощупь, вкус) сравнительно с эмоционально-чувственным и практически-действенным.

В связи с этим, развитие экологической культуры исследователи С.А. Габбасова[8], А.В. Миронов [30], С.Н.Николаева [35], Н.А.Рыжова [42], связывают с формированием экологических представлений. Рассмотрим разные подходы к этой педагогической категории на рисунке 3.



Рисунок 3 – Трактовка понятия «экологические представления» с позиций современных авторов

Э.Р. Насибуллина[32] подчеркивает, что вопросы формирования экологической культуры, воспитания социальной ответственность за отношение к окружающей природной среде становится первоочередной задачей для общества и выделяет группы экологических представлений (представление о единстве природы и человека; представление о необходимости бережного и заботливого отношения к природе; о мире природы и необходимости рациональной природной деятельности) которые наглядно показаны на рисунке4.

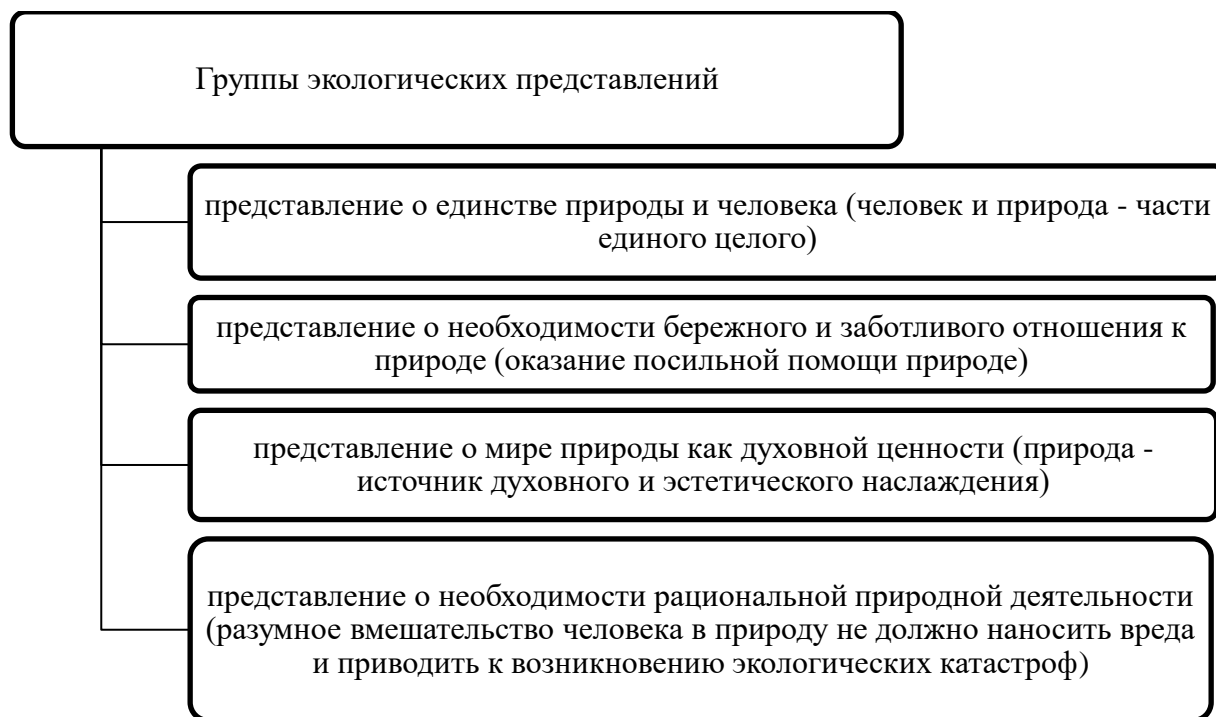


Рисунок 4 – Группы экологических представлений(по Насибулиной Э.Р.) [32]

Таким образом, понятие экологической культуры не имеет единой общепризнанной трактовки в научной литературе. В настоящем исследовании мы будем опираться на определение Н.А. Рыжовой, которая под экологической культурой понимает знания и навыки, которые позволяют найти человеку свое место в мире, адекватно реагировать на происходящие изменения, принимать осознанные, ответственные, мотивированные решения. Цель формирования экологической культуры: воспитание гуманного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают человека. Задачи формирования экологической культуры: воспитание основ экологической грамотности, выработка осознанно правильного отношения к объектам и явлениям природы.

1.2 Особенности формирования основ экологической культуры старших дошкольников

Бережное отношение к экологии воспитывается с ранних лет, поскольку именно сейчас население планеты находится на той грани, когда очевидным

становится возможность жизни на земле для человечества только в условиях активной работы, направленной на экологически ответственное отношение к окружающей природной среде. Именно поэтому чрезвычайно важен и значим для формирования экологической культуры именно дошкольный возраст, который традиционной делится на младший (3-4 года), средний (4-5 лет) и старший (5-7 лет).

Т.А. Анахина, С.Н. Васильева считают, что в старшем дошкольном возрасте ребенок способен усвоить многие экологические понятия, проанализировать и осознать глобальные экологические проблемы современности, предложить способы решения этих проблем путем проектной деятельности, участия в экологических акциях [1].

Рассматривая проблему формирования экологической культуры у дошкольников, многие исследователи делают акцент на определенной сфере экологических отношений. Так, С.Н. Николаева, Т.Ю. Бурлакова подробно анализируют материал, который способен усвоить ребенок старшего дошкольного возраста, выделяя экологические понятия, которые способен усвоить ребенок старшего дошкольного возраста на рисунке 5.

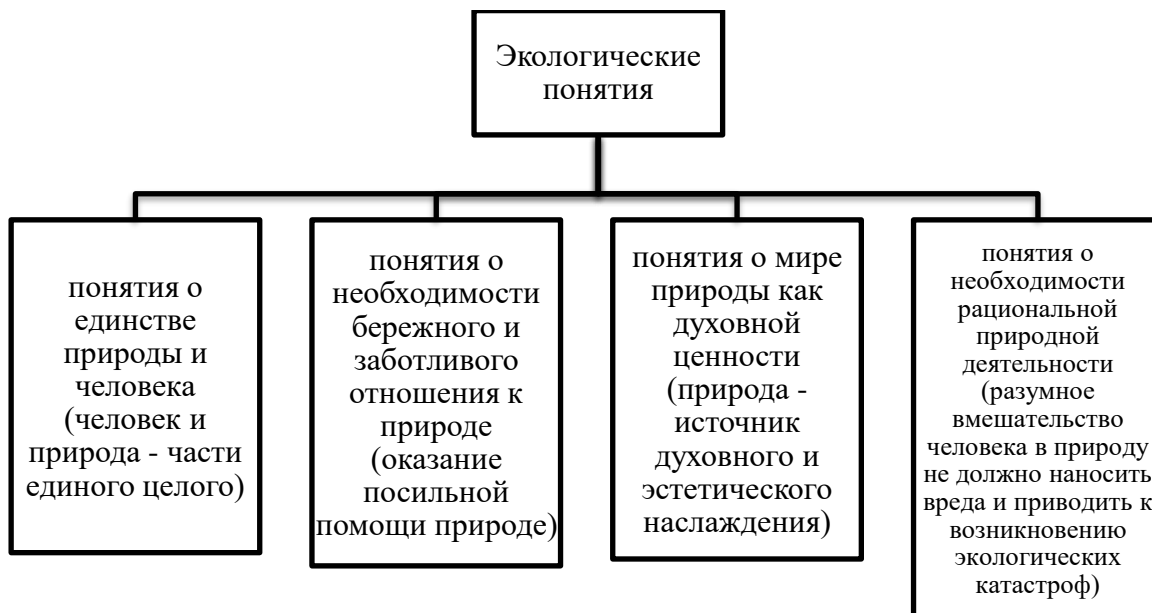


Рисунок 5 – Экологические понятия, формируемые в старшем дошкольном возрасте по Николаевой С.Н., Бурлаковой Т.Ю.[34]

О.А. Кошелева приходит к справедливому выводу об учете возрастных особенностей старших дошкольников при выстраивании траектории экологического воспитания и просвещения. Знания, транслируемые детям, должны быть конкретизированы, аргументированы, просты по содержанию и доступны по уровню усвоения. Безусловно, важна связь с имеющимся жизненным опытом старших дошкольников. Экологические знания необходимо транслировать на примере родного края, населенного пункта, где проживают дошкольники [23].

Однако, отмечают Н.В. Бауман, И.В. Пережогина, дети старшего дошкольного возраста еще не обладают необходимым запасом компетенций для того, чтобы усвоить весь спектр экологических отношений. Они не способны усвоить множество происходящих в природе явлений и процессов, не осознают смысла многих экологических терминов и наименований. В частности, старшие дошкольники не способны понять масштабы глобальной экологической катастрофы, им более понятна ситуация, которая складывается рядом с ним и которую он может наблюдать сам [4].

Н.В. Белинова, И.Б. Бичева, Т.Г. Хановапишут о том, что Россия издавна славится объемом водных ресурсов, при этом наиболее ценными из них являются пресные реки, - их вода пригодна для любых нужд, в том числе, для наиболее важной – потребности в питьевой воде. Не очевидной для российского населения, но вполне актуальной для всего мира является проблема пресной и особенно питьевой воды. В настоящее время наблюдается жесточайший дисбаланс – треть населения планеты испытывает недостаток пресной воды, а в крайне незначительной части планеты сосредоточено ее потребление, которое в разы превышает допустимые нормы на душу населения – фонтаны, роскошные апартаменты, поливы улиц и т.д., - все это производится пресной водой, которая жизненно необходима человеку для жизни и тратится на роскошь тогда, когда в другой части планеты люди гибнут из-за ее недостатка. Несмотря на то, что в России нет проблемы с количеством питьевой воды, в настоящее время в связи с

активным промышленным производством в стране имеется актуальная проблема с ее качеством, ухудшающимся в связи с ее загрязнением. В этой связи, важно сформировать у старших дошкольников представления о незаконном водопользовании, загрязнении вод, а также о нарушении режима водоохраной зоны [5].

Л.А. Гостева, Ю.Д. Антонова подробно анализируют материал, который способен усвоить ребенок 6-7 лет, делая это на примере проблемы охраны лесов. Леса – это богатейший природный ресурс. Учитывая неблагоприятную пожароопасную ситуацию, складывающуюся в пожарной безопасности в последние годы – пожары в московских лесах, в Сибири, а также на Урале, - внимание дошкольников акцентируется на необходимости соблюдения противопожарных правил в лесах. Чрезвычайно важно соблюдение противопожарных требований на особых территориях – заповедниках, парках и иных подобных территориях. Пожары в таких местах опасны не только сами по себе, но и тем, что в них погибают особо ценные леса, нарушается микроклимат особо охраняемой природной зоны, наносится повышенный экологический вред. В этой связи, подчеркивают Л.А. Гостева, Ю.Д. Антонова, чрезвычайно важно сформировать у старших дошкольников устойчивые представления о необходимости соблюдения противопожарной безопасности на территории леса [11].

Ю.П. Грецкая подробно анализирует материал, который способен усвоить ребенок 6-7 лет, делая это на примере проблемы охраны атмосферного воздуха. Достаточно привести в пример режим «черного неба», серый снег в промышленных районных городах, летний смог над транспортными узлами любого крупного города, а также видимый слой пыли в воздухе горнодобывающих районов, чтобы продемонстрировать старшим дошкольникам всю масштабность проблемы загрязнения атмосферного воздуха [12].

С.Г. Рудых, рассматривая проблему формирования экологической культуры старших дошкольников, подробно анализируют материал, который способен

усвоить ребенок 6-7 лет, делая это на примере проблемы угрожающего негативного воздействия на состояние среды отходов жизнедеятельности и промышленных отходов производства. С.Г. Рудых подчеркивает, что актуальность вопросов, связанных с утилизацией и захоронением промышленных отходов, очевидна для любого региона страны [41].

Вопросы формирования экологической культуры старших дошкольников нашли отражение в образовательных программах дошкольного образования, подробный обзор которых приведен в приложении. Анализ программ позволят сформулировать алгоритм становления экологического сознания представлен на рисунке 6.

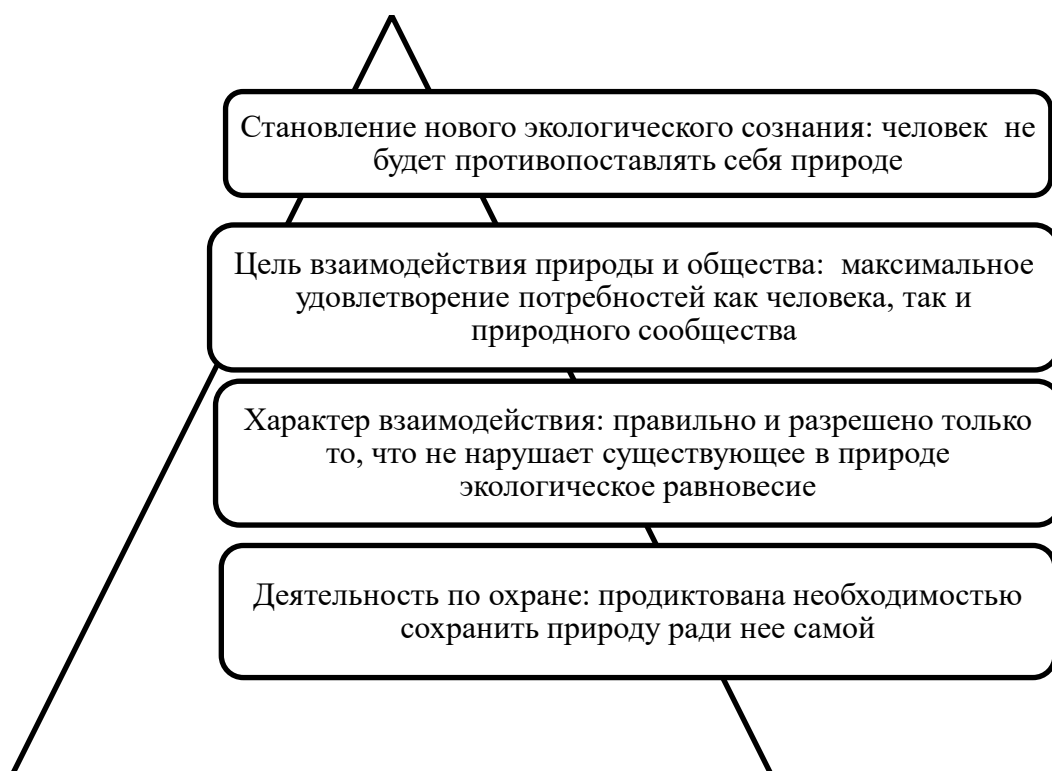


Рисунок 6 – Алгоритм становления экологического сознания (составлено автором)

Таким образом, старший дошкольный возраст является сенситивным для формирования экологической культуры. Дошкольник способен усвоить широкий спектр экологических знаний и представлений. Дошкольник ориентируется во взаимосвязях, складывающихся между сферой, в которой обитает живое существо, и его образом жизни, строением тела, имеющимися потребностями и

способами их удовлетворения. В старшем дошкольном возрасте ребенок способен усвоить многие экологические понятия, проанализировать и осознать глобальные экологические проблемы современности, предложить способы решения этих проблем. Миссию дошкольной образовательной организации сегодня надо рассматривать с позиции приобщения дошкольников к общеэкологическим знаниям, общекультурным ценностям в контексте человек-природа-общество.

1.3 Роль наблюдений в формировании основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста

Эффективность формирования основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста напрямую зависит от форм, средств и методов, используемых педагогом (рис.7).

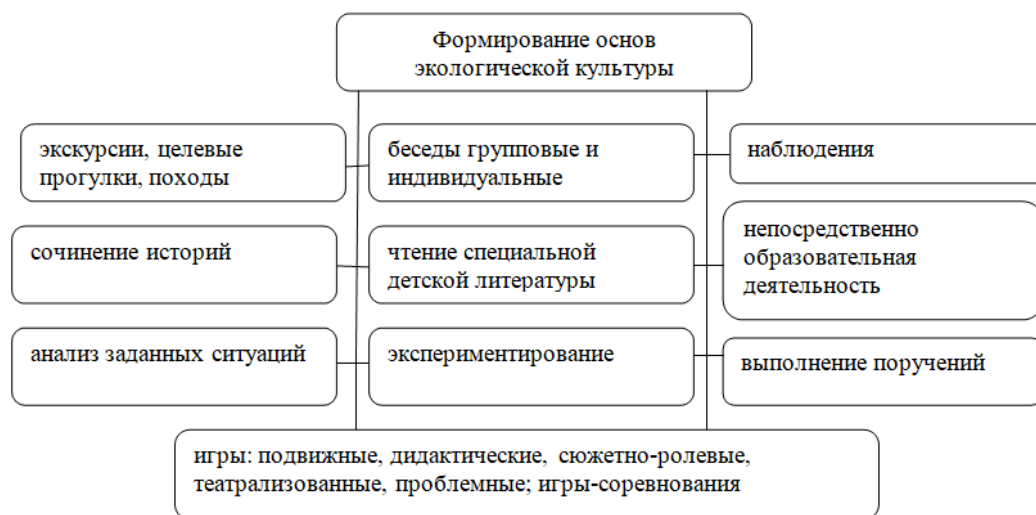


Рисунок 7 – Формы, средства и методы формирования основ экологической культуры дошкольников

Формирование экологической культуры старших дошкольников осуществляется посредством:

- участия в ролевых, дидактических, имитационных играх;
- выполнения творческих заданий, опытов и практических работ;
- создания проектов экологической направленности;

- изготовления поделок из природных материалов, гербариев;
- экскурсий в природу;
- наблюдений;
- театрализованных представлений;
- экологических акций;
- экологических квестов[39].

В рамках настоящей выпускной квалификационной работы подробно остановимся на роли наблюдений в формировании основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Несмотря на высокую научную разработанность анализируемой проблемы, единая позиция относительно определения понятия «наблюдение» у ученых отсутствует. Можно выделить две точки зрения относительно понятия «наблюдение». В рамках первого подхода под наблюдением понимается совокупность психических реакций, в ходе которых действительность преобразуется определенным образом и воспроизводится в памяти в мышлении в виде различных образов и идей, основанных на прошлом опыте и полученных в ходе коммуникаций знаний. Этой концепции придерживается С.Н. Николаева, которая определяет наблюдением как процесс психики, посредством которого создаются новые образы на основе имеющейся информации восприятия и имеющегося жизненного опыта [35].

По утверждениям С.А. Веретенниковой в основе наблюдения лежит умение человека создавать новые формы и мыслеобразы, этот процесс управляемый и контролируемый; наблюдение оказывает воздействие на общее состояние психики, эмоций человека, улучшает познавательную и мыслительную деятельность [7].

Л.М. Гримовская пишет, что особенность наблюдения заключается в его тесной связи с иными видами объективной реальности – наблюдение основано на воспринимаемой реальности, но, с другой стороны, наблюдение – это реальность для конкретного индивида. Одни и те же объекты, явления, события

воспринимаются разными индивидами по-разному именно потому, что они по-разному ими воспринимаются и домысливаются. Наблюдение определяющим образом влияет на эмоции и эмоции, в свою очередь, влияют на то, как то или иное событие будет отражено в памяти человека. Связь реальности и наблюдения двусторонняя и взаимоопределяющая [13].

С точки зрения Е.В. Яковлевой, одной из основных ценностей наблюдения как навыка и умения личности является способность находить пути решения почти любой ситуации, при ограниченности изначальных данных личность посредством наблюдения может придумать и додумать недостающие элементы реальности и разрешить почти любую проблему, домыслив ее [52].

Второй подход предполагает, что в основе наблюдения лежит деятельность аналитического и синтетического характера, то есть это сознательное направленное восприятие окружающего мира и его аналитико-синтетическое преобразование в мыслительной деятельности под воздействием чувств и эмоций, владеющих человеком в момент восприятия. В рамках подхода Т.А. Серебрякова понимает под наблюдением определенный способ отражения окружающего мира, при котором целенаправленно и контролируемо создаются новые образы и идеи на основе воспринятых объектов [46].

Наблюдение – это произвольный процесс, как правило, он возникает в определенных ситуациях поиска решения той или иной проблемы, когда нужно сначала придумать решение проблемы, а потом его реализовать.

Ряд исследователей связывает наблюдение с стадией зрелости различных структур. Так, Н.А. Рыжова под наблюдением понимает временную стадию измененного отражения действительности, вызванного недостатком информации и представления о реальности, в связи с чем представления о действительности становятся искаженными, не соответствующими реальности. В основе наблюдения лежат детские переживания, посредством которых ребенок замещает пережитые им эмоции и выражает свои впечатления [43].

Л.С. Римашевская, Т.А. Ивченко связывают наблюдения с пережитым личным жизненным опытом человека и процессом его физиологического развития на данном этапе восприятия. В основу наблюдения названные авторы кладут умение визуализировать и анализировать воспринимаемый объект или процесс в целях разрешения определенных ситуаций или в связи с необходимостью принятия каким-либо решений [40].

Н.Н. Почерней, О.И. Шевчук считают, что наблюдение продуцируется и развивается в соответствии с накопленным индивидуальным опытом [38].

Итак, наблюдение понимается как определенный процесс, в ходе которого создаются новые образы и представления посредством переработки воспринятой реальности и на основе уже накопленного опыта. В основе наблюдения лежит умение человека изменять в своем создании воспринятую окружающую действительность и придумать новые образы в ней.

Наблюдения представлено как совокупность воспринятой и переработанной мыслительными процессами реальности и накопленного жизненного опыта на данной стадии физиологического развития человека. В основе наблюдения лежит способность визуализировать мысли, то есть представлять то, о чем думает личность. Наблюдение является неотъемлемым спутником развития, социализации и обучения ребенка с самого раннего возраста появления логического мышления и рассуждений. Наблюдение нужно всячески развивать, поскольку оно является необходимым навыком любого образовательного и познавательного процесса [6].

Вне зависимости от подхода к наблюдению, однозначным является вывод о связи наблюдения с действительностью, оно отражает в той или иной степени достоверности то, что было воспринято личностью в процессе действия слуховых, зрительных и иных рецепторов восприятия. При наблюдении всегда задействовано мышление, в процессе наблюдения происходит трансформация воспринятой информации в мыслительные образы. На наблюдение оказывает регулирующее значение имеющийся жизненный опыт личности. При помощи

наблюдения планируется и определяется будущая непосредственная деятельность личности. Наблюдение – есть преобразование реальности.

Не только понятие и генезис наблюдения, но и его классификация на различные виды представляет собой определенную проблему в науке. При этом выделяют некоторые бесспорные типы наблюдения, которые присутствуют в трудах всех авторов, которые так или иначе исследовали этот процесс.

В работах Л.В. Мисяковой выделяются такие типы наблюдения: эмоциональное, сенсорное и логическое [31].

Другой автор – А.В. Миронов – наблюдение понимает как направленную мыслительную деятельность, в ходе которой решаются конкретные задачи, например, человек пытается найти выход из определенной сложившейся ситуации. Этот же автор делит наблюдение на типы в зависимости от авторства создаваемых образов на воспроизводственное (воспоминания) и создающее – процесс творчества [30].

В процессе воссоздания чего-то в воображении задействована память человека, он вспоминает пережитые эмоции, полученную зрительную, слуховую или осязательную информацию и пытается воссоздать ее с той или иной степенью достоверности. Таким образом, происходит ее воссоздание в процессе наблюдения. Воссоздание лежит в основе образовательного воздействия на ребенка, в целом, все образование заключается в том, что ребенок воссоздает то, чему его научили [24].

Итак, обобщая определения, понятие наблюдение можно определить как всякую практическую или теоретическую деятельность индивида, итогом которой являются новые результаты.

Анализ поведения и деятельности человека позволяет подразделить все его поступки на два основных вида. Первые виды поступков, действий человека можно отнести к репродуктивным или воспроизводящим. Этот вид деятельности имеет тесную связь с памятью и его суть состоит в воспроизведении или повторении ранее узнанного.

В свою очередь в деятельности, носящей творческий характер, не воспроизводится бывший опыт действий или впечатлений, а создаются новые образы или действия. Основой данного вида деятельности являются наблюдения.

Наблюдение представляет широкие возможности для формирования экологической культуры, в рамках которой происходит закрепление и расширение экологических знаний старших дошкольников, полученных в процессе непосредственной образовательной деятельности. Наблюдения организуются воспитателем на прогулках, во время экскурсий, где дошкольники получают возможность изучать природные явления и объекты не только в теории, но и на практике, в процессе организации опытно-экспериментальной работы, во время труда в уголке живой природы в группе и т.д. Во время прогулок в природу можно всесторонне развивать ребёнка, воспитывать у него многие положительные качества, которые будут нужны ему в жизни. Ребёнок должен получить первоначальные знания о природе, отражающие действительность, которые затем лягут в основу формирования у него материалистического мировоззрения. Ребёнок должен не бездумно смотреть на природу, а видеть и понимать природные явления и связь между ними, причинную зависимость.

Прогулки широко используются для ознакомления детей с природой. Они дают возможность накопить у детей представления о таких явлениях природы, которые протекают длительное время. Педагог знакомит воспитанников с повседневными изменениями природы по сезонам (продолжительность дня, погода, изменения в жизни растений и животных, труд людей), организует разнообразные игры с природным материалом — песком, глиной, водой, льдом, листьями и т. д.

Е.Ф. Мазанюк выделяет направления организации наблюдений рисунок 8.

<p>Направление «Человек и природа»</p>	<p>• человек и природа рассматриваются как части единого целого, живущие и подчиняющиеся одним и тем же законам, нарушение этих законов приводит к дисбалансу, гибели природы и человека</p>
<p>Направление «Взаимовлияние человека и природы»</p>	<p>• природа является источником духовного и эстетического наслаждения. Красота природы оказывает влияние на умонастроение человека, заставляет почувствовать ее уникальность, духовную взаимосвязь, личностную значимость. Природа рассматривается в качестве полноправного партнера (субъекта) по общению для человека. Она в состоянии оказать влияние на изменение его взглядов, отношение к самому себе, вещам, природе и другим людям</p>
<p>Направление «Бережливая деятельность в природе»</p>	<p>• выработка стратегии «бережной» добывающей деятельности в природе и соответствующих адекватных ресурсосберегающих технологий. Каждый человек является индивидуальным природопользователем. Его поведение в природе, связанное с добыванием ее «даров», должно основываться на отношении к ним как удивительным, чудесным творениям природы, а не исходя из установки «Природа не обеднеет»</p>
<p>Направление «Наша помощь природе»</p>	<p>• идея посильной индивидуальной помощи природе, которая может проявляться как в организации экологической пропаганды, готовности школьников к посильной природоохранной деятельности</p>

Рисунок 8 – Направления по организации наблюдений(по МазанюкЕ.Ф.)[28]

Для того, чтобы наблюдения стали базой формирования экологической культуры старших дошкольников, важно уделить особое внимание созданию ряда педагогических условий:

- педагог создает у старших дошкольников положительную мотивацию для решения экологических проблем;
- педагог организует поэтапную деятельность старших дошкольников - от приобретения экологических знаний и формирования позитивных эмоциональных установок на природоохранную деятельность до опыта самостоятельной экологической деятельности;
- педагог включает старших дошкольников в решение актуальных проблем экологического характера [6].

Наблюдения имеют огромный потенциал для формирования экологической культуры, их целью является формирование мотивации дошкольников к познанию, творчеству и совершенствованию, обеспечение необходимых условий для личностного развития. Изменение содержания экологической работы

дошкольниками требует особого отношения педагогов к организации наблюдений как средства формирования экологической культуры дошкольников[39].

Вопросы формирования экологической культуры, воспитания социальной ответственности за отношение к окружающей природной среде становится первоочередной задачей для общества. Бережное отношение к экологии воспитывается с ранних лет, поскольку именно сейчас население планеты находится на той грани, когда очевидным становится возможность жизни на земле для человечества только в условиях активной работы, направленной на экологически ответственное отношение к окружающей природной среде. Именно поэтому чрезвычайно важен и значим для формирования экологической культуры именно дошкольный возраст. Поэтому современный педагог дошкольного образования должен быть готов реализовывать образовательные программы экологического направления в динамично меняющейся образовательной ситуации.

Экологическое просветительское - это первая степень в экологическом воспитании. Оно призвано сформировать первые, элементарные знания об особенностях взаимоотношений общества и природы, о пригодности окружающей среды для обитания человека, о влиянии человеческой производственной деятельности на окружающий мир. Экологическое просветительское призвано формировать базовые мировоззренческие установки и бытовой уровень экологического сознания.

Знания, транслируемые детям, должны быть конкретизированы, аргументированы, просты по содержанию и доступны по уровню усвоения. В связи с этим, для организации наблюдений важно определить уровни сформированности экологической культуры на рисунке 9.

Научность	<ul style="list-style-type: none"> • формирование системы теоретических знаний достаточно высокого уровня обобщенности о целостной картине мира и месте человека в нем, обеспечивающей обоснование их применения и широкий перенос в соответствующие педагогические ситуации
Полнота знаний	<ul style="list-style-type: none"> • заключается во всестороннем усвоении материала по проблеме взаимоотношения человека и природы, применении знаний на практике, способности конкретизировать свои представления, делать умозаключения, подкрепляя их примерами, находить новые связи и взаимоотношения между предметами и явлениями
Объективность	<ul style="list-style-type: none"> • находит свое выражение в умении находить и различать существенные и несущественные моменты в изучаемом материале
Прочность	<ul style="list-style-type: none"> • способность воспроизвести знания в различные временные промежутки и выражается в точности воспроизведения и сопротивляемости негативным факторам
Обобщенность	<ul style="list-style-type: none"> • умение соотносить знания , особенное и единичное
Объективность	<ul style="list-style-type: none"> • находит свое выражение в умении находить и различать существенные и несущественные моменты в изучаемом материале
Осознанность	<ul style="list-style-type: none"> • отношение личности к природе, определяет ее экологическое поведение

Рисунок 9 – Характеристики для определения уровня сформированности экологической культуры дошкольников(по Н.А. Рыжовой) [42]

Очевидно, что наблюдения следует рассматривать с позиции приобщения дошкольников к обще экологическим знаниям, общекультурным ценностям в контексте человек-природа-общество, поскольку в старшем дошкольном возрасте ребенок способен усвоить многие экологические понятия, проанализировать и

осознать глобальные экологические проблемы современности, предложить способы решения этих проблем.

Таким образом, наблюдение – это целенаправленное, планомерное восприятие предметов и явлений окружающего мира. Наблюдение представляет широкие возможности для формирования экологической культуры, в рамках которой происходит закрепление и расширение экологических знаний старших дошкольников, полученных в процессе непосредственной образовательной деятельности. Наблюдения организуются педагогом на прогулках, во время экскурсий, во время занятий в уголке живой природы в группе.

Глава 2 ОПЫТНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ НАБЛЮДЕНИЯ

2.1 Организация и методики исследования. Анализ результатов исследования

Базой экспериментального исследования определена МБОУ Талажанская ООШ (дошкольная группа). Воспитательно-образовательный процесс в образовательной организации планируется на основании программы дошкольного образования по ФГОС на основе программы «От рождения до школы» авторов Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Экологические знания и умения формируются в рамках образовательной области «Познавательное развитие». Успех реализации программы обеспечивается созданием определенных педагогических условий (рисунок 10).



Рисунок 10 – Педагогические условия формирования основ экологической культуры

Педагогами МБОУ Талажанская ООШ (дошкольная группа) используются разнообразные методы формирования основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста представленные на рисунке 11.



Рисунок 11 – Система методов формирования основ экологической культуры

Выстраивая работу по формированию экологической культуры, педагоги МБОУ Талажанская ООШ (дошкольная группа) учитывают, что знания, транслируемые детям, должны быть конкретизированы, аргументированы, просты по содержанию и доступны по уровню усвоения. Безусловно, важна связь с имеющимся жизненным опытом старших дошкольников. Экологические знания транслируются на примере Красноярского края, села Талажанка, где проживают дошкольники.

Педагоги МБОУ Талажанская ООШ (дошкольная группа) считают, что в старшем дошкольном возрасте ребенок способен усвоить многие экологические понятия, проанализировать и осознать глобальные экологические проблемы современности, предложить способы решения этих проблем путем проектной деятельности, участия в экологических акциях, в процессе наблюдений на экскурсиях, на прогулках, в уголке живой природы.

Большая роль в процессе формирования экологической культуры уделяется работе с родителями на рисунке 12.

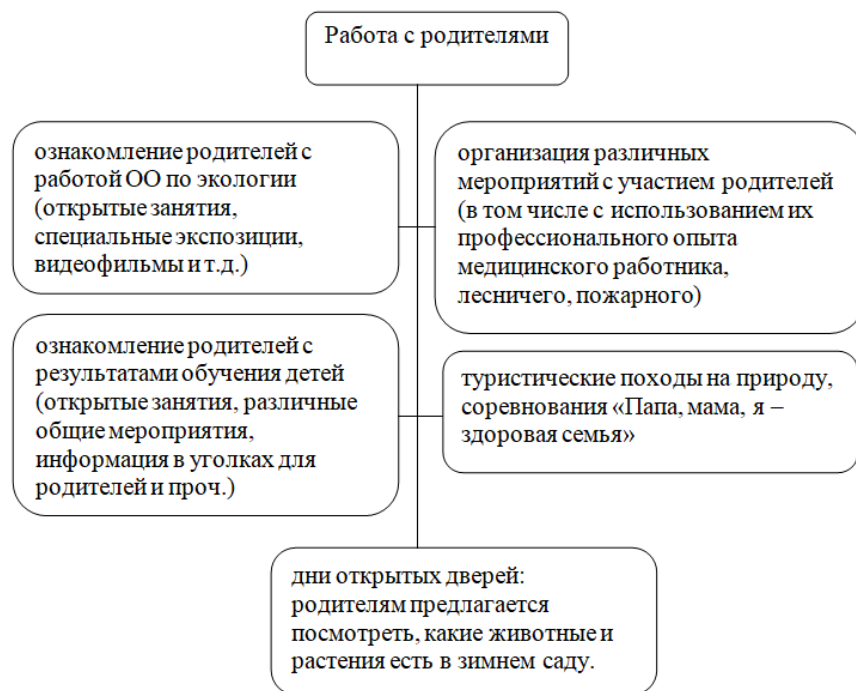


Рисунок 12 – Направления работы с родителями в рамках формирования экологической культуры

Активное привлечение родителей к формированию экологической культуры обосновано тем, что дети старшего дошкольного возраста еще не обладают необходимым запасом компетенций для того, чтобы усвоить весь спектр экологических отношений. Они не способны усвоить множество происходящих в природе явлений и процессов, не осознают смысла многих экологических терминов и наименований. В частности, старшие дошкольники не способны понять масштабы глобальной экологической катастрофы, им более понятна ситуация, которая складывается рядом с ним и которой он может наблюдать сам.

С целью определения эффективности работы по формированию основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста было проведено соответствующее исследование, в котором участвовали 20 детей дошкольного старшего возраста, посещающих подготовительную группу МБОУ Талажанская ООШ, из которых 10 мальчиков и 10 девочек возрастной категории 5-7 лет.

В качестве диагностического инструментария были использованы:

- методика «Диагностика экологических знаний старших дошкольников» (автор – О.А. Соломенникова[47]);

- методика «Добровольные помощники» (автор – С.Н. Николаева [35]);
- методика «Диагностические задания» (автор – С.А. Суркина [48]).

Подробное описание методик приведено в Приложении Б.

В диагностике, разработанной О.А. Соломенниковой, проводится изучение компонентов экологических знаний, представленных на рисунке 13.

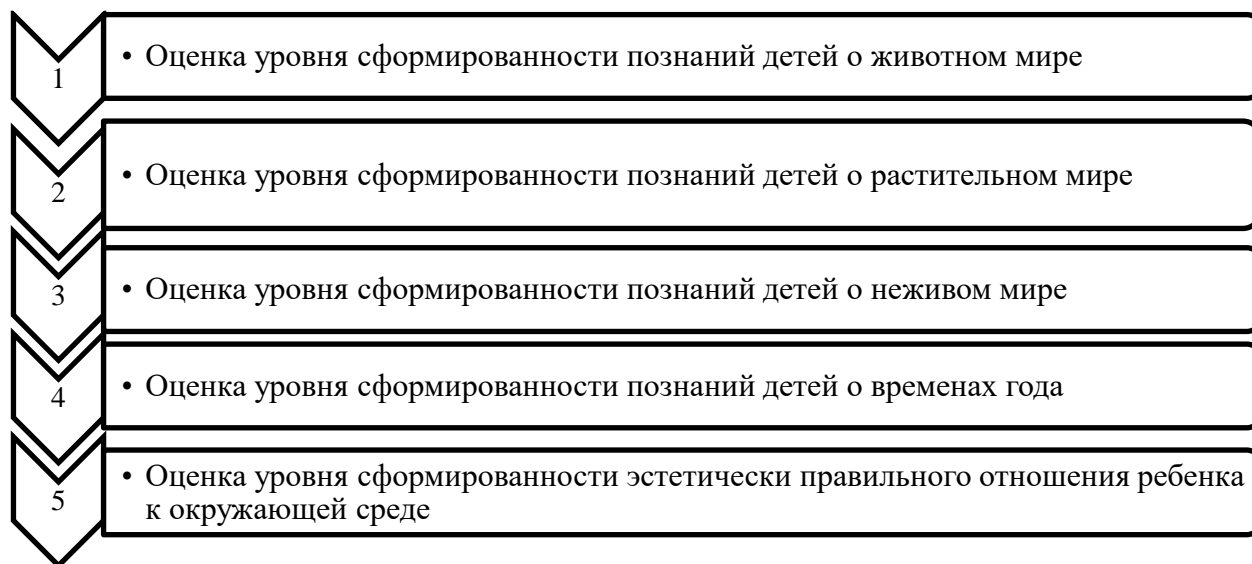


Рисунок 13 – Диагностика экологических знаний старших дошкольников (по О.А. Соломенниковой)[47]

К каждому заданию предлагается инструкция по проведению. У каждого задания имеется своя определённая цель по выявлению экологических знаний детей старшего дошкольного возраста. С каждым ребёнком индивидуально проводится беседа с использованием картинок.

Ответы дошкольников оцениваются в соответствии с баллами, указанными в диагностике. По результатам ответов делается вывод об уровне экологических знаний, которые представлены на рисунке 14.

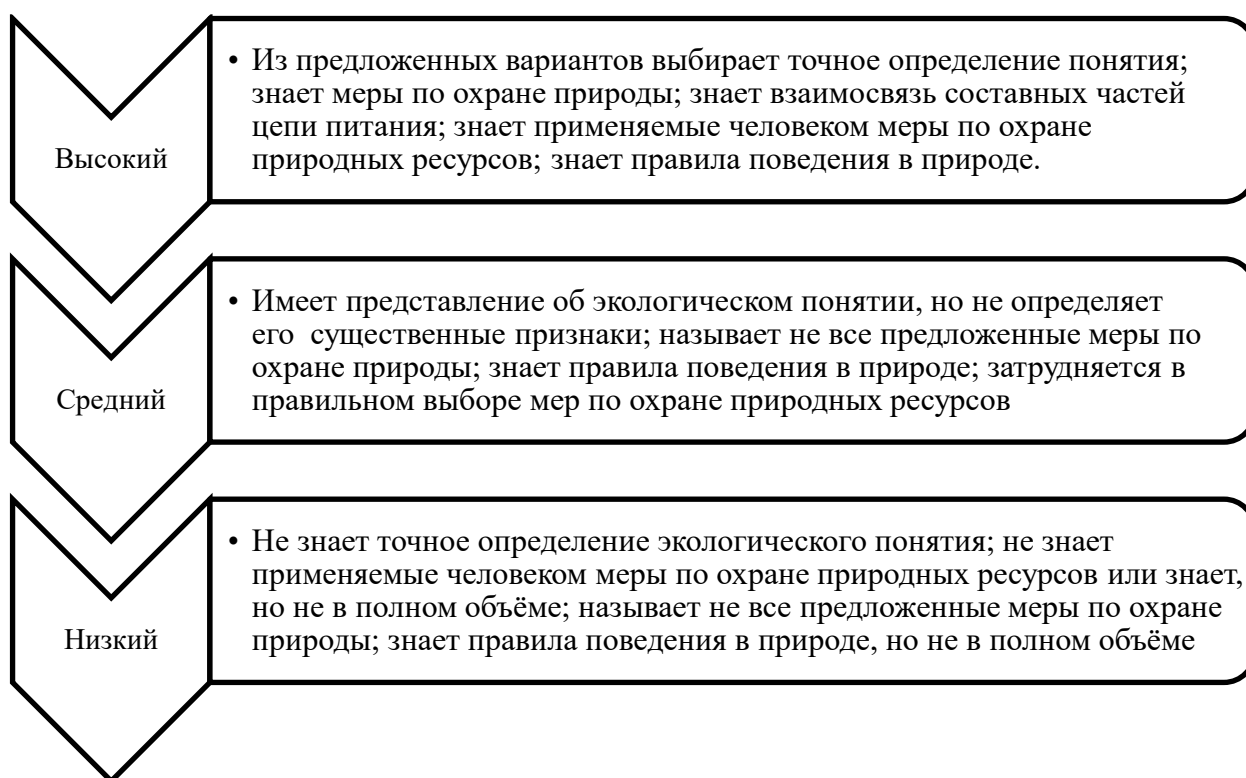


Рисунок 14 – Уровни сформированности экологических знаний

Ответы дошкольников заносились в протокол, который представлен в приложении .

Итоговые результаты диагностирования представлены на рисунке 15.

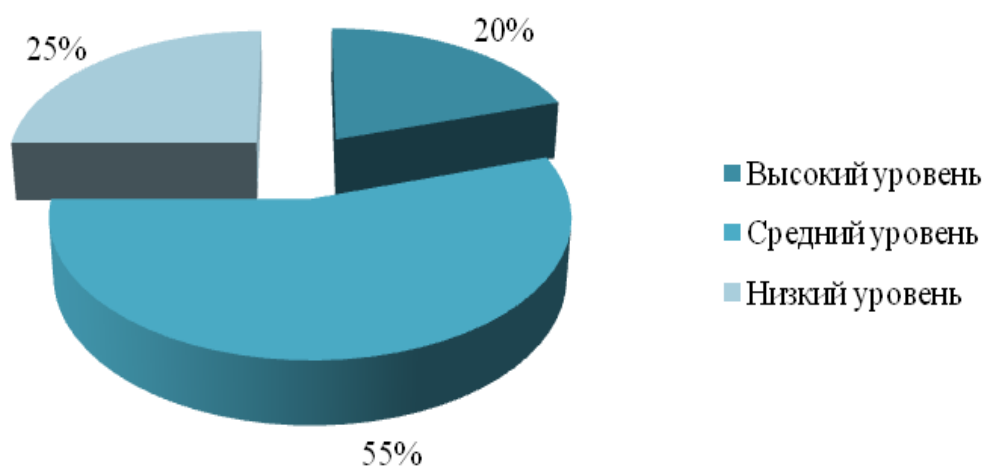


Рисунок 15 – Результаты исследования уровня сформированности основ экологической культуры по методике «Диагностика экологических знаний дошкольников»

Исходя из результатов, представленных на рисунке 15, можно сделать следующие выводы.

Высокий уровень сформированности экологической культуры диагностирован у 20 % (4 дошкольников). Отношение к природе этих дошкольников осознанное, осмысленное, глубокое. Дети проявляют активную жизненную позицию по отношению к природе и поведению окружающих людей, активно выступают в защиту окружающей среды. Интересуются экологическими проблемами, экологическим состоянием окружающей среды. Эти дети выявили все ошибки, допущенные героями рассказов. Дали полные и аргументированные ответы относительно выявленных ошибок. Предложили целесообразный способ решения ситуации экологического характера.

Средний уровень сформированности экологической культуры диагностирован у 55 % (11 дошкольников). Отношение к природе этих детей недостаточно осознанно и неактивно. Они не смогли выявить всех ошибок, допущенных героями рассказов. Дали ответы не по всем выявленным ситуациям. Не всегда способны найти оптимальный вариант деятельности в ситуации экологического характера. У этих детей не достаточно четкие представления об экологии.

Низкий уровень сформированности экологической культуры диагностирован у 25 % (5 дошкольников). Отношение к природе этих детей носит эгоистический характер. Ошибки, допущенные героями рассказов, эти дети не выявили, либо делали это при помощи воспитателя. Пояснений по выявленным ситуациям не дали. Способов деятельности в ситуациях экологического характера не предложили. Эти дошкольники не обладают необходимым запасом компетенций для того, чтобы усвоить весь спектр экологических отношений. Они не способны усвоить множество происходящих в природе явлений и процессов, не осознают смысла многих экологических терминов и наименований.

По итогам проведенной диагностики сделан вывод о недостаточном уровне сформированности экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Круг экологических знаний и представлений у дошкольников сформирован недостаточно, они слабо ориентируются во взаимосвязях,

складывающихся между сферой, в которой обитает живое существо, и его образом жизни, строением тела, имеющимися потребностями и способами их удовлетворения. Дети не усвоены многие экологические понятия, они не смогли проанализировать и осознать глобальные экологические проблемы современности, не смогли предложить способы решения этих проблем. Результаты диагностирования обусловили необходимость организации наблюдений с целью формирования экологической культуры старших дошкольников.

2.2 Методические рекомендации по организации наблюдений с целью формирования экологической культуры старших дошкольников

Результаты диагностического исследования обусловили необходимость формирования экологической культуры старших дошкольников путем организации наблюдений. Была составлена картотека наблюдений, которая представлена в приложении. На основе календарно-тематического планирования подготовительной группы разработаны конспекты непосредственно образовательной деятельности с включением наблюдений за явлениями живой и неживой природы.

В соответствии с темой недели «Весна. Признаки весны» проведена непосредственно образовательная деятельность «Наблюдение за весенним солнышком», с включением наблюдения за весенним солнышком.

Перед началом наблюдения мы спросили у детей какое сейчас время года, какие весенние месяцы они знают. Затем мы загадали детям загадки про каждый весенний месяц.

После этого мы задали детям вопрос: хотят ли они узнать кое-что интересное про солнышко?

Дети выразили желание кое-что интересное про солнышко.

Мы предложили детям подойти к окнам, куда светит солнышко, и закрыть глазки.

Мы спросили детей о их ощущениях, задав дополнительные вопросы: щёчкам не холодно стоять у окна, солнышко ласкает личико лучиками?

Дети самостоятельно сформулировали вывод о том, что солнышко греет нас своими лучиками, потому что оно очень горячее.

Мы задали детям вопрос: когда солнце греет сильнее: зимой или весной и почему?

С помощью воспитателя дети пришли к выводу о то, что наша планета Земля вращается и подставляет солнцу разные бока. Сейчас у нас наступила весна, солнце греет сильнее, значит, земля повернулась к солнцу нашим бочком.

Затем мы предложили детям взять разные предметы и положить их на подоконник.

Дети самостоятельно разложили на подоконнике деревянные и металлические предметы (ложки из разных материалов, деревянные игрушки, металлические колокольчики и др.).

Мы предложили дать вещам немного отдохнуть и посмотреть, кого «разбудило» на улице солнышко.

Дети самостоятельно пришли к выводу о том, что на деревьях появляются почки, это просыпаются листики, появляются проталинки, земля сбрасывает с себя снежное одеяло и собирается будить травку. Отметили, что капает капель: тает снег и появляются сосульки.

После этого мы предложили детям посмотреть состояние предметов на окне, потрогать и ответить какие из них нагрелись сильнее?

Дети самостоятельно сделали вывод о том, что тёмные и металлические сильнее, чем светлые и деревянные.

Затем мы предложили детям надеть солнечные очки и через них посмотреть на солнышко. Спросили у детей: зачем мы одели очки?

Дети самостоятельно сформулировали вывод о том, что оно очень яркое.

После того, как дети раскрасили солнышки, мы провели игру «Солнышки».

Дети самостоятельно сформулировали выводы и рассказали о своих впечатлениях.

В соответствии с темой недели «Комнатные растения» организована и проведена непосредственно образовательная деятельность на тему «Комнатные растения» с включением наблюдения за комнатными растениями.

Перед началом наблюдения мы провели беседу с детьми и показали им комнатные растения, которые приготовлены для пересадки и те, которые в этом не нуждаются.

Мы предложили детям называть растения, которые растут в детском саду. Дети самостоятельно перечислили их: бегонии, фиалки, традесканция.

Затем мы предложили детям вспомнить способы ухода за ними. Дети самостоятельно перечислили: поливаем, опрыскиваем, рыхлим, смахиваем пыль щёткой.

После этого мы обратили внимание детей на два горшочка с бегонией и предложили найти отличия и сходства между ними. Дети самостоятельно пришли к выводу: отличиями является то, что у одной бегонии листья гладкие, а у другой – махровые; разного цвета. В качестве схожести дети назвали то, что у обоих цветов крупные листья.

Затем мы предложили детям назвать причину того, что из земли видны корни растений. Дети самостоятельно пришли к выводу о том, что горшок стал мал. Мы предложили детям осмотреть все растения и самостоятельно найти среди них такие, которым тоже малы горшки. После того, как такие растения были найдены детьми, мы предложили им найти способ, чтобы они росли лучше. Дети самостоятельно пришли к выводу о том, что эти растения нужно пересадить в большие горшки. Далее мы предложили детям перечислить все подготовительные действия, которые предшествовали пересадке? Дети самостоятельно пришли к выводу о том, что это: подбор и мытье горшков, подготовка земли и песка, их увлажнение.

После этого мы предложили детям самостоятельно подобрать новый горшок, который должен быть немного больше старого.

Мы дали поручение Ане и Владу приготовить грунт для растения. При помощи воспитателя дети вынули растение из старого горшка, вставили ком земли в новый горшок, насыпали землю вокруг кома, полили растение. Аналогичную работу проделали с остальными растениями.

По окончании наблюдения мы предложили детям самостоятельно обобщить сведения о комнатных растениях и правилах ухода за ними.

В соответствии с темой недели «Профессии» во время прогулки проведено наблюдение за ветром.

В начале наблюдения мы предложили детям отгадать тему предстоящего занятия при помощи загадок.

Мы задали детям вопрос: ветер может делать? Дети самостоятельно пришли к выводу, что ветер может переносить пыльцу, семена, надувать паруса кораблей, срывать листья с деревьев, сушить бельё, ломать деревья.

Затем мы спросили детей, как ветер помогает людям и может ли ветер навредить человеку. После этого мы предложили детям провести опыт с воздушным шариком: взять его, надуть, подбросить вверх. И после этого пояснить: какова связь между шариком и ветром? Дети самостоятельно пришли к выводу, что шарик полетел в ту сторону, в которую дует ветер, и тем быстрее, чем сильнее ветер.

После этого мы предложили детям пробежать и подумать: «Как легче бегать – против ветра или по ветру?». Дети самостоятельно пришли к выводу, что легче бегать по ветру.

Затем мы предложили детям провести опыт «Движение воздуха». Для этого помахали веером возле лица и предложили подуть на руки. Дети самостоятельно пришли к выводу, что все эти ощущения связаны с движением воздуха. Воздух невидим, его движения можно почувствовать, обмахивая лицо.

Мы задали детям вопрос: «Без чего человек не может жить?». Дети самостоятельно пришли к выводу, что невозможно прожить без воздуха.

Мы предложили детям доказать, что в человеке есть воздух. Для этого предложили взять полиэтиленовый пакет и сделать в него выдох. Затем предложили надуть воздушный шарик. И сделать вывод об увиденном. Дети самостоятельно пришли к выводу, что шарик и пакет надулись, значит в них есть воздух.

Мы спросили детей: «Где мы берём воздух?». Дети самостоятельно пришли к выводу, что воздух везде вокруг нас, только мы его не видим, воздух невидим.

Мы спросили детей: «Можем ли мы воздух почувствовать? Как?». Дети самостоятельно пришли к выводу, что мы его чувствуем, когда он приходит в движение получается ветер.

Мы показали детям колышущуюся ленту и спросили: «Что с ней происходит?». Дети самостоятельно пришли к выводу, что ее приводит в движение ветер.

Далее мы предложили детям подумать: что такое сила ветра. Для этого предложили детям понаблюдать, как крутятся вертушки и как с их помощью определить: ветер сильный или слабый. Дети самостоятельно пришли к выводу, что если ветер слабый, то вертушки крутятся очень медленно и наоборот.

Мы спросили детей: «Как определить он тёплый или холодный?». Дети самостоятельно пришли к выводу, что нужно повернуться лицом к вертушке и почувствовать его дуновение: тепло или холодно.

В конце наблюдения мы предложили детям ответить на вопрос: «Что же такое ветер. Какой он бывает?». Дети самостоятельно пришли к выводу, что ветер – это движение воздуха. Он может быть сильным и слабым, тёплым и холодным. Может помогать людям, но может и наносить вред.

В процессе наблюдения мы формировали у дошкольников начальные представления об экологии, о том, что Россия издавна славится объемом водных ресурсов, при этом наиболее ценными из них являются пресные реки, - их вода

пригодна для любых нужд, в том числе, для наиболее важной – потребности в питьевой воде. Не очевидной для российского населения, но вполне актуальной для всего мира является проблема пресной и особенно питьевой воды. В настоящее время наблюдается жесточайший дисбаланс – треть населения планеты испытывает недостаток пресной воды, а в крайне незначительной части планеты сосредоточено ее потребление, которое в разы превышает допустимые нормы на душу населения – фонтаны, роскошные апартаменты, поливы улиц и т.д., - все это производится пресной водой, которая жизненно необходима человеку для жизни и тратится на роскошь тогда, когда в другой части планеты люди гибнут из-за ее недостатка. Несмотря на то, что в России нет проблемы с количеством питьевой воды, в настоящее время в связи с активным промышленным производством в стране имеется актуальная проблема с ее качеством, ухудшающимся в связи с ее загрязнением. В этой связи, важно сформировать у старших дошкольников представления о незаконном водопользовании, загрязнении вод, а также о нарушении режима водоохранной зоны [5].

В процессе наблюдений была затронута экологическая проблема бесконтрольного истребления животных, приводящих к сокращению их популяции. Также мы преследовали задачу закрепить знания детей о птицах, часто встречающихся в нашей местности. В рамках наблюдения дети познакомились с особой ролью, которую играют птицы в жизни человека и природы, осознают необходимость заботы о них и бережного к ним отношения.

Дети получили обширные знания о значении леса для жизни человека, его практическом использовании. Кроме этого, лес является жизненной средой для животных и птиц. Дети узнали о губительном воздействии лесных пожаров, незаконных вырубок. Не менее злободневная проблема: это практическая реализация такого направления, как создание особых зеленых поясов вокруг городов. Основная идея защитных зон – это озеленение и насаждение лесов, которые будут пользоваться статусом неприкосновенной охранной зоны, вокруг городов, что будет благоприятно отражаться на экологии города.

В процессе наблюдений мы познакомили дошкольников с жизнью животных, обитающих в различных климатических зонах. Дети получили представления о редких и исчезающих видах животных, о необходимости их охраны, о Красной книге. Кроме этого, были затронуты такие экологические проблемы, как загрязнение атмосферы и гидросферы. Необходимость знакомства дошкольников с данной темой обусловлена напряженной экологической обстановкой, складывающейся в настоящее время.

Дошкольники получили знания о взаимосвязи человека от природы, о том, что природа является источником сил, вдохновения и оздоровления. Дошкольникам были даны сведения об отрицательном воздействии человека на природу. Дети познакомились с подводным миром, жизнью в темных глубинах океана. Здесь была затронута проблема загрязнения Мирового океана и ее влияние на жизнь подводных обитателей. Можно привести в пример экономическое чудо Китая, стоящее ему, в конечном итоге, питьевой воды – масштабные сбросы промышленных отходов без должной очистки загрязнили реки Китая до такой степени, что в стране питьевая вода является ценностью

Во время наблюдений мы познакомили дошкольников с разнообразием и многочисленностью насекомых, их ролью в природе и жизни человека. В рамках этого раздела дети узнали об особой роли, которую играют насекомые в жизни человека и природы.

По результатам проведенной работы мы пришли к выводу о том, что в ходе наблюдений за объектами живой и неживой природы дети учились самостоятельно «добывать» новые экологические знания, формулировать мысли и делать выводы. Наблюдения побуждали ребенка к действию, к самостоятельности в поиске решения задач. Наблюдения расширили кругозор, активизировали интерес к природе. В процессе наблюдений дети учились размышлять над экологическими вопросами, формулировать и отстаивать свое мнение, обобщать результаты наблюдений, строить гипотезы и проверять их.

2.3 Анализ результатов экспериментальной работы

Для того, чтобы определить результативность проведенной работы, организовано повторное диагностирование.

Цель повторной диагностики – изучение уровня сформированности экологической культуры старших дошкольников и определение результативности проведенной работы.

Протокол исследования представлен в приложении .

Результаты диагностики наглядно представлены на рисунке 16.

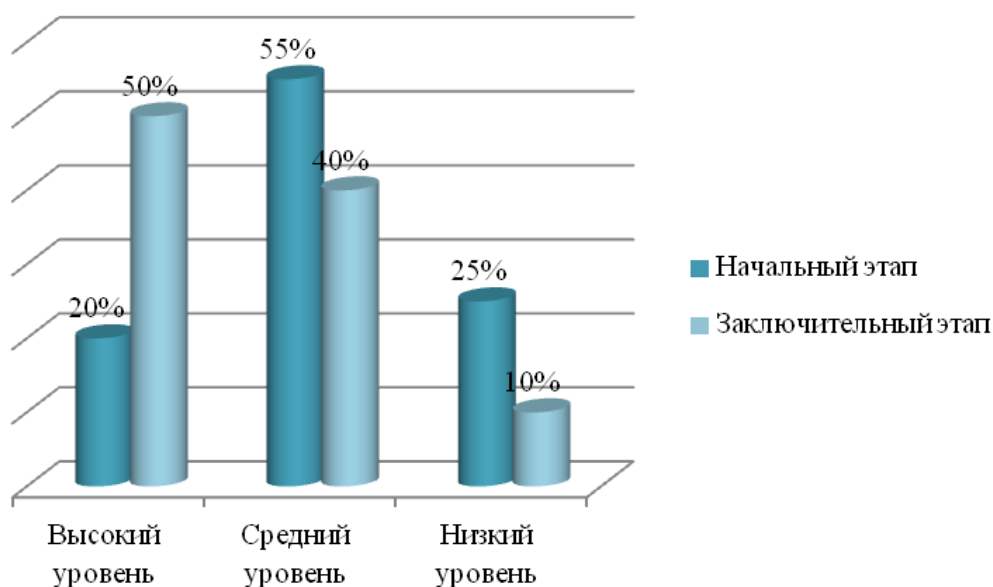


Рисунок 16 – Сравнительный анализ уровня сформированности экологических представлений

Полученные данные позволяют сделать следующие выводы.

При первичном диагностировании высокий уровень сформированности экологической культуры диагностирован у 20 % дошкольников, при повторном – у 50%. Отношение к природе этих дошкольников осознанное, осмысленное, глубокое. Дети проявляют активную жизненную позицию по отношению к природе и поведению окружающих людей, активно выступают в защиту окружающей среды. Интересуются экологическими проблемами, экологическим состоянием окружающей среды. Эти дети выявили все ошибки, допущенные

героями рассказов. Дали полные и аргументированные ответы относительно выявленных ошибок. Предложили целесообразный способ решения ситуации экологического характера.

При первичном диагностировании средний уровень сформированности экологической культуры диагностирован у 55 % (11 дошкольников), при повторном – у 40%. Отношение к природе этих детей недостаточно осознанно и неактивно. Они не смогли выявить всех ошибок, допущенных героями рассказов. Дали ответы не по всем выявленным ситуациям. Не всегда способны найти оптимальный вариант деятельности в ситуации экологического характера. У этих детей не достаточно четкие представления об экологии.

При первичном диагностировании низкий уровень сформированности экологической культуры диагностирован у 25 % (5 дошкольников), при повторном – у 10%. Отношение к природе этих детей носит эгоистический характер. Ошибки, допущенные героями рассказов, эти дети не выявили, либо делали это при помощи воспитателя. Пояснений по выявленным ситуациям не дали. Способов деятельности в ситуациях экологического характера не предложили. Эти дошкольники не обладают необходимым запасом компетенций для того, чтобы усвоить весь спектр экологических отношений. Они не способны усвоить множество происходящих в природе явлений и процессов, не осознают смысла многих экологических терминов и наименований.

Результаты диагностики позволяют говорить о положительной динамике сформированности основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста.

Для того, чтобы наблюдения за явлениями живой и неживой природы стали эффективным средством формирования основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста, воспитателю необходимо соблюдать следующие рекомендации:

1. Перед началом наблюдения важно четко сформулировать цель наблюдения и поставить его задачи. Необходимо привлекать к этому процессу дошкольников, заинтересовать их, использовать эффект новизны. Поначалу инициатором постановки цели и задач наблюдения является воспитатель, но с течением времени дошкольники учатся делать это самостоятельно.

2. Для наблюдения воспитатель должен выбрать один конкретный объект, чтобы внимание детей было сосредоточено именно на нем. Это способствует концентрации внимания детей на наблюдаемом объекте. Спустя некоторое время наблюдение необходимо организовать вновь, при этом следует не только повторить и закрепить ранее полученные знания, но и расширить имеющиеся представления. Важно поощрять детей к самостоятельному поиску объектов для проведения наблюдений.

3. Для наблюдений важна системность и последовательность. Каждый объект следует наблюдать с разных сторон, выявлять его различные черты, чтобы составить целостное представление о нем. Важно формировать у детей желание к систематичности и организованности.

4. В процессе наблюдения особое внимание необходимо уделить развитию всех познавательных процессов: мышления, памяти, речи, воображения. Необходимо привлекать детей к формулированию выводов.

5. Важно организовать работу по закреплению знаний, полученных в процессе наблюдений. В группе воспитатель предлагает детям выразить увиденное в рисунке, аппликации, лепке, проводит беседу по итогам наблюдения. Постепенно дети учатся самостоятельно обобщать и систематизировать материал, полученный в процессе наблюдений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ научно-педагогической литературы показывает, что понятие экологической культуры не имеет единой общепризнанной трактовки в научной литературе. В настоящем исследовании в качестве рабочего принято определение Н.А. Рыжовой, которая под экологической культурой понимает знания и навыки, которые позволяют найти человеку свое место в мире, адекватно реагировать на происходящие изменения, принимать осознанные, ответственные, мотивированные решения». Целью формирования экологической культуры является воспитание гуманного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают человека.

Старший дошкольный возраст является сенситивным для формирования экологической культуры: ребенок способен усвоить широкий спектр экологических знаний и представлений, способен усвоить многие экологические понятия, проанализировать и осознать отдельные экологические проблемы современности, предложить способы решения этих проблем.

Мы выяснили, что наблюдение представляет широкие возможности для формирования экологической культуры. В ходе наблюдений происходит закрепление и расширение экологических знаний старших дошкольников, полученных в процессе непосредственной образовательной деятельности.

С целью определения эффективности работы по формированию основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста было проведено исследование, в котором участвовали 20 детей дошкольного старшего возраста, посещающих подготовительную группу МБОУ Талажанская ООШ. Для диагностики была применена оценка уровня сформированности экологических представлений О.А. Соломенниковой. По итогам диагностики сделан вывод о том, что уровень сформированности основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста является преимущественно средним. Результаты диагностического исследования обусловили необходимость повышения уровня

экологической культуры старших дошкольников. В связи с этим нами были разработаны методические рекомендации по повышению уровня экологической культуры старших дошкольников путем организации наблюдений. Была составлена картотека наблюдений, разработаны конспекты непосредственно образовательной деятельности с включением наблюдений за явлениями живой и неживой природы.

Результаты повторной диагностики позволяют говорить о положительной динамике сформированности основ экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Следовательно, гипотеза исследования нашла свое подтверждение, цель исследования достигнута, задачи решены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Анахина, Т.А. Формирование основ экологической культуры дошкольников в процессе повседневной деятельности / Т.А. Анахина, С.Н. Васильева // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – № 2. – С. 3-5.
2. Анисимова, С.Г. Экологическое воспитание дошкольников посредством проектной деятельности / С.Г. Анисимова, И.Р. Бажина, Л.В. Гильманова, К.В. Соловьева // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №2. – С. 73-75.
3. Антонова, Л.В. Формирование у детей дошкольного возраста основных экологических понятий в процессе ознакомления с растениями, их многообразием / Л.В. Антонова, Н.А. Емельянчик, Ю.А. Литвинова // Вестник науки и образования. – 2017. – № 2. – С. 85-87.
4. Бауман, Н.В. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях дошкольного учреждения / Н.В. Бауман, И.В. Пережогина // Проблемы педагогики. – 2017. – № 8. – С. 26-29.
5. Белинова, Н.В. Современные подходы к реализации задач экологического образования детей дошкольного возраста / Н.В. Белинова, И.Б. Бичева, Т.Г. Ханова // Перспективы науки и образования. – 2018. – № 6. – С. 114-121.
6. Берзина, Р.Ф. Формирования экологической культуры дошкольников (на примере работы с природным материалом) / Р.Ф. Берзина // Символ науки. – 2016. – № 2. – С. 65-66.
7. Веретенникова, С.А. Ознакомление детей с природой: методические рекомендации / С. А. Веретенникова. – Москва: Просвещение, 2013. – 272 с.
8. Габбасова, С.А. Экологическое воспитание дошкольников / С.А. Габбасова // Проблемы педагогики. – 2016. – № 1. – С. 21-25.
9. Горошко, Е.В. Дидактическая игра как форма организации образовательной области «Познавательное развитие» в условиях выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и основной образовательной программы дошкольного образования / Е.В. Горошко // Вестник науки и образования. 2018. № 4. С. 86-89.

10. Гостева, С.Р. Экологическое образование / С.Р. Гостева // Евразийское Научное Объединение. 2020. № 6-6 (64). С. 433-435.

11. Гостева, Л.А. Особенности использования метода проектов в экологическом образовании старших дошкольников / Л.А. Гостева, Ю.Д. Антонова // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). – Краснодар : Новация, 2016. – С. 102-104.

12. Грецкая, Ю.П. Инновационные подходы в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста в условиях ФГОС / Ю.П. Грецкая // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – №3. – С. 51-54.

13. Гримовская, Л.М. Технологии моделирования в экологическом образовании дошкольников / Л.М. Гримовская // Вестник Нижегородского университета им. Н.И.Лобачевского. Серия: Социальные науки. – 2017. – № 3. – С. 137-142.

14. Даньшина, Г.М. Формирование начал экологической культуры в дошкольном возрасте / Г.М. Даньшина // Инновационные педагогические технологии: материалы Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). – Казань : Бук, 2014. – С. 76-79.

15. Елсукова, А.Н. Сущность экологического образования обучающихся / А.Н. Елсукова, Л.В. Рыжкова // Вопросы педагогики. – 2020. – № 6-2. – С. 91-93.

16. Зебзеева, В.А. Система экологического образования детей старшего дошкольного возраста: этапы, опыт реализации / В.А. Зебзеева // Новое слово в науке: перспективы развития: материалы VII Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 15 янв. 2016 г.). В 2 т. Т. 1 / редкол.: О.Н. Широков. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – № 1. – С. 203-205.

17. Золотарева, О.В. Экологическое воспитание дошкольников в совместной с педагогом креативно-исследовательской деятельности / О.В. Золотарева, Е.Ю. Аронова // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической

конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2016. – № 5. – С. 625-626.

18. Ивлиева, Ю.А. Знакомство с миром природы или воспитание экологической культуры ребёнка / Ю.А. Ивлиева // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). – Москва : Буки-Веди, 2014. – С. 158-160.

19. Кадырова, Р.М. Проблема экологического воспитания дошкольников в современной педагогической теории / Р.М. Кадырова // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). – Москва : Буки-Веди, 2014. – С. 160-162.

20. Каргинова, С.Н. Осуществление междисциплинарного принципа в процессе экологического образования / С.Н. Каргинова // Таврический научный обозреватель. – 2016. – № 1. – С. 139-144.

21. Короткевич, А.В. Экологическое образование и образование для устойчивого развития / А.В. Короткевич // Сахаровские чтения 2020 года: экологические проблемы XXI века. материалы 20-й международной научной конференции, в двух частях. – Минск, 2020. – С. 173-175.

22. Коурова, С.И. Развитие экологической культуры дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО / С.И. Коурова, Н.И. Яковлева // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2018. – № 4. – С. 39-44.

23. Кошелева, О.А. Воспитание основ экологической культуры у дошкольников через наблюдения в природе / О.А. Кошелева // Молодой ученый. – 2016. – №19. – С. 204-207.

24. Кошелева, О.А. Наблюдение как ведущий метод познания дошкольниками природы / О.А. Кошелева // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – № 1. – С. 48-53.

25. Красавина, К.В. Формирование экологических привычек как основы мировоззрения подрастающего поколения / К.В. Красавина, Т.Н. Макарова //

Труды Братского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2020. – Т. 1. – С. 34-36.

26. Кустова, Е.А. Игровые технологии в экологическом воспитании детей дошкольного возраста / Е.А. Кустова // Вопросы дошкольной педагогики. –2016. – №3. – С. 93-96.

27. Любченко, Л.Н. Становление и развитие экологического образования в России в XIX-XX веке в России: историко-правовой аспект / Л.Н. Любченко // Вопросы истории. – 2020. – № 10. – С. 15-18.

28. Мазанюк, Е.Ф. Воспитание экологической культуры обучающихся как педагогическая проблема / Е.Ф. Мазанюк // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 68. – С. 216-220.

29. Малкина, Л.Н. К вопросу об экологическом воспитании / Л.Н. Малкина // Инновационные идеи молодых исследователей для агропромышленного комплекса России. Сборник статей (Пенза, 19-21 марта 202). – Пенза: Пензенский государственный аграрный университет, 2020. – С. 314-318.

30. Миронов, А.В. Актуальные вопросы экологического образования дошкольников / А.В. Миронов // Дошкольное воспитание. – 2016. – № 2. – С. 31–36.

31. Мисякова, Л.В. Экологическое воспитание дошкольника / Л.В. Мисякова // Инновационные педагогические технологии: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2015 г.). – Казань : Бук, 2015. – С. 67-69.

32. Насибуллина, Э.Р. Система экологического образования как фактор развития детей в дошкольных образовательных организациях / Э.Р. Насибуллина // Балтийский гуманитарный журнал. – 2018. – № 2. – С. 301-303.

33. Несговорова, Н.П. Работа на экологической тропе как технология организации совместной деятельности педагога и детей / Н.П. Несговорова, Г.Г. Недюрмагомедов, В.Г. Савельев, Е.П. Богданова // Вестник Курганского государственного университета. – 2018. – № 1. – С. 74-82.

34. Николаева, С.Н. Методическое руководство эколого-педагогическим процессом в дошкольном учреждении как фактор развития экологической культуры педагогов и детей / С.Н. Николаева, Т.Ю. Бурлакова // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2016. – № 4. – С. 42-49.

35. Николаева, С.Н. Юный эколог: программа экологического воспитания в детском саду / С. Н. Николаева. Москва: Мозаика-синтез, 2010. – 66 с.

36. Оказова, З.П. О формах экологического образования и воспитания / З.П. Оказова, М.А. Сулиева, Ф.О. Дзагурова, М.С. Келехсаева // Известия Чеченского государственного педагогического института. – 2020. – № 1. – С. 97-99.

37. Основы государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 года (утв. Президентом РФ от 30 апреля 2012 г.). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/70169264/>(дата обращения: 10.10.2021).

38. Почерней, И.Н. Организация естественнонаучного наблюдения и экспериментирования по экологическому воспитанию в дошкольной образовательной организации / И.Н. Почерней, О.И. Шевчук // MagisterDixit. – 2014. – № 1. – С. 198-204.

39. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>(дата обращения: 12.10.2021).

40. Римашевская, Л.С. Приобщение к природе в опыте педагогического института дошкольного образования: от истории к современности / Л.С. Римашевская, Т.А. Ивченко // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Педагогические науки. – 2018. – № 3. – С. 46-56.

41. Рудых, С.Г. Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в условиях детского сада / С.Г. Рудых // Педагогика: традиции и инновации: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). – Челябинск : Два комсомольца, 2013. – С. 65-67.

42. Рыжова, Н.А. Программа «Наш дом – природа» / Н.А. Рыжова. – Москва : Карапуз-дидактика, 2005. – 192 с.

43. Рыжова, Н.А. Экологическое образование в дошкольных образовательных учреждениях: теория и практика / Н.А. Рыжова. – Москва : Карапуз, 2009. – 227 с.

44. Сабирянова, Ю.Ю. Использование компьютерных игр в экологическом воспитании дошкольников / Ю.Ю. Сабирянова // Биоэкономика и экобиополитика. – 2016. – №1. – С. 121-124.

45. Сенницкая, Л.В. Значение экологических знаний в образовательном процессе / Л.В. Сенницкая // Культура и образование: научно-информационный журнал вузов культуры и искусств. – 2016. – № 3. – С. 91-97.

46. Серебрякова, Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте / Т.А. Серебрякова. – Н. Новгород: НГПУ, 2005. – 136 с.

47. Соломенникова, О.А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет / О. А. Соломенникова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Мозаика-Синтез, 2009. – 101 с.

48. Суркина, С.А. Экологическое образование дошкольников: учебное пособие / С.А.Суркина. – Саратов: Изд-во «Саратовский источник», 2011. – 103 с.

49. Указ Президента Российской Федерации от 04.06.2008 № 889 «О некоторых мерах по повышению энергетической и экологической эффективности российской экономики». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/193388/>(дата обращения: 17.12.2021).

50. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (ред. от 26.03.2022) «Об охране окружающей среды». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/12125350/>(дата обращения: 26.02.2022).

51. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.03.2022) «Об образовании в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/70291362/>(дата обращения: 15.01.2022).

52. Яковлева, Е.В. Важность экологического воспитания дошкольника / Е.В. Яковлева // Педагогическое мастерство: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2015 г.). – Москва : Буки-Веди, 2015. – С. 113-117.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Анализ образовательных программ по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста

Программа	Характеристика программы
«Юный эколог» Николаева С. Н.	<p>Задача: формирование осознанно правильного отношения к природе.</p> <p>Методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация среды в ДОУ с обязательным учетом экологических особенностей содержания животных и растений; 2. Наблюдения <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Неживая природа - среда жизни растений, животных, человека; 2. Многообразие растений, их связь со средой обитания; 3. Многообразие животных, их связь со средой; 4. Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания; 5. Жизнь растений и животных в сообществе; 6. Взаимодействие человека с природой
«Мы земляне» Н.Н. Вересов, для детей 5-7 лет	<p>Задача: создание условий для выработки смысловых позиций, важнейшей из которых является позиция землянина, наследника, рачительного хозяина и защитника своего дома - Земли.</p> <p>Особенности программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание программы построено с учетом принципов развития и проблемного обучения; 2. Логика программы от общего к частному; 3. Принцип обратной связи; 4. Межпредметные связи; 5. Вариативность; 6. Игровой характер
«Паутинка» Ж. Л. Васякина - Новикова	<p>Задача: развивать разумное отношение к миру и к себе как к жителю Земли.</p> <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Где я живу?" 2. "Как я живу?" 3. "С кем я живу?" 4. "Когда я живу?"
«Надежда» Т. В. Потапова и др.	<p>Задача: формировать потребность уважать свои права и права других живых существ.</p>

«Семицветик» В. И. и С. Г. Ашиковы	Задача: культурно - экологическое образование детей, развитие в них начал духовности, богатой, творческой саморазвивающейся личности. Структура: 1. "Природа"; 2. "Человек"
«Природа и художник» для детей 4 - 6 лет.	Задача: формирование представления о природе как живом организме и развитие их творческой деятельности. Структура: 1. "Мир природы"; 2. "Мир животных"; 3. "Мир человека"; 4. "Мир искусства"
«Открой себя» С. Рылеева	Задача: развитие у детей естественно - научного представления и экологической культуры. Решается с помощью цикла занятий "Мир нерукотворный".
«Чувство природы! И. А. Рюкбейль для детей 4-6 лет, воспитывающихся в учреждениях дополнительного образования.	Задача: развитие через эмоциональную сферу познавательного интереса к природе и желание общаться с ней. Особенность: на каждом занятии дети "погружаются в природу" вместе с педагогом в уютной атмосфере через разные виды деятельности.
«Наш дом – природа» Рыжова Н. А. для детей 5-6 лет.	Задача: выработать навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту, практического участия в природоохранной деятельности в своем крае. Структура: 1. Я и природа; 2. Вода; 3. Воздух; 4. Почва; 5. Солнце; 6. Растения; 7. Животные; 8. Лес; 9. Взаимодействие человека с природой Особенности: 1. Включение в блок обучающего и воспитывающего компонента; 2. Преемственность со школой

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Диагностики сформированности экологической культуры детей старшего дошкольного возраста

Методика «Диагностика экологических знаний старших дошкольников» (автор – О.А. Соломенникова)

В основе методики диагностики экологических знаний старших дошкольников лежит идея о том, что экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, а также ознакомление детей с природой, в основе которого должен лежать экологический подход, то есть опора на основополагающие идеи и понятия экологии.

Эти два направления неразрывны: чтобы научить детей правильно относиться к миру природы, необходимо дать им определенные знания о живой и неживой природе. Таким образом, диагностика экологической воспитанности дошкольников проведена с учетом их возрастных особенностей по двум направлениям: формирование экологических знаний и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Экологическая образованность дошкольников рассматривается по следующим блокам:

- 1) знания о мире животных;
- 2) знания о растительном мире;
- 3) знания о неживой природе;
- 4) знания о временах года.

Для определения уровня сформированности экологических знаний испытуемым предлагаются контрольные задания.

Задание №1 направлено на определение уровня знания дошкольников о характерных особенностях представителей мира животных (проводится индивидуально с каждым ребенком).

Процедура проведения диагностики заключается в том, что педагог предлагает испытуемому распределить карточки следующим образом:

- 1) выбрать животных и разместить их на карте с учетом места их проживания;
- 2) выбрать птиц и разместить их на карте по своему усмотрению;
- 3) выбрать насекомых и разместить их на карте.

После того как испытуемый справился с заданием, педагог предлагает выбрать два изображения животных, три изображения птиц и три изображения насекомых и затем ответить на соответствующие вопросы.

Задание №2 направлено на определение характерных особенностей растительного мира (проводится индивидуально с каждым ребенком).

Педагог называет пять комнатных растений, предлагает показать их. Испытуемым следует ответить на вопросы об условиях жизни, роста, развития комнатных растений, правилах ухода, отношении к растительному миру.

Затем предлагается из представленных растений выбрать:

- а) сначала деревья, потом кустарники (тополь, сирень, береза);
- б) лиственные и хвойные деревья (ель, дуб, сосна, осина);
- в) ягоды и грибы (земляника, волнушка, подберезовик, клубника);
- г) цветы сада и цветы леса (астра, подснежник, ландыш, тюльпан).

Задание № 3 направлено на определение характерных особенностей неживой природы (проводиться индивидуально с каждым ребенком).

Педагог предлагает испытуемому определить содержимое баночки. После того как ребенок назовет объекты неживой природы, предлагает ответить на вопросы о свойствах песка, камней, воды, способах их использования.

Задание №4 направлено на определение знаний времен года (проводится индивидуально или маленькими подгруппами).

Процедура проведения заключается в том, что педагог задает вопросы об особенностях времен года. Затем предлагает назвать время года в соответствии с характерными проявлениями природы.

Задание №5 направлено на выявление экологического отношения дошкольника к миру природы (проводится индивидуально с каждым ребенком).

Цель - определить уровень экологически правильного отношения к миру природы.

Педагог предлагает ответить на вопросы по уходу за домашними животными, о деятельности людей, связанных с природой; о возможной помощи зимующим птицам и т.п.

Оценка результатов диагностики заключается в подсчете баллов по каждому блоку и определения уровня сформированности экологических знаний дошкольников о мире животных, растениях, неживой природе, временах года (высокий, средний, низкий).

Методика «Добровольные помощники» (автор – С.Н. Николаева)

Методика состоит из трех этапов, которые последовательно усиливают и конкретизируют способы выявления детских побуждений, степень направленности их на природу.

Цель методики: выявить уровень сформированности положительного отношения детей к объектам природы. Наблюдения за реакциями детей на взаимодействие с объектами природы.

1 этап. Воспитатель всю неделю перед выходом детей на прогулку демонстративно громко, чтобы слышали все, объявляет: «Ребята, я сейчас буду убираться в уголке природы, поливать цветы (небольшая пауза), потом мы пойдем гулять». Задача воспитателя – увидеть общую и частную реакцию детей на объявление и на дальнейшую деятельность взрослого в уголке природы. Воспитатель должен заметить следующие особенности в поведении детей:

1) все ли «оторвутся» от своих дел (затихнут, посмотрят на говорящего), кто вообще не среагирует на объявление;

2) что будут делать дети, когда воспитатель пройдет в уголок природы и начнет уборку:

- продолжать играть или заниматься своим делом;

- подойдут к взрослому и будут смотреть, что и как он делает;

- захотят включиться в его деятельность.

Сама «уборка» может быть непродолжительной или вообще инсценировкой – это лишь способ выявить реакцию детей. Ребятам, которые проявили желание помочь, воспитатель дает несложное поручение. Завершив «уборку», воспитатель сразу же записывает в диагностическую тетрадь картину поведения детей, выделяет тех, которые среагировали иначе, чем все.

2 этап. Воспитатель ежедневно делает это же объявление, но выразительно добавляет вопрос – приглашение оказать ему помощь. Педагог опять наблюдает общую картину поведения детей, замечает реакцию определенных ребят, включает в диагностическую тетрадь.

3 этап. Воспитатель делает все так же, как и на предыдущих неделях. Только за помощью обращается к конкретным ребятам, которые, как он уже установил, совсем равнодушны к делам воспитателя и обитателей уголка природы. Но при этом оставляет за ними право выбора, помогать или не помогать взрослому. Педагог опять наблюдает поведение, их реакции, а затем делает запись в диагностическую тетрадь.

Высокий уровень

Дети откликаются на сообщение воспитателя. Дети реагируют с инициативой – предлагают свою помощь.

По результатам наблюдений воспитателя за реальным поведением детей, их поступками, деятельностью, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, в наблюдении за игрой, рисованием, высказываниями, дети проявляют различные чувства и эмоции: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений и др.

Положительные отношения проявляются в делах и поступках:

- добровольное и заинтересованное участие в уходе за растениями уголка природы; отсутствие агрессивных и разрушающих действий.

- в вербальных проявлениях: дети задают вопросы, делают сообщение, охотно слушают пояснения, чтение книг, рассматривание иллюстраций.

Средний уровень

Дети реагируют на сообщение воспитателя, отрываются от своих дел, подходят к взрослому, смотрят, что и как он делает, задают вопросы. Иногда высказывают желание включиться в деятельность взрослого. Дети иногда проявляют сочувствие и переживание к живым существам ближайшего окружения. Дети по просьбе воспитателя участвуют в уходе за обитателями уголка природы, в совместном труде в природе. У детей отсутствует агрессивное действие по отношению к объектам природы.

Уровень ниже среднего

Дети не реагируют на сообщение воспитателя, продолжают заниматься своими делами. По результатам наблюдений воспитателя за поведением детей, их поступками, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, высказываниями, дети не проявляют познавательную заинтересованность, сочувствие, переживание по отношению к объектам природы. Наблюдаются агрессивные и разрушающие действия, направленные на живые существа ближайшего окружения.

Методика «Диагностические задания» (автор – Суркова С.А.)

I. Позволяющие выявить уровень сформированности экологической культуры у дошкольников, направленные на следующее:

1. Выявление эмоционального отношения к природе.

«Немая загадка» — представление этюдов-загадок («Что за животное?», «Какое растение?») и т. д.) командами с последующими ответами детей.

2. Выявление нравственного отношения к природе.

«Смелые пожарные», «Отдых у реки», «Друг из леса» — анализ рассказа и представление своего варианта решений проблемных ситуаций, рисование знаков-памяток поведения в природе.

3. Выявление экологических знаний.

«Кто где живет?» — необходимо дать характеристику среды или природной зоны (лес, степь, почва, море) и определить, какие организмы могут в ней обитать.

«Многообразие и значение растений». Детям раздаются рисованные карточки с изображением растений из различных групп со всеми органами. В процессе игры дети вычеркивают органы, отсутствующие на самом деле у данного растения, а также оценивают выполнение задания товарищем.

II. С помощью которых выявляется объем экологических знаний, широта кругозора.

1. Подвижные дидактические игры: «Развитие животного», «Пищевая цепочка» были направлены на выявление знаний о стадиях развития животных, о биоценозе, биогенном круговороте веществ в природе. В ходе игр дети должны выстраивать логические комбинации пищевых отношений, давать характеристики животных, опираясь на основные особенности класса, проявлять умения действовать сообща.

- 2.«Лесные этажи» — устное задание на определение ярусности растений.
- 3.«Порядок на фито огороде» — задание на нахождение лекарственных растений с последующим рассказом об их пользе.
- 4.«Природа подсказывает, что...» — объяснение примет, с помощью которых можно предсказывать погоду. В данном случае объяснение той или иной народной приметы требовало от ребенка умения сопоставлять определенные факторы в природе, рассуждать, делать умозаключения.
- 5.«Где ошибка» — чтение педагогом фенологических рассказов — загадок о сезонах, где преднамеренно включены 8—12 ошибок. Задача детей — найти эти ошибки.

III. Направленные на выявление степени осознания ребенком взаимозависимости действий человека в природе и ее состояния.

- 1.«Опиши знак» — устное задание на придумывание ситуации, иллюстрирующей знак.
- 2.«Помоги планете Земля» — поиск правильного решения экологической проблемы родного края.
- 3.«Что же сделано не так» — объяснение неправильных действий человека в экосистеме.

IV. С помощью этих заданий выявляются практические навыки экологической деятельности ребенка:

- 1.«Цветы - это прекрасно» - посадка цветов на клумбе;
- 2.«Во саду ли, в огороде» — посадка и уход за огородом.

V. Носящие характер свободного детского творчества, направленные на отражение личного опыта деятельности в природе.

- 1.«Музыкальная угадай-ка» — угадывание произведений на природную тему отечественных и зарубежных композиторов. Детям предлагаются отрывки из музыкальных произведений К. Сен-Санса «Карнавал животных», П. И. Чайковского «Времена года», Вивальди «Времена года» и они должны отгадать название музыкального произведения, объяснить состояние природы и описать повадки того или иного животного. Данное задание развивало у ребенка умение проводить аналогии между природными явлениями, объектами и их отражением в произведениях музыки.
- 2.«Как я помогал природе» — сочинение в рисунках-картинках.

VI. Направленные на выявление глубины знаний о том или ином живом природном объекте.

- 1.«Консультация юного огородника» — рассказ о растении, о среде его обитания и приспособленности к ней, о способах посадки и ухода.
- 2.«Братья наши меньшие» — рассказ-загадка о животном.

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Результаты исследования по методике «Диагностика экологических знаний дошкольников» (начальный этап)

Дети	Характерные особенности мира животных	Характерные особенности растительного мира	Характерные особенности неживой природы	Уровень знаний времен года	Отношение к миру природы	Уровень сформированности экологических знаний
1. Катя А.	2	2	2	3	2	Средний
2. Алиса В.	3	3	3	3	3	Высокий
3. Ваня Г.	2	2	2	2	2	Средний
4. Маша Д.	3	2	2	2	2	Средний
5. Андрей Д.	1	1	2	2	1	Низкий
6. Глеб Е.	2	2	2	2	3	Средний
7. Вероника З.	3	3	3	3	3	Высокий
8. Ангелина К.	2	3	2	2	2	Средний
9. Полина К.	2	2	2	2	3	Средний
10. Саша К.	2	2	2	3	3	Средний
11. Илья М.	1	1	1	2	1	Низкий
12. Ира Н.	3	2	2	3	2	Средний
13. Максим О.	3	3	3	3	3	Высокий
14. Денис П.	2	2	1	1	1	Низкий
15. Даша П.	1	1	1	1	1	Низкий
16. Карина С.	2	2	2	2	2	Средний
17. Юра Ф.	2	3	2	3	2	Средний
18. Аня Х.	3	3	3	3	3	Высокий
19. Антон Ч.	1	1	1	1	2	Низкий
20. Витя Я.	2	2	2	2	2	Средний

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Конспекты наблюдений

<p style="text-align: center;">Пришла весна №1</p> <p>Цель: Дать представление детям о ранней весне, о том, какие изменения произошли с солнцем.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание детей, что солнце стало чаще появляться на небосводе. Его лучи ярче светят. Солнышко улыбается, и все кругом сверкает. Снег искрится разноцветными огнями и начал таять. Солнце греет все сильнее, от солнечных лучей нагреваются скамейки, стволы деревьев, рукава шубы. Солнышко трудится, греет, зовет весну. Весна идет, тепло несет.</p> <p style="text-align: center;">Солнце ласково смеется, Светит ярче, горячей...</p> <p style="text-align: right;">Я.Колас</p>	<p style="text-align: center;">Наблюдаем за небом и облаками №2</p> <p>Цель: Закрепить представления о весне. Обратить внимание на изменения, произошедшие на небе.</p> <p>Основное содержание: Посмотреть на небо: таким ли оно было зимой? Что изменилось? Небо стало синим-синим. Появились белые легкие облака, которые медленно плывут, не торопясь, любуются сверху на детишек. Весна идет!</p> <p style="text-align: center;">Весна, весна! Как воздух чист! Как ясен небосклон!</p> <p style="text-align: right;">Е.Баратынский</p>
<p style="text-align: center;">Наблюдаем за снегом №3</p> <p>Цель: Расширить представления о весне. Разобрать свойства снега.</p> <p>Основное содержание: Продолжить наблюдать за снегом. Сравнить цвет снега (серый, грязный) с тем, каким он был зимой. Установить связь между солнечным светом, теплом и снеготаянием. Посмотреть с какой стороны крыши тает снег раньше.</p> <p style="text-align: center;">К нам весна шагает Быстрыми шагами, И сугробы тают Под ее ногами.</p> <p style="text-align: right;">И.Токмакова</p>	<p style="text-align: center;">Капель №4</p> <p>Цель: Расширить представление детей о весне, обогатить знания новыми словами и понятиями.</p> <p>Основное содержание: Характерное явление для начала весны – появление сосулек. Дети наблюдают за ростом сосулек. Почему растут сосульки? Предложить послушать капель. Обратить внимание, что в морозную погоду капели нет.</p> <p style="text-align: center;">Отшумели все метели, И морозы не трещат. С крыш закапали капели, И сосульки вряд висят.</p> <p style="text-align: right;">А.Алферов</p>

<p style="text-align: center;">Кругом вода №5</p> <p>Цель: Показать детям разнообразные действия с растаявшим снегом.</p> <p>Основное содержание: Днем становится теплее, по двору текут ручьи. Понаблюдать, как вода течет с возвышенных мест вниз. Пройти по течению ручейка. Вода стекает в особые места (приемники) через решетки на улице. Затем течет по трубам и попадает в реку. Прислушиваться к журчанию воды.</p> <p style="text-align: center;">Апрель, апрель! На дворе звенит капель. По полям бегут ручьи, На дорогах лужи.</p> <p style="text-align: right;">С.Маршак</p>	<p style="text-align: center;">Ледоход №6</p> <p>Цель: Закрепить уже известные признаки весны на водоеме, вспомнить водный транспорт, его назначение.</p> <p>Основное содержание: показать детям ледоход на водоеме. Спросить, все ли льдинки одинаковые, откуда они берутся? Объяснить, что лед подтаивает и раскалывается. Уточнить, почему нельзя подходить очень близко к водоему.</p> <p style="text-align: center;">На реке и треск, и гром, Это значит – ледолом. На реке идет лед, Это значит – ледоход.</p> <p style="text-align: right;">Н.Нищева</p>
<p style="text-align: center;">Перелетные птицы №7</p> <p>Цель: Расширить представления детей о зимующих и перелетных птицах.</p> <p>Основное содержание: предложить послушать голоса птиц. Рассказать, что птичкам стало тепло, но земля еще полностью не оттаяла, им нечего есть, нет ни травинок, ни червячков, ни мошек. Предложить покормить птиц. Обсудить строение тела птиц.</p> <p style="text-align: center;">Возвращаются скворцы – Наши старые жильцы, Воробьи у лужицы Шумной стайкой кружатся.</p> <p style="text-align: right;">Г.Ладонщиков</p>	<p style="text-align: center;">Первые листья на деревьях №8</p> <p>Цель: Повторить названия деревьев. Обсудить строение деревьев (ствол, ветки, листья).</p> <p>Основное содержание: После зимнего сна оживает каждое дерево. Весенние соки поднимаются вверх по стволу к сучьям, наполняют собой почки, а они надуваются, разбухают, вот-вот готовы лопнуть.</p> <p style="text-align: center;">Уж тает снег, бегут ручьи, В окно повеяло весною... Засвищут скоро соловьи, И лес оденется листвою.</p> <p style="text-align: right;">А.Плещеев</p>

<p style="text-align: center;">Почки на деревьях №9</p> <p>Цель: Повторить названия деревьев. Обсудить строение деревьев (ствол, ветки, листья).</p> <p>Основное содержание: Рассмотреть почки на ветках: у тополя они длинные, клейкие, душистые, а у березы – круглые, мелкие. После зимнего сна оживает каждое дерево. Весенние соки поднимаются вверх по стволу к сучьям, наполняют собой почки, а они надуваются, разбухают, вот-вот готовы лопнуть.</p> <p style="text-align: center;">Я раскрываю почки В зеленые листочки, Дерева одеваю, Посевы поливаю.</p> <p style="text-align: right;">(Весна)</p>	<p style="text-align: center;">Первые листочки на деревьях №10</p> <p>Цель: Повторить названия деревьев. Обсудить строение деревьев (ствол, ветки, листья). Закрепить знания детей о листочках.</p> <p>Основное содержание: Из почек появляются листочки. На березе листья сморщенные, клейкие, гармошкой, темно-зеленые. На тополе – листья блестящие, клейкие, темно-зеленые.</p> <p style="text-align: center;">Выбрались из почек Первые листочки, Радуются солнцу, Не поймут со сна: Неужели это... Неужели лето? - Нет, еще не лето, Но уже весна!</p> <p style="text-align: right;">В.Данько</p>
<p style="text-align: center;">Зеленый ковер №11</p> <p>Цель: Повторить признаки весны, строение травянистых растений.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание на проталины: там уже появилась зеленая трава. Предложить провести ладошкой по травке – она мягкая. Трава начинает расти у заборов и домов, где больше прогревает солнце.</p> <p style="text-align: center;">Я по травке на лугу В белых тапочках бегу. А трава хорошая! Ну-ка тапки сброшу я. Ой, трава щекочется – Мне смеяться хочется</p> <p style="text-align: right;">О.Бедарев</p>	<p style="text-align: center;">Цветут деревья и кусты №12</p> <p>Цель: Познакомить детей с процессом цветения деревьев и кустарников.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание на красивую вербу с пушистыми, словно меховыми сережками. Цветущая верба служит верным признаком прихода весны. На что похожи сережки вербы?</p> <p style="text-align: center;">Уж верба вся пушистая Раскинулась кругом. Опять весна душистая Повеяла крылом.</p> <p style="text-align: right;">А.Фет</p>

<p align="center">Цветут деревья и кусты №13</p> <p>Цель: Познакомить детей с процессом цветения деревьев и кустарников. Учить находить сходные и отличительные признаки между сережками вербы и березы.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание на длину и цвет сережек. Полюбоваться цветением черемухи и сирени. Определить характерные признаки, особенности цветения деревьев и кустов. Воспитывать бережное отношение к деревьям.</p> <p align="center">Как мой садик свеж и зелен! Распустилась в нем сирень, От черемухи душистой И от лип кудрявых тень... А.Плещеев</p>	<p align="center">Солнышки на траве №14</p> <p>Цель: Познакомить детей с первыми весенними цветами и их строением.</p> <p>Основное содержание: Показать детям, как на свежей травке ярко желтеют одуванчики – первые весенние цветы. Рассмотреть части растений: стебель, листья, цветок. Сравнить, на что похожи цветы одуванчика. Провести беседу: как нужно обращаться с цветами: не рвать, не топтать.</p> <p align="center">Носит одуванчик Желтый сарафанчик. Подрастет – нарядится В беленькое платьице: Легкое, воздушное, Ветерку послушное. Е.Серова</p>
<p align="center">Наблюдаем за работой дворника №15</p> <p>Цель: Продолжать наблюдать за работой дворника. Научить уважать труд взрослых.</p> <p>Основное содержание: обратить внимание на то, что дворник очищает газоны. Почему он это делает? Какие орудия труда имеются у дворника?</p> <p align="center">Встанет дворник на заре, Все очищает во дворе И кусты обрежет сам. Красота на радость нам!</p>	<p align="center">Наблюдаем за работой шофера №16</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с профессиями: шофера. Учить уважать труд взрослых, беречь результаты труда.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание на то, что шофер ездит на машине, перевозит грузы. Почему он это делает? Для облегчения труда людей. Обратить внимание на саму машину, ее строение. Шофер перевозит много груза.</p>

<p>Наблюдаем за работой на клумбах и в огороде № 17</p> <p>Цель: Познакомить детей с правилами посева семян на клумбах и в огороде. Продолжать учить уважать труд взрослых.</p> <p>Основное содержание: наблюдать за трудом взрослых во время высаживания рассады и посева семян в огороде и на цветочные клумбы. Обратить внимание, что при высаживании растений обращаются с ростками очень бережно.</p> <p style="text-align: center;">Я давно весну ждала, У меня свои дела: Мне участок в огороде Нынче мама отвела.</p>	<p>Наблюдаем за работой на клумбах и в огороде № 18</p> <p>Цель: Познакомить детей с правилами посева семян на клумбах и в огороде. Продолжать учить уважать труд взрослых.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание на почву (сухая земля), на перекопку земли, на ее рыхление. Выяснить значение влаги, как одного из условий роста растений.</p> <p style="text-align: center;">Я возьму свою лопатку, Я пойду, вскопаю грядку, Мягкой грядка быть должна – Это любят семена.</p> <p style="text-align: right;">В.Глущенко</p>
<p>Наблюдаем за первоцветами №19</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с первоцветами: подснежником, его строением.</p> <p>Основное содержание: Показать детям, как на свежей травке появляются подснежники – первые весенние цветы. Рассмотреть части растений: стебель, листья, цветок. Сравнить, на что похожи цветы одуванчика. Провести беседу: как нужно обращаться с цветами: не рвать, не топтать.</p> <p style="text-align: center;">Голубенький, чистенький Подснежник – цветок! А подле сквозистый Последний снежок...</p> <p style="text-align: right;">А.Майков</p>	<p>Перелетные птицы №20</p> <p>Цель: познакомить детей с перелетными птицами: утками, гусями и т.д. Познакомить с особенностями жизнедеятельности перелетных птиц.</p> <p>Основное содержание: Рассказать, что перелетные птицы весной возвращаются с юга. Начинают строить гнезда для выведения птенцов. Птицы начинают купаться в лужах, питаются с проталин свежей зеленой травой и червячками.</p> <p style="text-align: center;">И все засуетилось, Все нудит зиму вон – И жаворонки в небе Уж подняли трезвон.</p> <p style="text-align: right;">Ф.Тютчев</p>

<p style="text-align: center;">Перелетные птицы №21</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с особенностями жизнедеятельности перелетных птиц. Прививать у детей любовь к перелетным птицам.</p> <p>Основное содержание: предложить детям понаблюдать за деятельностью перелетных птиц. Птицы сидят на деревьях, кричат, собирают ветки для гнезд, чтобы высидывать яйца.</p> <p style="text-align: center;">Летели две птички, Собой невелички. Где они летели, Все люди глядели, Где они садились, Все они дивились.</p>	<p style="text-align: center;">Наблюдаем за первоцветами №22</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с первоцветами – мать-и-мачехой. Раскрыть особенности роста и развития первоцвета: нет листочков, сразу вырастают цветочки.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание детей на проталины, покрытые желтыми цветами – мать-и-мачехой. Рассказать, что у мать-и-мачехи вырастает сначала стебелек, а затем, когда цветок отцветет, то вырастают большие зеленые листья.</p> <p style="text-align: center;">Желтые лепестки, Хрупкий стебелек. Распустился у реки Солнечный цветок. Н.Нищева.</p>
<p style="text-align: center;">Наблюдаем за транспортом №23</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с транспортными средствами, раскрыть особенности грузоперевозок в зависимости от времени года.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание детей на передвижение транспортных средств по дороге. Грузовые машины перевозят в основном землю, чернозем. Куда они едут? Они едут, чтобы помочь огородникам в посадке и удобрении почв.</p> <p style="text-align: center;">Пьет бензин, как молоко, Может бегать далеко, Возит грузы и людей. Ты знаком, конечно, с ней. (машина) В. Степанов</p>	<p style="text-align: center;">Наблюдаем за самосвалом №24</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с транспортными средствами. Раскрыть особенности строения самосвала, его название.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание детей на грузовую машину – самосвал. Почему она так называется? Потому что он сваливает грузы сам, у него поднимается кузов и вываливает груз. Поэтому для его разгрузки не требуются рабочие руки.</p> <p style="text-align: center;">Отойдите! Я – машина! И внутри меня – пружина! И с утра всегда она На весь день заведена. Э.Мошковская</p>

<p>Наблюдаем за транспортом №25 Цель: продолжать знакомить с транспортными средствами, различать основные части легковых автомобилей: фары, колеса, двери и т.д.</p> <p>Основное содержание: Рассмотреть стоящий рядом автомобиль. Спросить, чем заправляется автомобиль? Бензином. Для чего автомобилю нужны фары? Чтобы в темноте его могли видеть пешеходы, проезжающие мимо автомобили и просто для того, чтобы шофер мог видеть дорогу, по которой он едет. Двери необходимы, чтобы пассажиры легко могли попасть внутрь. А колеса, чтобы машина хорошо бегала по дорогам и быстро.</p>	<p>Наблюдаем за транспортом №26 Цель: продолжать знакомить с транспортными средствами, закрепить все знания детей о строении и передвижении автомобилей.</p> <p>Основное содержание: Попросить детей угадать по описанию транспортное средство, попросить детей составить описательный рассказ о машине, не называя ее вида. Н-р: Она большая, красная машина. Приезжает только в тех случаях, когда возникает пожар и люди не могут потушить его сами. (Пожарная машина). Дети могут составить рассказ о скорой помощи, о мусоровозе, о самосвале, о легковой машине.</p>
<p>Пришла весна №27 Овощи (лук, горох) Цель: показать посадку овощей, привлечь к посадке лука и гороха, учить детей заботиться о культурных растениях.</p> <p>Основное содержание: Обратить внимание детей на рост и развитие культурных растений, учить отмечать изменения в росте растений. Семена гороха – горошина, семена лука - луковица. Появились всходы на огороде: росточек гороха, перышко лука. Можно провести беседу с детьми о пользе овощей для людей. Лук необходим для поддержания здоровья, для его укрепления.</p>	<p>Пришла весна №28 Травянистые растения Цель: формировать желание любоваться появившейся зеленой травой, показать первые весенние цветы, учить детей выражать свое восхищение красотой природы.</p> <p>Основное содержание: На участке появилась зеленая трава. Стебельки травы очень тонкие, легко гнутся и ломаются. Появились первые всходы на клумбах многолетних культурных цветов. Все они разные, отличаются по цвету, по форме листочка. Одуванчик – травянистое растение. Можно разучить стихотворение Е.Серовой «Носит одуванчик желтый сарафанчик».</p>

<p style="text-align: center;">Пришла весна №29 Червяки</p> <p>Цель: показать отличительные особенности червяка, продолжать учить детей заботиться о природе, учить беречь природу.</p> <p>Основное содержание: На улице становится тепло, и земля стала теплой, постепенно из нее выбираются червяки. Особенно их много после дождя. Внешний вид червяка: длинный, похож на веточку, у него нет ног. Червяк ползает по земле. Заползая в землю, червяки рыхлят ее. Через ходы червяков дышат корни растений. Червяков поедают птицы.</p>	<p style="text-align: center;">Весеннее небо №30</p> <p>Цель: показать особенности весеннего неба, учить детей сопоставлять осеннее небо и весеннее небо.</p> <p>Основное содержание: Весной небо часто бывает голубым, безоблачным. Иногда по небу плывут белые облака. Облака быстро меняют форму. Темные тучи на небе – к дождю. После дождя на небе появляется радуга. Осенью солнышко светит, но не греет. Небо осенью темное, тяжелое, тучи идут низко, а весной преобладает ясная безоблачная погода.</p> <p style="text-align: center;">Радуга – дуга Не давай дождя Давай солнышка Колоколнышка.</p>
<p style="text-align: center;">Ветер, ветер №31</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с природными явлениями. Познакомить с явлением – ветер. Учить детей давать характеристику ветру: теплый, резкий, холодный, порывистый и т.д.</p> <p>Основное содержание: Ветер гонит облака. Облака бегут быстро – значит ветер сильный, порывистый, если облака бегут медленно, то ветер слабый, легкий. Дует ветер – деревья качаются, верхушки крутятся.</p> <p>Можно детям предложить поиграть с вертушками и ленточками и определить откуда, с какой стороны дует ветер.</p>	<p style="text-align: center;">Дождь №32</p> <p>Цель: Показать, что весенний дождь может быть разным. Учить детей использовать в активной речи слова прилагательные, характеризующие дождь.</p> <p>Основное содержание: Идет теплый дождь, а бывает дождь холодный. Сегодня дождь какой? Во время дождя можно услышать первый гром и увидеть первую грозу. Пошел дождь, люди раскрыли зонты, спрятались от дождя. Капли дождя бывают крупные и мелкие. Когда говорят: «дождь моросит», а когда «дождь льет, как из ведра».</p> <p>Можно предложить поиграть в игру «Солнышко и дождик»</p>

<p style="text-align: center;">Снег весной №33</p> <p>Цель: показать свойства снега. Объяснить, когда и в каких случаях идет весной снег.</p> <p>Основное содержание: Весной снег начинает таять. Постепенно снег на земле растает. Но весной иногда снег идет, хотя на земле его нет. Это бывает в тех случаях, когда на улице становится холодно, идет холодный дождь, который постепенно может перейти в снег. Можно предложить детям нарисовать сосульки длинные и короткие.</p>	<p style="text-align: center;">Вода №34</p> <p>Цель: продолжать знакомить со свойствами воды.</p> <p>Основное содержание: Весенний период времени особенно характеризуется большим количеством воды. Снег тает, идут дожди. Вода нагревается на солнышке, становится теплой. Весенняя вода впитывается в почву, питает растения. Весной взрослые поливают грядки водой. Воду пьют птицы из лужи. Когда вода чистая, она прозрачная. Вода льется, ее можно переливать из одного сосуда в другой.</p> <p>Можно провести экспериментирование с водой: налить два сосуда с водой, один сосуд поставить на солнышко, другой в тень. Где вода нагрелась быстрее?</p>
<p style="text-align: center;">Песок №35</p> <p>Цель: продолжать знакомить со свойствами песка, раскрыть влияние и на изменение структуры песка воды.</p> <p>Основное содержание: Сухой песок рассыпается: предложить детям посыпать песок, пропустить сквозь пальцы. Из влажного песка можно лепить кулички. Когда идет дождь, то песок становится мокрым. После мокрого песка нужно мыть руки. После сухого песка можно легко отряхнуть руки.</p> <p>Можно предложить детям поэкспериментировать с сухим и мокрым песком.</p>	<p style="text-align: center;">Здравствуй, лето №36</p> <p>Цель: закрепить у детей знания о весенних признаках, учить детей восхищаться весенним периодом времени. Учить детей сравнивать природу в разные периоды времени.</p> <p>Основное содержание: Чем отличается весенний период времени от других времен года: лета, зимы, осени. Весной тает снег, появляются проталины, на этих проталинах расцветают первые цветы и тонкие стебельки травы. Прилетают птицы. Взрослые сажают на грядках различные овощи, поливают их водой и т.д.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Конспекты непосредственно образовательной деятельности с включением наблюдений за объектами живой и неживой природы

КОНСПЕКТ непосредственно образовательной деятельности

Тема: «Наблюдение за весенним солнышком»

Цель: пополнение знаний детей о солнце.

Задачи:

Образовательная:

- расширить представления о солнце и его свойствах весной.

Развивающие:

- развить умение наблюдать и сравнивать;

- развить умение выделять существенные характеристики объекта наблюдения;

- развить умение выражать своё мнение.

Воспитательные:

- воспитать уважительное отношение к сверстникам;

Материалы:

тучки,

жёлтые карандаши,

солнечные очки,

деревянные и металлические предметы,

заготовки - бумажные солнышки.

Шаблон бумажного солнца для раскрашивания

Эксперимент		<p>Правильно, весной, а знаете почему? Потому что наша планета Земля вращается и подставляет солнцу разные бока. Сейчас у нас наступила весна, солнце греет сильнее, значит, земля повернулась к солнцу нашим бочком.</p> <p>Давайте возьмём разные предметы и положим их на подоконник.</p> <p>Дети раскладывают на подоконник деревянные и металлические предметы (ложки из разных материалов, деревянные игрушки, металлические колокольчики и др.).</p> <p>В.: Пока вещи там отдыхают, давайте посмотрим, кого «разбудило» на улице солнышко. Смотрите, на деревьях появляются почки, это просыпаются листики, появляются проталинки, земля сбрасывает с себя снежное одеяло и собирается будить травку. А что это капает с крыши? Правильно, тает снег и сосульки.</p> <p>В.: А сейчас присядьте, пожалуйста, на ковер. Я предлагаю вам сыграть в игру «Скажи правильно».</p>	<p>Дети раскладывают на подоконнике предметы</p>
Дидактическая игра		<p>Дидактическая игра «Скажи правильно».</p> <p>Распускаются почки или цветочки?</p> <p>Порхают птички или лисички?</p> <p>Тает снежинка или слезинка?</p> <p>Журчат ручьи или грачи?</p> <p>Прилетают насекомые или птицы?</p> <p>Трещит лёд или ледоход?</p>	<p>Дети сидят за ковре</p>
Эксперимент		<p>В.: Молодцы!</p> <p>Пришло время посмотреть, как там наши предметы на окне. Давайте потрогаем их. Какие из них нагрелись сильнее?</p> <p>Дети обсуждают с воспитателем, как нагрелись предметы (тёмные и металлические сильнее, чем светлые и деревянные).</p> <p>В.: А сейчас давайте наденем солнечные очки. Только в них можно смотреть на солнышко. Как вы думаете, почему? Правильно, оно очень яркое.</p>	<p>Дети стоят около окна</p>
Практическая работа		<p>В.: Посмотрите, у меня тоже есть солнышки, но они совсем не яркие. Давайте их раскрасим.</p> <p>Дети раскрашивают заготовки солнышек.</p>	<p>Дети одевают очки стоят около окна</p>
Подвижная игра		<p>В.: Молодцы, ребята! Как много теперь у нас солнышек! Возьмите их в руки, будем играть.</p> <p>Подвижная игра «Солнышки».</p> <p>Как ярко светит солнышко, и играют лучики. (Дети ходят по кругу с солнышками в руках). Но внезапно потемнело, появились тучки. (Дети прячут солнышки за спину и убегают от тучек, которые держит в руках воспитатель). Кто оказался пойманным - становится «повелителем туч».</p> <p>Игра начинается снова.</p>	<p>Дети за столами</p> <p>Дети на ковре</p>

<p>III. Завершающий этап Беседа по достижению цели</p>	<p>5 мин</p>	<p>В.: Молодцы, ребята. Понравилось Вам наблюдать за солнышком? Что нового вы узнали о солнце? Чем отличаются весеннее и зимнее солнце? Какой эксперимент мы с вами проводили? Что вам больше всего запомнилось на сегодняшнем занятии? Хотелось бы вам еще раз поговорить о солнце и узнать о нем еще что-то новое? Вы можете подарить свои солнышки родителям. Молодцы, мы обязательно продолжим знакомство с солнцем, а сейчас можете поиграть в любимые игрушки.</p>	<p>Дети стоят полукругом около воспитателя</p>
--	--------------	--	--

КОНСПЕКТ
непосредственно образовательной деятельности

Тема: «Комнатные растения»

Цель: пополнение знаний детей о комнатных растениях

Задачи:

Образовательные:

- закрепить навыки детей по самостоятельному уходу за комнатными растениями (полив, рыхление, уборка пыли);
- учить детей определять растения, которым тесен горшок.

Развивающие:

- развивать мышление, память, внимание;
- развивать умение наблюдать за состоянием комнатных растений.

Воспитательные:

- воспитывать умение работать аккуратно, сохраняя целостность корней и других частей растения;
- продолжать воспитывать интерес к растениям и желание выращивать их.

Подготовка к занятию: заранее подбираются небольшие по размеру растения, моются горшки вместе с дежурными, готовятся черепки, песок. Земля рыхлится, увлажняется, смешивается с песком.

Инвентарь: совочки, палочки, нож, миски, лейки, тряпочки.

Этапы организации образовательной деятельности	Время	Содержание взаимодействия воспитателя с детьми	Примечания
<p>I. Ориентировка в деятельности</p> <p>Мотивация</p> <p>Определение цели</p> <p>Определение необходимых действий</p>	5 мин	<p>Воспитатель: Сегодня я хотела бы поговорить с вами на очень интересную тему. А на какую именно – вы поймете из следующего стихотворения:</p> <p>В нашей группе на окне, Во зелёной во стране, В расписных горшочках Подросли цветочки. Вот розан, герань, толстянка, Колких кактусов семья. Их польём мы спозаранку. Я и все мои друзья (Нищева Наталия).</p> <p>Воспитатель: о чем мы сегодня будем говорить? Ответ детей.</p> <p>Воспитатель: Да, верно. Сегодня мы поговорим о комнатных растениях. Ребята, а знаете ли вы комнатные растения? Сейчас мы это проверим! Отгадайте загадки!</p> <p>***</p> <p>На целый век украсит дом, и всех излечит в доме том. Цветок тот неказист на вид, но как целитель знаменит. (Алоэ) ***</p> <p>Куст оконный и балконный, лист пушистый и душистый, А цветы на окне, словно шапка в огне. (Герань) ***</p> <p>Не подушка для иголок, и не ежик, и не елка, Но не даст себя в обиду, потому что весь в иголках. (Кактус). ***</p> <p>Из листка на удивленье можно вырастить растение. Я сорву цветок, не жалко, будет новая... (Фиалка).</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на стол, на котором стоят цветы.</p> <p>Воспитатель: Как называются наши растения? (бегонии, фиалки, традесканция) Воспитатель: Как мы за ними ухаживаем? (поливаем, опрыскиваем, рыхлим, смахиваем пыль щёткой) Воспитатель: а вам хотелось бы самостоятельно поухаживать за цветами? Ответы детей.</p>	<p>Дети стоят полукругом около воспитателя</p> <p>Дети подходят к столу, на котором стоял горшки с цветами</p>

II. Исполнительский этап	10 мин	<p>Воспитатель: Давайте мы их сейчас внимательно рассмотрим. Вот у нас стоят два горшочка с бегонией, но внешне они абсолютно разные. Чем они отличаются? (у одной бегонии листья гладкие, а у другой махровые; разного цвета). А чем они схожи? (у обоих цветов крупные листья).</p> <p>Воспитатель: Посмотрите, что видно сверху? Почему видны корни? (Горшок мал)</p> <p>Воспитатель: Осмотрите все растения и найдите среди них такие, которым тоже малы горшки (осматривают и выбирают нужные).</p> <p>Воспитатель: Что надо сделать, чтобы они росли лучше? (пересадить в большие горшки)</p> <p>Воспитатель: Что мы будем сначала делать, приготовим новый горшок или надо вынуть растение из старого горшка? (приготовить новый горшок)</p> <p>Воспитатель: А как мы приготовили горшок? (вымыли, намочили его)</p> <p>Воспитатель: Что ещё мы приготовили? (землю, песок)</p> <p>Воспитатель: Как приготовили землю, какой она стала? (рыхлой, влажной – в ней хорошо будут расти корни)</p> <p>Воспитатель: а теперь я предлагаю вам немного отдохнуть и сыграть в игру!</p> <p>Дидактическая игра «Доскажи словечко»</p> <p>Игра «Доскажи словечко»</p> <p>На проталинках лесных Видим цветики весны: Беленькие, нежные Первые... (подснежники). ***</p> <p>Он спешит весне навстречу, Я везде его замечу. Жёлтенький кафтанчик Носит... (одуванчик). ***</p> <p>Под забором, у калитки, Вот, смотри и не дыши: Как горошины на нитке, Беленькие... (ландыши). ***</p> <p>Длинный тонкий стебелек, Сверху - алый огонек. Не растенье, а маяк - Это ярко-красный... (мак) ***</p> <p>Ковёр цветастый на лугу- Налюбоваться не могу! Надел нарядный сарафан Красный, бархатный...</p>	Дети около стола
Беседа			
Дидактическая игра			Дети около воспитателя полукругом

<p>Практическая работа</p>	<p>(тюльпан). *** Ветка в гроздь одета Фиолетового цвета. Это в жаркий летний день Расцвела в саду...(сирень). ** На кустах в саду растёт, Запах сладкий, словно мёд, Но нередко льются слёзы Тех, кто рвёт руками... (розы). *** Все знакомы с нами: Яркие, как пламя, Мы однофамильцы С мелкими гвоздями Полюбуйтесь яркими Алыми...(гвоздиками). *** В конце лета пёстрые цветы, Королевы красоты! На клумбе растут Пол осени цветут! Как они прекрасны! Вы узнали? Это... (астры) Воспитатель: Молодцы! Теперь выберем новый горшок – он должен быть немного больше старого. Аня и Влад, приготовьте грунт для растения – на дно горшка положите черепок выпуклой стороной кверху, затем насыпьте немного песка и земли. (вынимаю растение из старого горшка и вместе с детьми осматриваю ком земли). Воспитатель: Посмотрите, как выглядят эти корни у бегонии? (прямые, длинные корни). Воспитатель ставит ком земли в новый горшок, а дети насыпают землю вокруг кома, поливают растение и ставят его на место. Затем воспитатель предлагает проделать ту же работу со следующим растением.</p>	<p>Дети около стола</p>
<p>Упражнение</p>	<p>Упражнение «На окне в горшочках» Координация речи с движением На окне в горшочках (дети сидят на корточках лицом в круг), Поднялись цветочки.(медленно встают). К солнцу потянулись, (тянуться на носочках, руки вверх), Солнцу улыбнулись (широко в стороны). К солнышку листочки (ладони развёрнуты вверх). Повернут цветочки. Развернут бутоны, (руки соединить над головой,</p>	

Практическая работа		<p>медленно) В солнышке утонут.(развести в стороны). Воспитатель: А теперь мы пересадим другую бегонию и посмотрим, такие же корни у этого цветка или они чем-то отличаются. (прошу других двух детей приготовить горшок для цветка так же, как это сделали Аня и Влад). Воспитатель: Чем же отличаются эти корни, от корней предыдущей бегонии? (они похожи на маленькую картошку). Воспитатель: Да, ребята, молодцы! Вы нашли все отличия наших бегоний. Теперь мы знаем, что они не только внешне отличаются, но и подземные части у них разные. Но у нас остались ещё растения, которые нуждаются в пересадке. Давайте ими займёмся?</p>	
III. Завершающий этап Беседа по достижению цели	5 мин	<p>После окончания работы воспитатель дает оценку деятельности детей и предлагает понаблюдать за тем, как будут расти растения в новых горшках. Что нового узнали о растениях? Чем они отличаются? В чем различие в строении у наших цветов? Что мы сделали с нашими растениями? чему вы научились сегодня? Что вам больше всего запомнилось? Что вам больше всего понравилось? Хотелось бы вам еще поговорить о комнатных растениях и узнать о них еще что-то новое и интересное? Будете ли вы помогать родителям в уходе за комнатными растениями? Воспитатель: Дети, вы очень хорошо потрудились, теперь можно и отдохнуть.</p>	Дети стоят полукругом около воспитателя

КОНСПЕКТ
непосредственно образовательной деятельности

Тема: «Наблюдение за ветром»

Цель: пополнение знаний детей о ветре

Задачи:

Образовательные:

- уточнять и расширять знания детей о воздухе, о ветре;
- поощрять стремление детей самостоятельно делать выводы.

Развивающие:

- развивать способность к анализу, синтезу, самоконтролю;
- развивать способность к установлению причинно-следственных связей в явлениях природы;

Воспитательные:

- воспитывать умения слушать сверстника.

Материалы и оборудование: вертушки, ленты, воздушный шарик, веер, полиэтиленовый пакет

Этапы организации образовательной деятельности	Время	Содержание взаимодействия воспитателя с детьми	Примечания
<p>I. Ориентировка в деятельности</p> <p>Мотивация</p> <p>Определение цели</p> <p>Определение необходимых действий</p>	5 мин	<p>Воспитатель: Ребята, сегодня у нас интересная тема, о чём мы будем говорить, что будем наблюдать, вы поймёте, если отгадаете загадки:</p> <p>Невидимка озорной, всё играет он с травой, Листья в воздухе кружит, и куда – то он спешит. (Ветер)</p> <p>Я берёзу качну, я тебя подтолкну, Налечу, засвищу, даже шапку утащу, А меня не видать. Кто я? Можешь отгадать? (Ветер)</p> <p>Хоть бескрылый, а летает, безголосый, а свистит, Хоть безрукий, но, бывает, груши с веток обивает, Сосны с корнем вырывает – так порою он сердит! Только что он был везде, миг – и нет его нигде. (Ветер).</p> <p>Гнёт к земле деревья, тучи нагоняет, Пыль с дороги тёмной нам в лицо бросает. И в реке, и в море волны поднимает. Кто о нём загадку, дети, отгадает? (Ветер)</p> <p>Воспитатель: вы догадались, о чем мы сегодня будем разговаривать? Ответы детей Воспитатель: вам хочется узнать о ветре кое-что интересное? Ответы детей</p>	Дети стоят полукругом около воспитателя
<p>II. Исполнительский этап</p> <p>Беседа</p>	10 мин	<p>Воспитатель: Ребята, как можно установить, есть ли ветер, какой он – слабый или сильный, и объясните, по каким признакам вы об этом узнали?</p> <p>Дети: качаются ветви деревьев – сильный ветер, слегка колышутся травинки – слабый.</p> <p>Воспитатель: Скажите, что ветер может делать?</p> <p>Дети: переносить пыльцу, семена, надувать паруса кораблей, срывать листья с деревьев, сушить бельё, ломать деревья.</p> <p>Воспитатель: Вот он, какой ветер - ветерок. Он может быть добрым, а может быть злым. Добрый ветер помогает людям, а как ветер помогает нам?</p> <p>Дети: Приносит прохладу в жару, освежает нас, гонит тучки – идёт дождик и поливает растения.</p> <p>Воспитатель: Да, ребята, правильно, ветер многое умеет делать. Люди научились использовать ветер для своих целей. А как он может навредить человеку?</p> <p>Дети: Ломает деревья в саду, срывает с головы шляпу, бросает пыль или снег в глаза, срывает крыши домов, иногда разрушает дома, даже переворачивает автомобили, обивает яблоки в садах.</p>	Дети стоят полукругом около воспитателя

Эксперимент	<p>Воспитатель: Вот какой он разный, этот ветер. Может быть добрым волшебником и злым колдуном. А теперь давайте вместе проведём опыт. Экспериментальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Опыт с воздушным шариком. Возьмём воздушный шарик и надуем, подбросим его вверх. Он полетит в ту сторону, в которую дует ветер, и тем быстрее, чем сильнее ветер. - Опыт «Как легче бегать – против ветра или по ветру?» - Опыт «Движение воздуха» <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помашем веером возле лица. Какое ощущение? Подуйте на руки что чувствуете? Все эти ощущения связаны с движением воздуха. Сделаем вывод: воздух невидим, его движения можно почувствовать, обмахивая лицо. 	Дети стоят полукругом около воспитателя
Беседа	<ul style="list-style-type: none"> - Давайте сделаем вывод, что же такое ветер? <p>Воспитатель:</p> <p>Ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Без чего человек не может жить? (без воздуха) - Давайте докажем, что в человеке есть воздух. Возьмём полиэтиленовый пакет и выдохнем в него из себя. Также воздухом мы надували воздушный шарик. Что видим? (шарик и пакет надулись, в них воздух) 2. А где мы берём воздух? (он везде вокруг нас, только мы его не видим, воздух невидим) 3. Можем мы воздух почувствовать? Как? (мы его чувствуем, когда он приходит в движение получается ветер) 4. Что же такое ветер? (движение воздуха) 	
Дидактическая игра	<ul style="list-style-type: none"> - Что у меня в руках? (лента) - Что с ней происходит? (её приводит в движение ветер) <p>Дидактическая игра «Если бы я был ветром» Дети стоят в кругу, воспитатель бросает мяч, кому попал мячик, составляют небольшой рассказ «Если бы я был ветром....»</p> <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прилетел к нам ветер-озорник, любит играть с вертушкой. - Смотрите, как вертушки крутятся. - Определите ветер сильный или слабый? - Как определить он тёплый или холодный? (повернуться лицом к вертушке и почувствовать его дуновение: тепло или холодно) 	Дети в кругу
Беседа	<p>А сейчас послушайте стихотворение о ветре, расскажет вам Катя Л. «Ветер» П. Воронько: С поля, с моря, с дальних гор Ветры к нам летят во двор. Первый ветер вербу гнёт,</p>	

		Третий ветер дуб ломает, Тучи пыли поднимает. Ты глаза не засори, Отвернись и не смотри. Разлетимся мы, как ветры. Раз-два-три.	
III. Завершающий этап Беседа по достижению цели	5 мин	О каком природном явлении мы с вами говорили? Расскажите, что вы узнали о ветре? Какую пользу приносит ветер людям? Может ли ветер нанести вред человеку? Какой эксперимент мы с вами проводили? Как провели эксперимент? Чему научил эксперимент? Что вам больше всего запомнилось? Что вам больше всего понравилось? Хотелось бы вам еще поговорить о ветре и узнать о нем еще что-то новое и интересное? Вывод: Ветер – это движение воздуха, он может быть сильным и слабым, тёплым и холодным.	Дети стоят полукругом около воспитателя

ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Результаты исследования по методике «Диагностика экологических знаний дошкольников» (заключительный этап)

Дети	Характерные особенности мира животных	Характерные особенности растительного мира	Характерные особенности неживой природы	Уровень знаний времен года	Отношение к миру природы	Уровень сформированности экологических знаний
1. Катя А.	3	3	3	3	3	Высокий
2. Алиса В.	3	3	3	3	3	Высокий
3. Ваня Г.	2	2	2	3	2	Средний
4. Маша Д.	3	3	3	3	3	Высокий
5. Андрей Д.	2	2	3	3	2	Средний
6. Глеб Е.	2	3	3	2	2	Средний
7. Вероника З.	3	3	3	3	3	Высокий
8. Ангелина К.	3	3	3	3	3	Высокий
9. Полина К.	3	2	2	2	2	Средний
10. Саша К.	3	3	3	3	3	Высокий
11. Илья М.	1	1	2	2	1	Низкий
12. Ира Н.	2	3	2	2	3	Средний
13. Максим О.	3	3	3	3	3	Высокий
14. Денис П.	2	3	2	2	2	Средний
15. Даша П.	2	2	1	1	1	Низкий
16. Карина С.	3	3	3	3	3	Высокий
17. Юра Ф.	2	2	3	2	2	Средний
18. Аня Х.	3	3	3	3	3	Высокий
19. Антон Ч.	2	3	3	2	2	Средний
20. Витя Я.	3	3	3	3	3	Высокий