

ISSN 2077-6810

ПЕРСПЕКТИВЫ НАУКИ

SCIENCE PROSPECTS

№ 6(177).2024.

Главный редактор

Воронкова О.В.

Редакционная коллегия:

Шувалов В.А.

Алтухов А.И.

Воронкова О.В.

Омар Ларук

Тютюнник В.М.

Беднаржевский С.С.

Чамсутдинов Н.У.

Петренко С.В.

Леванова Е.А.

Осипенко С.Т.

Надточий И.О.

Ду Кунь

У Сунцзе

Даукаев А.А.

Дривотин О.И.

Запивалов Н.П.

Пухаренко Ю.В.

Пеньков В.Б.

Джаманбалин К.К.

Даниловский А.Г.

Иванченко А.А.

Шадрин А.Б.

Снежко В.Л.

Левшина В.В.

Мельникова С.И.

Артюх А.А.

Лифинцева А.А.

Попова Н.В.

Серых А.Б.

Учредитель

Межрегиональная общественная организация
«Фонд развития науки и культуры»

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Системный анализ, управление
и обработка информации

Автоматизация и управление

Математическое моделирование
и численные методы

СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА:

Строительные конструкции,
здания и сооружения

Технология и организация строительства

Архитектура, реставрация и реконструкция

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ:

Теория и методика обучения
и воспитания

Профессиональное образование

ТАМБОВ 2024

Содержание

Василькова Т.А., Иванов В.Н., Александрова Г.А. Опыт разработки и применения цифровых продуктов учащимися как актуальное направление образования с целью формирования устойчивых компетенций в обработке и подаче информации	183
Го Шуайчжоу, Мухаметшина Р.Ф. Анализ лирики А.С. Пушкина в китайской аудитории (на примере «Я вас любил»)	186
Жаренова К.Е., Елизарова Е.Б., Дубровина Л.А. Взаимосвязь субъективного чувства одиночества подростков с компонентами самоотношения личности	190
Киэлевяйнен Л.М., Волкова У.С. Способы формирования навыка ходьбы у детей с детским церебральным параличом	194
Костылева М.А., Елизарова Е.Б., Дубровина Л.А. Взаимосвязь уровня эмоционального интеллекта с конфликтным поведением старшеклассников	198
Кулакова Н.В., Емельянова И.Е., Веккесер М.В., Кашпур О.А. Виртуальный музей как инструмент музейной педагогики: возможности и перспективы использования в образовательном процессе.....	202
Лобеева П.И. Возможности технологии искусственного интеллекта для изучения фразовых глаголов английского языка: сопоставительный аспект	205
Ломакина А.Н., Канайкина Н.А. Психолого-педагогические условия эффективности проведения воспитательной работы с осужденными в исправительных учреждениях.....	212
Лю Лин, Ван Ган Анализ современных учебников по китайскому языку для российских школьников.....	215
Мальцева С.М., Воронкова А.А., Нагорнов Е.А. Философская автобиография как средство оценки универсальной компетенции (УК-1) студентов вуза	219
Маркин В.В. Отечественная социально-педагогическая мысль XIX века о содержании духовно-нравственного воспитания	222
Мельцов В.М., Миллер В.Ю., Абросимов И.И. О патриотическом воспитании в школе в современной России.....	226
Миллер В.Ю., Дунаев Г.Р., Шичкин А.Ф. О военно-патриотическом воспитании молодежи в современной России.....	229
Неронова О.В., Помелов В.Б. К вопросу о значимости негосударственных образовательных центров дополнительного образования в подготовке детей к школьному обучению	232
Осипова С.И., Иванова А.В., Стручкова В.И. Формирование этнокультурной компетенции младших школьников на интегрированных занятиях окружающего мира и родного языка во внеурочной деятельности	236
Попков А.А., Бизяев В.В. К вопросу физической культуры как важной составляющей социального взаимодействия и патриотического воспитания в университете.....	239
Романюк В.А., Кемза Р.А. История зарождения и проведения Всекарельской спартакиады по легкой атлетике в АКССР.....	242
Романюк В.А., Кемза Р.А. Спортивные мероприятия по легкой атлетике 30-х годов в АКССР	246
Старчикова И.Ю., Боброва О.М. Роль куратора в системе высшего образования.....	250

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК ИНСТРУМЕНТ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ: ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Н.В. КУЛАКОВА, И.Е. ЕМЕЛЬЯНОВА, М.В. ВЕККЕССЕР, О.А. КАШПУР

*ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет
имени В.П. Астафьева», г. Красноярск;*

НОЧУ «Московский финансово-промышленный университет «Синергия», г. Москва;

Лесосибирский педагогический институт –

филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», г. Лесосибирск

Ключевые слова и фразы: музейная педагогика; виртуальный музей; музейное образование; образовательная функция музеев; внеурочные формы работы.

Аннотация: В статье представлен опыт организации и проведения задания в контексте музейной педагогики на тему «Знакомство с историей г. Красноярска», цель которого – познакомить учащихся с историей родного города, что будет способствовать расширению и углублению знания школьников об истории родного края; созданию условий для развития информационной компетентности и духовно-нравственного воспитания школьников в процессе познания родного края. Это определяет актуальность исследования. Основными задачами исследования явились: описание опыта проведения занятия с применением цифровой среды, которая создает возможность использования в деятельности педагога виртуальных музеев, предлагающих к просмотру и изучению виртуальных экспонатов, оснащенных аудио-, видеоинформацией, анимацией. Методы исследования: анализ, обобщение. В результате исследования авторы приходят к выводу, что занятия в контексте музейной педагогики способствуют решению проблем, связанных с развитием личности и сферы образования в целом.

Музейная педагогика как научно-педагогическая дисциплина зарождается на рубеже XIX–XX вв. в Германии. А. Лихтварк первым сформулировал идеи об образовательном и воспитательном значении музея.

Сегодня музейная педагогика занимает важное место в работе современных музеев в связи с тем, что является средством реализации их культурно-образовательных и рекреационных потенциалов.

Просветительская функция музейно-педагогической деятельности представляет собой сведения о развитии природы, общества и культуры через предметы и объекты материального и нематериального характера, имеющих в музейном пространстве [3, с. 11]. Информирование музейной аудитории происходит в процессе проведения лекций, экскурсий, консультаций.

Образовательная функция музеев состоит в получении и закреплении знаний через различные формы взаимодействия с экспонатами музея [2]. Для реализации данной функции служат внеурочные организационные формы: музейный урок, предусматривающий коллективное изучение теоретического материала на основе визуализации; кружок при музее, предполагающий объединение людей по интересам для углубления и расширения знаний и приобретения умений, связанных с профилем музея (художественный, технический, краеведческий, литературный, военно-исторический и т.д.); мастер-класс, направленный на совершенствование практического мастерства в определенной творческой деятельности (ремесло, поэзия, живопись и т.д.), с этой целью приглашаются специалисты в узкой предметной области (на-

пример, гончарное дело, бисероплетение, изготовление пастилы и др.).

Воспитательная функция музейно-педагогической деятельности заключается в формировании понимания личностью своей принадлежности к историко-культурному наследию своего края, народа, уважения к его прошлому, в воспитании эстетического вкуса, опыта эмоционально-ценностного отношения к миру. Профили некоторых музеев (например, политехнических, военно-исторических и др.) способствуют формированию профессионального самоопределения подрастающего поколения.

Рекреация как «организация свободного времени в пространстве музея в соответствии с желаниями и ожиданиями музейной аудитории» [3, с. 22] предопределяет выбор таких организационных форм в зависимости от возраста посетителей, как музейные праздники, концерты, балы, квесты с элементами геймификации, чаепития, игровые комнаты для детей и т.д.

Интерес к музейной педагогике обусловлен ее возможностью решать проблемы, связанные с развитием личности и сферы образования в целом, в контексте постоянно меняющихся требований современного социума [1].

В условиях цифровизации общества предпочтение отдается новым формам музейного дела, связанного с виртуальной средой. Для этого широкими возможностями обладают официальные сайты, мобильные приложения, цифровые и мультимедийные экспозиции, вебинары, онлайн-курсы и т.д.

Цифровая трансформация создала условия для возникновения виртуальных музеев, предлагающих к просмотру и изучению виртуальных экспонатов, оснащенных аудио-, видеоинформацией, анимацией, 3D-моделями, картографией.

В качестве примера приведем конспект занятия на тему «Знакомство с историей г. Красноярска». Цель занятия – познакомить учащихся с историей родного города. Цель предполагает реализацию следующих задач: расширить и углубить знания школьников об истории родного края; создать условия для развития информационной компетентности и духовно-нравственного воспитания школьников в процессе познания родного края. Занятие предполагает предварительную работу: просмотр альбома «Край, в котором мы живем». Маршрутом выступает музей краеведения г. Красноярска, формой отчета – презентация, сообщение.

В начале занятия обучающимся сообщаются следующие сведения: Краеведческий музей представляет собой культурный центр города, открытие которого состоялось 12 февраля 1889 г.; в нем представлены:

1) коллекция «Этнография коренных народов Сибири», которая рассказывает о жизни и традициях эвенков, ненцев, долган, кетов, селькупов, якутов, нганасан, хакасов, тувинцев и др. и насчитывает порядка пяти тысяч единиц экспонатов, часть которых сделана руками сибиряков;

2) коллекция «Археология» – помогает познакомиться с фрагментами женских и мужских украшений, изделиями из различных металлов и тканей;

3) коллекция «Фотографии и негативы» отображает историю г. Красноярска, других городов Енисейской губернии;

4) коллекция «Историко-этнографическая» состоит из предметов 40–50-х гг. XIX в., что помогает воссоздать культуру и быт города;

5) коллекция «Естественнонаучная» представлена животными, птицами и растениями нашего региона.

Обучающиеся после ознакомления с перечнем коллекций, которые можно увидеть в интерактивном формате, проходят по ссылке *shortli.ru/NaBYON*, где представлены экспонаты.

Ребятам необходимо выполнить задание: подобрать информацию и раскрыть сущность понятий «краеведческий музей» и «краеведение», при этом будет проводиться работа в тетради – зафиксировать направление деятельности народов Сибири, народный промысел сибиряков. Предполагается подготовка и устного доклада, в котором необходимо отразить ответы на такие вопросы: «В каком году основан наш краеведческий музей?», «О чем рассказывал экскурсовод?».

В заключительной беседе учителя сообщается: «В результате проведения сегодняшней экскурсии мы познакомились с основными видами деятельности народов Сибири; благодаря этому вы узнали этапы развития и становления родного края».

В качестве домашнего задания предлагается на основе полученной информации подготовить устный доклад о любом понравившемся экспонате.

Такой формат экскурсии с использованием информационных технологий актуализирует организационные формы работы школьного му-

зая с его фондами и посетителями. Таким образом, новый шаг в эволюции школьных музеев связан с цифровой трансформацией современного общества, предъявляющего новые требования к организации и осуществлению музейного дела в общеобразовательной организации.

Литература

1. Громова, Л.А. Базовые исследовательские действия как условие развития функциональной грамотности младшего школьника / Л.А. Громова, С.С. Пичугин // Шамовские чтения : сборник статей XVI Международной научно-практической конференции. В 2-х томах. – М., 2024. – С. 272–278.
2. Колокольникова, З.У. Музейная педагогика: технология профессионального образования и дополнительная педагогическая профессия / З.У. Колокольникова, О.Б. Лобанова // Научное обеспечение системы повышения кадров. – 2021. – № 1(46). – С. 45–57.
3. Шляхтина, Л.М. Музейная педагогика : учебно-метод. пособие / Л.М. Шляхтина. – СПб. : СПбГИК, 2021. – 60 с.

References

1. Gromova, L.A. Bazovye issledovatel'skie dejstviya kak uslovie razvitiya funktsionalnoj gramotnosti mladshogo shkolnika / L.A. Gromova, S.S. Pichugin // SHamovskie chteniya : sbornik statej XVI Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferentsii. V 2-h tomah. – M., 2024. – S. 272–278.
2. Kolokolnikova, Z.U. Muzejnaya pedagogika: tekhnologiya professionalnogo obrazovaniya i dopolnitelnaya pedagogicheskaya professiya / Z.U. Kolokolnikova, O.B. Lobanova // Nauchnoe obespechenie sistemy povysheniya kadrov. – 2021. – № 1(46). – S. 45–57.
3. SHlyahtina, L.M. Muzejnaya pedagogika : uchebno-metod. posobie / L.M. SHlyahtina. – SPb. : SPbGIK, 2021. – 60 s.

© Н.В. Кулакова, И.Е. Емельянова, М.В. Веккесер, О.А. Кашпур, 2024