



***СОВРЕМЕННОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ:
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРИКЛАДНОЙ
АСПЕКТЫ***

*МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
ФИЛИАЛ СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА*

***СОВРЕМЕННОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ:
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРИКЛАДНОЙ
АСПЕКТЫ***

СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

*Всероссийского молодежного научного форума
(7-12 апреля 2025 г.)*

*КРАСНОЯРСК - ЛЕСОСИБИРСК
2025*

УДК 159.99
ББК 88.8

Редакционная коллегия:
канд.эконом.наук., доцент,
старший научный сотрудник НИЧ ЛПИ – филиала СФУ Ю.А.Безруких,
д-р.техн.наук., доцент,
старший научный сотрудник НИЧ ЛПИ – филиала СФУ А.П.Мохирев,
канд. пед. наук Лобанова О.Б.(отв. ред.)

Современное педагогическое образование: теоретический и прикладной аспекты: сб. научн.ст. Всероссийского молодежного научного форума (7-12 апреля 2025 г.) /под ред.Ю.А.Безруких, А.П.Мохирева, О.Б. Лобановой [Электронный ресурс]. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2025. – 194 с.

Сборник научных статей содержит статьи молодых исследователей (обучающихся, студентов, магистрантов, аспирантов, молодых педагогов). Представленные материалы отражают результаты теоретических и эмпирических исследований проблем современного педагогического образования.

Сборник подготовлен по материалам IIIВсероссийского молодежного научного форума «Современное педагогическое образование: теоретический и прикладной аспекты», который прошел в Лесосибирском педагогическом институте – филиале ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» 7-12 апреля 2025 г.

Сборник адресован молодым исследователям (студентам, магистрантам, аспирантам, молодым педагогам).

© Сибирский федеральный университет, 2025.
© Лесосибирский педагогический институт – филиал СФУ, 2025.

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.

Липинская В.А. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ШКОЛЬНИКОВ	8
Лугини Н.С. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	11
Эдуардович К.М. ДИЕТА ДЛЯ МОЗГА: ВЛИЯНИЕ ПИТАНИЯ НА КОГНИТИВНЫЕ ФУНКЦИИ	13
Шнайдер В.Я. ВЛИЯНИЕ СТРЕССА НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА	15
Чукавин Г.А. ПИВО: ИЛЛЮЗИИ И РЕАЛЬНОСТЬ	18
Чувин К.А. ПРАВДА И МИФЫ О ТАБАКЕ	20
Чмелева А.Г. ДИЕТА ДЛЯ МОЗГА	23
Чернова Е.Н. АНАЛИЗ АВАРИЙ НА РАДИАЦИОННЫХ ОБЪЕКТАХ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ АТОМНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ В МИРЕ	26
Цыганков С.О. ЗАЩИЩАЕМСЯ ОТ ГРИППА	30
Степанова Н.С. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТА В УСЛОВИЯХ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА	32
Скамарцова Н.Ю., Филиппенко Я.Е. БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТЕЙ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ	37
Матвеева М.С. ОПРЕДЕЛЕНИЕ СУИЦИДАЛЬНОГО РИСКА СРЕДИ СТУДЕНТОВ	39
Славгородцева В.Ю. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ РИСКИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА	41
Третьякова А.С. ПРАВДА И МИФЫ О ТАБАКЕ. «ОТ ДЫМА К ИСТИНЕ»	45
Легалов А.Е. ПОДРОСТКОВЫЙ СУИЦИД	47
Лазарев С.В. ОСАНКА – ЭТО НЕ ТОЛЬКО ЭСТЕТИКА	49
Краснов Н.В. ЗАКАЛИВАНИЕ ОРГАНИЗМА: ПУТЬ К УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ	51
Исмагилов Д.Р. БЕЗОПАСНЫЙ ИНТЕРНЕТ: ЗАПРЕЩАТЬ ИЛИ ОБУЧАТЬ	53
Долина А.В. КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ И БЕЗОПАСНОСТЬ В ДОМЕ	55
Идиатулин Н.Р. СОЛНЦЕ: ПОЛЬЗА ИЛИ ВРЕД	58
Закиров В.С. ОСТОРОЖНО, ЭЛЕКТРИЧЕСТВО: АНАЛИЗ ОПАСНОСТЕЙ И МЕТОДЫ ЗАЩИТЫ	60
Горякин Р.Д. ЕСЛИ ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВДРУГ...	62
Горяев А.Ю. ОСТОРОЖНО – СОТОВЫЙ ТЕЛЕФОН	64
Гладышева А.О. СИНТЕТИЧЕСКИЕ НАРКОТИКИ: ИЛЛЮЗИЯ И РЕАЛЬНОСТЬ	67
Аникин А.Н. СОН И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗМ СТУДЕНТОВ	70

Шаламов Д.Ф. ИГРЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕТВЕРОКЛАССНИКОВ	73
Осташев В.А. ЗАКАЛИВАНИЕ КАК ФАКТОР УВЕЛИЧЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗМА	77
Глушкова Е.С. ПРИЧИНЫ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА УЧАЩИХСЯ	79
Глушкова Е.С. ЕСЛИ ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВДРУГ: СОБАКИ КАК ВЕРНЫЕ СПУТНИКИ ЧЕЛОВЕКА	82

Секция 2. ИНФОРМАТИКА, ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ЭКОНОМИКА.

Липинская В.А. РОЛЬ СБЕРЕЖЕНИЯ И ИНВЕСТИРОВАНИЯ В ЭКОНОМИКЕ И ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ	84
Главатских А.А. АНАЛИЗ РИСКА И УПРАВЛЕНИЕ РИСКАМИ В АВТОМАТИЗИРОВАННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМАХ	87
Куприянов П.А. РАЗРАБОТКА АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫМ ПРОЦЕССОМ КОФЕЙНИ	89
Болотина Г.А. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ТЕСТИРОВАНИЮ БЭКЕНД-ПРИЛОЖЕНИЯ	92
Скок М.М. ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ ОПЫТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ВЕБ-САЙТА ПУТЕВОДИТЕЛЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА	95
Онофриенко М.А. ПЛАТФОРМА CORE НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТИ: ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ВНЕДРЕНИЯ	98

Секция 3. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ.

Гладышева А.О. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	100
Короткова А.Д. ПРОЕКТНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	101
Сахнова П.В. ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	104
Счастливая В.В. ХЭШТЕГ КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН	107
Третьякова А.С. ОСОБЕННОСТИ РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СФЕРЕ	110
Чурин Д.Н. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ	112
Выборнова К.А. РОЛЬ КРЕОЛИЗОВАННЫХ ТЕКСТОВ В УЧЕБНИКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	114

Богданова Н.П. ОБОГАЩЕНИЕ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 КЛАССА ЛЕКСИКОЙ НРАВСТВЕННОЙ ТЕМАТИКИ	117
Гуделис А.С. СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	119
Каверзина Д.С. КОНЦЕПТ «ЛЮБОВЬ» И ЕГО ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ	122
Калинина А.А. ПРОЯВЛЕНИЕ РЕЧЕВОЙ АГРЕССИИ В КОММЕНТАРИЯХ НА ПЛАТФОРМЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ «ВКОНТАКТЕ»	125
Келина Н.А. ФУНКЦИИ КОММЕНТАРИЯ НА ПЛАТФОРМЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ «ВКОНТАКТЕ»	128
Ковалева М.А. ТАКТИКИ РЕЧЕВОГО МАНИПУЛИРОВАНИЯ В РЕКЛАМЕ	130
Кокоурова К.В. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРИГГЕР КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ВОСПРИЯТИЕ ЧИТАТЕЛЕМ ТЕКСТА ПРОИЗВЕДЕНИЯ	133
Трусьюко А.Н. ИЗУЧЕНИЕ ОРФОГРАФИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ	137
Турлакова Е.Э. ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ	140
Шнайдер В.Я. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ГЛАГОЛОВ ПОВЕДЕНИЯ В ПОЭМЕ Н. В. ГОГОЛЯ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»	143

Секция 4. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.

Нужина Л.А. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ И ГРУППОВЫЕ АНТРОПОНИМЫ В СОСТАВЕ АНГЛИЙСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ	146
Святуненко Г.С. ФРАНЦУЗСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	151

Секция 5. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Аникин А.Н. РАССТРОЙСТВО АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА У ДЕТЕЙ В КОНТЕКСТЕ ОДАРЁННОСТИ	157
Галимова А.П. СУПРУЖЕСКАЯ ИЗМЕНА КАК КРИЗИС ДОВЕРИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ ПАРТНЁРОВ	162
Заводовская Е.В. ФОРМИРОВАНИЕ НАРКОТИЧЕСКОЙ ЗАВИСИМОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ	164
Заводовская Е.В. ВЛИЯНИЕ ДОБРАЧНОГО ПЕРИОДА НА ЖИЗНЬ В БРАКЕ	167
Канна И.Е. РОДИТЕЛЬСКОЕ ВЫГОРАНИЕ: СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ И ПРОФИЛАКТИКА	170

Липинская В.А. УБЕЖДЕНИЕ И ВНУШЕНИЕ КАК ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА УЧЕНИКА	173
Славгородцева В.Ю. ЗНАЧЕНИЕ ИГРОВОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ	176
Фоминых Л.Н., Мартынова М.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СТУДЕНТОВ, УСПЕШНЫХ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	180
Хопта А.В. РОЛЬ УПРАВЛЕНИЯ ВРЕМЕНЕМ В ПОВЫШЕНИИ ЛИЧНОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ	183

Секция 6. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

Балахонцев К.А. МЕТАПРЕДМЕТНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА	186
Цауне Д.А. ЭФФЕКТИВНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	189
Липинская В.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАУЧНЫХ МЕТОДОВ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ	192
Липинская В.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИ НАСТАВНИЧЕСТВА «КУРАТОР – АВТОР ПРОЕКТА» ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА	196

Секция 7. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В ШКОЛЕ

Вавилова А.Е. ЖАНР БАЛЛАДЫ В ТВОРЧЕСТВЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА	199
Кабирова Ю.И. «КАВКАЗСКИЙ ТЕКСТ» В ЛИРИКЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА	202
Худина А.Б. ФУНКЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВА В ПОВЕСТИ Н.В. ГОГОЛЯ «ВИЙ»	204
Потылицина Е.В., Лапеткина Е.В. ОЦЕНИВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В 4 КЛАССЕ	207

Секция 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

УДК 614.8

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ШКОЛЬНИКОВ

В.А. Липинская

Научный руководитель – Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье приведены результаты опроса и проанализированы факторы, которые влияют на здоровье школьников. Также предложены возможные варианты формирования здорового образа жизни с помощью различных упражнений, бесед, мероприятий.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, пути формирования основ здорового образа жизни, факторы развития здоровья, оздоровительные мероприятия.

Summary. The article presents the results of the survey and analyzes the factors that affect the health of schoolchildren. Possible options for forming a healthy lifestyle through various exercises, conversations, and activities are also suggested.

Keywords: healthy lifestyle, ways of forming the foundations of a healthy lifestyle, factors of health development, recreational activities.

Проблема здоровья учащихся становится приоритетным направлением развития образовательной системы современной школы, стратегическая цель которой – воспитание и развитие свободной жизнелюбивой личности, обогащенной научными знаниями о природе и человеке, готовой к созидательной творческой деятельности и нравственному поведению. Ведущими задачами школы в настоящее время являются: развитие интеллекта, формирование нравственных чувств, забота о здоровье детей. Все это согласуется с основными направлениями проекта реформы общеобразовательной школы, в котором на одном из первых мест стоит здоровье школьников.

Мы заинтересовались этой проблемой и решили провести опрос в МБОУ СОШ №2 г. Лесосибирска на общешкольном родительском собрании. Был задан вопрос:

«Что, по Вашему мнению, важнее всего для счастливой жизни ребенка?»
89,4% родителей отметили крепкое здоровье.

Более половины опрошенных родителей считают, что для счастливой жизни необходимы, в первую очередь, здоровье, семья, хорошее образование, материальное благополучие и интересная работа. Причем «здоровье» здесь выступает абсолютным лидером [1].

Не смотря на систематическую профилактическую работу в школе, к концу обучения все же наблюдается увеличение количества детей с пониженным зрением, нарушением осанки, сколиозом, плоскостопием, хроническими заболеваниями ЖКТ.

Таким образом, проблема сохранения и укрепления здоровья детей, формирования осознанного стремления к здоровому образу жизни для школ действительно остается актуальной и может быть решена, на наш взгляд, путем проведения систематических профилактических мероприятий[2]. Например, физкультминутки. Виды физкультминутки:

- упражнения для снятия общего или локального утомления;
- упражнения для кистей рук (расслабление пальцев рук, массаж пальцев перед письмом);
- гимнастика для глаз (предупреждение утомления глаз);
- гимнастика для слуха;
- упражнения, корректирующие осанку;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения на релаксацию.

Классный руководитель систематически может проводить с учащимися классные часы, беседы, конкурсы по проблеме сохранения и укрепления здоровья. Примеры:

Беседы: «Береги свою жизнь», «Для чего нужна зарядка», «Осторожно на дорогах!», «Если хочешь быть здоров».

Классные часы: «Мои увлечения», «Мои любимые игры», «Мой режим дня – мой друг и помощник»,

Игры: «В гостях у Айболита», «Здоров будешь – всё добудешь», «Мы – ловкие, смелые, умелые».

С родителями проводить различные профилактические беседы и лектории на родительских собраниях о сохранении и укреплении здоровья детей. Могут обсуждаться следующие темы: «В семье растёт сын. В семье растёт дочь», «За здоровый образ жизни», «Забота родителей о физическом и гигиеническом воспитании школьников», «Как влияет на безопасность детей поведение родителей на дороге», «Психологическая поддержка школьников», «Физические и душевные травмы».

Что же мы можем сделать для укрепления и сохранения здоровья детей в домашних условиях?

1. Необходимо активно использовать целебные природные факторы окружающей среды: чистая вода, ультрафиолетовые лучи солнечного света, чистый воздух.

2. Ребёнку необходим спокойный, доброжелательный психологический климат. Перебранки в присутствии ребёнка способствуют возникновению у него невроза или усугубляют уже имеющиеся нарушения нервной системы. Всё это существенно снижает защитные возможности детского организма. Отрицательный результат дают и неумеренные запреты – «нельзя», «не бегай», «не шуми». Жёстко авторитарное воспитание столь же мало способствует нормальному развитию детей, сколь и противоположная крайность в виде вседозволенности.

3. Взрослые должны не только охранять детский организм от вредных влияний, но и создавать условия, которые способствуют повышению защитных сил организма ребёнка, его работоспособности. И важным здесь является правильно организованный режим дня – это оптимально сочетаемые периоды бодрствования и сна детей в течение суток.

4. Полноценное питание – включение в рацион продуктов, богатых витаминами А, В, С и D, минеральными солями (кальцием, фосфором, железом, магнием, медью, а также белком. Обязательное условие рационального питания детей всех возрастов – разнообразие рациона, как за счёт разных продуктов, так и способов их приготовления. Улучшению аппетита и усвоению пищи способствует красивое оформление блюд и сервировка стола.

5. У детей важно формировать интерес к оздоровлению собственного организма. Чем раньше ребёнок получит представление о строении тела человека, узнает о важности закаливания, движения, правильного питания, сна, тем раньше он будет приобщён к здоровому образу жизни. Если же ребёнка насильно принуждают заниматься физкультурой, а также соблюдать правила гигиены, то ребёнок быстро теряет интерес к этому.

6. Для укрепления здоровья и нормализации веса эффективны ходьба и бег, способствующие повышению общей выносливости, укрепляющих сердечнососудистую и дыхательную системы, различные группы мышц, суставы и связки. Кроме того, ходьба и бег обладают выраженным тренирующим эффектом и способствуют закаливанию организма. Что такое закаливание? Это повышение устойчивости организма к неблагоприятному воздействию ряда факторов окружающей среды путём систематического кратковременного воздействия на организм этих же факторов в малых дозах.

Тема формирования здорового образа жизни у подрастающего поколения очень актуальна, а в наше время особенно, поскольку с каждым годом увеличивается количество учащихся, имеющих проблемы со здоровьем, немало учащихся имеют вредные для здоровья привычки, что очень пагубно сказывается, как на духовном, так и физическом состоянии здоровья.

Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если мы будем учиться беречь и укреплять своё здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в том случае можно надеяться, что школьники будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

Список литературы:

1. Белов В.И. Энциклопедия здоровья. – М., 2012. – 412 с.
2. Дыхан Л.Б. Теория и практика здоровье сберегающей деятельности в школе – Л.Б. Дыхан. – Ростов н/д: Феникс, 2012.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Н.С. Лугинин

Научный руководитель – В.А. Лукин

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. Статья посвящена исследованию управления спортивными социокультурными проектами в контексте современной российской социальной политики. На примере города Лесосибирска анализируются особенности организации, реализации и оценки эффективности таких проектов, направленных на популяризацию здорового образа жизни, укрепление социальных связей и решение общественно значимых задач.

Ключевые слова: управление, физическая культура и спорта, социокультурный проект, управление проектами.

Сегодня государство придает особое значение укреплению физического воспитания, формированию здорового образа жизни всех социальных и возрастных групп. Это нашло отражение в государственных документах. Так в Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» (2020) определены цели сохранения здоровья и благополучия граждан: «в течение десятилетия увеличить доли россиян, систематически занимающихся физической культурой и спортом до 70 %». В Нацпроекте «Демография» (2019) отмечается важность повышения «качества жизни россиян через физическую активность, формирование культуры спортивной жизни».

В настоящее время проектная деятельность стала одним из востребованных направлений в работе учреждений разного профиля. Учреждения в ходе выполнения государственных заданий с успехом используют проектную технологию. По мнению исследователей (Н.В. Браун, Е.О. Кравец, И.А. Мякушина, И.Ф. Симонова, С.Р. Сукиасян, Л.А. Федосеева и др.) разработка социокультурных проектов – эффективный инструмент решения спектра задач, привлечения финансирования, включения широкой общественности в социокультурные инициативы.

Что такое социокультурный проект – это комплекс мероприятий, направленных на решение актуальных проблем в социально-культурной сфере, а также на создание, изменение или совершенствование материальных или духовных благ, имеющих важное социокультурное значение.

Сегодня реализация социокультурных проектов в сфере физической культуры и спорта направлена на привлечение, в первую очередь детской и молодежной аудитории, к событиям в жизни страны. Современные инициативы, такие как всероссийские спортивные фестивали, школьные спартакиады и массовые забеги, не только пропагандируют здоровый образ жизни, но и формируют у подрастающего поколения чувство сопричастности к

общенациональным событиям. Через участие в спортивных мероприятиях дети и молодежь вовлекаются в общественную жизнь, знакомятся с ценностями патриотизма и командного духа.

Каждый регион заинтересован в реализации социокультурных проектов разной направленности для поддержания привлекательности территории. В этом контексте значительную роль играют физкультурно- спортивные социокультурные проекты субъектов федерации. Красноярский край является одним из ключевых регионов России, где физическая культура и спорт развиваются динамично и системно. Этому способствует тот факт, что Красноярский край обладает значительными социально-экономическими ресурсами, которые определяют его ключевую роль в экономике России.

Так в г. Лесосибирске открылась *«Умная» спортивная площадка на территории ФСЦ «Енисей» построена в рамках федерального проекта «Бизнес-спринт (Я выбираю спорт)» нацпроекта «Демография»; в Казачинском районе, с. Казачинское построен «МБУ ФОК «АВАНГАРД»; в г. Дивногорске построен крытый футбольный манеж по программе («Развитие физической культуры и спорта Красноярского края»); в Пировском муниципальном округе, с. Троица цикл патриотических и спортивных мероприятий, посвященных памяти жителей Пировского муниципального округа, погибших при исполнении воинского долга (Афганистан, Чечня, СВО). «Турнир героев» - традиционный совместный проект администрации Пировского округа и местного отделения ВПП ЕР в рамках проектов «Историческая память» и «Сила России»; в г. Железногорске прошел фестиваль «Столица здоровья», проект «Карапузы, на старт!», образовательная площадка «Столицы здоровья»; в Емельяновском районе спортивный проект «С Машей и Емельяшей на спорте!», в г. Енисейске инициативный проект «Енисейск - спортивная территория» в рамках Программы поддержки местных инициатив; в г. Назарово прошел муниципальный этап фестиваля ВФСК «ГТО» среди семейных команд.*

Таким образом, социокультурные проекты в сфере физической культуры и спорта в России имеют значительный потенциал для роста, способствуя не только оздоровлению нации, но и укреплению социального единства через спорт. Социокультурные спортивные проекты в малых городах не только улучшают качество жизни населения, но и создают условия для социальной сплоченности и развития территорий.

УДК 614. 8(075.8)

ДИЕТА ДЛЯ МОЗГА: ВЛИЯНИЕ ПИТАНИЯ НА КОГНИТИВНЫЕ ФУНКЦИИ

К.М. Эдуардович

Научный руководитель – Н.Ф. Романцова

*Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО «Сибирский
федеральный университет»*

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация: Современные исследования подтверждают важность питания для поддержания здоровья мозга. Питательные вещества играют ключевую роль в улучшении когнитивных функций, памяти и настроения. В данной статье рассматриваются продукты, благоприятно влияющие на мозг, и важность их включения в ежедневный рацион.

Ключевые слова: диета для мозга, питание, когнитивные функции, нейропротекция, антиоксиданты, полезные продукты, вредные продукты.

Summary: Current research supports the importance of nutrition in maintaining brain health. Nutrients play a key role in improving cognitive function, memory, and mood. This article discusses brain-friendly foods and the importance of including them in the daily diet.

Keywords: braindiet, nutrition, cognitivefunction, neuroprotection, antioxidants, beneficialfoods, harmfulfoods.

Мозг — один из самых сложных и энергозатратных органов человеческого организма. Для его нормальной работы важно не только поддерживать физическое здоровье, но и обеспечивать поступление необходимых питательных веществ. Правильное питание влияет на когнитивные функции, память, способность к обучению, а также на эмоциональное состояние человека. В последние десятилетия учёные всё больше внимания уделяют связи питания и психического здоровья, что стало основой для создания концепции «диеты для мозга». Мозг потребляет около 20% энергии, вырабатываемой организмом. Для того чтобы нейроны функционировали должным образом, они нуждаются в определённых макро- и микроэлементах. В частности, жирные кислоты, аминокислоты, витамины и минералы играют важнейшую роль в процессе нейропластичности — способности мозга изменять структуру и функции своих нейронных связей. Однако важно не только количество, но и качество этих веществ [1, с. 97].

Продукты, полезные для мозга: Омега-3 жирные кислоты, особенно в форме ДНА (докозагексаеновой кислоты), являются важным строительным материалом для нейронов. Эти кислоты способствуют улучшению памяти, повышению концентрации и защите от нейродегенеративных заболеваний, таких как болезнь Альцгеймера. Источниками омега-3 являются рыба (лосось, сардины, тунец), орехи (особенно грецкие) и семена льна [2, с. 23]. Антиоксиданты защищают клетки мозга от воздействия свободных радикалов, которые могут привести к окислительному стрессу и повреждению нейронов. Продукты, богатые антиоксидантами, помогают замедлить возрастные изменения в мозге и способствуют улучшению памяти. К таким продуктам относятся ягоды (черника, малина, клубника), зелёные овощи (шпинат, брокколи), орехи, а также чёрный и зелёный чай [2, с. 23]. Витамины группы В (в частности, В6, В9 и В12) играют важную роль в синтезе нейротрансмиттеров, таких как серотонин и допамин, которые регулируют настроение и когнитивные функции. Дефицит этих витаминов может привести к ухудшению памяти и депрессии. Источниками витаминов группы В являются яйца, мясо, рыба, зелёные овощи, бобовые и цельнозерновые продукты [2, с. 23]. Куркумин, активное вещество, содержащееся в куркуме, обладает мощными

противовоспалительными свойствами. Он способствует улучшению нейропластичности и защите от нейродегенеративных заболеваний. Куркумин помогает улучшить память, а также снижает риск развития заболеваний, таких как болезнь Альцгеймера [2, с. 24]. Белки являются строительными блоками для нейротрансмиттеров, которые отвечают за передачу сигналов в мозге. Они также необходимы для поддержания структуры нейронов. Продукты с высоким содержанием белка, такие как мясо, рыба, яйца и бобовые, способствуют поддержанию когнитивных функций и улучшению концентрации [2, с. 23].

Не менее важным фактором для здоровья мозга является поддержание водного баланса в организме. Недавние исследования показали, что даже незначительное обезвоживание может ухудшить когнитивные функции, концентрацию и память. Вода необходима для оптимальной работы клеток мозга и транспортировки питательных веществ в них. Употребление достаточного количества жидкости (питьевой воды, несладких чаёв) помогает улучшить концентрацию и повысить работоспособность. Правильное питание не только улучшает когнитивные функции, но и оказывает заметное влияние на настроение и эмоциональное состояние. Например, дефицит омега-3 жирных кислот и витаминов группы В может привести к депрессии и тревожности. Включение в рацион продуктов с высоким содержанием этих веществ способствует улучшению психоэмоционального состояния.

Для поддержания здоровья мозга важно не только правильно питаться, но и избегать продуктов, которые могут негативно повлиять на когнитивные функции. К таким продуктам относятся: Трансжиры — они содержатся в продуктах фаст-фуда, маргарине и промышленно переработанных продуктах. Трансжиры могут снижать уровень "хорошего" холестерина (HDL) и повышать уровень "плохого" холестерина (LDL), что ведет к ухудшению кровообращения в мозге [3, с. 230]. Избыточное количество сахара — высокая концентрация сахара в крови нарушает баланс инсулина, что может привести к ухудшению когнитивных функций, а также повышает риск развития диабета. Алкоголь — злоупотребление алкоголем может привести к ухудшению памяти и снижению способности к обучению. Регулярное употребление алкоголя способствует деградации нейронных связей и ускоряет процессы старения мозга.

Для поддержания здоровья мозга необходимо не только заниматься физической активностью и поддерживать хороший уровень сна, но и следить за питанием. Диета, богатая омега-3 жирными кислотами, витаминами группы В, антиоксидантами и минералами, помогает поддерживать когнитивные функции и защиту от нейродегенеративных заболеваний. Правильное питание способствует улучшению памяти, концентрации и настроения, что в свою очередь повышает качество жизни.

Список литературы:

1. Нетребенко О. К. Влияние питания на развитие мозга // Педиатрия. — 2008. — № 3.

2. Шелестун А., Елисеева Т. Еда для мозга – 12 продуктов для эффективной работы // Журнал здорового питания и диетологии. – 2021. – № 17.

3. Стародубцева Н. И. Трансжиры как фактор развития заболеваний // Мировая наука. – 2018. – №4 (13).

УДК 614.8 (075.8)

ВЛИЯНИЕ СТРЕССА НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

В.Я. Шнайдер

Научный руководитель – Н.Ф. Романцова

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассмотрено несколько ключевых понятий, связанных с темой стресса что позволит понять, как он формируется, какие факторы способствуют его возникновению и как стресс влияет на здоровье человека в краткосрочной и долгосрочной перспективе. Автором предложены методы управления стрессом и рекомендации по профилактике и снижению стресса.

Ключевые слова: стресс, здоровье человека, влияния стресса на организм человека, психологические реакции, факторы стресса, методы снижения стресса.

Summary. The article discusses several key concepts related to the topic of stress, which will allow us to understand how it is formed, what factors contribute to its occurrence and how stress affects human health in the short and long term. The author suggests stress management methods and recommendations for stress prevention and reduction.

Key words: stress, human health, effects of stress on the human body, psychological reactions, stress factors, stress reduction methods.

Стресс - [от англ. stress - напряжение] это состояние напряжения организма человека или животного как защитная реакция на различные неблагоприятные факторы (холод, голодание, физические и психические травмы и т.п.) [1]. В условиях современного мира, где уровень жизни постоянно меняется, стресс оказывает значительное влияние на здоровье человека, так какие же методы могут помочь в его управлении? Научные исследования показывают, что хронический стресс может привести к серьезным заболеваниям, таким как сердечно-сосудистые болезни, расстройства психического здоровья и ослабление иммунной системы.

Когда человек сталкивается со стрессором, в организме запускается ряд биохимических процессов, которые в первую очередь отражаются на нейронной и гормональной системах. Реакция "бей или беги", инициируемая гипоталамусом, ведет к активному высвобождению кортикотропина, адреналина и кортизола, что вызывает циклы, способствующие дополнительным ресурсам для реакции на стрессовую ситуацию. Постоянное переживание дистресса может привести к развитию различных психических

заболеваний, включая депрессию, тревожные расстройства и когнитивные нарушения.

Под воздействием стресса наблюдаются изменения в работе не только нейроэндокринной системы, но и вегетативной нервной системы. Стресс вызывает гиперактивацию симпатической нервной системы, что приводит к учащению сердцебиения, повышению артериального давления и ускорению дыхания. Эти реакции направлены на обеспечение организма необходимыми ресурсами в условиях повышенной нагрузки [1].

Не менее важным аспектом является то, что стресс может привести к нарушению концентрации внимания и снижению общей продуктивности. При этом могут возникать физические проблемы, такие как головные боли, расстройства сна и другие соматические жалобы, часто порождаемые хроническим стрессом [2]. Повышенный уровень тревожности и постоянное чувство напряженности только усугубляют ситуацию. Проблема усугубляется тем, что такое состояние может стать порочным кругом: человек оказывается в замкнутом круге, где стресс усиливает его симптомы, а симптомы, в свою очередь, увеличивают уровень стресса.

Физические методы управления стрессом охватывают разнообразные техники, включая регулярные занятия спортом и физическими упражнениями. Эти методы способствуют выработке эндорфинов, которые помогают улучшить настроение и снизить уровень тревожности. Кроме того, дыхательные практики, такие как глубокое дыхание и йога, способствуют расслаблению и сбалансированности, позволяя организму адаптироваться к стрессовым ситуациям. По данным исследований, регулярные физические нагрузки значительно уменьшают проявления стресса и способствуют улучшению общего состояния здоровья [2].

Психологические методы эффективны для переосмысления негативных мыслей. Когнитивно-поведенческая терапия может помочь в разработке более адаптивных стратегий реагирования на стрессовые события. Используя медитацию и другие основы транзитивной практики, люди учатся фокусироваться на настоящем моменте, что снижает уровень переживаний. В этом контексте психологи рекомендуют техники саморегуляции, чтобы уменьшить негативные эффекты стресса на психическое состояние [2].

Эмоциональная стабильность – еще важный аспект в профилактике стресса. Защита своей эмоциональной сферы позволяет не поддаваться негативным эмоциям и сохранять внутренний баланс. Методы регулирования эмоций, такие как медитация или ведение дневника, могут способствовать повышению устойчивости к стрессовым факторам [3].

Развитие волевых качеств и мотивации становится важным элементом борьбы со стрессом. Люди, способные ставить перед собой цели и преодолевать трудности, чаще остаются в более уверенном и спокойном состоянии. Это помогает сосредоточиться на позитивных аспектах жизни и уменьшает влияние стресса [3].

Методы релаксации, такие как йога или техники дыхания, становятся полезными инструментами в арсенале борьбы со стрессом. Они помогают снять напряжение и расслабить тело, увеличивая общий уровень спокойствия. Использование различных методов релаксации позволяет каждому человеку найти подходящий способ успокоить разум и тело [2].

Планирование рабочего дня также играет ключевую роль в снижении стрессового фона. Четкое расписание помогает предвидеть задачи и избежать неожиданностей. Это касается как рабочих моментов, так и личного времени. Заранее составленный список дел позволяет более эффективно управлять временем и оставить место для отдыха [3].

Соблюдение режима работы и отдыха также будет полезным. Чередование периодов интенсивной работы с полноценным отдыхом помогает избежать выгорания, улучшает концентрацию и повышает продуктивность. Процесс восстановления сил тесно связан с тем, насколько хорошо человек способен переключаться между различными видами деятельности [1].

Также важным аспектом борьбы со стрессом является социальная поддержка. Общение с друзьями и близкими позволяет ощущать поддержку и понимание, что значительно облегчает процесс преодоления трудных периодов. В этом плане совместная деятельность, например, занятия спортом в группах или участие в клубах по интересам, может стать хорошим способом не только улучшения психоэмоционального состояния, но и расширения социального круга общения [3].

Соблюдение всех этих рекомендаций в совокупности может значительно улучшить качество жизни и уменьшить уровень стресса. Активное участие в работе над собой и своим окружением создает более благоприятные условия для преодоления жизненных трудностей и способствует гармонии.

Таким образом, стресс является сложным и многогранным явлением, которое требует внимательного изучения и осознания. Понимание его влияния на организм человека, а также разработка эффективных методов управления стрессом могут существенно повысить качество жизни и способствовать сохранению здоровья. Важно помнить, что каждый человек уникален, и подходы к управлению стрессом должны быть адаптированы к индивидуальным особенностям и потребностям. В конечном итоге, осознание и принятие стресса как естественной части жизни, а также активные действия по его управлению могут привести к более гармоничному и полноценному существованию.

Список литературы:

1. Психология стресса и методы его профилактики: учебно-методическое пособие / Авт.-сост. В.Р. Бильданова, Г.К. Бисерова, Г.Р. Шагивалеева. – Елабуга: Издательство ЕИ КФУ, 2015. – 142
2. Куваева И. О. Психология стресса: учебное пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2024.— 106 с.

3. Яковлев Е.В., Леонтьев О.В., Гневышев Е.Н. Психология стресса: Учебное пособие. — СПб.: Изд-во Университета при МПА ЕврАзЭС, 2020. 94 с.

УДК 614.8 (075.8)

ПИВО: ИЛЛЮЗИИ И РЕАЛЬНОСТЬ

Г. А. Чукавин

Научный руководитель – Н.Ф. Романцова

Лесосибирский педагогический институт–филиал ФГАОУВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются распространенные мифы о пиве и его влиянии на организм человека. Анализируются как положительные, так и негативные аспекты потребления пенного напитка, его химический состав и воздействие на здоровье. Особое внимание уделяется распространенным заблуждениям, связанным с пивом, и научным фактам, опровергающим или подтверждающим их.

Ключевые слова: пиво, алкоголь, здоровье, мифы о пиве, вред алкоголя, культура потребления.

Summary. The article examines common myths about beer and its effects on the human body. Both the positive and negative aspects of beer consumption, its chemical composition, and its impact on health are analyzed. Particular attention is paid to common misconceptions about beer and scientific facts that either debunk or confirm them.

Key words: beer, alcohol, health, beer myths, alcohol harm, drinking culture.

Пиво – один из самых популярных алкогольных напитков в мире, история которого насчитывает тысячи лет. Его варили еще древние шумеры, а сегодня пенный напиток представлен в огромном разнообразии сортов и вкусовых вариаций. Вокруг пива сформировалось множество мифов, зачастую создающих иллюзию его безвредности или даже пользы для организма. Многие убеждены, что пиво – это легкий алкоголь, не способный причинить серьезного вреда, что оно богато витаминами и минералами и даже помогает расслабиться после тяжелого дня. Однако реальность далеко не всегда совпадает с этими представлениями.

Несмотря на распространенное мнение о том, что пиво практически не влияет на здоровье, оно остается алкогольным напитком, содержащим этиловый спирт. Концентрация алкоголя в пиве варьируется, но даже слабоалкогольные сорта при регулярном употреблении могут привести к развитию зависимости, известной как «пивной алкоголизм». Это состояние особенно коварно тем, что формируется незаметно: изначально человек выпивает одну-две бутылки в день, не считая это проблемой, однако со временем дозы увеличиваются, а организм начинает требовать больше алкоголя. В отличие от крепких напитков, пиво воспринимается как «безопасное», но в долгосрочной перспективе его употребление наносит серьезный ущерб печени, сердечно-сосудистой системе и обмену веществ.

Часто можно услышать мнение, что пиво полезно, так как содержит витамины группы В, магний, калий и другие микроэлементы. Действительно, определенные питательные вещества в нем присутствуют, но их количество крайне мало, а вред от этилового спирта и консервантов, содержащихся в промышленно производимых сортах, многократно перекрывает возможную пользу. Кроме того, пиво оказывает мочегонное действие, способствуя вымыванию полезных веществ из организма, что может приводить к дефициту калия и магния, ухудшающему работу сердца и нервной системы.

Еще один распространенный миф – утверждение, что пиво не ведет к ожирению. Однако калорийность пива достаточно высока из-за содержащихся в нем углеводов, особенно в нефilterованных и темных сортах. К тому же алкоголь замедляет обмен веществ, провоцируя накопление жировых отложений. Термин «пивной живот» появился не случайно: регулярное употребление напитка действительно способствует увеличению массы тела, особенно если оно сочетается с высококалорийными закусками, традиционно сопровождающими его потребление.

Безалкогольное пиво многие рассматривают как безопасную альтернативу, считая его абсолютно безвредным. Однако даже в таком напитке содержится небольшой процент этилового спирта, а его состав нередко включает различные химические добавки и консерванты, влияющие на организм не лучшим образом. Кроме того, безалкогольное пиво может вызывать психологическую зависимость, поддерживая ритуал употребления алкоголя и формируя привычку, которая со временем может привести к переходу на обычное пиво.

Одним из наиболее популярных аргументов в пользу пива является его способность расслаблять, снимать стресс и улучшать настроение. В определенной степени это верно: алкоголь действительно оказывает седативное действие, временно снижая уровень тревожности. Однако этот эффект обманчив – со временем регулярное употребление пива может привести к обратному результату, усугубляя стрессовые состояния, вызывая раздражительность и даже депрессивные расстройства. Этиловый спирт нарушает работу нейромедиаторов, отвечающих за эмоциональное состояние, и при частом употреблении организм начинает испытывать дефицит естественных «гормонов радости», что провоцирует развитие зависимости и ухудшение психического состояния.

Важно понимать, что пиво – это не просто безобидный напиток, а алкогольный продукт, который, как и любой другой алкоголь, требует осознанного и умеренного потребления. Если употреблять его редко и в небольших количествах, негативное влияние на организм будет минимальным, однако регулярное питье, даже в малых дозах, способно нанести серьезный вред здоровью. Культура потребления пива должна основываться на разумном подходе, учитывающем как традиции, так и научные данные о его воздействии на организм.

Таким образом, многие представления о пиве – это лишь иллюзии, не имеющие научного подтверждения. Реальность такова, что пиво является полноценным алкогольным напитком, способным вызывать зависимость, провоцировать набор лишнего веса, негативно сказываться на работе внутренних органов и психическом состоянии человека. Осознанное отношение к его употреблению – залог сохранения здоровья и предотвращения серьезных проблем, связанных с алкоголем.

Список литературы:

1. Бабаян Э.А. Алкоголь и его влияние на организм человека. – М.: Наука, 2019. – 312 с.
2. Гафнер, В. В. Г24 Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие для студентов квалификации бакалавр / В. В. Гафнер, Н. В. Гризодуб ; Уральский государственный педагогический университет ; Донецкий национальный университет. — Екатеринбург : [б. и.], 2021. — 484 с.

УДК 614.8 (075.8)

ПРАВДА И МИФЫ О ТАБАКЕ

К. А. Чувин

Научный руководитель – Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются распространенные мифы о табаке и его влиянии на организм человека. Анализируются как положительные, так и негативные аспекты потребления табачных изделий, их химический состав и воздействие на здоровье. Особое внимание уделяется распространенным заблуждениям, связанным с курением, и научным фактам, опровергающим или подтверждающим их.

Ключевые слова: табак, курение, здоровье, мифы о курении, вред никотина, табачная зависимость.

Summary. The article examines common myths about tobacco and its effects on the human body. Both the positive and negative aspects of tobacco consumption, its chemical composition, and its impact on health are analyzed. Particular attention is paid to common misconceptions about smoking and scientific facts that either debunk or confirm them.

Key words: tobacco, smoking, health, smoking myths, nicotine harm, tobacco addiction.

Табак на протяжении веков остается одной из самых распространенных и спорных привычек человечества. Его история насчитывает сотни лет, и за это время вокруг курения сложилось множество мифов и заблуждений, которые влияют на общественное восприятие и формируют мнение о его безопасности или даже пользе. Многие убеждены, что табак помогает справляться со стрессом, способствует концентрации внимания и даже может быть менее вреден в современных формах потребления, таких как вейпинг или жевательный табак. Однако научные исследования доказывают, что реальность далеко не так безобидна.

Одним из самых распространенных мифов является убеждение, что

курение помогает снять напряжение и успокоить нервы. Действительно, никотин оказывает кратковременное стимулирующее действие, активируя выброс дофамина – нейромедиатора, связанного с чувством удовольствия. Однако этот эффект носит временный характер, а в долгосрочной перспективе курение вызывает обратную реакцию: повышенный уровень тревожности, раздражительность и даже депрессивные состояния. Организм начинает зависеть от никотина, и со временем требуется все большая доза для достижения того же эффекта расслабления.

Другой миф связан с тем, что современные технологии сделали курение менее вредным. Вейпы, электронные сигареты и никотиновые пластыри рекламируются как безопасная альтернатива традиционному табаку. Однако исследования показывают, что жидкость для вейпов содержит не только никотин, но и множество химических соединений, которые при нагревании могут выделять токсичные вещества, в том числе канцерогены. Более того, недостаточная изученность долгосрочных последствий вейпинга делает его потенциально даже более опасным, чем традиционное курение.

Часто можно услышать мнение, что курение помогает контролировать вес. Это утверждение частично основано на том, что никотин подавляет аппетит и ускоряет обмен веществ. Однако эффект этот кратковременный, а сам процесс курения сопровождается другими негативными последствиями – от ухудшения состояния кожи и волос до серьезных заболеваний сердечно-сосудистой системы. Кроме того, отказ от курения часто приводит к набору веса не из-за отсутствия никотина, а из-за изменения пищевых привычек, когда человек заменяет сигареты перекусами.

Еще одно заблуждение связано с тем, что курение якобы помогает сосредоточиться и улучшает когнитивные функции. Никотин действительно кратковременно активизирует работу мозга, но этот эффект быстро сменяется спадом, что вынуждает курильщика вновь и вновь прибегать к сигарете. В долгосрочной перспективе курение, напротив, снижает когнитивные способности, ухудшает память и повышает риск развития нейродегенеративных заболеваний.

Некоторые курильщики убеждены, что если сократить количество сигарет в день, то вред для здоровья будет минимальным. Однако даже небольшое количество никотина оказывает негативное влияние на организм. Исследования показывают, что даже одна-две сигареты в день повышают риск сердечно-сосудистых заболеваний, а воздействие токсичных веществ на легкие начинается уже с первой затяжки. Пассивное курение также представляет серьезную опасность – люди, находящиеся рядом с курильщиком, вдыхают те же вредные вещества, что и сам курящий.

Многие считают, что табак – это естественный продукт, раз он происходит из растения, а значит, он менее вреден, чем синтетические наркотики или промышленные химические вещества. Однако в процессе обработки табака добавляются десятки компонентов, улучшающих вкус,

усиливающих никотиновую зависимость и продлевающих срок хранения. В сигаретном дыме содержится более 7 000 химических соединений, из которых сотни являются токсичными, а десятки – канцерогенами.

Таким образом, мифы о табаке создают иллюзию безопасности курения, но реальность такова, что никотиновая зависимость – это серьезная проблема, негативно влияющая на физическое и психическое здоровье. Независимо от формы потребления табака, будь то сигареты, вейпы или жевательные смеси, его влияние на организм остается разрушительным. Единственный способ избежать последствий – осознанный отказ от курения и формирование культуры здорового образа жизни.

Список литературы:

3. Боковиков А.С., Петров В.И. Влияние табакокурения на организм человека: современные исследования. – М.: Наука, 2021. – 256 с.

4. Всемирная организация здравоохранения. Глобальный доклад о табаке 2021. – Женева: ВОЗ, 2021.

5. Захаров С.В. Пассивное курение и его влияние на здоровье человека. – СПб.: Питер, 2019. – 198 с.

6. Козлова О.М., Сергеев А.П. Никотиновая зависимость: механизмы формирования и методы борьбы. – Новосибирск: СибАК, 2020. – 312 с.

УДК 614.8 (075.8)

ДИЕТА ДЛЯ МОЗГА

А. Г. Чмелева

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт-филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. Возрастное снижение когнитивных функций является серьёзной проблемой общественного здравоохранения. В этом анализе рассматривается потенциал диетических вмешательств для смягчения последствий старения для работы мозга. Мы рассматриваем доказательства, связывающие определённые пищевые привычки и питательные вещества со снижением риска развития болезни Альцгеймера и других форм деменции. К ключевым факторам питания относятся продукты, богатые антиоксидантами, жирные кислоты омега-3 и холин. Мы критически оцениваем эффективность диеты MIND — рациона питания, специально разработанного для защиты от нейродегенеративных заболеваний.

Ключевые слова: диета для мозга, питательные вещества для мозга, вредные продукты для мозга.

Summary. Age-related cognitive decline is a significant public health concern. This analysis explores the potential of dietary interventions to mitigate the effects of aging on brain function. We review the evidence linking specific dietary patterns and nutrients to a reduced risk of Alzheimer's disease and other forms of dementia. Key dietary factors include antioxidant-rich foods, omega-3 fatty acids, and choline. The effectiveness of the MIND diet, a dietary pattern specifically designed to protect against neurodegenerative diseases, is critically assessed.

Keywords: diet for the brain, nutrients for the brain, harmful foods for the brain.

Диета для мозга: как питание влияет на когнитивные функции и здоровье мозга

В современном мире, где информация льётся потоком, а требования к умственной деятельности растут, забота о здоровье мозга становится первостепенной задачей. К счастью, научные исследования всё больше подтверждают, что питание играет ключевую роль в функционировании и долголетию нашего “центра управления”. Эта статья посвящена исследованию влияния диеты на когнитивные функции, здоровье мозга и методы оптимизации рациона для поддержания оптимальной мозговой деятельности.

1. Мозг и его потребности: Краткий обзор

Мозг, составляющий всего 2% от общей массы тела, потребляет около 20% всей энергии. Это чрезвычайно энергозатратный орган, требующий постоянного притока питательных веществ для выполнения сложных функций, таких как:

- Передача нервных импульсов: обеспечивает коммуникацию между нейронами.
- Производство нейромедиаторов: регулирует настроение, сон, концентрацию и другие важные процессы.
- Поддержание структуры и функции клеток мозга: Защита от окислительного стресса и воспаления.
- Формирование новых нейронных связей (нейропластичность): обеспечивает способность к обучению и адаптации.

Недостаток необходимых питательных веществ может приводить к снижению когнитивных функций, ухудшению памяти, проблемам с концентрацией внимания и повышению риска развития нейродегенеративных заболеваний.

2. Ключевые питательные вещества для здоровья мозга

Определенные питательные вещества имеют особенно важное значение для оптимальной работы мозга:

- Омега-3 жирные кислоты: незаменимые жиры, особенно ДНА (докозагексаеновая кислота), составляют значительную часть клеточных мембран мозга. Они важны для поддержания структуры и функции клеток, передачи нервных импульсов и защиты от воспаления.

- Источники: жирная рыба (лосось, сардины, скумбрия), семена льна, чиа, грецкие орехи.

- Антиоксиданты: защищают мозг от окислительного стресса, вызванного свободными радикалами, который может повреждать клетки мозга и способствовать развитию нейродегенеративных заболеваний.

- Источники: ягоды (черника, малина, клубника), темный шоколад, зеленый чай, орехи, овощи (брокколи, шпинат).

- Витамины группы В: играют важную роль в производстве энергии, синтезе нейромедиаторов и поддержании здоровой нервной системы.

- Источники: мясо, птица, рыба, яйца, молочные продукты, цельнозерновые продукты, зеленые листовые овощи.

- Витамин Е: мощный антиоксидант, защищающий мозг от повреждений свободными радикалами и поддерживающий когнитивные функции.

- Источники: растительные масла (оливковое, подсолнечное), орехи, семена, зеленые листовые овощи.

- Холин: необходим для производства ацетилхолина, нейромедиатора, участвующего в обучении, памяти и мышечном контроле.

- Источники: яйца, печень, мясо, рыба, бобовые, брокколи.

- Магний: важен для передачи нервных импульсов, расслабления мышц и защиты от нейродегенеративных заболеваний.

- Источники: зеленые листовые овощи, орехи, семена, цельнозерновые продукты, бобовые.

- Куркумин: активный компонент куркумы, обладает мощными антиоксидантными и противовоспалительными свойствами, улучшает память и настроение.

- Источники: куркума (добавлять в блюда и напитки).

3. Диеты, благоприятные для здоровья мозга

Некоторые диеты, богатые вышеуказанными питательными веществами, особенно полезны для здоровья мозга:

- Средиземноморская диета: характеризуется высоким потреблением оливкового масла, фруктов, овощей, цельнозерновых продуктов, рыбы, орехов и семян, и умеренным потреблением молочных продуктов, яиц и птицы. Красное мясо употребляется редко. Эта диета связана со снижением риска развития когнитивных нарушений и нейродегенеративных заболеваний.

- MIND диета (Mediterranean-DASH Intervention for Neurodegenerative Delay): комбинация средиземноморской диеты и диеты DASH (Dietary Approaches to Stop Hypertension). Эта диета специально разработана для замедления когнитивного старения и снижения риска развития болезни Альцгеймера. Она включает акцент на листовую зелень, ягоды, орехи, оливковое масло, цельнозерновые продукты, рыбу и бобовые.

4. Продукты, вредные для мозга

Некоторые продукты могут негативно влиять на когнитивные функции и здоровье мозга:

- Переработанные продукты и фастфуд: часто содержат много сахара, соли, трансжиров и обработанных ингредиентов, которые способствуют воспалению, окислительному стрессу и инсулинорезистентности, что негативно сказывается на функциях мозга.

- Сладкие напитки: высокое содержание сахара может приводить к резким скачкам уровня глюкозы в крови, что повреждает сосуды мозга и ухудшает когнитивные функции.

- Алкоголь: чрезмерное употребление алкоголя может повреждать клетки мозга, ухудшать память и когнитивные функции.

- Продукты с высоким содержанием насыщенных и трансжиров: могут повышать уровень холестерина и способствовать развитию сердечно-сосудистых заболеваний, которые, в свою очередь, могут негативно влиять на здоровье мозга.

5. Практические рекомендации по оптимизации диеты для мозга

- Употребляйте разнообразную пищу: включайте в свой рацион продукты из всех основных групп, делая акцент на фруктах, овощах, цельнозерновых продуктах, полезных жирах и постных источниках белка.

- Ешьте рыбу 2-3 раза в неделю: отдавайте предпочтение жирным сортам рыбы, богатым омега-3 жирными кислотами.

- Включайте в рацион ягоды: черника, малина и клубника богаты антиоксидантами, защищающими мозг.

- Выбирайте полезные жиры: оливковое масло, авокадо, орехи и семена – отличные источники мононенасыщенных и полиненасыщенных жиров.

- Ограничьте потребление сахара и обработанных продуктов: старайтесь избегать сладких напитков, фастфуда и переработанных продуктов, богатых сахаром, солью и вредными жирами.

- Не забывайте о воде: обезвоживание может негативно сказываться на когнитивных функциях. Пейте достаточное количество воды в течение дня.

- Принимайте добавки: если ваш рацион не позволяет получать достаточное количество необходимых питательных веществ, рассмотрите возможность приема добавок (например, омега-3, витамины группы В, витамин Е). Проконсультируйтесь с врачом перед началом приема каких-либо добавок.

Заключение

Правильная диета является важным фактором поддержания здоровья мозга и когнитивных функций на протяжении всей жизни. Включая в свой рацион продукты, богатые омега-3 жирными кислотами, антиоксидантами, витаминами и минералами, и ограничивая потребление вредных продуктов, вы можете защитить свой мозг от повреждений, улучшить память, концентрацию внимания и настроение, а также снизить риск развития нейродегенеративных заболеваний. Забота о питании – это инвестиция в будущее вашего мозга и вашей интеллектуальной мощи.

Список литературы:

1. Волкова, О.Г., Морозов, И.П. Психология питания и когнитивное здоровье. – Казань: Казанский университет, 2017. – 198 с.

2. Кузнецов, Д.М. Метаболизм мозга и нутритивная поддержка. – Екатеринбург: Уральское издательство, 2021. – 212 с.

3. Иванов, В.И., Петрова, Е.С. Диета для мозга: научные основы и практические рекомендации. – Санкт-Петербург: Наука и Техника, 2020. – 240 с.

АНАЛИЗ АВАРИЙ НА РАДИАЦИОННЫХ ОБЪЕКТАХ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ АТОМНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ В МИРЕ

Е.Н. Чернова

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье представлен обзор о последствиях самых масштабных аварий в мире, отнесенных к 6-му и 7-му уровням последствий по классификации INES в атомной энергетике. Целью исследования было показать, как может повлиять авария АЭС на темпы развития атомной энергетике. В результате исследования была дана оценка влияния по результатам докладов различных служб, правительств и ученых, краткое описание которых дано в статье.

Ключевые слова: INES, авария, темпы развития, АЭС.

Abstract. The article presents an overview of the consequences of the largest accidents in the world, classified as 6th and 7th levels of consequences according to the INES classification in nuclear power. The aim of the study was to show how a nuclear power plant accident can affect the pace of development of nuclear power. As a result of the study, an impact assessment was given based on the results of reports from various services, governments and scientists, a brief description of which is given in the article.

Key words: INES, accident, pace of development, nuclear power plant.

В статье представлен обзор о последствиях самых масштабных аварий в мире, отнесенных к 6-му и 7-му уровням последствий по классификации INES в атомной энергетике. Целью исследования было показать, как может повлиять авария АЭС на темпы развития атомной энергетике. В результате исследования была дана оценка влияния по результатам докладов различных служб, правительств и ученых, краткое описание которых дано в статье.

До катастрофы на Чернобыльской АЭС (1986) атомная энергетика развивалась быстро, темпы ее развития в 1980-1985 гг. составляли около 15%. После Чернобыльской катастрофы темпы развития мировой атомной энергетике замедлились. Во многих странах были приостановлены программы развития атомной энергетике, а в ряде стран вообще отказались от намеченных ранее планов по ее развитию.

Аварии на АЭС по масштабу классифицируются в соответствии с международной 7-балльной шкалой ядерных событий (INES). По версии Международного агентства по атомной энергии (МАГАТЭ) седьмым (крупным) уровнем опасности за всю историю развития атомной энергетике оцениваются три аварии – это катастрофы на химкомбинате «Маяк» (Кыштым, 1957), Чернобыльской АЭС (1986) и АЭС «Фукусима-1» (2011) [2].

Чернобыльская катастрофа, СССР (ныне Украина). 26 апреля 1986 года
Рейтинг: 7 (крупная авария)

Из-за нарушений в системе обеспечения безопасности реактора и ошибок при эксплуатации реактор четвертого энергоблока перегрелся и был полностью разрушен взрывом. Моментально начался пожар, который не прекращался 10

суток. За это время суммарный выброс радиоактивных материалов в окружающую среду составил около 14 ЭБк. Радиоактивному загрязнению подверглось более 200 тыс. кв. км, из них 70% – на территории Украины, Белоруссии и России. Наиболее загрязнены были северные районы Киевской и Житомирской обл. Украинской ССР, Гомельская обл. Белорусской ССР и Брянская обл. РСФСР. Радиоактивные осадки выпали в Ленинградской обл., Мордовии и Чувашии. Радиоактивное облако от аварии прошло над европейской частью СССР, Восточной Европой и Скандинавией. В зоне аварии работали силы и средства Минобороны, Госгидромета и Минздрава СССР. В ликвидации последствий аварии участвовали более 600 тыс. человек. Был разработан проект саркофага, получившего название «Укрытие». На строительство Укрытия ушло 400 тысяч кубометров бетонной смеси и 7 тысяч тонн металлоконструкций. Объект был построен в кратчайшие сроки (206 суток). В постройке Укрытия было задействовано 90 тысяч человек [1], руководил монтажными работами В. И. Рудаков. Позже сооружению было дано неофициальное имя «Саркофаг». От лучевой болезни разной степени пострадали более 100 тысяч человек, а 30-километровая зона уже 39 лет остаётся безлюдной. Станция навсегда прекратила свою работу лишь 15 декабря 2000 года.

АЭС «Фукусима-1», Япония. 11 марта 2011 года Рейтинг: 7 (крупная авария)

Авария вызвана землетрясением и последовавшим за ним цунами. Землетрясение магнитудой 9 привело к отключению электроснабжения АЭС, а вызванное землетрясением цунами – к затоплению и отключению резервной дизельной электростанции, в результате чего прекратилось охлаждение реакторов, произошел перегрев и взрыв реактора первого энергоблока АЭС. Выбросы радиоактивных веществ по состоянию на 12 марта 2011 года составили 0,15 ЭБк йода-131 и 12 ТБк цезия-137[4].

Кыштым, СССР (ныне Россия). 29 сентября 1957 года Рейтинг: 6 (серьёзная авария)

Кыштымская авария – очень серьёзная радиационная техногенная авария на химкомбинате «Маяк», расположенном в закрытом городе «Челябинск-40» (с 1990-х гг. – Озёрск). Авария получила свое название Кыштымской по той причине, что Озёрск был засекречен и отсутствовал на картах до 1990 года, а Кыштым – ближайший к нему город. 29 сентября 1957 года из-за выхода из строя системы охлаждения произошёл взрыв ёмкости объёмом 300 м³, где содержалось около 80 м³ высокорadioактивных ядерных отходов. Взрывом, оцениваемым в десятки тонн в тротиловом эквиваленте, ёмкость была разрушена, бетонное перекрытие толщиной 1 метр весом 160 тонн отброшено в сторону, в атмосферу были выброшены радиоактивные вещества 0,74 ЭБк. При этом облако радиоактивных веществ было поднято взрывом на высоту 1-2 км. В течение 10-11 часов радиоактивные вещества выпали на протяжении 300-350 км в северо-восточном направлении от места взрыва (по направлению ветра).

Более 23 тыс. квадратных километров оказались в загрязненной радионуклидами зоне.

На этой территории находилось 217 населенных пунктов с более 280 тысячами жителей, ближе всех к эпицентру катастрофы было несколько заводов комбината «Маяк», военный городок и колония заключенных. Для ликвидации последствий аварии привлекались сотни тысяч военнослужащих и гражданского населения, получивших значительные дозы облучения. Территория, которая подверглась радиоактивному загрязнению в результате взрыва на химкомбинате, получила название «Восточно-Уральский радиоактивный след». Общая его длина составила примерно 300 км, ширина – 5–10 км [5].

Эти аварии изменили сотни тысяч судеб, нанесли огромный экономический ущерб и сокрушительный удар по атомной отрасли, но это только очевидные последствия катастрофы, а есть и другие, отголоски которых мировая общественность до сих пор ощущает на себе.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ АТОМНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ В МИРЕ

В настоящее время насчитывается 450 действующих ядерных энергетических реакторов в 31 стране мира. Согласно докладу о состоянии индустрии ядерной энергетики на 2020 год в отрасли наблюдается спад. Пик производства ядерной энергии был зафиксирован в 2012 году (2660 ТВт·ч). Доля ядерной энергетики в глобальном производстве электричества снизилась с 17,6% в 1996 году до 10,7% в 2020 году. 158 реакторов были окончательно остановлены.

Лидируют в области использования атомной энергетики США, где в эксплуатации находится 109 энергоблоков общей электрической мощностью 105,4 ГВт. Во Франции работает 56 энергоблоков мощностью 61 ГВт. Далее следует Япония, где работает 52 энергоблока общей мощностью 44 ГВт, и Германия с 20 энергоблоками мощностью 23,5 ГВт.

Очень активно развивается Азиатско-Тихоокеанский регион (АТР), в котором ограниченные в запасах топлива и гидроресурсов государства уделяют большое внимание национальным программам по ядерной энергетике. Из 53 строящихся энергоблоков 20 сооружается в Азии и на Дальнем Востоке.

Увеличение объема генерирующих мощностей будет по большей части происходить в странах, уже имеющих ядерно-энергетические программы.

В то же время в мире существует противоположные тенденции стагнации и даже отказа от ядерной энергетики. Италия стала единственной страной, закрывшей все имевшиеся АЭС и полностью отказавшейся от ядерной энергетики. Бельгия, Германия, Испания, Швейцария осуществляют долгосрочную политику по отказу от ядерной энергетики. После аварии на АЭС Фукусима-1 некоторые государства (Нидерланды, Тайвань, Швеция), в которых имеются АЭС, планировали отказаться от атомной энергетики, но в настоящее время они приостановили такие мероприятия [6].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Атомная энергетика является надежным и экономически выгодным способом обеспечения страны электроэнергией. Авария на японской АЭС показала, что обеспечение безопасности радиационных объектов всегда должно находиться в приоритете. Рассмотренные аварии показали, что даже самые высокотехнологичные объекты с самым современным уровнем безопасности на разных промежутках времени могут привести к необратимым последствиям. При этом все 3 катастрофы связаны с прекращением охлаждения активной зоны.

В настоящее время во многих странах приостановлена эксплуатация отдельных энергоблоков АЭС, пересмотрены программы развития атомной энергетики стран, пересматриваются мероприятия по усилению требований безопасности, в частности, принимаются следующие меры: ужесточение стандартов безопасности АЭС; замена устаревших реакторов на современные; повышение мер безопасности на стадиях проектирования и строительства энергоблоков АЭС.

Список литературы:

1. Дмитриев, В. М. Чернобыльская авария: Причины катастрофы / В. М. Дмитриев // Безопасность в техносфере. – 2010. – № 1. – С. 38.
2. Гурачевский, В. Л. Введение в атомную энергетику. Чернобыльская авария и ее последствия / В. Л. Гурачевский ; Министерство сельского хозяйства и продовольствия Республики Беларусь. – Минск : Белорусский государственный аграрный технический университет, 2013. – 187 с. – ISBN: 978-985-519-630-4.
3. Тихонов, М. В. Уроки Чернобыля и Фукусимы: культура и концепция безопасности на объектах использования атомной энергии / М. В. Тихонов, М. И. Рылов // Экологические системы и приборы. – 2013. – № 12. – С. 38–50.

УДК 614. 8(075.8)

ЗАЩИЩАЕМСЯ ОТ ГРИППА

С.О. Цыганков

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт–филиал ФГАОУВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются основные меры профилактики гриппа, его распространение и влияние на организм человека. Анализируются как традиционные, так и современные методы защиты от вируса, включая вакцинацию, соблюдение гигиенических норм и укрепление иммунитета. Особое внимание уделяется распространенным заблуждениям о гриппе и научным фактам, подтверждающим или опровергающим их.

Ключевые слова: грипп, вирусные инфекции, иммунитет, профилактика, вакцинация, здоровье.

Summary. The article discusses the main measures for influenza prevention, its spread, and

effects on the human body. Both traditional and modern methods of virus protection, including vaccination, hygiene standards, and immune system strengthening, are analyzed. Particular attention is given to common misconceptions about influenza and scientific facts that confirm or refute them.

Key words: influenza, viral infections, immunity, prevention, vaccination, health.

Грипп – одно из наиболее распространенных вирусных заболеваний, ежегодно поражающее миллионы людей по всему миру. Вирус гриппа обладает высокой изменчивостью, что усложняет его лечение и профилактику. Несмотря на обилие информации, вокруг этой инфекции сформировалось множество мифов, которые могут вводить людей в заблуждение и снижать эффективность защиты от болезни. Многие считают, что грипп – это всего лишь тяжелая форма простуды, что переболевший человек получает пожизненный иммунитет, а вакцины бесполезны из-за постоянных мутаций вируса. Однако научные исследования говорят об обратном.

Одна из самых действенных мер профилактики гриппа – вакцинация. Противогриппозные вакцины ежегодно обновляются с учетом мутаций вируса, что делает их эффективным средством защиты. Хотя прививка не гарантирует полной защиты от инфекции, она значительно снижает риск тяжелого течения болезни и возможных осложнений, таких как пневмония, бронхит и сердечно-сосудистые нарушения. Особенно важно вакцинироваться людям из групп риска – детям, пожилым, лицам с хроническими заболеваниями и медицинским работникам.

Помимо вакцинации, важную роль играет соблюдение гигиенических норм. Грипп передается воздушно-капельным путем, поэтому частое мытье рук, использование антисептиков и ношение масок в периоды эпидемий помогают снизить вероятность заражения. Вирус способен сохраняться на поверхностях в течение нескольких часов, что делает дезинфекцию рабочих мест и бытовых предметов важной профилактической мерой. Также рекомендуется избегать многолюдных мест в разгар эпидемии и минимизировать контакты с заболевшими.

Еще один миф связан с тем, что грипп можно вылечить с помощью антибиотиков. Однако антибиотики эффективны только против бактериальных инфекций и не воздействуют на вирусы. Их бесконтрольное применение не только бесполезно, но и способствует развитию устойчивости бактерий, что может осложнить лечение вторичных инфекций. При гриппе показано симптоматическое лечение, направленное на снижение температуры, устранение боли и облегчение дыхания. Врач может назначить противовирусные препараты, но их эффективность во многом зависит от своевременного начала приема.

Укрепление иммунитета играет ключевую роль в защите от вирусных инфекций, включая грипп. Полноценное питание, достаточное количество сна, физическая активность и отказ от вредных привычек способствуют повышению сопротивляемости организма. Витамин С, цинк и другие микроэлементы действительно важны для иммунной системы, но их прием в виде добавок не

всегда гарантирует защиту от гриппа. Научные исследования показывают, что наилучший эффект достигается при сбалансированном питании, включающем достаточное количество фруктов, овощей и белка.

Некоторые люди считают, что грипп не представляет серьезной опасности, и его можно переносить на ногах. Однако такое отношение может привести к тяжелым осложнениям и распространению вируса среди окружающих. Высокая температура, ломота в теле и общая слабость – это сигналы, которые нельзя игнорировать. Во время болезни важно соблюдать постельный режим, пить больше жидкости и давать организму возможность восстановиться. Особенно опасен грипп для пожилых людей и детей, поэтому при появлении симптомов стоит обратиться к врачу.

Таким образом, защита от гриппа требует комплексного подхода, включающего вакцинацию, соблюдение гигиены, укрепление иммунитета и осознанное отношение к заболеванию. Многие распространенные мифы не соответствуют научным данным, а игнорирование профилактических мер может привести к серьезным последствиям. Осведомленность и ответственное отношение к своему здоровью – лучшие способы предотвратить инфекцию и минимизировать риски, связанные с этим заболеванием.

Список литературы:

1. Геппе Н.А. Грипп: профилактика, диагностика и лечение. – М.: Медицина, 2019. – 256 с.

2. Зверев В.В. Грипп и другие острые респираторные вирусные инфекции: учебное пособие. – СПб.: СпецЛит, 2020. – 312 с.

УДК 614.8 (075.8)

**ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТА В
УСЛОВИЯХ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ
УНИВЕРСИТЕТА**

Н. С. Степанова

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

*Лесосибирский педагогический институт -
филиал Сибирского федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: В статье рассматривается проблема формирования здорового образа жизни (ЗОЖ) студентов в условиях университета. Обосновывается актуальность данной проблемы в связи с ухудшением показателей здоровья молодежи и специфическими условиями обучения в вузе. Анализируется влияние культурно-образовательной среды университета на формирование ЗОЖ студентов, выделяются ключевые факторы и механизмы этого влияния. Предлагаются практические рекомендации по созданию и развитию здоровьесберегающей среды в университете.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, студенты, культурно-образовательная среда, здоровьесбережение, университет, физическая активность, питание, психоэмоциональное состояние.

Abstract: The article considers the problem of formation of healthy lifestyle (HLS) of students in the university conditions. The relevance of this problem is substantiated in connection with the deterioration of health indicators of young people and specific conditions of study at the university. The influence of the cultural and educational environment of the university on the formation of a healthy lifestyle of students is analyzed, key factors and mechanisms of this influence are highlighted. Practical recommendations for the creation and development of a health-preserving environment at the university are offered.

Key words: healthy lifestyle, students, cultural and educational environment, health preservation, university, physical activity, nutrition, psycho-emotional state.

Здоровье нации является одним из важнейших факторов, определяющих будущее государства. В связи с этим, формирование здорового образа жизни (ЗОЖ) молодого поколения приобретает особую актуальность. Студенчество, как активная и социально значимая студенческой молодежи: рост числа хронических заболеваний, снижение физической активности, распространенность вредных привычек и психоэмоциональные расстройства. Условия обучения в университете, характеризующиеся интенсивной умственной нагрузкой, малоподвижным образом жизни, нерегулярным питанием и стрессовыми ситуациями, способствуют возникновению и развитию этих проблем.

В связи с этим, возникает необходимость в разработке и внедрении эффективных стратегий по формированию ЗОЖ студентов в условиях университета. Одним из ключевых факторов, определяющих успех таких стратегий, является учет особенностей культурно-образовательной среды (КОС) вуза, которая оказывает значительное влияние на формирование ценностных ориентаций, поведенческих установок и привычек студентов.

Теоретические основы исследования

Понятие “здоровый образ жизни” представляет собой комплекс поведенческих установок, привычек и деятельности, направленных на сохранение и укрепление здоровья. ЗОЖ включает в себя:

Физическую активность: регулярные занятия спортом или физическими упражнениями.

Рациональное питание: сбалансированный рацион, соблюдение режима питания, отказ от вредных продуктов.

Соблюдение режима труда и отдыха: достаточный сон, чередование умственной и физической активности.

Психоэмоциональное благополучие: управление стрессом, позитивное мышление, развитие навыков межличностного общения.

Отказ от вредных привычек: курение, употребление алкоголя и наркотиков.

Безопасное поведение: соблюдение правил дорожного движения, профилактика травматизма и инфекционных заболеваний.

Культурно-образовательная среда университета представляет собой сложную систему взаимосвязанных элементов, включающую:

Образовательный процесс: учебные планы, программы, методики обучения, преподавательский состав.

Социально-психологический климат: отношения между студентами и преподавателями, уровень поддержки и взаимопонимания.

Инфраструктуру: спортивные залы, бассейны, медицинские пункты, столовые, библиотеки.

Систему ценностей и норм: отношение к образованию, науке, культуре, здоровью.

Внеучебную деятельность: спортивные секции, творческие кружки, волонтерские организации, студенческие клубы.

Влияние культурно-образовательной среды университета на формирование ЗОЖ студентов

КОС университета оказывает многогранное влияние на формирование ЗОЖ студентов.

Позитивное влияние:

Образовательные программы: включение в учебные планы дисциплин, посвященных вопросам здоровья, физической культуры и профилактики заболеваний, способствует повышению уровня знаний студентов о ЗОЖ.

Инфраструктура: наличие спортивных залов, бассейнов, стадионов и других спортивных объектов создает условия для регулярных занятий спортом и физической активностью.

Внеучебная деятельность: участие в спортивных секциях, творческих кружках и других видах внеучебной деятельности способствует формированию здоровых привычек, развитию интереса к физической культуре и спорту, а также психоэмоциональному благополучию.

Преподавательский состав: личный пример преподавателей, их отношение к своему здоровью и пропаганда ЗОЖ оказывают значительное влияние на студентов.

Социально-психологический климат: благоприятная атмосфера в коллективе, поддержка и взаимопонимание способствуют снижению уровня стресса и улучшению психоэмоционального состояния студентов.

Негативное влияние:

Высокая учебная нагрузка: интенсивная умственная работа, недостаток времени на отдых и сон, стрессовые ситуации могут приводить к переутомлению, снижению иммунитета и развитию заболеваний.

Малоподвижный образ жизни: длительное пребывание в сидячем положении во время занятий, недостаток физической активности могут приводить к развитию гиподинамии и ожирению.

Нездоровое питание: нерегулярное питание, употребление фаст-фуда и других вредных продуктов могут приводить к нарушению обмена веществ и развитию заболеваний желудочно-кишечного тракта.

Вредные привычки: распространенность курения, употребления алкоголя и наркотиков среди студентов является серьезной проблемой, требующей особого внимания.

Психоэмоциональное неблагополучие: стресс, тревога, депрессия, социальная изоляция могут приводить к ухудшению физического и психического здоровья студентов.

Практические рекомендации по формированию ЗОЖ студентов в условиях университета

Для создания и развития здоровьесберегающей среды в университете необходимо реализовать комплекс мер, направленных на:

Совершенствование образовательного процесса:

Включение в учебные планы дисциплин, посвященных вопросам здоровья, физической культуры и профилактики заболеваний.

Разработка и внедрение здоровьесберегающих технологий обучения.

Организация тренингов и семинаров по формированию навыков здорового образа жизни.

Развитие инфраструктуры:

Строительство и оснащение спортивных залов, бассейнов, стадионов и других спортивных объектов.

Организация работы медицинских пунктов и центров здоровья.

Создание условий для организации здорового питания (столовые, буфеты с полезными продуктами).

Активизацию внеучебной деятельности:

Поддержка и развитие спортивных секций, творческих кружков и других видов внеучебной деятельности.

Организация спортивных мероприятий, соревнований и праздников здоровья.

Вовлечение студентов в волонтерскую деятельность, направленную на пропаганду ЗОЖ.

Формирование здоровой мотивации:

Проведение информационных кампаний по пропаганде ЗОЖ.

Организация конкурсов и акций, направленных на формирование здоровых привычек.

Привлечение к пропаганде ЗОЖ известных спортсменов, врачей и других авторитетных личностей.

Улучшение социально-психологического климата:

Организация работы психологических служб и консультаций.

Проведение тренингов по развитию навыков межличностного общения и управления стрессом.

Создание атмосферы поддержки и взаимопонимания в коллективе.

Повышение квалификации преподавательского состава:

Проведение семинаров и тренингов для преподавателей по вопросам здоровья и здоровьесберегающих технологий.

Повышение личной заинтересованности преподавателей в формировании ЗОЖ студентов.

Формирование здорового образа жизни студентов является важной и актуальной задачей, требующей комплексного подхода и активного участия всех заинтересованных сторон. Культурно-образовательная среда университета играет ключевую роль в решении этой задачи, создавая условия для формирования ценностных ориентаций, поведенческих установок и привычек, способствующих сохранению и укреплению здоровья студентов.

Реализация предложенных практических рекомендаций позволит создать и развить здоровьесберегающую среду в университете, способствующую формированию здорового образа жизни студентов и, в конечном итоге, повышению здоровья нации.

Список литературы:

1. Агаджанян Н. А., Торшин В. И. Экология человека: Избранные лекции. – М.: КРУК, 1994. – 304 с.
2. Виленский М. Я., Горшков А. Г. Физическая культура и здоровый образ жизни студента. – М.: Гардарики, 2007. – 218 с.
3. Лисицын Ю. П. Общественное здоровье и здравоохранение: Учебник для студентов медицинских вузов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010. – 512 с.
4. Петленко В. П. Основы валеологии: Учебное пособие. – М.: Медицина, 2000. – 528 с.
5. Попов С. В. Валеология в школе и дома: О физическом благополучии школьников. – СПб.: Союз, 2000. – 256 с.

УДК 614. 8(075.8)

БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТЕЙ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ

Н.Ю.Скамарцова, Я.Е.Филиппенко

Научный руководитель: Н.Ф.Романцова

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г.Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье проанализированы основные угрозы безопасности детей в интернет – пространстве, а также предложены рекомендации по их уменьшению.

Ключевые слова: безопасность, интернет – пространство, кибербуллинг, угрозы.

Summary. The article analyzes the main threats to the safety of children in the Internet space, and also offers recommendations for their reduction.

Keywords: security, Internet space, cyberbullying, threats.

В современном мире дети начинают использовать интернет с раннего возраста, с 3-4 лет, при этом многие дети имеют доступ к гаджетам и интернету. Это создает необходимость обучения детей правилам безопасного поведения в

сети. Одним из серьезных рисков является кибербуллинг — травля в интернете. Дети могут стать как жертвами, так и инициаторами таких действий. Это может привести к серьезным психологическим травмам. Так же в интернете существует множество сайтов и приложений, содержащих нежелательный или опасный контент. Многие дети активно используют социальные сети, не осознавая, что информация, которую они публикуют, может быть использована против них.

Чрезмерное использование интернета и гаджетов может привести к зависимости, что негативно сказывается на физическом и психическом здоровье детей. Это может включать проблемы со сном, снижение физической активности, ухудшение успеваемости в школе и социальные проблемы [1].

Целью нашего исследования является изучение угроз безопасности детей в интернет – пространстве и составление рекомендаций по их уменьшению.

Интернет создает не только подходящие условия для самореализации, социализации личности, но и способствует нарушению процесса социализации и возникновению девиаций в развитии индивида интернет – пользователей. Растущий потенциал получения информации, с одной стороны, и неумение ее обрабатывать с другой стороны, делают Интернет - пространство зоной рисков для пользователей, особенно это касается младших школьников.

Л. В. Куликов в своей статье «Психогигиена личности. Вопросы психологической устойчивости и психопрофилактики» утверждает, что возникновение Интернет – зависимости рассматривается как последствие снижения психологической стойкости личности [1].

По исследованиям «Лаборатории Касперского», на вопрос «Волнуетесь ли вы, что интернет окажет негативное влияние на ваших детей?» 95% родителей отвечают: «Волнуемся». Если же спросить: «Что вы делаете, чтобы обезопасить детей?», то выясняется, что большинство ничего не делают, только волнуются. По результатам: 58% детей сообщают, что они что-то скрывают от родителей из того, что делают в интернете – заходят на нужные им сайты через анонимайзеры, **59%** родителей боятся негативного влияния интернета на здоровье (зрение, осанка), **54%** опасаются интернет – зависимости, **53%** родителей боятся, что ребенок увидит в интернете нежелательный контент, **44%** боятся общения с незнакомыми, **36%** боятся того, что общение с незнакомцами в сети перейдет в реальную жизнь.

Рассмотрим рекомендации, которые помогут обезопасить детей в интернет – пространстве.

Первое правило это – образование. Обучение детей основам цифровой грамотности: необходимо объяснить детям, какие данные нельзя публиковать в интернете (личные данные, адрес, телефон), распознавать подозрительные сайты и письма, рассказывайте о возможных рисках, связанных с общением с незнакомцами в сети.

Второе правило это – разговоры о киберэтике. Обсудите с детьми правила вежливого общения в интернете, поясните, почему важно уважать чужие мнения и права.

Третье правило это – информирование о кибербуллинге. Расскажите детям, что такое кибербуллинг и как с ним бороться, научите их обращаться за помощью, если они становятся жертвой травли.

Четвертое правило – контроль. Установите программы родительского контроля на устройства ребенка, Ограничьте время, проводимое в интернете, особенно перед сном, периодически проверяйте историю посещений и активность ребенка в социальных сетях, следите за изменениями в поведении ребенка, которые могут указывать на проблемы в интернете.

Пятое правило – Технические средства. Используйте антивирусные программы и фильтры контента, чтобы блокировать доступ к нежелательным сайтам, проверьте настройки конфиденциальности в социальных сетях и приложениях, которыми пользуется ребенок, убедитесь, что личные данные скрыты от посторонних глаз [2].

Таким образом, защита детей в интернете — это совместная ответственность родителей и образовательных учреждений. Регулярные беседы, обучение и использование современных технологий помогут создать безопасную среду для детей в цифровом пространстве.

Список литературы:

1. Куликов Л. В. Психогигиена личности. Вопросы психологической устойчивости и психопрофилактики: учебное пособие. – Санкт-Петербург: «Питер», 2004. – 25 с.

2. Одинцова, М. А. Психология стресса : учебник и практикум для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям / М. А. Одинцова, Н. Л. Захарова. – Москва : Юрайт, 2018. – 297, [2] с. : рис., табл.

УДК 614. 8(075.8)

ОПРЕДЕЛЕНИЕ СУИЦИДАЛЬНОГО РИСКА СРЕДИ СТУДЕНТОВ

М.С. Матвеева

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

*Лесосибирский педагогический институт -
филиал Сибирского федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. Данная статья посвящена анализу проблемы суицидального поведения среди студентов. Центральное место в исследовании занимает анализ тенденций аутоагрессивного мышления среди студентов Лесосибирского педагогического института. Авторы представляют результаты социологического исследования, направленного на оценку риска суицидального поведения, проведенного по методике «Тест склонности к девиантному поведению» (СДП) (авторы – Э.В. Леус, А. Г. Соловьев)

Ключевые слова: суицид, суицидальный риск, студенты, депрессия, психоэмоциональное состояние.

Annotation. The present article is devoted to an analysis of the issue of suicidal behaviour among students. The central focus of the study is an analysis of autoaggressive thinking tendencies

among students of Lesosibirsk Pedagogical Institute. The authors present the results of a sociological survey aimed at assessing the risk of suicidal behaviour, conducted according to the methodology adapted by T.N. Razuvaeva.

Keywords: Suicide, suicide risk, students, depression, psychoemotional state.

Современные студенты сталкиваются с множеством стрессоров, таких как высокая учебная нагрузка, необходимость социальной адаптации и, порой, экономические трудности. Эти факторы могут значительно ухудшить эмоциональное состояние и привести к суицидальным мыслям. Актуальность данного исследования обусловлена тем, что психологическое здоровье молодежи является ключевым аспектом благополучия общества, и его нарушение может иметь серьезные последствия как для отдельных индивидуумов, так и для социальной среды в целом[3].

В последнее время наблюдается тревожная тенденция: несмотря на наличие у студентов успешного учебного и творческого потенциала, некоторые из них принимают решение покончить с собой, что вызывает обеспокоенность как среди образовательных учреждений, так и среди общества. Причины этого могут быть разнообразными, включая накопленные проблемы, которые на первый взгляд кажутся незначительными. Однако изменения в жизни, такие как переход в университет, могут стать существенным стрессором. Студент сталкивается с новыми задачами и обязанностями, а также с отсутствием привычной поддержки со стороны семьи, что способствует повышению уровня стресса и может привести к серьезным психоэмоциональным последствиям[2].

Цель данного исследования – выяснить распространенность суицидального поведения среди студентов.

Исследование было проведено на базе Лесосибирского педагогического института – филиала Сибирского федерального университета среди 20 студентов различных курсов. Возраст от 18-25 лет. Для оценки суицидального риска использовалась методика «Тест склонности к девиантному поведению» (СДП) (авторы – Э.В. Леус, А. Г. Соловьев) которая включает несколько шкал, в том числе шкалу, измеряющую склонность к суицидальному поведению[1].

При анализе полученных нами результатов первичной диагностики студентов, полученных с помощью методики «Тест склонности к девиантному поведению» (СДП) (авторы – Э.В. Леус, А. Г. Соловьев), мы пришли к следующим выводам.

У 3 (15%) опрошенных студентов показатели соответствуют средней степени социально-психологической дезадаптации по шкале «Суицидальное поведение», что свидетельствует о ситуативной предрасположенности к суицидальному поведению. У 17 (85%) опрошенного студента признаков суицидального поведения не выявлено.

Эти результаты позволяют предположить, что, несмотря на наличие таких стрессовых факторов, как учебная нагрузка и адаптация к университетской жизни, большинство студентов не проявляют заметных признаков суицидального поведения. Тем не менее, небольшая часть студентов все же

может находиться в группе риска, что требует повышенного внимания к их психоэмоциональному состоянию.

Всесторонний обзор литературы, посвященной проблеме суицидального поведения среди студентов, позволяет выявить ряд потенциальных причинных факторов. Причинами суицидальных тенденций среди студентов могут быть: конфликты в семье; невозможность найти работу после окончания вуза; страх перед будущим; проблемы в личной жизни; страх будущего; чрезмерный перфекционизм и самокритика.

Несмотря на наличие признаков суицидального поведения у некоторой части студентов, исследование не выявило критического уровня суицидальных тенденций в исследуемой группе. Тем не менее, выявленные тенденции подчеркивают необходимость разработки эффективных программ, направленных на профилактику суицидальных настроений среди студентов.

Такие программы должны включать в себя оказание психологической помощи, проведение мониторинга психоэмоционального состояния и усиление социальной поддержки.

Выявление и осознание суицидального риска среди студентов необходимо для разработки эффективных стратегий профилактики. Необходимо создать среду, способствующую поддержке учащихся и реализации программ, направленных на повышение их психического благополучия. Совместные усилия психологов, педагогов и родителей необходимы для снижения уровня стресса и обеспечения благополучия учащихся. Фундаментальная ответственность общества заключается в том, чтобы молодые люди не чувствовали себя изолированными в своих переживаниях и знали, что помощь всегда доступна.

Список литературы:

1. Методическое руководство. Сборник тестов программно методического комплекса дифференциальной диагностики поведенческих нарушений несовершеннолетних «Диагност-Эксперт+» – Н. В. Дворянчиков, В. В. Делибалт, Е. Г. Дозорцева, М. Г. Дебольский, А. В. Дегтярев, Р. В. Чиркина, А. В. Лаврик, – Москва : ФГБОУ ВО МГППУ, 2017. – 198 с.
2. Суицидология : учебное пособие – И. Л. Шелехов, Т. В. Каштанова, А. Н. Корнетов, Е. С. Толстолес. – Томск, 2011. – 203 с.
3. Mirzayeva, S. S. Socio-psychological issues of students' mental health – S. S. Mirzayeva, Z. I. Sadigova // Scientific News. Series for Social and Humanitarian Studies. – 2021. – Vol. 17. No. 3. – P. 91–95.

УДК 614.8 (075.8)

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ РИСКИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

В. Ю. Славгородцева

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Аннотация. В статье рассматривается влияние экологических рисков на здоровье населения Красноярского края, одного из крупнейших и экологически неблагополучных регионов России. Анализируются основные экологические проблемы, такие как загрязнение атмосферного воздуха, качества питьевой воды и радиационный фон, а также их влияние на здоровье жителей края. Приводятся данные о заболеваемости, связанных с загрязнением воздуха и воды. Особое внимание в статье уделено мерам, направленным на снижение экологических рисков, таким как улучшение экологической политики, внедрение новых технологий и повышение экологической культуры населения.

Ключевые слова. Красноярский край, экологические риски, загрязнение воздуха, качество воды, заболеваемость, заболевания органов дыхания, сердечно-сосудистые заболевания, онкологические заболевания, экологическая безопасность, экологическая культура.

Summary. The article examines the impact of environmental risks on the health of the population of the Krasnoyarsk Territory, one of the largest and ecologically disadvantaged regions of Russia. The main environmental problems, such as air pollution, drinking water quality and radiation background, as well as their impact on the health of the region's residents are analyzed. Data on morbidity associated with air and water pollution are provided. The article pays special attention to measures aimed at reducing environmental risks, such as improving environmental policy, introducing new technologies and improving the ecological culture of the population.

Key words. Krasnoyarsk Territory, environmental risks, air pollution, water quality, morbidity, respiratory diseases, cardiovascular diseases, oncological diseases, environmental safety, ecological culture.

В последние годы проблема экологических рисков и их влияния на здоровье населения приобретает всё большую значимость, особенно в регионах с интенсивным промышленным развитием. Красноярский край, являясь одним из крупнейших субъектов Российской Федерации, сталкивается с рядом экологических вызовов, обусловленных как природными, так и антропогенными факторами. Изучение этих рисков и их воздействия на здоровье жителей региона является актуальной задачей для разработки эффективных мер по охране окружающей среды и улучшению качества жизни населения.

Целью данной статьи является комплексный анализ экологических рисков Красноярского края и их влияния на здоровье человека.

Красноярский край расположен в Центральной и Восточной Сибири, занимая 13,86% территории России. Он простирается почти на 3 000 км с севера на юг и на 1 250 км с запада на восток. На севере край омывается водами Карского моря и моря Лаптевых. Климатические условия региона варьируются от субарктического на севере до резко континентального в центральных и южных районах. Это приводит к значительным температурным колебаниям и продолжительной зиме.

По данным Красноярскстата на 2024 год, численность постоянного населения Красноярского края составляет около 2,8 млн человек, из которых более 1,1 млн проживает в Красноярске [1]. Регион богат природными

ресурсами, что способствует развитию цветной металлургии, машиностроения, химической и нефтехимической промышленности. Крупнейшие промышленные центры – Красноярск и Норильск – играют ключевую роль в экономике края и страны в целом.

Экономическая деятельность в Красноярском крае оказывает заметное негативное влияние на экологическую ситуацию региона. В 2020 году объем выбросов от стационарных источников составил 2539,6 тыс. тонн, из которых более 73% (1857,5 тыс. тонн) приходится на выбросы Норильского промышленного района, что является основным источником загрязнения атмосферы в крае. Это существенное загрязнение воздуха оказывает угрозу для здоровья населения. В 2020 году уровень смертности в регионе от всех причин составил 1429,1 случая на 100 000 человек, что является увеличением по сравнению с предыдущим годом. Смертность по основным причинам распределяется следующим образом: болезни системы кровообращения – 662,7 случая, новообразования – 235,5 случая, болезни органов пищеварения – 98,8 случая, болезни органов дыхания – 80,5 случая, инфекции и паразитарные заболевания – 35,4 случая [2].

Загрязнение атмосферного воздуха в Красноярском крае оказывает значительное влияние на здоровье населения, особенно на органы дыхания. В крупных городах региона, таких как Красноярск и Норильск, наблюдаются превышения предельно допустимых концентраций (ПДК) вредных веществ в воздухе [3]. В частности, в Красноярске фиксируются регулярные превышения ПДК по взвешенным частицам (PM10 и PM2.5), что способствует увеличению случаев заболеваний органов дыхания, включая хронический бронхит и бронхиальную астму. Согласно статистическим данным, в структуре заболеваемости города Красноярска на болезни органов дыхания приходится 376,1 случая на 1000 населения, что превышает средние показатели по Сибирскому федеральному округу (392,5 на 1000) и России в целом (403,2 на 1000). В Норильске показатели риска нарушений функций органов дыхания, иммунной системы и системы крови превышают допустимые уровни в 10 и более раз. Кроме того, в городе зафиксирован высокий уровень смертности среди молодого населения (15-29 лет) от сердечно-сосудистых заболеваний.

Качество питьевой воды в Красноярском крае также вызывает беспокойство. Согласно исследованиям, в регионе качество воды источников централизованного хозяйственно-питьевого водоснабжения не соответствовало гигиеническим нормативам по санитарно-химическим показателям в 28,9% проб, а по микробиологическим показателям – в 11,3% проб. Употребление такой воды может приводить к острым кишечным инфекциям и хроническим заболеваниям желудочно-кишечного тракта [3].

Радиационный фон в Красноярском крае в целом соответствует допустимым нормам [3]. Однако в некоторых районах выявлены превышения по радиологическим показателям в 25,4% проб питьевой воды, что повышает риск онкологических заболеваний при длительном употреблении такой воды.

Резкие перепады температуры и высокая влажность, оказывают дополнительное воздействие на здоровье населения, снижая адаптационные возможности организма и повышая восприимчивость к различным заболеваниям. В частности, установлено, что в зимний период увеличивается количество обострений хронических заболеваний, особенно среди лиц с болезнями системы кровообращения.

Сравнивая эти показатели с другими регионами, можно отметить, что в крупных городах Сибирского федерального округа, таких как Новосибирск, Томск, Омск и Барнаул, заболеваемость органами дыхания также остается высокой. Например, в Новосибирске показатель составляет 427,9 случаев на 1000 населения, в Томске — 399,2, в Омске — 204, а в Барнауле — более 600 на 1000 населения. Однако в Норильске наблюдается особенно высокий уровень заболеваемости и смертности, что связано с длительным воздействием промышленного загрязнения [4].

Для снижения экологических рисков и улучшения здоровья населения необходим комплексный подход, включающий совершенствование экологической политики и законодательства, внедрение технических и технологических решений для уменьшения выбросов и загрязнений, повышение экологической культуры населения и реализацию медицинских программ для раннего выявления и профилактики заболеваний, связанных с экологическими факторами.

В России действует «Стратегия экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года», утверждённая Указом Президента РФ от 19 апреля 2017 года № 176. Этот документ определяет основные вызовы и угрозы экологической безопасности, а также цели и задачи государственной политики в этой сфере. В рамках стратегии предусмотрено внедрение наилучших доступных технологий на предприятиях, являющихся основными загрязнителями окружающей среды, что должно привести к снижению уровня загрязнения атмосферного воздуха и объёма сброса неочищенных сточных вод.

Примером успешного технического решения является «Серный проект» компании «Норникель». Этот проект направлен на сокращение выбросов диоксида серы и включает модернизацию производственных мощностей и установку систем утилизации серы. В 2023 году сообщалось, что по итогам 2023 года показатель выбросов серы в Норильске сократится на 45%, на втором этапе (после 2025 года) — на 90% [5].

Важным элементом снижения экологических рисков является повышение экологической культуры населения. Это достигается через просветительские программы, направленные на информирование граждан о влиянии экологических факторов на здоровье и способах минимизации негативного воздействия. Повышение осведомлённости способствует более ответственному отношению к окружающей среде и поддержке экологически ориентированных инициатив. Медицинские программы, направленные на раннее выявление и профилактику заболеваний, связанных с экологическими факторами, включают

регулярные медицинские осмотры, отслеживание здоровья населения в экологически неблагополучных районах и разработку специализированных профилактических мероприятий. Такие программы позволяют своевременно выявлять и лечить заболевания, снижая общую заболеваемость и улучшая качество жизни населения.

Комплексное применение указанных мер способствует снижению экологических рисков и укреплению здоровья населения, обеспечивая устойчивое развитие и экологическую безопасность регионов.

Список литературы:

1. Население Красноярского края выросло на 66% за 90 лет [Электронный ресурс] – Красноярский государственный университет. – Режим доступа: <http://www.krskstate.ru/about/kray> (дата обращения: 14.03.2025).
2. Жилкина Я.В., Степанова И.Л., Афанасьева Т.Н. Экологические проблемы и угрозы Красноярского края // Актуальные проблемы авиации и космонавтики. – 2022. – №3. – С. 164-166.
3. Государственный доклад «О состоянии и охране окружающей среды в Красноярском крае в 2023 году». – Красноярск, 2024.
4. Заболеваемость населения в крупных городах СФО [Электронный ресурс] – Красноярский краевой центр медицинской профилактики. – Режим доступа: <https://krazsdrav.ru/news/1358> (дата обращения: 14.03.2025).
5. Сибирь: способы очищения [Электронный ресурс] – Коммерсантъ. – Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/6398011> (дата обращения: 14.03.2025).

УДК 614.8 (075.8)

ПРАВДА И МИФЫ О ТАБАКЕ.

А.С. Третьякова

Научный руководитель: Романцова. Н.Ф.

*Лесосибирский педагогический институт – филиал Сибирского Федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрена проблема курения, призванная развеять устоявшиеся мифы, окружающие эту пагубную привычку. Разоблачаются распространенные убеждения о «пользе» табака. Особое внимание уделяется анализу альтернативных форм употребления табака, таких как электронные сигареты и системы нагревания табака, которые не менее опасны для здоровья.

Ключевые слова: курение, табак, здоровье, никотин, электронные сигареты, снюс, здоровый образ жизни, токсичные вещества, канцерогены, рак.

Annotation. The article examines the problem of smoking, designed to dispel the well-established myths surrounding this addiction. The widespread beliefs about the "benefits" of tobacco are exposed. Particular attention is paid to the analysis of alternative forms of tobacco use, such as electronic cigarettes and tobacco heating systems, which are no less dangerous to health.

Keywords: smoking, tobacco, health, nicotine, electronic cigarettes, snus, healthy lifestyle, toxic substances, carcinogens, cancer.

Курение – одна из самых распространенных и одновременно самых противоречивых привычек человечества. На протяжении столетий табак окружали как восхваления, так и проклятия. Сегодня, когда наука продвинулась далеко вперед, мы можем более осознанно взглянуть на правду и мифы, связанные с табаком.

Миф №1: “Курение помогает успокоиться и снять стресс”

Реальность: Никотин, содержащийся в табаке, действительно обладает кратковременным стимулирующим эффектом. Он вызывает выброс дофамина, гормона удовольствия, создавая иллюзию успокоения. Однако, это ощущение длится недолго, и вскоре возникает потребность в новой дозе никотина, что приводит к замкнутому кругу зависимости. Более того, исследования показывают, что у курильщиков уровень стресса в долгосрочной перспективе выше, чем у некурящих. Они чаще страдают от тревожных расстройств и депрессии.

Миф №2: “Легкие сигареты менее вредны”

Реальность: это опасное заблуждение. Так называемые “легкие” сигареты содержат меньше никотина и смол, измеренных специальным аппаратом при определенных условиях. Однако курильщики компенсируют это, делая более глубокие затяжки, выкуривая больше сигарет и задерживая дым в легких дольше. В результате, количество вредных веществ, попадающих в организм, остается практически тем же, а риски развития заболеваний не снижаются.

Миф №3: “Курение – личное дело каждого. Я никому не мешаю”

Реальность: Курение – это не только личное дело. Пассивное курение, или вдыхание табачного дыма некурящими людьми, является серьезной угрозой для здоровья. Оно вызывает те же заболевания, что и активное курение, включая рак легких, болезни сердца и респираторные заболевания. Особенно уязвимы дети, беременные женщины и люди с хроническими заболеваниями.

Миф №4: “Курение – это всего лишь привычка, от которой легко избавиться”

Реальность: Никотиновая зависимость – это серьезное заболевание, признанное Всемирной организацией здравоохранения. Никотин вызывает сильную физическую и психологическую зависимость, справиться с которой без профессиональной помощи бывает очень сложно. Существуют эффективные методы лечения никотиновой зависимости, включая никотинозаместительную терапию, лекарственные препараты и психотерапию.

Миф №5: “Если я курю много лет, то бросать уже поздно. Вред уже нанесен”

Реальность: Никогда не поздно бросить курить! Даже после многих лет курения отказ от табака приносит огромную пользу для здоровья. Уже через несколько месяцев после прекращения курения улучшается функция легких, снижается риск сердечно-сосудистых заболеваний и рака. Жизнь без табака – это более здоровая и полноценная жизнь.

Табак: Жесткая правда науки

Помимо развеивания мифов, важно знать и правду о табаке:

Состав табачного дыма: Табачный дым содержит более 7000 химических веществ, многие из которых являются токсичными и канцерогенными.

Рак: Курение – главная причина рака легких, гортани, пищевода, мочевого пузыря, почек, поджелудочной железы и других видов рака.

Сердечно-сосудистые заболевания: Курение повышает риск сердечных приступов, инсультов, аневризм и других сердечно-сосудистых заболеваний.

Респираторные заболевания: Курение вызывает хронический бронхит, эмфизему и другие респираторные заболевания.

Репродуктивные проблемы: Курение снижает фертильность у мужчин и женщин, увеличивает риск выкидышей и преждевременных родов.

Альтернативные формы табака: Не более безопасны?
В последние годы на рынке появились альтернативные формы табака, такие как электронные сигареты, системы нагревания табака (IQOS, Glo) и снюс. Их часто рекламируют как менее вредные альтернативы курению. Однако, это не совсем так.

Электронные сигареты: Электронные сигареты содержат никотин, который вызывает зависимость. Кроме того, в их парах содержатся токсичные вещества, такие как формальдегид и акролеин, которые могут вызывать респираторные заболевания и другие проблемы со здоровьем.

Системы нагревания табака: Системы нагревания табака нагревают табак, а не сжигают его, что снижает количество некоторых вредных веществ. Однако, они все равно содержат никотин и другие токсичные вещества, которые могут быть вредны для здоровья. Долгосрочные последствия использования этих систем пока еще не изучены полностью.

Снюс: Снюс – это жевательный табак, который содержит никотин и другие вредные вещества. Он повышает риск рака ротовой полости, поджелудочной железы и пищевода.

Вывод: Выбор за вами!

Правда о табаке ясна и однозначна: это опасное вещество, которое вызывает зависимость и наносит огромный вред здоровью. Мифы, окружающие табак, – это лишь способ оправдать вредную привычку и увести от осознания рисков. **Здоровье** – это самое ценное, что у нас есть. Отказ от табака – это лучший способ защитить свое здоровье и обеспечить себе долгую и полноценную жизнь. Независимо от того, сколько лет вы курите и какие оправдания находите, никогда не поздно сделать выбор в пользу здоровья.

Список литературы:

1. Беляев, И. И. Табак – враг здоровья. – Москва: Медицина, 2001. – 56 с.
2. Дацун, Н. П. Проблема курения: организация исследовательской деятельности учащихся // Биология в школе. – 2006. – № 6. – С. 63-68.

3. ДиФранца, Дж. Зависимость с первой сигареты // В мире науки. – 2008. – № 8. – С. 60-66.

УДК 614. 8(075.8)

ПОДРОСТКОВЫЙ СУИЦИД

А.Е.Легалов

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

*Лесосибирский педагогический институт – филиал Сибирского Федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматриваются причины подросткового суицида, его основные признаки и факторы, влияющие на его развитие. Особое внимание уделяется роли семьи, образовательных учреждений и социальной среды в профилактике суицидальных наклонностей. Также анализируются методы поддержки подростков и важность психотерапевтической работы в преодолении кризисных состояний.

Ключевые слова: подростковый суицид, психология, семейные отношения, стресс, профилактика, образовательные учреждения.

Summary. This article discusses the reasons for adolescent suicide, its main signs, and the factors contributing to its development. Special attention is given to the role of family, educational institutions, and social environments in preventing suicidal tendencies. The article also examines methods of supporting adolescents and the importance of psychotherapy in overcoming crisis states.

Key words: adolescent suicide, psychology, family relationships, stress, prevention, educational institutions.

Подростковый суицид — это трагический и болезненный аспект, который затрагивает не только семьи, но и все общество в целом. За последние десятилетия эта проблема стала одной из наиболее актуальных в психологии и педагогике. Молодые люди, находясь на пороге взрослой жизни, сталкиваются с множеством испытаний: от подростковых кризисов до внешних стрессовых факторов, таких как давление со стороны сверстников, проблемы в семье, низкая самооценка и неудачи в учебе.

Главной особенностью подросткового суицида является его скрытность. Молодые люди зачастую не могут или не хотят открыто поделиться своими переживаниями и проблемами. Это может быть связано с трудностями в общении с родителями или взрослыми, а также с ощущением одиночества и непонимания. В то время как суицидальные мысли могут длительное время оставаться скрытыми, важным сигналом для родителей и педагогов должны быть изменения в поведении подростка: резкая смена настроения, замкнутость, отказ от ранее любимых занятий и даже маленькие, но значительные "крики о помощи", такие как шутки на тему смерти.

Суицидальные наклонности у подростков могут возникать по разным причинам. Одной из главных является гормональная перестройка, которая влечет за собой эмоциональные и психологические изменения. Психологическое давление из-за социальных сетей, где подростки сталкиваются с идеалами красоты, успеха и популярности, также играет свою

роль. Постоянное сравнение себя с другими, страх не соответствовать ожиданиям общества — все это способствует формированию чувства беспомощности и отчаяния. В некоторых случаях это становится точкой невозврата, когда подросток видит суицид как единственный выход.

Семья играет ключевую роль в профилактике подросткового суицида. Родители должны быть внимательными к внутреннему миру своего ребенка, не ограничиваясь только внешними успехами, но и интересуясь его эмоциями, переживаниями и мыслями. Открытое и доверительное общение в семье может стать тем спасительным якорем, который позволит подростку почувствовать поддержку и не оставаться один на один со своими проблемами.

Еще одной важной составляющей профилактики является помощь со стороны образовательных учреждений. Учителя, школьные психологи и другие специалисты должны быть готовы не только выявить подростков, находящихся в группе риска, но и активно работать с ними. Развитие школьных программ, направленных на психологическую помощь, повышение осведомленности о психическом здоровье и создание благоприятной атмосферы для открытого выражения эмоций — все это может существенно снизить риск возникновения трагедий.

Не менее важно привлекать внимание и к культуре общения в подростковой среде. Ведь часто суицидальные мысли у подростков возникают как результат давления сверстников, буллинга или социальной изоляции. Поэтому создание благоприятной среды, где ценится индивидуальность каждого, где подростки могут выражать свои эмоции без страха осуждения, является важным шагом в профилактике.

Каждый случай подросткового суицида уникален, и его причины могут быть различными. Однако важно помнить, что предотвращение этой трагедии возможно через комплексный подход: внимание со стороны семьи, школы и общества в целом, а также активная работа с подростками, направленная на развитие психологической устойчивости и создание безопасного эмоционального пространства для каждого молодого человека.

Список литературы:

1. Иванов, А.В. Психологические аспекты подросткового суицида: причины и профилактика. — М.: Наука, 2018. — 256 с.
2. Соколова, Е.Е. Психологическое здоровье подростков в условиях социальной напряженности. — СПб.: Речь, 2020. — 312 с.
3. Беляева, Т.Н. Влияние семейных отношений на психологическое развитие подростков. — М.: Психология, 2017. — 210 с.
4. ГОСТ 31711-2012. Напитки пивные. Общие технические условия. — М.: Стандарт, 2012.

УДК 614. 8(075.8)

ОСАНКА – ЭТО НЕ ТОЛЬКО ЭСТЕТИКА

С.В.Лазарев

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Аннотация. В статье рассматривается значение осанки как важного компонента здоровья и благополучия человека. Особое внимание уделено влиянию осанки на функционирование внутренних органов, на осанку в профессиональной деятельности, а также на психоэмоциональное состояние человека. Описаны основные принципы поддержания правильной осанки, методы коррекции и профилактики нарушений осанки.

Ключевые слова: осанка, здоровье, внутренние органы, профилактика, физическая активность, психоэмоциональное состояние.

Summary. The article discusses the importance of posture as a key component of human health and well-being. Special attention is given to the impact of posture on the functioning of internal organs, posture in professional activities, and on a person's psycho-emotional state. The main principles of maintaining good posture, methods of correction, and prevention of posture disorders are described.

Key words: posture, health, internal organs, prevention, physical activity, psycho-emotional state.

Осанка – это не только эстетический аспект внешности, но и важный фактор здоровья человека. Правильная осанка способствует нормальному функционированию внутренних органов, улучшает кровообращение и обмен веществ, а также влияет на психоэмоциональное состояние. Нарушение осанки может привести к различным заболеваниям, таким как сколиоз, остеохондроз и другие проблемы с позвоночником и суставами.

Правильная осанка включает в себя следующие аспекты:

Поддержание естественных изгибов позвоночника. Важно сохранять естественные изгибы шеи, грудного и поясничного отделов позвоночника, что способствует правильной нагрузке на межпозвоночные диски и предотвращает их износ.

Равномерное распределение массы тела. Когда человек стоит или сидит с правильной осанкой, масса тела равномерно распределяется между позвоночником и суставами, что снижает нагрузку на них.

Прямая спина. При ходьбе или сидении важно, чтобы спина оставалась прямой, а плечи были немного расправлены.

Влияние осанки на здоровье

Функционирование внутренних органов. Неправильная осанка может привести к сдавливанию внутренних органов, что, в свою очередь, нарушает их функционирование. Например, неправильное положение позвоночника может привести к проблемам с дыханием и пищеварением.

Профилактика заболеваний позвоночника и суставов. Правильная осанка предотвращает развитие заболеваний позвоночника, таких как остеохондроз и сколиоз.

Психоэмоциональное состояние. Прямая осанка способствует уверенности в себе и улучшению настроения, а также снижает уровень стресса.

Методы коррекции и профилактики нарушений осанки

Физические упражнения. Регулярные занятия физической активностью, такие как плавание, йога, пилатес, способствуют укреплению мышц спины и брюшного пресса, что помогает поддерживать правильную осанку.

Осознанность и привычка. Важно быть внимательным к своему телесному положению в течение дня, корректировать осанку, когда это необходимо, и создавать привычку держать спину прямо.

Корсеты и ортопедические средства. В некоторых случаях для коррекции осанки могут использоваться специальные корсеты или поддерживающие устройства, которые помогают закрепить правильное положение тела.

Психологическое значение осанки

Правильная осанка имеет важное значение для формирования уверенности в себе и позитивного отношения к жизни. Человек с прямой спиной воспринимается как более уверенный и успешный. Постоянное поддержание правильной осанки способствует улучшению самооценки и уменьшению уровня стресса.

Список литературы:

1. Коряков, А.Н. Осанка и здоровье: физиология и психология. – Москва: Здоровье, 2015. – 320 с.
2. Иванова, Н.П. Здоровая осанка: методы коррекции. – Санкт-Петербург: Вектор, 2017. – 240 с.
3. Громова, Т.В. Осанка и ее влияние на внутренние органы. – Новосибирск: Сибирь, 2018. – 192 с.

УДК 614. 8(075.8)

ЗАКАЛИВАНИЕ ОРГАНИЗМА: ПУТЬ К УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ

Н.В.Краснов

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт–филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются основные методы закаливания организма и их влияние на здоровье человека. Описаны виды закаливания, такие как воздушные ванны, контрастные водные процедуры и физическая активность. Анализируются преимущества регулярных закаливающих процедур, в том числе укрепление иммунной системы, повышение выносливости и улучшение психоэмоционального состояния.

Ключевые слова: закаливание, иммунитет, физическая активность, водные процедуры, выносливость, здоровье.

Summary. This article discusses the main methods of hardening the body and their effects on human health. The article describes types of hardening, such as air baths, contrast water procedures, and physical activity. It analyzes the benefits of regular hardening procedures, including strengthening the immune system, increasing endurance, and improving psycho-emotional well-being.

Key words: hardening, immunity, physical activity, water procedures, endurance, health.

Закаливание организма – это система мероприятий, направленных на повышение устойчивости организма к неблагоприятным внешним воздействиям, таким как низкие и высокие температуры, изменения атмосферного давления, перепады влажности и другие природные факторы. Этот процесс помогает улучшить физическое состояние, повысить иммунитет и повысить общую выносливость организма. Закаливание – это не просто метод, но и философия, которая включает в себя приверженность к активному образу жизни, правильному питанию и регулярным физическим упражнениям.

Основные принципы закаливания

Закаливание организма подразумевает систематическое воздействие на организм умеренно экстремальными условиями, что способствует адаптации и повышению его защитных сил. Существуют разные методы закаливания, которые могут быть адаптированы в зависимости от состояния здоровья и целей:

Воздушные ванны. Начинать закаливание можно с воздействия прохладного воздуха. Важно постепенно увеличивать продолжительность пребывания на свежем воздухе, начиная с коротких прогулок и постепенно увеличивая время на улице в холодное время года.

Контрастные водные процедуры. Одним из самых популярных методов является контрастный душ. Чередование теплой и холодной воды помогает улучшить кровообращение, укрепляет сосуды и повышает иммунитет. Для начала можно использовать теплую воду, постепенно снижая её температуру, а затем переходить к холодной.

Купания в открытых водоемах. Этот метод закаливания, как и контрастный душ, широко распространен. Купания в холодной воде активизируют обмен веществ, улучшая кровоснабжение, а также способствует адаптации организма к изменениям температур.

Физическая активность. Регулярные физические упражнения, такие как бег, плавание, гимнастика на свежем воздухе, способствуют укреплению сердечно-сосудистой системы и повышению выносливости.

Солнечные ванны. Закаливание организма также может включать пребывание на солнце, но при этом следует соблюдать осторожность и избегать длительного воздействия ультрафиолетовых лучей, чтобы не вызвать солнечные ожоги или другие неприятные последствия.

Преимущества закаливания организма

Укрепление иммунной системы. Постепенная адаптация организма к экстремальным условиям помогает повысить его сопротивляемость к вирусным и инфекционным заболеваниям.

Повышение выносливости. Закаливание способствует улучшению физической выносливости, а также адаптации организма к внешним стрессам.

Улучшение кровообращения и обмена веществ. Регулярные закаливающие процедуры стимулируют кровообращение, способствуют улучшению питания клеток и тканей, а также ускоряют обмен веществ.

Психологический эффект. Процесс закаливания помогает формировать стойкость и закалять дух, улучшает настроение и помогает бороться с хроническим стрессом.

Закаливание организма – это мощный инструмент для улучшения физического и психологического здоровья. Это не просто набор процедур, но и образ жизни, требующий терпения, последовательности и осознанности. Важно помнить, что начинать закаливание следует с малых шагов, постепенно увеличивая нагрузку, и всегда прислушиваться к своему организму.

Список литературы:

1. Guryev, A.S. Hardening the Body and Its Impact on Health. – Moscow: Zdorovye, 2017. – 256 p.
2. Smirnov, V.V. Methods of Physical Education and Hardening. – St. Petersburg: Nauka, 2018. – 320 p.
3. Belousov, I.I. Hardening as a Factor in Increasing Immune Resilience. – Novosibirsk: Siberian Publishing, 2019. – 192 p.
4. GOST 31711-2012. Beer Beverages. General Technical Conditions. – Moscow: Standard, 2012.

УДК 614. 8(075.8)

БЕЗОПАСНЫЙ ИНТЕРНЕТ: ЗАПРЕЩАТЬ ИЛИ ОБУЧАТЬ

Д.Р.Исмагилов

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт–филиал ФГАОУВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы безопасности в интернете, риски, с которыми сталкиваются пользователи, и возможные способы защиты. Анализируются два подхода к обеспечению цифровой безопасности: запретительный и образовательный. Особое внимание уделяется формированию культуры ответственного поведения в сети, а также роли родителей, учителей и государства в обучении цифровой грамотности.

Ключевые слова: интернет, цифровая безопасность, киберугрозы, защита данных, цифровая грамотность, онлайн-риски.

Summary. The article examines issues of internet safety, the risks users face, and possible protection methods. Two approaches to digital security are analyzed: restrictive and educational. Particular attention is paid to the formation of a responsible online behavior culture and the role of parents, teachers, and the state in promoting digital literacy.

Key words: internet, digital security, cyber threats, data protection, digital literacy, online risks.

Современный мир невозможно представить без интернета. Он дает доступ к информации, обучению, общению и развлечениям, но вместе с тем несет и серьезные угрозы: мошенничество, кибербуллинг, утечку данных, вовлечение в деструктивные сообщества. Перед обществом стоит вопрос: как защитить пользователей – особенно детей и подростков – от этих опасностей? Существуют два основных подхода: запретительный (ограничение доступа к

потенциально опасному контенту) и образовательный (обучение пользователей цифровой безопасности).

Многие считают, что самым эффективным методом защиты является ограничение доступа к опасным сайтам и ресурсам. Государства вводят законодательные меры, такие как блокировка вредоносного контента, фильтрация сайтов и контроль интернет-активности несовершеннолетних. В школах и семьях используются программы родительского контроля, позволяющие запрещать доступ к нежелательным страницам.

Однако у этого метода есть недостатки. Полностью ограничить доступ к опасному контенту невозможно – дети и подростки легко находят способы обхода блокировок. Кроме того, строгие запреты могут вызвать обратный эффект – желание нарушить правила и исследовать запрещенные ресурсы.

Второй подход – это обучение безопасному поведению в сети. Он основывается на развитии критического мышления у пользователей и способности самостоятельно распознавать угрозы. Важную роль здесь играют школы, родители и специализированные курсы.

Развитие критического мышления – умение анализировать информацию, выявлять фейки и не попадаться на уловки мошенников.

Основы кибербезопасности – защита личных данных, использование надежных паролей, правила работы с электронной почтой.

Этика онлайн-общения – уважительное поведение в сети, правила общения, осознание ответственности за свои действия.

Реакция на угрозы – знание, как поступить в случае кибербуллинга, мошенничества или других инцидентов.

Многие страны внедряют образовательные программы по цифровой безопасности, начиная с младшего школьного возраста. Опыт показывает, что обученные пользователи лучше защищены от интернет-угроз, чем те, кто просто находится под строгим контролем.

Запретительный и образовательный подходы не исключают, а дополняют друг друга. Полная свобода в интернете может привести к негативным последствиям, но и жесткие ограничения не дают человеку навыков самостоятельной защиты. Оптимальным решением является баланс: разумные технические ограничения в сочетании с обучением цифровой безопасности.

Государство должно не только контролировать интернет-пространство, но и вкладывать ресурсы в развитие цифровой грамотности среди населения. Родители и учителя играют важную роль в обучении детей ответственному поведению в сети, а пользователи должны осознавать риски и уметь защищаться от них.

Безопасность в интернете – важнейший аспект современной жизни. Запреты могут дать временный эффект, но устойчивую защиту обеспечивает только осознанное поведение пользователей. Образование и цифровая грамотность – ключевые инструменты для формирования безопасной интернет-среды. Вместо полного запрета доступ к знаниям, критическое мышление и

умение анализировать информацию – вот что поможет сделать интернет действительно безопасным.

Список литературы:

1. Агеев А.Ю. Безопасность в интернете: стратегии защиты и цифровая гигиена. – М.: Просвещение, 2020. – 256 с.

2. Глушкова Е.А. Дети и интернет: риски, угрозы и способы защиты. – СПб.: Питер, 2019. – 312 с.

УДК 614.8 (075.8)

КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ И БЕЗОПАСНОСТЬ В ДОМЕ

А. В. Долина

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

*Лесосибирский педагогический институт -
филиал Сибирского федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье рассматривается влияние комнатных растений на физическое и эмоциональное состояние человека. Комнатные растения не только служат украшением наших домов, но и оказывают положительное воздействие на микроклимат помещения. Они увлажняют воздух, насыщают его кислородом и создают благоприятную атмосферу для всех обитателей дома. Однако среди разнообразия комнатных растений есть и те, которые могут негативно повлиять на здоровье человека. Целью данной работы является исследование возможных проблем со здоровьем, связанных с наличием определённых комнатных растений, а также изучение их влияния на организм человека.

Ключевые слова: растения, опасность, здоровье, аллергические реакции

Annotation. This article examines the influence of houseplants on the physical and emotional well-being of humans. Houseplants not only serve as decorations for our homes but also have a positive impact on the indoor microclimate. They humidify the air, oxygenate it, and create a favorable atmosphere for all the inhabitants of the house. However, among the variety of houseplants, there are also those that can negatively affect human health. The purpose of this work is to investigate potential health problems associated with the presence of certain houseplants, as well as to study their impact on the human body.

Keywords: plants, danger, health, allergic reactions.

Одним из доступных способов поддержания благоприятного микроклимата в закрытых помещениях является использование комнатных растений. Их роль в качестве дополнительного инструмента для улучшения качества воздуха в таких условиях сложно переоценить. Растения в закрытых помещениях выполняют не только санитарную функцию, но и способствуют познанию, эстетическому восприятию, психологическому комфорту и оздоровлению. Они также помогают поддерживать оптимальный уровень влажности в помещении, поглощая углекислый газ и вредные химические вещества, которые могут быть опасны для человека [1].

Не смотря на это, комнатные растения могут представлять потенциальную опасность для человека. При контакте с листьями или вдыхании пыльцы они могут вызвать зуд и аллергические реакции.

Проглатывание частей растения может привести к отравлению, особенно у детей и животных. Некоторые комнатные растения могут спровоцировать обострение хронических заболеваний, таких как астма, нарушения сердечно-сосудистой системы и другие. Сильный запах и выделение листьями углекислого газа по ночам могут вызвать мигрень и хроническую усталость по утрам. Шипы, колючки и острые листья могут привести к микротравмам. Кроме того, сильный запах комнатных растений может вызвать возбуждение нервной системы и головокружение [2].

В мире флоры существуют растения, которые могут представлять опасность для человека. Одним из таких растений является диффенбахия, чьи листья содержат ядовитые алкалоиды. При попадании на кожу её сок может вызвать раздражение, а у людей с чувствительной кожей — ожоги. Монстера, родственница диффенбахии, также обладает ядовитым соком, который вызывает ожоги и аллергические реакции. Олеандр, с гроздьями розовых цветов, не рекомендуется выращивать в доме. Его запах может вызвать головные боли и удушье, а само растение крайне ядовито. Сок олеандра вызывает сильные ожоги кожи, а попадание его в глаза может привести к ожогу роговицы и даже слепоте. Молочай, ошибочно называемый пальмой, также ядовит и может вызвать сильный ожог при попадании на кожу или слизистую. Попадание сока молочая внутрь может привести к сильному отравлению, а в некоторых случаях — даже к смерти. Спатифиллум, растение с красивыми цветами, считается полезным, так как очищает воздух от токсических веществ. Однако его сок ядовит и при попадании внутрь может вызвать отравление. Адениумтучный, с красными цветами и необычной формой, завоевал любовь цветоводов. За ним нужно ухаживать осторожно, так как он очень ядовит. Рекомендуется работать с ним в перчатках и тщательно мыть руки после контакта. Сок адениума при попадании внутрь вызывает сильное отравление [3].

Если одни растения могут оказывать вредное воздействие, то другие, напротив, чрезвычайно полезны для нашего здоровья. И на них стоит обратить внимание, поскольку они способны очищать воздух даже лучше, чем различные технические устройства. В этом отношении рекордсменом является хлорофитум, которого некоторые биоэнергетики обвиняли в вампиризме. Однако он прекрасно очищает воздух от токсинов и микроорганизмов. Считается, что горшок с хлорофитумом на кухне нейтрализует вредные вещества, образующиеся при горении газа, не хуже вытяжки. А ряд специалистов по альтернативным энергетическим практикам утверждают, что хлорофитум преобразует отрицательную энергию в положительную. Лучше всего разместить хлорофитум на кухне, где вредных газов образуется больше всего. Алоэ может быть лекарственным растением не только в свежем виде. Оказывается, его толстые листья поглощают почти 90% формальдегида, выделяемого в воздух предметами. Возможно, после этого не стоит употреблять его внутрь, но зато воздух в доме станет намного безопаснее. Если

вспомнить, что формальдегид — это опасный яд, вызывающий онкологические новообразования, то завести в доме алоэ, безусловно, стоит. Вдобавок алоэ испускает фитонциды, которые стимулируют работу иммунной системы и головного мозга, повышая работоспособность. Лимон испускает огромное количество фитонцидов, которые обеззараживают воздух — более 85 различных соединений. А также эфирные масла лимона повышают тонус и улучшают настроение. В доме, где есть люди со слабыми лёгкими, лимон — лучшее комнатное растение. Драцена также активно поглощает вредные вещества из воздуха, в том числе бензол и трихлорэтилен. Эти вещества выделяет линолеум, а так же содержится в выхлопных газах автомобилей. Поэтому в городе драцена просто необходима, ведь она нейтрализует до 70% этих вредных веществ в доме. И тогда то, что окна выходят на оживлённую улицу, вовсе не страшно. Фикус поглощает из воздуха ксилол и толуол. Эти вещества содержатся в лакокрасочных изделиях, особенно в лаке для паркета. Аспарагус поглощает частицы тяжёлых металлов и осаждает вредные примеси. Поэтому он просто необходим в мегаполисах, где воздух, увы, насыщен тяжёлыми металлами [3].

Некоторые правила ухода за ядовитыми растениями, необходимо размещать их в местах, недоступных для домашних животных и маленьких детей, либо найти альтернативу опасному растению. Не следует ставить цветы с сильным запахом, такие как лилии и эухарисы, или активно выделяющие углекислый газ, например, фикусы и монстеры, в спальне или в зоне отдыха. При работе с растениями, такой как протирание листьев, обрезка, рыхление или пересадка, необходимо надевать резиновые перчатки, защитные очки и тканевую маску, чтобы избежать попадания сока растений на кожу и слизистые оболочки. При уходе за опасным растением не следует касаться глаз и носа руками. При попадании ядовитого сока на кожу необходимо немедленно промыть её водой. При случайном проглатывании частей растения следует принять активированный уголь, предварительно растолчённый и смешанный с водой. Не следует употреблять молочные продукты, так как они могут усилить всасывание ядов, растворимых в жирах. Необходимо регулярно проветривать и увлажнять помещение, чтобы поддерживать свежий воздух [3].

При возникновении аллергической реакции на цветочную пыльцу необходимо предпринять ряд действий, направленных на облегчение состояния пострадавшего. Прежде всего, следует тщательно умыться прохладной водой, чтобы удалить пыльцу с кожи. Затем необходимо сменить одежду, чтобы предотвратить дальнейший контакт с аллергеном. Важно находиться как можно дальше от источника аллергена и выйти на свежий воздух. Если частицы растения попали внутрь организма, необходимо вызвать рвоту и прополоскать рот. Для облегчения состояния рекомендуется принять антигистаминное средство. В случае ухудшения состояния или появления симптомов, указывающих на развитие аллергической реакции, необходимо обратиться за медицинской помощью [3].

Список литературы:

1. Чуенко Н.Ф. Комнатные растения как дополнительное профилактическое средство оздоровления воздушной среды закрытых помещений дошкольных образовательных организаций // Научный вестник Омского государственного медицинского университета. – 2024. – Т. 4. – № 2 (14). – С. 12-19.
2. Новикова И.И., Чуенко Н.Ф., Савченко О.А. Алгоритм подбора комнатных растений для улучшения качества воздушной среды закрытых помещений // Медицина в Кузбассе. – 2024. – №1. – С. 58-64.
3. Опасная флора: какие цветы нельзя держать в квартире? – редакционный отдел блога DG-Home: официальный сайт. – 2017. – URL: https://dg-home.ru/blog/kakie-tsvety-nelzya-derzhat-v-kvartire_b688554/ (дата обращения: 20.03.2025).

УДК 614.8 (075.8)

СОЛНЦЕ: ПОЛЬЗА ИЛИ ВРЕД

Н. Р. Идиатулин

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт–филиал ФГАОУВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются положительные и отрицательные эффекты солнечного излучения на человека и окружающую среду. Анализируются биологические и физические аспекты воздействия ультрафиолетового излучения, его роль в синтезе витамина D, влиянии на психоэмоциональное состояние и возможные негативные последствия, включая фотостарение и риск онкологических заболеваний. Особое внимание уделяется распространенным заблуждениям о влиянии солнца и научным фактам, подтверждающим или опровергающим их.

Ключевые слова: солнце, ультрафиолет, здоровье, витамин D, фотостарение, онкологические риски.

Summary. The article examines the positive and negative effects of solar radiation on humans and the environment. Biological and physical aspects of ultraviolet radiation exposure, its role in vitamin D synthesis, its influence on mental health, and possible negative consequences such as photoaging and cancer risks are analyzed. Particular attention is paid to common misconceptions about sunlight exposure and scientific facts confirming or refuting them.

Key words: sun, ultraviolet, health, vitamin D, photoaging, cancer risks.

Солнце — источник жизни на Земле, без которого невозможно существование большинства организмов. С древних времен люди почитали его как божество, а солнечный свет ассоциировался с силой, здоровьем и энергией. Однако современная наука все чаще обращает внимание на двойственную природу солнечного излучения: с одной стороны, оно необходимо для нормального функционирования организма, с другой — может стать причиной серьезных заболеваний.

Одним из наиболее значимых положительных эффектов солнечного света является участие в синтезе витамина D. Под воздействием ультрафиолетового излучения в коже человека происходит образование этого важного вещества, которое регулирует обмен кальция и фосфора, укрепляет кости и зубы, поддерживает иммунную систему. Дефицит витамина D может привести к рахиту у детей, остеопорозу у взрослых и ослаблению иммунитета. Однако для его синтеза достаточно короткого пребывания на солнце – около 10-15 минут в день, а длительное нахождение под солнечными лучами не увеличивает количество витамина, но повышает риски повреждения кожи.

Кроме того, солнечный свет оказывает положительное влияние на психоэмоциональное состояние человека. Свет стимулирует выработку серотонина — гормона счастья, который улучшает настроение, снижает тревожность и помогает бороться с депрессией. Это объясняет сезонные изменения эмоционального состояния, когда в осенне-зимний период многие люди испытывают упадок сил и ухудшение настроения из-за недостатка естественного освещения. В этом смысле солнечные ванны могут быть полезны, но важно помнить о мерах предосторожности.

Несмотря на все положительные эффекты, длительное воздействие солнечного излучения может нанести серьезный вред организму. Один из наиболее распространенных мифов – утверждение, что загар защищает кожу от вредных факторов. На самом деле загар — это реакция организма на повреждение ДНК клеток, вызванное ультрафиолетовым излучением. Со временем эти повреждения накапливаются, что приводит к преждевременному старению кожи, появлению морщин, пигментных пятен и снижению эластичности.

Еще более опасное последствие чрезмерного воздействия солнца – риск развития онкологических заболеваний, в частности, меланомы. Ультрафиолетовое излучение повреждает клетки кожи, что может привести к мутациям и неконтролируемому их делению. Особенно уязвимы к этому люди со светлой кожей, дети и пожилые, а также те, кто регулярно подвергается интенсивному солнечному облучению без защиты.

Другой важный аспект — воздействие солнца на глаза. Длительное пребывание на солнце без очков с ультрафиолетовым фильтром может способствовать развитию катаракты, дегенерации сетчатки и фотокератита — воспаления роговицы, напоминающего ожог. Поэтому офтальмологи рекомендуют носить качественные солнцезащитные очки даже в зимний период, особенно в горах, где солнечное излучение усиливается за счет отражения от снега.

Таким образом, влияние солнца на организм человека нельзя оценивать однозначно. Оно является жизненно необходимым источником энергии и здоровья, но в то же время может быть причиной серьезных проблем при чрезмерном воздействии. Научные данные подтверждают, что разумный баланс между пользой и вредом солнечного света достигается при умеренном

пребывании на солнце с использованием защитных средств. Осознанное отношение к солнечному излучению поможет сохранить здоровье и избежать опасных последствий.

Список литературы:

1. Баранов, А.В. Влияние солнечного излучения на организм человека / А.В. Баранов. – Москва : Наука, 2021. – 256 с.
2. Баймлер, И.К. Соблюдение рекомендаций обезопасит от палящего солнца / И.К. Баймлер. – Текст : электронный // Старт в науке. – 2020. – № 4. – URL: <https://science-start.ru/ru/article/view?id=1934>. – Дата публикации статьи: 09.07.2020

УДК 614.8 (075.8)

**ОСТОРОЖНО, ЭЛЕКТРИЧЕСТВО: АНАЛИЗ ОПАСНОСТЕЙ И
МЕТОДЫ ЗАЩИТЫ**

В.С.Закиров

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт–филиал ФГАОУВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассмотрены основные электрические опасности, связанные с эксплуатацией электрооборудования, а также методы их предотвращения. Приведены основные виды электрических поражений, способы защиты и нормативные требования, обеспечивающие безопасность при работе с электричеством.

Ключевые слова: электрическая безопасность, поражение электрическим током, методы защиты, нормативные требования, заземление, изоляция, электробезопасность.

Summary. The article examines the main electrical hazards associated with the operation of electrical equipment and methods for their prevention. The main types of electrical injuries, protection methods, and regulatory requirements ensuring safety when working with electricity are presented.

Key words: electrical safety, electric shock, protection methods, regulatory requirements, grounding, insulation, electrical security.

Электричество является неотъемлемой частью современной жизни и широко используется в промышленности, бытовых условиях, на транспорте и в других сферах деятельности. Однако его применение сопряжено с высокой степенью опасности, так как воздействие электрического тока на организм человека может приводить к тяжелым последствиям, включая ожоги, паралич, нарушения работы сердца и даже летальный исход. Поэтому обеспечение электробезопасности является важнейшей задачей при эксплуатации электроустановок и электрических приборов.

Основными опасностями, связанными с электричеством, являются поражение электрическим током, термические и механические повреждения, вызванные электрической дугой, воздействие электромагнитного излучения, а также пожары и взрывы, возникающие вследствие короткого замыкания или

искрения. Поражение электрическим током может происходить при прямом или косвенном контакте с токоведущими частями, а также в результате пробоя изоляции или появления напряжения на корпусе оборудования. Воздействие электрической дуги может привести к серьезным ожогам и повреждению органов зрения, а электромагнитное излучение, возникающее вблизи высоковольтных линий или мощных электрических установок, способно негативно влиять на здоровье человека при длительном воздействии.

Для защиты от поражения электрическим током применяются различные методы и средства. Одним из важнейших элементов системы электробезопасности является заземление, которое предназначено для отвода опасного тока в землю, снижая вероятность поражения человека. Другим эффективным средством является защитное зануление, позволяющее автоматически отключать питание при появлении опасного потенциала на корпусе оборудования. Особую роль в обеспечении безопасности играют устройства защитного отключения (УЗО), которые моментально разрывают электрическую цепь при обнаружении утечки тока, что предотвращает возможность поражения человека.

Для предотвращения аварийных ситуаций и защиты электрических сетей от перегрузок применяются автоматические выключатели и предохранители, отключающие питание при превышении допустимого уровня тока. Важным аспектом электробезопасности является использование качественной изоляции проводников, предотвращающей случайный контакт с токоведущими частями. Средства индивидуальной защиты, такие как диэлектрические перчатки, коврики, инструмент с изолированными ручками, обеспечивают дополнительную защиту при работе с электрооборудованием.

Соблюдение правил эксплуатации электрических установок и выполнение требований нормативных документов являются обязательными условиями обеспечения безопасности. На территории России действует ряд стандартов и правил, регламентирующих требования к эксплуатации электроустановок. К ним относятся ГОСТ 12.1.038-82 «Электробезопасность», Правила устройства электроустановок (ПУЭ), а также международные стандарты, такие как МЭК 60364, регулирующие безопасность электрических систем в зданиях.

Знание и соблюдение норм электробезопасности, применение современных методов защиты и регулярный контроль состояния электрооборудования позволяют минимизировать риски, связанные с эксплуатацией электрических систем. Только комплексный подход, включающий технические, организационные и профилактические меры, способен обеспечить надежную защиту людей и оборудования от опасного воздействия электричества.

Список литературы:

1. Кузнецов А.А. Электробезопасность: учебное пособие. – М.: Энергоатомиздат, 2020. – 312 с.

2. Иванов В.П. Основы электробезопасности. – СПб.: Политехника, 2019. – 256 с.

УДК 614.8 (075.8)

ЕСЛИ ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВДРУГ...

Р.Д. Горякин

Научный руководитель: Романцова Н. Ф.

*Лесосибирский педагогический институт -
филиал Сибирского федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: Нападения бродячих собак представляют угрозу общественному здоровью. Данное исследование анализирует факторы, способствующие агрессии, включая поведенческие характеристики собак и социальную среду. Обсуждаются методы профилактики нападений, такие как программы контроля популяции и просвещение населения.

Annotation: Attacks by stray dogs pose a public health threat. This study examines factors that contribute to aggression, including dog behavioral characteristics and the social environment. Attack prevention methods, such as population control programs and public education, are discussed.

Ключевые слова: безопасность, нападение бродячих собак, травма, профилактика, риск, характеристика собак, знания, стресс.

Нападения собак на людей являются серьезной глобальной проблемой, влекущей за собой широкий спектр негативных последствий, начиная от физических травм и заканчивая психологическими расстройствами у пострадавших. Понимание сложных причин, приводящих к этим инцидентам, имеет критическое значение для разработки эффективных и научно обоснованных стратегий профилактики. Существующие исследования указывают на то, что нападения собак не являются случайными событиями, а обусловлены взаимодействием множества факторов, требующих комплексного анализа. Данная статья направлена на углубленное изучение этих факторов и предлагает практические рекомендации для снижения риска нападений.

Многочисленные исследования посвящены изучению различных аспектов нападений собак на людей, и их результаты позволяют выделить несколько ключевых факторов, способствующих этим инцидентам: характеристики собак. Порода: некоторые исследования указывают на то, что определенные породы собак (например, питбули, ротвейлеры) чаще становятся участниками нападения. Однако, важно отметить, что порода не является единственным определяющим фактором, и многие другие переменные играют значительную роль. Пол и возраст: молодые, некастрированные самцы чаще проявляют агрессию. История содержания и дрессировки: недостаточная социализация, отсутствие дрессировки и жестокое обращение с собакой могут значительно увеличить риск агрессивного поведения. Поведение человека: провоцирующее поведение: неправильное взаимодействие с собакой, такое как дразнение, запугивание, нарушение личного пространства животного, может

спровоцировать агрессию. Недостаточный контроль: отсутствие контроля над собакой в общественных местах, выгул без поводка и намордника в неположенных местах. Особенно уязвимы дети: дети часто не умеют правильно интерпретировать сигналы собаки и могут совершать действия, провоцирующие агрессию. Факторы окружающей среды: территориальность: собаки могут проявлять агрессию, защищая свою территорию. Защита потомства: самки с щенками могут быть более агрессивными. Стрессовые ситуации: шумы, скопление людей, изменение привычной обстановки могут спровоцировать агрессию. Социально-экономические факторы. Низкий уровень знаний: недостаточная осведомленность о правилах содержания собак и безопасного поведения с животными. Недостаточный контроль за содержанием: отсутствие регистрации, вакцинации и стерилизации, ненадлежащие условия содержания. Высокая плотность населения: увеличение числа контактов между собаками и людьми, что повышает риск нападений.

Меры предосторожности при встрече с бездомными собаками.

Никогда не подходите к чужой собаке, если рядом нет ее хозяина, не трогайте собаку, когда она ест или кого-то охраняет – особенно своих щенков; не будите спящую собаку внезапно для нее; не пугайте собак, не бросайте в них камнями, не предлагайте собаке пищу, особенно из рук, не поворачивайтесь к собаке спиной, чтобы она не почувствовала ваш страх и не решила атаковать, не оставляйте маленьких детей наедине с любой собакой, не пытайтесь погладить незнакомое животное, не подходите к собаке, сидящей на привязи, не толкайте в шутку хозяина собаки и не нападайте на него, не делайте резких движений, общаясь с собакой или ее хозяином, не хлопайте его přátельски по плечу, не выясняйте отношения с помощью крика и размашистых жестов.

Правила поведения при встрече со стаей бездомных собак:

Рядом с уличной стаей опасно кричать, петь, махать руками, нести мясные продукты и отмахиваться от особо навязчивых псов, избегайте собачьих стай при утренних пробежках и катании на велосипеде. Иногда достаточно остановиться, чтобы собаки прекратили нападение, и не проходите со своей собакой мимо продуктовых складов и магазинов. Это возбуждает обитающие в этих местах стаи.

А что делать, если всё же укусила собака? Ни в коем случае не занимайтесь самолечением! Вариант один немедленно обратиться в травматологический пункт по месту жительства для оказания медицинской помощи.

Заключение

Нападение бездомных собак представляет собой сложную и многогранную проблему, требующую комплексного и этического подхода. Сочетание гуманных методов контроля популяции, образовательных программ, законодательных мер и вовлечения местных сообществ является ключом к

снижению риска нападений, обеспечению безопасности населения и улучшению благополучия бездомных животных.

Список литературы:

1. Голубченко, А.В. Самооборона при нападении бездомных собак на человека. Новые импульсы развития: вопросы научных исследований / А.В. Голубченко, Е.С. Галашова. – Текст : электронный // Новые импульсы развития: вопросы научных исследований. – 2020. – С. 10-14 // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/samooborona-pri-napadenii-bezdomnyh-sobak-na-cheloveka> (дата обращения: 12.03.2025).

2. Мельников, В. П. Безопасность жизнедеятельности : учебник / В. П. Мельников, А. И. Куприянов, А. В. Назаров ; под ред. В. П. Мельникова. – Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2024. – 368 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-906923-11-0. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2133022> (дата обращения: 26.06.2025). – Режим доступа: по подписке.

УДК 614. 8(075.8)

ОСТОРОЖНО – СОТОВЫЙ ТЕЛЕФОН

А.Ю. Горяев

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В данной статье были проанализированы различные источники с фактами и общей информацией, касающихся непосредственно выбранной темы, автором были представлены риски и предложены меры предосторожности.

Ключевые слова: сотовый телефон, мобильные устройства, электромагнитное излучение, вред для здоровья, головной мозг, зрительное напряжение, проблемы с осанкой, зависимость, влияние на психику, риски, опасность, безопасность.

Annotation. In this article, various sources with facts and general information related to the chosen topic were analyzed, the author presented the risks and suggested precautions.

Keywords: cell phone, mobile devices, electromagnetic radiation, harm to health, brain, visual tension, problems with posture, dependence, impact on the psyche, risks, danger, safety.

Современные технологии быстро вошли в нашу жизнь и крепко закрепились в ней, и сотовый телефон стал неотъемлемой её частью. Но на самом деле, несмотря на удобство и многофункциональность мобильных устройств, их использование может представлять определенные опасности. В данной статье рассмотрены возможные риски, связанные с использованием мобильных телефонов, а также предложены меры предосторожности.

Одним из важных вопросов, связанных с использованием мобильных телефонов, является их влияние на здоровье человека. Наиболее опасной областью облучения при работе радио- и мобильных телефонов являются, прежде всего, головной мозг и периферические рецепторы вестибулярного,

зрительного и слухового анализаторов. Существуют такие потенциальные опасности, как: электромагнитное излучение, зрительное напряжение, проблемы с осанкой, использование мобильного телефона во время грозы

Например, длительное воздействие радиочастотного излучения может приводить к негативным последствиям, таким как головные боли, нарушения сна и возможен даже риск развития заболеваний, например, таких, как гипертония, сердечная аритмия и язвенная болезнь, а также онкологических заболеваний. Биологическое воздействие электромагнитного излучения определяется, прежде всего, двумя параметрами: мощностью и частотой излучения.

Если человек безвылазно проводит своё время, используя мобильный телефон, он может встретиться с такими проблемами, как усталость глаз, сухость и ухудшение зрения.

Наклон головы при использовании телефона также влияет на осанку. Это может привести к заболеваниям позвоночника и шейного отдела.

Помимо всего прочего, может быть опасным использование телефона во время грозы, так как в момент включения и выключения телефона происходит сильный всплеск электромагнитного излучения, которое может вызвать ионизацию воздуха. Мобильный телефон, являясь проводником электрического разряда как громоотвод, повышает риск удара молнии в человека.

Помимо физического воздействия, мобильные телефоны оказывают влияние на психологическое состояние пользователей. Учитывая важную роль коры больших полушарий и гипоталамуса в осуществлении психической функции человека, можно сказать, что длительное повторное воздействие предельно допустимых доз излучения может привести к психическим расстройствам.

Например, у подрастающего поколения достаточно сильно распространена зависимость от гаджетов, то есть их чрезмерное использование. Оно приводит к цифровой зависимости, снижению концентрации и ухудшению социальной активности человека.

Постоянное пребывание в социальных сетях и мессенджерах может вызывать тревожность, стресс и снижение самооценки. На данный момент многие люди предпочитают виртуальное общение реальному, что может негативно сказаться на навыках межличностного взаимодействия.

Возвращаясь к подрастающему поколению, можно сказать, что дети и подростки стали массово использовать мобильные телефоны, часто и, зачастую, для развлечения. Стоит учитывать, что поглощение электромагнитной энергии в голове ребёнка значительно выше, чем у взрослого. Мозг детей имеет большую склонность к накоплению неблагоприятных реакций в условиях повторных облучений электромагнитным полем. Последствиями являются как психологический, так и физический вред для здоровья.

Очень важно упомянуть ещё и то, что использование мобильного телефона во время управления транспортным средством является одной из

основных причин дорожно-транспортных происшествий. Отвлечение водителя на экран во время движения может привести к серьезным авариям. Также мобильные телефоны становятся причиной невнимательности пешеходов, что сильно увеличивает риск несчастных случаев на дороге.

Так же хочу выделить способы минимизации негативного влияния, риски и опасности мобильных телефонов. Например, рекомендуется использовать гарнитуру или громкую связь во время разговора, чтобы уменьшить воздействие электромагнитного излучения. Но, отходя от темы, не стоит забывать, что высокая громкость гарнитуры может так же пагубно повлиять на наш слух.

Стоит ограничивать время использования гаджетов и делать перерывы, особенно при длительной работе с экраном. Важно пользоваться ими по мере необходимости, а не тогда, когда нечем заняться. Стоит развивать цифровую гигиену, ограничивая использование социальных сетей и мессенджеров в свободное время. Для ребёнка находить другие занятия и развлечения, помимо использования мобильного телефона.

Важно соблюдать правила безопасности при вождении, исключая использование телефона за рулем и по возможности рекомендуется не вести разговоры при грозе и временно выключать мобильные устройства.

По итогу, стоит выделить, что сотовый телефон – это, конечно же, полезный инструмент, который значительно упрощает жизнь, но его использование требует разумного подхода. Соблюдение простых мер предосторожности поможет избежать негативных последствий и сохранить здоровье, психологическое благополучие и безопасность как нас самих, так и окружающих.

Список литературы:

1. Гусев А.Н. Влияние электромагнитного излучения мобильных телефонов на здоровье человека: монография. – Москва: Наука, 2015. – 256 с.
2. Иванов П.В. Современные технологии связи и их воздействие на организм человека: учебное пособие – П.В. Иванов, Е.С. Смирнова. – Санкт-Петербург: Питер, 2018. – 312 с.
3. Козлова Т.И. Психологические аспекты зависимости от мобильных устройств: монография. – Новосибирск: СибАкадемИздат, 2020. – 198 с.
4. Смирнов А.Б., Орлов Д.К. Использование мобильных телефонов: безопасность и риски. – Екатеринбург: УралПресс, 2017. – 225 с.
5. Федоров В.Н. Гаджеты и здоровье: как минимизировать вред. – Казань: Академкнига, 2019. – 176 с.

УДК 614.8 (075.8)

СИНТЕТИЧЕСКИЕ НАРКОТИКИ: ИЛЛЮЗИЯ И РЕАЛЬНОСТЬ

А.О. Гладышева

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

*Лесосибирский педагогический институт–филиал ФГАОУВО
«Сибирский федеральный университет»*

Аннотация: Статья "Синтетические наркотики" рассматривает проблему синтетических наркотиков, которые являются химически созданными веществами, имитирующими эффекты натуральных наркотиков. В статье представлены основные виды синтетических наркотиков, такие как синтетические каннабиноиды, опиоиды и дизайнерские наркотики, а также их потенциальные риски и токсичность. Обсуждается история возникновения и распространения этих веществ, особенно в контексте торговли и доступности через интернет. Употребление синтетических наркотиков связано с серьезными проблемами, включая риск передозировки и психические заболевания. Статья подчеркивает социальные последствия, такие как рост преступности и нагрузки на систему здравоохранения. Заключение акцентирует внимание на необходимости повышения осведомленности, образования и доступа к лечению как мерах для борьбы с негативными последствиями синтетических наркотиков.

Ключевые слова: синтетические наркотики, опиоиды, дизайнерские наркотики, передозировка, психическое здоровье, зависимость, социальные проблемы.

Annotation: The article "Synthetic Drugs" examines the problem of synthetic drugs, which are chemically created substances that mimic the effects of natural drugs. The article presents the main types of synthetic drugs such as synthetic cannabinoids, opioids and designer drugs, as well as their potential risks and toxicity. The history of the origin and distribution of these substances is discussed, especially in the context of trade and accessibility via the Internet. Synthetic drug use is associated with serious problems, including the risk of overdose and mental illness. The article highlights the social consequences, such as increased crime and strain on the healthcare system. The conclusion focuses on the need to raise awareness, education, and access to treatment as measures to combat the negative effects of synthetic drugs.

Keywords: synthetic drugs, opioids, designer drugs, overdose, mental health, addiction, social problems.

Синтетические наркотики представляют собой химически разработанные вещества, предназначенные для имитации эффектов натуральных наркотиков. Их использование стало значительной проблемой в обществе, особенно в последние несколько десятилетий. Область синтетических наркотиков включает в себя разнообразные препараты, каждый из которых имеет свои уникальные характеристики и потенциальные риски.

Виды синтетических наркотиков:

Существуют различные категории синтетических наркотиков, каждая из которых включает множество соединений. Одна из наиболее известных групп – это синтетические каннабиноиды, которые создают эффекты, схожие с марихуаной. Такие вещества часто продаются под названиями вроде "спайс" или "бэдс". Эти наркотики могут иметь непредсказуемые действия и высокую степень токсичности.

Синтетические опиоиды, такие как фентанил, часто облегчают боль, но могут приводить к серьезным передозировкам и смертям. Эти вещества иногда используются в качестве заменителей более традиционных опиатов, но их высокая потентность делает их особенно опасными.

Среди других синтетиков выделяются "дизайнерские наркотики", такие как MDMA и различные производные, предназначенные для клубной культуры.

Они могут вызывать сильные изменения в восприятии и настроении, но также имеют ряд опасных побочных эффектов.

Возникновение и распространение:

Синтетические наркотики начали набирать популярность в конце 20 века, когда торговцы начали создавать химические аналоги известных веществ, чтобы обойти законы. Легкость синтеза и возможность изменения формул сделали их привлекательно для наркоторговцев. Распространение интернета также способствовало легкодоступности информации о производстве и продаже синтетических наркотиков.

Проблемы, связанные с употреблением:

Употребление синтетических наркотиков сопровождается множеством проблем. Одной из самых серьезных является риск передозировки из-за непредсказуемой силы и состава вещества. Заболевания психического здоровья, такие как тревожные расстройства, депрессия и психоз, могут проявляться в результате их употребления.

Социальные последствия включают увеличение преступности, ухудшение здоровья населения и давление на систему здравоохранения. Учитывая возможность зависимостей и сложность лечения, проблемы, вызванные синтетическими наркотиками, очень сложны.

В последние десятилетия синтетические наркотики стали одной из самых обсуждаемых тем в сфере общественного здоровья и безопасности. Эти химически изготовленные вещества создаются для имитации эффектов натуральных наркотиков, таких как марихуана, кокаин или героин, однако они часто имеют гораздо более высокую степень опасности. Статья рассматривает иллюзии, связанные с использованием синтетических наркотиков, и реальность, с которой сталкиваются их потребители и общество в целом.

Иллюзии синтетических наркотиков:

Одной из основных иллюзий, связанных с синтетическими наркотиками, является представление о том, что они безопасны. Многие пользователи считают, что синтетические аналоги натуральных веществ не приносят такого вреда и не вызывают зависимости. Однако исследования показывают, что синтетические наркотики могут иметь непредсказуемые эффекты, порой даже более опасные, чем у их естественных аналогов. Например, синтетические каннабиноиды, известные как "спайсы", часто вызывают серьезные психические расстройства, включая психоз, тревожные состояния и даже агрессию.

Еще одной иллюзией является мысль о том, что синтетические наркотики просты в доступе и легки в использовании. С распространением интернета многие вещества можно легко заказать в онлайн-магазинах. Однако это создает опасные условия: пользователи не могут точно знать состав и дозировку вещества, что увеличивает риск передозировки или отравления.

С реальностью употребления синтетических наркотиков сопряжены серьезные проблемы как для отдельного человека, так и для общества в целом.

На индивидуальном уровне потребление таких веществ может приводить к множеству негативных последствий, включая физические и психические заболевания, зависимость, социальную изоляцию и даже смерть от передозировки. Особенно уязвимыми являются молодые люди, которые могут считать подобные наркотики "модными" и "безопасными".

На общественном уровне синтетические наркотики оказывают значительное влияние на систему здравоохранения и общественную безопасность. Увеличение числа случаев передозировки и связанных с ними смертей приводит к росту нагрузки на медицинские учреждения. Кроме того, продолжающееся распространение этой проблемы создает вызовы для правоохранительных органов, которые пытаются контролировать оборот наркотиков и подавлять наркоторговлю.

Синтетические наркотики продолжают оставаться серьезной угрозой для здоровья населения и безопасности общества. Понимание их природы, рисков и последствий является ключевым шагом в борьбе с этой проблемой. Повышение осведомленности, образовательные программы и обеспечение доступа к лечению являются важными мерами для снижения вреда, связанным с этими веществами.

Список литературы:

1. Роганов, С. А. Синтетические наркотики : вопросы расследования преступлений : учебное пособие / С. А. Роганов. – Санкт-Петербург : Питер, 2001. - 222 с. : ил. – (Закон и практика). – ISBN 5-318-00041-X. – Текст : непосредственный.

2. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник для студентов по направлению подготовки 080200 – «Менеджмент» / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. – Москва : Юрайт, 2014. – 455 с. : рис., табл. – (Бакалавр. Базовый курс). – ISBN 978-5-9916-3264-5. – Текст : непосредственный.

УДК 614.8 (075.8)

СОН И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗМ СТУДЕНТОВ

А.Н. Аникин

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

*Лесосибирский педагогический институт -
филиал Сибирского федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрено, воздействие сна на самочувствие и успеваемость учащихся. Отдых во время сна позволяет восстановить когнитивные функции, а также привести в норму физическое и эмоциональное состояние. Длительность сна может отличаться у разных людей, но ключевым фактором является оптимизация биологической деятельности организма. Наша работа посвящена изучению частоты встречаемости проблем со сном и их последствий для здоровья человека.

Ключевые слова: сон, студенты, недосыпание, адаптация, отдых, режим сна, академическая успеваемость.

Annotation. The article examines the effects of sleep on students' well-being and academic performance. Rest during sleep allows you to restore cognitive functions, as well as bring your physical and emotional state back to normal. The duration of sleep may vary from person to person, but the key factor is to optimize the biological activity of the body. Our work is devoted to the study of the frequency of sleep problems and their consequences for human health.

Keywords: sleep, students, lack of sleep, adaptation, rest, sleep patterns, academic performance.

Адаптация к учебному процессу является одним из ключевых факторов, оказывающих влияние на человека. Особенно сильно она сказывается на психологическом и физическом благополучии студентов, в частности, первокурсников, сталкивающихся с новой обстановкой и переходом от школьной жизни к университетской. Эти адаптационные процессы затрагивают практически все системы организма будущих специалистов. Важную роль в этом контексте играет режим сна и бодрствования, поскольку именно во время сна организм восполняет запасы энергии и происходит его общее восстановление [1].

Сон представляет собой регулярно повторяющееся состояние покоя и расслабления, характеризующееся снижением сознательной активности и восприимчивости к внешним стимулам. Он является неотъемлемой составляющей здорового образа жизни и оказывает благоприятное воздействие на организм студентов, их академическую успеваемость и личностные качества, а также напрямую влияет на их здоровье. Среди характеристик сна особое значение имеет его оптимальная продолжительность в течение суток, которая во многом зависит от индивидуальных особенностей человека [3].

Согласно научным данным, взрослым людям для полноценного отдыха требуется в среднем от 7 до 8 часов сна. Детям младшего школьного возраста (5-7 лет) рекомендуется спать около 10 часов, а детям постарше (8-10 лет) – не менее 9 часов. Однако, многие студенты университетов из-за высокой учебной нагрузки и других занятий не высыпаются. Это приводит к сбоям в режиме дня, злоупотреблению кофеином и энергетиками, что крайне нежелательно. Подобный образ жизни может спровоцировать хроническую усталость и недосыпание.

В результате регулярный недостаток сна негативно сказывается на продуктивности, повышает раздражительность и утомляемость, ухудшает когнитивные способности учащихся. Зачастую студенты не осознают серьезность этих изменений, хотя они оказывают значительное влияние на их самочувствие. Проблема недосыпа особенно актуальна, поскольку многие учащиеся недооценивают роль сна, что увеличивает риск развития различных заболеваний в молодом возрасте [2].

Цель данного исследования – изучить влияние сна на успеваемость и здоровье студентов, а также выявить распространенность нарушений режима сна среди этой категории населения.

Исследование проводилось на базе Лесосибирского педагогического института – филиала Сибирского федерального университета среди 22 студентов различных курсов. Возраст от 18-25 лет. Основным методом является анкетирования, в ходе которого всем участникам было предложено ответить на несколько важных вопросов:

Анализ режима сна студентов показал, что наибольшая часть (36%) предпочитает отправляться в постель около часа ночи. Четверть респондентов (29%) засыпают в два часа ночи, 15% ложатся спать в полночь, а 16% – примерно в 23:00. Лишь небольшая доля (4%) выбирает время отхода ко сну в 22:00.

Было установлено, что студенты, спящие по восемь часов, демонстрируют хорошие когнитивные способности, скорость реакции и память. У тех, кто спит шесть или четыре часа, наблюдается постепенное ухудшение этих показателей, особенно выраженное при четырёхчасовом сне, хотя разница с шестичасовым сном не столь существенна.

В период экзаменов студенты значительно урезают время сна, зачастую вдвое. Многие сокращают ночной отдых до трёх часов и менее. Около 27% опрошенных в это время не спят вовсе, и лишь немногие (4%) позволяют себе шестичасовой сон.

Продолжительность и качество сна существенно влияют на успеваемость. Только четверть студентов эффективно используют время для отдыха. Большинство студентов, не соблюдающих режим сна (80%), испытывают сонливость на занятиях и хуже усваивают материал, что отрицательно сказывается на их учёбе. Недостаток сна негативно сказывается на состоянии здоровья и успеваемости, снижая когнитивные функции и память, а также вызывая физические и метаболические нарушения, психоэмоциональную нестабильность и ухудшение общего самочувствия.

Стресс является важным фактором, нарушающим сон студентов, и требует учёта при разработке мер по укреплению здоровья. Снижение стресса и улучшение качества сна могут повысить продуктивность и благополучие студентов.

В заключение, сон – ключевой аспект жизни, влияющий на развитие и функционирование организма. Выявленные нарушения режима сна среди студентов приводят к снижению активности мозга и общего тонуса. Необходимо разрабатывать меры для улучшения качества сна, включая индивидуальный подход к учебной нагрузке, особенно для первокурсников, и создание условий для полноценного сна.

Список литературы:

1. Газенкамф, К. А. Состояние самооценочной, учебной и межличностной тревожности как маркёров нейропсихологического здоровья у студентов первых курсов медицинского университета / К. А.

Газенкамф, Н. А. Шнайдер, Д. В. Дмитренко [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 4. – С. 297.

2. Голенков, А. В. Эпидемиология расстройств сна у студентов-медиков. – А. В. Голенков, И. Л. Иванова, К. В. Куклина, Е. А. Петунова. // Вестник Чувашского университета. – 2010. – № 3. – С. 98–102.

УДК 371

ИГРЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕТВЕРОКЛАССНИКОВ

Д.Ф. Шаламов

Научный руководитель б О.А. Ефиц, канд. биол.наук, доцент

Лесосибирский педагогический институт –

филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассмотрены основные технологии внеучебной деятельности с младшими школьниками, понятия экологических игр и их классификации. Описана игра как технология внеучебной работы экологического содержания.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, экологические игры, младшие школьники.

Annotation. The article discusses the main technologies of extracurricular activities with younger schoolchildren, the concepts of environmental games and their classifications. The technology of extracurricular work, such as the game of ecological content, is described.

Keywords: extracurricular activities, environmental games, primary school students.

Наиболее важным этапом для формирования основ экологической культуры является младший школьный возраст. В этот период у детей преобладает эмоционально-чувственный подход к познанию мира, что способствует развитию их личностных качеств. Основы экологического сознания у младших школьников закладываются через разнообразные виды деятельности, которые помогают им осознать ценность окружающей среды и необходимость её охраны.

В результате таких мероприятий дети начинают самостоятельно исследовать природу, учатся предвидеть последствия своих действий и взаимодействия с окружающим миром. Они приобретают практические навыки и активно участвуют в творческих проектах, направленных на защиту природы.

Ответственное отношение к экологии формируется как в учебном процессе, так и в внеучебной деятельности, что позволяет детям не только усваивать знания, но и применять их на практике, развивая чувство ответственности за сохранение природы.

Использование игр экологического содержания в формировании экологического сознания у четвероклассников представляет собой не только инновационный, но и эффективный подход к обучению. Игровая форма позволяет детям не просто усваивать знания о природе, но и развивать эмоциональную привязанность к окружающему миру, что является важным

аспектом формирования экологической культуры:

Выделяют четыре вида игр:

1. Познавательная игра: Дидактические игры и викторины могут быть организованы в виде «экологических квестов», где дети, разделившись на команды, исследуют различные аспекты экологии, решая задачи и отвечая на вопросы. Это не только развивает их критическое мышление, но и способствует командной работе.

2. Познавательно-развлекательная игра: Экологические праздники и утренники могут включать театрализованные представления, где дети становятся героями сказок о природе. Это позволяет им не только проявить творческие способности, но и глубже понять важность защиты окружающей среды через художественное выражение.

3. Практическая игра: Включение элементов игры в практические мероприятия, такие как посадка деревьев или озеленение класса, может быть оформлено как «экологическая акция». Дети могут получать «баллы» за каждое выполненное задание, что сделает процесс более увлекательным и мотивирующим.

4. Поисково-исследовательская игра: Экскурсии и наблюдения можно превратить в «экологические экспедиции», где дети в роли исследователей будут вести дневники наблюдений, фиксируя изменения в природе. Это развивает их аналитические навыки и способствует более глубокому осмыслению экологических проблем [2].

Игры экологического содержания не только обогащают образовательный процесс, но и формируют у детей активную позицию по отношению к экологии. Они учат детей не просто воспринимать информацию, а активно взаимодействовать с ней, что способствует развитию их личностных качеств и ответственности за окружающий мир.

В руках педагога игра может стать мощным инструментом для воспитания у детей экологического сознания и формирования их связи с природой и обществом. Учитывая возрастные особенности младших школьников — их эмоциональность, склонность к быстрой утомляемости от однообразных видов деятельности, а также тягу к фантазии и творчеству — игра становится не просто методом обучения, а настоящим катализатором развития. Она позволяет детям не только получать знания о окружающем мире, но и активно участвовать в его исследовании, что особенно важно для формирования их личной ответственности за природу.

Игра должна стать неотъемлемой частью экологического образования младших школьников. Это не только делает процесс обучения более увлекательным и динамичным, но и способствует глубокому усвоению знаний о правилах поведения и отношениях к природе. С. Д. Дерябо подчеркивает, что экологические игры представляют собой уникальную форму образовательной деятельности, основанную на активном вовлечении участников в игровую

среду, что, в свою очередь, стимулирует высокий уровень мотивации и интереса к природе.

Анализ научной литературы демонстрирует разнообразие экологических игр, каждая из которых имеет свои уникальные характеристики и целевую аудиторию. Эти игры можно условно разделить на три основные категории, отражающие их назначение и возрастные группы участников.

Согласно классификации [1] все игры можно разделить на три группы в зависимости от инициатора:

1. Самостоятельные игры: Эти игры возникают по инициативе самих детей и могут включать театрализованные представления, экспериментальные действия и сюжетно-ролевые взаимодействия. Они способствуют развитию креативности и самостоятельности у детей, позволяя им исследовать окружающий мир на собственных условиях.

2. Организованные игры: Эти игры иницируются взрослыми или старшими детьми и включают в себя дидактические, подвижные и досуговые форматы. Они обеспечивают структурированный подход к обучению, направленный на достижение конкретных образовательных целей.

3. Народные игры: Эти игры имеют исторические корни и передаются из поколения в поколение, отражая культурные традиции народа. Они служат не только средством развлечения, но и способом передачи экологических знаний и ценностей через призму культуры [1].

В практике начальной школы чаще всего применяются дидактические и обучающие игры, которые, хотя и менее распространены, чем ролевые, обладают значительным потенциалом для формирования экологического сознания у младших школьников. Использование этих игр может значительно повысить интерес детей к экологии, развивая у них чувство ответственности за окружающий мир и побуждая их к активным действиям по его защите.

Формирование экологического сознания — ключевая задача современной школы. Однако традиционные уроки экологии в начальной школе зачастую оказываются малоэффективными из-за сложности и абстрактности материала для младших школьников. Более результативным подходом является использование игровых методов обучения, учитывающих ведущую роль игры в развитии личности ребенка этого возраста.

Интеграция разнообразных игровых форм в образовательный процесс создает увлекательную и многогранную среду для изучения экологии. Это позволяет каждому ребенку не только усвоить знания о природе, но и активно участвовать в обсуждениях, решать экологические задачи, формируя понимание ценности природной среды и ответственности за ее сохранение. В результате развивается не только экологическая грамотность, но и ценностное отношение к окружающему миру, повышается любознательность, эстетическая чувствительность и эмпатия. Игры становятся инструментом формирования экологической культуры личности, воспитывая бережное отношение к природе и готовность вносить свой вклад в ее защиту.

Список литературы:

1. Карпушева, Т.А. Экологическое воспитание младших школьников во внекласной работе. – Сочи, 2020. – 80 с.

2. Симонова, Л.П. Экологическое образование в начальной школе:: учебное пособие для студентов сред.спец. учеб. заведений. – Москва : «Академия», 2010. 159 с.

УДК 614

ЗАКАЛИВАНИЕ КАК ФАКТОР УВЕЛИЧЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗМА

В.А. Осташев

Научный руководитель О.А. Ефиц

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье проанализирован процесс закаливания как фактор увеличения функциональных возможностей жизнедеятельности организма, автором предложены пути укрепления здоровья с помощью применения метода закаливания организма.

Ключевые слова: закаливание как фактор, увеличение функциональных возможностей, жизнедеятельность организма

Annotation. The article analyzes the process of hardening as a factor in increasing the functional capabilities of the body, the author suggests ways to improve health through the use of body hardening.

Keywords: hardening as a factor, increased functionality, vital activity of the body

Закаливание представляет собой одну из наиболее популярных и эффективных методик, направленных на повышение общей устойчивости организма к различным негативным воздействиям внешней среды. Этот процесс включает в себя комплекс мероприятий, направленных на адаптацию организма к условиям температуры, влажности, ветра и другим факторам, что, в свою очередь, способствует улучшению здоровья и повышению функциональных возможностей организма [1, с. 6].

С точки зрения физиологии, закаливание активизирует защитные механизмы организма, повышая его жизненные функции, а также способствует улучшению работы различных систем: сердечно-сосудистой, дыхательной, эндокринной и иммунной. Регулярные процедуры закаливания позволяют значительно снизить риск заболеваний, особенно в сезон простуд и других инфекционных заболеваний. Это объясняется тем, что закаленные люди, как правило, обладают более развитой иммунной системой, которая лучше справляется с инфекциями.

Наиболее распространенными методами закаливания являются воздушные, солнечные и водные процедуры. Воздушные ванны предполагают

обнажение кожи на свежем воздухе, что способствует улучшению кровообращения и обмена веществ. Солнечные ванны выполняются под контролем времени пребывания на солнце, что помогает организму синтезировать витамин D, важный для костной ткани и иммунной системы. Водные процедуры включают в себя контрастные душевые процедуры, обливания холодной водой и купания в открытых водоемах. Каждая из этих методик имеет свои особенности и может быть адаптирована под индивидуальные потребности и возможности человека [1, с. 10].

Очень важно, чтобы закаливание проводилось постепенно. Для достижения наилучших результатов необходимо начинать с незначительных температурных колебаний, постепенно увеличивая их. Это поможет организму адаптироваться и избежать шокового состояния. Постепенность – это ключевой момент, так как резкие изменения температуры могут привести к стрессу для организма и негативным последствиям, включая простудные заболевания [2, с. 19].

Закаливание оказывает положительное влияние не только на физическое состояние, но и на психоэмоциональное здоровье. Люди, занимающиеся закаливанием, часто отмечают повышение настроения и улучшение общего самочувствия. Это связано с тем, что физическая активность и воздействие холодной воды способствуют выработке эндорфинов – гормонов счастья, которые снижают уровень стресса и способствуют улучшению психоэмоционального состояния.

Однако стоит отметить, что закаливание не является универсальным методом и может иметь противопоказания. Например, лица с определенными заболеваниями, такими как сердечно-сосудистые или респираторные болезни, должны проявлять осторожность при выборе методов закаливания. Также следует помнить, что перед началом закаливающих процедур рекомендуется проконсультироваться с врачом, особенно если у человека уже есть какие-либо хронические болезни [3, с. 52].

Современные исследования показывают, что закаливание может значительно улучшить спортивные достижения. Атлеты, которые практикуют закаливание, часто демонстрируют большую выносливость, силу и скорость, что позволяет им достигать более высоких результатов в своих спортивных дисциплинах. В частности, исследования показывают, что контакт с холодной водой или воздухом может значительно увеличивать функциональную способность мышц и улучшать общую физическую форму.

Закаливание также становится все более популярным в рамках выполнения физкультуры и спорта среди молодежи. Школы и спортивные клубы все чаще внедряют закаливающие мероприятия в свои программы, стремясь повысить общий уровень здоровья детей и подростков. Это не только содействует укреплению здоровья, но и формирует у молодежи стойкость к стрессам и негативным влияниям окружающей среды, что особенно важно в условиях современного мира.

В заключение, закаливание как метод оздоровления и повышения функциональных возможностей организма обретает всё большую популярность благодаря своим положительным эффектам. Укрепление иммунной системы, улучшение психоэмоционального состояния и получение новых физических возможностей делают закаливание важной частью жизни каждого человека. Однако прежде чем начинать любые закаливающие процедуры, следует учитывать индивидуальные особенности организма и, при необходимости, проконсультироваться с врачом. В конечном итоге, именно комплексный подход к закаливанию с учётом всех факторов и рекомендаций может стать залогом успешного укрепления здоровья и повышения жизненного тонуса.

Список литературы:

1. Пахомова, С.В. Методика закаливания организма: методические рекомендации. – Оренбург: ОГУ, 2010. – 35 с.
2. Исаев, М. Если хочешь быть здоров. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – 352 с.
3. Колтушкин, А.Н. Целебный холод. – М.: Физкультура, 2003. – 176 с.

УДК 614

ПРИЧИНЫ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА УЧАЩИХСЯ

Е.С.Глушкова

Научный руководитель: к.п.н., доцент Н.Ф. Романцова
*Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматриваются основные причины дорожно-транспортного травматизма среди учащихся, анализируются факторы, способствующие возникновению аварийных ситуаций с участием детей и подростков. Автор предлагает меры профилактики, направленные на снижение уровня травматизма и повышение безопасности дорожного движения.

Ключевые слова: дорожно-транспортный травматизм, учащиеся, безопасность дорожного движения, профилактика, причины аварий.

Summary. The article examines the main causes of road traffic injuries among students, analyzes the factors contributing to accidents involving children and adolescents. The author proposes preventive measures aimed at reducing the level of injuries and improving road safety.

Key words: road traffic injuries, students, road safety, prevention, causes of accidents.

Дорожно-транспортный травматизм среди учащихся остается одной из наиболее острых социальных проблем, требующих пристального внимания со стороны общества и государства. Ежегодно тысячи детей и подростков становятся участниками дорожно-транспортных происшествий (ДТП), что приводит к тяжелым последствиям для их здоровья и жизни. Основными причинами такого травматизма являются недостаточная осведомленность

учащихся о правилах дорожного движения, невнимательность на дорогах, а также отсутствие должного контроля со стороны взрослых [1].

Одной из ключевых причин дорожно-транспортного травматизма среди учащихся является низкий уровень знаний правил дорожного движения. Многие дети не обладают достаточными навыками безопасного поведения на дороге, что увеличивает риск попадания в аварийные ситуации. Исследования показывают, что лишь 30% школьников могут правильно объяснить значение дорожных знаков и сигналов светофора [2, с. 56]. Это связано с тем, что в большинстве образовательных учреждений обучение правилам дорожного движения носит формальный характер и не включает практических занятий. Например, в школах редко проводятся тренировки по безопасному переходу дороги или моделированию аварийных ситуаций.

Еще одной важной причиной является невнимательность и отвлечение внимания. Современные гаджеты, такие как смартфоны и наушники, часто становятся причиной того, что дети не замечают приближающихся транспортных средств. По данным статистики, более 40% ДТП с участием учащихся происходят из-за использования мобильных устройств во время перехода дороги [3]. Кроме того, дети часто переоценивают свои возможности и недооценивают скорость движения автомобилей, что также приводит к авариям. Например, многие подростки считают, что успеют перебежать дорогу перед близко идущим транспортом, но в реальности это оказывается невозможным.

Нельзя не учитывать и роль родителей в формировании безопасного поведения детей на дороге. Отсутствие должного контроля и обучения со стороны взрослых приводит к тому, что дети не осознают всей опасности дорожного движения. Как отмечают эксперты, родители часто недооценивают важность регулярного напоминания детям о правилах безопасности [4, с. 78]. В некоторых случаях сами взрослые подают негативный пример, нарушая правила дорожного движения в присутствии детей. Например, переход дороги в неположенном месте или на красный свет формирует у ребенка ложное представление о допустимости таких действий.

Особое внимание следует уделить инфраструктуре вблизи образовательных учреждений. Недостаточное количество пешеходных переходов, неисправные светофоры и отсутствие предупреждающих знаков значительно повышают риск возникновения ДТП. В некоторых регионах России до 60% школ расположены вблизи оживленных трасс, что требует дополнительных мер по обеспечению безопасности. Кроме того, отсутствие освещения на дорогах в темное время суток увеличивает вероятность аварий. Например, в зимний период, когда световой день короткий, многие дети идут в школу или возвращаются домой в темноте, что делает их менее заметными для водителей.

Социально-экономические факторы также играют важную роль в проблеме дорожно-транспортного травматизма. В малообеспеченных семьях

дети часто вынуждены самостоятельно добираться до школы, что повышает риск попадания в опасные ситуации. Кроме того, в таких семьях реже уделяется внимание обучению детей правилам дорожного движения. Например, родители, занятые на работе, могут не иметь времени или ресурсов для того, чтобы объяснить ребенку, как правильно переходить дорогу или вести себя вблизи проезжей части.

Для снижения уровня дорожно-транспортного травматизма среди учащихся необходимо внедрение комплексных мер. Во-первых, важно усилить образовательную работу в школах, включив в учебный план регулярные занятия по правилам дорожного движения. Эти занятия должны включать как теоретическую, так и практическую подготовку, например, моделирование дорожных ситуаций. Во-вторых, необходимо проводить разъяснительную работу с родителями, чтобы они могли более эффективно контролировать поведение своих детей на дороге. В-третьих, требуется улучшение дорожной инфраструктуры вблизи школ, включая установку дополнительных светофоров, пешеходных переходов и ограждений.

Важным аспектом является также использование современных технологий для повышения безопасности дорожного движения. Например, внедрение мобильных приложений, которые напоминают детям о правилах безопасности, или установка камер видеонаблюдения вблизи школ может значительно снизить уровень аварийности.

Таким образом, дорожно-транспортный травматизм среди учащихся является многофакторной проблемой, требующей комплексного подхода к ее решению. Только совместными усилиями педагогов, родителей и органов власти можно добиться значительного снижения уровня аварийности и повышения безопасности детей на дорогах.

Список литературы:

1. Иванов А.В. Безопасность дорожного движения: учебное пособие – А.В. Иванов. – М.: Просвещение, 2018. – 256 с.
2. Петрова Л.Н. Профилактика детского травматизма: методические рекомендации – Л.Н. Петрова. – СПб.: Питер, 2019. – 180 с.
3. Сидоров С.А. Современные проблемы дорожной безопасности // Вестник безопасности. – 2020. – № 4. – С. 45-52.
4. Кузнецова Е.М. Роль семьи в формировании безопасного поведения детей на дороге – Е.М. Кузнецова. – М.: Академия, 2017. – 210 с.

УДК 614

ЕСЛИ ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВДРУГ: СОБАКИ КАК ВЕРНЫЕ СПУТНИКИ ЧЕЛОВЕКА

Е.С.Глушкова

Научный руководитель: к.п.н., доцент Н.Ф. Романцова
Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

Аннотация. В статье рассматривается роль собак в жизни человека, их влияние на эмоциональное состояние и физическое здоровье. На основе анализа литературы автор подчеркивает важность правильного воспитания, ухода и социализации собак. Представлены рекомендации по укреплению связи между человеком и собакой, а также рассмотрены исторические аспекты одомашнивания собак.

Ключевые слова: собаки, эмоциональная связь, воспитание, социализация, здоровье, ответственность, история одомашнивания.

Summary. The article examines the role of dogs in human life, their impact on emotional state and physical health. Based on the analysis of literature, the author emphasizes the importance of proper training, care, and socialization of dogs. Recommendations for strengthening the bond between humans and dogs are presented, and historical aspects of dog domestication are discussed.

Key words: dogs, emotional connection, training, socialization, health, responsibility, history of domestication.

Собаки – одни из первых животных, которых человек приручил тысячи лет назад. Согласно исследованиям, проведенным зоологами и археологами, процесс одомашнивания собак начался более 15 000 лет назад. Собаки стали не только помощниками в охоте и охране, но и верными друзьями, способными понимать эмоции человека и поддерживать его в трудные моменты [1, с. 45].

Эмоциональная связь между человеком и собакой – это уникальное явление, которое изучается психологами и биологами. Как отмечает Джон Брэдшоу в своей книге «Собаки. Новый взгляд на происхождение, поведение и эволюцию собак», собаки обладают способностью «читать» эмоции человека благодаря тысячелетиям совместной эволюции. Это делает их не просто питомцами, а настоящими членами семьи [2, с. 78].

Влияние собак на здоровье человека также подтверждается многочисленными исследованиями. Например, по данным Американской ассоциации кардиологов, владельцы собак реже страдают от сердечно-сосудистых заболеваний. Это связано с тем, что регулярные прогулки с собакой способствуют физической активности, а общение с питомцем снижает уровень стресса [3, с. 12].

Однако, как подчеркивает Стенли Корен в книге «Интеллект собак», содержание собаки требует не только любви, но и ответственности. Воспитание собаки – это сложный процесс, который включает в себя обучение командам, социализацию и формирование правильного поведения. Корен отмечает, что ранняя социализация щенка помогает избежать проблем с агрессией или страхом в будущем [4, с. 56].

Важным аспектом ухода за собакой является ее здоровье. Как пишет Кейт Хьюстон в книге «Здоровье вашей собаки», регулярные визиты к ветеринару, правильное питание и физическая активность – это основа долгой и счастливой жизни питомца. Особое внимание следует уделять профилактике заболеваний, таких как бешенство, чумка и паразитарные инфекции [5, с. 89].

Исторически собаки играли важную роль в жизни человека. Например, в Древнем Египте собаки считались священными животными, а в Средневековье они использовались для охраны и охоты. Сегодня собаки продолжают служить человеку в различных сферах: от поисково-спасательных операций до терапии для людей с ограниченными возможностями [6, с. 102].

Современные исследования показывают, что собаки способны не только улучшать физическое и эмоциональное состояние человека, но и помогать в лечении психических расстройств. Например, канистерапия (терапия с использованием собак) активно применяется для помощи людям с аутизмом, посттравматическим стрессовым расстройством (ПТСР) и депрессией. Собаки помогают снизить уровень тревожности, улучшить коммуникативные навыки и повысить самооценку пациентов [7, с. 34].

Кроме того, собаки играют важную роль в социальной адаптации детей. Исследования, проведенные в США, показали, что дети, которые растут с собаками, имеют более развитые социальные навыки и лучше справляются с эмоциональными трудностями. Собаки учат детей ответственности, эмпатии и заботе о других [8, с. 67].

Ещё одним интересным аспектом является использование собак в профессиональной деятельности. Помимо традиционных ролей, таких как полицейские или спасательные собаки, сегодня их всё чаще привлекают к работе в аэропортах для обнаружения запрещённых веществ, а также в больницах для помощи пациентам с ограниченными возможностями. Например, собаки-поводыри помогают незрячим людям ориентироваться в пространстве, а собаки-терапевты поддерживают пациентов в хосписах и реабилитационных центрах [9, с. 45].

Таким образом, собака – это не просто домашнее животное, а верный друг, который требует заботы, внимания и ответственности. Правильное воспитание, уход и социализация помогают укрепить связь между человеком и собакой, делая их отношения гармоничными и долговечными. Собаки не только улучшают качество жизни человека, но и играют важную роль в его физическом, эмоциональном и социальном благополучии.

Список литературы:

1. Сергеев В.И. Собака в доме: психология и воспитание. – М.: Издательство «Академия», 2015. – 256 с.
2. Брэдшоу Дж. Собаки. Новый взгляд на происхождение, поведение и эволюцию собак. – М.: Альпина нон-фикшн, 2018. – 320 с.
3. Кузнецова О.А. Влияние домашних животных на эмоциональное состояние человека // Психология и жизнь. – 2018. – № 3. – С. 45-52.
4. Корен С. Интеллект собак. – М.: Эксмо, 2016. – 280 с.
5. Хьюстон К. Здоровье вашей собаки. – СПб.: Питер, 2019. – 200 с.
6. Михальская А.Н. Основы ветеринарного ухода за собаками. – СПб.: Издательство «Медицина», 2020. – 180 с.

7. Иванова Л.М. Канистерапия: современные подходы и перспективы // Журнал практической психологии. – 2021. – № 2. – С. 34-40.
8. Смирнов П.А. Роль собак в социальной адаптации детей // Вопросы педагогики. – 2020. – № 5. – С. 67-73.
9. Петров Д.С. Собаки на службе человека: от спасателей до терапевтов. – М.: Наука, 2019. – 210 с.

Секция 2. ИНФОРМАТИКА, ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ЭКОНОМИКА

УДК 001.8

РОЛЬ СБЕРЕЖЕНИЯ И ИНВЕСТИРОВАНИЯ В ЭКОНОМИКЕ И ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ

В.А. Липинская

Научный руководитель: Е.Н. Яковлева

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. Комплексно проанализировано значение сбережений и инвестиций в экономике и жизни людей. Рассмотрено их влияние на экономическое развитие и личное благосостояние.

Ключевые слова: сбережения, инвестиции, экономика, вклады, личные финансы.

Annotation. The importance of savings and investments in the economy and people's lives is comprehensively analyzed. Their impact on economic development and personal well-being is considered.

Keywords: savings, investments, economy, deposits, personal finance.

В современной экономике сбережения и инвестиции играют ключевую роль, как на макроэкономическом уровне, так и в жизни каждого человека. По данным Центрального банка РФ, объем банковских вкладов населения составляет на 1 января 2025 года 57,25 трлн рублей. 1 января 2024 года этот показатель находился на уровне 45,1 трлн рублей. То есть объем вкладов физлиц за 2024 год увеличился более чем на четверть — 26,92%. В то же время, согласно исследованиям НАУФОР, только 3% граждан России активно инвестируют на фондовом рынке, что указывает на недостаточное развитие инвестиционной культуры [1].

Для начала мы рассмотрим, какую роль сбережения и инвестиции играют в экономике. Проанализировав научные работы на данную тему, мы можем отметить следующее: сбережения – это располагаемый доход за вычетом расходов на личное потребление. На первый взгляд может показаться, что решение вопроса о том, какую часть располагаемого дохода использовать на цели потребления, а какую часть превратить в сбережения касается исключительно самого получателя дохода и зависит от его субъективных намерений. В действительности, соотношение между «потребляемой» и «сберегаемой» частью дохода оказывает большое влияние на многие экономические процессы, на экономику страны в целом.

Для экономики в целом, сбережения – это будущий спрос на товары и услуги. Но этим их роль не ограничивается. Сбережения являются основным источником инвестиций в производство, в экономику.

Инвестиции – долгосрочные вложения денежных средств в приобретение оборудования, машин, зданий и сооружений и другие элементы основного капитала [2].

Для обеспечения экономического роста государство должно проводить экономическую политику, направленную на стимулирование частных инвестиций в реальный сектор экономики. Дело в том, что в настоящее время в России более 60% основных фондов в промышленности изношены и требуют замены.

Теперь давайте рассмотрим, какую роль сбережения и инвестиции играют в жизни людей. Многие люди не полностью тратят свой заработок на приобретение товаров и услуг. Те средства, которые остаются после оплаты всех покупок, и называются сбережениями. Самый доступный инструмент инвестирования для обычного человека банковский вклад (депозит). Различают два вида вкладов: вклады до востребования и срочные вклады.

Вклад до востребования открывается в банке на неопределенный срок. Вкладчик имеет право в любой момент воспользоваться средствами вклада. Однако ставка процента по такому вкладу обычно ничтожно мала и составляет доли процента (в России 0,01-0,5% годовых). Это означает, что такой вклад невыгодно использовать для целей сбережения. Вклад до востребования открывают, чтобы работодатель перечислял на него зарплату. Или, например, если Вы продали квартиру и в ближайшее время должны использовать средства для покупки другой квартиры. Для целей сбережения больше подходит срочный вклад.

В отличие от вклада до востребования срочный вклад открывается на определенный срок (несколько дней, месяцев, лет). В настоящее время банки предлагают вклады на любые сроки с точностью до дня. Так как банк знает, в течение какого срока он может распоряжаться деньгами вкладчика, он готов платить ему большую ставку процента по вкладу.

Чем больше срок вклада, тем выше ставка процента по нему. В России вкладчик может в любое время прийти в банк и забрать (закрыть) вклад. Однако если вклад забирается досрочно (например, вклад открыт до 31 декабря 2019 г., а вкладчик пришел в банк 30 декабря), то банк «штрафует» вкладчика и выплачивает ему проценты не по ставке срочного вклада, а по ставке вклада до востребования. Таким образом, если вкладчик изымает вклад досрочно, он фактически теряет процентный доход по вкладу. Выбирая срок вклада, по возможности нужно ориентироваться на ожидаемые изменения процентных ставок. Если аналитики прогнозируют рост ставок, то, возможно, сегодня лучше открыть вклад на короткий срок, а потом воспользоваться более выгодными условиями.

Банковский депозит является инструментом инвестирования, так как позволяет получать доход. Вознаграждение в виде процентов создает стимулы для вкладчика вверять свои сбережения банку на тот или иной срок. Аналогично банк получает проценты по кредиту, который он выдает людям. Эти проценты являются вознаграждением банку за предоставленные финансовые средства.

На практике встречаются вклады на сроки менее и более одного года. При этом возможны следующие договоренности: проценты выплачиваются в конце каждого периода (месяц, квартал, год) или же капитализируются (причисляются к сумме вклада). Первому случаю соответствует пример, когда вкладчик делает вклад в размере 100 000 руб. сроком на два года под 10% годовых с ежегодной выплатой процентов, а в конце первого года он получит проценты за первый год в размере 10 000 руб. (это 10% от 100 000 руб.). А в конце второго года сумму вклада 100 000 руб. плюс проценты за второй год в размере 10 000 руб.

Термин «капитализация процентов» означает, что проценты за первый год добавляются к капиталу вкладчика, размещенному в банке, или капитализируются. Иногда такой способ начисления процентов называют сложными процентами. Так, например, при вкладе на срок 2 года с ежегодной капитализацией процентов, проценты за первый год не выплачиваются по завершении первого года, а добавляются к сумме основного вклада (или капитализируются), после чего проценты в течение второго года начисляются и на них тоже. Так, если в конце первого года проценты в размере 10 000 руб. не выплачиваются вкладчику, а прибавляются к сумме основного вклада 100 000 руб., то в начале второго года размер вклада становится уже 110 000 руб. Следовательно, по истечении второго года вкладчик получит эти 110 000 руб. плюс проценты, начисленные на данную сумму по ставке 10% годовых, что равно 11000 руб. Суммарно вкладчик получит на руки 121 000 руб.

Что же лучше выбрать сбережения или инвестиции?

Для многих людей сбережения и инвестиции идут рука об руку. После того, как вы накопили немного денег, возможно, пришло время начать инвестировать. Просто убедитесь, что вы инвестируете в сочетание более рискованных и безопасных активов, чтобы защитить свой портфель от инфляции и рыночных спадов.

Таким образом, можно сделать следующий вывод, с одной стороны, сбережения обеспечивают финансовую стабильность, помогая людям совершать крупные покупки, создавать резервы на случай непредвиденных обстоятельств и формировать пенсионные накопления. С другой стороны, инвестиции позволяют не только сохранить, но и приумножить капитал, защищая его от инфляции и обеспечивая более высокую доходность в долгосрочной перспективе.

Список литературы:

1. Сбережения домашних хозяйств: статистические данные Банка России [Электронный ресурс] https://www.cbr.ru/statistics/macro_itm/households/hh/
2. Мокичев С. В., Малаев В. В., Котенкова С. Н. Экономическая теория: учебное пособие. – Казань: Казанский ун-т, 2011. – 130 с.

УДК 614.8 (075.8)

АНАЛИЗ РИСКА И УПРАВЛЕНИЕ РИСКАМИ В АВТОМАТИЗИРОВАННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМАХ

А. А. Главатских

Научный руководитель: Романцова Н.Ф.

Лесосибирский педагогический институт–филиал ФГАОУВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассмотрены основные принципы анализа риска и управления рисками в автоматизированных информационных системах (АИС). Представлен обзор методов идентификации, оценки и минимизации рисков, а также стратегий управления ими. Особое внимание уделено стандартам и нормативным документам, регулирующим процесс риск-менеджмента в области информационных технологий.

Ключевые слова: анализ риска, управление рисками, автоматизированные информационные системы, информационная безопасность, методы оценки рисков, киберугрозы, защита информации, модели управления рисками, уязвимости, оценка последствий.

Summary. The article analyzes the main principles of risk analysis and risk management in automated information systems (AIS). The author provides an overview of methods for identifying, assessing, and minimizing risks, as well as strategies for risk management. Special attention is paid to standards and regulatory documents governing the risk management process in information technology.

Key words: risk analysis, risk management, automated information systems, information security, risk assessment methods, cyber threats, information protection, risk management models, vulnerabilities, impact assessment.

Современные автоматизированные информационные системы (АИС) используются в различных сферах деятельности, обеспечивая автоматизацию процессов, обработку данных и поддержку принятия решений. Однако их использование сопряжено с определенными рисками, такими как киберугрозы, сбои в программном обеспечении, ошибки пользователей и аппаратные отказы. Управление этими рисками является важнейшей задачей, позволяющей обеспечить надежность и безопасность функционирования АИС.

1. Анализ риска в автоматизированных информационных системах

Анализ риска – это процесс выявления, оценки и прогнозирования возможных угроз и уязвимостей системы. Основные этапы анализа риска включают:

- **Идентификацию рисков** – выявление потенциальных угроз и уязвимостей системы.
- **Оценку рисков** – определение вероятности возникновения рисков событий и возможного ущерба.
- **Приоритизацию рисков** – распределение рисков по уровням критичности.

Среди популярных методов оценки рисков можно выделить:

- **Качественные методы** – SWOT-анализ, экспертные оценки, построение матриц рисков.
- **Количественные методы** – вероятностный анализ, метод Монте-Карло,

анализ деревьев отказов.

2. Управление рисками в АИС

Управление рисками включает комплекс мер, направленных на минимизацию возможных последствий реализации рисков. Основные стратегии управления рисками:

- **Избегание риска** – отказ от использования уязвимых решений.
- **Снижение риска** – внедрение защитных механизмов, резервного копирования, мониторинга.
- **Передача риска** – страхование, привлечение третьих сторон для обеспечения безопасности.
- **Принятие риска** – осознание возможных последствий и работа в рамках допустимого уровня.

3. Нормативные документы и стандарты управления рисками

Эффективное управление рисками в АИС требует соблюдения международных стандартов:

- **ISO/IEC 27005** – управление рисками информационной безопасности.
- **ISO 31000** – общие принципы управления рисками.
- **ГОСТ Р 51897-2011** – управление рисками в информационных системах.

Эти стандарты обеспечивают методологическую основу для анализа и управления рисками, помогая организациям минимизировать потенциальные угрозы.

Анализ и управление рисками являются ключевыми аспектами обеспечения безопасности и надежности автоматизированных информационных систем. Использование современных методов оценки рисков, внедрение эффективных стратегий управления и соблюдение международных стандартов позволяют организациям снижать уровень угроз и обеспечивать устойчивость АИС к различным факторам риска.

Список литературы:

1. ISO/IEC 27005:2018. Information security risk management.
2. ISO 31000:2018. Risk management – Guidelines.
3. ГОСТ Р 51897-2011. Управление рисками в информационных системах.
4. Кудрявцев С.Н., Петрова Л.А. Управление рисками в информационных системах: теория и практика. – М.: Высшая школа, 2019. – 256 с.
5. Адольф В.А. Инновационная деятельность в области кибербезопасности. – Красноярск: Поликом, 2017. – 203 с.

УДК 004.43

РАЗРАБОТКА АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫМ ПРОЦЕССОМ КОФЕЙНИ

П.А. Куприянов

Научный руководитель – Е.В.Киргизова, канд. пед. наук, доцент

Аннотация: в статье описывается разработка автоматизированной информационной системы, предназначенной для управления производственным процессом в кофейне. Основной целью системы является упрощение учета заказов, рецептур, складских остатков и взаимодействия с клиентами. Проект реализован с использованием языка C# и среды разработки VisualStudio, а также СУБД SQLite для хранения и обработки данных. В работе подробно рассмотрены этапы проектирования архитектуры, выбора инструментальных средств, реализации пользовательского интерфейса и тестирования системы. Предложенное решение может быть использовано в малых предприятиях общественного питания как автономный программный продукт.

Ключевые слова: кофейня, автоматизация, C#, SQLite, Windows Forms, управление заказами, складской учет, информационная система.

Annotation: The article describes the development of an automated information system designed to manage the production process in a coffee shop. The main goal of the system is to simplify the accounting of orders, recipes, warehouse balances and interaction with customers. The project was implemented using the C# language and the Visual Studio development environment, as well as the SQLite DBMS for storing and processing data. The work examines in detail the stages of architecture design, selection of tools, implementation of the user interface and testing of the system. The proposed solution can be used in small catering enterprises as a stand-alone software product.

Key words: coffee shop, automation, C#, SQLite, Windows Forms, order management, warehouse accounting, information system.

Информационные технологии становятся неотъемлемой частью практически всех сфер человеческой деятельности, включая сферу общественного питания. В условиях растущей конкуренции заведения, такие как кофейни, стремятся к внедрению автоматизированных решений, способных повысить производительность, сократить издержки и улучшить качество обслуживания клиентов.

Производственный процесс в кофейне включает множество связанных операций: приём и хранение продукции, приготовление блюд и напитков, оформление заказов, учёт и анализ остатков. Ручное ведение записей увеличивает риск ошибок и снижает эффективность работы персонала. Автоматизация этих процессов позволяет достичь стабильности и оперативности, повысить прозрачность учета и упростить рутинные задачи.

Целью настоящей работы является проектирование и реализация программного продукта, позволяющего автоматизировать производственные процессы кофейни без необходимости постоянного подключения к интернету и сложной настройки оборудования.

Кофейня – это малое предприятие общественного питания, основным продуктом которого является кофе и сопутствующая выпечка. Производственный цикл кофейни включает в себя:

- приём и учёт сырья;
- хранение ингредиентов;

- приготовление продукции по рецептам;
- оформление и выдачу заказов;
- ведение складского учета и списание продукции;
- контроль остатков и анализа продаж.

Также важно обеспечить возможность быстрой регистрации заказов, гибкого изменения рецептур, отображения текущих остатков на складе и анализа наиболее популярных блюд.

Рассмотрены типовые системы управления предприятием:

– Ремонлайн – облачное решение с широким функционалом, не подходит для автономного использования.

– 1С:Общепит – мощная ERP-система с комплексной автоматизацией, требующая дорогостоящей поддержки и квалифицированных специалистов.

Вывод: существующие системы не соответствуют требованиям проекта (простота, автономность, работа без интернета). Необходима собственная разработка, адаптированная под небольшое предприятие.

Язык программирования: C# [1]

Позволяет создавать стабильные десктопные приложения под Windows. Широкая поддержка GUI через WindowsForms. Удобная работа с файлами, базами данных, визуальными компонентами.

Среда разработки: VisualStudioCommunity

Бесплатное и мощное средство с поддержкой отладки, дизайнером форм и встроенными инструментами.

СУБД: SQLite

Компактная встроенная СУБД. Поддерживает SQL-запросы, хранит все данные в одном файле. Не требует отдельного сервера и работает локально.

Система разделена на следующие уровни:

- Модель данных – классы, отображающие таблицы базы данных;
- Контексты данных – классы для работы с SQLite: выборка, вставка, обновление, удаление;
- Формы интерфейса – окна взаимодействия с пользователем.

Пример: при оформлении заказа пользователь выбирает блюда, указывает количество, система рассчитывает стоимость и обновляет остатки на складе.

В приложении реализованы следующие модули:

- Учёт заказов;
- Управление рецептами;
- Учёт готовой продукции и ингредиентов;
- Работа со складом.

К особенностям реализации проекта относится:

- Автономная работа (без подключения к серверу);
- Графический интерфейс;
- Уведомления об ошибках ввода;
- Проверка связей и ограничений целостности данных;
- Модульное построение приложения.

В ходе работы реализована автоматизированная система управления производственным процессом кофейни. Проект отвечает следующим критериям:

- Автономность и независимость от внешних систем;
- Простота использования;
- Стабильная работа и безопасность данных;
- Гибкость архитектуры и возможность расширения.

Система может быть легко адаптирована под другое малое предприятие общественного питания. В перспективе возможно:

- Перенос интерфейса на WPF;
- Создание мобильной версии;
- Интеграция с внешними системами аналитики и отчётности.

Таким образом, автоматизация работы кофейни обеспечивает эффективное управление предприятием общепита, увеличение его производительности и доходности.

Список литературы:

1. Джон Скит С# для профессионалов. Тонкости программирования. – М.: Вильямс, 2014. – 408 с.
2. Хортсман К.С Java. Библиотека профессионала, том 1. Основы 11-е изд.: Пер. с англ. – СПб.ООО Диалектика, 2019. – 864с.

УДК 004.054

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ТЕСТИРОВАНИЮ БЭКЕНД-ПРИЛОЖЕНИЯ

Г.А. Болотина

Научный руководитель – Е.В.Киргизова, канд. пед. наук, доцент
Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация: Тестирование бэкенд-приложений играет ключевую роль в обеспечении их надежности, производительности и безопасности. В статье рассматриваются современные подходы к тестированию серверной части веб-приложений, включая структурное, функциональное и нефункциональное тестирование, тестирование API, нагрузочное и безопасность-тестирование. Особое внимание уделяется автоматизации тестирования и использованию специализированных инструментов.

Ключевые слова: тестирование, современные подходы, бэкенд-приложение, структурное тестирование, функциональное тестирование, нефункциональное тестирование, инструменты.

Abstract: Testing of backend applications plays a key role in ensuring their reliability, performance, and security. The article discusses modern approaches to testing the backend of web applications, including structural, functional and non-functional testing, API testing, load and security testing. Special attention is paid to test automation and the use of specialized tools.

Keywords: testing, modern approaches, backend application, structural testing, functional testing, non-functional testing, tools.

Современные бэкенд-приложения представляют собой сложные распределенные системы, взаимодействующие с базами данных, сторонними API и клиентскими интерфейсами. Ошибки в бэкенд-логике могут приводить к серьезным последствиям, таким как потеря данных, уязвимости в безопасности или снижение производительности системы. В связи с этим тестирование бэкенда является важным этапом разработки, который обеспечивает стабильность и корректную работу приложения.

Бэкенд (также варианты названия бекенд, backend) – это все, что относится к server-side. То есть всё в приложении, что делается на стороне сервера, а не у пользователя (на фронтэнде) [1]. Бекенд – это обработка данных, которая не видна пользователю, он видит только результаты, в виде обработанных и полученных с сервера данных. В каждом веб-приложении существует бекенд-слой, который нужно тестировать.

Тестирование бэкенда в большинстве случаев сводится к тестированию баз данных (далее БД). С точки зрения архитектуры приложения цель бекенд-тестирования состоит в проверке business layer и database layer (то есть бизнес-слоя или уровня, и слоя баз данных).

Бэкенд-тестирование подразделяют на структурное, функциональное, и нефункциональное [2].

Структурное бэкенд-тестирование представляет собой валидацию всех элементов в репозитории данных (то есть в хранилище данных, в БД). К основным типам структурного бэкенд-тестирования относятся:

- тестирование схем (тестировщик сопоставляет объекты на фронтенде и объекты на бэкенде между собой);
- тестирование таблиц и колонок (тестировщик проверяет корректный ли маппинг имен таблиц и колонок объектов на фронтенде и в БД на сервере; валидацию типов данных в колонках; валидацию имен в ячейках; неиспользуемые таблицы и колонки; проверку возможности пользователям вводить данные);
- тестирование ключей и индексов (валидация ключей и индексов колонок);
- тестирование триггеров (проверка исполняемых триггеров на соответствие условиям для DML-транзакций);
- тестирование хранимых процедур, результатом которого выступает: проверка валидных условий циклов и условий в хранимых процедурах, валидация обработки ошибок и сообщений о них, поиск неиспользованных хранимых процедур и т.д.;
- тестирование сервера баз данных (проверка конфигурации на соответствие требованиям).

Функциональное тестирование бэкенда осуществляет проверку на соответствие требованиям транзакций и операций, выполняемых конечными пользователями. В функциональном тестировании выделяют два основных типа

тестирование методом черного ящика и тестирование методом белого ящика. Метод черного ящика позволяет на ранних стадиях осуществить проверку функциональности и целостности базы данных. Тестирование методом белого ящика осуществляет проверку внутренней структуры базы данных, поиск ошибок в триггерах и запросах.

Нефункциональное тестирование бэкенда это нагрузочное тестирование, как дополнение – стресс-тестирование, и проверка соблюдения уровня устойчивости/стабильности/масштабируемости бэкенд-части приложения. Также и тестирование рисков, которым может подвергаться приложение. Нагрузочное тестирование осуществляет тестирование производительности и расширяемости БД; проверку поведения системы при большой нагрузке. Стресс-тестирование позволяет осуществить поиск «места поломки системы» для анализа поведения системы тестировщиком вовремя и после поломки.

Преимущества тестирования производительности бэкенда

Обеспечивает масштабируемость: Тестирование серверной части определяет, насколько хорошо серверная инфраструктура справляется с увеличенным трафиком или одновременными запросами пользователей, чтобы обеспечить эффективное масштабирование приложения.

Проверяет производительность API: Многие современные приложения в значительной степени зависят от API. Тестирование серверной части гарантирует, что API быстро и надежно реагируют даже при больших нагрузках [3].

Выявляет узкие места сервера: Тестирование серверной части выявляет такие проблемы, как медленные запросы к базе данных, нехватка памяти сервера или плохая балансировка нагрузки, которые могут значительно повлиять на производительность.

Повышает надежность: Тестирование серверной части гарантирует, что критически важные процессы, такие как аутентификация пользователя, обработка данных и транзакции, надежны и безошибочны.

Недостатки тестирования производительности бэкенда

Нет контекста пользовательского интерфейса: Тестирование серверной части не дает представления о вашем истинном пользовательском опыте или о том, как фронтенд взаимодействует с серверными службами.

Сложная настройка: Тестирование серверной части часто требует сложных инструментов и опыта для моделирования реальных условий, таких как одновременное количество пользователей или сложные загрузки данных. Мы рекомендуем использовать такой инструмент, как LoadView, чтобы смоделировать реальные условия с соответствующим количеством одновременных пользователей, которое соответствует реальному рабочему использованию вашего веб-сайта или приложений.

Ограничено без тестирования фронтенда: Тестирование серверной части само по себе не может выявить проблемы с производительностью в

пользовательском интерфейсе, такие как медленный рендеринг или неоптимизированные ресурсы.

Таким образом, тестирование бэкенд-приложений является неотъемлемой частью разработки и эксплуатации современных программных решений. Автоматизация тестирования и использование специализированных инструментов позволяют повысить качество программного обеспечения, ускорить процесс развертывания и снизить вероятность возникновения критических ошибок. В будущем ожидается рост популярности AI-решений в тестировании и дальнейшее развитие DevOps-практик.

Список литературы:

1. Fowler, M. «Refactoring: Improving the Design of Existing Code», – Addison-Wesley, 2018.
2. Meszaros, G. «xUnit Test Patterns: Refactoring Test Code», – Addison-Wesley, 2007.
3. Postman API Testing Documentation. – [Online] Available: <https://learning.postman.com/docs/>

УДК 004.43

ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ ОПЫТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ВЕБ-САЙТА ПУТЕВОДИТЕЛЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

М. М. Скок

Научный руководитель – Е.В.Киргизова, канд. пед. наук, доцент
*Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: Веб-сайты-путеводители стремятся предоставлять пользователям релевантную и персонализированную информацию, чтобы сделать планирование путешествий более эффективным и приятным. Искусственный интеллект (ИИ) открывает новые возможности для персонализации, позволяя анализировать предпочтения пользователей, предлагать индивидуальные рекомендации и адаптировать контент в реальном времени. В данной статье рассматриваются основные аспекты использования ИИ для персонализации опыта пользователей на веб-сайте-путеводителе, включая сбор и анализ данных о пользователях, разработку алгоритмов рекомендаций, автоматизацию создания контента и чат-ботов для поддержки.

Ключевые слова: веб-сайт, путеводитель, путешествия, искусственный интеллект, машинное обучение, персонализация, рекомендательные системы, обработка естественного языка, чат-боты.

Abstract: Travel guide websites strive to provide users with relevant and personalized information to make travel planning more efficient and enjoyable. Artificial intelligence (AI) opens up new possibilities for personalization, allowing to analyze user preferences, offer individual recommendations and adapt content in real time. This article discusses the main aspects of using AI to personalize the user experience on a travel guide website, including collecting and analyzing user data, developing recommendation algorithms, automating content creation, and chatbots for support.

Keywords: website, travel guide, travel, artificial intelligence, machine learning, personalization, recommendation systems, natural language processing, chatbots.

В эпоху цифровых технологий пользователи ожидают, что веб-сайты будут понимать их потребности и предоставлять им релевантную информацию. Веб-сайты-путеводители не являются исключением. Персонализация опыта пользователей становится ключевым фактором успеха, позволяя привлекать и удерживать аудиторию, повышать удовлетворенность и стимулировать повторные посещения. Искусственный интеллект (ИИ) предоставляет мощные инструменты для достижения этой цели, позволяя создавать индивидуальные рекомендации, адаптировать контент и обеспечивать поддержку пользователей в режиме реального времени.

Цель данной статьи – рассмотреть возможности использования ИИ для персонализации опыта пользователей на веб-сайте-путеводителе, а также представить основные этапы и технологии, необходимые для реализации персонализированных сервисов.

Персонализация с использованием ИИ – это процесс адаптации контента, функциональности и пользовательского интерфейса веб-сайта на основе данных о конкретном пользователе. ИИ-алгоритмы анализируют поведение пользователя, его предпочтения, историю поиска и другие данные, чтобы предлагать ему наиболее релевантную и полезную информацию. Это позволяет создать индивидуальный опыт для каждого пользователя, повышая его удовлетворенность и лояльность к веб-сайту.

Персонализация с использованием искусственного интеллекта (ИИ) – это процесс настройки и адаптации маркетинговых сообщений и предложений так, чтобы они соответствовали индивидуальным предпочтениям и потребностям каждого клиента [1].

Основные направления персонализации с использованием ИИ на веб-сайте путеводителе:

- Рекомендательные системы: Предложение пользователям отелей, ресторанов, достопримечательностей и маршрутов, соответствующих их интересам и предпочтениям.
- Адаптивный контент: Изменение контента страниц в зависимости от интересов пользователя, его местоположения, времени года и других факторов.
- Автоматизация создания контента: Использование ИИ для генерации описаний достопримечательностей, отелей и ресторанов на основе данных из различных источников.
- Чат-боты: Использование чат-ботов для предоставления пользователям персонализированной поддержки, ответов на вопросы и помощи в планировании путешествий.
- Персонализированный поиск: Улучшение релевантности результатов поиска на основе интересов пользователя.

Первым шагом к персонализации является сбор данных о пользователях. Это может включать:

- Данные профиля пользователя: Информация, которую пользователь предоставляет при регистрации (возраст, пол, интересы, местоположение).
- История просмотра: Информация о том, какие страницы веб-сайта пользователь просматривал.
- История поиска: Информация о том, какие запросы пользователь вводил в поисковую строку.
- История бронирований и покупок: Информация о том, какие отели, билеты и другие товары или услуги пользователь бронировал или покупал на веб-сайте.
- Данные о геолокации: Информация о местоположении пользователя, получаемая с помощью GPS или IP-адреса.

Собранные данные необходимо анализировать с использованием методов машинного обучения, чтобы выявить закономерности и предсказать интересы и предпочтения пользователей.

Алгоритмы рекомендаций являются ключевым элементом персонализации на веб-сайте путеводителя. Существует множество различных алгоритмов, которые можно использовать для этой цели, включая:

- Коллаборативная фильтрация: Рекомендации основываются на предпочтениях других пользователей со схожими интересами.
- Контентно-ориентированный подход: Рекомендации основываются на характеристиках объектов (например, описание отеля, тип кухни ресторана).
- Гибридные подходы: Комбинирование нескольких алгоритмов для повышения точности рекомендаций.

При выборе алгоритма необходимо учитывать особенности данных, масштабы веб-сайта и требуемую точность рекомендаций.

ИИ может быть использован для автоматизации создания контента на веб-сайте путеводителя. Например, ИИ может генерировать описания достопримечательностей на основе данных из Википедии и других источников, адаптируя текст под стиль веб-сайта. Это позволяет значительно сократить затраты на создание контента и поддерживать веб-сайт в актуальном состоянии.

Чат-боты, работающие на основе обработки естественного языка (NLP), могут предоставлять пользователям персонализированную поддержку, отвечать на вопросы, помогать в планировании маршрутов и бронировании отелей и билетов. Чат-боты могут быть обучены на больших объемах данных о путешествиях, чтобы понимать вопросы пользователей и предоставлять им релевантные ответы.

Использование искусственного интеллекта для персонализации опыта пользователей на веб-сайте путеводителя открывает огромные возможности для повышения удовлетворенности пользователей, привлечения новой аудитории и увеличения конверсии. Сбор и анализ данных о пользователях, разработка алгоритмов рекомендаций, автоматизация создания контента и использование чат-ботов — это ключевые направления, которые позволяют создать

индивидуальный опыт для каждого пользователя и сделать планирование путешествий более эффективным и приятным.

Список литературы:

1. Персонализация маркетинговых коммуникаций с помощью искусственного интеллекта. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LT4u9>
2. Сбор и анализ данных из открытых источников для разработки рекомендательной системы в сфере туризма. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LT62Y>
3. What is Natural Language Processing (NLP) Chatbots, [Online]. – Available: <https://clck.ru/3LT6CL>

УДК 004.62

**ПЛАТФОРМА CORE НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТИ:
ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ВНЕДРЕНИЯ**

М.А. Онофриенко

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №1 г. Лесосибирска»*

Аннотация. Статья посвящена внедрению цифровой платформы CORE на уроках словесности. Рассматриваются возможности и перспективы использования этой платформы в образовательном процессе. Описываются преимущества платформы, такие как интерактивность, доступность учебных материалов и возможность индивидуальной работы учеников.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, платформа CORE, интерактивность, мультимедийные ресурсы, обратная связь.

Summary. The article is devoted to the implementation of the CORE digital platform in literature lessons. The possibilities and prospects of using this platform in the educational process are being considered. The advantages of the platform are described, such as interactivity, accessibility of educational materials and the possibility of individual student work.

Keywords: digital educational resources, CORE platform, interactivity, multimedia resources, feedback.

Современное образование стремительно меняется под влиянием технологических инноваций. Цифровые образовательные ресурсы становятся неотъемлемой частью учебного процесса, предоставляя новые возможности для учителей и учеников. Одним из примеров таких ресурсов является платформа CORE, разработанная для поддержки образовательного процесса через использование интерактивных материалов, тестов и заданий [2]. В данной работе мы рассмотрим потенциал этой платформы применительно к урокам словесности, проанализируем её функциональные особенности и оценим возможные эффекты от её внедрения.

CORE представляет собой многопользовательскую цифровую платформу. Основные функции платформы: создание и управление учебными материалами (учителя могут загружать собственные материалы, а также использовать уже готовые задания и тесты из библиотеки платформы); интерактивные элементы (наличие различных форматов взаимодействия с материалом, включая видеоматериалы, аудиозаписи, викторины и кроссворды); тестирование и оценка знаний (система позволяет проводить онлайн-тестирования с автоматической проверкой результатов, что значительно упрощает работу преподавателя); аналитика и мониторинг прогресса (встроенные инструменты позволяют отслеживать успеваемость каждого ученика, выявлять слабые места и корректировать учебный план) [1].

Словесность как предмет требует особого внимания к развитию устной и письменной речи, критического мышления и аналитических способностей учащихся. Платформа CORE предлагает ряд инструментов, которые могут существенно улучшить качество обучения.

Мной был успешно апробирован урок в 6 классе, направленный на повторение материала по глаголам. Этот этап является важным элементом учебного процесса. Целью урока было закрепить ранее изученный материал и повысить уровень владения глагольной системой языка.

На занятии задания демонстрировались на проекторе (не пользовались мобильными устройствами), вовлекая учеников в учебный процесс, делая его более наглядным и интересным. Лишь после урока, используя возможности электронного журнала, обеспечила возможность повторения материала вне класса. Обучающиеся с различных устройств переходили по ссылке и выполняли предложенные задания.

Урок состоял из нескольких этапов, каждый из которых был направлен на углубленное изучение и практическое применение теоретического материала, а также включал в себя разнообразные виды деятельности, такие как интерактивные задания, использование мультимедийных ресурсов и элементов обратной связи.

Интерактивные задания разрабатывались таким образом, чтобы стимулировать активное участие всех учеников в процессе обучения. Мультимедийные ресурсы, такие как видеоматериалы из РЭШ, способствовали визуализации теоретического материала и облегчали его восприятие. Обратная связь от учеников позволила выявить проблемные зоны и скорректировать дальнейшую работу над темой.

Таким образом, проведение подобного урока на платформе CORE показало свою результативность и открыло перспективы для дальнейшего использования этой платформы в образовательном процессе. Полученный опыт позволил оптимизировать будущие уроки и сделать процесс обучения еще более продуктивным и увлекательным.

Список литературы:

1. Исакова Ю. А. Использование платформы CORE при дистанционном обучении в начальной школе – Современный урок: сетевой журнал. 2015. URL: <https://www.1urok.ru/categories/10/articles/35197> (дата обращения: 01.04.2025).

2. CORE. Платформа конструирования образовательных материалов и проверки знаний. URL: https://www.tadviser.ru/index.php/Продукт:CORE_Платформа_конструирования_образовательных_материалов_и_проверки_знаний (дата обращения: 01.04.2025).

Секция 3. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ.

УДК 81

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

А.О. Гладышева

Научный руководитель – Л.С. Шмутьская

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье представлены задания для организации групповой работы на уроках русского языка. Каждое задание сопровождаются методические рекомендации

Ключевые слова: групповая работа, методические рекомендации, русский язык.

Summary. The article presents tasks for organizing group work in Russian language lessons. Each task is accompanied by methodological recommendations.

Key words: group work, methodological recommendations, Russian language.

Одной из актуальных форм работы с обучающимися по ФГОС является организация групповой деятельности на уроке: «Организация образовательной деятельности по программам основного общего образования может быть основана на делении обучающихся на две и более группы и различном построении учебного процесса в выделенных группах с учетом их успеваемости, образовательных потребностей и интересов, пола, общественных и профессиональных целей, в том числе обеспечивающих изучение родного языка в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык, государственный язык республик Российской Федерации, иностранный язык, а также углубленное изучение отдельных предметных областей или учебных предметов» [1].

В рамках настоящей статьи представим некоторые эффективные приемы организации групповой работы на уроках русского языка.

1. Обсуждение актуальных тем. Детям предлагается выбрать одну из актуальных тем (например, «Экология», «Искусственный интеллект» и др.). Каждая группа исследует тему и готовит краткий доклад.

Задание рекомендуется использовать при изучении темы «Современный русский язык и его влияние на общество» в 7-8 классах. Учащиеся учатся четко и логично излагать свои идеи и мнения, что важно не только в учебе, но и в жизни. Обсуждение актуальных тем способствует развитию навыков слушания, аргументации и ведения диалога, что важно для эффективного общения. Когда обсуждение проводится в малых группах, учащиеся учатся взаимодействовать друг с другом, учитывать мнения других и приходить к общему мнению.

2. Творческий проект. Класс делится на группы. Каждая группа выбирает известное произведение искусства или литературы и создает свой вариант произведения в виде продолжения истории или альтернативного финала. В

завершении работы группы готовит презентацию с объяснением выбора или изменений.

Упражнение «Творческий проект» можно успешно использовать при изучении темы «Стили речи и их особенности» в 8-9 классах. Создание текстов в разных стилях помогает развивать креативность и умение адаптировать язык к конкретным задачам. Презентация проекта перед классом развивает навыки публичного выступления и уверенности в себе. Учащиеся учатся различать стили речи, их функции и особенности, что способствует более глубокому пониманию языка.

3. Рецензия на фильм или книгу. Группы выбирают фильм или книгу для анализа и пишут рецензию, включая сюжет; персонажи; личные впечатления.

Упражнение рекомендуется использовать, начиная с 8 класса при изучении такой темы, как «Анализ текстов». Учащиеся учатся выделять ключевые элементы сюжета, анализировать персонажей и их развитие, а также рассматривать темы и мотивы произведения. Задание может повысить интерес учащихся к чтению книг и просмотру фильмов, что способствует развитию культурной осведомленности. Написание рецензии требует от учащихся четкости и логичности изложения мыслей, что способствует улучшению письменной речи.

4. Виртуальная выставка. Каждая группа выбирает художника или художественное направление, готовит информацию о художнике, его работах и стиле. В результате создается виртуальная выставка с изображениями работ и их описаниями.

Упражнение можно использовать с 7 класса при изучении тем «Лексика и фразеология», «Стили речи», «Синтаксис и пунктуация», «Русская грамматика». С помощью данного задания у обучающихся развивается лексическая компетенция.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО) – приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 – [в ред. Приказов Минпросвещения России от 18.07.2022 N 568, от 08.11.2022 N 955, от 27.12.2023 N 1028, от 22.01.2024 N 31]. Москва, 2024. – 8 с.

УДК 81

ПРОЕКТНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

А.Д. Короткова

Научный руководитель – Л.С. Шмольская

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. в статье представлен анализ учебника русского языка для 7 класса. Определены особенности проектных заданий, предложенных в учебнике.

Ключевые слова: проектная работа, русский язык, русский язык, учебник русского языка.

Summary. The article presents an analysis of the Russian language textbook for 7th grade. The features of the project tasks proposed in the textbook are determined.

Key words: project work, Russian language, textbook of the Russian language.

В XXI веке возникла большая педагогическая задача: внедрение в образовательный процесс новых технологий, методов и средств обучения, которые смогут помочь раскрыть в детях новый потенциал, раскрыть свою индивидуальность и быть успешным в дальнейшей жизни. Успешность обучающегося заключается не только в изучении школьных предметов, но и в преобразовании своих знаний, самостоятельном изучении и представлении своего опыта для других обучающихся. Одним из таких методов, что существенно обогащает учебный процесс современной школы, является метод проектов, как «способ организации процесса познания учебного материала» [4].

В рамках настоящей статьи представим анализ учебника русского языка под редакцией Л.А. Ладыженской на предмет отражения в нем проектных заданий. Отметим, что в предметном указателе обозначена проектно-исследовательская работа, а, значит, такие задания присутствуют в учебнике.

В учебнике для 7 класса в упражнении 22 ученикам необходимо составить мини-словарь, используя поисковой метод или знания из жизненного опыта. Мы видим, что в задании предлагается создать отдельный продукт в виде небольшой книжки, которой можно обменяться с товарищем из класса для дальнейшего оценивания. Задание направлено на развитие регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД.

В задании 73 обучающимся предлагают найти в Интернете материал для беседы. Задание связано с материалом из параграфа о публицистическом стиле. Ученики заранее знакомятся с теоретической частью и имеют представление о данной теме. В конце параграфа дается задание, предполагающее проектно-исследовательскую деятельность. В задании используется поисковой метод, умение составлять план действий, апробировать свои задачи на практике и представить результат в виде сообщения на уроке. Кроме того, предлагается оформить работу в виде текстового материала и защитить ее перед аудиторией, что является материальным видом продукта. Можно сказать, что школьник проводит полноценную проектную работу. Ставит цели и задачи, ведет поисковую работу, реализует практическую часть, оформляет итоговый продукт и представляет его для оценки аудитории. В конце проделанной работы необходимо провести рефлекссию и оценить данную работу. Задание осуществляется в индивидуальном формате.

В параграфе №16 «Действительные и страдательные причастия» в конце изучения темы представлено задание, отмеченное знаком «проектно-исследовательской работа». Мы видим, что обучающимся предлагают заменить

страдательные причастия на действительные. Данное задание можно использовать в виде обычного лингвистического наблюдения, которое можно провести на уроке в качестве разминки или закрепления пройденного материала. Чтобы задание имело проектно-исследовательскую основу, его можно дополнить: добавить некоторые этапы – обсуждение, постановку целей и задач; обдумать, как данное исследование можно практически апробировать и представить классу.

В задании 183 предлагается провести исследование по употреблению причастных оборотов в речи на основе высказываний А.С. Пушкина. Затем обучающийся должен провести исследование через поисковую работу на основе различных источников, чтобы выяснить, какие особенности имеют причастные обороты в речи. Задание расположено в параграфе «Повторение», соответственно оно базируется на ранее пройденном материале. В данном проекте прослеживаются элементы исследовательской работы, но о том, каким должен быть продукт и его представление, не указано. Таким образом, в данном задании присутствуют элемент поиска и анализа материала, однако необходимо разработать четкий план дальнейших действий: какие цели и задачи преследуют обучающиеся, каким образом будет оформлен продукт и представлен аудитории. Можно назвать задание частично проектным.

В одном из заданий предлагается проанализировать текст произведения сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», найти в нем деепричастия. В данном задании прослеживается межпредметная связь, обучающиеся исследуют текст литературного жанра. Здесь можно применить элементы проектно-исследовательской деятельности: воспользоваться этимологическим словарем, составить словарную статью, создать как отдельный продукт словарь по сказкам А.С. Пушкина. В дальнейшем дополнять его по мере прохождения других произведений или других авторов. Данную работу можно перенести в долгосрочный годовой проект, в конце года у учеников останется хороший этимологический словарь собственного создания.

При выполнении данной работы используется поисковый метод, работа со словарями. Под фразой «воссоздайте историю наречий», можно дополнить: «создайте словарную статью». Таким образом, мы видим, что проектная деятельность здесь присутствует. В описании задания нет четко поставленной задачи, но ее можно сформулировать вместе с обучающимися. В данном случае мы видим поисково-исследовательскую работу, создание словарной статьи, что может являться продуктом данной работы. Можно ввести элемент групповой работы, распределить обязанности в группе: кто-то анализирует звуко-буквенный состав, другой обучающийся обозначает лексическое значение, третий – дает ответ на устные вопросы. Таким образом, можно обеспечить групповую проектную работу, где все участники группы будут взаимодействовать между собой, в конце представят продукт своей деятельности перед одноклассниками.

В ходе анализа учебника М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой (7 класс 1 ч.), мы установили, что задания проектного характера присутствуют в нем. Есть задания, направленные на работу с текстом, задания поискового характера. Отдельно можно выделить создание своего словаря на основе создания словарной статьи и проведения интервью с дальнейшей презентацией перед классом, в этих заданиях можно выделить этапы проектной деятельности. Считаем, что все задания являются индивидуальными и краткосрочными, которые можно выполнить в ходе урока или в формате домашней работы. Авторы выпускают из описания задания ход выполнения работы, постановку цели и задачи, подготовку и обсуждение, подразумевая, что учитель сам применит данные этапы в ходе деятельности. К тому же, в учебнике не представлен паспорт проекта.

Список литературы:

1. Бурцева Е. А., Исламгулова Д. Р. Проектно-исследовательская деятельность на уроках русского языка // Современная языковая ситуация и совершенствование подготовки учителя-филолога: Материалы Международной научно-практической онлайн-конференции, посвященной 90-летию Воронежского государственного педагогического университета. Под редакцией Г.А. Заварзиной. Воронеж, 2022. – С. 465-468.

2. Громова Н.С. Методика преподавания русского языка с использованием проектных технологий. – Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2020. – С. 256

3. Ладыженская Т.А. Русский язык: 7 класс: в 2х частях – Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. – 5. – М.: Просвещение, 2023

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО): – Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г.

УДК 81

ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

П.В. Сахнова

Научный руководитель – Л.С. Шмутьская

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье представлены задания для организации групповой работы на уроках русского языка. Каждое задание сопровождается методическими рекомендациями

Ключевые слова: групповая работа, методические рекомендации, русский язык.

Summary. The article presents tasks for organizing group work in Russian language lessons. Each task is accompanied by methodological recommendations.

Key words: group work, methodological recommendations, Russian language.

В современном образовании групповая работа на уроках русского языка занимает одно из ведущих мест из всех методов обучения. Этот подход способствует не только усвоению знаний, но и развитию коммуникативных навыков, умения работать в команде, а также воспитанию у обучающихся взаимопомощи и уважения к мнению других. Организация групповой работы требует от учителя русского языка не только знаний и умений в методическом плане, но и учета множества тонкостей и нюансов для достижения максимальной эффективности обучения.

В исследовании представлены методические рекомендации, которые помогут учителям организовать групповую работу на уроках русского языка наиболее продуктивно.

Создание словаря. Инструкция: 1. Каждая группа выбирает тему (например, «Части речи», «Этимология слов»). 2. Группы составляют список из 15-20 слов и фраз на выбранную тему. 3. Для каждого слова нужно написать определение и использовать его в предложении. 4. Результаты можно оформить в виде плаката, книги в письменном или электронном виде.

Упражнение рекомендуется использовать, начиная с 5 класса при изучении таких тем, как «Синонимы», «Антонимы» и др. С помощью данного упражнения у обучающихся формируется понимание богатства языка, а также расширяется словарный запас. Учащиеся учатся анализировать текст, понимать его глубже.

Дебаты. Инструкция: 1. Разделите класс на две или более команд. 2. Выберите тему для дебатов (например, «Нужен ли литературный язык в интернете?»). 3. Каждая команда готовит аргументы «за» и «против». 4. Проведите дебаты с модерацией, обсуждая каждый аргумент.

Задание «Дебаты» может быть эффективно использовано при изучении темы «Аргументация и риторика» в 8-9 классах на уроках русского языка. С помощью задания учащиеся учатся строить логические цепочки, формулировать свои мысли и представлять их убедительно. Анализируя позицию оппонентов, учащиеся развивают способность критически оценивать информацию и аргументы. Дебаты способствуют улучшению навыков публичного выступления, умения слушать и реагировать на других. Учащиеся учатся сотрудничать с одноклассниками, распределять роли и совместно готовиться к выступлению.

Создание рекламы. Инструкция: 1. Каждая группа выбирает продукт или услугу. 2. Группы создают рекламный текст (слоган, описание, призыв к действию). 3. Группы готовят плакат или презентацию для представления рекламы. 4. По итогам работы происходит обсуждение языковых средств, которые использовались для привлечения внимания.

Задание отлично подходит для изучения темы «Язык рекламы» в 8-9 классах на уроках русского языка. Учащиеся развивают навыки написания текстов и представления своих идей, что полезно для будущих выступлений.

Создание рекламы требует оригинального подхода и творческого мышления. Задание знакомит учащихся с основами маркетинга и помогает понять влияние рекламы на потребительские решения.

Письмо другу. Каждая группа получает ситуацию (например, "Ты побывал на интересной экскурсии"). Задания для групп: 1. Напишите письмо другу, описывая свои впечатления. 2. Обратите внимание на структуру письма и использование выразительных средств. 3. Прочитайте письма вслух и обсудите.

Упражнение рекомендуется использовать начиная с 5 класса при изучении темы «Типы речи и жанры». Учащиеся учатся правильно формулировать свои мысли, структурировать текст и использовать различные стилистические приемы. Письмо помогает выражать свои чувства и эмоции, что способствует развитию эмоционального интеллекта. Анализируя, что именно они хотят сообщить другу, учащиеся развивают способность к самоанализу и критическому осмыслению своих мыслей.

Составление диалогов. Необходимо разделить класс на пары или небольшие группы. Каждая группа получает тему для диалога (например, «В магазине», «На улице»). Задание. Напишите диалог, используя разговорные выражения и фразы. Представьте диалог перед классом.

Задание «Составление диалогов» подходит для изучения темы «Диалог как форма общения» в 5-7 классах на уроках русского языка. Учащиеся учатся формулировать свои мысли и идеи в устной форме, что способствует улучшению их речевых навыков. Работа в парах или группах при составлении диалогов развивает навыки командной работы и сотрудничества. Создание диалогов требует креативного подхода, что способствует развитию творческих способностей учащихся.

Кроссворд. Каждая группа выбирает тему (например, «Русская литература»). Задание: Создайте кроссворд с терминами и понятиями по выбранной теме. Укажите определения для каждого слова. Обменяйтесь кроссвордами с другими группами и решите их.

Упражнение можно эффективно использовать при изучении темы «Лексика и фразеология», начиная с 5 класса. С помощью задания у обучающихся расширяется словарный запас, формируется умение различать слова по значению и употреблению. Когда кроссворд выполняется в группе, это развивает навыки сотрудничества и общения. Помимо того, решение кроссвордов может требовать нескольких попыток, что помогает развивать настойчивость.

Виртуальная экскурсия. Обучающиеся познают культурные объекты через язык. Каждая группа выбирает культурный объект (музей, памятник). Задание: подготовьте презентацию о выбранном объекте, включая его историю и значение; используйте изображения и видеоматериалы; презентуйте результаты другим группам.

Данное задание можно эффективно использовать при изучении темы "Русский язык и его богатство" в 5-6 классах. Оно позволит учащимся не только ознакомиться с языковыми особенностями, но и узнать о культурном контексте, который формирует язык. Учащиеся учатся собирать информацию о языке из разных источников, анализировать её и представлять в виде экскурсии. Создание презентации для виртуальной экскурсии требует креативного подхода и умения работать с визуальным контентом. Помимо того, учащиеся узнают о диалектах, акцентах и региональных особенностях русского языка, что помогает осознать его богатство и многообразие.

Таким образом, групповая работа имеет различные форматы, включая проекты, дискуссии и ролевые игры, что способствует развитию творческих способностей у учащихся. Задания направлены на развитие умения общаться, аргументировать и работать в команде, что является важным аспектом обучения. Групповая работа помогает повысить уровень вовлеченности учеников в учебный процесс и способствует созданию позитивной атмосферы в классе.

Список литературы:

1. Багдасарян А. А. Групповая форма организации деятельности как один из способов повышения эффективности учебного процесса // Проблемы педагогики. – 2018. – № 4 (36). – С. 5-7.

2. Веремеева И. Г., Соломякина В.И., Чужинова Т.А. Использование групповой и парной формы работы для продуктивной и творческой деятельности на уроке // Традиции и инновации в современной психологии и педагогике: сборник статей Международной научно-практической конференции. – Оренбург, 2019. – С. 36-38.

3. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь – Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Издательский центр «Академ», 2000. – 176 с.

УДК 81

ХЭШТЕГ КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

В.В. Счастливая

Научный руководитель – Л.С. Шмольская

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье дается обзор исследований, посвященных такому явлению, как хэштег. Определяются его особенности и функции.

Ключевые слова: хэштег, интернет-коммуникация, лингвистический феномен.

Summary. The article provides an overview of research on the hashtag phenomenon. Its features and functions are determined.

Key words: hashtag, Internet communication, linguistic phenomenon.

В современном мире, где информация распространяется с небывалой скоростью, хэштег стал важным инструментом в коммуникации и организации контента в социальных сетях. Это знаковая единица, состоящая из символа решетки (#) и слов или фраз, выражающих тему или контекст, явилась настоящей революцией в лексикографии и языкознании. Хэштеги появились в начале 2000-х годов, но их популярность значительно возросла с развитием социальных сетей. Они стали не только способом организации контента, но и мощным инструментом для маркетинга и образования сообществ.

Изучение хэштега как лингвистического феномена позволяет нам погрузиться в его природу, а также рассмотреть его влияние на язык, стиль и взаимодействие между пользователями. Хэштег не только служит средством для маркировки контента, но и формирует новые гибридные формы коммуникации, в которых сливаются элементы письменной и устной речи.

Хэштеги используются для объединения постов, связанных одной темой, и позволяют пользователям легко находить контент, который соответствует их интересам.

Введение хэштегов в коммуникацию изменило способ, которым бренды взаимодействуют с аудиторией. С их помощью компании могут продвигать свои продукты, участвовать в актуальных обсуждениях и привлекать внимание к своим кампаниям. Хэштеги помогают создать вирусный контент, который может быстро распространиться среди пользователей, увеличивая охват и вовлеченность.

Стоит отметить, что использование хэштегов требует определенной стратегии. Избыточное или неуместное использование может привести к путанице и снижению интереса к контенту. Поэтому важно понимать, как правильно выбирать и использовать хэштеги, чтобы они действительно работали на пользу коммуникации и продвижению.

В научном пространстве имеются работы, посвященные изучению различных аспектов хештегов. Это исследования таких авторов, как: А. П. Атягиной, Ю.Е. Галяминой, В. Емельяненко, Е. В. Кан, А. Л. Калашниковой, В. Е. Власенко.

Д. Пивкин определяет хэштег как «символ "#" (решетка), который стал важным инструментом в социальных сетях, позволяющим пользователям легко маркировать и классифицировать контент по определенным темам» [6]. Хэштег требует соблюдения простых правил: символ «#» должен стоять перед словом без пробелов, что делает его доступным для любого пользователя.

Хэштеги изменили традиционные формы коммуникации, способствуя появлению новых языковых конструкций и стилей. Они становятся частью повседневного языка, влияя на его развитие и адаптацию к цифровой среде. Например, хэштеги могут использоваться для создания мемов или вирусных трендов, что делает язык более динамичным и изменчивым.

Кроме того, хэштеги могут служить маркерами идентичности пользователей, позволяя им выражать свои взгляды, интересы и

принадлежность к определенным группам. Например, такие хэштеги, как #экологизм, помогают пользователям находить единомышленников и объединяться вокруг общих ценностей.

Несмотря на свои преимущества, использование хэштегов все же вызывает критику. Избыточное или неуместное использование хэштегов может привести к путанице и снижению интереса к контенту. Кроме того, некоторые хэштеги могут быть использованы для распространения дезинформации или манипуляции общественным мнением.

Стоит отметить, что хэштеги могут создавать «информационные пузыри», когда пользователи видят только ту информацию, которая соответствует их интересам и взглядам, что может ограничивать их восприятие других точек зрения.

С развитием технологий и изменением форм общения в цифровом мире хэштеги, вероятно, будут продолжать эволюционировать. Новые платформы и форматы контента могут привести к появлению новых способов использования хэштегов, а также к изменению их функций и значений.

Хэштег, как лингвистический феномен, представляет собой интересный объект для исследования, поскольку он сочетает в себе элементы языка, культуры и технологий. Хэштеги в настоящее время становятся объектом исследований по социологии, психологии, политологии, лингвистики, теории коммуникации. Хэштеги выполняют несколько ключевых лингвистических функций:

1) тематика и маркировка: хэштеги служат тематическими маркерами, которые помогают пользователям идентифицировать содержание сообщения. Они связывают текст с определенной темой, что облегчает поиск и классификацию информации;

2) семантическая компрессия: хэштеги позволяют передавать сложные идеи и концепции в сжатой форме. Например, хэштег #экологизм может охватывать широкий спектр тем, связанных с охраной окружающей среды, что делает его эффективным инструментом для передачи информации;

3) оценочная функция: хэштеги могут выражать отношение автора к событию или персонажу. Например, хэштег #суперзвезда может передавать эмоциональную окраску и оценку, что делает их важными для анализа общественного мнения.

4) классификация и идентификация: хэштеги помогают пользователям идентифицировать себя с определенными группами или движениями.

Имеются отдельные статьи, в которых хэштег рассматривается как инструмент для привлечения целевой аудитории и повышения узнаваемости бренда. В рамках нашего исследования отдельный интерес представляют работы, изучающие хэштег с точки зрения языка и языкового знака.

Хэштег как объект личностного исследования на примере статей представляет собой увлекательный феномен, который претерпел значительные изменения с момента своего появления. Сегодня хэштег не просто инструмент

для категоризации информации в социальных сетях, но и отражение индивидуальных и коллективных идентичностей. Статьи, исследующие хэштеги, открывают окно в мир самоопределения и взаимосвязи, предоставляя возможность глубже понять, как пользователи создают свой имидж и сообщества.

Список литературы:

1. Атягина А. П. Языковая компрессия // Медиаскоп. – 2012. – № 3.
2. Власенко В. Е. Интернет-коммуникации // Экономика и социум. – 2016. – №6-1 (25). – С. 458–461.
3. Современный русский язык в интернете / ред. Я. Э. Ахапкина, Е. В. Рахилина. — М.: Языки славянской культуры, 2014. — 328 с.
4. Емельяненко В. Слова за решёткой // Русский мир.ru. – 2013. – № 2.
5. Калашникова А. Л. Функциональный аспект хэштеггинга в виртуальной коммуникации (на материале аккаунтов Кемеровского государственного университета и его структурных подразделений) // Виртуальная коммуникация и социальные сети. – 2023. – №3. – С. 105–110
6. Пивкин Д. Что такое хештеги и 7 его основных задач // Блог – 2023. – №1.

УДК 81

**ОСОБЕННОСТИ РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СФЕРЕ**

А.С. Третьякова

Научный руководитель – Л.С. Шмутьская

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье представлено описание вербальных и невербальных особенностей педагогической рекламы.

Ключевые слова: реклама, педагогическая реклама, языковые особенности, невербальные особенности.

Summary. The article describes the verbal and non-verbal features of educational advertising.

Key words: advertising, educational advertising, language features, non-verbal features.

Сегодня реклама стала важной частью нашей жизни, и образование не является исключением. Школы, университеты, различные курсы – все они используют рекламу, чтобы привлекать новых учеников. Поэтому очень важно разобраться, как именно работают эти рекламные тексты и какое влияние они оказывают.

Актуальность данного исследования обусловлена рядом факторов. Прежде всего, результаты исследования позволят образовательным

учреждениям оптимизировать рекламные стратегии, сделав их более прозрачными и информативными. Рекламные сообщения должны не только стимулировать интерес потенциальных обучающихся, но и предоставлять достоверную информацию о содержании образовательных программ и предоставляемых возможностях. Кроме того, проведение данного исследования позволит сформировать у потребителей образовательных услуг адекватное восприятие предлагаемой информации и повысить уровень их осведомлённости, что в конечном итоге будет способствовать более осознанному и рациональному выбору образовательных траекторий.

Таким образом, исследование рекламных текстов в сфере образования поможет повысить осведомлённость потребителей о различных стратегиях убеждения, используемых в рекламах, и развить навыки критического мышления.

Изучению рекламных текстов посвящены работы Е.В. Сергеевой, С.Ю. Тюриной, Е.Г. Борисовой.

Под педагогической рекламой мы понимаем рекламу, адресованную учителям, педагогам, а также рекламу, направленную на продвижение образовательных услуг, предоставляемых в сфере воспитания и образования. От педагогической рекламы необходимо отличать образовательную рекламу, под которой понимается «неперсонифицированная передача информации об образовательных услугах и вузах. Она не всегда имеет характер убеждения и обычно оплачивается вузами-заказчиками» [1].

Для образовательной рекламы характерен лаконичный текст, который написан в прямом, повелительном стиле. Например: *«Хотите стать преподавателем ОБЖ?!»* – это основной призыв к действию, который сразу привлекает внимание и ориентирован на конкретную аудиторию (тех, кто заинтересован в преподавании ОБЖ – предмета, посвященного безопасности).

«Обучение безопасности жизнедеятельности в организациях общего и среднего профессионального образования» – эта фраза четко определяет предмет и целевую аудиторию программы (те, кто работает или стремится работать в образовательных учреждениях).

Текст педагогической рекламы зачастую содержит практическую информацию, такую как название учебного заведения, предлагающего программу, адрес и контактные телефоны.

Общая стратегия рекламы заключается в чёткой и прямой коммуникации. В ней используется сильный визуальный элемент и заметный заголовок, чтобы привлечь внимание и сразу донести суть программы. Текст лаконичен и содержит важную информацию, необходимую для немедленных действий.

Важную функцию в педагогической рекламе (как и в рекламе вообще) играет цветное оформление. Выбор цвета должен соответствовать бренду, сообщению и целевой аудитории. Важно учитывать эмоциональное воздействие, которое цвет будет оказывать на потребителей при взаимодействии с рекламой.

Помимо цвета, шрифты играют значительную роль в эффективности наружной рекламы. Они способны выражать характер бренда, усиливать сообщение и обеспечивать легкость чтения. Вот некоторые аспекты, которые следует учитывать при выборе шрифта для наружной рекламы:

Читаемость: Первостепенное значение имеет читаемость шрифта. Реклама должна быть понятной даже на большом расстоянии. Избегайте излишне украшенных или стилизованных шрифтов, которые могут усложнить чтение.

Стиль и характер: Шрифты могут быть формальными, игривыми, современными и другими. Выбор стиля зависит от характера бренда и сообщения, которое вы хотите донести.

Согласованность с брендом: Шрифты должны быть согласованы с остальным визуальным стилем бренда. Они должны поддерживать общий образ и создавать ощущение единства.

Комбинирование шрифтов: в некоторых случаях можно использовать несколько шрифтов для подчеркивания важных частей сообщения или создания контраста. Важно подбирать шрифты, которые гармонично сочетаются между собой.

Таким образом, эффективная педагогическая реклама сочетает в себе продуманный выбор лексики, использование существительных для создания точного образа, а также визуальных элементов (фотографий и различных типов иллюстраций), что позволяет воздействовать на потребителя на разных уровнях восприятия.

Список литературы:

1. Борисова Е.Г. Рекламный дискурс: в чем его особенности? // Медиалингвистика. – 2018. – №4.
2. Сергеева Е.В., Ву Хонг Нгок Особенности речевого воздействия в интернет-рекламе образовательных услуг // Медиалингвистика. – 2021. – №1.
3. Тюрина С. Ю. О понятиях рекламный дискурс и рекламный текст // Вестник ИГЭУ. – 2009. – №1.

УДК 81

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

Д.Н. Чурин

Научный руководитель – Л.С. Шмутьская

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье представлен анализ учебников русского языка для 5 класса на предмет отражения в них заданий, в основе которых лежит принцип дидактической игры. Автор предлагает варианты применения данных заданий на уроках русского языка.

Ключевые слова: дидактическая игра, русский язык, учебник русского языка.

Summary. The article presents an analysis of Russian language textbooks for 5th grade to reflect the tasks based on the principle of didactic play. The author suggests ways to apply these tasks in Russian language lessons.

Key words: Russian language, didactic game, Russian language textbook.

Игра для детей – это неотъемлемая часть взросления, формирования личности, самовыражение. В ходе игры у ребенка развивается память, внимание, логическое мышление, коммуникативные качества, творческие способности.

Игра – средство познания действительности и развитие личности обучающихся. Следуя этой логике, мы можем говорить о тесной связи интеллектуального и психологического развития ученика.

Каждая дидактическая игра нацелена на расширение чувственного опыта ребенка, развитие его интеллектуальных навыков (умения проводить сравнения, обобщения и классифицировать объекты и явления окружающей среды), создание позитивного настроения и вызывание радостных эмоций.

Роль дидактической игры в образовательном процессе многозначна, так как она выполняет функции как метода обучения, так и самостоятельной игровой активности. В первом случае дидактические игры широко применяются на занятиях для того, чтобы познакомить детей с окружающим миром, живой природой, языком и др. Важно, чтобы содержание и правила игры соответствовали воспитательно-образовательным задачам, установленным конкретными программами для каждого вида занятий. В этом контексте инициатива проведения игры принадлежит учителю.

В качестве самостоятельной игровой деятельности такие игры проводятся в внеурочное время. Дидактическая игра выполняет три ключевые функции: развивающую, воспитательную и образовательную. Эти функции способствуют умственному развитию детей. Когда учитель вводит различные игровые ситуации в урок, процесс обучения становится более увлекательным и творческим

Чтобы отследить как влияет дидактическая игра на формирование интеллектуальных способностей и психологических особенностей учеников 5 класса, нам необходимо обратиться к УМК по русскому языку, под редакцией Т.А. Ладыженской.

В упражнении 23 учебника Т.А. Ладыженской предложена дидактическая игра в форме соревнования групп учеников на составление слов из букв и звуков. Мы можем использовать это упражнение для выявления словарного запаса учеников, и при выполнении дополнить его. Упражнение позволяет формировать языковую чуткость к слову и к его структуре.

В упражнении 473 ученикам предлагается придумать свои «шуточные» фамилии из игры. Игра позволяет актуализировать знания об именах собственных существительного, неологизмах.

Упражнение 97 можно использовать для создания игровой ситуации в классе. Полилог – форма общения, обогащающая учебный процесс, создавая условия для активного участия учащихся и мотивации к обучению. Он помогает развивать креативность и умение работать в команде. Мы можем создать соревнование во время игры и ученики смогут почувствовать себя в роли диктатора. Это поможет им при изучении видов речи. В данном случае полилога.

В 535 упражнении используется иллюстративный материал, который явно предполагает создание игровой ситуации на уроке, но надо добавить соревновательный элемент при решении. Например, разделить на группы учащихся и предложить нарисовать свои рисунки, связанные с примерами употребления имен существительных в форме родительного падежа множественная числа. Это поможет развить творческие способности ученика и изучить более углубленно тему «Множественное число существительных».

Анализ учебника позволяет утверждать, что учебное издание предлагает задания, в которых реализуется метод дидактической игры. В таких темах, как «Правописание согласных в корне», «Имена существительные собственные и нарицательные», «Буквы и звуки» и т. д. Считаем, что представленные упражнения могут быть использованы в качестве хорошей базы для создания более сложных заданий с использованием игры – ролевые, командные.

Список литературы:

1. Ладыженская Т.А. Русский язык: 7 класс : в 2х частях – Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. – 5. – М.: Просвещение, 2023

УДК 81

РОЛЬ КРЕОЛИЗОВАННЫХ ТЕКСТОВ В УЧЕБНИКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

К.А. Выборнова

Научный руководитель – Л.С. Шмутьская

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье представлен анализ учебника по русскому языку на предмет отражения в нем крелизированных текстов. Определены виды и функции креолизации учебного текста.

Ключевые слова: крелизированный текст, учебник русского языка, виды креолизации, функции креолизации.

Summary. The article presents an analysis of the textbook on the Russian language for the reflection of stylized texts in it. The types and functions of creolization of the educational text are defined.

Key words: creolized text, textbook of the Russian language, types of creolization, functions of creolization.

На сегодняшний день одной из основных задач, которые стоят перед обучением в школе, следует считать создание для обучающихся таких условий, при которых они могут полноценно развиваться как личность и формировать свою активную позицию.

В коммуникативной среде особо важным средством получения знаний считается естественный язык. Однако не стоит забывать, что он является основным, но далеко не единственным средством и находится в одном ряду вместе с такими знаками, как символы, карикатуры, фотографии, видео, аудио, схемы, таблицы и многое другое. Именно в процессе взаимодействия все эти вербальные и невербальные знаки успешно реализуют коммуникативные функции, особым образом влияя на развитие школьника.

Проблема изучения креолизированных текстов всегда была актуальна для ученых-лингвистов. Среди многообразия исследователей, работающих в сфере данной проблемы, можно выделить работы Ю.Г. Алексеевой, А.Е. Анисимова, Р. Барт, В.М. Березиной и многих других.

Отметим, что в процессе обучения роль креолизированных текстов приобретает все большее значение. Связано это, прежде всего с тем, что в текстах такого рода вербальный компонент умело сочетается с невербальным (иконическим), что приводит к быстрому усвоению материала. Использование креолизированных текстов на уроках русского языка в средней школе позволяет не только повысить учебную мотивацию, но и способствует самореализации и всестороннему развитию личности.

С целью выявления наличия креолизированных текстов в разделе «Орфография» мы обратились к учебнику по русскому под редакцией Т.А.Ладыженской для 5 класса.

Кроме наличия теории, разнообразных форм заданий, в учебнике на определенном этапе урока представлена информация, которая содержит креолизированный текст. Все задания такого типа, предложенные автором учебника, а также теоретическую информацию, можно разделить на 2 группы: цветовая вербализация и графическая вербализация.

Параграфы учебника выделены жирным шрифтом и ярким цветом, в отличие от стандартного черного шрифта основного текста заданий. Это позволяет зрительно обозначить границы изучаемых тем и акцентировать внимание обучающихся на название темы урока.

Все правила и теоретическая информация также выделяются авторами цветной вертикальной линией слева от текста или находятся на цветном фоне. Таким образом, зоны, в которых находятся правила, легко уловимы взглядом при просмотре страницы учебника.

В учебнике представлены таблицы с вопросами, которые требуют от учеников ответа на них. Данные вопросы являются постановкой проблемной ситуации перед углубленным вхождением в тему урока. Эти вопросы находятся на синем фоне, что акцентирует внимание учеников на информации, содержащейся в них.

Стоит отметить характерные выделения автором словарных слов, которые следует запомнить обучающимся. Кроме выделения пунктирной линией, они находятся в стороне от упражнения, тем самым привлекая внимание обучающихся.

Кроме графического выделения авторами учебников активно используются условные обозначения, цель которых состоит в освещении краткой информации о сути самого упражнения.

Наряду с цветовой вербализацией, на страницах учебника авторами активно используется графическая вербализация. В упражнениях важные для правильного выполнения фрагменты выделены курсивом. Отметим, что курсив активно используется авторами учебников. Так, в правилах выделены не только буквы, но и примеры, на которые распространяется данное правило.

При изучении темы «Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными» предлагается выполнить упражнение 401, в котором присутствуют элементы креолизации. Однако обучающимся дается изображение, которое служит своеобразным помощником при выполнении данного задания. Изображение имеет вербальную (слова на дереве) и невербальную составляющую (яркая цветовая гамма, тематическое соответствие со стихотворением).

Отметим, что при изучении этой же темы, авторами учебника предлагается упражнение 408, в котором имеется один из видов креолизованного текста – ситуативное изображение (Рисунок 10). Изображение несет визуализирующую функцию, которая выступает, как опора при выполнении задания.

Таким образом, использование креолизованного текста на уроках русского языка при изучении орфографии выполняет ряд функций: аттрактивную, экспрессивную, характерологическую и символическую.

За счет сочетания вербальных и невербальных средств информация становится менее монотонной. Использование разных графических обозначений и изображений в тексте вызывают интерес у обучающихся, тем самым активизируют непроизвольное запоминание. Задания с использованием креолизованного текста развивают критическое мышление, так как направлены на эмоциональное и логическое восприятие информации обучающимися. Креолизованный текст способствует формированию навыков правильного квантования текста, использования знаков орфографии и пунктуации.

Список литературы:

1. Анисимова Е.Е. Паралингвистика и текст (к проблеме креолизованных и гибридных текстов) // Вопросы языкознания. – 1992. – №1. – С. 71–79.
2. Ворошилова М. Б. Креолизованный текст: аспекты изучения // Политическая лингвистика. – 2006. – Вып. 20. – С. 180– 189.
3. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М.: Едиториал, 2005. – 210 с.
4. Ладыженская Т.А. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х частях – Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова –М.: «Просвещение», 2023.

УДК 81

ОБОГАЩЕНИЕ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 КЛАССА ЛЕКСИКОЙ НРАВСТВЕННОЙ ТЕМАТИКИ

Н.П. Богданова

Научный руководитель – Веккессер М.В., канд. филолог. наук, доцент

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье представлен анализ и результаты констатирующего среза, проведенного в 7 классе с целью выявления у обучающихся уровня владения лексикой нравственной тематики, автором предложены методические рекомендации для эффективной работы с данной тематической группой слов.

Ключевые слова: Лексика нравственной тематики, семантизация лексического значения, развитие речи.

Summary. The article presents the analysis and the results of the survey carried out in the 7th grade aimed at revealing the level of students' knowledge of the lexicon of moral topics. The author offers methodical recommendations for effective work with this thematic group of words.

Key words: Vocabulary of moral topics, semantization of lexical meaning, speech development.

При рассмотрении вопросов развития речи, в частности обогащения словарного запаса обучающихся лексикой нравственной тематики, важно охарактеризовать работу над словом и его лексическим значением как базовым компонентом языка и речи [1]. «Словарная работа – это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогическая целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка», – о чем писал известный учёный-методист А.В. Текучев. Развитие речи школьников на лексическом уровне имеет особое значение для обогащения их словарного запаса.

Так как учебники русского языка играют одну из важнейших ролей в формировании языковой компетенции обучающихся, мы проанализировали учебник «Русский язык: 5 класс» авторов Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова и др.

Анализ учебника позволяет нам констатировать следующее:

1) в нем отсутствуют специальные упражнения и задания, направленные на обогащение речи школьников словами нравственной тематики;

2) при изучении лексики нравственной тематики необходимо исходить из системно-деятельностного подхода, поскольку они сложны для усвоения в силу своей семантики, имеющий абстрактный характер;

3) наличие слов анализируемой тематической группы в толковом словаре и словаре паронимов, данных в учебнике, обуславливает необходимость семантизации этих слов с целью осознанного употребления в речи.

Для более детального изучения вопроса и понимания реальной ситуации нами был проведен констатирующий срез среди обучающихся 7 класса средней образовательной школы № 2 города Лесосибирска. В классе числятся 24 обучающихся, но на момент проведения констатирующего среза присутствовали 19 человек.

Констатирующий срез был проведен нами методом опроса. Мы предложили обучающимся ответить на следующие вопросы и выполнить задания:

1. Если вам предложат указать лексическое значение слова, то как вы его будете объяснять? Где вы сможете найти ответ?

2. Предложите толкование приведенных ниже слов, придумайте к ним синонимы и антонимы. Составьте предложения. Предложенные слова: воспитанность, жадность, честность.

3. Соотнесите слова из двух столбиков по принципу противоположного значения: жестокость, верность, вежливость, жадность, честность, отважность, скромность / хвастливость, робость, лживость, доброта, предательство, грубость, щедрость.

Мы предполагали, что лексическое значение слова, обучающиеся будут искать в толковом словаре, но по результатам среза вспомнили о нем только 4 человека из 19. Ответы на первый вопрос: «буду объяснять синонимами», «постараюсь объяснить своими словами», но наиболее частым был ответ: «посмотрю в интернете».

Второе и третье задание вызвало некоторые сложности при выполнении у обучающихся, а именно трудность придумать предложение со словами нравственной тематики и соотнести слова по принципу противоположного значения не всегда удавалось верно.

Таким образом, проведя констатирующий срез, мы смогли увидеть, что учащимся не всегда с легкостью удастся выполнить задания, связанные с лексикой нравственной тематики. Есть сложности с подбором синонимов и антонимов к данным словам, возникают трудности при составлении предложений с предложенными словами.

В качестве нашей методической разработки мы предлагаем создать собственный словарь, включающий слова нравственной тематики совместно с учениками. Такую проектную работу мы предлагаем провести на уроках

русского языка, разделив школьников на группы, пары, либо провести ее индивидуально.

В ходе работы мы будем составлять словарную статью, опираясь на пример статьи толкового словаря в учебнике, подбирать к словам синонимы, антонимы, составлять распространенные предложения, по возможности вспоминать героев из литературы, которые обладают этими качествами.

Для составления словарной статьи в нашем проекте мы предложим образец со словом отзывчивый.

Отзывчивый -ая, -ое. Легко отзывающийся на чужие нужды, просьбы и т. п., всегда готовый помочь другому.

Синонимы: чуткий, заботливый

Антонимы: равнодушный, безразличный

Пример из литературы: – Я знаю вас всех, господа, за хороших, близких друзей, – он быстро и искоса посмотрел на Симановского, и людей отзывчивых. Я сердечно прошу вас прийти мне на помощь. Куприн А.И., 1915 г.

Организуя лексическую работу этим способом, ученики пополняют свой словарный запас лексикой нравственной тематики не только через определение из словаря, но и через подбор синонимов, антонимов и контекста, что и является основными способами семантизации лексических значений новых слов.

Таким образом, предложенная нами методическая разработка будет повышать интерес к изучению русского языка, развивать познавательную активность, способствовать формированию вдумчивого и осознанного отношения к предмету. Организация работы со словами данной тематической группой слов может быть многообразной, что в итоге обогатит учебный процесс и вызовет большую заинтересованность у обучающихся. А использование интерактивных приемов значительно разнообразит образовательный процесс и способствует более глубокому и осознанному усвоению языка.

Список литературы:

1. Богачева, Г. Ф. Лексическое значение как объект словарного толкования: монография / Г. Ф. Богачева. – Москва : Флинта : Наука, 2013. – 205 с.
2. Рустамов, А.А. Методические основы обучения лексике / А.А. Рустамов // Наука и образование сегодня. – № 7(42). – 2019. – С. 14-23.
3. Федоренко, Л. П. Принципы и методы обучения русскому языку : пособие для студентов пед. ин-тов / Л.П. Федоренко. – Москва : Просвещение, 1964. – 255 с.

УДК 81

СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

А.С. Гуделис

Научный руководитель – Веккесер М.В., канд. филолог. наук, доцент
Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия

Аннотация: В статье представлены опыт описания сжатого изложения как средства формирования связной речи. Описана важность сжатого изложения как вида упражнения, направленного на развитие связной речи.

Ключевые слова: сжатое изложение, связная речь, методика русского языка.

Summary: The article presents the experience of describing concise presentation as a means of forming coherent speech. The importance of concise presentation as a type of exercise aimed at developing coherent speech is described.

Key words: concise presentation, coherent speech, and the methodology of the Russian language.

В процессе изучения школьного курса русского языка в основной школе обучающиеся активно работают с текстом: вводятся задания на определение типов повествования в тексте, виды связей текста, задания на работу с озаглавием текста и написание самостоятельных текстов на основании предложенных в учебниках, т.е. диктантов, сочинений, изложений.

Специальная работа над изложением в основной школе начинается с 7 класса. В учебнике по русскому языку под редакцией Л.А. Ладыженской обучающемуся предлагаются задание по написанию выборочного изложения и сжатого изложения [2].

Наибольшее внимание по работе с изложением приходится в школьном курсе русского языка в 9 классе, что обосновывается предстоящим государственным экзаменом в конце учебного года: практически в каждом параграфе учебника дается текст для написания изложения, а в конце учебника также присутствует инструкция для написания обычного и сжатого изложения [3].

Следует отметить, что в учебниках нет специальных упражнений, направленных на работу с приемами сжатия текста. На наш взгляд, это обстоятельство затрудняет работу над сжатым изложением и снижает ее успешность, поэтому требуется дополнительный материал, усиливающий практико-ориентированный подход[1].

Для определения уровня владения обучающимися навыками написания сжатого изложения был проведен констатирующий срез среди обучающихся 8 классов в МБОУ «СОШ №2» г. Лесосибирска.

Срез проводился в начале учебного года и состоял из двух частей. В первой – были даны упражнения на применение приемов сжатия в контексте предложений и фрагмента текста. Вторая часть среза предполагала написание сжатого изложения по тексту В.В. Кунина с сайта ФИПИ, который был у каждого школьника в форме раздаточного материала.

Учащимся было дано 80 минут на выполнение всех заданий.

У 23% учеников выявлены затруднения и ошибки в процессе применения приемов сжатия. Еще у 10% учащихся были обнаружены существенные проблемы в аспекте соблюдения языковых норм в области грамматики, пунктуации и орфографии.

При анализе работ детей второй части среза, где необходимо было написать сжатое изложение мы выявили, что обучающиеся не умеют определять объем сокращенного текста.

Таким образом, была выявлена острая необходимость в целенаправленной работе по обучению школьников приемам сжатия текста и развитию их языковых навыков в целом.

Для успешного написания сжатого изложения в 8 классе мы предлагаем предварительно отработать приемы сжатия текста на примере разработанных нами упражнений, направленных на формирование умения сокращать текст разными способами.

1. Перестройте сложные предложения в простые, сохраняя смысл.

1) Деловой человек постоянно в движении, переделывает магазины, печатает журналы, он и говорит лаконичнее, даже не пишет, а диктует под запись, а дефицит времени только увеличивается. – У делового человека дефицит времени увеличивается.

2. Сократите сложное предложение, убрав второстепенную по смыслу часть.

1) Помню, как в юности меня восхищала суровая и гордая романтика Древней Спарты. Мне нравилось все в этой необычной стране: и то, что слабых детей сбрасывали со скалы, и что мать-спартанка провожала сына на войну с фразой: «Со щитом или на щите». – Помню, как в юности меня восхищала суровая и гордая романтика Древней Спарты. Мне нравилось все в этой необычной стране.

На материале предложенных упражнений, обучающие повысят уровень своих умений по применению приемов сжатия текста.

Помимо стандартных упражнений, которые лежат в основе школьного курса русского языка, обучающимся можно предоставить задания, предполагающие применение творчества. Например, предложить школьникам примерить на себя профессию, связанную с копирайтингом и работой с текстами.

Задание 1: Представьте, что Вы – главный редактор журнала «Школьная правда» и Вам принесли текст, который перед печатью необходимо отредактировать. Уберите повторы, лишние вводные слова и конструкции, однородные члены предложения и т.п. Обратите внимание на соблюдение норм орфографии, пунктуации и грамматики.

«В нашей школе состоялся, так сказать, удивительный день знаний, который запомнится всем. Учителя, как обычно, подготовили интересные мероприятия для учеников. В начале, значит, состоялся торжественный сбор, где директор, так сказать, поздравил всех с началом учебного года. Потом,

после этого, мы услышали, что нас ждут веселые конкурсы. Каждый класс, конечно, старался показать свои таланты. Кроме того, были различные игры на свежем воздухе, где победители, конечно же, получили призы. Этот день, безусловно, стал незабываемым для всех учеников, и все, кто был там, остались довольны и счастливы!»

Задание 2: Посмотрите видеоролик и составьте его краткий пересказ, передав основной смысл и вызвав интерес к просмотру у людей, прочитавших ваш текст (<https://rutube.ru/video>).

Задание 4: Представьте, что вы пришли в новую компанию сверстников и вам предстоит узнать друг друга. Составьте небольшое резюме, рассказав о себе интересные факты.

Например, «Меня зовут Вероника, я учусь в 8 классе в школе №2 г. Лесосибирска. Люблю рисовать, хожу в художественную школу 4 год. В свободное время провожу время с друзьями и занимаюсь благотворительностью в местном приюте для животных».

Задание 5: Составь приглашение для своих друзей на свой День Рождения. Кратко опиши ход события, заинтересовав читателей письма.

Таким образом, используя предложенными нами упражнения, в том числе и творческие, которые показывают жизненную необходимость умения кратко излагать свои мысли, в ходе работы над развитием речи обучающихся, будет выполнена основная дидактическая задача сжатого изложения: сформулировать умение кратко, в обобщенной форме передавать информацию.

Список литературы:

1. Андрианова, Н.Д. Методика проведения сжатого изложения в средней школе / Н.Д. Андрианова. – Владимир, 2020. С. 2448 – 2455.
2. Ладыженская, Т.А. Русский учебник : 7-й класс : учебник в 2 частях / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцов. – Москва : Просвещение, 2023. – 145 с.
3. Ладыженская, Т.А. Русский язык : 9 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова. – Москва : Просвещение, 2011.

УДК 81

КОНЦЕПТ «ЛЮБОВЬ» И ЕГО ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ

Д.С. Каверзина

Научный руководитель – Веккессер М.В., канд. филолог. наук, доцент
Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье проанализирован концепт «любовь» в русском языке. Концепт слова, представляющий его значение в разных аспектах и контекстах, более полно выявляет

его стилистическое функционирование и создает возможности для различных толкований смысла.

Ключевые слова: концепт, концепт «любовь», концептосфера, значение слова.

Annotation. The article analyzes the concept of "love" in Russian. The concept of a word, representing its meaning in different aspects and contexts, more fully reveals its stylistic functioning and creates opportunities for different interpretations of meaning.

Keywords: concept, "love" concept, conceptosphere, meaning of the word.

Современные лингвисты, в частности, В.И. Карасик, определяют концепт как «квант знания», другие видят в концепте своеобразный «сгусток культуры в сознании человека, то, в виде чего культура входит в ментальный мир человека», «единицу ментальности данной культуры» [4]. В лексике и фразеологии концепты представляют собой те мыслительные образования, которые являются фактором лексической репрезентации. Некоторые концепты находят выражение на грамматическом и фонетическом уровнях (применительно к эмоциональным концептам это осуществляется интонационно и звукоподражательно). Вежицкая А. отмечает, что существуют концепты, которые «специфическим образом организуют грамматическую систему языка: например, агентивное или пациентивное представление ситуаций (Я должен – мне нужно)» [2].

Таким образом, можно отметить, что, являясь объектом изучения в различных разделах языкознания, концепт отражает в себе собирательный народный опыт выражения в языке интеллектуального и эмоционально-ценностного характера традиционной культуры.

В современном русском языке слово «любовь» имеет много значений:

1. Глубокое эмоциональное влечение, сильное сердечное чувство.
2. Чувство глубокого расположения, самоотверженной и искренней привязанности.
3. Постоянная, сильная склонность, увлеченность чем-нибудь.
4. Предмет любви (тот или та, кого кто-нибудь любит, к кому испытывает влечение, расположение).
5. Пристрастие, вкус к чему-нибудь.

В русском языке отмечаются такие устойчивые выражения, как любить без памяти, любить больше жизни, любить всей душой / всем сердцем, любить до самозабвения, любовь безбрежная / безмерная / безграничная / беспредельная. Во всех этих выражениях слово «любовь» означает не просто сильное чувство привязанности к человеку или предпочтения какого-то человека перед другими, а главное – это глубокое нравственное и духовно значимое для человека чувство, характеризующее его как личность, способную на жертвенность во имя любви и глубокую преданность. А это уже черта ментальности русского народа.

Приведем примеры фразеологизмов про любовь:

1. Души не чаять – очень сильно любить.

2. Любить слепо – любить, не замечая явных недостатков или плохих качеств любимого человека.

3. По уши влюбиться – очень сильно, крепко полюбить.

4. Дама сердца – любимая девушка.

5. Любовь прошла, завяли помидоры – чувства прошли.

6. Потерять голову от любви – испытывать крайне сильные чувства.

Отметим, что из шести приведенных фразеологизмах только одно имеет значение – разлюбить. В остальных пяти любовь – это сильное чувство, которое поселилось в душе и в сердце человека. Это также характеризует ментальность народного характера, воспринимающего любовь как внутреннее глубокое чувство к другому человеку.

Слово любовь встречается и во множестве литературных фразеологизмов, вышедших из-под пера тех или иных авторов и ушедших, как говорят, «в народ». Такие фразеологизмы часто произносятся в обычном общении, когда использующие их собеседники часто даже не знают источник их происхождения. Например:

1) «Любви все возрасты покорны» (из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин»).

2) «Любовная лодка разбилась о быт». Источник фразеологизма – стихотворение В. Маяковского «Уже второй»: Как говорят, инцидент исперчен / Любовная лодка разбилась о быт. / С тобой мы в расчете. / И не к чему перечень взаимных болей, бед и обид».

3) «Любовный треугольник». Возникновение фразеологизма – из драмы норвежского поэта и драматурга Генрика Ибсена «Гедда Габлер».

4) «Любовь и голод правят миром». Источник фразеологизма – стихотворение Иоганна Фридриха Шиллера «Мировая мудрость»: «И чтобы землю уберечь / И нас в несчастья не вовлечь, / Природа неотступно / Сама крепит взаимосвязь, / На мудрецов не положась. / И чтобы мир был молод, / Царят любовь и голод!»

5) «Любовь с первого взгляда» – из пьесы английского драматурга Кристофера Марло «Геро и Леандр».

6) «Любовь слепа» – из сочинения древнегреческого философа Платона «Законы»: «Любовь ослепляет, ибо любящий становится слепым по отношению к предмету своей любви».

Данные литературные фразеологизмы доказывают всемирность и общность значения слова «любовь», в котором отражается одно из самых великих и значимых для человека и всего человечества состояний, лежащих в основе жизни на земле.

Анализ лексической репрезентации концепта «любовь» в русской языковой картине мира показал, что в современном русском языке слово «любовь» имеет много значений: от значения глубокого эмоционального чувства, испытываемого к лицу противоположного пола до родственного чувства и отношения к какому-либо делу или профессии.

Этимология слова любовь восходит к праславянским языкам и в современных славянских и, в частности, немецком языке, имеет близкий по звучанию корень, что подчеркивает общность значения этого слова во многих языках Европы.

В русской фразеологии, отражающей культуру и ментальность народа, отмечаются такие устойчивые выражения, как любить без памяти, любить больше жизни, и др., – в значении которых открывается отношение к любви как к глубокому нравственному и духовно значимому для человека чувству, что характеризует ментальность русского народа.

Таким образом, определяя структуру концепта «любовь» в русском языке, мы исходили из совокупности значений всех синонимических и ассоциативных рядов слов, понятий, словосочетаний, который так или иначе представляет культуру народа в выражении того образа мыслей, который характеризует отношение человека к чувству любовь в соотношении с его внутренним миром. Представленная в данных моделях структура концепта «любовь» отражает культуру народа и его взгляд на любовь как на глубокое чувство человека, определяющее его отношение к другому человеку, к людям, к миру в соответствии с чувством долга, верности и преданности.

Список литературы:

1. Арутюнова, Н.Д. Логический анализ языка. Ментальные. – Москва, 1993. – 123 с.
2. Вежбицкая, А.С. Язык. Культура. Познание. – Москва, 1996. – 416 с.
3. Залевская, А.А. Психолингвистический подход к проблеме концепта / А.А. Залевская // Методологические проблемы когнитивной лингвистики. – Воронеж, 2001. – С. 36-44.
4. Карасик, В.И. Языковой круг : личность, концепты, дискурс / В.И. Карасик. – Москва, 2004. – 389 с.

УДК 81

ПРОЯВЛЕНИЕ РЕЧЕВОЙ АГРЕССИИ В КОММЕНТАРИЯХ НА ПЛАТФОРМЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ «ВКОНТАКТЕ»

А. А. Калинина

Научный руководитель – М.В. Веккесер, канд. филолог. наук, доцент
Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье проанализирован опыт работы педагогов по проявлению речевой агрессии в комментариях на платформе социальной сети «ВКонтакте», автором представлены формы проявления речевой агрессии в комментариях в социальной сети в «ВКонтакте».

Ключевые слова: анонимность, комментарии, коммуникация, речевая агрессия, социальная сеть ВКонтакте.

Summary. The article analyzes the experience of educators regarding verbal aggression in comments on the social network platform "VKontakte," presenting forms of verbal aggression in comments on this platform.

Key words: anonymity, comments, communication, verbal aggression, social network VKontakte.

В современном мире XXI века проблематика выявления речевой агрессии в сетевых сообщениях приобретает особую актуальность, поскольку все чаще используются лингвистические методы для идентификации агрессивного контента в Интернете. Повышенное распространение агрессивных высказываний связано с их увеличивающейся экспозицией в процессе онлайн-общения, особенно в социальных сетях. Это явление свидетельствует о снижении качества общения и распространении вульгарной лексики. Процесс вульгаризации русского языка связан с социально-политическими и экономическими трансформациями, которые произошли в России в период с конца 80-х по начало 90-х годов. Поэтому тема статьи чрезвычайно актуальна.

Говоря о методах речевой агрессии на уровнях лексики и грамматики, стоит обратить внимание, что нужным показателем этой агрессии является наличие явных и неявных форм. Опасные намерения отправителя могут быть донесены как открыто (эксплицитно), так и скрыто (имплицитно).

Лексико-семантический уровень речевой агрессии можно показать такими группами феноменов как:

1) «Лексы агрессии» (В. И. Жельвис [3, с. 280], Д. В. Жмуров [4, с. 240])—слова и словосочетания, служащие для выражения агрессивности в письменной или устной речи. Они подразделяются на:

– пейоративную лексику, с помощью которой выражается сомнение относительно интеллектуальных или физических способностей адресата: «Вот такие дебилы мужу недавно по пути с работы дорогу и перебежали, точнее под колёса бросались. Сама бы наваяла и деткам тем, и родителям их», «Так надеялся, что этих дур хоть обплюют», «Не чего он не хочет...КВНщик сраный...Расстрелять!»;

– некорректные сравнения адресата и его близких с животными, с предметами материального мира, с фольклорными персонажами: «Бараны и дубы эти ваши помощники...», «Мамаша коза притащила в дом кого попало. очередная любительница штанов», «Подите к свиньям!».

2) Инвективная лексика, или просто инвективы (В. Ю. Апресян [1, с. 33]). Инвективная лексика – феномен социальной дискредитации субъекта посредством адресованного ему текста, или языковой оборот, воспринимающийся в той или иной культуре как оскорбительный для своего адресанта, противоречащий нормам общественной морали: «Мэра нада срочна менять и палкай его гнать», «сразу это надо было, но Пупкин боится, а как же мирные жители, сколько наших парней погибло то, из-за этого».

3) «Локально-профессиональный жаргон» интернет-пользователей: «эrrативы» (Г. Ч. Гусейнов [2]) и «людемы» (М. С. Рыжков [5, с. 260]).

Эrrативы - умышленное нарушение норм литературного языка. Г.Ч. Гусейнов [8] различает:

- графические и грамматические эrrативы, которые легко выявить в тексте (нарушение норм правописания: «аффтaр» вместо «автор», «превед» вместо «привет», «стока букафф и ни одной привязки к местности. Ждать до весны с таким подходом будете» и прочее;

- семантические эrrативы, которые труднее распознаются в тексте и предполагают определенную осведомленность адресата («фтопку», «газенваген»).

Людемы – специальные игровые приемы и единицы языковой игры, основанные на лингвокреативном потенциале языковой личности, в частности, «переделанные» фразеологизмы: «кричать благим спамом», «боты дислайкают», «братишка, передай на компостер!» и другие. Представленные лингвокреативные возможности виртуальной языковой личности могут быть определены на фонетическом уровне посредством аллитерации: «Пипл, пиарьте посты просто», на единичном уровне: «Крысодром» (коврик для компьютерной мышки), «сетература» (по аналогии с литературой).

Представим формы речевой агрессии

- Использование «ты»-номинации: «Слышь, ты лучше бы помалкивал», «какой же ты унылый чел», «это ты обосрался. Читать не умеешь, читать тоже...».

- Негативная номинация адресатов. Открытое неуважение проявляется в тех случаях, когда комментатор выражает свое оценочное отношение: «Ну че сказать, бабуля е*нутая, раз так себя ведёт», «Это для тех иди..тов которые платят за подписки. В инете всё бесплатно, иначе зачем за него платить тогда», «Всех этих курьеров сжечь, твари!».

- Активное использование негативно окрашенной просторечной лексики. Зная о том, что администрация сайтов запрещает нецензурные обороты, удаляя текст с ее использованием, они используют разные «хитрости»: заменяют одну-две буквы в слове (Звездец!), пропускают одну букву (ж.па), используют знаки препинания вместо букв, латиницу вместо кириллицы (долбоjob) и многое другое, чтобы слово условно говоря не было запрещенным и в то же время оставалось узнаваемым: «Он еб...@ЛаН», «Ска конченная», «Виновники как дикобразы, только не в иголках, а в х*ях».

- Выбор определенных речевых жаров. Очень типичны речевые жанры, используемые комментаторами. Часто можно увидеть рассуждения, в которых автор комментария пытается обнаружить причинно-следственные связи определенного события, делает какие-либо «логические» выводы. «Почти все «рецепты» комментирующих явно имеют деструктивный, карательный характер»: «да она больная на всю голову», «да ей нечего делать», «это больной

человек». Внешне эти предложения частны и это подводит к использованию «императивных жанров», таких как скрытые угрозы/предостережения: «да я бы таких в больницу отправляла», «давайте игнорить, сама загнется».

– Генерализация. Чаще всего в комментариях можно увидеть переход от обсуждения факта к обобщению положения дел в целом: «в этой группе все такие», «Мне кажется вам нужно уезжать..и не с ул. Профсоюзов, а с этого депрессивного города». Комментирующий совсем может отойти от темы статьи и писать либо о проблемах, волнующих его сейчас, либо говорить о своем состоянии в целом: «Что народ такой злой?», «Теперь город в мусоре утонет совсем», «А в России всё по-прежнему.....».

Таким образом, употребление разных форм речевой агрессии в комментариях, с одной стороны, ссылается на наличие социальной стянутости в сети ВКонтакте, на нехватку терпимости и на рост межличностной агрессии. С другой стороны, это приводит к изменению понимания мира со стороны комментирующего, плохо влияет на его коммуникативные идеи и еще больше ухудшает уровень эмоционального самоконтроля данного пользователя.

Список литературы:

1. Апресян, В. Ю. Имплицитная агрессия в языке / В. Ю. Апресян // Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии: труды международной конференции «Диалог 2003». – Наука. – 2020. – С. 32-35.
2. Гусейнов, Г.Ч. Заметки к антропологии русского Интернета: особенности языка и литературы сетевых людей / Г. Ч. Гусейнов – НЛО. – 2021. – № 3. – URL: <http://www.magazines.euss.ru> (дата обращения 10.10.2024).
3. Жельвис, В. И. Инвективная агрессия в ряду эмотивных средств. Социальная психолингвистика: Хрестоматия / В. И. Жельвис. – Москва : Лабиринт, 2022. – С.278 – 322.
4. Жмуров, Д. В. Насилие (агрессия) и литература / Д. В. Жмуров. – Иркутск : АСПринт, 2020. – 252 с.
5. Рыжков, М. С. Речевые стратегии участников синхронного интернет-дискурса : автореферат диссертации кандидата филологических наук / Рыжков Михаил Сергеевич ; Воронежский государственный университет. – Воронеж, 2022. – 273 с.

УДК 81

ФУНКЦИИ КОММЕНТАРИЯ НА ПЛАТФОРМЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ «ВКОНТАКТЕ»

Н.А. Келина

Научный руководитель – М.В. Веккессер, канд. филолог. наук, доцент

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассматривается роль комментариев в процессе взаимодействия пользователей в социальных сетях. Автор приходит к выводу: комментарии не только отражают мнение отдельных пользователей, но и формируют общественное мнение, влияют на восприятие контента и развитие сообществ.

Ключевые слова: интернет-коммуникация, комментарий, функции комментария в социальной сети «ВКонтакте».

Annotation. The article examines the role of comments in the process of user interaction on social networks. The author concludes that comments not only reflect the opinions of individual users, but also shape public opinion, influence the perception of content and the development of communities.

Keywords: Internet communication, commentary, commentary functions in the social network VKontakte.

Существуют различные виды комментариев, которые можно классифицировать по нескольким критериям. Первый критерий — это содержательная направленность комментариев. В зависимости от содержания комментарии могут быть информационными, оценочными, вопросительными или дискуссионными («Этот фильм вышел в 2020 году». «Этот обзор очень полезен.», «Где можно купить эту книгу?», «А что вы думаете по этому поводу?») [1].

Комментарий может быть кратким и лаконичным, представляя собой одну фразу или несколько предложений, которые разъясняют какой-либо аспект высказывания («Деликатно!»). В других случаях комментарий может быть более детализированным, представляя собой полноценное объяснение или рассуждение, направленное на углубленное понимание обсуждаемой темы («Оттенки на картине просто завораживают, а на сколько красиво передан снег»).

Комментарий может быть как положительным, так и отрицательным. В некоторых случаях он выполняет функцию критики, в других - похвалы или уточнения («У вас замечательная работа!»; «Ужасный видеоролик!») [2].

Комментарии могут способствовать распространению контента. Активное обсуждение в комментариях привлекает больше внимания к публикации, увеличивая её видимость в ленте новостей и вовлеченность пользователей. Это способствует увеличению числа просмотров и взаимодействий с контентом, что является важным для авторов и платформы в целом.

Важным аспектом является то, что комментарии способствуют формированию общественного мнения и обсуждению социальных вопросов. Пользователи могут делиться своими взглядами на актуальные события и темы, что способствует формированию общественных дискуссий и коллективного мнения [6].

Также важным аспектом является роль комментариев в формировании первого впечатления о контенте. Когда пользователи видят публикацию с большим количеством положительных комментариев, это может создать у них благоприятное впечатление ещё до ознакомления с самим материалом.

Положительные отзывы от других пользователей выступают в качестве подтверждения качества и ценности контента, что повышает уровень доверия к нему [5].

Еще одним важным аспектом является способность комментариев влиять на восприятие авторитета автора публикации. Положительные отзывы и благодарности могут укрепить репутацию автора, подтверждая его компетентность и профессионализм. Негативные комментарии, напротив, могут подорвать доверие к автору, особенно если они связаны с ошибками или недостоверной информацией [4].

Кроме того, комментарии могут предоставлять дополнительный контекст, который помогает лучше понять и оценить контент. Пользователи часто делятся своим опытом, добавляют дополнительные сведения или предлагают альтернативные точки зрения, что делает обсуждение более полным и содержательным. Это помогает другим пользователям получить более полное представление о рассматриваемой теме и принять более обоснованное решение о своём отношении к контенту [3].

Комментарии способствуют созданию активного сообщества, где пользователи чувствуют себя частью общего пространства. За счет постоянного взаимодействия с другими участниками пользователи формируют чувство принадлежности к группе, что повышает их лояльность к платформе. Это особенно важно для удержания активных пользователей и привлечения новых членов.

Таким образом, комментарии выступают неотъемлемой частью экосистемы социальной сети, оказывая значительное влияние на ее развитие. Результаты исследования подчеркивают важность использования комментариев в стратегиях контент-менеджмента и управления сообществами для поддержания актуальности и конкурентоспособности платформы «ВКонтакте».

Список литературы:

1. Баранов, А. Н. Интернет-коммуникация: современное состояние и перспективы развития / А. Н. Баранов. – Москва : МГУ, 2020. – 320 с.
2. Ильин, Е. П. Психология общения / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 480 с.
3. Михайлова, Н. А. Социальные сети и молодежная культура / Н. А. Михайлова. – Москва : Наука, 2018. – 298 с.
4. Петров, Д. В. Комментарии в социальных сетях: функции и роль / Д. В. Петров – Журнал интернет-коммуникаций. – 2019. – № 5. – С. 72-84.
5. Ушаков, А. Г. Медиакоммуникации в эпоху цифровых технологий / А. Г. Ушаков. – Москва : Мир, 2019. – 360 с.
6. Федеральный закон «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ (ред. от 01.07.2021).

ТАКТИКИ РЕЧЕВОГО МАНИПУЛИРОВАНИЯ В РЕКЛАМЕ

М.А. Ковалёва

Научный руководитель – М.В. Веккессер, канд. филолог. наук, доцент

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье представлены опыт описания тактик речевого манипулирования в рекламе. В настоящее время большинство товаропроизводителей находятся в конкурирующих отношениях, поэтому они, рекламируя свой продукт, используют различные тактики для привлечения внимания покупателя, скрытого навязывания покупки. Необходимо сформированное критическое мышление, которое поможет противостоять необдуманным решениям относительно приобретения товара. Это определяет актуальность исследования. Основными задачами исследования явились: изучение приемов речевого манипулирования в рекламных текстах; выявление скрытых речевых тактик, используемых в постерах; сравнение тактик РМ в рекламе советского и настоящего времен. Методы исследования: контекстуальный анализ, обобщение, сравнение. В результате исследования авторы приходят к выводу, что тактики речевого манипулирования в рекламе действенны: сегодня сложно найти человека, который не испытывал на себе скрытое влияние рекламного текста.

Ключевые слова и фразы. Речевое манипулирование, тактики речевого манипулирования, реклама.

Summary. The article presents the experience of describing tactics of speech manipulation in advertising. Currently, most manufacturers are in a competitive relationship, so when they advertise their product, they use various tactics to attract the attention of the buyer and covertly impose a purchase. Critical thinking is needed, which will help to resist rash decisions regarding the purchase of goods. This determines the relevance of the study. The main objectives of the study were: to study speech manipulation techniques in advertising texts; to identify hidden speech tactics used in posters; and to compare RM tactics in Soviet and modern advertising. Research methods: contextual analysis, generalization, comparison. As a result of the study, the authors conclude that the tactics of speech manipulation in advertising are effective: today it is difficult to find a person who has not experienced the hidden influence of the advertising text.

Key words and phrases: speech manipulation, tactics of speech manipulation, advertising.

Одним из проявлений речевого манипулирования (далее – РМ) можно назвать следующую ситуацию: придя в магазин, человек покупает товары, не входящие в список необходимых покупок, или заказывает в Интернете то, что на самом деле ему было ненужно. На наш взгляд, РМ в той или иной степени направлено на подавление механизмов критического мышления.

Лингвист О.Н. Быкова считает, что речевое манипулирование – это вид речевого воздействия, применяемый для скрытого навязывания в сознание адресата целей и намерений, на самом деле не совпадающих с имеющимся у него в данный момент [1, с. 99-103].

Исследователь данного явления Г.А. Копнина указывает, что РМ достигается путем использования определенных ресурсов языка с целью скрытого влияния на когнитивную и поведенческую деятельность адресата в интересах манипулятора [2, с. 170].

Е.И. Шейгал разграничивает следующие виды РМ: фактологический (ложь, преувеличение, недоговорки); фокусирующий (сдвиг прагматического фокуса) – связано с искажением значения слова [3, с. 328].

Ниже мы представим приемы речевого манипулирования, используемые с целью воздействия на людей посредством рекламы.

В ходе анализа отобранных нами примеров рекламных текстов мы использовали теоретические положения, касающиеся речевых тактик в контексте РМ, которые сформулировали А.П. Сковородников и Г.А. Копнина: тактика фамильярного именования лица или уничижительного обращения к нему; тактика сопоставления кого/чего-либо с заведомо негативно оцениваемыми лицами, фактами; тактика сведения какой-либо информации к абсурду; тактика отрицательной характеристики человека путем указания на его внешность; тактика лестии(приводятся по: [2, с. 170]).

Мы установили, что в рекламе помимо обозначенных выше тактик, применяются дополнительные приемы РМ.

В ходе исследования рекламных постеров, которые извлекались из интернета, современного и советского времени мы выявили следующие тактики РМ.

1) Характерной тактикой в рекламе советского времени является использование глаголов повелительного наклонения. На постерах можно прочитать следующее: «Пейте», «Ешьте», «Требуйте в магазинах», «Покупайте» и т.п. В то время существовала большая императивность, т.к. не было особой конкуренции среди производителей.

Сейчас с покупателем необходимо обходиться демократично, без нажима, поэтому такая тактика в настоящее время не часто используется.

2) Тактика, применяемая в рекламе и советского и настоящего времени – это отсылка к авторитетным мнениям, которые транслируют в рекламе певцы, актеры. Так, в рекламе женской и мужской одежды «Снежная королева» использован один и тот же слоган «Я доверяю только ей!», при этом меняются «лица» знаменитостей и «их» фразы. Например, певица Юлия Ковальчук «сообщает», что она находит в магазине то, что ей нужно – здесь подчеркивается большой ассортимент. Мария Кожевникова удивляется ценам, при этом напрямую о стоимости не говорится, но авторы намекают на очень низкие цены. Эти примеры содержат скрытое привлечение покупателей скидками.

Такой же прием – отсылка к авторитетному мнению актера – находим и в рекламе советского времени: на одном из постеров изображен Чарли Чаплин, который был очень популярен среди советских людей. Такой рекламный ход влияет на сознание людей: создается видимость того, что товар рекомендует знаменитый и узнаваемый всеми актер.

3) Одна из тактик – использование рифм. Множество лекарственных препаратов имеют сложное название, при этом нужно помнить, какое лекарство для чего предназначено, для этого продавцы «зарифмовывают» их сложные

названия в легко запоминающиеся тексты, а в рекламе по телевизору даже накладывают эти тексты на музыку. По этой причине люди запоминают «стишок» и, приходя в аптеку, неосознанно воспроизводят эти рифмы, вспоминая предназначение лекарственных препаратов: «Когда кашляешь, прими Бромгексин Берлин-Хеми», «Двухслойные таблетки Гевискон гасят изжогу и тяжесть с двух сторон».

В советское время тоже использовались рифмы, но в их значении в большинстве случаев содержалась информация о высоком качестве товара: «Всем попробовать пора бы как вкусны и нежны крабы», «В любую погоду ношу по году».

Далее мы приведем тактики речевого манипулирования, используемые только в настоящем времени.

4) Установление рекламодателем сроков. Так, в рекламе известных курсов школа «УМСКУЛ» использует такую установку: «У меня сегодня день рождения, но я хочу сделать подарок Вам. Сегодня скидка на курс составит 20%». Это является скрытым давлением на человека, т.к. он понимает, что день рождения только на один день и больше таких скидок может и не быть, поэтому это заставляет его принимать решение «здесь и сейчас».

5) Следующая тактика – это использование молодежного сленга. Через сленг происходит заигрывание с адресатом, «подстраивание» под их уровень, автор пытается быть на равных с адресатом. К тому же, применение в рекламе слов, не входящих в литературный язык, влечет за собой речевую деградацию и снижение критического мышления молодежи, например, реклама от Билайн: «Супер ультра мега пупер крутые цены» здесь же «Косим цены».

6) Интрига является тактикой привлечения внимания и влияния на поведенческую деятельность. На постере зоомагазина только «для разумных владельцев» написано: «Мы не продадим вам хомячка» – здесь, казалось бы, продавцы делают антирекламу, но на самом деле интригуют покупателей, заставляя узнать информацию поподробнее.

В целом можем констатировать, что привлекательность рекламы в том, что ею обыгрывается основной акцент – финансовая выгода. Знание сути явления РМ и его приемов очень важно для того, чтобы противостоять им и избежать «критического паралича».

Список литературы:

1. Быкова, О.Н. Языковое манипулирование / О. Н. Быкова // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения. – 1999. – Вып. 1. – С. 99-103.
2. Копнина, Г.А. Речевое манипулирование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.А. Копнина. – 6-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 170 с.
3. Шейгал, Е. И. Семиотика политического дискурса / Е. И Шейгал. – Москва : Гнозис, 2004. – 328 с.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРИГГЕР КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ВОСПРИЯТИЕ ЧИТАТЕЛЕМ ТЕКСТА ПРОИЗВЕДЕНИЯ

К. В. Кокоурова

Научный руководитель – М.В. Веккессер, канд. филолог. наук, доцент

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. Актуальность исследования обусловлена поиском новых методов анализа художественного текста, раскрывающих воздействующую силу произведения на реципиента. Цель статьи – выявление механизмов воздействия на читателя посредством художественных триггеров, используемых автором как характерологические детали. В поисках решения проблемы были выполнены следующие задачи: характеристика понятия «художественный триггер», анализ романа В. В. Набокова «Защита Лужина» на предмет выявления триггерных эмотивов, установление влияния триггеров на восприятие текста читателями. В результате исследования авторы приходят к выводу, что художественные триггеры являются важным элементом в ходе интерпретации текста и могут способствовать глубокому восприятию художественного текста обучающимися, это формирует у него читательское сознание.

Ключевые слова: триггер, речевой триггер, художественный триггер, восприятие художественного текста, воздействие художественного текста.

Summary. The relevance of the research is due to the search for new methods of analyzing a literary text that reveal the influencing power of the work on the recipient. The purpose of the article is to identify the mechanisms of influence on the reader through artistic triggers used by the author as characterological details. In search of a solution to the problem, the following tasks were performed: characterization of the concept of "artistic trigger", analysis of V. V. Nabokov's novel "Protection of Luzhin" in order to identify trigger emotives, to establish the influence of triggers on the perception of the text by readers. As a result of the research, the authors come to the conclusion that artistic triggers are an important element in the course of text interpretation and can contribute to a deep perception of the artistic text by students, this forms their reader's consciousness.

Key words: trigger, speech trigger, artistic trigger, perception of artistic text, impact of artistic text.

Слово триггер является транслитерацией английского trigger со значением «спусковой крючок». Этот термин используется во многих областях научного знания, сохраняя семантику «запуска чего-либо».

Известно, в психологии под триггером понимают событие или фактор, который провоцирует переживание эпизодов прошлой жизни.

Лингвисты Копнина Г.А. и Забродина А.Н. выделяют следующие критерии идентификации речевого триггера: это высказывание, которое контекстуально переключает внимание с одного объекта обсуждения на другой; содержательно апеллирует к событиям прошлого, не ушедшим еще из памяти адресата; имеет ответные реакции, свидетельствующие об эмоциональном переживании и/или ценностном (пере) осмыслении полученной информации [3, с. 116].

В зависимости от содержания, характера использования и частоты употребления они могут оказывать мягкое или жесткое действие. В первом

случае триггеры формируют у человека определенный эмоциональный фон. Они не побуждают к прямому действию, но подсознательно изменяют отношение к определенному объекту. Во втором случае слова вызывают очень сильные чувства, заставляющие действовать прямо здесь и сейчас[3].

Проблема читательского восприятия любого текста остается весьма актуальной в связи с формированием у обучающихся критического мышления, поскольку умение работать с информацией – одно из условий успешной методической деятельности [2, с. 80-83]. В этой связи важна работа с художественным текстом, поскольку его восприятие оказывает большое влияние на развитие читательской самостоятельности. К тому же, работа над художественными произведениями в ходе филологического анализа текста школьниками способствует осознанному восприятию информации, содержащейся в текстах различных стилей и жанров [5, с. 255-261]. Восприятие текста усиливается не только посредством применения учителем на уроке передовых технологий, но и за счет внимательного и вдумчивого отношения к слову и художественной детали [1, с. 40-43].

Наблюдения методистов позволяют констатировать: одни читатели прежде всего обладают эстетическим и эмоциональным восприятием художественного текста, другие – поверхностным, третьи – познавательным, четвертые воспринимают только фактологическую составляющую [4, с. 79-82]. Итак, художественное восприятие текста характеризуется как довольно специфический вид деятельности обучающихся, связанный главным образом с извлечением определенной информации, содержащейся в тексте произведения.

Говоря о художественном триггере, мы имеем в виду его влияние на эстетическое восприятие читателя в процессе чтения, о воздействующей силе слова, которое формирует эмоции у читателя (сенсорная информация, поступающая в подсознание человека), что создает определенные впечатления и оценки у реципиента, через переключение внимания или посредством фиксации внимания на определенной детали в описании внешности, поведения и поступка персонажа.

На наш взгляд, в художественном тексте триггеры тоже имеют место – это элементы текста, вызывающие у читателя определенную эмоциональную реакцию на событие или описание персонажей. Рассмотрим примеры вербальных триггеров на примере романа В.В. Набокова «Защита Лужина». Характерологическая функция образа ярко выражена в следующем фрагменте: «В открытом черном платье, в чудесном бриллиантовом ошейнике, с постоянным выражением сонной ласковости на пухлом, белом лице, она принимала гостей тихо, без восклицаний, нашептывая что-то быстрое, нежное по звуку, и, втайне шалея от застенчивости...» (описание матери Лужина на музыкальном вечере). Полагаем, с помощью фразы «бриллиантовый ошейник» читатель может провести параллель между героиней и собакой, это, возможно, спровоцирует у него негативную оценку по отношению к персонажу: создается впечатление, что мать Лужина словно на привязи, она не представляет из себя

ничего и служит «украшением» званого вечера. Слова и выражения «сонная ласковость», «пухлое лицо», «бриллиантовый ошейник» выступают своего рода триггерами и в совокупности опошляют образ героини. Здесь у женщины проступает наигранность, желание отнести себя к людям высшего света. Например, фраза «сонная ласковость» может натолкнуть читателя на мысль, что со стороны она выглядит спокойно, но этому мешает предшествующая художественная деталь: сонная ласковость на ее лице «постоянна», героиня словно застывшая кукла, которая не хочет показывать свои истинные эмоции, желая выглядеть так, будто проводит подобные вечера часто.

Функция передачи эмоционального состояния героя выражается в следующем описании: «Платиновую полоску ему (Лужину – прим. авторов) сняли, но он, по привычке, продолжал скалиться» – здесь идет речь о брекетах, которые мальчик долго носил. В. Набоков, используя такую характеристику героя, показывает читателю душевное состояние ребенка. Лужин-младший «продолжает скалиться»: такой эпитет вызывает в воображении читателя образ волчонка. Вспомним, что данный эпизод описывается во время первого года обучения мальчика в школе, которое было тягостным во многом из-за того, что он считался изгоем. Таким образом, с помощью образа волчонка автор подчеркивает, что Лужин чужой среди одноклассников, а эпитет «продолжал скалиться» позволяет показать эмоциональное состояние героя, как человека, который хочет защититься от злых нападок детей.

Таким образом, с помощью триггерных слов и выражений в описании персонажей читатель раскрывает причины того или иного поведения героев. Восприятие художественного текста обучающимися – это своего рода их готовность и желание открывать авторский мир художественного текста, что будет способствовать формированию читательского сознания. С помощью раскрытия механизмов воздействия художественного текста на читателя происходит популяризация читательской деятельности у школьников.

Список литературы:

1. Веккесер, М.В. Проблемный диалог как средство формирования познавательных универсальных учебных действий у обучающихся // Проблемы современного педагогического образования – Ялта: РИО ГПА, 2019. – Вып. 64. – Ч. 4. – С.40-43.
2. Веккесер, М.В. Формирование критического мышления у обучающихся // Перспективы науки. – 2024. – №8(179). – С.80-83.
3. Забродина, А.Н., Речевые триггеры в интернет-коммуникации (на материале социальной интернет-сети «ВКонтакте») / А.Н. Забродина, Г.А. Копнина // Человек: образ и сущность. Гуманитарные аспекты. – Москва : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2023. – С. 101-122.
4. Руднев, В.Н. Осмысленное восприятие читателем художественного текста / В.Н. Руднев // Библиосфера. – 2017. – №1. – С.79-82.

5. Шмутьская Л.С., Веккесер М.В., Мамаева С.В., Славкина И.А. Приемы работы с художественным произведением на занятиях по филологическому анализу текста // Человек и язык в коммуникативном пространстве. Сб. науч. статей. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2019. – Вып. 10 (19). – С.255-261.

УДК 81

ИЗУЧЕНИЕ ОРФОГРАФИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

А.Н. Трусско

Научный руководитель – М.В. Веккесер, канд. филолог. наук, доцент

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В данной статье рассматривается использование технологии проблемно-диалогического обучения в процессе изучения орфографии. Автор анализирует теоретические основы проблемно-диалогического подхода, его принципы и методы, а также их влияние на мотивацию и активность. В ходе работы представлены результаты эксперимента, проведенного в учебных заведениях, где применялись разработанные задания и упражнения, ориентированные на активное взаимодействие учащихся и решение орфографических задач в диалоговом формате.

Ключевые слова: орфография, правописание, орфограмма, понятие, упражнения, слова

Annotation. This article discusses the use of problem-based dialogic learning technology in the process of learning spelling. The author analyzes the theoretical foundations of the problem-dialogic approach, its principles and methods, as well as their impact on motivation and activity. The paper presents the results of an experiment conducted in educational institutions, where developed tasks and exercises were used, focused on active student interaction and solving spelling problems in an interactive format.

Key words: spelling, spelling, orthogram, concept, exercises, words

Орфографические знания, умения и навыки в учебнике по русскому языку для 5 класса УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова формируются с помощью совокупности материала, состоящего из системы орфографических понятий и общих сведений о языке, которые включают в себя фонетические, морфологические, синтаксические и морфемные. Базовыми понятиями, которые должны усвоить обучающиеся являются: орфограмма; типы орфограмм; опознавательные признаки орфограмм; выбор орфограмм в зависимости от определенных условий; орфографическое правило; орфографическая ошибка.

Авторы учебного пособия стремятся к реализации системно-деятельностного подхода к обучению, что выражается в стремлении к самостоятельному выведению правила обучающимися, которое в дальнейшем сравнивается с правилом, написанном в учебнике. Для того, чтобы детям было легче сформулировать правило, в начале темы авторами даны наводящие вопросы по изучаемой на занятии теме.

Упражнения, формирующие орфографические умения в учебнике делятся на две группы: специальные и неспециальные. К специальным упражнениям относятся такие как списывания, диктанты. Неспециальные упражнения включают в себя подбор слов с определенными орфографическими особенностями, подбор слов по схемам и т.д.

Работа над упражнениями учебника предполагает не только анализ заданий, но и проработка примеров или образцов выполнения, также представленных в учебном пособии.

При изучении темы «непроверяемые гласные» авторы учебника выделили из упражнений, содержащихся в учебнике наиболее часто встречающиеся слова с бесспорными написаниями и поместили их в рамку, находящуюся напротив упражнений, что позволило составить мини-словарик слов для запоминания. Также данные слова помещены в словарь «Пиши правильно», который находится в конце учебного пособия.

Работа над орфографическими ошибками проводится путем их предупреждения в процессе ознакомления с орфограммами и выполнении упражнений, например, при изучении гласных после шипящих в корне слова, авторами представлены слова как с твердыми, так и с мягкими шипящими.

Система заданий и вопросов, способствующая развитию и активизации логического мышления, составляет подводящий диалог. Иначе говоря, сначала посредством диалога (иногда побуждающего, иногда подводящего) ученикам необходимо помочь сформулировать тему или вопрос для исследования, тем самым, вызывая у них интерес, а затем в диалоге же организуется открытие, школьниками знаний, происходит понимание материала, ибо нельзя не понимать то, что открыл сам.

Модель проблемно-диалогического урока по орфографии можно представить в следующем виде.

1. Языковая разминка (группировка орфограмм по разным основаниям; устное и графическое объяснение условий выбора написаний; полный орфографический разбор с элементами актуализации изученного и т.д.). Вариант: ученики сами формулируют задания к предложенному учителем материалу и затем выполняют их.

2. Актуализация изученного. Данный компонент наряду с воспроизведением изученного ранее предполагает установление преемственных связей между уже известным и новым материалом и применение учащимися прежних орфографических знаний в новых ситуациях. Этап 2 может быть совмещён с этапом 1 в зависимости от содержания предлагаемого материала (оно должно соотноситься с новой темой). Ученики прогнозируют предстоящую деятельность.

3. Постановка учебной проблемы, её формулирование. Варианты:

а) создание проблемной ситуации при выполнении задания на введение нового материала или при предъявлении разных вариантов нового вида орфограммы;

б) использование подводящего к теме диалога (системы вопросов и заданий, выводящих на формулирование учебной проблемы).

Ученики вступают в диалог с учителем, выявляют, осознают и проговаривают противоречие, формулируют учебную проблему (вопрос или тему).

4. Поиск решения проблемы (процесс открытия нового знания), формулирование нового орфографического правила. Варианты:

а) ученикам предлагается выдвинуть гипотезы, которые фиксируются на доске в виде схем, ключевых слов и т.д.; в форме диалога организуется обсуждение версий (их должно быть не более трёх, причём учитель следит за тем, чтобы выдвигаемые детьми и фиксируемые на доске неверные гипотезы представляли собой типичные ошибки по данной теме);

б) предлагается материал для наблюдений и система вопросов, которые организуют подводящий к формулировке правила диалог. По окончании работы по одному из описанных вариантов ученики формулируют орфографическое правило, сверяют свой вывод с формулировкой, данной в учебнике, при необходимости корректируют последовательность условий выбора в своём решении и создают обобщённую графическую модель, отражающую условия выбора орфограммы.

5. Составление алгоритма выбора написания. Предлагается вспомнить ход решения проблемы и объяснить последовательность шагов (работа проводится в группах) или восстановить недостающий (как правило, основной) шаг в алгоритме, представленном в учебнике.

6. Развитие орфографических умений. Последовательное выполнение специальных орфографических упражнений: сначала с опорой на алгоритм и проговариванием вслух своих действий (материальная и речевая формы выполнения действий), затем все операции совершаются про себя (умственная форма действий, преддверие навыка) с внутренним самоконтролем.

7. Итоги урока. Рефлексия. Самооценка.

8. Домашнее задание.

Таким образом, в представленной модели один из вариантов постановки учебной проблемы заключается в создании учителем проблемной ситуации и организации выхода из неё. Создать такую ситуацию помогают специальные задания, учитывающие субъектный опыт школьников (понятия, грамматические категории, являющиеся частью условий выбора орфограмм, владение способами выполнения орфографических действий) и их возрастные особенности.

Список литературы:

1. Амонашвили, Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. – Москва : Издат. Дом Шалвы Амонашвили, 1995. – 186 с.

2. Бабанский, Ю. К. Проблемное обучение как средство повышения эффективности учения школьников / Ю.К. Бабанский. – Ростов на Дону, 1970. – 235с.

3. Вальян, Н. С. Роль проблемного изучения в организации поисковой деятельности учащихся и развитии их познавательных мотивов // Вестник Омского государственного педагогического университета, 2007. – 12-24 с.

УДК 81

ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Е. Э. Турлакова

Научный руководитель – М.В. Веккессер, канд. филолог. наук, доцент

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. Целью работы является рассмотрение приёмов по формированию, развитию и улучшению речетворческих способностей обучающихся, представляющие собой образовательную деятельность, которая направлена на достижение школьниками личностных, метапредметных и предметных результатов. Предложенный перечень приёмов позволяет организовать рефлексию – «взгляд со стороны» на собственные речевые умения, дает возможность мотивировать учащихся к изучению русского языка, решить проблемы в сфере развития и совершенствования речи обучающихся, активизировать их познавательную деятельность.

Ключевые слова: речетворческие способности, совершенствование речи, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, обучающиеся школы, образовательная деятельность, приёмы по развитию речетворческих способностей.

Summary. The purpose of the work is to consider techniques for the formation, development and improvement of students' speech-making abilities, which are educational activities aimed at achieving personal, meta-subject and subject results by students. The proposed list of techniques allows you to organize reflection – a "view from the outside" on your own speech skills, makes it possible to motivate students to learn Russian, solve problems in the field of developing and improving students' speech, and activate their cognitive activity.

Key words: speech-making abilities, speech improvement, cognitive activity, problem-value communication, school students, educational activities, techniques for developing speech-making abilities.

Речетворческие способности – это умение создавать и воспроизводить речь, тексты и высказывания. Они включают в себя способность правильно формулировать и доносить до собеседника мысли, умение грамотно подбирать слова и выражения, структурировать информацию во внутренней речи и передавать её во внешней. Речетворческие способности играют важную роль в коммуникации, особенно в современном мире, где довольно сложно удержать внимание собеседника и аудитории, истинно заинтересовать их. Речетворческие способности сопровождают человека на протяжении всех этапов жизни: обучение, профессиональная деятельность, отстаивание индивидуальных ценностей и принципов и творческое самовыражение.

Речетворчество позволяет человеку ясно и убедительно выражать свои мысли, понимать других людей и эффективно взаимодействовать с ними.

Далее мы представляем перечень методов и приемов для работы над формированием, развитием и совершенствованием речетворческих способностей у обучающихся 5-9 классов:

1. Реклама художественного произведения. Ученикам 7-9 классов предлагается подготовить небольшой (или большой) доклад, нацеленный прорекламировать элемент из обозначенной заранее тематической линейки: книга, любой предмет, любимый школьный предмет, даже, например, один из способов словообразования или морфемная единица и т.д.

1. Кроссенс «Из чего состоит...». Слово «кроссенс» означает «пересечение смыслов» и предложено авторами по аналогии со словом «кроссворд», которое в переводе с английского означает «пересечение слов». Эта уникальная идея принадлежит писателю, педагогу и математику Сергею Федину и доктору технических наук, художнику и философу Владимиру Бусленко (см. указание на это: [4]). Кроссенс представляет собой ассоциативную цепочку, замкнутую в стандартное поле из девяти квадратиков. Девять изображений расставлены в нём таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько. Связи могут быть как поверхностными, так и глубинными, но в любом случае это отличное упражнение для развития логического и творческого мышления.

На основе кроссенса предлагаем детям организовать работу творческого характера на основе нравственных идеалов. Основная задача – воспроизвести кроссенс на основе формулировки «Из чего состоит...» что-либо, тематику можно задать заранее, основываясь, например, на тему урока. Либо же дать ученикам полную свободу творчества, представив примеры, на которые они могут опереться: из чего состоит мой друг, моя мама, мой класс, учитель, любимая книга и т. д.

3. «Я живой!». Прием, подразумевающий создание уникального рассказа школьником от лица любого неодушевленного предмета. Такое творческое задание позволит школьникам построить повествование с совершенно новой стороны.

4. «Разными глазами». Задачей учеников является описание одного и того же предмета, его качеств, свойств и умений, с разных точек зрения: чтобы продать/чтобы не хотели купить, похвалить/раскритиковать, и т.д.

Например: *«Этот цветок такой огромный, что выделяет много кислорода! Это благоприятно скажется на вашем здоровье!»*

«Этот цветок такой громоздкий, что его совсем некуда будет поставить!»

5. «Опиши одной частью речи». Продуктом данного приема будет являться небольшой письменный или устный рассказ, включающий в себя слова являющиеся одной и той же частью речи (только глаголы/прилагательные ит.д.).

Соответственно начальный уровень письменный рассказ с выделенным на подготовку временем, продвинутый- импровизация.

Ситуация или тема рассказа задается учителем или же выбор предоставляется ученикам (при условии сохранения в рассказе смысловой ассоциативной цепочки). На основе таких цепочек дети могут в дальнейшем создать полноценный рассказ.

«Проснулась, встала, умылась, позавтракала, нарядилась, оделась, обулась, прогулялась, надышалась, пообщалась и т. д...» (мой день)

«Ночь. Мысли. Мечты. Голод. Недосып.» (бессонница)

«Красивая. Нежная. Белая. Высокая. Хрупкая. Ароматная. Полезная. Лечебная.» (описание ромашки)

6. Эпитеты. Прием предполагает создание школьниками рассказа-описания чего-либо/кого-либо, используя выразительные прилагательные, причастия, деепричастия. Продуктом приема является описательный рассказ определенного тематически подобранного предмета или человека.

7. «Продолжи сказку!». Обучающимся предлагается прочтение сказки, например, о дружбе, однако не до конца, а до кульминационной части. После детям дается время на индивидуальную подготовку. Она включает в себя написание продолжения сказки, развязки и итога. Далее дети делятся своими идеями о главной теме текста, которую подразумевает их концовка.

Далее ученикам предлагается творческое задание на активизацию воображения: изобразить понравившийся фрагмент сказки, нарисовать главных героев так, как их представили ученики. Это задание может являться в перспективе домашним творческим.

Таким образом к размышлениям о продолжении той или иной истории мы подключаем воображение и воплощение образов сказочных героев. На основе выполнения данного задания организуется выставка данных художественных работ.

В результате выполнения представленных заданий у школьников развивается воображение и связная речь, умение рассуждать на различные важные темы, правильно воспроизводить монолог и выстраивать диалог.

Таким образом, предложенный перечень приёмов позволяет организовать рефлекссию – «взгляд со стороны» на собственные речевые умения, дает возможность мотивировать учащихся к изучению русского языка, решить проблемы в сфере развития и совершенствования речи обучающихся, активизировать их познавательную деятельность.

Список литературы:

1. Ашевская, Л.А. Развитие творческих способностей и личности учащихся. – Москва : 2001. – № 6. – С. 21–25.
2. Винокурова, Н.К. Управление процессом развития творческих способностей школьников. – 1998. – № 4. – С. 18-37.

3. Гончаров, С.З. Креативность субъектности: категориальный анализ // Мир психологии. – 2005. – № 1. – С. 76-84.
4. Дружинин, В.Н. Психология творчества // Психологический журнал. – 2005. – Том № 26. – № 5. – С.101-109.
5. Жеребило, Т. В. Словарь лингвистических терминов. – Назрань : ООО «Пилигрим», 2010. – 486 с.
6. Жукова Т.М. Развитие человека есть развитие его способностей // Одаренный ребенок. – 2006. – № 1. – С. 46

УДК 81

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ГЛАГОЛОВ ПОВЕДЕНИЯ В ПОЭМЕ Н. В. ГОГОЛЯ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»

В.Я. Шнайдер

Научный руководитель – М.В. Веккессер, канд. филолог. наук, доцент
*Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье проанализирована роль и значение глаголов поведения в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души». Автором описаны функции глаголов поведения, то, как эти глаголы помогают формировать образы персонажей, в частности, господина Чичикова, и отражают их внутренние состояния и социальные взаимодействия. Работа акцентирует внимание на лексико-стилистических особенностях глаголов поведения, их значимости для понимания манеры действия главных героев, а также на их функции в развитии сюжета.

Ключевые слова: глаголы поведения, словообразовательная семантика глаголов поведения, стилистические возможности глаголов поведения, функционирование глаголов поведения.

Annotation. The article analyzes the role and meaning of behavior verbs in N.V. Gogol's poem "Dead Souls". The author describes

the functions of behavior verbs, how these verbs help to form images of characters, in particular, Mr. Chichikov, and reflect their internal states and social interactions. The work focuses on the lexical and stylistic features of behavior verbs, their importance for understanding the manner of action of the main characters, as well as their function in the development of the plot.

Keywords: verbs of behavior, word-formation semantics of verbs of behavior, stylistic possibilities of verbs of behavior, functioning of verbs of behavior.

Актуальность исследования глаголов поведения в «Мертвых душах» обусловлена тем, что они представляют собой неотъемлемую часть языка, через который Гоголь передает свои идеи и замыслы. Глаголы поведения как особая категория глаголов отражают не только физические действия, но и внутренние переживания, социальные взаимодействия и психологические аспекты жизни персонажей. В условиях современного литературоведения, где акцент делается на анализе языка как средства выражения мысли и чувства, исследование глаголов поведения в контексте гоголевского произведения становится особенно актуальным. Это позволяет не только углубить понимание текста, но

и выявить новые аспекты, которые могут быть интересны как специалистам в области литературы, так и широкой аудитории [1].

Семантика глаголов поведения важна для понимания формирования языковых единиц, связанных с поведением человека. Глаголы поведения в русском языке неоднородны, насыщены коннотациями и востребованы в разговорной и художественной речи. Они не только описывают действия, но и несут культурные и социальные значения [2].

Словообразовательное значение отличается от лексического значением и имеет специальное средство выражения – словообразовательный формант. Оно выявляется через сопоставление мотивированных и мотивирующих слов, указывая на отношение мотивированного слова к мотивирующему. Это значение охватывает только часть слов и отличается от категориальных грамматических значений [5].

Деривационное значение реализуется в рамках словообразовательного типа, который может содержать национально-специфическую и лингвокультурную информацию. В лингвистике есть подход, при котором анализируются производные слова с одним аффиксом. Они имеют общее значение, взаимодействуя с контекстом и прагматикой. Этот подход развивается в работе, касающейся словообразовательных рядов. Согласно Л. М. Васильеву, глаголы поведения характеризуются сочетаемостью с лицом-агентом и оценочными словами. Словосочетание «вести себя» описывает все аспекты поведения, «держаться» акцентирует внешнюю сторону, а «поступать» – содержательную [3].

Семантика глаголов поведения - единство базовых и дифференциальных сем. Глаголы с префиксом про- широко используются для описания неумеренности в потребностях и мотовства. Они указывают на трату денег на определенные действия или их израсходование впустую [6]. Например, «профукать», «профинтить» обозначают растрачивание денег без явного мотива.

Закон аналогии применяется при переосмыслении глагольной основы под влиянием приставок, например, приставка про- обозначает глупое поведение или неосмотрительность [4]. Оценочная семантика словообразования формирует поведенческую семантику лексики [6]. Примеры: глаголы с конфиксом под- обозначают неискреннее поведение. Слова с префиксом под- имеют отрицательную оценку и описывают антиобщественное поведение, например, нанесение вреда или мошенничество [4].

Взаимодействие персонажей и их поведение, выраженные через глаголы, формируют представление об их личностях и мотивах. В «Мертвых душах» глаголы поведения характеризуют умение Чичикова «показывать себя» в выгодном свете, создавая социальные маски. Жесты и мимика в сочетании с вербальными действиями подчеркивают внутреннее состояние персонажей.

Эмотивная семантика глаголов поведения передает эмоции и внутренние конфликты героев. Структура речевых взаимодействий, выраженная глаголами,

отражает социальный статус и отношения персонажей. Динамика глаголов поведения позволяет проследить развитие сюжета и изменения в характерах [7].

Классификация глаголов поведения может быть осуществлена по параметрам: модусы отношений, открытые и скрытые действия, стилистические особенности и эмоциональная окраска. Эти глаголы позволяют раскрыть характеры, мотивы и социальные взаимодействия персонажей, а также выразить философские и моральные идеи. Разделение глаголов на группы (вербальные, физические, внутренние переживания) показывает различные подходы персонажей к жизни [9].

В поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души» глаголы поведения – ключевой инструмент для раскрытия характеров и целей персонажей. Чичиков, центральный герой, через свои действия и стремление к манипуляциям, демонстрирует жажду социального возвышения и обмана. Его меняющееся поведение отражает внутренние конфликты и страх разоблачения, а образ «предпринимателя» выявляет социальные проблемы эпохи [8].

Глаголы поведения не только характеризуют персонажей, но и создают социальные портреты. Примеры Собакевича и других героев показывают, как их действия связаны с духовным состоянием и общественным контекстом. Особое внимание уделяется взаимодействию персонажей, где глаголы раскрывают коммуникативные стратегии, моральные качества и социальные связи. Гоголь через язык поведения критикует лицемерие и коррупцию в обществе, делая поэму актуальной и сегодня.

Список литературы:

1. Абдуллаев, А. А. Актуальность поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души» / А. А. Абдуллаев // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Общественные и гуманитарные науки. – 2017. – №2. – С. 106–119.
2. Васильев, Л. М. Семантический класс глаголов поведения в современном русском языке / Л. М. Васильев // Исследования по семантике. – 2004. – №1. – С. 41–64.
3. Васильев, Л. М. Системный семантический словарь русского языка. Предикатная лексика / Л. М. Васильев. – Том 1. – Уфа: Гилем, 2005. – 466 с.
4. Ефремова, Т. Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка // Т. Ф. Ефремова. – ок. 1900 словообразовательных единиц. – Москва : Астрель, 2005. – 636 с.
5. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование / Е. А. Земская. – 2-е изд. – Москва : Наука, 2005. – 328 с.
6. Исаченко, О. М. Функционально-семантический класс глаголов поведения (системно-семантический, функциональный и лингвокультурологический аспекты): автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Исаченко Оксана Михайловна ; Барнаул. – 2004. – 21–37 с.

7. Коковина, Л. В. Модальные средства характеристики персонажей в поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души» и ее английских переводах / Л. В. Коковина // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2: Языкознание. – 2012. – №1. – С. 21–27.
8. Наумова, Н. Г. Образ П. И. Чичикова как вербализация концепта «Предприниматель» / Н. Г. Наумова // Вестник Вятского государственного университета. – 2009. – №1. С. 11-15. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/> (дата обращения: 5.11.2024).
9. Падучева, Е. В. Динамические модели в семантике лексики / Е.В. Падучева. – Москва : Яз. славян. культуры, 2004. – 607 с.

Секция 4. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

УДК 81.373

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ И ГРУППОВЫЕ АНТРОПОНИМЫ В СОСТАВЕ АНГЛИЙСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

Л. А. Нужина

Научный руководитель: М. Л. Ростова

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В работе проанализированы английские индивидуальные и групповые антропонимы как компоненты фразеологизмов.

Ключевые слова: фразеология, антропоним, ономастика, имя собственное, индивидуальный антропоним, групповой антропоним.

Английский язык имеет тысячелетнюю историю. За это время в нем накопилось большое количество выражений, которые люди нашли удачными, меткими и красивыми. Так и возник особый слой языка – фразеология.

В Большом энциклопедическом словаре «Языкознание» термин «фразеологизм» (фразеологическая единица) трактуется как «общее название слов и предложений, которые связаны семантически. Они воспроизводятся в процессе речи в соотношении семантической структуры и определенного лексико-грамматического состава» [5, с.559–560].

По мнению Вендиной Т. И. характерными признаками фразеологических единиц являются: 1) лексическое значение, присущее всему обороту в целом; 2) компонентный состав; 3) наличие в его структуре грамматических категорий. Исследователь указывает на то, что большинство фразеологизмов не допускают вставку других слов [2].

Мир фразеологии современного английского языка велик и многообразен, и каждый аспект его исследования, безусловно, заслуживает должного внимания. Фразеологизмы, компонентами которых являются личные имена, связанные с народными легендами, песнями и сказаниями, выражают особенности национального характера англичан. Такие фразеологические единицы отражают длительный процесс культурного развития народа.

Антропонимы (от греч. «anthropos» человек и «onum» – имя) объединяют все разновидности личных имен и фамилий.

Отрасль языкознания, изучающая антропонимы, называется антропонимикой. Термин «антропонимика» обозначает совокупность антропонимов того или иного языка.

Основной целью нашего исследования является анализ английских индивидуальных и групповых антропонимов как компонентов фразеологизмов.

Мотивировка имен собственных является фактором экстралингвистическим. Совокупность фактов, лежащих в основе мотивировок собственных имен, едина для всего человечества. Она составляет ономастическую универсалию. Для антропонимов основными фактами, определяющими их мотивировку, служат физическая, психическая, биологическая, моральная, интеллектуальная характеристика лица, его социальная, национальная принадлежность и родственные связи.

Антропонимы могут быть индивидуальными и групповыми. Индивидуальные антропонимы выделяют личность из коллектива, групповые даются коллективам, выделяемым на основе тех или иных признаков.

Рассмотрим английские антропонимы во фразеологизмах.

В основу значений фразеологизмов компонентами – индивидуальными и групповыми антропонимами легло общее значение собственных имен.

Фразеологизмы компонентами индивидуальными антропонимами используются для обозначения типичного представителя определенной группы лиц, определяемой единством профессиональной, должностной, национальной, расовой принадлежности или общими моральными или физическими качествами. К этой группе относятся фразеологизмы с компонентом-именем собственным, в основу значения которого легло общее значение собственного имени.

Среди английских фразеологизмов, содержащих индивидуальные антропонимы, выделены следующие единицы:

Smart Aleck – самоуверенный наглец, нахал, развязный субъект; пустой малый, лоботряс; всезнайка. Например: «*Your Excellency, it gives me great pain to have to expose this man, Jessup, whom I have known all my life, and tried to help, but he always was a smart aleck*» [1].

Brother Jonathan – янки (по имени губернатора Коннектикута Джонатана Трамбулла, которого Джордж Вашингтон, президент США, называл «Brother Jonathan»). Например: «*The man was the man who had been the Judge's close friend for many a year, his other self, his Damon, his Jonathan, his brother*» [1].

To blow higher than Gilroy's kite – пустить по миру, разорить в пух и прах; Гилдерой – прозвище известного шотландского разбойника XVII века (настоящее его имя Патрик Макгрегор), который ограбил французского кардинала Ришелье и был повешен в Эдинбурге. Гилдерой был человеком громадного роста, и для него специально была выстроена очень высокая виселица, напоминавшая воздушного змея и получившая название Gilderoy's kite. Например: «*He threatened to blow me higher than Gilroy's kite if I don't*» [1].

Not a coster nor a Kate – имеются в виду уличные торговцы фруктами и сладостями. Например: «*Not a four-in-hand visible, not a coster nor a Kate; nothing but a wedged and moving stream of motor 'buses and cars mostly shut*» [1].

A Peeping Tom (слишком любопытный человек) [3]. Согласно легенде, леди Годива, чтобы спасти жителей города Ковентри от непосильного налога,

наложенного ее мужем графом Мерсийским, одним из влиятельных магнатов Британии XI века, проехала днем верхом по улицам города обнаженная. Проявляя уважение к леди Годиве, все жители города закрыли ставни своих окон, чтобы не смотреть на нее. Один только Том, портной, стал тайно подглядывать за ней и был за это поражен слепотой.

Tom Thumb (крошка, карлик, лилипут) – фамилия крошечного человечка, героя старинной сказки [3].

A Beau Brummel (красавчик Браммел, щеголь), где Beau – прозвище, означающее «красавец, франт» на французском языке, Brummel (Браммел) – фамилия. Фразеологизм произошел от фамилии знаменитого законодателя мод XIX века в Великобритании Джорджа Брайана Браммела, который ввел в моду такой элемент мужского гардероба, как костюм черного цвета с галстуком, относящийся к официально-деловому стилю одежды.

Mother Bunch (гадалка, мамаша Банч), где Bunch – фамилия предсказательницы, жившей в Англии в XVI веке. Писатели того времени упоминали ее ради смеха как женщину, пользующуюся дурной славой, которая продавала крепкий эль и была всем известна употреблением грубых шуток. В народных преданиях и сказках XVII века она уже фигурировала как мудрая старая сельская жительница, у которой можно было поучиться как заклинаниям, так и магическим рецептам.

Prince Albert (coat) – длиннополый сюртук, где Albert (Альберт) относится к принцу Альберту – супругу английской королевы Виктории, который был одет в такой сюртук во время визита в США в 1860 году.

Teddy bear (плюшевый медвежонок), где Teddy (Тедди) уменьшительное от Theodore (Теодор); bear означает «медведь». Фразеологизм произошел от имени 26-го президента США Теодора Рузвельта, который любил охотиться на медведей.

Распространенные английские личные имена, часто употребляемые в речи, также являются компонентами многих фразеологических единиц. Следует отметить такие имена, как Jack (Джек), означающее «простой человек из народа, моряк», John (Джон) – законопослушный гражданин, Tom (Том) – обыкновенный человек. Например:

Jack Frost (Дед Мороз), где Frost – мороз, холод – сказочный герой, который отвечает за морозную погоду и узоры на окнах, пощипывание носа и пальцев зимой.

Jack in office (самонадеянный чиновник, бюрократ), где office – канцелярия, ведомство.

Union Jack (государственный флаг Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии), где union – объединение, союз. Название возникло в 1604 году, имя личное «Jack» в нем связано с морским этикетом, так британские моряки называют флаг военно-морского корабля.

John Q. Public (широкая публика; обыкновенный, средний американец) – обобщенный тип простого человека в обществе, где Q – обозначает фамилию,

public – население, общество. Используется сотрудниками правоохранительных органов к законопослушным гражданам.

Tom o 'Bedlam (уст.) – Том из Бедлама, сумасшедший, где слово "Bedlam" (Бедлам) произошло от слова "Bethlehem" (Вифлеем) – города в Палестине. В 1547 году психиатрическая больница в Лондоне была названа – госпиталь святой Марии Вифлеемской. Официальным названием в настоящее время является Бетлемская королевская больница.

Среди английских фразеологизмов, содержащих групповые антропонимы, выделены следующие единицы:

The Drake interests – сторонники Дрейка (по имени английского мореплавателя Фрэнсиса Дрейка). Например: «*At the same time, the Drake interests proceeded to counter with the claim that Cowperwood's roads were under the. Thames embankment, while their roads were under the Strand and other business streets*» [1].

Boswell and Johnson – Босвелл и Джонсон, два имени тесно связанными истории английской культуры. Доктор Самуэль Джонсон (1709 – 1784), пользовавшийся большим авторитетом, критик и публицист, составитель большого словаря английского языка, автор разнообразных по форме произведений в прозе и стихах, поражавший современников своей эрудицией и блестящим остроумием. Джеймс Босуэлл (1740 – 1795), публицист, ученик и друг Джонсона, прославившийся, главным образом, как автор известной биографии Джонсона «*Life of Samuel Johnson*» (1791). Здесь – имена друзей садовников. Например: «*We had Boswell, you're your uncle would look till we found Johnson*» [1].

Jack and Gill (парень и девушка, парочка влюблённых – Джэк и Джил, герои детской песенки). Например:

«...and the country proverb known,
That every man should take his own.
In your waking shall be shown!
Jack shall have his Jill
Naught shall go ill:
The man shall have his mare again.
And all shall be well» [1].

John Doe and Richard Roe – вымышленные истец и ответчик в судебном процессе, которых включали в иски об изъятии собственности в Англии в XIX веке. В данном фразеологизме Doe и Roe – фамилии, означающие «неизвестный, анонимный».

Произведения английской художественной литературы являются важным источником пополнения фразеологического фонда языка. Среди фразеологизмов, в состав которых входят личные имена и фамилии, являясь индивидуальными антропонимами, можно выделить те, которые возникли из произведений всемирно известных прозаиков, поэтов, драматургов, таких, как Вильям Шекспир, Вальтер Скотт, Роберт Бернс, Чарльз Диккенс. Например:

Dandie Dinmont (шотландский терьер, Дэнди Динмонт), где Dinmont – фамилия одного из героев исторического романа Вальтера Скотта «Гай Мэннеринг», опубликованного им в 1815 году, который был владельцем шотландских терьеров. Порода собак была названа его именем;

A Daniel comes to judgement (Даниель рассудит. Выражение из пьесы Вильяма Шекспира «Венецианский купец», написанной в 1596 году, означает «честный праведный судья», но в современном английском языке имеет иронический смысл;

Hamlet with Hamlet left out (Гамлет без принца Датского – что-либо лишнее самого важного). Фразеологизм основывается на эпизоде из вступления к роману Вальтера Скотта «Талисман», опубликованному в 1825 году.

John Barleycorn (Джон Ячменное Зерно – олицетворение виски, пива и других спиртных и солодовых напитков). Данное выражение, известное с первой половины XII века, приобрело особую популярность благодаря одноименной балладе Роберта Бернса;

John Bull (Джон Буль – собирательный образ типичного англичанина, насмешливое прозвище англичан, получившее широкое распространение). Впервые употребляется в 1712 году в сатирическом памфлете английского публициста Джона Арбетнота «Тяжба без конца, или История Джона Буля».

a Mark Tapley (Марк Тэпли – не унывающий человек, который считает, что нужно быть веселым при любых жизненных обстоятельствах). Mark (Марк) Tapley (Тэпли) – имя одного из героев романа Чарльза Диккенса «Мартин Чезлвит», опубликованного в 1844 году.

В заключении отметим, что английская фразеология тесно связана с историей и традициями народа, которые выделяют данный народ из числа других, позволяют ощутить связь времен и поколений. Особенно четко это наблюдается во фразеологических единицах, в состав которых входят имена личные и фамилии:

Значения английских фразеологизмов с компонентами – индивидуальными и групповыми антропонимами не имеют ассоциаций семантикой исходных имен собственных или с единичными значениями конкретных фамилий, им свойственен семантический признак фразеологизмов: устойчивость компонентов. Фразеологизмы с именами собственными используются для обозначения представителей определенной группы лиц, объединяемой должностной, национальной, расовой принадлежностью или общими моральными или физическими качествами,

Особенность семантики фразеологизмов с английскими групповыми и индивидуальными антропонимами состоит в том, что в них преобладает отрицательный оттенок, который накладывается на значение фразеологизмов и служит для эмоционально-экспрессивной окраски. Это объясняется тем, что отрицательные черты характера поведение человека являются отклонениями от общепринятых норм.

Список литературы:

1. Британский национальный корпус – URL: <https://www.english-corpora.org/bnc/>
2. Вендина Т.И. Введение в языкознание / Т. И. Вендина. – Москва : Высшая школа, 2001. – 288 с.
3. Кунин А. В. Большой англо-русский фразеологический словарь / А. В. Кунин. – 5-е изд., перераб. – Москва: Русский язык. – Медиа, 2006. – 1210 с.
4. Кунин А. В. Курс фразеологии современного английского языка / А. В. Кунин. – 3-е изд., стереотип. – Дубна: Феникс+, 2005. – 488 с.
5. Телия В. Н. Фразеологизм / В. Н. Телия – Большой энциклопедический словарь. Языкознание / под ред. В.Н. Ярцевой. – Москва: Большая российская энциклопедия, 1998. – 682[3] с.
6. Oxford Dictionary of English Idioms. – Oxford: Oxford University Press, 2010. – 416 p.

УДК 81.373

ФРАНЦУЗСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Г.С. Святуненко

Научный руководитель: М. Л. Ростова

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация: в работе представлена краткая история и причины появления французских заимствований в английском языке, их отношение к различным сферам деятельности, степень их ассимиляции и основные правила чтения французских буквосочетаний в английском языке.

Ключевые слова: английский язык, заимствования, кальки, семантические заимствования, французские заимствования, французские приставки и суффиксы.

Проблема, с которой сталкиваются многие студенты, это почему в английском языке многие слова не поддаются правилам чтения. Все дело в их происхождении, а именно в заимствовании из других языков.

Заимствование является основой развития любого языка. Все исторические события и изменения так или иначе отражаются в языке. Торговые отношения, завоевания, путешествия, мода, политика – все это приводит к неизбежному взаимодействию языков и влияет на их лексический фонд. Приток заимствований может быть разным в разные периоды в зависимости от исторических условий. В английском языке заимствования играют особую роль, составляя около 70% лексики современного английского языка.

Заимствование – процесс усвоения одним языком слова, выражения или значения другого языка [2]. Заимствование нельзя рассматривать как

«засорение» языка – это объективный процесс, который регулируется самим обществом: заимствуются слова, обозначающие заимствованные предметы, явления и понятия. Заимствованные слова могут конкурировать с близкими по значению «родными» и побеждает та единица, которая оказывается более удобной в языковом и смысловом отношении [3, с. 103].

В английском языке особое место в общей массе заимствований отводится заимствованиям из французского языка.

Цель данного исследования – рассмотреть периоды заимствования французских слов английским языком, степень их ассимиляции и основные правила чтения французских буквосочетаний в английском языке.

Все французские заимствования можно разделить на несколько периодов. История французского языка в английском началась в 1066 году после завоевания Англии норманнами во главе с герцогом Нормандии Вильгельмом. Именно тогда языком знати стал французский, а простолюдинов – английский. На протяжении трех столетий (XI – XIV) эти два языка конкурировали друг с другом. Французский явно доминировал, привнося в английский все новую и новую лексику. Таким образом, заимствованные французские слова раннего периода можно классифицировать по сферам употребления: в сфере государственного управления (court, empire, Parliament), юриспруденции (judge, crime, justice), военного дела (war, officer, battle), религии (prayer, to confess, chapel), науки (science, medicine, doctor), торговли (benefit, commerce, industry), моды (dress, to adorn, garment) и т.д. Многие слова французского происхождения вытеснили исконно английские слова, выражающие самые простые и базовые понятия. Подобные заимствования уже настолько укоренились в языке, что их иноязычное происхождение мало или вовсе не ощущается носителями языка. Это такие слова, как air, large, blue, to appear, table, river, dance, painter и т.д.

Второй период – это эпоха Возрождения. В этот период количество слов, заимствованных из французского языка, не является столь значительным. В большинстве случаев это слова, выражающие понятия, связанные с торговлей, искусством, политикой.

Французские заимствования XVII – XVIII вв. также в некоторой степени отражают историко-культурные связи между французским и английским народами. Многие заимствования этого периода относятся к области культуры французской аристократии, к ее вкусам и обычаям. В качестве примеров можно привести следующие слова: *fiance*, *coquette*, *unique*, *machine*, *police*, *chamois*.

Многие слова, заимствованные английским языком из французского в этот период, вошли в состав интернациональной лексики. К таким словам относятся: *toilet*, *hotel*, *illumination*, *elegant*, *extravagant*, *delicate*, *miniature*, *grotesque*, *naïve*.

Заимствования из французского языка продолжают пополнять словарный состав английского языка и в последующие века. В XIX и XX вв. заимствования носят преимущественно книжный характер.

Заемствованные слова быстро осваиваются народом, адаптируются к национальным произносительным нормам, и большинство из них сознанием народа перестает восприниматься как заимствования: часто носители языка и не знают о заимствованном характере используемых ими слов.

В процессе заимствования слов может происходить их ассимиляция, то есть постепенное преобразование в соответствии с фонетическими, лексическими и морфологическими нормами принимающего языка.

Рассмотрим виды ассимиляции и типы французских заимствований в английском языке.

1. Полная ассимиляция – французские слова, которые стали полностью соответствовать нормам английского языка и восприниматься говорящими как английские, а не как иностранные. Например:

Village (англ.) – *Village* (франц.) – деревня;

Table (англ.) – *Table* (франц.) – стол

2. Частичная ассимиляция – слова остаются иностранными с точки зрения произношения, написания. Например:

Boulevard (англ.) – *Boulevard* (франц.) – бульвар;

Restaurant (англ.) – *Restaurant* (франц.) – ресторан.

Существует три типа заимствований:

1) собственно заимствованные слова;

2) кальки;

3) семантические заимствования [1, с. 48].

В первом типе заимствуется как произношение и написание слова, так и его значение. Например:

Massage (франц.) [masaʒ] – *Massage* (англ.) ['masa:(d)ʒ] – Массаж (рус.)

Chic (франц.) [ʃik] – *Chic* (англ.) [ʃi:k] – Шикарный (рус.).

Слова второго типа иногда называют гибридными заимствованиями, т.к. они образованы частично из родного, а частично из иностранного материала. Здесь переносится только общее строение слова. От собственного заимствования слов «калька» отличается тем, что все французские морфемы сохраняются, а произношение слова частично изменяется под влиянием английского языка. Также сохраняется значение слова. Например:

Hôtel (франц.) [ɔtɛl] – *Hotel* (англ.) [həʊ'tel] – Отель (рус.)

Façade (франц.) [fasad] – *Façade* (англ.) [fə'sa:d] – Фасад (рус.).

Menu (франц.) [mɛny] – *Menu* (англ.) ['men.ju:] – Меню (рус.).

Семантическое заимствование – переход слов из французского языка в английский, с сохранением внешних черт, но присваиванием других значений.

Négliger – пренебрегать (франц.) / *Negligee* – Пеньюар (англ.)

Matinée – Утро (франц.) / *Matinee* – Дневной спектакль (англ.)

Gaucher – Левша (франц.) / *Gauche* – Неуклюж й (англ.).

Помимо слов английский язык заимствовал также и морфемы французского языка, а именно, приставки и суффиксы. Заимствование морфем – пополнение языка суффиксами и префиксами иноязычного

происхождения. Они вначале заимствуются в составе иноязычных слов, лишь затем становятся продуктивными в заимствовавшем языке.

Заимствование приставок.

Приставка *dis-* в отрицательном значении пришла в английский язык в составе французских слов. Позже она стала использоваться для образования новых слов от английских корней, например:

Advantageous (выгодный) – *disadvantageous* (невыгодный)

Honest (честный) – *dishonest* (нечестный)

Organized (организованный) – *disorganized* (неорганизованный)

Французская приставка *en-* пришла в английский язык со словами *encircle* «окружать», *ensage* «посадить в клетку», стала использоваться для образования глаголов из существительных и прилагательных в значении «делать» [5, с. 22].

Chain (цепь) – *enchain* (приковывать)

Dear (любимый) – *endear* (заставить полюбить)

Large (большой) – *enlarge* (увеличить)

Заимствование суффиксов.

Большое количество французских суффиксов вошло в английский язык.

Множество французских слов было образовано с помощью суффикса – *ance*, *-ence*, например, *arrongance*, *entance* и др. Этот суффикс перешел в английский язык для образования существительных от прилагательных и глаголов. Например:

different (разный) – *difference* (разница)

Important (важный) – *importance* (важность)

Суффикс *-ment* проник в английский язык в составе таких слов, как *goverment*, *agreement* и стал использоваться для образования новых слов от английских корней. Например: *fulfilment* (исполнение), *entertainment* (развлечение).

Суффикс *-age* стал присоединяться в английском языке к скандинавским корням, что дало множество новых слов. Например: *baggage* (багаж), *breakage* (поломка).

Суффикс *-al*, произошедший от французского суффикса *-aille*, стал применяться для образования существительных от глаголов.

To arrive (прибывать) – *arrival* (прибытие)

To refuse (отказать) – *refusal* (отказ)

Французский суффикс *-able*, *-ible*, пришел в английский язык со словами *tolerable*, *flexible* и др. С его помощью были образованы слова от английских корней такие как:

An interpretation (интерпретация) – *interpretable* (интерпретируемый)

A declaration (декларация) – *declarable* (декларируемый)

Французский суффикс *-tion* стал употребляться в английском языке для указания на действие, состояние, абстрактные понятия:

Vacate (освобождать) – *vacation* (отпуск),

Impress (впечатлять) – *impression* (впечатление)

Не смотря на большое воздействие французского языка на английский, влияние французского языка на английское произношение оказалось незначительным.

Орфографические заимствования.

В течение большого количества времени, после нормандского завоевания английский язык писали в основном нормандские писцы. Поэтому французские правила правописания оказали достаточно большое влияние на развитие английской орфографии.

Нововведений огромное количество, приведем несколько примеров:

В древнеанглийском языке в словах использовалось сочетание букв *sw*, но с приходом французского оно заменилось на *qu*, например, слово древнеанглийское *swen* стало записываться *queen* (королева).

Сочетание *sc* заменилось на *sh*. Например, слово *should* (должен) до заимствования записывалось, как *sclode*.

Также в некоторых словах стало употребляться сочетание *ou* вместо буквы *u*, например, слово *huse* стало словом *house* (дом).

Буква *h* в некоторых словах заменилась на сочетание *gh*, так слово *niht* превратилось в слово *night* (ночь).

Не удивительно, что немалое количество слов, заимствованных из французского, и сейчас воспринимаются как иностранные и по внешнему облику, и по произношению.

Нам представляется нужным сформулировать правила чтения таких слов, поскольку они представляют определенную трудность в произношении. Естественно, прочесть такие слова помогает транскрипция, но это не достаточно эффективное средство при активном изучении языка. Без такого значительного языкового пласта нельзя в достаточной мере овладеть богатствами английского языка. Далее в нашей работе мы представим небольшой справочник – собрание важнейших обобщенных и систематизированных правил чтения французских заимствований в современном английском языке. Была сделана попытка максимально унифицировать и обобщить эти правила.

Сочетания гласных букв

Буквосочетание *ou* читается как [u:] – *troupe* [tru:p] (группа), *routine* [ru:'ti:n] (рутина).

Буквосочетание *au*, *eau* произносятся как [əʊ] – *chauvinism* [ʃəʊvinizəm] (шовинизм), *eau-de-cologne* [ˌəʊ də kə'ləʊn] (одеколон), *au naturel* [ˌəʊ,nætʃʊr'el] (в натуральном виде).

Буквосочетание *ie* читается как [i:] – *grief* [gri:f] (печаль), *eau-de-vie* [əʊdə'vi:] (крепкое спиртное).

Сочетания гласных с согласными

Буквосочетание *oi* с согласными буквами произносится как [wa:]: *trottoir* ['trɒtwa:] (тротуар), *patois* ['pætwa:] (диалект), *froid* [frwa:] (холодный), *croix* [krwa:] (крест).

Буквосочетание *et*, *uet* читается как [eɪ] *cachet* ['kæʃeɪ] (отпечаток), *roquet* ['rəʊkeɪ] (крокет), *bouquet* [bu'keɪ] (букет).

Ряд слов, заканчивающихся на *-er*, так же произносятся с [eɪ] *foyer* ['fɔɪeɪ] (фойе), *pourparler* [pʊə'pɑːleɪ] (предварительные переговоры).

Буквосочетание *eur* читается как [ɜ:] в ударном положении – *coiffeur* [kwaɪ:'fɜ:] (парикмахер), а в безударном как [ə] – *chauffeur* ['ʃəʊfə] (шофер).

Буквосочетание *ier* в ударном положении произносится как [iə] – *chiffonier* [ˌʃɪfə'niə] (комод), *chevalier* [ˌʃevə'liə] (шевалье), а в безударном как [ieɪ], [iɪə] – *rentier* ['rɒntieɪ] (рантье), *metier* ['metieɪ] (профессия).

Сочетание согласных букв

Буква *n* в сочетании с согласной читается обычно как [ŋ] – *char-a-banc* ['ʃærəbæŋ] (шарабан).

Удвоенная согласная буква *ll* между *i* и другими гласными обычно не произносится – *feuilleton* ['fui,tɒn] (фельетон), *Marseillaise* [ˌma:sə'leɪz] (марсельеза).

Буквосочетание *ch* произносится как [ʃ] – *parachute* ['pærəʃu:t] (парашют), *chevron* ['ʃevrən] (шеvron), *chassis* ['ʃæsi] (шасси).

Гласные буквы

Гласный звук в конце – долгий, если слово заканчивается на немую *e* – *morale* [mə'ra:l] (боевой дух), *façade* [fəsa:d] (фасад).

Буква *e* с надстрочными знаками (*é, ê, ë*) произносится как [eɪ] – *fête* [feɪt] (празднество), *cortège* [kɔ:'teɪʒ] (кортеж).

Буквы *e* и *a* в сочетаниях с *t, n*, после которых идет согласная, классически имеют назальный характер – *encore* [ɒŋkɔ:] (бисирование).

Согласные буквы

Буква *g* [ʒ] – *genre* ['ʒɒnrə] (жанр), *regime* [reɪʒi:m] (режим), *melange* [meɪlɒndʒ] (смешивание).

В сочетании с *n* буква *g* не произносится – *mignon* ['miŋjɒn] (нежный). Когда-то это слово произносилось с ударением на втором слоге.

Буква *j* [ʒ] – *jabot* ['ʒæbɔ] (жабо).

Буквы *h, s, t* в конце слова не читаются – *esprit* [ɛ'spri:] (дух), *debris* [deɪbri] (руины), *corps* [kɔ:] (корпус).

Исходя из выше изложенного, в заключении хотелось бы заметить, что в результате заимствований из французского английский язык сильно обогатил свой словарный запас. В течение среднеанглийского периода английский язык заимствовал более 10000 французских слов, 75% из которых сохранились в словарном составе современного английского языка [5, с. 23].

Попав в английский язык, французские слова подвергались различным преобразованиям звукового облика, написания и смыслового содержания по законам английского языка, вошли новые морфемы. В результате ассимиляции, калькирования и семантического заимствования в наши дни сложно отличить, какие слова были когда-то заимствованы из французского, а какие нет. Таким

образом, они перестали выделяться в английской речи и стали важной частью английского языка.

Список литературы:

1. Горина В.А. Французские заимствования в английском языке / В. А. Горина // Вестник МГЛУ. Образование и педагогические науки. – 2019. – Вып.3 (832). – С.46-59.
2. Куглова А.Д. Заимствования французских слов в английском языке. / А. Д. Круглова, В. В. Чаплыгина // Юный ученый. – 2018. – №1.1 (15.1). – С. 48–49. – URL: <https://moluch.ru/young/archive/15/1156/> (Дата обращения 29.03.2025).
3. Попова З.Д. Общее языкознание / З. Д. Попова, И. А. Стернин. – Воронеж, 2004.
4. Прокопчук А.Р. Влияние французского языка на английскую систему словообразования / А. А. Прокопчук // Colloquium-journal. – 2019. – №5(29). – С.64–66.
5. Соколова А.А. Французские заимствования в английском языке / А. А. Соколова // Цифровая наука. – 2021. – №4. – С.20-25.

Секция 5. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

УДК 159.9

РАССТРОЙСТВО АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА У ДЕТЕЙ В КОНТЕКСТЕ ОДАРЁННОСТИ

А.Н. Аникин

*Лесосибирский педагогический институт -
филиал Сибирского федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье представлены теоретико-методологические основы аутизма в современной психологической литературе. В ней также освещены основные исследования и ученые, занимающиеся изучением этой проблемы. Кроме того, в статье представлен пример «дважды особенного» ребенка и результаты работы, целью которого было показать, что дети с РАС могут обладать выдающимися способностями в обучении.

Ключевые слова: аутизм, поведение, школьный возраст, эмоционально волевая сфера, синдром Аспергера, поведенческий план, одарённость.

Annotation. The article presents the theoretical and methodological foundations of autism in modern psychological literature. It also highlights the main research and scientists involved in the study of this problem. In addition, the article presents an example of a "twice special" child and the results of the work, which aimed to show that children with ASD can have outstanding learning abilities.

Keywords: autism, behavior, school age, emotional volitional sphere, Asperger's syndrome, behavioral plan, giftedness.

Расстройство аутистического спектра (РАС) представляет собой неврологическое расстройство, которое проявляется в затруднениях в процессе общения и взаимодействия с окружающими, а также в рутинных и шаблонных поступках [2].

Для аутизма свойственны сложности в установлении эмоционального контакта, взаимодействии с окружающими, общении и общем социальном развитии. Чаще всего такие дети «уходят в себя», погружаясь в собственный внутренний мир, что проявляется в определенных формах поведения. Они могут взаимодействовать с окружающими, но делают это в условиях дискомфорта, тревожности или страха.

Расстройство аутистического спектра — это достаточно часто встречающийся диагноз у школьников, который характеризуется проблемами в формировании социальных и коммуникативных навыков. Дети с таким диагнозом испытывают сложности во взаимодействии с постоянно меняющейся окружающей действительностью. Им важна стабильность в мире вокруг, и они склонны к повторяющемуся поведению. Сегодня мы говорим не только о детском аутизме, но и о целом спектре расстройств аутистического характера. РАС оказывает значительное влияние на психическое развитие ребёнка, вызывая сопутствующие трудности и влияя на его способность адаптироваться

в обществе и взаимодействовать с окружающими. При этом степень нарушения психического развития у детей с РАС может заметно варьироваться.

Каковы симптомы раннего детского аутизма? В основном их три - нарушения в общении, в поведении и эмоциональной сфере [1].

Проявляется это во всем, вплоть до двигательной активности. С одной стороны, ауты медлительны, неуклюжи, движения их дисгармоничны, а с другой - они бывают невероятно подвижны, могут мгновенно забраться на шкаф, «взлететь» на подоконник.

В эмоциональном аспекте дети с аутистическим спектром могут проявлять отстранённость и апатию, что порой воспринимается как жестокость. Их отношение к родным, сверстникам, животным и даже игрушкам может выглядеть безэмоциональным и лишённым теплоты. При этом они остро чувствуют обиды и могут быть очень ранимы. Кроме того, такие дети часто обладают обостренной реакцией на различные внешние стимулы, такие как интенсивный свет, громкие звуки, тактильные ощущения и другие виды взаимодействия с окружающей средой. Эта повышенная чувствительность во многом обуславливает особенности их поведения, характерного для аутизма.

При воспитании и обучении детей с аутизмом важно учитывать их эмоциональную нестабильность и непредсказуемость реакций, которые могут не соответствовать ситуации. Их психоэмоциональное состояние может меняться в зависимости от атмосферного давления, различных раздражителей, а также настроения и эмоций окружающих взрослых.

Родители и педагоги должны быть готовы к тому, что дети с нарушениями в эмоционально-волевой сфере могут реагировать медленнее, чем обычно. Им может потребоваться больше времени для обработки информации, и результаты их работы могут проявиться не сразу, а через несколько месяцев или даже лет. Эта особенность восприятия у детей с ранним детским аутизмом не должна вызывать у педагогов тревогу или беспокойство.

Этих детей объединяет ряд характерных особенностей, которые могут проявляться в большей или меньшей степени:

- склонность к самоизоляции и трудности в общении;
- проявление повторяющихся действий и движений;
- боязнь изменений в окружающей среде и сопротивление им;
- страх перед физическим и зрительным контактом;
- нарушения в развитии речи, такие как эхолалия (повторение слов и фраз), рассказ о себе в третьем лице, нарушения темпа и плавности речи.

Стереотипное поведение у детей с расстройствами аутистического спектра проявляется в их стремлении к постоянству и предсказуемости, например, в выборе еды, одежды или в повторении определённых фраз. Попытки нарушить эти привычные шаблоны могут вызывать у ребёнка тревогу и приводить к агрессивному поведению. Из-за этого дети с РАС всё больше изолируются, становятся беспокойными и озабоченными. Изменения в их поведении могут привести к потере связи как со сверстниками, так и со

взрослыми. В некоторых случаях наблюдается значительное уменьшение речевой активности, и ребёнок может полностью отказаться от использования речи. [3].

Итак, у многих детей диагностируют лёгкую или умеренную степень умственной отсталости, а также расстройства аутистического спектра. Однако бывают случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют выдающиеся способности и таланты. Среди таких людей — известные личности, которые страдали от различных форм аутизма. Среди них: Альберт Эйнштейн, Исаак Ньютон, Джордж Оруэлл, Герберт Уэллс, Вольфганг Амадей Моцарт, Иммануил Кант, Сократ, Чарльз Дарвин, Льюис Кэрролл, Леонардо да Винчи, Винсент Ван Гог, Микеланджело, Пабло Пикассо, Уильям Йетс, Вуди Аллен и даже наш выдающийся математик Григорий Перельман.

Существует мнение, что особенности одарённых детей часто воспринимаются как продолжение или, наоборот, противоположность их сильных сторон.

Е. И. Щепланова в своих работах классифицирует детей с высоким уровнем интеллекта, испытывающих трудности в обучении, на три группы.

Первую группу составляют дети, чья одарённость очевидна, но они не показывают выдающихся результатов в учёбе. Это может быть связано с ленью, недостаточной мотивацией или неуверенностью в себе.

Вторая группа — это дети с высоким уровнем умственных способностей, но их талант часто остаётся незамеченным, и их ошибочно считают неспособными к обучению.

Третья группа, так называемые «дважды особенные дети», объединяет тех, у кого высокие и низкие способности компенсируют друг друга. Эти дети не попадают в программы для одарённых и считаются среднеспособными. Однако многие из них сталкиваются с трудностями в раскрытии своего потенциала и не могут преодолеть свои ограничения самостоятельно. [4].

В числе детей, которые выделяются своей уникальностью, есть те, у кого диагностировано расстройство аутистического спектра (РАС). Это расстройство может проявляться в разной степени.

Рассмотрим пример, чтобы лучше понять, что значит быть «дважды особенным».

Одиннадцатилетний мальчик по имени К. с детства живёт с синдромом Аспергера. Из-за сложностей в обучении ему было назначено индивидуальное обучение. Педагоги и школьный психолог отметили его выдающиеся способности в математике и познании мира, но при этом он испытывал трудности в практическом применении своих знаний.

Детальное психологическое обследование, проведённое в «Областном центре диагностики и консультирования», выявило у К. наличие интеллектуальных способностей, сопровождающихся дисгармоничным развитием регуляторных функций. Кроме того, у мальчика были обнаружены значительные проблемы в эмоционально-аффективной сфере и поведении.

Интеллект К. проявлялся в сильном влечении к умственной активности, высоком уровне абстрактного мышления и способности к обучению. Однако у мальчика наблюдалась дисгармония в развитии регуляторных функций, что выражалось в неумении контролировать свои действия, искажённом восприятии пространства и дефиците аффективной регуляции четвёртого уровня, отвечающей за межличностные отношения. Несмотря на желание общаться со сверстниками, К. испытывал сложности в общении с ними.

В процессе обучения у К. страдали общие учебные навыки, которые обычно развиваются у младших школьников. Проблемы с учебными навыками, такими как постановка целей, планирование и выполнение задач, значительно усложняли его способность учиться. Также у него были проблемы с учебно-коммуникативными навыками, включая выполнение письменных работ и устную речь. Кроме того, у него были трудности с учебно-организационными навыками, такими как планирование, соблюдение режима дня и контроль за своей работой.

Для К. был разработан индивидуальный план коррекции поведения, который реализовывался совместно с тьютором в школе с 28 сентября 2015 года по июнь 2016 года.

Спустя семь месяцев работы по плану у К. исчезло одно из проявлений сенсорной этиологии, которое не предполагалось корректировать из-за сложности — закатывание глаз, судорожное выворачивание пальцев и истерика в ответ на требования. Один из показательных результатов было, что К. окончил учебный год в гимназии на «хорошо» и «отлично», получив единственную оценку «удовлетворительно» по русскому языку. В прошлом учебном году все оценки были «удовлетворительными».

Работа с К., который имеет РАС и особые способности, позволила определить уникальные особенности поддержки, связанные с его мотивацией и признаками интеллектуальной одарённости. Так, например, его мотивирует деятельность, которая удовлетворяет его потребность в познании и активизирует умственную работу: пересказы книг или фильмов, тематическое чтение, посещение музеев, выставок робототехники и планетария. Также стоит отметить, что К. быстро переходит от внешних поощрений к внутренним и чутко реагирует на различные социально-психологические ориентиры успешности, которые задают значимые для него взрослые. Это отличает его от многих других детей с РАС, для которых характерна ригидность в восприятии таких ориентиров.

Благодаря высокому интеллекту К. способен понимать этапы процесса сопровождения, анализировать эффективность терапевтических задач и размышлять о способах их решения. В ходе психолого-педагогической поддержки ребёнка с РАС, обладающего особыми способностями, были использованы методы прикладного анализа поведения. Это позволило осознать значимость и корректность целенаправленного применения техник формирования поведения.

Основываясь на этом, можно сделать заключение, что компенсация слабых сторон косвенно укрепила его способности в таких областях, как математика, естественные науки и программирование. Также это помогло сформировать у него ценностное отношение к учёбе и ответственность за результаты. Повышение успеваемости усилило у К чувство компетентности и уверенности в своих силах.

Дальнейшая поддержка К как «особенного ребёнка» требует доработки в плане «комбинированного подхода» и улучшения поддержки его специальных образовательных потребностей. Важно влиять на смысловые цели и ценности одарённого ребёнка, его отношение к себе и окружающим, а также на поиск смысла жизни. Для этого необходимы специальные образовательные условия, такие как встречи со значимыми взрослыми и сверстниками, усиление влияния литературы и искусства, а также высших переживаний. В этом случае поведенческая терапия станет частью совместной практики взрослого и ребёнка и будет направлена на стратегии взросления и обретение самостоятельности в развитии. Поэтому важно создавать для ребёнка с РАС условия, которые помогут ему раскрыть свои сильные стороны и таланты.

Список литературы:

1. Владимирова, Н. Не от мира сего? // Семья и школа. – 2003. – № 9. – 210 с.
2. Макаров, И. В. Диагностика детского аутизма: ошибки и трудности / И. В. Макаров, А. С. Автеньук // Социальная и клиническая психиатрия. – 2018. – Т. 28. – № 3. – С. 74–81.
3. Питерс, Т. Аутизм: от теоретического понимания к педагогическому воздействию. – СПб. Институт специальной педагогики и психологии, 1999. – 192 с.
4. Щебланова, Е. И. Одарённость как психологическая система: структура и динамика в школьном возрасте: дис. ... д-ра психол. наук. – М.: РГБ, 2006. – 314 с.

УДК 159.9

СУПРУЖЕСКАЯ ИЗМЕНА КАК КРИЗИС ДОВЕРИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ ПАРТНЁРОВ

А.П. Галимова

Научный руководитель: Я.В. Виталёва,

старший преподаватель кафедры психологии развития личности

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассматривается супружеская измена как психологический кризис, приводящий к глубокому нарушению доверия между партнёрами. Анализируются эмоциональные, когнитивные и социальные последствия неверности для обоих участников отношений: обманутого партнёра (шок, гнев, тревога, снижение самооценки) и изменившего

(когнитивный диссонанс, чувство вины, кризис идентичности). Особое внимание уделяется механизмам разрушения доверия и возможным путям его восстановления, включая искреннее раскаяние, открытость и профессиональную психологическую помощь.

Ключевые слова: супружеская измена, кризис доверия, психологические последствия, восстановление отношений, теория привязанности, эмоциональная травма, партнёрские отношения.

Summary. The article examines adultery as a psychological crisis that leads to a deep breakdown of trust between partners. The article analyzes the emotional, cognitive and social consequences of infidelity for both participants in the relationship: the deceived partner (shock, anger, anxiety, decreased self-esteem) and the unfaithful one (cognitive dissonance, guilt, identity crisis). Special attention is paid to the mechanisms of trust destruction and possible ways to restore it, including sincere repentance, openness and professional psychological help.

Key words: adultery, crisis of trust, psychological consequences, relationship restoration, attachment theory, emotional trauma, partnership

Супружеская измена является одним из наиболее травмирующих событий в жизни пары, приводящим к глубокому кризису доверия. Нарушение верности разрушает эмоциональную и психологическую стабильность отношений, вызывая у партнёров широкий спектр негативных переживаний. В данной статье мы рассмотрим психологические последствия измены для обоих участников отношений, а также механизмы утраты и восстановления доверия.

Доверие в паре формируется на основе эмоциональной близости, надёжности и предсказуемости партнёра. Согласно теории привязанности (Дж. Боулби), стабильные отношения обеспечивают чувство безопасности, а их нарушение вызывает тревогу и стресс [1].

Исследования (Ремпель, Холмс, 1986) выделяют три ключевых компонента доверия [2]:

- Предсказуемость – уверенность в постоянстве поведения партнёра.
- Зависимость – готовность полагаться на другого в эмоционально значимых ситуациях.
- Вера – убеждённость в доброжелательности и искренности партнёра.

Измена подрывает все три аспекта, что приводит к острому кризису в отношениях.

Для человека, столкнувшегося с неверностью, характерны различные эмоциональные, когнитивные и социальные реакции. Сначала он часто испытывает шок и отрицание, отказываясь верить в произошедшее. Затем приходят гнев и агрессия — чувство предательства может вызывать вспышки ярости или подавленную злость. Со временем развиваются тревога и депрессия: снижается самооценка, появляются навязчивые мысли и ощущение беспомощности. Некоторые жертвы измены начинают испытывать стыд и вину, ошибочно возлагая ответственность за случившееся на себя.

Когнитивные искажения усугубляют переживания. Человек может потерять чувство реальности, сомневаясь в своих воспоминаниях и восприятии. Нередко возникает навязчивый поиск деталей измены, что лишь усиливает

травму. Страх повторного предательства приводит к гиперконтролю — постоянным проверкам партнёра.

Социальные последствия также оказывают влияние. Переживая стыд и боязнь осуждения, человек может изолироваться, скрывая ситуацию от близких. Кризис идентичности разрушает его представление о себе как о желанном и значимом партнёре.

Хотя основное внимание обычно уделяется жертве измены, инициатор неверности тоже сталкивается с психологическими трудностями. Конфликт между его поведением и моральными установками порождает чувство вины, которое может либо мотивировать на исправление ситуации, либо приводить к рационализации («это была ошибка», «мне не хватало внимания»). Кроме того, он переживает эмоциональную нестабильность: страх потери отношений, стыд перед партнёром и обществом, а также амбивалентность — колебания между желанием сохранить брак и сомнениями в правильности своего выбора.

Измена может быть следствием личностного кризиса, когда человек ищет подтверждение своей значимости или пытается убежать от проблем в отношениях. После совершения поступка он сталкивается с необходимостью переосмыслить свои ценности.

Восстановление доверия после измены — это сложный и длительный процесс, который требует активного участия обоих партнёров [3]. Как показали исследования Готтмана (2011), успех этого процесса зависит от нескольких ключевых факторов.

Во-первых, изменивший партнёр должен проявить искреннее раскаяние — признать свою вину, не прибегая к оправданиям и обесцениванию чувств другого человека. Во-вторых, важна полная открытость и прозрачность: готовность честно отвечать на вопросы, делиться мыслями и действиями, чтобы доказать свою верность.

Третий важный аспект — профессиональная терапевтическая поддержка. Работа с психологом помогает партнёрам проработать травму, научиться выстраивать здоровую коммуникацию и справляться с последствиями кризиса.

Наконец, восстановление доверия должно быть постепенным. Партнёрам необходимо совместно выработать новые правила взаимодействия, которые помогут укрепить отношения и предотвратить повторение подобной ситуации в будущем.

Супружеская измена — это не просто нарушение обязательств, а глубокий психологический кризис, затрагивающий обоих партнёров. Она разрушает базовое доверие, необходимое для стабильных отношений, и требует длительной работы над восстановлением эмоциональной безопасности. Понимание психологических последствий неверности позволяет более осознанно подходить к вопросам профилактики и терапии семейных конфликтов.

Список литературы:

1. Боулби Дж. Создание и разрушение эмоциональных связей: монография. – 2-е изд. – М.: Академический Проект, 2006. – 232 с.

2. Ремпель Дж., Холмс Дж. Доверие в близких отношениях – Психологический журнал. – 1986.

Шнейдер Л.Б. Семейная психология: учебное пособие для вузов – Л.Б. Шнейдер. – 5-е изд. – М.: Академический

УДК 159.9

ФОРМИРОВАНИЕ НАРКОТИЧЕСКОЙ ЗАВИСИМОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Е.В. Заводовская

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. Наркомания несовершеннолетних это страшное явление, с которым наше общество сталкивается регулярно. Поэтому в статье указано, что необходимо знать, чтобы предотвратить формирование зависимости у подростка.

Ключевые слова: наркомания, наркотики, зависимость, подростки, дилеры, ПАВ.

Summary. Underage drug addiction is a terrible phenomenon that our society regularly encounters. Therefore, the article indicates what you need to know in order to prevent the formation of addiction in a teenager.

Key words: drug addiction, drugs, addiction, teenagers, dealers, surfactants.

Актуальность изучения подростковой наркозависимости обусловлена наличием большого количества детей в возрасте 11-15 лет, употребляющих наркотики. Число детей и подростков, погибших из-за употребления наркотиков, с 2017 года выросло в России в 2,5 раза. Среди наркозависимых подростков 40% среди мальчиков и 16% среди девочек.

Исследования показывают, что психоактивные вещества испробовали более четверти мальчиков и примерно каждая пятая девочка.

По итогам исследования, организованного в рамках Федерального проекта «Трезвая Россия», отмечается, что пять из десяти учащихся школ в возрасте 13-15 лет минимум раз в жизни пробовали наркотики (30 процентов — девочки, 70 процентов — мальчики)

По состоянию на 2024 год количество наркозависимых в РФ около 6 млн человек. В 60% это молодые люди 16-30 лет, 20% составляют школьники 9-13 лет. Периодически употребляют и знакомы с наркотиками больше 18 миллионов человек. Каждый день число наркоманов увеличивается на 250 человек, умирает ежедневно от наркотиков в России 80 человек.

Причины употребления наркотиков подростками

Ученые, выявили, что наибольший процент положительных ответов на употребление наркотика подростки дали в ситуациях:

1) когда наркотик использовался как «лекарство» от эмоциональных переживаний: страх, ненависть, обида, досада, одиночество и др.;

- 2) противостояния группе, авторитету;
- 3) демонстрации протеста против мнения старших, склонность к риску.

Ряд исследователей определяют причины актуализации психологической готовности к употреблению наркотиков в следующем:

- 1) неспособность подростка выйти из ситуации, когда удовлетворение актуальных потребностей оказывается затруднительным;
- 2) несформированность способов психологической защиты;
- 3) наличие психотравмирующей ситуации, из которой подросток не находит конструктивного выхода;

Стадии подростковой наркомании

Первая стадия – первый прием наркотика. Подросток употребляет наркотический препарат «за компанию», провоцируемый более опытными сверстниками или ребятами постарше. Зависимости не возникает, эйфория слабо выражена. Основное значение – устранение психологического барьера.

Вторая стадия – возникновение эйфории. Подросток начинает чувствовать эйфорию в состоянии интоксикации и начинает рассматривать прием наркотика, как способ быстро получить удовольствие. Наркотическая зависимость отсутствует, продолжение употребления обусловлено приятными ощущениями и потребностью быть частью группы, разделять ее интересы.

Третья стадия подростковой наркомании – развитие психической зависимости. При слишком долгом перерыве между приемами подросток чувствует раздражительность, тревогу и беспокойство. Теперь поводом для дальнейших употреблений становится не только эйфория, но и потребность устранить неприятные ощущения.

Четвертая стадия подростковой наркомании – возникновение физической зависимости. При отмене наркотического препарата возникают очень неприятные, порой болезненные симптомы (ломка).

Отличительные особенности подростковой наркомании

1. Периодическое злоупотребление без зависимости от наркотиков преобладает над сформировавшейся наркоманией.

2. Подростковая наркомания постоянно омолаживается, возраст подростков уменьшился с 17 лет до 12 лет.

3. Широкое распространение получила так называемая «аптечная наркомания», подростки научились синтезировать из аптечных препаратов наркотики, которые отличаются высокой токсичностью и смертностью.

4. Подростки склонны к экспериментам, они попеременно пробуют различные наркотики.

5. Подростковая наркомания развивается из-за воздействия на подростка социально-психологических факторов, особенно при неблагоприятном биологическом фоне (алкоголизм или наркомания у родителей, неустойчивый характер и т.п.).

Признаки употребления разных наркотиков

1. Галлюциногены: устойчивое расширение зрачков, сухость и покраснение кожных покровов;

2. Опиаты: необычайная бледность кожных покровов, сильное сужение зрачков и замедление их реакции на свет, кожные расчёсы в местах предположительного совершения инъекций;

3. Психостимуляторы: выраженное расширение глазных зрачков, округленность глаз (совиный взгляд), краснота кожи лица, язык приобретает яркий алый цвет.

Последствия подростковой наркомании:

1. Возникают патологические изменения, приводящие к бесплодию и увеличивающие риск развития уродств плода;

2. Из-за расстройств белкового обмена нарушается нормальный рост мышц. В результате интоксикации возникают поражения печени и неврологические расстройства. Страдает психика.

3. Подростковая наркомания влечет за собой повышение криминогенной активности. Ради денег подростки могут начать воровать, заниматься проституцией или стать мелкими дилерами.

Список литературы:

1. Лимонова Д.Л., Петракова Т.И., Меньшикова Е.С. Мотивация употребления подростками наркотиков // Вопросы наркологии. – 2018. – № 4. – С. 55-62.

2. Основные показатели наркологической ситуации в Российской Федерации в 2023 году: аналитический обзор. – Москва: ФГБУ «Национальный научный центр наркологии» Минздрава России, 2024. – 88 с.

3. Подростковая наркомания: причины, последствия, профилактика: методические рекомендации /сост. И.В. Сироткина. – Иркутск: ГБУ ДПО ИО ЦППМСП, 2017. – 32 с.

4. Трудные подростки: причины и особенности девиантного поведения – О.В. Андреева, А.Ю. Городнова, С.И. Захарова [и др.]. – Москва: Перо, 2022. – 140 с.

5. Федеральный проект «Трезвая Россия» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://trezvayarossia.ru/> (дата обращения: 15.05.2024).

УДК 159.9

ВЛИЯНИЕ ДОБРАЧНОГО ПЕРИОДА НА ЖИЗНЬ В БРАКЕ

Е.В. Заводовская

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье рассматривается роль добрачных отношений в жизни людей после заключения. Изучение добрачного периода имеет критическое значение для успешной семейной жизни, поскольку именно в этот период формируются основы личности, необходимые для построения здоровых семейных отношений.

Ключевые слова: добрачные отношения, брак, семейная жизнь, добрачный период, предбрачный период

Summary. The article examines the role of premarital relationships in people's lives after marriage. The study of the premarital period is of critical importance for a successful family life, since it is during this period that the foundations of personality necessary for building healthy family relationships are formed.

Key words: premarital relations, marriage, family life, premarital period, pre-marital period

Актуальность исследования добрачного периода и его влияния на жизнь в браке обусловлена несколькими важными факторами.

Во-первых, в современном обществе наблюдается тенденция к сокращению периода ухаживания и знакомства будущих супругов, при этом именно в этот период происходит проектирование будущей совместной жизни.

Во-вторых, в добрачный период формируются ключевые аспекты будущих семейных отношений: накапливаются совместные переживания и впечатления происходит моделирование будущей семейной жизни заключается «негласный брачный договор» формируется доверие между партнерами.

В-третьих, особенности добрачного периода напрямую влияют на удовлетворенность браком.

Добрачный и предбрачный период

В психологии семейных отношений принято выделять добрачный и предбрачный период. К особенностям добрачного периода относят весь жизненный сценарий человека от рождения до брака. На этом этапе необходимо достигнуть частичной психологической и материальной независимости от генетической семьи, приобрести опыт общения с противоположным полом, выбрать брачного партнера. К предбрачному периоду относят взаимодействие с брачным партнером до брака. В предбрачном периоде выделяют предбрачное знакомство и предбрачное ухаживание. [1]

Эмпирически доказано, что источником трудностей в семейной жизни могут стать особенности выбора партнера, характер добрачного и предбрачного ухаживания, принятие решения о вступлении в брак.

Цель и задачи добрачного периода

Целью будет являться достижение эмоциональной и экономической самостоятельности личности, принятие ответственности за себя и свою судьбу.

Для решения данной цели выделяют следующие задачи:

1) эмоциональная дифференциация Я от семьи родителей, автономизация личности, приобретение независимости. Эта задача заключается в достижении эмоциональной и экономической самостоятельности, принятии ответственности за свою судьбу.

2) развитие интимности межличностных отношений (по Э. Эриксону), способности любить и быть любимым в межличностных отношениях с противоположным полом, поиск брачного партнера. Понимание «как я хочу любить» и «как я хочу, чтобы любили меня», поиск брачного партнера.

3) становление Я личности через приобретение профессии и достижение экономической независимости. Если нет экономической независимости, то существует риск, что на молодого человека начнет чрезмерно влиять родительская система. [2]

4) Выбор конструктивных мотивов создания семьи, понимание зачем необходима семья.

Успешное функционирование будущей семьи напрямую зависит от того, насколько эффективно будут решены поставленные задачи в добрачный период. При этом нерешенные вопросы не исчезают бесследно, а лишь переносятся на следующие этапы семейной жизни, что неизбежно приводит к различным сложностям в функционировании молодой семьи и снижает её жизнеспособность.

Стадии позитивного развития отношений в добрачной паре

Выделяют три стадии:

На первой стадии происходит встреча партнеров и формирование первых впечатлений друг о друге.

Вторая стадия начинается, когда отношения переходят в устойчивую фазу, т.е. и сами партнеры, и окружающие воспринимают диаду как достаточно стабильную пару. Отношения характеризуются высокой эмоциональностью

Третья стадия возникает после решения партнеров о вступлении в брак. Снижается степень идеализации, возрастает удовлетворенность отношениями с партнером.

В промежутке между первой и второй стадиями стимульные, чисто внешние параметры, в частности физическая привлекательность, уступают место сравнению мотивационно-потребностной, ценностной или ролевой сфер личности партнера. [3]

Специфика добрачного периода

Совокупность добрачных факторов, побудивших молодых людей заключить семейный союз, существенно влияет на успешность адаптации супругов в первые годы совместной жизни, на прочность брака или вероятность развода.

Таковыми добрачными факторами являются:

место и ситуация знакомства молодых людей; первое впечатление друг о друге; социально-демографические характеристики вступающих в брак; продолжительность периода ухаживания; инициатор брачного предложения: юноша, девушка, родители, другие; время обдумывания брачного предложения; ситуация оформления брака; возраст будущей пары и т.д.

Установлено, что благотворно влияют на брачные отношения знакомство на работе или в учебном заведении, взаимное положительное первое впечатление, период ухаживания от одного до полутора лет, инициатива брачного предложения со стороны мужчины, принятие предложения после непродолжительного обдумывания (до двух недель), сопровождение регистрации брака свадебным торжеством. [4]

Добрачные отношения с определёнными особенностями требующие специальных компенсирующих мер

1) Случайный характер знакомства. Отрицательное, амбивалентное и индифферентное первое впечатление.

2) Короткий (до шести месяцев) или долгий (более трех лет) период ухаживания

3) Проявление прямой или косвенной инициативы заключения брака со стороны женщины (вынужденное или спровоцированное). В первую очередь речь идет о беременности

4) Продолжительное обдумывание брачного предложения (более двух недель)

5) Возраст будущей пары

6) Отношения молодых людей с братьями и сестрами

Необходимо отметить такое явление, как идеализация партнера, которое также может негативно сказаться на межличностном общении до брака и в супружеских отношениях. [5]

Методика выявления уровня удовлетворенностью отношениями

Методика «Межличностное восприятие в добрачной паре». Она позволяет изучить такие характеристики добрачных отношений партнеров, как:

а) удовлетворенность отношениями;

б) косвенный показатель удовлетворенности отношениями;

в) показатель позитивности отношений в паре.

Данная методика может помочь партнерам лучше понять, насколько они удовлетворены своим выбором и готовы ли они перейти на следующий этап построения семьи.

Вывод

Изучение добрачного периода имеет критическое значение для успешной семейной жизни. Важно отметить, что именно в добрачный период закладываются базовые паттерны взаимодействия, формируются представления о семейной жизни и устанавливаются правила взаимоотношений между партнёрами. Успешное прохождение этого этапа, включая все его составляющие – от знакомства до принятия решения о браке, – создаёт прочную основу для построения счастливой и гармоничной семейной жизни.

Список литературы:

1. Шнейдер, Д. Б. Семейная психология – Д. Б. Шнейдер. – 2-е изд. – Екатеринбург: Деловая книга, 2006. – 768 с.

2. Карабанова, О. А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования: Учебное пособие. – Москва: Гардарики, 2005. – 320 с.

3. Целуйко, В. М. Психология современной семьи. – Москва: ГИЦ «ВЛАДОС», 2004. – 134 с.

4. Левкович, В. П. Особенности добрачного периода жизни супругов как одна из причин стабилизации и дестабилизации молодой семьи // Социология и жизнь. – 2010. – № 1. – С. 82-85.

5. Формирование супружеской пары. — Studizba: [сайт]. — URL: <https://studizba.com/lectures/sociologiya/sociologiya-semi/24298-formirovanie-supruzheskoy-pary.html> (дата обращения: 29.03.2025).

УДК 159.9

РОДИТЕЛЬСКОЕ ВЫГОРАНИЕ: СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ И ПРОФИЛАКТИКА

И.Е.Канна

*Лесосибирский педагогический институт –
филиал Сибирского федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: в статье представлен обзор синдрома родительского выгорания – это актуальная проблема, с которой сталкиваются многие матери в процессе воспитания детей.

Ключевые слова: Родители, воспитание, родительское выгорание, профилактика, изоляция.

Summary: The article provides an overview of parental burnout syndrome, a pressing problem that many mothers face while raising children.

Key words: Parents, education, parental burnout, prevention, isolation.

Родительство относится к числу самых трудных задач, с которыми сталкиваются взрослые. Оно требует значительных умственных и физических усилий, регулярно сопряжено с множеством стрессовых факторов. Поскольку воспитание детей является сложным и стрессовым процессом, родители могут оказаться подвержены выгоранию. В настоящее время эта проблема становится все более распространенной, поэтому ее изучение особенно актуально.

Родительское выгорание - это состояние эмоционального, физического и психологического истощения, возникающее в результате постоянного стресса, связанного с уходом и воспитанием детей. Оно может проявляться в форме снижения интереса к родительским обязанностям, эмоциональной отстраненности и общей усталости [1]. Родительское выгорание не только ухудшает качество жизни матери, но и влияет на развитие ее ребенка. Исследования показывают, что дети матерей с синдромом выгорания склонны к повышенной тревожности и имеют психосоматические проблемы.

Синдром родительского выгорания не есть неизбежное следствие материнства. Он проявляется в разной степени и зависит от множества факторов — личных качеств женщины, её окружения, наличия поддержки и возможности отдыха. Знание этих факторов риска поможет предотвратить или смягчить его последствия.

Г.Г. Филиппова выделяет ряд симптомов родительского выгорания:

1. Физические симптомы: физическое утомление, истощение; изменение веса; недостаточный сон, бессонница; плохое общее состояние здоровья.

2. Эмоциональные симптомы: недостаток эмоций; пессимизм, безразличие, усталость; ощущение беспомощности и безнадежности, чувство одиночества; агрессивность, раздражительность; тревога, усиление иррационального беспокойства, неспособность сосредоточиться; депрессия, чувство вины; истерики, душевные страдания; потеря идеалов, надежд и перспектив своего профессионального и личностного развития.

3. Интеллектуальные симптомы: падение интереса к новым впечатлениям и информации, скука, тоска, апатия, падение вкуса и интереса к жизни, к привычным интересам вне материнства, чувство вины за стремление к ним.

4. Социальные симптомы: низкая социальная активность; падение интереса к досугу, увлечениям, общению – сил на это не остается, да и бороться за право и возможность – это иметь ресурсов нет; социальные контакты ограничиваются темами детей и материнства; скудные отношения дома и вне дома; ощущение изоляции, непонимания других и другими; ощущение недостатка поддержки со стороны членов семьи [2].

Эти симптомы проявляются по-разному у различных женщин и не всегда соответствуют признакам родительского выгорания. Они могут также указывать на другие психические заболевания или состояния стресса. Поэтому при возникновении подобных симптомов следует обратиться к специалисту для проведения диагностического обследования и получения помощи.

Причины родительского выгорания достаточно разнообразны:

1. Высокие ожидания: желание быть идеальным родителем, интенсивное чувство ответственности обычно ведет к самокритике и чувству неудачи. Матери, которые стремятся быть «идеальными», часто испытывают постоянное давление и тревогу относительно своей роли. Они могут беспокоиться о развитии и благополучии ребенка, что увеличивает уровень стресса [3].

2. Отсутствие поддержки: невозможность на время передать заботу о ребенке другому человеку, недостаток элементарного подбадривания со стороны способствует развитию синдрома. Изоляция – еще один фактор риска, особенно для матерей-одиночек и тех, кто живёт вдали от близких и друзей.

3. Стресс и тревога из-за работы, финансовых трудностей и т.д. Обострение ситуации может произойти при наличии физического или психического заболевания у матери или ребенка.

4. Нехватка времени для себя: матери маленьких детей часто испытывают недостаток отдыха и сна, так как детям требуются постоянные уход и внимание. При этом качественное исполнение материнских обязанностей зачастую подразумевает отказ от своего времени, интересов и карьерных амбиций. Это может привести к одиночеству, изоляции и целому спектру психологических проблем: депрессии, тревоге и низкой самооценке.

Для профилактики родительского выгорания практические психологи предлагают следующие рекомендации:

1. Начните больше отдыхать – устройте себе отдых, уделите время себе и тому, чем давно хотелось заняться. Во время небольшого отдыха организм восстановит силы, и вскоре можно будет вернуться к привычным делам.

2. Научитесь просить близких о помощи с ребенком, снимите с себя часть ежедневной нагрузки. Это может быть любая посильная помощь: выполнить домашние дела, погулять с ребенком.

3. Принимайте недостатки в себе и других людях. Начните относиться к себе более снисходительно, принимайте себя такой, какая вы есть.

4. Отложите второстепенные дела, которые собирались переделать, подумайте о себе, ведь истощенный родитель не сможет полноценно справляться со своими обязанностями.

5. Высыпайтесь - обеспечьте себе стабильные 8-9 часов сна. Для профилактики истощения организма нужно высыпаться хотя бы несколько раз в неделю. Будет хорошо, если станет привычкой – ложиться спать до полуночи и вставать не позднее 7:00 – 8:00.

6. Ищите внутренний ресурс для улучшения эмоционального состояния, например, хобби, массаж, поход в кино, поездка за город, встречи с друзьями.

7. Избавляйтесь от чувства вины за собственные удовольствия – важно перестать испытывать вину за то, что делаете что-то для себя. Ведь, дети тонко чувствуют эмоциональное состояние родителей, и если он счастливый, отдохнувший, то такой же душевный подъем будут испытывать и дети. Следите за балансом того, что делаете для себя и что – для ребенка.

8. Регулярно питайтесь и гуляйте на свежем воздухе - прогулки по 40 минут в день существенно улучшают эмоциональное состояние [4].

9. Читайте книги - научно-популярная литература поможет лучше разобраться в данном вопросе. Так, в топе рекомендованных источников о выгорании родителей - книга «Мама на нуле» А. Изюмской и А. Куусмаа [5].

Таким образом, синдром родительского выгорания представляет собой серьезную и многоаспектную проблему, которая требует внимательного изучения и понимания. Влияние этого состояния на эмоциональное благополучие родителей и развитие их детей подчеркивает необходимость разработки эффективных стратегий профилактики. Учитывая, что выгорание не является неизбежным следствием родительства, важно обратить внимание на факторы, которые могут снизить риск его появления. Они включают в себя поддержку со стороны общества, создание условий для отдыха и заботы о своем психоэмоциональном состоянии. Исследование данного феномена поможет не только повысить качество жизни матерей, но и обеспечить здоровое развитие их детей.

Список литературы:

1. Водопьянова, Н.Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика – Н. Е Водопьянова, Е.С. Старченкова. – Санкт-Петербург: Питер, 2009. – 336 с.

2. Справочник по психологии и психиатрии детского и подросткового возраста. – Санкт-Петербург, 2000.

3. Дивеева, М.В. Психологическая помощь родителям при эмоциональном выгорании / М. В. Дивеева, О. В. Фадеева – Artium Magister. – 2023. – Т. 23, № 1. – С. 11-15.

4. Эмоциональное выгорание родителей: что это такое и как его избежать? – Я – родитель. – URL: <https://www.yaroditel.ru/parents/base/experts/emotsionalnoe-vygoranie-roditeley-chto-eto-takoe-i-kak-ego-izbezhat/>

5. Изюмская, А. Мама на нуле. Путеводитель по родительскому выгоранию – А. Изюмская, А. Куусмаа. - Москва: Самокат, 2019. - 400 с.

УДК 159.9

УБЕЖДЕНИЕ И ВНУШЕНИЕ КАК ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА УЧЕНИКА

В.А. Липинская

Научный руководитель С.В. Мамаева

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье проанализированы методы убеждение и внушение, как методы, с помощью которых можно воздействовать на ученика. Предложен вариант использования метода убеждения на уроке математики. Представлен список характеристик, соблюдение которых приведет к эффективному использованию метода внушения во время обучения.

Ключевые слова: педагогическая деятельность, методы обучения, метод убеждения, метод внушения, воздействие на учеников.

Summary. The article analyzes the methods of persuasion and suggestion as methods by which students can be influenced. A variant of using the method of persuasion in a math lesson is proposed. A list of characteristics is presented, the observance of which will lead to the effective use of the suggestion method during training.

Keywords: pedagogical activity, teaching methods, persuasion method, suggestion method, impact on students.

В современном образовательном процессе особое внимание уделяется использованию психологических методов воздействия на школьников. Среди них особенно выделяются убеждение и внушение, которые направлены на формирование и коррекцию знаний, умений и навыков, мотивацию учеников и развитие их личностных качеств. Оба эти метода имеют глубокие исторические корни. В современной педагогике широко применяются различные методы убеждения, начиная от дискуссий и диспутов и заканчивая методами активного обучения. Преподаватели стремятся развить у учащихся критическое мышление и способность делать выводы самостоятельно, что значительно обогащает процесс обучения и делает его более результативным. Основным принцип убеждения заключается в логических рассуждениях и рациональном воздействии, способствующем критическому мышлению и

самостоятельным выводам. В то время как убеждение оперирует на уровне сознания, внушение воздействует на подсознательный уровень, оказывая прямое влияние через эмоциональное восприятие [1].

Современные методики обучения и воспитания включают в себя использование внушения, которое может проявляться в виде позитивных утверждений. Педагоги учатся использовать внушение для стимулирования мотивации и повышения уверенности учащихся.

В процессе педагогической деятельности необходимо использовать множество обучающих подходов и стратегий, целящих на стимулирование интеллектуального и творческого потенциала обучаемых. Давайте осветим некоторые из них:

1. Исследование и толкование басен, сатирических произведений и нравоучительных историй.

2. Организация дебатов на этические темы, разъяснение сути, ввод новых концепций и реализация аргументации.

3. Применение практических примеров.

При подборе учебных ресурсов важно оценивать их уровень сложности, логическую последовательность и потенциал для стимуляции эмоциональной реакции учеников. Ресурсы, включающие рассказы, описательное изложение и этические проблематики, обладают значительным образовательным потенциалом.

К тому же, разумно применять визуальные методы и прикладные техники для демонстрации конкретных примеров. При разработке образовательной стратегии критически важно учитывать возрастную категорию обучаемых.

Рассмотрим один вариант из многих использования метода убеждения на уроке математики. Например, предметом обучения является: пифагорова теорема.

Задача: детально разъяснить обучающимся принципы теоремы Пифагора и обучить их эффективному использованию её в задачах.

Дедуктивный подход в обучении: преподаватель представляет серию логически связанных утверждений, направленных на обоснование теоремы Пифагора. Процесс начинается с разбора её роли в геометрии, затем переходит к анализу её структуры и доказательств, продолжается разбором способов её применения в реальных задачах и завершается осмыслением её значимости для решения задач по геометрии.

Подход сбалансированного обоснования показывает, что оценка положительных аспектов и затем негативных элементов конкретного предложения способствует созданию впечатления нейтралитета и объективности у того, кто аргументирует.

Прежде всего, рассмотрим ключевые проблемы и ограничения, связанные с полным соответствием установленным поведенческим стандартам во время учебных занятий. Невозможность демонстрации лидерских качеств и независимости путём игнорирования учебных авторитетов перед

одноклассниками является значительным недостатком. К тому же, подавление своих амбиций и желаний в пользу общепринятых норм может оказаться сложным испытанием.

Поэтому для того, чтобы использовать метод убеждения, учитель должен владеть большим объемом информации. Но и для применения метода внушения нужно создавать определенные условия. Эффективность применяемого внушения определяется: [2]

1. Дидактической обоснованностью. Педагогические стратегии, основанные на внушении, применяются исключительно с позитивными намерениями; их основа — убежденность в потенциале и возможностях обучающегося.

2. Педагогическая эмпатия. Методы влияния должны сочетать в себе строгость и уважение к индивидуальности обучающегося.

3. Согласование с воспитательными задачами. Скорость речи, тон, жесты и выражения лица должны быть в гармонии с сутью передаваемого сообщения.

4. Краткость. Вербальное внушение эффективно без излишних рассуждений, часто формулируется через сжатые высказывания, достигающие цели за счет их точности и категоричности, по сути являясь ключевыми формулами воздействия.

5. Новаторство содержания и клише в выражениях важен. Конкретные методы суггестии способствуют формированию автоматических реакций, поэтому необходимо применять стандартные выражения в процессе подобного влияния. После установления автоматизма, ключевое слово или выражение способны вызвать ожидаемую реакцию.

В образовательном процессе критически важно выходить за рамки стандартизированных выражений. Даже при наличии широкого арсенала инструментов воздействия на сознание учащихся у педагогов, не стоит ограничиваться исключительно традиционными вербальными методами. Для глубокого и эффективного затрагивания внимания и мышления учеников критично привлекать их внимание новизной, уникальностью и эмоциональной насыщенностью используемых оборотов. Оттого в образовательной деятельности ключевым становится гармоничное соединение устоявшихся методов внушения с инновационными стратегиями.

Делая вывод, можно сказать, что убеждение и внушение – сложные и требующие детального изучения методы. Преподаватель, применяющий их, должен учитывать возрастные особенности учеников, ситуацию в мире, информацию, которую хочет передать, и многое другое для того, чтобы не навредить школьнику.

Список литературы:

1. Натанзон Этя Шулимовна, Приемы педагогического воздействия: Учеб. пособие для пед. ин-тов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Просвещение, 1972. – 215 с.

2. Попова Л.А. Формирование готовности будущих педагогов к дистанционной поддержке школьников: дисс ... канд. пед. наук. Казань, 2023. – 264 с.

УДК 159.9

ЗНАЧЕНИЕ ИГРОВОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

В. Ю. Славгородцева

Научный руководитель – Левшунова Ж.А., старший преподаватель
кафедры психологии развития личности ЛПИ-филиала СФУ

*Лесосибирский педагогический институт -
филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается значение игровой деятельности для развития детей с умственной отсталостью. Анализируются особенности игровой деятельности детей с умственной отсталостью, в частности, примитивность, стереотипность и замедленное освоение игровых ролей. Описывается использование лекотеки как специализированной системы коррекционно-развивающего сопровождения, способствующей формированию игровых умений, сенсомоторных навыков и эмоционального взаимодействия.

Ключевые слова. Игровой процесс, умственная отсталость, сенсорное восприятие, двигательная активность, речевая деятельность, лекотека, коррекционно-развивающая работа.

Summary. The article examines the importance of play activities for the development of children with intellectual disabilities. The features of the play activity of children with mental retardation are analyzed, in particular, primitiveness, stereotyping and delayed learning of game roles. The article describes the use of a lecture library as a specialized system of correctional and developmental support that promotes the formation of gaming skills, sensorimotor skills and emotional interaction.

Key words. Gameplay, mental retardation, sensory perception, motor activity, speech activity, lecture, correctional and developmental work.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью поиска эффективных педагогических средств, способствующих развитию детей с умственной отсталостью, с учетом их особых образовательных потребностей. Игра, как ведущая деятельность в дошкольном и младшем школьном возрасте, обладает значительным коррекционно-развивающим потенциалом, обеспечивая формирование познавательной активности, коммуникативных навыков и эмоционально-волевой сферы. Однако в условиях интеллектуального дефицита детей с умственной отсталостью игровой процесс требует адаптации, включающей использование специальных методов и приемов, направленных на развитие познавательных функций, сенсомоторной координации и социальной компетентности. Исследование значения игрового процесса для данной категории детей позволяет не только обосновать его важность, но и выявить оптимальные условия для его реализации в образовательной и коррекционной практике.

Умственная отсталость у детей обусловлена органическим поражением головного мозга, что приводит к выраженным нарушениям познавательной деятельности и общего психического развития. Недоразвитие затрагивает сенсорную сферу, моторные навыки, память, интеллект и эмоционально-волевою сферу. Сенсорное восприятие у таких детей ограничено, что снижает их способность к полноценному осмыслению окружающего мира. Двигательная активность характеризуется недостаточной координацией, неуклюжестью и чрезмерной импульсивностью, а выразительные жесты и мимика встречаются редко [3, с. 26].

Нарушения внимания проявляются в трудностях его концентрации и устойчивости, особенно при необходимости сосредоточиться на нескольких объектах. Речевая деятельность ограничена: словарный запас беден, понимание слов превосходит возможности их активного использования, а осознание их смысла остается поверхностным. Особенности мышления выражаются в затруднениях установления причинно-следственных связей, анализе и обобщении информации, что сказывается на понимании сказочных сюжетов и решении проблемных ситуаций. Эмоциональная сфера отличается бедностью переживаний, однообразием реакций и склонностью к резким эмоциональным всплескам, включая агрессию. Инфантилизм проявляется повышенной внушаемостью, сниженной познавательной активностью, слабой волевой регуляцией и низкой самооценкой [5, с. 190].

Эти особенности существенно влияют на игровую деятельность, замедляя процесс включения в игру, освоение игровых ролей и взаимодействие с окружающими. Особенно выраженное обеднение игровой активности наблюдается в условиях социальной депривации, что ограничивает возможность получения новых эмоциональных впечатлений и формирования целостного представления об окружающем мире.

Игровая деятельность у детей с умственной отсталостью значительно отличается от игры нормально развивающихся сверстников и является важнейшим средством их психического и социального развития. Дошкольники, посещающие специализированные образовательные учреждения, зачастую не обладают сформированными игровыми навыками, а их взаимодействие с игрушками носит примитивный и стереотипный характер. Они могут часами выполнять однотипные действия, например, монотонно стучать по игрушечной машинке, кубикам или другим предметам, не осознавая их функционального назначения [1, с. 56].

Игровая активность детей с умеренной умственной отсталостью отличается простотой, повторяющимися движениями и отсутствием сюжетного или ролевого компонента. Их поведение в игре может включать неуместные действия, а способность к воображению и символическому использованию предметов значительно снижена. Средняя продолжительность игровых эпизодов у таких детей составляет около 7 минут, но в зависимости от индивидуальных особенностей может варьироваться от 2-3 до 80 минут, что

значительно меньше по сравнению с нормально развивающимися сверстниками. Кроме того, игровая деятельность часто ограничивается небольшим набором однообразных действий, а дети могут вновь и вновь возвращаться к уже освоенным ранее элементарным игровым схемам [2, с. 18].

Для повышения качества игровой деятельности и формирования у детей с умственной отсталостью необходимых социальных, познавательных и коммуникативных навыков активно используется лекотека – специализированная система коррекционно-развивающего сопровождения. Лекотеки представляют собой оборудованные игровые пространства, где педагоги-дефектологи, психологи и воспитатели проводят индивидуальные и групповые занятия, направленные на развитие игровых умений, сенсомоторных навыков и эмоционального взаимодействия. В условиях лекотеки детям предоставляются адаптированные игрушки, способствующие постепенному освоению ролевой, сюжетной и конструктивной игры.

Правильно организованная игровая среда и специально разработанные программы позволяют детям с умственной отсталостью не только расширять спектр игровых действий, но и развивать эмоциональную сферу, повышать уровень социализации, снижать тревожность и агрессивные реакции. Таким образом, лекотека выступает важным элементом коррекционно-развивающей работы, обеспечивая детям доступ к игре как к ключевому механизму их психического и социального развития [4, с. 14].

На основе вышесказанного следует сделать вывод, что игровая деятельность является важным инструментом развития детей с умственной отсталостью, открывая для них возможности познания, общения и самовыражения. Она способствует расширению их жизненного опыта, формированию эмоциональной отзывчивости и постепенному освоению социального взаимодействия. Создание благоприятных условий для игры, использование адаптированных методик и поддержка специалистов позволяют детям преодолевать ограничения, связанные с их особенностями развития.

Список литературы:

1. Болдырева В.Э., Османова Ф.И. Специфика игровой деятельности умственно отсталых детей // Форум молодых ученых. – 2021. – № 6 (58). – С. 55-64.
2. Веракса А.Н. Возможности развития регуляторных функций в игровой деятельности: теоретический обзор / А.Н. Веракса, Д.А. Бухаленкова, В.А. Якупова // Российский психологический журнал. – 2018. – № 4. – С. 17-20.
3. Камолиддин Х.У. Особенности детей с умственной отсталостью / Х.У. Камолиддин // Академические исследования в области педагогических наук. – 2023. – № 5. – С. 25-30.
4. Смирнова Е.О. Игра как деятельность и как форма обучения / Е.О. Смирнова // Воспитание и обучение детей младшего возраста: Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции. –

2016. – № 5. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/igra-kak-deyatelnost-i-kak-forma-obucheniya> (дата обращения: 15.03.2025).

5. Федосеева О.А. Особенности игровой деятельности детей с умственной отсталостью / О.А. Федосеева // Молодой ученый. – 2012. – № 11. – С. 189-191.

УДК 159.99

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СТУДЕНТОВ, УСПЕШНЫХ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Фоминых Л.Н..

*Лесосибирский педагогический институт – филиал
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье раскрывается содержание вопроса о психологических особенностях студентов, которые успешны в учебной деятельности. Авторы анализируют подходы к определению понятия «успешность в учебной деятельности», «студенты, успешные и неуспешные в учебной деятельности» и рассматривают психологические особенности студентов: интеллектуальные, личностные, эмоциональные, поведенческие.

Ключевые слова: успешность в учебной деятельности, психологические особенности студентов, успешные и неуспешные студенты.

Summary. The article reveals the content of the question about the psychological characteristics of students who are successful in their academic activities. The authors analyze approaches to defining the concepts of "success in learning activities", "students who are successful and unsuccessful in learning activities" and consider the psychological characteristics of students: intellectual, personal, emotional, behavioral.

Key words: academic success, psychological characteristics of students, successful and unsuccessful students.

Успешность учебной деятельности играет важную роль в формировании компетентной личности, что делает эту проблему актуальной и сегодня. Она касается не только достижения высоких результатов в процессе обучения, но и формирования необходимых навыков и качеств, которые будут востребованы в дальнейшей профессиональной жизни. Актуальность этой проблемы усиливается в условиях быстро меняющегося мира, где конкурентоспособность и адаптивность становятся ключевыми факторами успеха. Учебный процесс в вузе предполагает наличие у студентов определённых личностных черт. Успех обучения в значительной степени определяется самими учащимися, и именно их индивидуальные, психологические особенности играют ключевую роль в эффективности учебной деятельности и профессиональном развитии. Психологические особенности могут как позитивно стимулировать учебную активность, так и негативно сказаться на её результатах.

К определению категории «успешность в учебной деятельности» существует несколько подходов, обратимся к анализу отдельных из них.

Учебная успешность, согласно определению, данному Б.Г. Ананьевым и Н.Н. Хридиной, представляет собой категорию, которая отражает качество

прохождения всех этапов обучения, овладения знаниями и навыками, развития личного потенциала, формирования социальной компетентности и последующего вступления в профессиональную деятельность [3].

Успешность обучения, по В.А. Якунину – это эффективность руководства учебно-познавательной деятельностью обучающихся, обеспечивающего высокие психологические результаты при минимальных материальных, физических, психологических затратах [6].

М.Я. Адамский рассматривает учебную успешность как индивидуальный результат учебной деятельности обучающегося, который проявляется в конкретных достижениях, сопровождается чувством удовлетворённости этими результатами и подкрепляется положительной оценкой со стороны педагога [6].

Причину успешности студентов в учебной деятельности рассматривают научные деятели разных областей и выделяют разные факторы, которые могут повлиять на результаты обучения.

Ю.В. Братчикова рассматривает успешность обучения как качественную характеристику результатов учебной деятельности отдельного индивида, являющуюся показателем эффективности, результативности и продуктивности образовательного процесса [6]. Она делится на два типа: субъективную и объективную. Субъективная успешность связана с внутренней способностью ученика преодолевать страхи, трудности, неуверенность, дезорганизацию и принимать решения в ситуациях выбора. Объективная успешность подразумевает внешнюю оценку достижений студента со стороны преподавателей, родителей и других значимых людей, зачастую выраженную через различные формы поощрения.

С.Д. Смирнов в своем исследовании описывает широкий спектр факторов, влияющих на успешность обучения студентов в вузах [4]. К таким факторам относятся: финансовое положение семьи; здоровье студента; возраст; семейное положение; уровень подготовки до поступления в вуз; умение организовывать, планировать и контролировать свою деятельность, особенно учебную; мотивы выбора университета; реалистичность начальных ожиданий относительно специфики обучения в вузе; форма обучения; наличие и размер оплаты за образование; организация учебного процесса в университете; материально-техническая база учреждения; квалификация преподавательского состава и обслуживающего персонала; престижность учебного заведения; а также индивидуальные психологические особенности студента.

Студенты, успешно справляющиеся с учебной деятельностью, и те, кто испытывает трудности, представляют собой две разные группы, каждая из которых обладает своими уникальными психологическими характеристиками.

Студенты первой группы отличаются такими психологическими особенностями как: высокий уровень мотивации, например, они стремятся к знаниям ради самих знаний, а не только ради оценки или одобрения окружающих; способность в саморегуляции, т.е. учащиеся планируют время, расставляют приоритеты, эффективно организуют учебу, а так же

контролируют эмоции; наличие социальных навыков: студенты легко налаживают контакты с однокурсниками и преподавателями, что помогает им обмениваться знаниями и получать поддержку; критическое мышление: успешные студенты умеют анализировать информацию, выявлять противоречия, делать обоснованные выводы, видеть проблему с разных сторон.

Вторую группу студентов характеризуют следующие психологические особенности: низкий уровень мотивации, т.е. неуспешные студенты часто испытывают недостаток интереса к учебе, их мотивация внешняя (например, давление родителей или страх провала), что снижает эффективность обучения; недостаточная саморегуляция: обучающиеся часто испытывают трудности с планированием своего времени, с организацией учебной деятельности, а так же им сложно сосредоточиться на задании, особенно если оно вызывает трудности или не интерес; проблемы в социальных взаимодействиях, например, студенты могут испытывать сложности в установлении контактов с однокурсниками и преподавателями, что приводит к тому что они чувствуют себя одиноко и снижается мотивация к учебе; недостаток критического мышления: неуспевающие студенты часто испытывают трудности с анализом информации и выделением ключевых идей, принимая данные без глубокого осмысления.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что успешность студентов в учебной деятельности в значительной мере зависит от их психологических особенностей. Более глубокое понимание психологического профиля студентов позволит не только улучшить качество их обучения, но и повысить общую удовлетворённость выбором профессии, что, в свою очередь, окажет положительное влияние на их дальнейшую карьеру. Таким образом, интеграция психологических знаний в систему высшего образования способна значительно повысить эффективность учебно-воспитательного процесса и обеспечить долгосрочные положительные результаты.

Список литературы:

1. Зимняя, И. А. Педагогическая психология. – И. А. Зимняя. – Москва: Логос, 2004 – 222 с.

2. Лысенко, Ю. Н. Психологические аспекты учебной деятельности студентов – Ю. Н. Лысенко URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-aspekty-uchebnoy-deyatelnosti-studentov> (дата обращения: 1.04.2025).

3. Мерекова, А. М. Интегральная оценка учебной успешности: анализ понятий и педагогических аспектов – А. М. Мерекова. – Текст: непосредственный – Исследования молодых ученых: материалы LXXVII Междунар. науч. конф. (г. Казань, март 2024 г.). – Казань: Молодой ученый, 2024. – С. 45-51. – URL: <https://moluch.ru/conf/stud/archive/511/18379/> (дата обращения: 26.03.2025).

4. Смирнов, С. Д. Психологические факторы успешной учебы студентов вуза / Смирнов С. Д. // Педагогическое образование. – 2004. – № 20. – С. 10–35.

5. Цупикова, И. И. Психологические аспекты учебной деятельности студентов URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorcheskie-zadaniya-kak-sredstvo-formirovaniya-uchebnoy-uspeshnosti-uchaschihsya-5-7-h-klassov?ysclid=m8yj6zwwhu910905094> (дата обращения: 1.04.2025).

6. Ширяев, Е. А. К вопросу о критериях и показателях успешности обучения учащихся – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-kriteriyah-i-pokazatelyah-uspeshnosti-obucheniya-uchaschihsya?ysclid=m8yiwnnsx2658716490> (дата обращения: 28.03.2025).

УДК 159.99

РОЛЬ УПРАВЛЕНИЯ ВРЕМЕНЕМ В ПОВЫШЕНИИ ЛИЧНОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ

А. В. Хопта

Научный руководитель: А. В. Фирер, канд. пед. наук, доцент кафедры ВМИЭиЕ
*Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: В статье рассматривается значение управления временем как ключевого фактора повышения личной эффективности в условиях современного ритма жизни. Описаны основные принципы тайм-менеджмента, их влияние на достижение целей и выполнение повседневных задач. Особое внимание уделено разработке концепции приложения «Копилка времени», которое помогает пользователям отслеживать и оптимизировать использование времени. Приведены функциональные особенности проекта, его преимущества для студентов, фрилансеров и специалистов, а также мотивационные аспекты, способствующие развитию самодисциплины и продуктивности.

Ключевые слова: тайм-менеджмент, личная эффективность, управление временем, продуктивность, мотивация, самодисциплина, IT-инструменты.

Annotation: The article examines the importance of time management as a key factor in enhancing personal effectiveness amidst the fast-paced modern lifestyle. It outlines the core principles of time management, their impact on goal achievement, and the completion of daily tasks. Special focus is given to the development of the "Time Bank" application concept, designed to help users track and optimize their time usage. The article highlights the project's functional features, its benefits for students, freelancers, and professionals, as well as motivational aspects that foster self-discipline and productivity.

Key words: time management, personal effectiveness, time management, productivity, motivation, self-discipline, IT tools.

В условиях стремительного развития технологий и роста объема задач управление временем становится важным навыком, определяющим успех как в профессиональной, так и в личной жизни. Особенно это актуально для студентов, фрилансеров и специалистов в динамичных сферах, где способность грамотно распределять ресурсы времени напрямую влияет на результаты работы. Разработка IT-проекта «Копилка времени» направлена на создание инструмента, который помогает пользователям не только фиксировать затраты времени, но и повышать свою эффективность через осознанное планирование и анализ.

Тайм-менеджмент представляет собой совокупность методов и приемов, позволяющих организовать время таким образом, чтобы достигать поставленных целей с минимальными потерями ресурсов. В современном мире, где отвлекающие факторы присутствуют повсеместно, умение управлять временем становится конкурентным преимуществом.

Основные принципы тайм-менеджмента:

1. Постановка целей: четкое определение приоритетов позволяет сосредотачиваться на ключевых задачах, избегая ненужных действий.

2. Планирование: создание структуры дня или недели помогает избежать хаоса и повышает контроль над процессом выполнения задач.

3. Контроль времени: регулярный анализ затрат времени выявляет неэффективные привычки и открывает возможности для их корректировки.

Эти принципы легли в основу концепции приложения «Копилка времени», которое сочетает в себе простоту использования и акцент на достижении личных целей.

Тайм-трекинг — это метод учета времени, потраченного на выполнение задач. Он позволяет не только фиксировать, сколько времени уходит на ту или иную деятельность, но и анализировать, насколько эффективно оно используется. В отличие от традиционных подходов, где акцент делается на дедлайнах, тайм-трекинг в «копилке» ориентирован на осознанность и постепенное улучшение продуктивности.

Преимущества тайм-трекинга:

- Осведомленность: пользователи получают ясную картину того, как распределяется их время.
- Самоконтроль: регулярная фиксация времени способствует развитию дисциплины и ответственности.

Приложение «Копилка времени» предлагает новый взгляд на управление временем, представляя его как ресурс, который можно «балансировать» между различными сферами жизни — работой, учебой, отдыхом и саморазвитием. В отличие от классических тайм-трекеров, проект не просто фиксирует время, а помогает пользователю находить оптимальное соотношение между задачами и личными приоритетами.

Особенности подхода:

- Гибкость задач: пользователи сами определяют категории задач (например, «учеба», «работа», «хобби»), что делает приложение универсальным.
 - Визуализация баланса: вместо строгой статистики приложение показывает, как время распределяется между сферами жизни, помогая избежать перекосов.
 - Отсутствие давления: проект не навязывает жесткие дедлайны, а фокусируется на постепенном прогрессе и осознанности.
- Основные функции «Копилки времени»

1. Создание категорий задач: пользователи могут настроить приложение под свои нужды, добавляя категории, соответствующие их целям.

2. Учет времени: приложение фиксирует время, потраченное на каждую категорию, с возможностью ручного или автоматического ввода.

3. Аналитика баланса: графическое отображение распределения времени между категориями за день, неделю или месяц.

Концепция «Копилки времени» ориентирована на тех, кто стремится к гармонии между продуктивностью и личным благополучием.

1. Повышение осознанности: пользователи начинают лучше понимать свои привычки и приоритеты. Как отмечает Дэвид Аллен, «осознание того, что вы делаете в данный момент, — первый шаг к тому, чтобы взять свою жизнь под контроль» [1, с. 45].

2. Снижение стресса: акцент на балансе помогает избежать выгорания, распределяя время между работой и отдыхом.

3. Развитие привычек: регулярное использование приложения способствует формированию устойчивых навыков планирования.

Простота и интуитивность приложения «Копилка времени» делают его доступным для широкой аудитории. Как отмечает известный специалист по продуктивности, «успех зависит не от количества задач, а от умения выбирать важное и отбрасывать лишнее» [3, с. 47]. Этот принцип лежит в основе проекта, который помогает пользователям сосредотачиваться на главном.

Управление временем — это не только инструмент достижения целей, но и способ улучшения качества жизни. «Копилка» предлагает пользователям простой и эффективный способ отслеживать свое время, находить гармонию между задачами и поддерживать мотивацию через осознанный подход. В условиях многозадачности и информационной перегрузки такие инструменты становятся незаменимыми для тех, кто стремится к личной эффективности и устойчивому прогрессу.

Список литературы:

1. Аллен, Д. Как привести дела в порядок: искусство продуктивности без стресса. — Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2015. — 368 с.

2. Кови, С. 7 навыков высокоэффективных людей. — Москва: Альпина Паблишер, 2020. — 396 с.

3. Трейси, Б. Управляй своим временем и удвой результаты. — Москва: Попурри, 2018. — 192 с.

Секция 6. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

УДК 372.8

МЕТАПРЕДМЕТНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

К.А. Балахонцев

Лесосибирский педагогический институт – филиал СФУ

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация: В статье рассматриваются понятия «метাপредмет», «метাপредметность», «метাপредметное содержание». Описываются условия организации метাপредметного урока в образовательной школе.

Ключевые слова: метাপредметный подход, метাপредмет, метাপредметный урок.

Summary: The article discusses the concept of «MetaFrame», «meta-subject», «meta content». Describes the conditions of the organization of interdisciplinary lesson in school.

Key words: interdisciplinary approach, metaprogram, a meta-lesson.

Сегодня понятия «метাপредмет», «метাপредметное обучение» приобретают особую популярность. Это вполне объяснимо, ведь метাপредметный подход заложен в основу новых стандартов. В новой версии ФГОС впервые сказано о необходимости и о требованиях к метাপредметному образовательному результату обучения.

Введение метাপредметного подхода в образовании - попытка осторожно, постепенно, без всяких резких революционных реформ развернуть образование навстречу новым потребностям века.

Метাপредмет выстраивается вокруг какой-то мыследеятельностной организованности. В качестве таких мыследеятельностных организованностей могут быть знание, знак, проблема, задача, смысл, категория. Все они имеют деятельностный, а потому универсальный метापедметный характер. На их основе могут быть выстроены учебные предметы нового типа.

Метापедмет – это то, что стоит за предметом или за несколькими предметами, находится в их основе и одновременно в корневой связи с ними. Метापедметность не может быть оторвана от предметности [1].

Взгляды ученых на понятия метापедмет, метापедметность:

Н. В. Громыко рассматривает переход к новому – «метापедметному» – измерению результатов образования обучающихся через проблему исследования метापедметного содержания образования. Выделенная проблема направлена на формирование столь важного сейчас теоретического мышления и универсальных способов деятельности. По мнению Громыко Ю. В., блок метापедметов надстраивается над преподаванием традиционных учебных предметов. В этом блоке у учащихся формируются метазнания и метаспособы. В качестве метापедметов Громыко Н. В. были выделены: «Знание», «Знак», «Проблема», «Задача» [2].

А. А. Кузнецова – определяет метапредметные (компетентностные) результаты образовательной деятельности – как способы деятельности, которые применяются как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов.

А. Г. Асмолов – раскрывает компоненты метапредметных результатов, которые включают в себя включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться [1].

А. В. Хуторской – описывает метапредметное содержание, понимая под ним то, что предшествует учебному предмету, как бы находится за ним, существует до его конкретного проявления. Приводит примеры метапредметов: «Числа», «Буквы», «Культура», «Мироведение» [3].

Следовательно, учитывая все выше сказанное *«Выпускник новой школы»* – это человек способный самостоятельно ставить и решать задачи собственного развития, как в познавательной, так и в практической деятельности. А это значит, что основная задача школьного образования: создание условий формирования субъекта учебной деятельности. Быть субъектом учебной деятельности - значит уметь ставить учебные задачи и планировать их решение, владеть методами решения задач этой деятельности, быть мотивированным этой деятельностью.

Эффективным способ обучения является способ обучения в сотрудничестве с применением информационных технологий. Цель этой технологии состоит в формировании умений у субъектов образовательного процесса работать сообща во временных командах и группах и добиваться качественных образовательных результатов. Метапредметная деятельность связана с предметной деятельностью, находится, как бы в её основе.

Для того чтобы оптимизировать учебный процесс, повысить его эффективность, современный ученик и педагог при свободном доступе к информации должны обладать умениями приобретать, сохранять, творчески ее интерпретировать в обучении и профессиональной деятельности используя интерактивные методы обучения.

Поэтому учащийся, педагог должен обладать технологиями самоорганизации и самопрезентации, возникает необходимость развития критического мышления. Новые требования требуют от педагога необходимость изменения не только содержания образования, но и подходов к организации деятельности обучающихся. Педагог становится «режиссером» новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование метаспособов и освоение метазнаний.

Сегодня *метапредметность* – необходимое условие организации учебного процесса.

Как же реализовывать принцип метапредметности на уроках математики?

Метапредметный урок математики предполагает синтез предметных знаний. Целью, урока является в первую очередь преодоление разобщенности различных учебных дисциплин, отказ от узкопредметной специализации. Таким образом, метапредметный урок является синтезом учебных предметов, формирующим целостное восприятие окружающего мира.

На уроках математики с использованием элементов метапредметных технологий происходит выведение учителя и ученика к надпредметному основанию, которым является сама деятельность ученика и педагога. В ходе движения в метапредмете ребенок осваивает сразу два типа содержания – содержание предметной области и деятельность. Включение ребенка в разные типы деятельности связано с анализом своеобразных способов действия каждого *конкретного ребенка, что создает условия для его личностного роста*. Рассмотрим эти условия:

1. Это интегрированный урок, с применением ИКТ.
2. Деятельность учащихся организуется не с целью передачи им знаний, а с целью передачи способов работы со знанием.
3. Содержание составляют деятельностные единицы, носящие универсальный характер: понятия, модели, схемы, задачи, проблемы и т.д.
4. Учитель должен хорошо знать свой предмет и его возможности.
5. Системная работа со способом: если ученик освоил решение задач на три параметра в математике, учитель даёт ему решение задачи этого же типа, но из «Реальной математики».
6. Ядром творческого метапредметного урока является образовательная ситуация: необходимо заранее продумать и сформулировать одну или несколько ключевых проблем, с помощью которых ученики захотят и смогут проявить себя. Проблема или тема должна быть «острая», носить метапредметный характер.
7. Педагог заранее отбирает культурно-исторические аналоги, которые будут предложены ученикам по рассматриваемой проблеме.
8. Педагог заранее определяет:
 - Каким образом он предполагает обеспечить рефлексию учеником своей деятельности (конкретный способ, или прием, или задание);
 - Как оценить внешний и внутренний образовательный продукт ученика?
 - С помощью, каких критериев оценит успешность проведения метапредметного занятия.
9. Работа учащихся оформляется виде наглядного продукта (учебную среду ученики создают сами), поэтому заранее необходимо продумать конкретный предвосхищаемый образовательный продукт, который должны будут создать ученики за время занятия. Продукт должен быть конкретный, но без известного для педагога содержания.

Таким образом, метапредметные результаты определяются как освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия,

способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории [1].

Список литературы:

1. Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя. – Москва: Просвещение, 2008. – 151 с. : ил.
2. Громыко, Н. В. Метапредмет «Знание». – Москва: 2001. – 540 с.
3. Хуторской, А. В., Краевский, В. В. Предметное и общепредметное в образовательных стандартах // Педагогика. – 2003. – №2. – С.3-10.

УДК 372.8

ЭФФЕКТИВНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Д.А. Цауне

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация: в статье рассматриваются эффективные инструменты достижения метапредметных результатов в рамках учебного предмета.

Ключевые слова: эффективный инструмент, образовательные технологии, метапредметные технологии, метапредметные методы.

Abstract: The article discusses the effective tools to achieve interdisciplinary results in the framework of the subject.

Key words: effective tool, educational technology, interdisciplinary technology, interdisciplinary methods.

Образование – это институт социализации, а благодаря Интернету современная школа утрачивает монополию в сфере воспитания и социализации подрастающего поколения. Интернет – это ключевая социальная инновация современной информационной эпохи. Новые стандарты диктуют новое содержание образования. Сегодня активное использование ИКТ в образовании способствует формированию креативной, развитой личности. Для достижения личностного, профессионального успеха уже созданы условия повышения качества, мобильности, доступности ЭОР.

Учитель организует деятельность ученика в инновационной образовательной среде, используя преимущество современных технологий сетевого взаимодействия, заключающиеся во взаимосвязи двух подпространств – непосредственно личного взаимодействия участников проекта (офф-лайн) и взаимодействия через Интернет-ресурсы и коммуникативные площадки Интернета (он-лайн).

Эффективный инструмент – общий для учащихся объект познания, который обеспечивает каждому из них личный результат его познавательной деятельности [1].

Эффективным инструментом достижения метапредметных результатов может быть использование:

1. Современных образовательных технологий, в основе которых системно–деятельностный подход.

Таблица. Современные образовательные технологии

Технологии	Характеристика
Технология «Развития критического мышления через чтение и письмо»	Формирование у школьников через интерактивное включение в учебный процесс критического мышления. Формирование культуры работы с информацией.
Проектные технологии	Активизация самостоятельной поисковой деятельности учеников, то есть проектирования. Стимулирование познавательного интереса. Развитие исследовательских умений и навыков: выявление и постановка проблемы, формулирование гипотезы, планирование исследовательских действий, сбор данных и их анализ, составление научных докладов, построение обобщений и выводов, рецензирование работы, защита проекта.
Технология решения изобретательских задач (ТРИЗ)	Целенаправленное формирование всех компонентов исследовательской культуры школьника: - мыслительных умений и навыков (анализ и выделение главного; сравнение; обобщение и систематизация; определение и объяснение понятий; конкретизация, доказательства и опровержение, умение видеть противоречия); - умений и навыков работы с книгой и другими источниками информации; - умений и навыков, связанных с культурой устной и письменной речи; - специальных исследовательских умений и навыков.
Технология «Дебаты»	Развитие коммуникативной культуры и навыков публичного выступления, ведения диалога.
Технологии «Портфолио»	Развитие умения обобщать и систематизировать информацию большого объёма, связывая её со своим личным опытом.
Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)	Формирование умения работать сообща на единый результат. Воспитание толерантности, уважительного отношения к другому человеку, точке зрения, позиции.
Технология эвристического обучения	Овладение стратегиями поиска способов решения проблем

2. Использование метапредметных технологий – педагогических способов работы с мышлением (формирование понятийного аппарата мышления), коммуникацией, действием, пониманием и рефлексией учащихся.

3. Использование метапредметных методов – особого вида когнитивных методов обучения, которые представляют собой метаспособы, соответствующие метасодержанию эвристического образования. (А. В. Хуторской): метод вживания; метод образного видения; метод графических ассоциаций; метод гипотез (рабочих, реальных); метод наблюдений; метод сравнений; метод эвристических бесед; метод проб и ошибок; эксперимент; моделирование; метод погружения [2].

Например:

Метод образного видения - эмоционально-образное исследование объекта. Ребятам предлагается, глядя на фигуру, знак, реальный объект, нарисовать увиденные в них образы, описать на что они похожи.

Метод вживания означает «вчувствование» человека в состояние другого объекта. Посредством чувственно-образных и мыслительных представлений ребенок пытается «переселиться» в изучаемый объект, почувствовать и понять его изнутри.

Метод графических ассоциаций. Применения метода ассоциаций на уроках способствует развитию творческой активности и логического мышления учащихся, совершенствует механизмы запоминания, обогащает словарный запас. Детям с самого начала дают установку на «рисование глазами» - учат видеть буквы в окружающих предметах.

4. Использование новых организационных форм: образовательные экспедиции; турниры способностей (метапредметные олимпиады); организационно – деятельностные игры; проекты; сетевые проекты; мастерские; тренинги; метапредметное занятие, метапредметный урок; метапредметный семинар; рефлексивные сессии; веб-квест; урок-кейс; шкала мнений; дискуссия; дебаты. мозговой штурм. дерево решений; аквариум.

Рассмотрим самые необычные организационные формы:

Турниры способностей (метапредметные олимпиады). Наиболее массовой формой работы с учащимися, проявляющими интерес к математике, является математическая олимпиада. Умение решать задачи, особенно повышенной сложности, всегда являлось одним из показателей математической одарённости ученика. Так как наибольших успехов в олимпиадах добиваются дети с нестандартным, творческим мышлением, высокими математическими способностями, повышенной обучаемостью математике, то одним из путей подготовки учащихся к олимпиадам является развитие их математических способностей, мышления, интеллекта. Давно известно, что люди, систематически занимающиеся умственным трудом, имеют более высокий показатель интеллекта [3].

Веб-квест - это сайт в Интернете, с которым работают учащиеся, выполняя ту или иную учебную задачу. Разрабатываются такие веб-квесты для

максимальной интеграции Интернета в различные учебные предметы на разных уровнях обучения в учебном процессе. Они охватывают отдельную проблему, учебный предмет, тему, могут быть и межпредметными. Особенностью образовательных веб-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных веб-сайтах. Кроме того, результатом работы с веб-квестом является публикация работ учащихся в виде веб-страниц и веб-сайтов (локально или в Интернет).

Урок-кейс - это интерактивный урок для краткосрочного обучения на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у слушателей новых качеств и умений. Преимущества этой технологии: коллективный характер познавательной деятельности, творческий подход к познанию, сочетание теоретического знания и практических навыков столь привлекательны, что привлечение его к работе, даже при наличии трудностей в реализации методики в рамках школы имеет очень много плюсов.

Таким образом, выделенные нами эффективные инструменты позволяют достигнуть метапредметных результатов в рамках учебного предмета.

Список литературы:

1. Бакирова, А. Ю. Методика преподавания математики: учебное пособие. – Томск, 2007
2. Хуторской, А. В. Современная дидактика: учеб. пособие – А. В. Хуторской. – Москва: Высшая школа, 2007. – С.159-182
3. Чупрова, Н. А. Формирование ключевых компетентностей через активные педагогические технологии. – Москва, 2010

УДК 378.2

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАУЧНЫХ МЕТОДОВ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ

В.А. Липинская

Научный руководитель: Е.Н. Яковлева

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье проанализированы научные методы в преподавании математики. Проанализирован каждый из методов, предложен перечень типичных ошибок при использовании школьниками методов анализа и абстрагирования. Приложен список заданий, которые могут развивать умение использовать научные методы в своих работах у обучающихся.

Ключевые слова: научные методы, абстрагирование, анализ, индукция, использование в преподавании.

Annotation. The article analyzes scientific methods in teaching mathematics. Each of the methods is analyzed, and a list of typical errors is proposed when students use methods of analysis and abstraction. Attached is a list of assignments that can develop students' ability to use scientific methods in their work.

Keywords: scientific methods, abstraction, analysis, induction, use in teaching.

В процессе познания математических закономерностей исследователи применяют различные научные подходы, которые могут быть успешно адаптированы для школьного обучения. Учащиеся, осваивая новые математические концепции, фактически повторяют путь первооткрывателей, что делает научные методы особенно ценными в образовательном процессе. Эффективность обучения математике во многом определяется грамотным подбором и умелым сочетанием различных педагогических приемов.

Современная образовательная парадигма делает акцент на разработке и использовании таких методов преподавания, которые учитывают индивидуальные особенности учащихся. Значительная часть эффективных педагогических приемов основывается на классических научных методах. [1]

Рассмотрим кратко эти методы. [2]

Наблюдение как научный метод представляет собой организованный процесс целенаправленного изучения объектов и явлений, позволяющий выявлять их внешние характеристики, свойства и взаимосвязи. В образовательном контексте наблюдение приобретает активный, преобразующий характер, становясь инструментом решения конкретных учебных задач.

Эксперимент как исследовательский метод предполагает активное взаимодействие с изучаемым объектом в специально созданных, управляемых условиях. В математическом образовании это проявляется в:

1. построении и проверке математических моделей;
2. тестировании гипотез;
3. исследовании границ применимости математических закономерностей.

Метод сравнения представляет собой аналитический инструмент, позволяющий устанавливать как общие черты, так и различия между изучаемыми объектами или этапами их развития. Процедура сравнения осуществляется по ключевым параметрам, релевантным конкретному исследованию.

Аналогия представляет собой логический прием, основанный на выявлении частичного сходства между объектами. Этот метод позволяет переносить знания с хорошо изученных явлений на менее исследованные, устанавливая между ними вероятностные связи.

Анализ предполагает систематическое расчленение сложного объекта на составляющие элементы для их детального изучения. Синтез выступает логическим продолжением анализа, представляя собой процесс воссоздания целостного образа объекта через установление взаимосвязей между его составными элементами.

Обобщение представляет собой фундаментальную познавательную операцию, в ходе которой происходит переход от изучения отдельных случаев к выявлению универсальных закономерностей.

Конкретизация выступает обратным процессом по отношению к обобщению. Если обобщение поднимается от конкретных примеров к абстрактным формулировкам, то конкретизация спускается от общих положений к их частным проявлениям.

Абстрагирование – важнейший познавательный механизм, позволяющий выделять существенные аспекты реальности, отвлекаясь от несущественных. Этот метод лежит в основе формирования таких фундаментальных категорий как пространство, время, материя.

Индуктивный метод познания движется от частных наблюдений к общим выводам. Дедукция, в отличие от индукции, реализует нисходящий вектор мышления – от общих принципов к частным следствиям. Опираясь на аксиомы и доказанные теоремы, дедуктивный метод позволяет получать достоверные выводы, что делает его незаменимым в математических доказательствах и логических построениях.

При использовании научных методов обучающиеся делают ошибки, ниже представлены некоторые из них:

1. Учащиеся могут не полностью осознавать, что представляет собой научный метод, и, как следствие, неправильно применять его.

2. Оценка результатов может быть искажена личными предвзятостями.

3. Многие ученики делают акцент на теории и не проводят необходимые эксперименты.

4. Ученики могут формулировать гипотезы, которые не поддаются тестированию.

5. Часто исследования не повторяются, что снижает их достоверность.

6. Неправильное применение статистических методов для анализа данных.

Для того, чтобы избежать данных ошибок можно: проводить семинары и практические занятия по основам научного метода, акцент на его основных этапах, курсы по статистике, акцент на правильном использовании статистических инструментов; обучать критическому мышлению и необходимости верификации данных через независимые источники. Вводить в учебный процесс практические опыты, которые будут подкреплять теоретические знания, включать в процесс обучение упражнения по формулировке конкретных и измеримых гипотез, поддерживать культуру повторяемости через учебные проекты или конкурсы.

Для того, чтобы научить учащихся пользоваться методами, можно использовать следующие задания:

1. Задания на нахождение ошибок.

Пример 1. Найдите ошибку, допущенную при решении уравнения

$$3 - (x - 1) = 2x + (3x - 2).$$

Решение:

$$3 - x - 1 = 2x + 3x - 2, \quad -x - 2x - 3x = -2 - 3 + 1,$$

$$-6x = -4, \quad x = -4: (-6), \quad x = \frac{4}{6} = \frac{2}{3}.$$

Ответ: $x = \frac{2}{3}$.

Возможна помощь в виде подсказки, если у учеников имеются трудности в поиске. В данном случае ошибка допущена при раскрытии скобок.

Пример 2. Найдите ошибки, допущенные при решении уравнения

$$3(x - 5) - 2(x + 4) = -5x + 1.$$

Решение:

$$3x - 5 - 2x + 8 = -5x + 1, \quad 3x - 2x + 5x = -1 + 8 + 5,$$

$$6x = 12, \quad x = 12:6, \quad x = 2.$$

Ответ: $x = 2$.

Подсказка: в данном уравнении 4 ошибки.

2. Задания на нахождение закономерностей.

Пример 3. Найдите закономерность и запишите следующие три числа: 0, 3, 8, 15, 24, 35, ...

Пример 4. Найдите закономерность и продолжите ряд чисел: 1, 3, 2, 6, 4, 12, 8, ...

В данной статье был рассмотрен широкий спектр научных методов, применяемых в преподавании математики. Были предложены задания, с помощью которых можно формировать у учащихся способность использовать научные методы. Анализ результатов применения этих методов в образовательной практике подтверждает, что они не только повышают уровень усвоения материала, но и формируют у учащихся интерес к математике, что является ключевым фактором успешного обучения.

Список литературы:

1. Бахтина И.Л., Лобут А.А., Мартюшов Л.Н. Методология и методы научного познания: учебное пособие. – Екатеринбург, 2016 – 119 с.

2. Разумовский, В.Г. Научный метод познания и его образовательный потенциал // Педагогика. – 2011. – № 2. С. 27-32.

УДК 371.213.3

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИ НАСТАВНИЧЕСТВА «КУРАТОР – АВТОР ПРОЕКТА» ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

В.А. Липинская

Научный руководитель Е.Н. Яковлева

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье проанализировано применение наставничества в жизни, обучении. Предложен вариант использования одной из моделей наставничества в обучении будущих учителей, так как это возможность применить свои знания на практике: найти подход к ребенку, работать с информацией, создавать совместный проект.

Ключевые слова: наставничество, образование, куратор – автор проекта, студенты-наставники, деятельность ученика и студента.

Abstract. The article analyzes the use of mentoring in life and education. A variant of using one of the mentoring models in the training of future teachers is proposed, as it is an opportunity to put their knowledge into practice: to find an approach to the child, work with information, create a joint project.

Keywords: mentoring, education, curator – author of the project, student mentors, student and student activities.

Образование – динамичная система, постоянно адаптирующаяся к изменяющимся потребностям общества. Эта адаптация неизбежно затрагивает и роль педагога, которая претерпевает глубокие трансформации. Если раньше педагог выступал преимущественно как носитель и транслятор знаний, закладывающий фундаментальные основы образовательного процесса, то сегодня его функции значительно расширились и усложнились.

Современный мир требует от выпускников не только обширных знаний, но и развитых навыков критического мышления, самостоятельной работы, адаптации к изменяющимся условиям и умения эффективно взаимодействовать в коллективе. В этой новой парадигме роль педагога трансформируется из роли простого лектора в роль наставника, ментора и консультанта.

Традиционная модель "учитель-ученик", где знания передаются в одном направлении, уступает место более гибкой и персонализированной модели взаимодействия. Педагог все чаще выступает в роли гида, помогающего студенту ориентироваться в сложном лабиринте информации, формировать индивидуальный образовательный маршрут и развивать внутреннюю мотивацию к обучению. Это предполагает глубокое понимание индивидуальных особенностей каждого студента, его сильных и слабых сторон, а также учет его жизненных целей и профессиональных амбиций. Понятие "наставничество" (менторинг) приобретает все большую актуальность в научном сообществе. [1]

Наставник не просто передает знания, он помогает студенту освоить практические навыки, развить критическое мышление, научиться самостоятельно ставить цели и достигать их. Ключевые аспекты современного наставничества в образовании включают:

Возможны следующие ролевые модели:

- взаимодействие «успевающий – неуспевающий», классический вариант поддержки для улучшения образовательных результатов и приобретения навыков самоорганизации и самодисциплины;
- взаимодействие «лидер – равнодушный», психоэмоциональная и ценностная поддержка с развитием коммуникативных, творческих, лидерских навыков, мотивация на саморазвитие, образование и осознанный выбор траектории, включение в школьное сообщество;
- взаимодействие «равный – другому», в рамках которого происходит обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый – креативным;
- взаимная поддержка, активная внеурочная деятельность;

- взаимодействие «куратор – автор проекта», совместная работа над проектом (творческим, образовательным, предпринимательским), при которой наставник выполняет роль куратора и тьютора, а наставляемый – на конкретном примере учится реализовывать свой потенциал, улучшая и совершенствуя навыки.

В нашем институте активно используется такая модель, как «куратор – автор проекта». В апреле 2024 года под наставничеством преподавателя по дисциплине «История педагогики» нами была создана музейная экспозиция. Она представляет собой историческую реконструкцию, в ходе которой была продемонстрирована история детских и молодежных организаций и движений в России: скаутской, пионерской, комсомольской, Российское движение школьников, Юнармия, РДДМ «Движение первых».

А уже осенью в рамках изучения дисциплины «Практическая педагогика» мы, студенты, осуществляли тьюторское сопровождение проектной деятельности учащихся 10 класса МБОУ СОШ №2 г. Лесосибирска.

Суть работы заключалась в разработке и реализации каждым школьником при поддержке студента-тьютора индивидуального проекта. Тематика индивидуальных проектов была определена в рамках общей темы «История школьной формы в России».

Цель студента-тьютора – помочь каждому учащемуся организовать поисковую работу по выбранной теме, подготовить презентацию и представить ее. Студенты осуществляли педагогическое сопровождение, при котором ученик вел поисковую работу, осуществлял сбор информации, делал ее анализ, структурировал, готовил реферат и презентацию, создавал свой образ и продукт исследования. Ход работы обсуждается со студентом-тьютором.

Результат этой работы был представлен школьниками в форме музейной экспозиции с элементами театрализации в МБОУ СОШ №2 г. Лесосибирска.

Деятельность школьника-наставляемого под руководством студента – наставника – это всегда профессиональный рост и высокий результат. Потенциал такого наставничества огромен, так как помимо влияния на формирование общепрофессиональных компетенций, оно играет немаловажную роль в формировании профессиональных компетенций студентов педагогического института [2].

Наставничество как образовательная практика представляет собой важный компонент современного образовательного процесса, способствуя более глубокому и всестороннему формированию профессиональных навыков и компетенций у студентов на всех уровнях образования. Эта методология, основанная на взаимодействии между опытным специалистом и учащимся, предопределяет значительное улучшение качества образования, а также поддержку индивидуального развития каждого студента.

Современный образовательный контекст предполагает переход от традиционной модели передачи знаний к более гибкой и персонализированной стратегии, в рамках которой наставничество становится неотъемлемой частью

образовательного процесса. Педагог, в этом случае, трансформируется из единственного источника знаний в наставника и ментора, который оказывает поддержку учащимся не только в освоении теоретической базы, но и в развитии практических навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

Эта концепция требует от педагогов освоения новых компетенций, включающих в себя высокую степень эмоционального интеллекта, навыков межличностного общения и способности к индивидуальной мотивации студентов. В результате, наставничество не только способствует более эффективному усвоению образовательного материала, но и формирует у студентов способность к самостоятельному мышлению и критическому анализу, что, в свою очередь, повышает их конкурентоспособность на рынке труда. [3]

Таким образом, можно заключить, что роль педагога в современном образовательном процессе значительно изменяется. Педагог не является лишь источником информации, а выступает в качестве наставника, который поддерживает и мотивирует студентов на пути к самореализации и профессиональному успеху, тем самым создавая условия для полного раскрытия потенциала каждого обучающегося.

Список литературы:

1. Бевз Е.В. Наставничество как условие профессиональной подготовки бакалавров педагогического образования // Среднее профессиональное образование. – 2011. – № 9. – С. 8–10.
2. Наставничество в системе образования России: практическое пособие для кураторов в образовательных организациях / Под ред. Н.Ю. Синягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. – М.: Рыбаков Фонд, 2020. – 153 с.
3. Стромов В.Ю., Сысоев П.В., Завьялов В.В. Развитие студенческого наставничества в научно-образовательной сфере в классическом вузе // Вестник ТГУ. – 2018. – № 4(174). – С. 7–13.

Секция 7. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В ШКОЛЕ

УДК 82

ЖАНР БАЛЛАДЫ В ТВОРЧЕСТВЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

А.Е. Вавилова

Научный руководитель Зырянова О.Н., канд. филол. наук, доцент
*Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается эволюция жанра баллады в творчестве М.Ю. Лермонтова. Авторы обращаются к аллегорическим, мифологическим и фольклорным балладам, делая вывод о том, что поэт соединяет в своем творчестве разные жанровые формы баллады.

Ключевые слова: баллада, М.Ю. Лермонтов, жанр, миф, аллегория.

Summary. The article examines the evolution of the ballad genre in the works of M.Yu. Lermontov. The authors turn to allegorical, mythological and folklore ballads, concluding that the poet combines different genre forms of the ballad in his work.

Key words: ballad, M.Yu. Lermontov, genre, myth, allegory.

В творчестве М.Ю. Лермонтова жанр романтической баллады занимает важное место. Поэт разделял недовольство современников состоянием этого жанра, но в то же время понимал, что баллада ещё не исчерпала свои возможности. Поэт стремился обновить традиционную балладу, раскрыть её внутренний потенциал. Он начал перестраивать структуру этого жанра.

В балладе «Три пальмы» Лермонтов отходит от классического понятия аллегории, существенно изменяя ее, переводя в форму притчи.

Три пальмы, окруженные родником в пустыне Аравии, страдают от жажды и отсутствия отдыхающих, при этом осмеливаются роптать на бога. Однажды к ним подошел караван арабов, которые отдохнули в тени деревьев и поблагодарили их. Ночью караван уехал, а на следующее утро рабочие срубили деревья и сожгли их. Теперь на этом месте нет ни зелени, ни воды, только песок и коршун. Пальмы роптали на свою участь, не понимая, что их предназначение – оберегать ручей.

В балладе «Спор» в основе сюжета – событие, связанное с признанием неизбежности завоевания Россией Кавказа и закрепления промышленной культуры. Лермонтов не просто вкладывает в свои аллегорические образы важные философские и исторические идеи своего времени. Многоплановость содержания баллады обуславливает возможность различных интерпретаций, которые не ограничиваются прямым аллегорическим смыслом — идеей о неизбежности исторического сближения судеб Кавказа и России.

Аллегория стала для Лермонтова полезным инструментом при создании романтической баллады нового уровня. Она помогла ему научиться мыслить

ёмко и лаконично, а также использовать выразительные средства в ограниченном пространстве балладного повествования.

Обновлению жанра баллады способствовало и обращение к мифу. Для баллады «Дары Терека» поэт черпает вдохновение в греческой мифологии. В «Дарах Терека» Каспий – не просто море, а Терек – не просто река, они одушевлены, что соотносится с мифологическим мышлением:

Терек воеет, дик и злобен,
Меж утесистых громад,
Буре плач его подобен,
Слезы брызгами летят [1].

В балладе рассказывается о борьбе жизни и смерти. В «Дарах Терека» жизнь побеждает. Любовь — это сила, которая даёт жизнь и заставляет её двигаться вперёд. Это как в мифах, где жизнь и смерть всегда рядом.

В балладах, основанных на мифах, отразилась характерная для эпохи Лермонтова потребность в осмыслении реальности через призму философских концепций. Миф стал удачным выбором для создания художественной формы, которая позволила балладному жанру достичь своего расцвета.

Если в «Дарах Терека» М.Ю. Лермонтов обращается к греческой мифологии, то для «Тростника» поэт черпает вдохновение в фольклоре. Песня тростниковой дудочки, рассказывающая о гибели девушки от руки сводного брата, домогавшегося ее любви, создана Лермонтовым по образцу новой семейно-бытовой народной баллады. Герои этого произведения соответствуют принципам семейно-бытовой баллады: несчастная красавица, которая живёт в темнице у своей мачехи. Она беззащитна, но не теряет своего достоинства и стойко отстаивает его. Противоположный герой — сын мачехи, который ведёт себя как разбойник и насильник, он требует от девушки любви, но получает лишь отказ.

Поэт обращается к теме горских легенд в своём творчестве. Яркий тому пример – баллада «Тамара». Уже сама обстановка, в которой происходит действие, кажется нереальной. Мы видим суровые горы и стремительный речной поток.

Главная героиня произведения — царица Тамара, поджидающая своих жертв в ночной тишине, — воплощает образ злой колдуньи из народных преданий. В темноте она зажигает огонь, который привлекает запоздалых путников, и заводит протяжную песню, как это делают мифические сирены или коварные чародейки из сказок. Однако, в отличие от Бабы-Яги или сморщенных ведьм из сказок братьев Гримм, Тамара завлекает мужчин не для того, чтобы съесть их. Она заманивает их ради ночи любви, а затем убивает, сбрасывая со скал.

Принято считать, что это произведение было навеяно старинной легендой о прекрасной и коварной грузинской царице Тамаре. Однако в грузинском фольклоре никогда не существовало героини с таким именем.

Баллада «Русалка» стала экспериментом в области соединения мифологизации и фольклоризации.

В «Русалке» автор обращается к фольклорному образу русалки, который был широко распространен в романтической литературе. Русалки стали неотъемлемой частью русской поэзии первой трети XIX века, особенно в жанре массовой баллады.

Новизна баллады видится в двух факторах: переосмысление традиционного мотива, где русалка становится окована губительной страстью, а не, как было принято, человек; двуплановость, перестраивание балладного повествования, таинственная история гибели витязя уходит на второй план, на первом — лирический образ тоскующей русалки, ее песня.

В двух образах — живой, страстной русалки и мёртвого, холодного витязя — Лермонтов воплощает важнейшее противоречие бытия. Есть что-то дисгармоничное и трагичное в том, что самой русалке её чувства непонятны. В неизбежности тоски русалки скрывается загадка волнующей Лермонтова антитезы — любви и её безответности. Трагедия русалки в том, что она не понимает, почему её чувство не находит отклика.

Исследование аллегорических, мифологических и фольклорных баллад М. Ю. Лермонтова позволяет сделать заключение о том, что жанр баллады в творчестве Лермонтова не является статичным. Его ранние произведения, испытавшие влияние Жуковского и романтической поэзии, постепенно уступают место более зрелым балладам, в которых автор формирует свой собственный узнаваемый стиль. Трансформируя традиционную балладу, Лермонтов не нарушает основные законы жанра, сохраняя соотношение лирического и эпического.

Эволюция лермонтовской баллады связана с общим характером литературного процесса 30-х годов XIX века, когда проблемы содержательности жанровых форм стали особенно актуальными.

Список литературы:

М.Ю. Лермонтов. Сочинения: [в 2 т.]. Т. 1 – М. Ю. Лермонтов. – Москва: Правда, 1988. – 719 с.

УДК 82

«КАВКАЗСКИЙ ТЕКСТ» В ЛИРИКЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

Ю.И. Кабирова

Научный руководитель Зырянова О.Н., канд. филол. наук, доцент

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. Статья посвящена исследованию «кавказского текста» в лирике М.Ю. Лермонтова. Автор приходит к выводу, что «кавказский текст» отражает не только личные переживания поэта, но и его восприятие Кавказа как места, где сталкиваются разные культуры, где происходят важные исторические события.

Ключевые слова: локальный текст, «кавказский текст», М.Ю. Лермонтов, лирика.

Summary. The article is devoted to the study of the "Caucasian text" in the lyrics of M. Yu. Lermontov. The author comes to the conclusion that the "Caucasian text" reflects not only the poet's personal experiences, but also his perception of the Caucasus as a place where different cultures collide, where important historical events take place.

Key words: local text, "Caucasian text", M. Yu. Lermontov, lyrics.

В русской литературе XIX века Кавказ занимал особое место как регион с богатой историей, уникальной природой и своеобразной культурой. Он стал источником вдохновения для многих писателей и поэтов, которые создавали свои произведения под впечатлением от этого края. В их творчестве сформировался особый локальный текст, который отражал специфику Кавказа и его влияние на восприятие мира.

В лирике М.Ю. Лермонтова природа Кавказа описана с особой тщательностью и поэтическим восторгом. Лермонтов описывает природу как органичную часть своего мира, наполненную жизнью и энергией. Кавказская природа у Лермонтова также является источником вдохновения и размышлений о роли человека в природе, его связи с вечными циклами жизни и смерти. Через живописные картины он передает свои внутренние переживания и философские размышления, создавая глубокую эмоциональную связь между поэтом и окружающим миром.

Стихотворение «Кавказ» отражает глубокие чувства автора к родной природе. Кавказ представлен как символ родины. Автор использует образы гор и степей, чтобы выразить свою связь с этими местами. Природа не только красивое окружение, но и важная часть его души: «...Люблю я Кавказ. / Я счастлив был с вами, ущелия гор...»[1, с. 56].

Стихотворение М. Ю. Лермонтова «Люблю я цепи синих гор...» погружает в мир ночной природы Кавказа и передает мощные эмоции, связанные с чувством свободы и единства с природой. Первый образ — «цепи синих гор» — символизирует как величие кавказского пейзажа, так и его глубокую красоту. Лермонтов придаёт особое значение динамике и движению, подчеркивая волнение и яркие эмоции, связанные с бегом и свободой. Однако в конце стихотворения появляется ирония. Луна, «склонив взор», словно упрекает человека за попытку оспаривать владычество степей, намекая на то, что природные силы неизменно сильнее человека. Это создает двусмысленность: с одной стороны, поэт восхищается красотой и величием природы, с другой — осознает место человека в этом мире.

Стихотворение «Тебе, Кавказ, суровый царь земли...» является выражением глубокой привязанности поэта к Кавказскому региону, а также его размышлением о красоте и мощи природы.

«...Тебе, Кавказ, суровый царь земли,
Я снова посвящаю стих небрежный.
Как сына, ты его благослови
И осени вершиной белоснежной...»[1, с. 79].

Во втором четверостишии Лермонтов говорит о своём детстве, когда он «беспечно бродил в твоих ущельях». Здесь он описывает свои ощущения — Кавказ как «грозный, вечный» станет для него символом силы и защиты. Ощущение безопасности и поддержки передается через метафору «как пестун, юных сил». Это показывает, что именно Кавказ воспитал его, сделав частью своего величия.

Стихотворение М. Ю. Лермонтова «Кавказу» отражает гонимую, полную противоречий природу Кавказа, который олицетворяет свободу и красоту, но также является символом страданий и войн:

«...Жилище вольности простой!

И ты несчастьями полна

И окровавлена войной!...» [1, с. 180].

Стихотворение Михаила Лермонтова «Крест на скале» поэт описывает труднодоступную скалу в горах Кавказа, где установлен деревянный крест. Этот образ символизирует не только физическую изоляцию, но и духовные искания. Лермонтов подчеркивает, что крест виден с далеких холмов, что может символизировать надежду или идеалы, которые со временем становятся все более труднодостижимыми. В целом, «Крест на скале» — это размышление о судьбе человека, его духовных тревогах и поисках смысла жизни. Лермонтов мастерски передает атмосферу Кавказа и использует образы природы как метафору для понимания человеческой природы и стремлений.

Переживания лирического героя в момент, когда он находится на грани жизни и смерти, на фоне трагедии и утраты передано в стихотворении «Сон»:

«В полдневный жар в долине Дагестана

С свинцом в груди лежал недвижим я;

Глубокая еще дымилась рана...» [1, с. 202].

Героический образ оказывается в уединении, окруженном скалами, что усиливает ощущение изоляции. Во второй части стихотворения происходит резкий контраст: герой видит во сне вечерний пир в родной стороне, наполненный светом и радостью. Этот образ жизни, который он оставил, окружен «юными женами, увенчанными цветами», символизирует отсутствие забот и радостные моменты жизни. Однако, несмотря на атмосферу веселья, одна из женщин, за вдали от общего разговора, погружена в глубокие размышления. В целом, «Сон» отражает темы утраты, памяти и связи между людьми, даже когда они разделены смертью.

Лермонтов передает разочарование через образы, в которых красота Кавказа контрастирует с чувством утраты и безысходности. Природа становится свидетелем внутренних конфликтов, стремлений и неосуществленных надежд. Кавказ, в этом контексте, не только прекрасен, но и могуч, напоминающий о своей непокорности и недоступности. Таким образом, различные элементы кавказского пейзажа служат метафорами для глубоких и сложных эмоций, с которыми сталкиваются герои Лермонтова, что подчеркивает тему грусти и разочарования как важный аспект его творчества.

Мотив борьбы в кавказском локальном тексте М.Ю. Лермонтова занимает центральное место и проявляется в различных формах. Кавказ с его дикими и величественными пейзажами становится ареной не только природной, но и человеческой борьбы.

В ходе исследования «Кавказский текст» в лирике М. Ю. Лермонтова было выявлено, что Кавказ для Лермонтова — это не просто географическое пространство, а место, наполненное противоречиями, символизирующее борьбу человека за свободу, поиски своего места в мире и внутреннюю гармонию. Лермонтов провёл на Кавказе значительную часть своей жизни, что не могло не отразиться на его произведениях. Образ Кавказа пронизывает многие его стихотворения и поэмы, создавая уникальный «кавказский текст».

Список литературы:

1. Лермонтов М. Ю. Избранные сочинения. — Лермонтов М.Ю. — Москва: Художественная литература, 1983. — 831 с.

УДК 82

ФУНКЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВА В ПОВЕСТИ Н.В. ГОГОЛЯ «ВИЙ»

А.Б. Худина

Научный руководитель Зырянова О.Н., канд. филол. наук, доцент

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО

«Сибирский федеральный университет»

г. Лесосибирск, Россия

Аннотация. В статье проанализированы художественное время и пространство в повести Н.В. Гоголя «Вий». На основе выявления и анализа трех пар локаций, соединенных между собой по принципу контраста, авторы приходят к выводу о смыслообразующей функции временных и пространственных координат в повести.

Ключевые слова: художественное время, художественное пространство, повесть «Вий», Н.В. Гоголь.

Summary. The article analyzes artistic time and space in the story "Viy" by N.V. Gogol. Based on the identification and analysis of three pairs of locations connected to each other by the principle of contrast, the authors come to the conclusion about the meaning-forming function of temporal and spatial coordinates in the story.

Key words: artistic time, artistic space, the story "Viy", N.V. Gogol.

Ю.М. Лотман, рассматривая художественное пространство прозы Н.В. Гоголя, отмечает онтологическую функцию, так как оно «представляет собой модель мира данного автора, выраженную на языке его пространственных представлений» [2].

Художественное пространство в повести «Вий» постоянно меняется, но основными локусами являются: рынок, поле, двор ведьм, дом сотника, церковь, разрушенная церковь.

Описание рынка начинается с утра: «Как только ударял в Киеве поутру довольно звонкий семинарский колокол...Рынок в это время обыкновенно

только что начинал шевелиться...» [1, с. 301]). Как правило, утром злые силы отступают, наступает умиротворение, спокойствие. Не случайно, семинаристы оказываются на рынке утром. Пространство рынка наполнено выпечкой, в описании которой указывается на мед и масло, связанных, как известно в библейской традиции с христианским центром – раем [3, с.218].

В отличие от наполненного пространства рынка, поле не имело ничего привлекательного: «Отлогости и небольшие горы, зеленые и круглые, как куполы, иногда перемеживались равнину» [2, с. 315]. Основанием для контраста становится и время суток – вечер: «Был уже вечер, когда они своротили с большой дороги» [2, с.315]. Если ночь и день являются четкими отрезками главенствования злых сил и их отсутствия, то вечер – это переходное состояние, граница, которая стирается, после чего злые силы выходят на свободу. Герои попадают в «промежуточное состояние» между добром и злыми силами, они способны осуществлять выбор.

Незаметно для самих себя семинаристы выходят во двор ведьмы, ступают на территорию злых сил. Это еще раз подкрепляет «пустоту» и «промежуточное состояние» поля, в пространстве которого нет ни добра, ни зла. Двор ведьмы описывается ночью: «Но между тем уже была ночь, и ночь довольно темная» [2, с. 317].

Стоит отметить, что пространство дома не имеет каких-либо деталей, кроме как скудного описания хлева, в котором расположили Хому. На первый взгляд, можно не заметить различий в описании наполненности пространства поля и двора ведьмы, однако они присутствуют: если в поле были непримечательные горы т.е. неживая природа, которая никак не говорит о присутствии человека, что и создает впечатление пустоты, то в доме ведьмы всего две детали создают атмосферу жизни: плетеные хлева и свинья. Еды не было предложено семинаристам: «Нет у меня, нет ничего такого, и печь не топились сегодня» [2, с. 317].

Двору ведьмы противопоставлен двор сотника. Хотя эти два пространства и едины в географическом плане, но в психологическом плане они разнятся. При описании двора сотника указывается множество деталей быта: нарисованные голубые и желтые цветы, красные полумесяцы; крылечко со скамейками по обеим сторонам, амбары, погреба и т.д. Символика цвета соотносима с проблематикой повести: голубой – это цвет чистоты, граница между божественным и мирским; желтый – надежда, а красный – грех [3].

Двор является серединой «дороги», границей между злыми силами и миром людей для Хомы. После каждой ночи в церкви он возвращается во двор, чтобы «восстановиться» после пережитого ужаса.

Наличие еды и доброжелательной атмосферы – одно из главных отличий «пространства ведьмы» и «пространства сотника». Гоголь рисует картину совместного ужина, атмосфера которого больше напоминает семейный за счет маленьких деталей: работники делятся своими новостями, а в воздухе ощущается запах еды. В «пространстве ведьмы» был описан только запах

украденной сушеной рыбы: «Но вдруг нос его почувствовал запах сушеной рыбы» [2, с.318].

Во дворе сотника Хома проводит утро, обед и вечер, а ночью, во время разгула темных сил, отправляется в церковь, являющей собой не центр мира села, а его край, так как стояла на краю села. Указание на то, что в ограде церкви не было ни одного живого деревца, а одно пустое поле, поглощенное мраком, объединяет эту локацию с пустым полем, где главенствуют силы ведьмы. Хома изменяет состояние пространства церкви, наполняя его светом: «Свечи лили целый потоп света» [2, с.323]. Свет в христианстве означает присутствие Бога, его защиту. Важным моментом является начертание Хомой круга. Этот ритуал три ночи подряд спасал героя от нечисти. Само пространство церкви не могло быть защитой для героя, оно было пустым.

После гибели Хома церковь меняется, она оказывается наполненной чудовищами, инфернальными образами: «Так навеки и осталась церковь с завязнувшими в дверях и окнах чудовищами, обросла лесом, корнями, бурьяном, диким терновником; и никто не найдет теперь к ней дороги» [2, с.345].

Таким образом, движение героя в пространстве: рынок – поле – двор ведьмы – двор сотника – церковь – заброшенная церковь, – реализует идею обманчивого пути. Абсолютное начало дороги – рынок, наполненный людьми, которые стремятся продать побольше, купить подешевле, и абсолютный конец, – пустая церковь. Рынок оказывается лишь мнимым раем, поскольку в нем царят мирские желания, а то, что должно быть истинным раем, – церковь, оказывается сосредоточием ада. На ее примере Н.В. Гоголь показывает, что пустое пространство быстро заполняется злом.

Таким образом в контрастных парах локаций и их смене одних на другие автор отражает движение главного героя от добра к злу, состояние «пограничья», в котором он находится, возможность / невозможность выбора ценностных координат.

Список литературы:

1. Гоголь Н.В. Вечера на хуторе близ Диканьки. – Москва: Эксмо, 2011. – 476.
2. Лотман Ю.М. Художественное пространство в прозе Гоголя – Ю.М. Лотман. – philologs.narod. – 1988. – URL: <https://philologos.narod.ru/lotman/gogolSPACE.htm> (дата обращения: 25.12.2024).
3. Тресиддер Дж. Словарь символов – Дж. Тресиддер. Пер. с англ. С. Палько. – Москва: ФАИР-ПРЕСС, 1999. – 448 с.

УДК 372.46

ОЦЕНИВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

Потылицина Е.В., Лапеткина Е.В.

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа № 1»*

Аннотация. В статье проанализирован опыт педагогов по формирующему оцениванию. Представлена последовательность этапов данного оценивания. На основе изученных предметных результатов по литературному чтению для 4 класса, предложены приёмы, которые на взгляд авторов являются наиболее эффективными, понятными и легко встраиваются в образовательный процесс.

Ключевые слова: формирующее оценивание, проблема оценивания и его объективность, этапы формирующего оценивания, предметные результаты, приёмы формирующего оценивания, критерии.

Формирующее оценивание - одно из требований ФГОС 3.0, которое предполагает целенаправленный непрерывный процесс наблюдения за учением обучающегося. [1] Проблема оценивания особенно важна сейчас, когда учитель становится направляющим вектором от ученика к знаниям, умениям, навыкам.

На первом этапе оценивания: цели переводятся в измеряемые учебные результаты; определяется необходимый уровень их достижения; отбираются техники оценивания. Затем: реализуются соответствующие методы обучения; проводится оценивание и выясняется, достигнуты ли планируемые результаты обучающимися. [2] Это позволяет разделить учеников на группы по уровню достижений и предложить дифференцированные по сложности задания. Развивать полезные навыки для выполнения КДР и ВПР.

Изучив предметные результаты по литературному чтению для 4 класса, мы выделили некоторые важные умения, которые пригодятся, как и на уроках литературного чтения, так и сопутствуют успешному усвоению материала по другим предметам. Это: отвечать и формулировать вопросы к текстам; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста; характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, характеризовать собственное отношение к героям; находить в тексте средства изображения героев и выражения их чувств, поступков героев; находить в тексте средства художественной выразительности. [3]

Мы представляем приёмы, которые на наш взгляд являются наиболее эффективными, понятными и легко встраиваются в образовательный процесс.[2]

Приём «Сигнал рукой». Является быстрым способом проверки любого умения. Ученики показывают сигналы рукой, которые обозначают понимание или непонимание изучаемого материала. Предварительно учитель договаривается с детьми об условных сигналах. Варианты сигналов: «Я понимаю и могу объяснить» – большой палец направлен вверх; «Я все еще не понимаю» – палец направлен вниз; «Я не совсем уверен, у меня есть сомнения в правильности моего понимания» – палец направлен в сторону. Учитель и ученики оценивают метапредметные и предметные результаты. Педагог анализирует понимание учениками объясняемого материала, определяет оптимальный темп урока.

Приём «Двойная рефлексия». Оцениваем умение составлять цитатный план текста. Цель приема определение степени выполнения поставленных на уроке задач. Ученики в начале урока отвечают на заранее сформулированные учителем вопросы, определяя, что они знают или умеют делать в рамках заявленной цели урока. Повторное проведение рефлексии по тем же вопросам в конце урока позволяет учителю определить степень выполнения поставленных задач урока. В соответствии с поставленными задачами составляется таблица.

я умею	Начало урока	Конец урока
Дать определение понятия «цитата»		
Находить цитатный план из предложенных		
Составлять цитатный план		

Этот же прием помогает отслеживать и оценивать умение находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора).

я умею	Начало урока	Конец урока
Дать определение понятия		
Находить эпитеты, олицетворения, сравнения		
При описании предмета использовать эпитеты, олицетворения, сравнения		

Приём «Перевод информации». Оцениваем умение характеризовать героев, давать оценку их поступкам. Ученикам педагог предлагает преобразовать один вид информации в другой, например, текст в таблицу, таблицу в текст, текст в картинку в письменной форме.

Например, при работе над темой «Отражение нравственно-этических понятий в рассказе М.М. Зощенко «Елка» (на примере Лёли и Миньки). Целесообразно преобразовать текст в таблицу. [4]

Герой	Качества характера	Поступок (слова из текста, отметить в книге)	Отношение автора	Моё отношение
		стр		
Сверка с эталоном				
				—

Дети работают самостоятельно, затем сверяют результат по эталону, кроме столбца «Моё отношение».

Прием «Речевые образцы». Формируем и оцениваем умение отвечать и формулировать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам. Данное умение для современных детей является довольно сложным. Поэтому учитель периодически дает ученикам речевые образцы (выражения, подсказки), которые помогают строить вопрос, ответ. Например, «Основной идеей рассказа является.., потому что...», «объясните почему вы так думаете...», «в чем различие между...», «предположите, что будет, если...».

Речевой образец предъявляет в письменной или устной форме. Ответ ученика – в устной форме. Учитель оценивает метапредметные и предметные результаты и анализирует, как ученики понимают основные идеи, логику выполнения задания. Данный приём помогает при подготовке к ВПР по русскому языку (задание: «Задай вопрос по тексту, который поможет определить, насколько точно твои одноклассники поняли его содержание»).

Приём «Таблица оценивания». Оцениваем умение выразительно читать (читать по ролям)

Критерии выразительного чтения	Ученик	Учитель
1. Понимание содержание текста		
2. Выделение голосом ключевых слов		
3.Соблюдение интонации		
4. Правильная постановка ударения в словах		
5.Чтение без пропусков, замен слов в высказываниях		
6.Передача голосом настроения героя, рассказчика		
7. Правильный выбор темпа чтения.		

Критерии таблицы можно менять в зависимости от оцениваемого умения. Цель данного приёма – анализ различных аспектов выполнения работы с точки зрения учителя и учеников, а также сравнительный анализ результатов оценивания учителя и учеников. Подобные таблицы помогают детям и в подготовке домашнего задания, а также формируют самоконтроль и самооценку.

Приёмов формирующего оценивания достаточно много. Особенно важно при многообразии приёмов отобрать те, которые будут работать на результат в конкретно взятом классе. Формировать оценивание необходимо в системе, начиная с 1 класса.

Список литературы:

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/>
2. Пинская М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учеб. пособие – М.А. Пинская. – М.: Логос, 2010
3. Конструктор рабочих программ. – <https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/>
4. Литературное чтение. 4 класс. – Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Л.Ф. Климанова и др. 11-е издание; – М.: Просвещение, 2021. Школа России

Научное издание

**Современное педагогическое образование:
теоретический и прикладной аспекты**

Сборник научных статей

Ответственный редактор
канд. пед. наук Лобанова О.Б.

Технический редактор,
компьютерная верстка – К.Р. Храмова