



**СОЦИАЛИЗАЦИЯ
ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА**

СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Лесосибирск, 2025

УДК 371
ББК 74.04
С 69

Ответственный и научный редактор

О.Б. Лобанова, кандидат педагогических наук, доцент

Редакционная коллегия:

Ю.А. Безруких, кандидат экономических наук, доцент;

А.В. Сотникова, ассистент кафедры педагогики.

С69 Социализация личности в условиях образовательного процесса: тез. докл. IX Всероссийской науч.-практич. конф. «Социализация личности в условиях образовательного процесса», Лесосибирск, 24-25 октября 2025г. [Электронный ресурс] / отв. и науч. ред. О.Б. Лобанова – Электрон. дан. (1,2 Мб). – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2025. – Электрон. опт. диск (CD-Rom). – Систем. требования : PC не ниже класса Pentium I ; Ram ; Win-dows 98 /XP/7 ; Adobe Reader v 8.0 и выше. – Загл. с экрана.

В сборнике представлены тезисы докладов, научные статьи, раскрывающие широкий круг вопросов, связанных с социализацией личности в условиях образовательного процесса. Авторы приводят основные результаты деятельности образовательных и научных организаций в области образования.

Адресован студентам, аспирантам, работникам образования, научным сотрудникам.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной ответственности несут авторы публикуемых материалов.

**УДК 371
ББК 74.04**

© Сибирский федеральный
университет, 2025

Электронное научное издание

Корректурa и компьютерная верстка А.В. Сотниковой

Тиражируется на машиночитаемых носителях

Библиотечно-издательский комплекс
Сибирского федерального университета
660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 82а
Тел. (391) 206-26-67; <https://bik.sfu-kras.ru>
E-mail: publishing_house@sfu-kras.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Аникина С.Н. Роль дефектолога в социализации и воспитании учащихся с ОВЗ в инклюзивной среде обучения	6
Бобрышева О.О. Роль семьи в процессе социализации подростков.....	10
Виноградова О.А., Ковалева В.Г. Социализация школьников с ограниченными возможностями здоровья.....	14
Горбунова О.Л. Социализационные процессы мигрантов: современные тенденции.....	17
Горлова А.С. Развитие межполушарного взаимодействия у детей младшего дошкольного возраста.....	22
Дорогова М. В., Зверева И. В. Инклюзивная практика ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста «Навигатор по городу профессий».....	26
Завертайлова Т.Н. Образовательная среда детского сада как условие успешной социализации дошкольника.....	30
Евдокимова А.А. Сотрудничество и общение: ключевые моменты социализации дошкольников в театральной деятельности	34
Желанникова Е.И., Кленцова Н.И. Трудовое воспитание в начальной школе в контексте программы «Орлята России» через взаимодействие с семьёй	37
Зырянова Е.С. Социализация дошкольников посредством различных форм взаимодействия с родителями в ДОУ.....	41
Кипрова А.В., Кононова Е.В. Ранняя профориентация дошкольников реализующаяся посредством проектной деятельности «Все работы хороши, выбирай на вкус!».....	46
Кокоурова К.В., Веккесер М.В. Дидактические игры как средство усвоения выразительных средств русского языка	51
Колесникова Н.В. Мультипликация как средство развития коммуникативных и социальных навыков дошкольников.....	55
Лишнева Н.Е. Образование как способ социализации личности, процесс её самоутверждения.....	57
Машурова В.Н. Эскапизм как проблема современного общества.....	60
Каширская Е.А. Мультистудия «Родничок» как инструмент социализации и развития навыков взаимодействия у дошкольников	63
Максутова А.С. Фаббинг как форма аддиктивного поведения у студентов.....	66
Федоренко В.С. Роль семьи в процессе формирования личности подростка: влияние ценностей и моделей поведения родителей.....	72
Ситникова М.С. Формирование средств массовой информации на развитие современного школьника.....	75
Слотина Е.А. Роль семьи в процессе социализации подростков	78
Смирнова Н.П. Социализация детей дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры.....	80
Хисматуллина А.Н. Социализация дошкольников посредством театрализованной деятельности	84
Домрачева С.А. Глобализация как фактор воздействия на процесс социализации: исторический аспект.....	87
Крисько Л.В. Практикум сказкотерапии: развитие социальных навыков у дошкольников.....	91
Прудникова Н.В., Ускова С.К. Социализация личности в условиях образовательного процесса, посредством реализации проекта «Енисейская губерния - Моя малая Родина».....	95
Коротких А.В. Научная лаборатория как среда для социализации и развития личности старшего дошкольника.....	98

Медведева Т.А. Педагогическое сопровождение социализации дошкольников через знакомство с правилами дорожного движения в ДОУ	101
Моисеева Л.А. Формирование финансовой грамотности дошкольников на основе игровых технологий	104
Мурашко А.А. Социализация детей дошкольного возраста через взаимодействие с МЧС.....	109
Абрамова К.С. Социализация детей мигрантов в дошкольном образовательном учреждении.....	112
Таскина Е.В. Коррекция учебной мотивации у детей 10-11 лет с применением программы группового консультирования.....	117
Васильева Г.С. Роль семьи в процессе социализации подростков	127
Шаймарданова А.Ю, Сотникова А.В. Способы адаптации учеников первого класса на уроках русского языка.....	131
Сухотина Н.В., Фирсова Т.А. Социализация личности в современном мире.....	136
Трофимчук А.Г. Достижения идеала – основа воспитания обучающихся СОШ.....	140
Казина Э.М. Формирование патриотического воспитания у учеников 3 класса на уроках «Разговоры о важном».....	143
Левшунова Ж.А. Формирование представлений об отцовстве у младших школьников..	147

РОЛЬ ДЕФЕКТОЛОГА В СОЦИАЛИЗАЦИИ И ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ В ИНКЛЮЗИВНОЙ СРЕДЕ ОБУЧЕНИЯ

С.Н. Аникина*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 города Лесосибирска»
г. Лесосибирск, Россия*

В статье рассматривается роль учителя-дефектолога в процессе социализации и воспитания школьников с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования. Особое внимание уделено функциям дефектолога как специалиста, обеспечивающего коррекционную и воспитательную поддержку, взаимодействие с педагогами и семьёй. Проанализированы современные возможности и вызовы инклюзии, подчеркнута необходимость создания воспитательной среды, способствующей формированию у детей социальных компетенций и успешной интеграции в коллектив сверстников. Представлены статистические данные, отражающие динамику роста числа обучающихся с ОВЗ в России, что подтверждает актуальность рассматриваемой проблемы.

Ключевые слова: дефектолог; социализация; воспитание; дети с ограниченными возможностями здоровья; инклюзивное образование; инклюзивная среда; воспитательная работа.

The article discusses the role of the special education teacher in the socialization and education of schoolchildren with disabilities in the context of inclusive education. Particular attention is paid to the functions of the special education teacher as a specialist who provides corrective and educational support and interacts with teachers and families. The article analyzes the current opportunities and challenges of inclusion and emphasizes the need to create an educational environment that promotes the development of social skills in children and their successful integration into peer groups. Statistical data reflecting the growth in the number of students with disabilities in Russia is presented, confirming the relevance of the issue under consideration.

Key words: speech therapist; socialization; education; children with disabilities; inclusive education; inclusive environment; educational work.

Система современного образования в России всё активнее ориентируется на развитие инклюзивной практики, где важным становится не только обучение, но и полноценная социализация школьников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), так как именно успешная интеграция ребёнка с ОВЗ в коллектив сверстников и общество в целом определяет его дальнейшее развитие и жизненные перспективы [1, 2].

На рисунке 1 представлена динамика изменения количества обучающихся с ОВЗ по годам.

* © Аникина С.Н., 2025



Рисунок 1 - Динамика изменения количества обучающихся с ОВЗ

Ведущую роль в данном процессе играет учитель-дефектолог, деятельность которого направлена на коррекцию нарушений, поддержку образовательного процесса и формирование позитивного социального опыта. В условиях инклюзивного образования дефектолог является посредником между учеником, педагогами и сверстниками, формируя комфортные условия для учащегося [3, 8].

Процесс социализации учащихся с ОВЗ в школьной среде характеризуется спецификой, определяемой как психофизическими особенностями детей, так и организацией образовательного процесса.

Учащиеся с ОВЗ испытывают трудности в формировании межличностных контактов. Ограничения в сфере коммуникации, моторики или познавательной деятельности затрудняют включение ребёнка в коллектив сверстников. В итоге дети с ОВЗ нередко оказываются в положении изоляции или выбирают пассивную позицию в общении.

Успешная социализация зависит от согласованности усилий всех участников образовательного процесса, в том числе и родителей. Только в данных условиях возможно успешное формирование у ребёнка навыков взаимодействия, саморегуляции и ответственности [4].

На рисунке 2 представлена схема взаимодействия дефектолога с участниками воспитательного и учебного процессов учащегося с ОВЗ

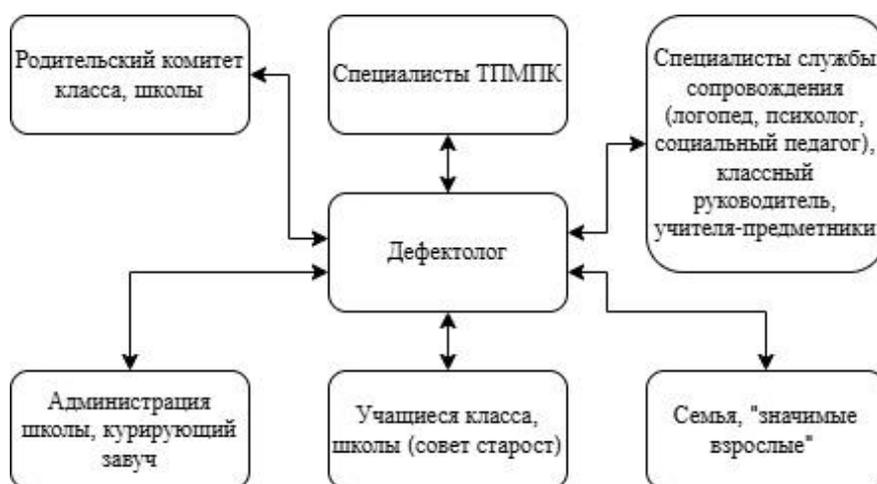


Рисунок 2 - Схема взаимодействия дефектолога с участниками воспитательного и учебного процессов учащегося с ОВЗ

Данная стратегия отражена в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, где подчёркивается необходимость создания специальных условий для социализации и воспитания детей данной категории. Кроме того, Концепция развития инклюзивного образования в Российской Федерации ориентирует педагогов на формирование открытой и безопасной образовательной среды, способствующей полноценной интеграции ребёнка в школьное сообщество [2, 5].

Государство в последние годы активно создает условия для развития инклюзивного образования. Принятие Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и внедрение Федеральных государственных образовательных стандартов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья сформировали правовую основу, позволяющую каждому ребенку получать образование и участвовать в жизни общества в обычной школе. Эти документы подчеркивают, что наряду с академическими знаниями, критически важно развивать у детей социальные навыки, что является неотъемлемой частью воспитательного процесса [6].

Роль дефектолога обеспечить индивидуальную поддержку ребёнка с ОВЗ с учётом особенностей его развития. Дефектолог выступает медиатором между учеником с ОВЗ и педагогами. Учителя-предметники и классные руководители сталкиваются с трудностями в работе и общении с учащимися данной категории. Именно дефектолог помогает адаптировать учебные задания, подобрать воспитательные приёмы, которые будут учитывать индивидуальные потребности ребёнка и способствовать его успешной социализации. Значимой частью работы дефектолога является взаимодействие с семьёй. Родители часто испытывают тревогу, связанную с будущим ребёнка, и нуждаются в педагогической поддержке. Дефектолог разъясняет особенности развития школьника, консультирует семью по вопросам воспитания и социализации, формирует единый подход к воспитательному процессу. Наконец, дефектолог вносит вклад в формирование инклюзивной культуры школы. Его участие в

педагогических советах, методических объединениях, разработке воспитательных программ помогает создать образовательную среду, где ценится разнообразие и обеспечивается поддержка каждому ребёнку. Таким образом, роль дефектолога в воспитании и социализации учащихся с ОВЗ заключается в обеспечении условий для успешного личностного и социального развития ребёнка, а также в создании мостика между индивидуальными особенностями ученика и требованиями школьной среды.

К положительным тенденциям последних лет можно отнести развитие методической базы, появление специализированных учебников и дидактических материалов, а также повышение внимания к подготовке педагогов. Всё больше школ внедряют практики тьюторского сопровождения, проводят совместные воспитательные мероприятия, направленные на формирование толерантности, эмпатии и взаимопомощи в ученическом коллективе [7].

Вместе с тем остаются и серьёзные вызовы. Одним из ключевых является нехватка квалифицированных специалистов, включая дефектологов, что затрудняет полноценное сопровождение учащихся с ОВЗ. Другой важной проблемой выступает недостаток готовности педагогов к работе в условиях инклюзии: многие учителя-предметники испытывают трудности в подборе методов воспитания и социализации для таких школьников. Кроме того, настороженность родителей сверстников также может становиться барьером на пути интеграции ребёнка с ОВЗ в школьное сообщество. Преодоление этих барьеров требует консолидации усилий всех участников образовательного процесса: педагогов, родителей, администрации школы и специалистов сопровождения. Деятельность дефектолога имеет огромное практическое значение, поскольку именно он выступает в роли строителя мостов, соединяющих ребенка с ОВЗ со школьным коллективом. Параллельно он помогает педагогическому сообществу возводить фундамент инклюзивной культуры, где уважение и поддержка являются основополагающими принципами.

В конечном итоге, это способствует не только прогрессу в развитии обучающихся с особыми образовательными потребностями, но и делает образовательную систему более человечной.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // СПС «КонсультантПлюс». URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения 06.10.25)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт "Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" от 19.12.14 № 1598 [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-1598>. (дата обращения 06.10.25)

3. О направлении методических рекомендаций (вместе с методическими рекомендациями «Выявление и распространение наиболее эффективных практик образования детей с ограниченными возможностями здоровья»): письмо Минобрнауки России от 13.11.2015 N 07-3735 [электронный ресурс] // СПС «Консультант Плюс». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_256463/ (дата обращения: 06.10.25)
4. Об утверждении Концепции инклюзии в социальной политике Республики Татарстан на 2015-2018 годы: постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.09.2015 N 688 [электронный ресурс] // Электронный фонд правовой и научно-технической документации. URL: <http://docs.cntd.ru/document/430573878> (дата обращения: 06.10.25).
5. Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда»: постановление Правительства РФ от 29.03.2019 N 363 [электронный ресурс] // СПС «Консультант Плюс». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_322085/ (дата обращения: 25.08.2019).
6. О федеральных инновационных площадках: приказ Министерства просвещения РФ от 18.12.2018 N 318 [электронный ресурс] // СПС «Консультант Плюс». URL: http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=EXP&n=724524#031953734_822086166 (дата обращения: 06.10.25).
7. Ахметова, Д. З. Педагогика и психология инклюзивного образования: учебное пособие / Д. З. Ахметова, З. Г. Нигматов, Т. А. Челнокова, Г. В. Юсупова и др.; под ред. Д. З. Ахметовой. – Казань: Изд-во «Познание» Института экономики, управления и права, 2013. – С.19-20.
8. Назарова, Н. М. Понятие интеграция в специальной педагогике // Понятийный аппарат педагогики и образования. – Екатеринбург, 1998. – Вып. 3. – С. 262.

УДК 37.018.1

РОЛЬ СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ

О.О. Бобрышева*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал
«Сибирского федерального университета»
г. Лесосибирск, Россия*

В данной статье рассматривается ключевая роль семьи в процессе социализации детей. Анализируется, как ценности, модели поведения и воспитательные стратегии родителей закладывают фундамент для формирования личности ребенка, его социальных компетенций и адаптации в обществе, а также приведены методические рекомендации для педагога, направленные на укрепление партнерства с семьями для успешной социализации учащихся.

* © Бобрышева О.О., 2025

Ключевые слова: социализация, семья, подростковый возраст, модели поведения, воспитание, личность ребенка.

This article examines the key role of the family in children's socialization. It analyzes how parents' values, behavior patterns, and educational strategies lay the foundation for the development of a child's personality, social competencies, and social adaptation. It also provides methodological recommendations for educators aimed at strengthening partnerships with families for the successful socialization of students.

Keywords: socialization, family, adolescence, values, behavior patterns, education, child personality.

Процесс социализации, то есть усвоения индивидом социальных норм, культурных ценностей и образцов поведения, необходимых для успешной жизнедеятельности в обществе, является центральным в становлении личности. Хотя социализация продолжается всю жизнь, именно в детстве и отрочестве закладываются ее базовые основы. Традиционно семья рассматривается как первичный и наиболее значимый агент социализации, чье влияние по своей силе и глубине не сравнимо ни с одним другим социальным институтом, включая образовательный.

Подростковый возраст часто ассоциируется с бунтом, переоценкой ценностей и смещением авторитета от родителей к сверстникам. Однако основы мировоззрения, нравственные ориентиры и модели реагирования на вызовы, которые проявляются у подростка, формируются гораздо раньше – в период младшего школьного и даже дошкольного детства. Данная статья призвана проанализировать механизмы семейного влияния.

Семья представляет собой уникальную социальную среду, где процесс социализации протекает естественно и непрерывно. Именно в семье ребенок приобретает первый опыт социального взаимодействия, осваивает язык, учится распознавать эмоции и выстраивать отношения. По мнению ряда исследователей, именно семейное воспитание во многом предопределяет траекторию личностного развития индивида [1].

Механизмы семейной социализации разнообразны:

- Целенаправленное воспитание: осознаваемые родителями действия по формированию у ребенка определенных качеств, умений и норм поведения.

- Неосознаваемое влияние (подражание): ребенок непроизвольно копирует мимику, жесты, речевые обороты и реакции родителей на различные ситуации. Этот механизм является одним из самых мощных.

- Стиль семейных отношений: атмосфера в семье (доверительная, авторитарная, попустительская) напрямую влияет на самооценку ребенка, его уверенность в себе и способность к эмпатии.

- Санкционирование: система поощрений и наказаний, которая закрепляет желательные и подавляет нежелательные формы поведения.

Таким образом, семья выступает для ребенка в роли «социального зеркала», именно в ней он впервые осознает себя как личность и получает обратную связь о себе и своем месте в мире.

Ценности и модели поведения, демонстрируемые родителями, являются тем фундаментом, на котором строится личность будущего подростка.

Ценности – это не то, что родители декларируют, а то, чем они живут на самом деле. Если родители говорят о важности честности, но сами допускают неискренность в бытовых ситуациях, ребенок с большой вероятностью усвоит именно модель поведения, а не декларируемую норму. Трудолюбие, уважение к старшим, доброта, ответственность – все эти качества прививаются не через нравоучения, а через ежедневный пример. Педагог, наблюдая за ребенком в коллективе (делится ли он, умеет ли признавать ошибки, доброжелателен ли к одноклассникам), может составить косвенное представление о системе ценностей, принятой в его семье. Как отмечает Лисина М.И., именно в общении со взрослыми у ребенка формируется образ мира и себя в этом мире [2].

Модели поведения, усвоенные в семье, становятся для ребенка шаблоном для разрешения конфликтов, преодоления трудностей и построения коммуникации.

Агрессивное поведение родителей часто порождает либо ответную агрессию у ребенка (как форму защиты), либо, напротив, робость и замкнутость.

Гиперопека со стороны родителей формирует у младшего школьника инфантильность, неумение принимать самостоятельные решения и брать на себя ответственность. В подростковом возрасте это может вылиться либо в полную зависимость от мнения родителей, либо в резкий протест против любой формы контроля.

Авторитарный стиль воспитания, при котором мнение ребенка не учитывается, подавляет его инициативность и может привести к формированию низкой самооценки. В подростковом периоде такой ребенок либо продолжит быть ведомым, либо станет проявлять деструктивный протест.

Демократический стиль, основанный на уважении к личности ребенка, партнерском общении и разумных границах, способствует развитию самостоятельности, ответственности и адекватной самооценки. Такой подросток будет лучше подготовлен к конструктивному диалогу со сверстниками и взрослыми.

Педагог, сталкиваясь с проблемным поведением ученика (агрессия, пассивность, тревожность), должен понимать, что за этим часто стоят укоренившиеся семейные модели, а не сиюминутный каприз.

Понимая огромную роль семьи, педагог начальной школы должен выстраивать свою работу не только с детьми, но и с их родителями. Цель такого взаимодействия – создать единое воспитательное пространство.

Для эффективной работы учителю важно иметь общее представление о социально-психологическом климате в семьях учащихся. Это можно сделать с помощью:

– наблюдения за детьми в ситуациях свободного общения и в сюжетно-ролевых играх. Дети часто проигрывают сценки из семейной жизни [5];

– анкетирования родителей (на добровольной основе) на темы: «Ценности нашей семьи», «Как мы проводим выходные», «Традиции нашей семьи». Это помогает выявить приоритеты и ресурсы семьи;

– рисуночных методик с детьми («Рисунок семьи», «Моя семья»), которые могут косвенно указать на эмоциональные проблемы и характер взаимоотношений в семье. Интерпретацией таких рисунков должен заниматься школьный психолог;

– просветительская деятельность: проведение родительских собраний, круглых столов и лекториев на темы, связанные с возрастной психологией и социализацией. Например, «Кризис 7 лет: что важно знать родителям», «Как привить ребенку ответственность», «Роль игры в жизни младшего школьника». На таких мероприятиях можно знакомить родителей с классическими трудами по детской психологии, такими как работы Выготского Л. С. о социальной ситуации развития [3].

– индивидуальные консультации: обсуждение успехов и трудностей конкретного ребенка в доверительной обстановке. Важно, чтобы учитель выступал не в роли обвинителя, а в роли союзника, желающего помочь.

– совместные проекты и мероприятия: привлечение родителей к организации праздников, экскурсий, творческих мастерских. Это способствует укреплению детско-родительских отношений и дает родителям возможность увидеть своего ребенка в новом социальном контексте.

Главный принцип взаимодействия – партнерство. Учитель и родители – не стороны конфликта, а союзники, объединенные общей целью: воспитать счастливую, здоровую и социально адаптированную личность.

Роль семьи в процессе социализации подростка невозможно переоценить. Однако та база, на которой будет строиться личность в этот сложный переходный период, закладывается именно в младшем школьном возрасте. Педагог начальных классов, работая с ребенком и его семьей, имеет уникальную возможность позитивно повлиять на этот процесс. Понимая механизмы трансляции семейных ценностей и моделей поведения, учитель может не только корректировать негативные проявления у учеников, но и проводить эффективную профилактическую работу с родителями, направляя их, просвещая и помогая выстроить такие детско-родительские отношения, которые станут прочным фундаментом для успешной социализации ребенка в настоящем и будущем. Таким образом, грамотное, тактичное и системное взаимодействие педагога с семьей – это ключевой ресурс для формирования гармоничной личности, способной к конструктивному взаимодействию с обществом.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Проблема возраста // Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 4 / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1984. – 433 с.
2. Эльконин Д.Б. Детская психология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин. – М.: Академия, 1989. – 384 с.
3. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения / М.И. Лисина. – М.: Педагогика, 1986. – 144 с.
4. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы / Л.Ф. Обухова. – М.: Тривола, 1995. – 357 с.

5. Смирнова Е.О. Детская психология: Учебник для вузов / Е.О. Смирнова. – СПб.: Питер, 2009. – 304 с.

УДК 376.112.4

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

О.А. Виноградова, В.Г. Ковалева*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»
г. Лесосибирск, Россия*

В статье рассматриваются особенности социализации школьников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в современном образовательном пространстве. Раскрывается сущность социализации как процесса формирования личности в обществе, подчеркивается ее роль в адаптации и интеграции детей с особыми образовательными потребностями. Анализируются психолого-педагогические условия, влияющие на успешность социализационных процессов, значимость инклюзивного образования и межличностного взаимодействия в школьной среде. Отмечается необходимость междисциплинарного подхода, объединяющего усилия педагогов, психологов, родителей и социальных работников. Особое внимание уделено проблемам социальной изоляции, развитию коммуникативной компетенции и формированию позитивной самооценки у школьников с ОВЗ.

Ключевые слова: социализация, школьники с ОВЗ, инклюзивное образование, адаптация, интеграция, коммуникация, толерантность, социальная поддержка.

The article examines the peculiarities of socialization of schoolchildren with disabilities in the modern educational environment. The essence of socialization as a process of personality formation in society is revealed, and its role in the adaptation and integration of children with special educational needs is emphasized. The psychological and pedagogical conditions affecting the success of socialization processes, the importance of inclusive education and interpersonal interaction in the school environment are analyzed. The necessity of an interdisciplinary approach that combines the efforts of teachers, psychologists, parents, and social workers is noted. Special attention is paid to the problems of social isolation, the development of communicative competence, and the formation of positive self-esteem among schoolchildren with disabilities.

Keywords: socialization, schoolchildren with disabilities (DWD), inclusive education, adaptation, integration, communication, tolerance, social support.

Процесс социализации школьников с ограниченными возможностями здоровья является одной из важнейших задач современной системы образования. В условиях постоянных изменений социокультурной среды школа выступает не только местом получения знаний, но и пространством формирования личности, где ребенок усваивает нормы, ценности и способы взаимодействия с окружающими. Для детей с ОВЗ этот процесс имеет особое значение, поскольку именно от успешности их социальной адаптации зависит не только учебная успеваемость, но и способность реализовать себя в дальнейшем — в профессиональной и личной жизни.

* © Виноградова О.А., Ковалева В.Г., 2025

В отечественной педагогике и психологии понятие социализации рассматривается как процесс и результат включения личности в общественную систему отношений. Как отмечал А.В. Мудрик, социализация включает усвоение социального опыта, освоение норм поведения, формирование системы ценностей и развитие способности к саморегуляции. Для школьников с ОВЗ социализация выступает не просто естественным процессом, а осознанно организуемым педагогическим воздействием, направленным на преодоление ограничений, вызванных состоянием здоровья, и формирование активной жизненной позиции.

Одним из ведущих факторов успешной социализации является инклюзивное образование, обеспечивающее равные возможности для всех учащихся. Инклюзивная школа создает условия, при которых дети с различными возможностями учатся вместе, взаимодействуют и формируют навыки сотрудничества. Согласно концепции инклюзии, каждый ребенок имеет право на участие в жизни коллектива, независимо от особенностей развития. Практика показывает, что именно совместное обучение способствует более эффективной социализации, поскольку дети с ОВЗ получают возможность наблюдать социальные модели поведения, развивать коммуникативные умения и чувство принадлежности к группе.

Однако социализация учащихся с особыми образовательными потребностями нередко осложняется рядом факторов. Среди них — трудности в установлении контактов со сверстниками, низкий уровень самооценки, ограниченные коммуникативные возможности, а также недостаточная готовность педагогов и учеников к восприятию индивидуальных различий. В связи с этим важно формировать в образовательной среде атмосферу психологической безопасности, где каждый ребенок чувствует уважение, принятие и поддержку.

Значительную роль играет педагогическая позиция учителя, который должен не только передавать знания, но и выступать посредником в межличностных отношениях, организатором совместной деятельности. Учителю важно уметь распознавать проявления социальной изоляции, помогать учащимся с ОВЗ устанавливать контакты и поддерживать инициативу в общении. Так, при поступлении в класс обучающегося с ОВЗ, представляем его классу, показываем его грамоты и сертификаты за участие в спортивных и других различных мероприятиях. Сам ребенок совместно с родителями готовит сообщение о себе, рассказывает о своих увлечениях и достижениях. Эффективными методами социализации являются проектная деятельность, групповые формы обучения, игровые и тренинговые методы, направленные на развитие сотрудничества и эмпатии.

Важным направлением в социализации детей с ОВЗ является развитие коммуникативной компетентности. Коммуникация выступает базовым механизмом социальной интеграции, так как именно в процессе общения ребенок усваивает социальные роли и формирует представления о себе. Развитие речи, невербальных средств общения, навыков самопрезентации

способствует укреплению уверенности в собственных силах и снижению тревожности при взаимодействии с другими. Педагогическая практика показывает, что систематические тренинги общения, театрализованные игры и участие в совместных творческих мероприятиях значительно повышают уровень социальной активности детей с ОВЗ.

Не менее важным является взаимодействие семьи и школы. Родители играют ключевую роль в формировании социальной компетентности ребенка. Именно семья закладывает основу его самооценки, формирует отношение к окружающим, к труду и учебе. Важно, чтобы педагоги и родители действовали согласованно, создавая единую стратегию поддержки, направленную на развитие самостоятельности, ответственности и готовности к взаимодействию. Эффективным инструментом являются родительские клубы, совместные консультации с психологом, участие родителей в школьных проектах.

Психолого-педагогическое сопровождение социализации включает диагностику уровня адаптации, выявление трудностей общения и индивидуальных особенностей ребенка. В этой работе активно участвуют школьные психологи, логопеды, дефектологи, тьюторы и социальные педагоги. Их деятельность направлена на создание комфортной образовательной среды, коррекцию эмоциональных и поведенческих трудностей, развитие мотивации к общению и учебе.

Особое внимание следует уделить формированию позитивной самооценки у школьников с ОВЗ. Нередко такие дети сталкиваются с чувством неполноценности и социальной отверженности. Поэтому педагогическая деятельность должна включать элементы психолого-педагогической поддержки, направленные на укрепление веры в собственные силы, развитие личностного потенциала и способности принимать себя. Положительное подкрепление, индивидуальный успех, участие в коллективных достижениях способствуют развитию внутренней уверенности и готовности к активному взаимодействию с обществом.

Современные исследования показывают, что успешная социализация школьников с ОВЗ возможна только при комплексном подходе, объединяющем образовательные, психологические и социальные аспекты. Социальные службы, учреждения дополнительного образования, волонтерские движения и общественные организации могут стать партнерами школы в деле интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья. Такие межведомственные формы взаимодействия создают условия для реализации принципов равноправия, социальной справедливости и гуманизма.

Таким образом, социализация школьников с ограниченными возможностями здоровья представляет собой системный и непрерывный процесс, включающий педагогическое сопровождение, психологическую поддержку и создание благоприятной социальной среды. Главная цель данного процесса — формирование личности, способной к самостоятельной жизни, ответственному выбору и активному участию в обществе. Реализация этой задачи требует не только профессиональной компетентности педагогов, но и

готовности всего общества воспринимать разнообразие как ценность, а не как отклонение.

Социализация школьников с ОВЗ — это показатель гуманности и зрелости образовательной системы, отражающий степень развития инклюзивных практик и общественной культуры. Только в условиях уважения, сотрудничества и поддержки возможно воспитание поколения, в котором каждый ребенок, независимо от особенностей здоровья, сможет реализовать свои способности и стать полноценным членом социума.

Список литературы:

1. Колесникова И. А. Инклюзивное образование: социально-педагогический аспект. – СПб.: Речь, 2018.- С.58-61
2. Агафонов А. И. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ. – М.: Просвещение, 2022.С.155
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. Статья 42.
4. Кукушкина О. И. Инклюзивная культура школы: пути формирования. – М.: Педагогическое общество России, 2020.-С.133
5. Мудрик А.В. Социально-педагогические проблемы социализации.- М.:МПГУ, 2016.С.3

УДК 316.614.5

СОЦИАЛИЗАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ МИГРАНТОВ: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ

О. Л. Горбунова*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

В условиях глобализации миграция становится неотъемлемой частью социальной, экономической и политической жизни современных обществ. Процесс социализации мигрантов — их интеграции в новое общество — претерпевает значительные изменения, приобретая новые формы и направления. Одну из ключевых ролей в этом процессе сегодня играют диаспоры, которые эволюционировали под влиянием цифровых технологий, породив феномен цифровой (виртуальной) диаспоры. Эта статья рассматривает, как традиционные и виртуальные диаспоры влияют на социализацию мигрантов, и анализирует современные тенденции в этой сфере.

Ключевые слова: социализация, мигранты, диаспора.

In the context of globalization, migration has become an integral part of the social, economic, and political life of modern societies. The process of socialization of migrants, their integration into a new society, is undergoing significant changes, taking on new forms and directions. Diasporas, which have evolved under the influence of digital technologies, have played a key role in this process, giving rise to the phenomenon of the digital (virtual) diaspora. This article explores how traditional and virtual diasporas influence the socialization of migrants and analyzes current trends in this area.

* © О. Л. Горбунова , 2025

Keywords: socialization, migrants, diaspora.

Социализацией мигрантов называют многогранный процесс их приспособления к новым социальным, культурным, экономическим и политическим условиям принимающего общества [9, с.88]. Это сложный путь, который включает не только формальные аспекты (легализация, трудоустройство), но и глубокую психологическую и культурную адаптацию. Если ранее миграция изучалась преимущественно демографами и экономистами, то с середины XX века, в связи с увеличением масштабов и изменением характера миграционных потоков, этот феномен стал объектом пристального внимания социологов и политологов [4, с.56].

Современный мигрант — это часто человек, вынужденный под давлением социально-политических или экономических обстоятельств покинуть место привычного проживания в поисках безопасности и возможностей для самореализации. В новой среде он сталкивается с необходимостью выстраивать жизненные стратегии, которые могут входить в противоречие с интересами местного населения, что порождает необходимость в эффективных механизмах адаптации. Одним из таких механизмов исторически выступает диаспора [3, с.45].

Диаспора, понимаемая как сообщество соотечественников в новой стране, традиционно выполняет роль посредника между мигрантом и принимающим обществом [2, с.68]. Она предоставляет своего рода «мягкую посадку», помогая новоприбывшим преодолеть первоначальный культурный шок и практические трудности.

- Экономическая поддержка и трудоустройство: диаспоры часто помогают вновь прибывшим мигрантам с поиском работы и решением первичных финансовых вопросов, что является фундаментом для последующей стабильности [4, с.102].

- Правовая и информационная поддержка: они информируют о правовых нормах, правилах пребывания, помогают в оформлении документов и оказывают поддержку в конфликтных ситуациях [2, с.71].

- Сохранение культурной идентичности: через организацию национальных праздников, обучение родному языку и религии диаспора помогает мигрантам сохранить связь с культурой происхождения, что критически важно для психологического комфорта [3, с.78].

Однако у этой модели есть и обратная сторона. Иногда диаспоры способствуют анклавизации — созданию закрытых, изолированных сообществ внутри принимающего общества. Это может замедлить интеграцию, породить социокультурные и политические риски, и усилить конфронтацию с местным населением [10, с.1030]. Поэтому ключевой задачей миграционной политики является нахождение баланса, который позволит диаспорам выполнять поддерживающую функцию, не препятствуя при этом интеграции мигрантов в широкий социум [2, с.75].

С развитием информационно-коммуникационных технологий возникло новое явление — цифровая диаспора (или «виртуальная диаспора», «e-

диаспора») [5, с.25]. Это электронное сообщество мигрантов, чье взаимодействие и общение осуществляется преимущественно на платформах интернета и социальных сетей. Цифровая диаспора — это не просто онлайн-копия реального сообщества; это развивающаяся публичная сфера, которая предоставляет мигрантам уникальные возможности. Французский исследователь Мишель С. Лагуэрт выделяет три ключевых элемента, необходимых для формирования цифровой диаспоры: «иммиграция», «подключённость к информационным технологиям» и «сеть» (сеть контактов, мест и событий) [1, с.8]. Наличие этих элементов создает мощную социальную инфраструктуру, которая коренным образом меняет опыт миграции.

Цифровая диаспора качественно трансформирует процесс социализации, добавляя в него транснациональный и сетевой характер [7, с.95].

- Преодоление географических границ: мигранты получают возможность одновременно присутствовать в социальных полях как принимающей страны, так и страны исхода. Они могут поддерживать тесные связи с семьей и друзьями на родине, одновременно интегрируясь в новое общество. Это смягчает стресс отрыва от корней [5, с.48].

- Формирование коллективной идентичности: социальные сети (Facebook, Twitter, LinkedIn) и специализированные платформы становятся пространством для формирования новой, транснациональной идентичности, особенно среди молодежи. Здесь вырабатываются общие ценности, дискурсы и практики, отличные от традиционных [9, с.215].

Мгновенный доступ к ресурсам: цифровые платформы служат эффективным инструментом для обмена критически важной информацией: о вакансиях, юридических консультациях, образовательных программах (например, курсах языка), а также для взаимной эмоциональной поддержки. Это позволяет мигрантам быть более мобильными и информированными [8, с.202].

Лоббирование интересов и солидарность: виртуальные сообщества позволяют мигрантам координировано отстаивать свои права и интересы, организовываться и заявлять о себе в публичном пространстве принимающей страны. Социальные сети становятся инструментом политики и социального влияния [7, с.101].

Традиционные формы диаспор, основанные на географической близости и личных контактах, претерпели значительные изменения с появлением цифровых технологий, что привело к формированию нового типа диаспоры - цифровой, обладающей принципиально иными характеристиками.

В то время как традиционная диаспора географически локализована в определенном регионе или городе, цифровая диаспора является транснациональной и не привязана к конкретному месту. Коммуникация в традиционной диаспоре в основном осуществляется через личные контакты и офлайн-мероприятия, в то время как цифровая диаспора использует онлайн-платформы и социальные сети. Скорость обмена информацией в традиционной

диаспоре относительно низкая по сравнению с мгновенной передачей данных в цифровой диаспоре.

Доступ к ресурсам в традиционной диаспоре ограничен локальной сетью контактов, а в цифровой диаспоре - широкий доступ к международным сетям и данным. Формирование идентичности в традиционной диаспоре происходит на основе общих традиций и территории, в отличие от цифровой диаспоры, где идентичность формируется на основе сетевой коммуникации и общих интересов. Традиционная диаспора опирается на физическое присутствие и личное взаимодействие, что ограничивает ее географический охват и скорость распространения информации. Цифровая диаспора использует возможности интернета для преодоления географических границ и обеспечения мгновенного обмена информацией между участниками. В результате, цифровая диаспора характеризуется более гибкой и динамичной структурой, чем традиционная, что позволяет ей эффективно использовать глобальные ресурсы и формировать идентичность на основе общих интересов, а не только территориальной или этнической принадлежности.

Современная тенденция такова, что цифровая и реальная диаспоры все более переплетаются, создавая гибридное пространство для социализации [5, с.112]. Мигранты используют онлайн-платформы для установления связей, которые затем переносятся в офлайн, и наоборот. Например, этнические ассоциации создают веб-сайты и группы в социальных сетях для информирования о своих офлайн-мероприятиях, тем самым расширяя свою аудиторию и влияние.

Однако роль диаспор, особенно цифровых, оценивается неоднозначно. В научной среде ведутся дискуссии о том, всегда ли их влияние позитивно. С одной стороны, они предоставляют неоценимую поддержку и сокращают «социальную пустоту» в жизни мигрантов [8, с.205].

С другой стороны, некоторые исследователи указывают, что не все диаспоры обладают достаточными ресурсами и влиянием для эффективной помощи. Более того, виртуальные сообщества, как и реальные, могут способствовать созданию «эхо-камер», где мигранты замыкаются в рамках своего сообщества, что в долгосрочной перспективе может замедлить их интеграцию в принимающее общество [10, с.1040].

В заключении можно сказать, что процессы социализации мигрантов в современном мире характеризуются усложнением и цифровизацией. Диаспора, как в своей традиционной, так и в виртуальной форме, остается ключевым агентом этого процесса, выполняя функции моста между старым и новым миром мигранта [3, с.245]. Если традиционная диаспора обеспечивает осязаемую, локальную поддержку, то цифровая диаспора расширяет горизонты, делая социализацию транснациональной, динамичной и сетевой [1, с.15].

Наиболее эффективная адаптация происходит там, где эти две формы дополняют друг друга, создавая устойчивую экосистему поддержки. Задача принимающих обществ и политиков — признать эту двойственную роль и научиться взаимодействовать с этими сообществами, направляя их потенциал

не в русло изоляции, а в конструктивное русло взаимной интеграции, что в конечном итоге способствует социальной стабильности и обогащению культурного ландшафта [2, 6].

При этом важно учитывать, что цифровая диаспора может стать не только инструментом адаптации, но и каналом распространения дезинформации и радикальных идей, что требует от принимающих обществ развития навыков медиаграмотности и критического мышления как у мигрантов, так и у коренного населения. Необходимо также разрабатывать стратегии по включению мигрантов в цифровую среду принимающей страны, обеспечивая доступ к интернету, обучению и цифровым сервисам на родном языке, что позволит им более эффективно интегрироваться в общество. Более того, важно развивать платформы для диалога между цифровыми и традиционными диаспорами, чтобы обеспечить передачу опыта, знаний и ресурсов между поколениями и стимулировать сотрудничество в решении общих проблем.

Таким образом, интеграция мигрантов требует комплексного подхода, учитывающего как традиционные, так и цифровые аспекты их жизни, и направленного на создание инклюзивного и устойчивого общества. Успешная интеграция мигрантов – это не только ответственность принимающего общества, но и активная позиция самих мигрантов, готовых к взаимному обмену и обогащению культур.

Список литературы:

1. Лагуэрр М. С. Глобализация, цифровые технологии и диаспора // Мониторинг общественного мнения: Экономические и социальные перемены. – 2018. – № 4. – С. 3–17.
2. Малахов В. С., Мукомель В. И. Интеграция мигрантов в России: вызовы, политика, перспективы // Общественные науки и современность. – 2019. – № 2. – С. 65–81.
3. Попков В. Д. Феномен диаспоры в транснациональном мире: теоретический анализ и социальные практики. – М.: URSS, 2020. – 312 с.
4. Рязанцев С. В., Ткаченко М. Ф. Мировой рынок труда и международная миграция. – М.: Экономика, 2017. – 415 с.
5. Бринкерхофф Дж. М. Цифровые диаспоры: идентичность и транснациональное взаимодействие. – Кембридж: Издательство Кембриджского университета, 2019. – 294 с.
6. Каслс С., Миллер М. Дж. Эпоха миграции: международные перемещения населения в современном мире. – 6-е изд. – Нью-Йорк: Гилфорд Пресс, 2020. – 338 с.
7. Лагерр М. С. Диаспора, политика и глобализация. – Нью-Йорк: Пэлгрейв Макмиллан, 2018. – 210 с.
8. Недельку М. Цифровой разрыв: иммигранты и интеграция ИКТ в Канаде // Журнал международной миграции и интеграции. – 2017. – Том 18, № 1. – С. 197

РАЗВИТИЕ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А.С. Горлова*

МБДОУ «Детский сад №34 «Колокольчик»

г.Лесосибирск, Россия

В статье представлен опыт работы по развитию межполушарного взаимодействия у детей младшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: межполушарное взаимодействие, межполушарные связи, кинезиологические упражнения.

The article presents the experience of developing interhemispheric interaction in young preschool children.

Keywords: interhemispheric interaction, interhemispheric connections, kinesiological exercises.

Дошкольное учреждение призвано создать условия для интеллектуального, творческого, эмоционального, физического развития ребенка. Особенно актуально звучит задача по социализации ребенка, развитию у него потребностей в творчестве, формировании любознательности, мотивации в достижении успеха. В условиях модернизации дошкольного образования воспитание творческих и интеллектуальных способностей стало одним из главных направлений в моей работе с детьми.

Нейропсихологи утверждают, что от развития межполушарных связей во многом зависит успеваемость ребенка в школе и успешность в жизни в целом. Слабое взаимодействие левого и правого полушария – одна из главных причин трудностей в освоении письма и чтения в школе. Современные методики воспитания и обучения сильно шагнули вперед. Они позволяют развивать мозг, формировать межполушарные связи, в результате чего дети показывают прекрасные результаты в освоении образовательных программ любой сложности. Работать по старинке уже неоправданно.

Мозг человека состоит из двух полушарий, и каждое из них выполняют свои особые функции. Левое - отвечает за речь, логику, анализ, математические способности. Правое – за восприятие информации на слух, планирование, креативность, образное мышление. Для слаженной работы мозга необходимо взаимодействие полушарий. Межполушарные связи определяют: качество восприятия и обработки информации; эмоциональную стабильность; координацию и баланс. Таким образом, они напрямую влияют на обучаемость человека, его достижения и успехи во всех видах деятельности. Если полушария взаимодействуют друг с другом слабо, ведущее берет основную нагрузку на себя, а другое блокируется. В результате у ребенка возникают проблемы с ориентацией в пространстве, координацией пишущей руки со

* © Горлова А.С., 2025

слуховым и зрительным восприятием, адекватным эмоциональным реагированием. Он становится мнительным и с трудом учится чему-то новому.

Межполушарные связи формируются вплоть до 12–15 лет. Развитие происходит постепенно, в несколько этапов. Но особое значение ученые придают возрастному периоду от 3 до 8 лет. Именно в этом возрасте закладывается интеллектуальная основа – зрительное, слуховое, кинетическое, зрительно-моторное, слухомоторное восприятие, смысловозначение звуков и многое другое. Родители могут распознать слабость развития межполушарных связей по характерным признакам: ребенку сложно писать под диктовку и переписывать текст; он с трудом описывает ситуацию по картинке; не может адекватно оценивать эмоции других людей; пишет буквы в зеркальном отражении; часто говорит сбивчиво и нечетко, нарушения речи возникают произвольно; испытывает сложности в общении со сверстниками, больше общается с младшими детьми или взрослыми; затрудняется в понимании пословиц, поговорок, юмора; у ребенка может меняться ведущая рука. В младенчестве на нарушение может указывать пропуск этапа ползания, долгое раздумывание перед совершением определенных действий. После 7 лет детям со слабо развитыми межполушарными связями сложно ставить цели и достигать их, планировать и контролировать свою деятельность.

Проверить ребенка на развитость межполушарных связей можно при помощи небольшого теста: попросите его завести одну руку за спину. Возьмите кисточку и прикоснитесь к фаланге любого пальца (1 или 3), кроме большого. Большим пальцем другой руки ребенок должен показать, к какому месту на коже было прикосновение. Сделайте 10 попыток и оцените результат. Если ошибок больше 3, межполушарные связи развиты недостаточно.

Слабое развитие межполушарных связей может быть обусловлено различными неврологическими расстройствами (СДВГ и другими), патологиями мозолистого тела. Мозолистое тело – система нервных волокон, соединяющая полушария. Иногда причиной нарушения являются особенности анатомического строения головного мозга. Но чаще слабость межполушарных связей вызвана отсутствием в жизни ребенка игр и занятий по возрасту. Окружающая среда должна быть развивающей с самого младенчества.

Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействуются оба полушария мозга. Например, рисование обеими руками одновременно, выполнение зеркальных движений, упражнения на координацию, ловкость движений и ориентацию в пространстве. Улучшают взаимодействие полушарий: пальчиковая гимнастика; логоритмика; дидактические игры и задания; кинезиологические упражнения; артикуляционная и дыхательная гимнастика; самомассаж; творческие занятия под классическую музыку. От развитости межполушарных связей у детей зависит обучаемость, скорость и легкость овладения новыми навыками. Чем более они развиты, тем легче ребенку осваивать чтение, письмо, достигать успехов в спорте и даже строить межличностные отношения.

Проанализировав опыт ученых и педагогов, я предположила, что с помощью специальных игр и упражнений можно выявить скрытые способности ребенка младшего дошкольного возраста и расширить границы возможностей, гармонизировать работу его мозга.

Таким образом, целью моей работы является определение эффективности применения в образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста приемов улучшающих межполушарное взаимодействие для развития познавательных процессов.

Перед собой я поставила следующие задачи:

1. Реализовать использование приемов для гармонизации межполушарного взаимодействия в образовательной деятельности.
2. Определить динамику развития процессов у детей группы.
3. Сделать вывод об эффективности применения специальных упражнений при реализации образовательной программы и их влиянии на развитие познавательных процессов у детей 2 младшей группы.

В работе использовала следующие методы и приемы организации деятельности детей:

- Игры и упражнения на развитие тонкой моторики кистей рук, координации движений, пространственной ориентации.
- Игры и упражнения на развитие различных видов восприятия, внимания, памяти.
- Игры и упражнения, формирующие мыслительные операции.
- Кинезиологические упражнения.
- Зеркальное рисование.

Основная форма моей работы была включение приемов в программное содержание образовательной деятельности. Для повышения эффективности мыслительной работы детей игры и приемы для развития межполушарного взаимодействия я включаю в образовательную деятельность по познавательному развитию, развитию речи, ознакомлению с окружающим миром. Кинезиологические упражнения применяются ежедневно во время физкультминуток, утренней гимнастики. Занятия проходят по подгруппам.

Основа развития межполушарных связей – кинезиологические упражнения. Кинезиология – это наука о развитии умственных способностей и поддержании физического здоровья через двигательные упражнения. Я начала заниматься кинезиологией с прошлого года с детьми своей группы, на тот момент это была ясельная группа возраст 2-3 года. Почему меня это заинтересовало. Прочитала интересную статью в интернете и решила изучить и попробовать некоторые игры со своими детьми. В группе было много неговорящих и плохо говорящих детей. Я решила проверить, поможет ли данная методика, игры и упражнения из этой области ускорить процесс овладения речью.

Во-первых, данные игры и упражнения очень нравятся детям. Мы начинали с трех различных игр.

- 1) Разложи фасолинки.

2) Кулачок – ладошка.

3) Проведи пальчиком по линии.

По завершении первого года занятий, могу сделать вывод: данные упражнения положительно влияют на становление речи. Сейчас в моей практике добавилось много других игр и упражнений. Это уже не только игры за столом (рисуем на крупе, цветные пальчики, усложненная ладонь-кулак), но и игры в пространстве (ладонь-кулак на стене, следы-поворотики на полу, донеси яичко). Этими упражнениями не надо заставлять заниматься, тут дети сами с удовольствием стараются, даже и без моего участия.

В процессе работы я разработала следующие методические рекомендации по использованию кинезиологических упражнений с детьми дошкольного возраста.

Условия успешного выполнения кинезиологических упражнений:

1. Основным условием является точное выполнение движений и приёмов, педагог обязан сначала сам освоить все упражнения, а затем уже обучать детей.

2. Работа проводится как левой и правой рук поочередно, так и согласованная работа обеих рук одновременно.

3. Занятия должны проводиться в спокойной, доброжелательной обстановке. Занятия, проходящие в ситуации стресса, не имеют интегрированного воздействия.

4. Если упражнения используются во время проведения развивающих занятий, то необходимо учитывать следующее: выполнение стандартных учебных действий может прерываться кинезиологическим комплексом, тогда как творческую деятельность прерывать нецелесообразно;

когда предстоит интенсивная умственная нагрузка, требующая раскрытия интеллектуального потенциала и элементов творчества, рекомендуется применять комплекс перед началом работы.

5. Продолжительность занятий зависит от возраста и может составлять от 5-10 до 20-35 минут в день.

6. Заниматься необходимо ежедневно.

Оценивая результаты проделанной работы, можно отметить, что предлагаемые игры и упражнения подтвердили свою эффективность на практике. Движения детей уже носят произвольный и направляющий характер. Они самостоятельно различают виды движений, умеют выделять их отдельные элементы. У многих проявляется интерес к результатам выполнения задания. Активизируется познавательная активность, стремление действовать. Дети проявляют инициативу в выборе упражнений, игр, пособий, а также повышенную эмоциональность в процессе занятий.

Таким образом, применение приемов улучшения межполушарного взаимодействия в системе занятий оказало положительное влияние на уровень развития интеллекта у детей. Дети, применяющие эти упражнения, стали смысленнее и любознательнее. Для более эффективного результата благоприятным может стать продуктивное взаимодействие специалистов: музыкального руководителя, инструктора по физической культуре,

воспитателей, которые в течение дня на своих занятиях и в свободной деятельности могут использовать предложенные методы и приемы.

Список литературы:

1. Агафонова А. И. Учимся думать. - С-П: «МиМ – Эспресс», 1996
2. Виноградова А. Л., Константинова И.С., Цыганок А.А. Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий. – М.: Издательство: Теревинф, 2006.
3. Кольцова М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. - М., 1973.
4. Кольцова М.М., Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. - С-П.: издательство «Сага», 2002.
5. Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. - М, 2002.
6. Шанина Т.Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие. М., 1999.
7. Ахмадуллин Ш. Т. Рисование двумя руками. Тренировка интеллекта Вашего ребенка. – URL: <http://shamil-ahmadullin.ru/metodiki-effektivnogo-obucheniya/risovanie-dvumya-rukami-razvitie-intellekta-vashego-rebenka>

УДК 377.38

**ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«НАВИГАТОР ПО ГОРОДУ ПРОФЕССИЙ»**

М.В. Дорогова, И.В. Зверева*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – Детский сад №54 «Золушка» г. Лесосибирск»
г. Лесосибирск, Россия*

В статье представлен практический опыт педагогов по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста, авторами предложены пути для расширения представлений детей старшего дошкольного возраста о спектре профессий в различных профессиональных областях.

Ключевые слова: ранняя профориентация, спектр профессий, профессиональные области, дошкольный возраст.

The article presents the practical experience of teachers in early career guidance of senior preschool children, the authors suggest ways to expand the senior preschool children's ideas about the spectrum of professions in various professional fields.

Keywords: early career guidance, the spectrum of professions, professional fields, preschool age.

Профориентация – это методическое руководство, предоставляемое людям, призванное помочь им приобрести знания, информацию, навыки и опыт, необходимые для определения вариантов карьеры и принятия

* © Дорогова М.В., Зверева И.В., 2025

единственно верного решения. Это решение в конечном итоге способствует социальному, финансовому и эмоциональному благополучию человека.

Целевым контингентом профориентационной работы, согласно концепции сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования, являются обучающиеся на всех ступенях образования, начиная с дошкольной ступени образования и заканчивая дополнительным профессиональным образованием. Актуальность работы по профессиональной ориентации обозначена и во ФГОС дошкольного образования. Один из аспектов образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду.

Ранняя профориентация являлась предметом исследований многих учёных. В вопросе ознакомления дошкольников с профессиями взрослых существуют различные подходы. С.А. Козлова и А.Ш. Шахманова предлагают знакомить детей с тружениками, с их отношением к труду, формировать представления о том, что профессии появились в ответ на потребности людей (нужно довести груз, приготовить обед). М.В. Крулехт и В.И. Логинова делают упор на формирование представлений о содержании труда, о продуктах деятельности людей различных профессий, на воспитание уважения к труду. Педагоги, Н.Е. Веракса и Т.С. Комарова, рекомендуют знакомить детей с видами труда, наиболее распространенными в конкретной местности.

Для детей дошкольного возраста актуальна ранняя профориентация, которая не ставит своей целью определение будущей специальности воспитанника. Её задача – познакомить дошкольников с многообразием трудовой деятельности, развить уважение к людям труда, сформировать интерес к разным ремёслам и помочь воспитанникам осознать значимость труда в жизни человека и общества. В соответствии с требованиями ФГОС ДО у детей дошкольного возраста необходимо формировать правильное представление о трудовой деятельности взрослых, прививать интерес и уважение, развивать положительное отношение к труду.

Педагоги нашего детского сада отмечают, что у большинства детей старшего дошкольного возраста сформированы предпочтения к определённым видам профессий, что проявляется выбором ролей в сюжетно-ролевых играх. Однако, знания детей о представителях профессий в различных профессиональных областях ограничиваются одной-двумя основными профессиями. Например, в профессиях медицинской сферы воспитанники называют профессию доктор, в сфере автотранспорта – водитель и т.д. А так же знания детей о профессиях родителей и близких родственников ограничены.

В связи с чем, возникает необходимость познакомить детей с различными видами труда и группами профессий. Под группами профессий мы понимаем спектр профессий в одной профессиональной области. Например, в профессиональной области «медицина» в спектре профессий

рассматривается не только доктор, а и медицинская сестра, санитар, лаборант, ветеринар.

Расширение представлений о спектре профессий в одной профессиональной области необходимо для удовлетворения интересов и склонностей каждого ребёнка в данной профессиональной области, в том числе учитывая возможности детей с ОВЗ.

Цель практики: создание условий, способствующих расширению представлений детей старшего дошкольного возраста о спектре профессий в различных профессиональных областях посредством реализации мероприятий практики.

Для конкретизации поставленной цели определены следующие **задачи:**

- расширять представления детей о спектре профессий в профессиональных областях с учетом склонностей и индивидуальных особенностей детей;
- формировать устойчивый интерес к профессиям ближайшего окружения;
- разработать схему анализа профессии;
- создать «Навигатор» по городу профессий;
- воспитывать ценностное отношение к значимости каждой профессии.

Механизм реализации практики состоит из следующих этапов:

1.ЭТАП (подготовительный) включает в себя:

- представление проекта практики родителям и педагогам детей, участвующих в предстоящей практике;
- анкетирование родителей, первичный мониторинг детей участвующих в практике;
- создание нормативной базы реализации практики;
- разработка проекта практики;
- создание РППС.

2.ЭТАП (основной) представлен алгоритмом мероприятий (мероприятия 2-го этапа циклично повторяются с каждой новой профессиональной областью):

1. Выбор профессиональной области (по результатам анкетирования);
2. Выявление интересов детей в данной профессиональной области методом «Трёх вопросов» и определения представителей профессий в ближайшем окружении детей.

3. Привлечение представителя профессии к мероприятиям практики: создание видео-ролика с демонстрацией рабочего места и ответами на вопросы детей (из метода «Трёх вопросов»).

4. Мероприятие в детском саду с представителем профессии (презентация профессии, виртуальная экскурсия, демонстрация спецодежды, профессиональных инструментов). Организация имитации трудовых действий совместно с детьми. Работа с азбукой профессий, Кубиками Блума, схемами для составления рассказа о профессии.

5. «Навигатор по городу профессий»:

- создание страниц «навигатора» спектра профессий профессиональной области;
- проигрывание «Навигатора» для закрепления полученных знаний.

3.ЭТАП (заключительный):

- повторный мониторинг детей участвующих в практике;
- распространение опыта на разных уровнях.

Исходя из проблематики и задач, практика направлена на достижение следующих результатов:

- дети понимают значимость каждой профессии в профессиональной области;
- дети познакомились со спектром профессий в профессиональных областях;
- дети интересуются профессиями ближайшего окружения;
- дети используют полученные профессиональные навыки в сюжетно-ролевых играх;
- дети принимают на себя профессиональные роли из спектра профессиональных областей, изученных в практике;
- дети имеют представление о профессиональной деятельности родителей;
- дети имеют представление о профессиональной деятельности рассмотренных в практике профессиональных областей;
- дети имеют представление о местах работы представителей рассмотренных профессий в нашем городе;
- дети имеют представление о том, какое профессиональное образование можно получить в нашем городе;
- разработана схема анализа профессии;
- создан «Навигатор» по городу профессий.

Наш детский сад ставит перед собой цели гораздо выше: воспитать активных и самостоятельных детей, готовых к реалиям взрослой жизни. Мы создаем условия для обогащённого развития ребенка, обеспечивающие единый процесс социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей. Детская профориентация – это и есть неотъемлемая часть общекультурной среды, формирующая целостный жизненный опыт ребенка в социуме. Целью ранней профориентации является приобщение детей дошкольного возраста к социальным и культурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Главная задача педагогов – не готовить детей определенной профессии, решая за них кем им быть, а познакомить со всем разнообразием профессии и возможностей.

Список литературы:

1. Захаров Н.Н. Профессиональная ориентация дошкольников М.: Просвещение 2009.
2. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. – Балашов: Издательство «Николаев», 2014.
3. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях – М.: Сфера, 2015.

4. Савина И.В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДООУ. 2012.№ 2.

УДК 316.614

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ДЕТСКОГО САДА КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКА

Т.Н. Завертайлова *

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад №54 «Золушка» города Лесосибирска»
г. Лесосибирск, Россия*

В статье описан опыт работы над проектом «Всё, что не известно – очень интересно». Этот проект позволил создать для детей развивающую предметно – пространственную среду вне групповых помещений, игровые площадки. Такая организация среды способствует социально – личностному развитию, самостоятельности и инициативы у дошкольников.

Ключевые слова: развивающая предметно – пространственная среда, игровые площадки, социализация, самостоятельность, инициатива.

In the article is described the experience of working on the project «Everything that is unknown is very interesting». This project allowed to create for children a developing subject-spatial environment outside of group rooms, game areas. Such organization of the environment contributes to socio-personal development, independence and initiative in preschoolers.

Одним из основных педагогических условий для социализации детей выступает организация образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении, которая обеспечивает атмосферу эмоционального комфорта, помогает формированию личности, обеспечивает возможность общения в различных видах деятельности. В детском саду ребенку необходимо себя чувствовать любимым и неповторимым. Важным средством для этого является среда, в которой проходит воспитательно – образовательный процесс.

Образовательная среда - это система условий, обеспечивающая всю полноту развития личности ребёнка. Все дети, как известно, разные, и каждый воспитанник имеет право на собственный путь развития. Поэтому и возникла идея в нашем детском саду разработать проект «Все, что неизвестно – очень интересно»

Цель проекта создание образовательной среды, обеспечивающей индивидуализацию образовательного процесса и социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста.

Задачи

- модернизировать пространство детского сада через создание развивающей среды и организацию игровых площадок;
- развивать коммуникативные навыки, формирующие у дошкольников способности ориентироваться в ситуациях общения;
- создать образовательную среду, развивающую инициативность, творческие способности, самостоятельность и ответственность, умение

* © Завертайлова Т.Н., 2025

применять и выполнять задачи, проявлять творчество, изобретательность и фантазию;

- формировать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий дошкольников;
- способствовать овладению педагогами новых образовательных технологий, формирующих в детях инициативность, самостоятельность и уверенность воспитанников в себе.

Проект направлен на повышение показателей речевого, социального и познавательного развития дошкольников, а также на развитие детской самостоятельности, инициативы и индивидуализацию образовательного процесса. Данные направления отражены на специально организованных игровых площадках:

- игровая площадка «Познайка» - познавательное направление;
- игровая площадка «Страна детства» коммуникативное (речевое) направление;
- игровая площадка «Пиксельград» - конструктивно-модельное направление;
- игровая площадка «Гений плюс» - интеллектуальное направление.

Площадка «Познайка». Площадка предназначена для развития познавательного интереса детей с помощью проведения опытов, экспериментов, наблюдений, знакомства с коллекциями природного материала и т.д. Главная задача площадки научить детей задавать вопросы, самостоятельно искать и находить ответы, выдвигать гипотезы, делать выводы, обобщать.

Площадка «Страна друзей». Работа площадки направлена на развитие игровой деятельности детей, которая происходит с целью освоения различных социальных ролей. Через игру, дети вовлечены в творческую деятельность, это стимулирует их активность. В игре дети получают навыки общения на равных “ребенок – ребенок” или “ребенок – группа детей”, «ребенок-взрослый». Посредством игры у детей развивается связная речь.

Площадка «Пиксельград», наполнена строительным материалом: мягкими модулями, пустыми коробками разных размеров, бутылки, различные виды конструктора и т.д. Работа на этой площадке направлена на получение определенного продукта. В конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста развиваются техническое творчество. Дошкольники самостоятельно или в группе выполняют постройку по своему замыслу.

Площадка «Гений – плюс». Здесь ребята играют с такими игровыми пособиями: «Палочки «Кюзенера», блоки «Дьенеша», «Танаграм» и т.д. Использование таких развивающих игр ведет к ускорению познания окружающего мира, а значит и интеллектуального развития, а также к устранению проблем, имеющихся в умственном, психическом, речевом развитии. Ребенок, увлеченный привлекательным замыслом новой игры, как бы не замечает того, что он учится, хотя при этом сталкивается с затруднениями.

Предметно пространственная среда на игровых площадках меняется, обновляется соответственно заданной темой месяца. Занятие проходит один раз в неделю. За каждой площадкой закреплена творческая группа в составе четырех человек, они составляют конспект игрового занятия и проводят с детьми по очереди.

Образовательная деятельность на игровых площадках проходит в форме интерактивного часа. Данную форму мы понимаем, как образовательный процесс организованный таким образом, чтобы все воспитанники были вовлечены в процесс познания.

Проект «Все, что неизвестно – очень интересно!» рассчитан на два года и включает в себя несколько этапов:

1 этап – «Знакомство с игровыми площадками» (октябрь-декабрь)

В течение этого времени дети посещали игровые площадки: постепенно запоминали их место расположение, эмблемы, названия. То, чем можно заняться на площадке. Посещение площадок происходило по возрастным группам. Каждая группа в течение месяца посещала все четыре площадки.

2 этап - «Возможность выбора» (январь-март)

Выбор площадок осуществляется при помощи доски выбора. Дети каждой группы имеют свои значки на магнитах, с помощью которых они делают свой выбор. После выбора самостоятельно расходятся по игровым площадкам. Воспитателя выполняют роль наблюдателей. На данном этапе дети оказываются на площадках в новом для них детском коллективе. Начинается процесс общения в непривычных для детей ситуациях, таким образом, происходит важный этап взросления – социализация дошкольника. Но при этом существует правило в следующий раз, дошкольники выбирают ту площадку, на которой еще не были.

3 этап – «Возможность проявить себя» (апрель-май)

Здесь дошкольники выбирают осознанно игровую площадку, проявляя свою индивидуальность, выбирают то, что больше им нравится и самостоятельно расходятся по местам. Появляется возможность показать личностные, лидерские качества. Для этого воспитанникам создаются условия для проведения детских мастер-классов, проведения игр, выставок коллекций и др., демонстрации опытов.

4 этап – «Подводим итоги проделанной работы» (май - сентябрь)

На этом этапе происходит анализ реализации проекта. В результате чего будет сделан вывод о том: что получилось, что пошло не по плану, о промежуточных результатах проекта.

Выделили следующие положительные результаты:

1. Дети с удовольствием посещают игровые площадки, испытывают радость, эмоционально положительное отношение к ним;
2. Многообразие тем на игровых площадках расширяет кругозор детей, формирует у дошкольников элементарные представления о целостной картине мира; развивает познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию явлений окружающего мира.

3. Развивается личностный потенциал каждого ребенка, инициатива самостоятельность.
4. Ребенок умеет делать выбор, развивает свои способности, приобретает опыт самореализации, саморегуляции, а так же опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.
5. Дошкольники с нормой развития относятся толерантно к сверстникам с особенностями в развитии, что формирует их нравственные качества, принятые в современном обществе.
6. Команда педагогов овладела новыми приемами образовательных технологий, формирующих в детях инициативу и самостоятельность.

Таким образом, проект «Всё, что неизвестно очень интересно» помог организовать в детском саду развивающую предметно - пространственную среду, которая имеет большое значение в подготовке детей к школе и является основой для формирования навыков социализации и личностного развития дошкольников на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками. В каждой группе оборудованы центры активности, а размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям заниматься любимым делом, и объединяться небольшими подгруппами по общим интересам и свободно экспериментировать с материалом, открывать для себя новое.

Список литературы:

1. Гришаева Н.П. «Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие». - Москва: Вента-Граф, 2016. – 184с.
2. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО. (Работаем по ФГОС дошкольного образования) – Москва: Просвещение, 2015 – 173с.
3. Маралов В.Г., статья «Детская инициативность: особенности проявлений, виды, пути формирования». Журнал «Детский сад: Теория и практика №6 2016 г., стр 7
4. Изображения и иллюстрации к оформлению методических рекомендаций [Электронный ресурс]. - URL: <https://yandex.ru/images/>
5. Белая Л.Н., Гришаева Н.П., Брынцева Е.Н. Технология эффективной социализации детей 3-7 лет. Система реализации, формы, сценарии. ФГОС.// Вентана-Граф,2017.-320с.

СОТРУДНИЧЕСТВО И ОБЩЕНИЕ: КЛЮЧЕВЫЕ МОМЕНТЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А.А. Евдокимова*

МАДОУ №43 «Журавушка»

г. Лесосбирска, Россия

В данной статье представлен практический опыт работы с дошкольниками, где исследовано, как сотрудничество и общение играют решающую роль в их социализации **через** театральную деятельность. Представлены конкретные примеры, которые показывают, как через совместное творчество, диалогические игры и распределение ролей дети учатся эффективно взаимодействовать, строить отношения и развивать важные коммуникативные навыки.

Ключевые слова: театр, социализация, общение, роли.

This article presents practical experience in working with preschoolers, where it is explored how cooperation and communication play a crucial role in their socialization through theatrical activities. It provides specific examples that demonstrate how children learn to interact effectively, build relationships, and develop important communication skills through collaborative creativity, dialogical games, and role distribution.

Key words: theater, socialization, communication, roles

Театральная деятельность – это не просто увлекательное занятие для детей, но и мощный инструмент для их всестороннего развития. Особое значение она приобретает в дошкольном возрасте, когда закладываются основы личности, формируются социальные навыки и умение взаимодействовать с окружающим миром. В этом контексте, сотрудничество и общение становятся краеугольными камнями успешной социализации дошкольников через театр.

Почему театр так важен для социализации?

Театр по своей природе является коллективным видом искусства. Он требует от каждого участника не только проявления индивидуальных талантов, но и умения работать в команде, слушать и слышать других, договариваться и идти на компромисс. Эти навыки, отточенные в игровой форме, становятся фундаментом для успешной адаптации ребёнка в обществе. Театральная деятельность предоставляет уникальные возможности для развития детей через совместную работу. Вот основные моменты, которые делают сотрудничество в театре особенно ценным.

✓ Совместное творчество и создание персонажей: когда дети вместе придумывают героя – его характер, речь и движения – они учатся делиться идеями, уважать чужие предложения и находить компромиссы. Этот процесс развивает их эмпатию и способность понимать разные точки зрения.

✓ Распределение ролей и ответственности: в каждой театральной постановке каждый ребёнок получает свою роль и свою часть работы. Это учит их ответственности, осознанию своей значимости в общем деле и умению

* © Евдокимова А.А., 2025

работать на общий результат. Важно помнить, что даже самая маленькая роль вносит вклад в целостность спектакля.

✓ Взаимопомощь и поддержка: на репетициях и во время выступлений дети неизбежно сталкиваются с трудностями. Умение поддержать товарища, помочь вспомнить реплику или исправить ошибку – это проявление заботы и командного духа. Такая взаимовыручка укрепляет дружеские связи и формирует чувство принадлежности к коллективу.

✓ Синхронизация действий и взаимодействие: театральная постановка требует чёткой координации усилий всех участников. Дети учатся внимательно следить за партнёрами, реагировать на их реплики и движения, работать в едином ритме. Это развивает их внимание, координацию и способность действовать слаженно.

✓ Принятие правил и условностей: театр – это мир условности, где действуют свои правила. Дети учатся принимать эти правила, следовать им и уважать их. Это важный шаг в формировании дисциплины и самоконтроля.

Театральная деятельность играет ключевую роль в развитии коммуникативных навыков у детей, охватывая как вербальные, так и невербальные аспекты общения. Она способствует развитию чёткой и выразительной речи, умению активно слушать и понимать собеседника, а также мастерскому владению языком тела для передачи эмоций. Театр создаёт безопасную среду для исследования и выражения эмоций, развивая эмоциональную грамотность и эмпатию. Важным элементом является умение слушать и слышать партнёра, что способствует построению конструктивного диалога. Выступления на сцене помогают детям преодолеть стеснительность, повысить уверенность в себе и развить навыки конструктивной критики, что в целом формирует гармоничную и уверенную в себе личность.

Как театральная деятельность способствует социализации?

Играя разные роли, дети учатся ставить себя на место другого человека, понимать его мотивы и чувства, возникает развитие эмпатии. В театре встречаются разные персонажи с разными характерами и взглядами. Дети учатся принимать и уважать эти различия. Совместная работа над спектаклем, общие переживания и успехи сплачивают детей, формируя крепкие дружеские отношения. Театр – это постоянный процесс общения, как вербального, так и невербального. Дети учатся выражать свои мысли, слушать других, договариваться и находить общий язык. Выступление перед публикой требует контроля над эмоциями, умения сосредоточиться и справиться с волнением. Это способствует развитию самоконтроля и дисциплины. В процессе работы над постановкой могут проявиться лидерские задатки у некоторых детей. Они учатся брать на себя ответственность, организовывать других и вести за собой. Театр учит детей осознавать себя частью команды, где успех зависит от усилий каждого. Это способствует развитию чувства принадлежности и ответственности перед группой. Театральная деятельность стимулирует креативность, побуждая детей придумывать новые идеи, находить нестандартные решения и воплощать их в жизнь. Это, в свою очередь,

обогащает их внутренний мир и делает общение более интересным и содержательным.

Ниже приведены примеры заданий для развития сотрудничества и общения в театральной деятельности.

«Живая скульптура». Разделить детей на группы. Каждая группа должна создать «живую скульптуру», изображающую определённую эмоцию (радость, грусть, злость, удивление). Другие группы должны угадать, какую эмоцию изображает скульптура. Это упражнение развивает невербальную коммуникацию и умение понимать эмоции.

«Импровизация». Предложить детям сыграть небольшую сценку на заданную тему (например, «Встреча в лесу», «Поход в магазин»). Дети должны импровизировать, придумывая диалоги и действия на ходу. Это упражнение развивает коммуникативные навыки, творческое мышление и умение быстро реагировать на ситуацию.

«Ролевая игра». Раздать детям карточки с описанием различных ролей (например, «Врач», «Учитель», «Пожарный»). Дети должны сыграть сценку, в которой эти персонажи взаимодействуют друг с другом. Это упражнение помогает детям освоить различные социальные роли и развить навыки общения в разных ситуациях.

«Интервью с персонажем». После прочтения сказки или рассказа, предложить детям выбрать себе персонажа и взять у него «интервью». Другие дети задают вопросы, а «персонаж» отвечает, стараясь сохранить характер и манеру речи своего героя. Это упражнение развивает эмпатию, умение понимать мотивы персонажа и выразить свои мысли от его имени.

«Совместное сочинение сказки». Начните сказку, а затем предложите каждому ребёнку добавить по одному предложению, продолжая сюжет. Важно, чтобы дети слушали друг друга и старались согласовывать свои идеи. Это упражнение развивает навыки сотрудничества, творческое мышление и умение работать в команде.

«Зеркало». Разделить детей на пары. Один ребёнок – «зеркало», другой – «человек». «Человек» выполняет различные движения, а «зеркало» старается точно их повторить. Затем дети меняются ролями. Это упражнение развивает внимание, координацию движений и умение понимать невербальные сигналы.

«Подарок для друга». Предложить детям придумать и изобразить сценку, в которой они дарят друг другу подарки. Важно, чтобы дети не только придумали подарок, но и объяснили, почему они выбрали именно его. Это упражнение развивает эмпатию, умение выражать свои чувства и заботу о других.

«Театр теней». Создайте театр теней и предложите детям придумать и показать небольшую историю с помощью силуэтов. Это упражнение развивает воображение, творческое мышление и умение работать в команде.

«Кукольный театр». Сделайте кукол вместе с детьми и предложите им разыграть небольшую сценку. Это упражнение развивает мелкую моторику, воображение и коммуникативные навыки.

Практические рекомендации для педагогов и родителей:

1. Создавайте атмосферу доверия и поддержки: дети должны чувствовать себя безопасно, чтобы свободно выражать свои мысли и эмоции.

2. Поощряйте инициативу и самостоятельность: давайте детям возможность самим придумывать, предлагать идеи и принимать решения.

3. Уделяйте внимание каждому ребенку: поддерживайте тех, кто стесняется, и помогайте им раскрыться.

4. Используйте разнообразные формы театральной деятельности: это могут быть кукольный театр, драматизация сказок, импровизации, этюды.

5. Обсуждайте с детьми их роли и переживания: помогайте им анализировать свои действия и эмоции, а также эмоции других персонажей.

6. Не бойтесь ошибок: ошибки – это часть процесса обучения. Важно научить детей извлекать из них уроки.

7. Вовлекайте родителей: родители могут стать активными участниками театральной жизни ребёнка, поддерживая его и участвуя в постановках.

Таким образом, театральная деятельность является бесценным ресурсом для социализации дошкольников. Через игру, сотрудничество и общение дети учатся понимать себя и других, строить гармоничные отношения, развивать свои творческие способности и уверенность в себе. Инвестируя время и усилия в театральное развитие детей, мы закладываем прочный фундамент для их успешной адаптации и счастливой жизни в обществе. Сотрудничество и общение, отточенные на сцене, становятся не просто навыками, а неотъемлемой частью их личности, помогая им строить крепкие связи и находить своё место в мире.

Список литературы:

1. Алябьева Е.А. Театрализованные игры в дошкольном образовательном учреждении / Е.А. Алябьева. – М.: Сфера, 2003. – 128 с.

2. Григорьева Е.Е. Театральная деятельность в детском саду / Е.Е. Григорьева. – М.: Просвещение, 2004. – 128 с.

3. Сорокина Н.Ф. Театрализованные игры в детском саду / Н.Ф. Сорокина. – М.: Просвещение, 2000. – 128 с.

4. Эльконин Д.Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин. – М.: Академия, 2007. – 384 с.

УДК 373.3

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В КОНТЕКСТЕ ПРОГРАММЫ «ОРЛЯТА РОССИИ» ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Е.И. Желанникова, Н.И. Кленцова*
МБОУ «Лицей» г. Лесосибирск, Россия

В статье рассматриваются вопросы трудового воспитания и развития социальной активности обучающихся начальной школы через реализацию программы внеурочной

* © Желанникова Е.И., Кленцова Н.И., 2025

деятельности «Орлята России». На примере трека «Орленок – мастер» делимся опытом педагогов начальных классов.

Ключевые слова: программа, трудовое воспитание, социальная активность, трек, родители, мастер.

The article discusses the issues of labor education and the development of social activity among primary school students through the implementation of the "Eaglets of Russia" extracurricular activity program. Using the «Eaglet – Master» track as an example, we share the experience of primary school teachers.

Keywords: program, labor education, social activity, track, parents, master.

Роль труда в жизни человека очень велика. От успешности в трудовой деятельности зависит благополучие, самоуважение, социальная значимость в обществе.

Начальная школа является первой ступенькой для формирования базы социального воспитания. Понятие «социальная активность» рассматривается в педагогической науке как выражение личностных способностей человека; как отношение личности к окружающей реальности и включенности её в трудовые отношения. Наличие у младшего школьника потребности в общении и признании является фактором развития социальной активности.

В настоящее время в образовании в России происходит много изменений: меняются образовательные стандарты, вводятся новые программы. Особое внимание уделяется всестороннему воспитанию школьников.

Одним из новшеств стало введение проекта «Орлята России» в школах. «Орлята России» – это крупный всероссийский проект для учеников младших классов по воспитанию активных граждан нашей Родины. Об уникальности этой программы Александр Джеус, директор Всероссийского детского центра «Орленок», сказал, что программа «Орлята России» направлена на развитие социальной активности младших школьников. Цель программы – сформировать у детей социально-ценностные знания, отношения и опыт позитивного преобразования мира.

Содержание программы представлено семью треками: «Орленок – Эрудит», «Орленок – Доброволец», «Орленок – Мастер», «Орленок – Спортсмен», «Орленок – Хранитель исторической памяти», «Орленок – Эколог», «Орленок – Лидер». Особенность программы заключается в том, что в ней принимает участие весь класс вместе с классным руководителем, старшеклассниками-наставниками и родителями. Благодаря программе «Орлята России» учащиеся активно включаются в жизнь класса и школы.

Родители – активные участники программы «Орлята России». Они взаимодействуют с учителем в вопросах воспитания своего ребенка, принимают совместные решения, поддерживают и настраивают своего ребенка на активную деятельность в реализации треков.

От рождения главным воспитателем ребёнка является семья. Родители формируют у детей первые трудовые навыки, ответственное отношение к разным видам деятельности. К сожалению, современные родители и дети испытывают дефицит общения между собой. Во многих семьях отсутствует обмен ценностями между поколениями, нет эмоциональной поддержки.

Конечно, это связано с быстрым ритмом жизни, с проблемами материального обеспечения, с недостаточностью времени у родителей. Имея большой педагогический стаж, мы можем сравнить детей настоящего времени и тех, кто приходил в школу 20 лет назад. За время перестройки были утрачены многие нравственные ориентиры. Трудовое воспитание стало не обязательным. Когда-то дежурство по школе, уборка кабинетов было нормой. Сейчас довольно часто мы видим, как учитель сам моет доску, поднимает стулья в классе, чтобы не нарушать права ребёнка.

В 2023 году в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» вошли поправки о повышении роли трудового воспитания. К целям трудового воспитания в школе относится формирование у учеников трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам. Эти цели достигаем через реализацию трека «Орлёнок – Мастер» программы «Орлята – России». Трек «Орленок – мастер» проходит под девизом «Орлята России, творческий полет к вершинам мастерства зовет!»

В рамках этого трека особое внимание уделяем важным понятиям: мастер, профессия, профессиональные качества. Используем разнообразные формы КТД: совместное создание с родителями поделок к праздникам; подготовка афиш, костюмов к театрализованным постановкам и семейным классным вечерам; знакомство с работой мастеров различных профессий через экскурсии на предприятия города с участием родителей; представление родителями своих профессий на классных часах. Трек завершаем общим коллективно-творческим делом.

Во время прохождения трека школьники учатся бережно и уважительно относиться к труду других людей, получают навыки работы в команде детей и взрослых, учатся взаимодействию друг с другом без конфликтов и ссор. По окончании трека «Орлёнок Мастер» проводим рефлексию и подведение итогов.

Трудовое воспитание учащихся встраивается в структуру каждого трека программы «Орлята России». Орлята – мастера вместе с родителями в течение всего учебного года участвуют в практических делах.

В начале и конце учебного года мы открываем «Лечебницу Айболита для книг». Учащиеся приводят в порядок учебники и книги классной библиотеки. Дети начинают бережно относиться к школьному имуществу, уважать результаты своего труда.

Активно участвуем в семейных добровольческих (волонтерских) акциях: изготавливаем открытки и сувениры для одиноких людей ко Дню пожилого человека и другим праздникам; готовим своими руками «Подарок будущему первокласснику»; пишем письма поддержки и благодарности, собираем посылки участникам СВО. Безвозмездная деятельность, приносящая пользу обществу, позволяет детям почувствовать себя нужными.

В своей работе по трудовому воспитанию мы используем разнообразные совместные формы взаимодействия детей и родителей. На мастер–классах семьи делятся своими традициями. Вместе с детьми мамы и папы показывают,

как правильно ухаживать за рыбками, как украсить дом к празднику, как оформить подарок другу, как вместе приготовить семейный ужин и т.д. В классном уголке есть постоянно пополняемый раздел «Лучшие семейные традиции».

Считаем важным в трудовом воспитании связь между поколениями. В проекте «Бабушкин сундучок» принимают участие не только родители, но и старшее поколение. Бабушки и дедушки рассказывают истории о том, как они трудились. Финалом встреч становятся семейные представления общих изделий: торты, пирожные, поделки, вязаные игрушки и др.

Особое внимание мы уделяем профориентационной работе. Проводим беседы, театрализованные представления «Все профессии важны». Учащиеся знакомятся с современными и старинными профессиями, профессиями будущего. Ребята пишут сочинения, рисуют рисунки на тему «Кем я хочу стать». Стало традицией приглашать на встречи с детьми родителей, которые рассказывают о своих профессиях. Много интересного узнают дети о профессии пожарного и сотрудника МЧС; с большим вниманием слушают рассказ мамы-юриста о своей работе; повторяют, как беречь зубы, с папой-стоматологом. Студенты, старшие братья и сёстры, увлекательно знакомят со своими учебными заведениями. Такая форма работы даёт детям понимание важности учебного труда для получения профессии в будущем.

Одной из основных форм работы с родителями являются собрания. На собраниях-беседах, собраниях-практикумах, мы обсуждаем роль личного примера мам и пап по формированию трудовых навыков. Сами того не замечая, родители каждый день становятся примером для своих детей. Чтобы выполнить ежедневные дела по дому, необходимо большое чувство любви к близким, умение жертвовать своим временем и желаниями для других членов семьи, и просто умение делать всё быстро и качественно. А учат ли этому родители своих детей? Участвуя регулярно в родительских собраниях, каждый родитель самостоятельно находит ответ на этот вопрос.

На родительских консультациях мы обговариваем домашние обязанности ребёнка, которые он выполняет постоянно. Например, уход за своей обувью, одеждой, игрушками. В более старшем возрасте ребёнок уже может мыть за собой тарелку, ухаживать за домашними питомцами, поливать комнатные растения и т.д. Родителям советуем, что прежде, чем давать детям поручения, нужно объяснить им, что и как делать, зачем и какой результат должен быть получен. Необходимо помочь ребёнку ощутить пользу и радость от своих трудовых усилий.

В классных кабинетах нами создана «Территория успеха», где выставляются проектные работы, грамоты, благодарственные письма родителям, которые они получили за время работы. Рядом размещаем награды детей. Учащиеся смотрят на достижения родителей, гордятся и хотят быть похожими на своих пап и мам.

Таким образом, труд входит в жизнь наших учеников не однообразно, скучно и навязчиво, а интересно, радостно и увлекательно. Дети получают

удовлетворение от трудовой деятельности, радуются своим успехам. Положительные результаты в трудовом воспитании мы достигаем тогда, когда взаимодействуем с семьями учеников, соблюдаем единство требований и подходов.

Василий Александрович Сухомлинский писал: «В школе учат не только читать, писать и считать, но и думать, познавать окружающий мир, богатство науки. В школе учат жить. В школе учатся жить». В начальной школе через реализацию программы «Орлята России» закладывается основной фундамент процесса социального воспитания, осмысления ребенком себя в окружающем мире, выстраиваются системы коммуникации со сверстниками и взрослыми.

Список литературы:

1. Аверичев Ю.П. Нужна ли трудовая подготовка школьников?//Педагогика. . – 2009. – N 12. – С. 34–39.
2. Бушмин З. П. Единство семьи и школы в создании воспитательного пространства. // Начальная школа. – 2000. – N5. – С.88.
3. Джеус А.В. Социальное воспитание в рамках реализации Программы развития социальной активности учащихся начальной школы «Орлята России» / А.В. Джеус // Народное образование. – 2022. – № 1. – С.64-68.
4. Сабина О.С. Влияние проекта «Орлята России» на развитие социальной активности младших школьников [Электронный ресурс] / О.С. Сабина // Вестник науки и образования. – 2023. – №4(135). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanieproeka-orlyata-rossii-na-razvitie-sotsialnoy-aktivnosti-mladshih-shkolnikov>.
5. ФГОС Начальное общее образование [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/>

УДК 373.2

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОУ**

Е.С. Зырянова*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №53 «Радуга» города Лесосибирска»*

Автором раскрыто значение термина «социализация», определена роль родителей в процессе приобщения дошкольников к жизни в социуме, приведены примеры практического использования различных форм взаимодействия с семьями для социализации воспитанников.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, социализация, взаимодействие с родителями, семья.

The author reveals the meaning of the term "socialization," defines the role of parents in the process of introducing preschoolers to life in society, gives examples of the practical use of various forms of interaction with families for the socialization of pupils.

Key words: preschool children, socialization, interaction with parents, family.

* © Зырянова Е.С., 2025

Под социализацией дошкольников понимают процесс социально-культурного опыта, выраженный в усвоении культуры, ценностей, традиций общества, принятии социальных ролей и правил поведения, приобретении навыков социального взаимодействия. Данный опыт необходим детям дошкольного возраста для их включения в систему общественных отношений. Процесс социализации происходит путем общения и зависит от социальных взаимоотношений, предоставленных воспитанникам близкими людьми. [2]

Людей, с которыми дети непосредственно общаются, называют агентами социализации. К ним относят, в первую очередь, членов семьи. Именно они закладывают первичный социальный опыт и учат общаться. Сотрудники детского сада также организуют условия для успешного общения, развивая при этом многочисленные стороны жизни детей. Применять в практических ситуациях разные варианты поведения, выстраивать отношения со сверстниками, выбирать лучшие и наиболее привлекательные способы общения для себя детям помогает коллектив дошкольников, который они посещают. [1]

Для успешной социализации дошкольников необходимо организовать взаимодействие дошкольной организации с семьями, что обусловлено таким фактором, как достижение качества воспитательно-образовательного процесса, которое находится в прямой зависимости от уровня профессиональной компетентности и педагогической культуры родителей. Объединение усилий обеих сторон обеспечат оптимальную развивающую среду детям.

Также в условиях современного общества мы наблюдаем увеличивающееся количество внешних факторов, которые оказывают влияние на дошкольников. Значительная роль при формировании у маленьких личностей навыков социализации принадлежит семейному воспитанию.

Одним из приоритетных направлений дошкольного образования считается гармоничное развитие детей и их успешная социализация, то есть детский сад выполняет не только воспитательно-образовательную функцию, обеспечивая ребят знаниями, умениями и навыками, но и способствует формированию социальных компетенций, умению общаться и взаимодействовать с окружающими. Сотрудничая с семьей освоение перечисленных навыков в ежедневной деятельности происходит значительно легче. Приведенные факторы позволяют раскрыть актуальность взаимодействия с родителями в процессе социализации дошкольников, так как посредством семьи обеспечивается качественное образование, развитие, воспитание и социализация детей в обществе. Поэтому так необходимо сделать родителей союзниками, помощниками и активизировать их ресурсы для обеспечения социального благополучия детей и разрешения возникающих трудностей по данному направлению. Осознавая серьезность взаимодействия с родителями, мы понимаем, что на эффективность социализации влияет социально-воспитательный потенциал семьи. Поэтому необходимо повышать их педагогическую компетентность по вопросам социализации дошкольников, предоставлять помощь по усвоению ребятами социального опыта, выявлять лучшие традиции социального воспитания. В связи с этим, важно продумать

содержание работы, формы, методы взаимодействия с современными родителями, направленными на социализацию детей-дошкольников. [3]

В практической деятельности с родителями нами используются как традиционные, так и нетрадиционные формы взаимодействия. К традиционным формам в рамках развития социализации детей относят следующие:

- индивидуальные – консультации, рекомендации, беседы, посещение семьи;
- коллективные или массовые – общие и групповые родительские собрания;
- наглядно-информационные – стенды, уголки для родителей, папки-передвижки. [2]

Консультирование проводится с определенными родителями с целью информирования об успехах их ребенка или для оказания помощи в разрешении возникающих вопросов в процессе социализации.

В ходе беседы педагог и родитель обмениваются мнениями по какому-либо вопросу. Беседы могут возникать без предварительной подготовки и быть специально организованными. В этом случае воспитателем продумываются перечень вопросов, родителям сообщается тематика, по которой им нужно подготовить те вопросы, на которые они хотели бы получить ответы. Обычно беседы включают общие вопросы, факты, которые характеризуют степень и успешность социализации детей и подходящие рекомендации.

Посещение семьи педагогами ДООУ проводится с целью осмотра условий воспитания детей и, при необходимости, оказания адресной помощи в рамках социализации, при этом важно соблюдать определенные правила:

- выбрать удобный для всех день посещения и предварительно предупредить семью о времени визита;
- разговор должен быть тактичным, начинать правильно с положительной информации, похвалы;
- при разговоре взрослых не должен присутствовать ребенок;
- важно обсудить имеющиеся проблемы и подсказать пути их решения;
- ни в коем случае не предъявлять родителям претензии;
- удостоверить семью в своей искренней заинтересованности судьбой дошкольника;
- ненавязчиво предлагать свои советы и рекомендации, учитывать предъявляемые требования и уровень реальных возможностей семьи. [4]

На общих собраниях мы знакомим родителей с задачами, содержанием, формами и методами социализации дошкольников, как в детском саду, так и в домашних условиях. В групповые собрания включаем темы по запросам родителей и привлекаем их к выступлениям, представляем результаты социального развития детей группы, совместно планируем мероприятия для развития социализации воспитанников. Стараемся, чтобы родители были не пассивными слушателями, а активными участниками: включались в диалог, в обсуждение возникающих вопросов, анализ представленных ситуаций, приводили примеры из своей практики воспитания детей.

В содержании информационных стендов и папок-передвижек представлены материалы для родителей на актуальные темы. А для того, чтобы было удобно ознакомиться с информацией в любое время, разрабатываем и распространяем буклеты, памятки, листовки. [1]

Если говорить о внедрении нетрадиционных форм, то отдельного внимания заслуживает такая форма, как совместный досуг. Досуги с участием родителей приурочиваем к различным праздничным датам, привлекая социальных партнеров. В спортивном комплексе «Стрела» ребята совместно с папами принимали участие в досуговом мероприятии, посвященном Дню отца в формате спортивных эстафет между командами. По окончании досуга все участники были отмечены грамотами.

Ко Дню матери организован досуг совместно с творческой студией «SAND-ART». На мероприятии дети вместе с мамами приняли участие в мастер-классах по рисованию песком и изготовлению открытки «Медведица с медвежонком».

День физкультурника был проведен в спорткомплексе «Стрела», где семейные команды проявили свои физические качества, умения и навыки в спортивных соревнованиях.

Ежегодной традицией стало проведение народного и всеми любимого праздника Масленица или Проводы зимы в конно-туристическом клубе «Дарлея», где мы вместе с семьями активно и весело проводим время; провожаем зиму, играя в народные игры и тем самым, прививаем детям осознанное отношение к народным традициям.

Кроме досуговой формы, родители нашего детского сада принимают активное участие в различных социальных акциях, которые мы позиционируем как Дни добрых дел. Проведение социальных акций с вовлечением родителей является одним из направлений позитивной социализации дошкольников. Они позволяют формировать эмоционально-ценностное отношение воспитанников к другим людям, к себе, ко всему окружающему в целом на основе нравственного содержания. Социальные акции организуем самых различных направленностей: экологические, патриотические, оздоровительные, благотворительные, поздравительные, акции безопасности и другие.

Совместно с родителями мы принимали участие в акциях: «Лапа добра» с посещением приюта «Доброе сердце», с огромным трепетом дошкольники и взрослые пекли имбирные пряники для новогодней акции «Посылка солдату». Приняли участие в акциях к Дню народного единства, Дню пожилого человека, «Помоги пойти учиться», «Крышечки добра», «Собираем отходы отдельно», «Пусть цветущим будет детский сад», «Столовая для пернатых друзей», «Бессмертный полк». Традиционными стали акции в рамках обеспечения безопасности дорожного движения в городе – «Родительский дорожный патруль». [3]

Одним из направлений работы с родителями по социализации, на которую хотелось бы обратить внимание, является познавательное. Оно направлено на повышение психолого-педагогической культуры семьи,

ознакомление родителей с особенностями того или иного возрастного периода и психологического развития дошкольников, рациональными методами и приемами воспитания.

В рамках данного направления мы используем приемы создания формальных и неформальных ролей для родителей. Например, таким приемом взаимодействия является технология «Гость группы». Встреча приглашенных гостей с детьми происходит по определенному алгоритму. Дошкольников всегда ждет сюрпризный момент в виде появления родителя, затем происходит приветствие друг друга и непродолжительная по времени познавательно-игровая программа. Гость загадывает загадки, играет, рассказывает о профессии, любимом деле, хобби и так далее. По завершении встречи ребята получают алгоритмы по тематике проведенного мероприятия.

В ДОУ реализуется технология «Герой дня», в рамках которой родители проводят для родителей мастер-классы, а также помогают подготовить ребенка к творческому мастер-классу по изготовлению тематической поделки или помогают детям подобрать материал для того, чтобы они смогли составить небольшой рассказ о каком-либо предмете, интересном случае, научном факте.

Еще одной ролью родителей может быть роль добровольца, основанная на общих с детьми интересах или умениях. В этом случае взрослые оказывают помощь педагогам в организации мероприятий, участии в качестве героев, обеспечении транспортными средствами для перевозки детей, оформлении помещений, площадок и так далее.

Перечисленные формы взаимодействия с родителями – это лишь небольшая часть приведенного опыта работы в рамках социализации дошкольников. Мы, как современные педагоги, идущие в ногу со временем, постоянно находимся в активном поиске и апробировании новых форм, методов, приемов работы в данном направлении. Некоторые из них «приживаются» и становятся традиционными, другие, наоборот, не пользуются спросом и не вызывают интерес среди родителей. Однако, мы считаем, что грамотный подбор и сочетание различных форм взаимодействия позволят выявлять положительный опыт социализации для его дальнейшего изучения, трансформирования и распространения, а также для организации более продуктивного взаимодействия с семьями воспитанников. [5]

Список литературы:

1. Лежнина С.В. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и родителей в вопросах социализации дошкольника посредством организации семейного отдыха / С.В. Лежнина [Электронный ресурс] // cyberleninka.ru: [сайт]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-doshkolnogo-obrazovatel'nogo-uchrezhdeniya-i-roditeley-v-voprosah-sotsializatsii-doshkolnika-posredstvom-organizatsii/viewer> (Дата обращения: 10.10.2025).
2. Пушкарева О.Ю. Взаимодействие с родителями как условие успешной социализации дошкольника / О.Ю. Пушкарева [Электронный ресурс] // moluch.ru: [сайт]. – URL: <https://moluch.ru/archive/242/55876/> (Дата обращения: 10.10.2025).

3. Ревякина О.А. Эффективные формы взаимодействия с родителями как средство успешной социализации дошкольников О.А. Ревякина [Электронный ресурс] // nsportal.ru: [сайт]. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/11/07/effektivnye-formy-vzaimodeystviya-s-roditelyami-kak-sredstvo-uspeshnoy> (Дата обращения: 09.10.2025).
4. Сибиркина Н. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников как условие социализации дошкольников / Н. Сибиркина [Электронный ресурс] // www.maam.ru: [сайт]. – URL: <https://www.maam.ru/detskij-sad/doklad-iz-opyta-raboty-vzaimodeistvie-pedagoga-s-semjami-vospitanikov-kak-uslovie-socializaci-doshkolnikov.html> (Дата обращения: 10.10.2025).
5. Сучкова О.А. Познавательные формы взаимодействия с родителями / О.А. Сучкова [Электронный ресурс] // nsportal.ru: [сайт]. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2023/07/27/poznavatelnye-formy-vzaimodeystviya-s-roditelyami> (Дата обращения: 10.10.2025).

УДК 373.2

**РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ РЕАЛИЗУЮЩАЯСЯ
ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ,
ВЫБИРАЙ НА ВКУС!»**

А.В.Кипрова, Е.В.Кононова*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад №54 «Золушка» города Лесосибирска
г.Лесосибирск, Россия*

В статье проанализирован опыт работы педагогов по ранней профориентации в ДОУ с детьми старшего дошкольного возраста, авторами – педагогами ДОУ реализован проект, который включает в себя работу по трем направлениям: приближение детей к труду взрослых, ознакомление с профессиями и совместную деятельность с семьями воспитанников по теме проекта.

Ключевые слова: ранняя профориентация, мир профессий, ознакомление с трудом, уважение к труду, образовательный процесс, инновационные технологии, проектная деятельность.

The article analyzes the experience of teachers in early career guidance in preschool institutions with children of senior preschool age. The authors, teachers of preschool institutions, have implemented a project that includes work in three areas: bringing children closer to adult work, familiarizing them with professions, and collaborating with the families of students on the project topic.

Keywords: early career guidance, world of professions, familiarization with work, respect for work, educational process, innovative technologies, and project activities.

Дошкольное детство является важнейшим периодом развития человека. Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ финансовой грамотности, элементарного бытового

* © Кипрова А.В., Кононова Е.В., 2025

труда в помещении и на улице – все это складывает первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируется представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа и др.), о доходах (заработная плата и др.) и расходах, о денежных знаках. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются такие качества как бережливость, трудолюбие, деловитость.

Поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то дошкольный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребенка. Формирование представлений детей о мире труда и профессий – это необходимый процесс, который актуален в современном мире.

Идея данного проекта возникла на утреннем круге, в ходе беседы «Профессии родителей». Дети рассказывали о профессиях родителей и плавно перешли на тему «Кем хочу быть я». Было много споров: какая профессия лучше? Выслушав доводы детей, возникла идея создания данного проекта, поскольку углубленное изучение профессий через игровые ситуации, доклады, беседы, сюжетно-ролевые игры. Правильный выбор профессии определяет жизненный успех человека.

Наш проект по ранней профориентации «Все работы хороши, выбирай на вкус!» основан на идее, что профессиональный выбор должен быть добровольным и основываться на личных предпочтениях и интересах.

Реализуя данный проект, мы стремились создать условия для расширения представлений детей старшего дошкольного возраста о разнообразии профессий. Достижению этой цели нам помогло решение следующих задач: расширить и обобщить представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях; привлечь внимание детей к проблеме будущего выбора профессии; развивать творческое воображение, умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца; способствовать обогащению детско-родительских отношений опытом совместной творческой деятельности; продолжать воспитывать у детей уважение к людям различных профессий, воспитывать интерес к труду и желание трудиться.

Педагогами были описаны ожидаемые результаты проекта, которые нашли свое отражение в результатах проекта. В процессе реализации проекта педагогами были использованы различные педагогические технологии:

- технология проектной деятельности. Проектная деятельность – это деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования;

- технология организации сюжетно-ролевых игр. Игра - это самая свободная, естественная форма погружения в реальную (или воображаемую) действительность с целью её изучения, проявления собственного «Я», творчества, активности, самостоятельности, самореализации;

- технология интегрированного обучения. Интеграция—это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность. На основании анализа изученных работ, учёта современных образовательных технологий можно определить цель и задачи работы по ранней профориентации детей;

- информационно-коммуникационные технологии. В детском саду на данный момент это: компьютер, мультимедийный проектор, ноутбук, принтер, магнитофон.

К ресурсам, необходимым для реализации проекта относятся: (кадровые, методические, материально-технические, информационные и др.)

Реализуя данный проект важно придерживаться следующих принципов:

- Учитывать возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка.
- Учитывать инициативу детей, их желание, интерес к текущему событию.
- Определить педагогическую цель и поставить задачи для достижения планируемого результата.

- Учиться изменять, интегрировать, творить, идти за интересом ребенка. Не диктовать, а гибко реагировать на ситуацию, настроение и интерес детей. Не навязывать, а мотивировать, создавать условия для возникновения внутренней потребности, что - либо, делать.

- При использовании методов и приемов, учитывать основные компоненты режима дня.

Основные мероприятия проекта можно разделить на несколько этапов:

1. Подбор и изучение технологий, методов, форм и приемов работы с детьми и родителями.

2. Составление плана мероприятий для совместной деятельности всех участников образовательного процесса в рамках проекта «Все работы хороши, выбирай на вкус!».

3. Применение технологии дифференцированного взаимодействия, учитывающей последовательность включения родителей в образовательный процесс.

4. Пополнение и обогащение среды группы в соответствии с темой проекта.

5. Подбор познавательной и художественной литературы, подбор материала для оформления уголка по ранней профориентации, консультаций для родителей.

Содержательный этап проекта включал в себя разнообразную деятельность и подробно представлен в Таблице 1.

Таблица 1. – Деятельность педагогов, детей и родителей

Деятельность педагогов	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Подбор методической литературы, дидактических игр, иллюстраций	Запуск проекта «Все работы хороши выбирай на вкус!».	Консультация «Все профессии нужны, все профессии важны».
Привлечение внимания родителей к теме проекта	Оформление плаката – паутинки «Все работы хороши выбирай на вкус!»	Консультация для родителей «Технология «Паутинка» в ДОУ»
Беседа с детьми на тему «Правила опрятности и аккуратности»	Доклад «Профессия – парикмахер»	Подготовка доклада «Профессия «Парикмахер»
Помощь в организации мероприятия	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	Организация ППРС в группе.
Беседа с детьми о рекламе	Конкурс «Лучшая вывеска для парикмахерской»	Организация выставки «Деньги группы «Солнышко»
Беседа с детьми «Деньги и заработная плата»	Создание плейлиста и альбома – салона красоты «Сердце звезды»	Консультация «Дети и деньги»
Организация ППРС	Доклад «Профессия - музыкант»	Подготовка доклада «Профессия музыкант»
Помощь в организации мероприятия	Игра «Угадай мелодию»	Консультация «Музыкальные игры в семье»
Беседа «Труд пожарных»	Доклад «Профессия – пожарный»	Подготовка доклада «Профессия – пожарный»
Помощь в мероприятии	Сюжетно-ролевая игра «Мы – пожарные»	Организация ППРС
Игры «Собери картинки», «Что нужно пожарному»	П/и «Пожарная сигнализация»	Изготовление игр;
Беседа о правилах поведения на территории детского сада	«Пожарная машина – в гостях у ребят»	Видеоролик «Пожарная машина – в гостях у ребят»
Беседа «Робототехника в саду»	Доклад «Профессия – робототехник»	Подготовка доклада о профессии робототехника»
НОД «Роботы и их использование»	Конструирование роботов из неоформленного материала.	Консультация для родителей «Как влияет робототехника на развитие ребенка дошкольного возраста»
Беседа «Профессия учитель»	Игра «Школа»	Подготовка доклада «Профессия учитель»
Проведение целевой прогулки к педагогическому университету.	Показ сценки «Лучшая профессия – учитель»	Изготовление альбомов по теме проекта.
Беседа «Профессия – повар»	Выставка лучших домашних рецептов.	Подготовка доклада «Профессия повар»
Помощь в мероприятии «Мы	Мероприятие «Мы готовим	Подготовка

Деятельность педагогов	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
готовим винегрет»	винегрет»	оборудования к приготовлению винегрета (фартуки, косынки, разделочные доски)
Подготовка к родительскому собранию	Сервировка для родителей «Наш лучший винегрет»	Родительское собрание «Начало учебного года»
Беседа «Мы кулинары» и помощь в приготовлении булочек.	«Вкусные, румяные Булочки ванильные»	Альбом «Меню» для сюжетно-ролевой игры в кафе.
Создание условий, подготовка продуктов для выпечки хлеба в электрической хлебопечке.	Подготовка ингредиентов и выпекание хлеба в хлебопечи. Рассказывание пословиц и поговорок.	Разучивание с детьми пословиц и поговорок.
Подготовка атрибутов к игре «Магазин»	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Помощь родителей в изготовлении атрибутов для игры «Магазин»
Знакомство с профессией «Сотрудник ГИБДД»	Д/и по формированию безопасного поведения на улице и дороге	Организация встречи с сотрудниками ГИБДД»
Экскурсия в медицинский кабинет.	Беседа с детьми на тему «Важная профессия – врач»	
Подготовка к итоговому событию - викторине «Все работы хороши, выбирай на вкус!»	Викторина «Все работы хороши, выбирай на вкус!»	Подготовка детей к викторине.
Подготовка фотографий к заключительной части проекта.	Заполнение плана – паутинки фотографиями детей, по выполненной работе проекта.	Рассматривание и обсуждение с детьми итоговую работу.

Результаты реализации проекта:

- Дошкольники расширили свои представления о многообразии профессий, знают, и называют большое количество профессий, могут составить описательный рассказ.
- Дети стали бережнее относиться к одежде игрушкам окружающим предметам, мебели, так как сформировалось ценностное отношение к собственному труду и труду взрослых.
- Дошкольники расширили сюжеты ролевых игр на основе имеющихся знаний о профессиях.
- Дети с удовольствием играют в игры, созданные совместно с родителями.
- Родители приняли активное участие в проекте, отметили его положительное влияние на развитие детско-родительских отношений. Выразили желание принимать участие в подобных мероприятиях.

Таким образом, формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий необходимо строить с учетом современных образовательных технологий. Наиболее эффективной в реализации

профориентационного направления является технология проектной деятельности. Работа по организации профориентации дошкольников в нашей группе по данному проекту принесла положительные результаты: дети стали более раскрепощенными и самостоятельными, знают и называют большее количество профессий, чем ранее. Они расширили свои представления о мире взрослых профессий, используя, в том числе формы, традиции народного фольклора: пословиц, поговорок о труде, орудиях труда, могут составить описательный рассказ о профессии. Воспитанники в свободной деятельности широко применяют свои знания, используют для этой цели атрибуты и наряды.

Список литературы:

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старший возраст) - Москва 2002
2. Беседы с ребенком. Профессии. Картинки с заданиями. - М., 2013
3. Бурмистова Н. Н. Путешествие в мир профессий// Воспитатель ДООУ. 2013. № 9
4. Маханева М. Д. Скворцова О. В. Учим детей трудиться. - М., 2012
5. Потапова Т. В. Беседы о профессиях с детьми 4–7 лет, М., 2010
6. Савина И. В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДООУ. 2012, № 3
7. Шорыгина Т. А. Беседы о профессиях. Метод. Пособие М., 2014; // Шорыгина Т. А. Трудовые сказки. М.ТЦ Сфера 2014

УДК 373.2

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО УСВОЕНИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ РУССКОГО ЯЗЫКА

К. В. Кокоурова, М. В. Веккесер*

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» г. Лесосибирск

В данной статье рассматривается роль дидактических игр как эффективного средства усвоения выразительных средств русского языка у учащихся пятого класса. На основе анализа учебной программы выявляются ключевые выразительные средства, которые необходимо освоить в данном возрасте, а также их значение для формирования языковой компетенции. Исследование включает в себя обзор разработанных дидактических игр, направленных на развитие навыков использования метафор, эпитетов, сравнения и других стилистических приемов. Особое внимание уделяется методическим аспектам внедрения игр в учебный процесс, а также оценке их влияния на мотивацию и активность учащихся. Результаты исследования показывают, что дидактические игры способствуют не только лучшему усвоению выразительных средств, но и развитию критического мышления и творческих способностей учеников.

Ключевые слова: дидактические игры, средства художественной выразительности, тропы.

This article examines the role of didactic games as an effective means of learning expressive means of the Russian language among fifth grade students. Based on the analysis of the curriculum,

* © Кокоурова К. В., Веккесер М. В., 2025

the key expressive means that need to be mastered at this age are identified, as well as their importance for the formation of language competence. The study includes a review of the developed didactic games aimed at developing the skills of using metaphors, epithets, comparisons and other stylistic techniques. Special attention is paid to the methodological aspects of introducing games into the learning process, as well as assessing their impact on student motivation and activity. The results of the study show that didactic games contribute not only to the better assimilation of expressive means, but also to the development of critical thinking and creative abilities of students.

Keywords: didactic games, means of artistic expression, trails.

Современное образование ставит перед собой задачу не только передачи знаний, но и формирования у обучающихся навыков критического мышления, креативности и самостоятельности. В этом контексте дидактические игры становятся эффективным инструментом, способствующим активизации учебного процесса и углублению усвоения учебного материала. Особенно актуально применение дидактических игр в изучении выразительных средств русского языка, которые играют ключевую роль в формировании речевой культуры и коммуникативной компетенции учащихся.

Изучение выразительных средств языка помогает освоить навыки понимания текста; овладеть речевой, письменной и коммуникативной культурой; воспитать эстетическое отношение к действительности, отражённой в художественной литературе; сформировать образность речи и языковой вкус посредством эстетики слова [1]. Однако освоение тропов часто вызывает трудности у обучающихся, что может привести к неудовлетворительному развитию их языковых навыков. В связи с этим, внедрение игровых методов обучения в процесс изучения выразительных средств русского языка представляет собой перспективное направление, способствующее не только улучшению понимания и применения этих средств, но и повышению мотивации учащихся.

В пятом классе, когда учащиеся начинают более осознанно подходить к изучению выразительных средств русского языка, игры играют ключевую роль в формировании их языковой компетенции.

При разработке технологических карт уроков, необходимо понимать психологические особенности учеников данного возраста.

Дети имеют склонность к фантазированию, некритическому планированию своего будущего. В данном случае конечный результат любой деятельности является неважным, намного важнее для подростка своя задумка, авторский замысел. При условии, что преподавателю важно лишь качество выполненной работы ученика и его совершенно не интересует творческий процесс и сам факт самостоятельной работы, то такое обучение лишено для школьника интереса и привлекательности. Именно поэтому всегда нужно предусматривать такие ситуации, задания, где подросток сможет продемонстрировать свои творческие способности [4].

Основываясь на исследованиях в области педагогики, мы знаем, что игровые уроки помогают учащимся средней школы усвоить больше материала, так как в игре ученик охотно и легко запоминает информацию, играя ребёнок

может примерить на себя разные роли и получить нужные знания без стрессовых ситуаций, так как ему не нужно выходить к доске или давать ответ перед всем классом, кроме того развивает память, мышление и воображение, так, учащийся быстро раскрываются и учится занимать активную позицию. На данный момент, игровые уроки не распространены, поэтому урок с элементами игры замотивирует учеников на подготовку к нему, на взаимопомощь и работу с материалом теории в учебнике.

Проанализировав учебники под редакцией Н. В. Ладыженской и В. И. Коровиной установили, что задания в учебнике русского языка, охватывающие нужную сферу, в основном носят такой характер: учащимся предлагается найти тропы, указать многозначные слова или поразмышлять над тем, как автор создает настроение произведения. Например: «Вспомните отрывок из стихотворения А. Пушкина «Осень». Найдите в нём эпитеты, укажите многозначные слова» [3], «Какие языковые средства использует автор, чтобы передать чувства героев, скорость произнесения реплик, силу голоса?» [3]. В учебнике по литературе в основном предлагаются задания на размышление, в которых подразумевается использование учениками работы над языковыми средствами в плане выявления их стилистических ресурсов: «Как вы думаете, почему в стихотворении так много глаголов (шумят, бегут, будят, блещут, гласят и т. д.)?» [2].

Для проведения уроков по изучению языковых средств мы разработали несколько дидактических игр.

Первая игра «Литературный детектив», учащиеся должны собрать как можно больше игровых карточек, при этом правильно определяя художественные средства. Для игры понадобятся: игровое поле, карточки с художественными средствами — в каждой написано название тропа и его определение, карточки с примерами, фишки игроков, кубик. В ходе игры все карточки перемешиваются и размещаются на столе. Дети по очереди бросают кубик и перемещают свои фишки по игровому полю.

Получение карточек происходит следующим путем: если игрок останавливается на коричневой клетке, то вытягивает карточку под названием «средства выразительности» и отвечает на вопрос, связанный с характеристикой тропов. Дав ответ правильный, он забирает карточку. Если ребенок останавливается на клетке синего цвета, то вытягивает карточку под названием «примеры средств выразительности», в этом случае он отвечает на вопрос, связанный с определением тропов. Когда учащийся не справляется со своим заданием, он теряет право хода на один круг. Игра продолжается, пока не будут собраны все карточки. Побеждает тот, который соберет больше всего карточек. На поле присутствуют штрафные клетки: если игрок попадает на штрафную клетку, он теряет одну карточку; и бонусные клетки, позволяющие ребенку взять дополнительную карточку или сделать дополнительный ход.

Вторая игра-сказка «О том, как Пушкин художественно-выразительные средства искал». В ходе игры засчитывается «Сказка о Пушкине и потерянных средствах выразительности». Разработанная нами сказка читается с паузами. На

каждом сюжетном обороте учащиеся по очереди вытаскивают одну карточку, на которой дана теория, после этого пять человек достают по одной карточке с заданием. Для игры понадобятся: карточки с теорией тропов, карточки с заданиями (на каждую теоретическую карточку приходится 5 карточек с заданиями), сказка.

Третья игра «Лингвистическое лото». В ходе игры участники получают поле, в клетках которого написаны названия средств выразительности, задача учащихся - закрыть все клетки фишками, на которых написаны примеры данных средств. После игры ученики с учителем проверяют свои ответы и проводят рефлексию.

Для игры понадобятся: поля на каждого ученика, фишки, мешочек для фишек учителя.

Современные исследования в области педагогики свидетельствуют о возрастающей значимости интерактивных методов обучения в образовательном процессе. В данном контексте особый интерес представляют дидактические игры, которые, несмотря на ограниченную возможность их систематического применения, демонстрируют высокую эффективность при использовании на заключительном этапе изучения темы. Экспериментальные данные подтверждают, что подобные методики: активизируют познавательную деятельность учащихся за счет вовлечения в проблемно-игровые ситуации; способствуют формированию коммуникативных компетенций через моделирование реальных речевых взаимодействий; создают благоприятные условия для мотивации учебной деятельности. Дидактические игры создают мотивирующую среду, в которой учащиеся могут свободно экспериментировать с языковыми средствами, развивать креативность и учиться применять выразительные средства в различных контекстах.

В ходе исследования были выявлены ключевые преимущества дидактических игр: они способствуют лучшему запоминанию учебного материала, повышают интерес к предмету и формируют положительное отношение к обучению. Игровые элементы позволяют учителям адаптировать учебный процесс к индивидуальным особенностям учащихся, что делает обучение более эффективным, способствует созданию комфортной и мотивирующей учебной среды, где ученики могут свободно экспериментировать с языком, развивая креативность и критическое мышление.

Список литературы:

1. Булашова Н. А. Требования школьной программы, предъявляемые к выразительности в каждом классе. – 2 с.
2. Коровина, В. Я. Литература. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Ч. 1 / В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин. - Москва: Просвещение, 2019. - 303 с.: ил. - ISBN 978-5-09-067657-7 (ч. 1). - ISBN 978-5-09-067655-3. – 246 с.
3. Ладыженская, Т. А. Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Ч. 1 / Т. А. Ладыженская, М. Т.

Баранов, Л. А. Тростенцова и др. - М.: Просвещение, 2022. - 223 с.: ил. - ISBN 978-5-09-089244-7 (ч. 1). - ISBN 978-5-09-089243-0. – 4 с. 122 с.

4. Черкашина И. А. Психологические особенности учащихся 5-8 классов. – 3 с.

УДК 374

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ДОШКОЛЬНИКОВ

Н.В. Колесникова*

МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»

г. Красноярск, Россия

В статье рассматриваются возможности использования детской мультипликации как эффективного средства социализации дошкольников. Раскрываются педагогические условия развития коммуникативных и социальных навыков через коллективное творчество, совместную деятельность и игровое взаимодействие в процессе создания мультфильма. Представлен опыт реализации дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Фантазёры в кадре».

Ключевые слова: социализация дошкольников, мультипликация, коллективное творчество, коммуникативные навыки, социальное взаимодействие.

Abstract. The article considers the potential of children's animation as an effective tool for preschoolers' socialization. It describes pedagogical conditions for developing communication and social skills through collaborative creativity and play interaction during the process of creating cartoons. The author presents the experience of implementing the additional educational art program «Dreamers on Screen»

Key words: preschoolers' socialization, animation, collective creativity, communication skills, social interaction.

Социализация является важнейшим процессом формирования личности ребёнка. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы общения, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются навыки сотрудничества и взаимопомощи. Современные формы дополнительного образования открывают новые возможности для педагогов в решении задач социализации через творческую деятельность. Одним из эффективных направлений в этой работе становится детская мультипликация, сочетающая коллективное творчество, игру и развитие эмоционально-ценностной сферы ребёнка.

Мультипликация – вид искусства, который позволяет ребёнку не только быть зрителем, но и стать активным создателем. Работа над мультфильмом включает множество этапов: от замысла сюжета до озвучивания и презентации готового результата. Каждый из этих этапов требует общения, распределения ролей и совместного решения творческих задач. Создание мультфильма объединяет разные виды художественной деятельности – рисование, лепку, конструирование, актёрскую игру, музыку. Такое многообразие форм активности обеспечивает включение каждого ребёнка в коллективную деятельность в соответствии с его интересами и возможностями. Даже самые

* © Колесникова Н.В., 2025

застенчивые дети могут проявить себя – например, в озвучивании персонажей или создании декораций.

Процесс работы над мультфильмом способствует формированию у детей важнейших социальных качеств: умения слушать и договариваться; ответственности за общий результат; навыков распределения труда; способности принимать решения и проявлять инициативу; уважения к мнению других участников.

Таким образом, мультипликация становится практическим инструментом социализации, развивая у ребёнка коммуникативную компетентность, эмоциональный интеллект и чувство принадлежности к команде.

На базе МБУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» (г. Красноярск) реализуется программа художественной направленности «Фантазёры в кадре», рассчитанная на детей 5–7 лет. Её цель – развитие творческого потенциала и коммуникативных навыков через освоение технологии создания мультфильмов. В рамках программы дети знакомятся с основами мультипликации, профессиями, участвующими в создании мультфильма, учатся работать с мультстанком, камерой, пластилином, бумагой, различными материалами. Главное внимание уделяется совместной творческой деятельности, в ходе которой каждый участник выполняет свою часть работы: кто-то рисует героев, кто-то делает фон, кто-то отвечает за озвучку. Такое распределение ролей не только учит взаимодействовать, но и формирует чувство ответственности и уважения к труду сверстников. Педагог выступает координатором, создающим атмосферу сотрудничества и эмоциональной поддержки.

Особое значение имеют итоговые формы работы – участие в конкурсах, фестивалях и итоговое событийное мероприятие «Мульт-квест», где дети демонстрируют свои мультфильмы, соревнуются в играх и викторинах. Эти формы позволяют пережить опыт успеха, публичного признания, что способствует укреплению уверенности в себе и позитивной самооценки ребёнка.

Мультипликация является средством для успешной социализации ребенка, а также для реализации педагогических условий программы:

- игровая форма обучения, способствующая эмоциональной включённости ребёнка;
- коллективная организация деятельности, при которой дети учатся договариваться, слушать друг друга, поддерживать команду;
- интеграция искусства и технологий, позволяющая раскрыть разные виды одарённости;
- личностно-ориентированный подход, учитывающий индивидуальные особенности и темп работы каждого ребёнка;
- событийный формат подведения итогов, создающий значимые ситуации успеха.

Результатом становится не только освоение детьми основ мультипликации, но и формирование социально значимых компетенций: коммуникативных, организационных, эмоционально-ценностных.

Таким образом, мультипликация как вид коллективного детского творчества является мощным средством социализации дошкольников. Через совместное создание мультфильмов дети учатся общаться, сотрудничать, проявлять инициативу и уважать труд других. Опыт программы «Фантазёры в кадре» подтверждает, что творческая деятельность в мультипликационной студии способствует развитию у детей коммуникативных и социальных навыков, формированию уверенности, ответственности и позитивного отношения к окружающему миру.

Список литературы:

1. Ермолаева М.В. Практическая психология детского творчества. – Москва: МПСИ, 2005. – 304с.
2. Муродходжаева Н.С., Пунчик В.Н., Амочаева И.В. Мультстудия. «Я творю мир». – Москва: Просвещение/Бином, 2021. – 208с.
3. Кудрявцева В.В. Создать атмосферу сказки. – Москва: Искусство в школе, 2016.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – Москва: Педагогика, 1991. – 94с.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/> (дата обращения 13.10.2025).

УДК 37.01

**ОБРАЗОВАНИЕ КАК СПОСОБ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ, ПРОЦЕСС ЕЁ
САМОУТВЕРЖДЕНИЯ**

Н.Е. Лишнева*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Мининский детский сад «Родничок»
п. Минино, Красноярский край*

В статье рассматривается важность образования в процессе социализации личности, процесс её самоутверждения в обществе. Подчеркивается значение основных этапов социализации и основные институты социализации.

Ключевые слова: образование, социализация, личность, самоутверждение, социум.

The article discusses the importance of education in the process of personality socialization and the process of its self-affirmation in society. The article emphasizes the importance of the main stages of socialization and the main institutions of socialization.

Keywords: education, socialization, personality, self-affirmation, society.

В психологической и педагогической литературе, которые посвящены образованию, а именно анализу образования, как института социализации, где можно найти огромное количество упоминаний образовательных задач и целей: начиная от навыков и умений, заканчивая гармонически и всесторонне

* © Лишнева Н.Е., 2025

развитой личностью. Социализация в образовании – это процесс, в ходе которого учащийся усваивает социальный опыт, ценности, нормы и навыки, необходимые для интеграции в обществе, через взаимодействие с педагогами, сверстниками и образовательной средой.

Образование личности – это сложный процесс, который начинается с раннего детства и продолжается на протяжении всей жизни. Образование играет ключевую роль при этом процессе, формируя не только когнитивные возможности, но и социальные навыки, ценности и установки. Оно является основным механизмом, через который личность взаимодействует с обществом. Образование выступает как организованный процесс, в котором происходит обмен знаниями и социальными нормами.

Образование является ключевым способом социализации личности, поскольку оно способствует освоению культурных ценностей, норм поведения и социальных ролей, а также помогает в процессе самоутверждения. Оно обеспечивает человека знаниями и навыками, развивает критическое мышление, формирует уверенность в себе и дает возможность для самореализации, способствуя тем самым повышению социального статуса.

Школа и другие образовательные учреждения выступают как основные институты социализации, где человек учится взаимодействовать в коллективе, определяет свое место в обществе и получает инструменты для самореализации. Образование способствует развитию таких качеств, как ответственность, самостоятельность, толерантность и коммуникабельность. Оно помогает человеку понять свою роль в обществе и научиться взаимодействовать с другими людьми. Через образование люди получают знания и навыки необходимые для успешной адаптации в обществе и на рынке труда, что также способствует пониманию и освоению культурных ценностей. Образование является важным критерием стратификации.

Через усвоение социальных норм и ценностей человек развивается как личность и становится членом общества в процессе социализации. Это означает, что человек усваивает культурные нормы, ценности, знания и модели поведения, принятые в его обществе, что позволяет ему успешно функционировать в нем, адаптироваться к различным социальным ролям и устанавливать социальные связи. Этот процесс начинается с детства и продолжается на протяжении всей жизни. Самоутверждение личности тесно связано с процессом образования. Человек, получивший качественное образование, имеет больше возможностей для самореализации, карьерного роста и достижения успеха в различных сферах жизни. Образование способствует развитию уверенности в себе, повышает самооценку, формирует чувство собственного достоинства. Благодаря образованию личность приобретает способность анализировать ситуацию, принимать обоснованные решения, строить планы на будущее.

Усваивая нормы и ценности, человек формирует свое представление о том, что такое «правильное» поведение, формируется его система убеждений и ценностных ориентаций. Человек учится действовать в соответствии с

ожиданиями, связанными с его положением в обществе, что позволяет ему эффективно взаимодействовать с другими людьми. Социализация помогает человеку стать частью социальной системы, включая его в различные социальные группы и общности, где он может раскрыть свои возможности.

Основные этапы социализации через образование включают:

1. Начальное обучение – закладывает основы социальных взаимодействий и формирует первичные установки.

2. Среднее образование – активно способствует развитию практического мышления, социальной ответственности и гражданской позиции.

3. Высшее образование – углубляет профессиональные знания и навыки, помогает сформировать уникальную идентичность специалиста.

Самоутверждение личности связано с процессом самопознания и оценки своих возможностей. Образование представляет индивиду платформу для:

- Развития навыков – через учебные дисциплины и дополнительные активности.

- Социального взаимодействия – через возможности для общения с единомышленниками формирование сетей контактов.

- Идентификации – образование помогает личности найти свое место в социуме, выявить свои сильные стороны и направить их на достижение целей.

Положительное влияние образования на социализацию:

1. Формирование личностных качеств: Образование способствует развитию таких качеств как толерантность, уважение к другим и умение работать в команде.

2. Расширение кругозора: учебный процесс открывает доступ к различным культурным и социальным контекстам, что помогает лучше понять окружающий мир.

3. Создание сообществ: образовательные учреждения служат местами для формирования сообществ, где ребята могут делиться идеями и получать поддержку.

Таким образом, образование является мощным инструментом социализации личности и ее самоутверждения. Через образовательный процесс индивидуум получает не только знания, но и важные навыки и установки, которые помогают встраиваться в социум и реализовывать свой потенциал. Однако, несмотря на все плюсы, необходимо учитывать возникающие проблемы и работать над их решением для создания более инклюзивной и справедливой образовательной среды.

Список литературы:

1. Блонский, П.П. Философия образования / . —Текст : непосредственный // Москва. Просвещение — 2009.. — С. 312-315. — URL: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/24079/1/iurp-2003-27-10.pdf> (дата обращения: 15.10.2025).

2. Рубинштейн, С. Я. Основы психологии / А. С. Мухина. —Текст: непосредственный // Санкт-Петербург, Питер. — 2010. — С. 87-89. — URL:

https://yanko.lib.ru/books/psycho/rubinshteyn=osnovu_obzhey_psc.pdf (дата обращения: 14.10.2025).

3. Власов, А.А. Социология образования// Москва, Наука. 2015. №2. URL: https://jourssa.ru/files/volumes/2014_1/Vlasova_2014_1.pdf дата обращения: (15.10.2025).

УДК 316.628

ЭСКАПИЗМ КАК ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

В.Н. Машурова*

*Лесосибирский педагогический институт –
филиал Сибирского федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

В работе рассматривается феномен эскапизма как особенность современного общества. Анализируются ключевые причины его появления: тревожность, внутренние противоречия, травматический опыт и чувство утраты контроля. Подчёркивается роль технологий, которые способствуют погружению в альтернативные миры. Описываются формы эскапизма.

Ключевые слова. Эскапизм, психология, стресс, депрессия, внутренняя тревога, избегание реальности, формы эскапизма, социальное благополучие, профилактика эскапизма.

The paper examines the phenomenon of escapism as a feature of modern society. The key causes of its occurrence are analyzed: anxiety, internal contradictions, traumatic experience and a sense of loss of control. The role of technologies that facilitate immersion in alternative worlds is emphasized. The forms of escapism are described.

Key words. Escapism, psychology, stress, depression, inner anxiety, avoidance of reality, forms of escapism, social well-being, and prevention of escapism.

В современном мире всё больше людей сталкиваются с трудностями повседневной жизни. Постоянный стресс, состояние депрессии и апатии становятся следствием образа жизни и внешних условий, которые нередко препятствуют гармоничному развитию личности. В такой ситуации многие стремятся найти способы отвлечься от реальности и временно уйти от собственных проблем.

Изложение основного материала статьи. Эскапизм - это термин, который активно встречается как в повседневной речи, так и в научных исследованиях, отражая особенности современного образа жизни, однако до сих пор он изучен не в полной мере [2, с.610].

Исследование эскапизма в современных условиях представляется важным, так как это распространённое и многогранное явление. Основная сложность феномена эскапизма и ухода в любые альтернативные реальности состоит в том, что он затрагивает эмоциональное, психическое, а в отдельных случаях и физическое состояние человека, что делает его проблемой особой значимости [5; с. 103].

* © Машурова В.Н., 2025

Современные технологии дают возможность создавать и демонстрировать фантазийные миры, полностью вовлекая зрителя с помощью разнообразных и постоянно совершенствующихся визуальных эффектов [4, с.181].

Эскапизм – форма поведения, направленная на избегание реальной жизни через концентрацию внимания на определённых видах деятельности (Ц.П. Короленко и Н.В. Дмитриева). Термин «эскапизм» часто воспринимается негативно и используется как критика человека, который, вместо того чтобы активно решать жизненные трудности, предпочитает уходить от реальности, погружаясь в развлекательные или фантазийные занятия [3, с.126].

К вариантам эскапизма можно отнести: просмотр фильмов, сериалов; скроллинг ленты социальных сетей; чтение книг; чтение новостей; видео игры и компьютерные игры; попытка придумать свой собственный мир и т.д.

Причинами появления данного феномена являются (Е. Андреева) :

1. Внутренние конфликты и тревожность. Часто человек сталкивается с противоречием между своими желаниями и внешними требованиями. Например, стремление к свободе может вступать в конфликт с социальными обязанностями или внутренними ограничениями, что рождает чувство вины, неуверенность и желание «убежать» в мир фантазий или развлечений.

2. Страх перед реальностью. Сложные жизненные обстоятельства - трудности в карьере, кризис в отношениях или экзистенциальные переживания - могут вызывать сильное напряжение. Когда у человека не хватает ресурсов для решения этих проблем, он начинает избегать их, переключаясь на деятельность, которая позволяет временно забыть о реальности.

3. Травматический опыт и вытесненные эмоции. Пережитые ранее события (например, насилие, утрата близкого, сильные стрессы) оставляют глубокий след. Невозможность справиться с воспоминаниями и эмоциями приводит к поиску «убежища» в вымышленных мирах, которые дают иллюзию безопасности и комфорта.

4. Ощущение беспомощности и утраты контроля. В ситуациях, когда внешние обстоятельства кажутся неподвластными человеку (экономический кризис, болезни, личные неудачи), возникает ощущение бессилия. Эскапизм в таком случае становится способом компенсировать недостаток контроля: в фантазиях или виртуальной среде человек чувствует себя сильнее и успешнее.

5. Недостаток эмоциональной близости. Если человеку трудно строить доверительные и тёплые отношения или он боится быть отвергнутым, он нередко ищет замену в книгах, фильмах, социальных сетях или играх. Такое «виртуальное общение» создаёт иллюзию сопричастности и временно снимает чувство одиночества.

Рассмотрев основные причины погружения человека в эскапизм, можно выделить следующие виды его проявления:

- Избегание дискомфорта является распространённой и довольно безобидной формой: при появлении обстоятельств, неприятных человеку, он

старается занять свои мысли чем-то другим, в том числе избегать неприятных людей, с которыми он вынужден регулярно общаться;

- Бегство от проблем является самой популярной формой эскапизма, которая имеет релаксационную функцию: когда человек испытывает усталость, истощение или загруженность, для разгрузки и смены деятельности он может устроить выходной, сходить в кино, поиграть в компьютерную игру. Но после такого вида разгрузки, т. е. слегка отдохнув, человек возвращается к своей проблеме с новыми силами и решает ее;

- Бегство от реальности является самой тяжелой и опасной формой эскапизма, так как некоторые жизненные трудности кажутся человеку непреодолимыми, он начинает все сильнее отстраняться от реальности.

- Также эскапизмом помимо вышеперечисленного ухода в «себя» и свой некий мир может быть уход в различную деятельность (спорт, работа, искусство), если человек использует их как способ компенсировать какие-либо личные проблемы [1, с.14-15].

Эскапизм иногда проявляется в экстремальной форме, когда человек полностью изолируется от реальной жизни и погружается в свой внутренний мир, что нередко связано с психическими проблемами. Однако при умеренном проявлении он может быть полезен, особенно в ситуациях, когда невозможно повлиять на внешние обстоятельства, например, во время глобальных кризисов, пандемий или утраты близких [1, с.14].

Понимание причин, форм и механизмов эскапизма необходимо для разработки эффективных стратегий помощи и профилактики.

Если вы заметили у себя тревожные симптомы и поняли, что эскапизм мешает полноценной жизни, то необходимо применить следующие стратегии:

1. Рефлексия: Эта стратегия помогает осознать, почему возникает желание уйти от действительности. Ведение личного дневника, фиксация мыслей и эмоций позволяет выявить повторяющиеся триггеры эскапизма.

2. Снижение уровня стресса: Включает практики, направленные на расслабление тела и ума, чтобы снизить тревожность и уменьшить потребность «убегать» в вымышленные миры.

3. Формулирование достижимых целей: Разделение крупных проблем на небольшие конкретные задачи позволяет постепенно продвигаться к результату и чувствовать контроль над жизнью.

4. Развитие социальных связей: Эскапизм часто развивается при недостатке эмоциональной поддержки. Регулярное общение с друзьями, семьей, коллегами, участие в социальных или творческих группах создаёт чувство сопричастности и уменьшает чувство одиночества.

5. Профессиональная помощь: Если эскапизм становится навязчивым и мешает нормальной жизни, рекомендуется обратиться к психологу или психотерапевту.

Подводя итоги, стоит отметить, что эскапизм является проблемой тогда, когда желание избежать трудностей превращается в навязчивую привычку. В этом случае человек чрезмерно погружается в развлечения и начинает

проводить в них неоправданно много времени. Хотя сам по себе эскапизм не считается заболеванием, его избыточные проявления приводят к снижению качества жизни. Поэтому необходимо уделять внимание профилактике и учиться вовремя возвращаться из воображаемого мира в реальность.

Список литературы:

1. Головина, А. П. Особенности, причины, виды эскапизма и способы его преодоления в современном мире / А. П. Головина, А. П. Тенякшева // Современные проблемы теории и практики социальной педагогики : Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Томск, 20 декабря 2022 года. – Томск: Томский государственный педагогический университет, 2023. – С. 13-19.
2. Карпова, В. О. Формы проявления эскапизма в молодежной среде / В. О. Карпова // Актуальные вопросы науки и образования: теория и практика : Материалы Международной научно-практической конференции, Иркутск, 25–26 октября 2024 года. – Иркутск: Иркутский государственный университет, 2024. – С. 610-613.
3. Труфанова Е.О. Эскапизм: между природой и культурой // Вестн. Сев. (Арктич.) федер. ун-та. Сер.: Гуманит. и соц. науки. 2021. № 1. С. 125–134.
4. Шапинская, Е. Н. Эскапизм в пространстве массовой культуры / Е. Н. Шапинская // Ярославский педагогический вестник. – 2019. – № 1(106). – С. 180-185.
5. Olkina, O. I. Escapism: current studies and research prospects in contemporary psychology / O. I. Olkina // Austrian Journal of Humanities and Social Sciences. – 2015. – No. 3-4. – P. 103-105. – EDN UMTJYP.

УДК 373.2.024

МУЛЬТСТУДИЯ «РОДНИЧОК» КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛИЗАЦИИ И РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Е.А. Каширская*

МБДОУ Детский сад № 34 «Колокольчик»

г. Лесосибирск, Россия

В статье представлен опыт использования мультстудии как инструмента социализации дошкольников, где дети учатся не только творческому самовыражению, но и важнейшим навыкам взаимодействия: умению слушать и слышать друг друга, договариваться, распределять роли и совместно достигать общей цели.

Ключевые слова: мультстудия, поддержка, работа в команде, самовыражение.

The article presents the experience of using an animated studio as a tool for socialization of preschoolers, where children learn not only creative self-expression, but also the most important skills of interaction: the ability to listen and hear each other, to negotiate, to distribute roles and to achieve a common goal together.

Keywords: animated studio, support, teamwork, self-expression.

* © Каширская Е.А., 2025

Занятия мультипликацией с дошкольниками – это не просто интересное времяпрепровождение, а действенный способ всестороннего развития ребенка. Совместная работа над анимационным фильмом способствует развитию коммуникабельности и навыков работы в команде. Дети учатся внимательно слушать своих товарищей, высказывать свое мнение, находить общий язык, распределять обязанности и ответственно выполнять порученную часть работы. Это важный опыт способствует формированию социальных навыков, которые пригодятся им в будущем для успешной адаптации в любом коллективе.

При создании мультфильма у дошкольников совершенствуется мелкая моторика и улучшается координация движений. Работа с различными материалами, такими как пластилин, краски и бумага, требует повышенной точности и аккуратности. Дети учатся контролировать свои движения, что оказывает положительное влияние на развитие речи и подготовку руки к письму. Безусловно, создание мультфильма – это прекрасный способ расширения словарного запаса и развития речи. Дети учатся правильно формулировать свои мысли, сочинять сценарии и озвучивать персонажей. Данный процесс стимулирует развитие речи, делает ее более выразительной и богатой.

Важным элементом занятий в мультстудии является развитие фантазии и креативности. Дошкольники учатся придумывать захватывающие истории, создавать свои уникальные персонажи и оформлять декорации. Этот процесс стимулирует воображение. Создавая свой мультфильм, ребенок становится автором собственной сказки, в которой он может воплотить в жизнь любые свои фантазии и идеи.

Не следует упускать из виду и развитие эмоционального интеллекта. В процессе работы над мультфильмом дети учатся передавать эмоции посредством персонажей, музыкального сопровождения и цветовой палитры. Они учатся выражать свои чувства и понимать эмоции других людей. Выразить задуманные эмоции мультипликационных героев интонациями своего голоса. Это помогает им лучше понимать себя и окружающих, а также строить гармоничные отношения.

В нашей мультстудии «Родничок» создается атмосфера поддержки и принятия. Здесь нет места критике и духу соперничества. Каждый ребенок работает в индивидуальном темпе, в меру своих возможностей. Педагог выступает в роли наставника и помощника, поддерживающего инициативу, помогающего преодолевать трудности и радующегося каждому, даже незначительному, успеху. В такой обстановке дети чувствуют себя комфортно, раскрывают свои творческие способности и приобретают ценный опыт социального взаимодействия.

Работа над каждым проектом начинается с обсуждения замысла. Совместно мы разрабатываем сюжетную линию, пишем сценарий, обсуждаем характеры персонажей. Затем изготавливаем декорации и героев будущего мультфильма. Дети с энтузиазмом рисуют, лепят и вырезают, создавая свой уникальный мир.

Следующий этап – раскадровка сцен. После этого мы приступаем к покадровой съемке. Дети чувствуют себя настоящими волшебниками: под их руками «оживают» неподвижные фигурки героев мультфильма. Затаив дыхание, маленькие мультипликаторы аккуратно передвигают в кадре каждую фигурку на несколько миллиметров. Выдержка и терпение ребенка на этом ответственном этапе создания мультфильма – залог плавного и выразительного движения «мультияшки» на экране.

В дальнейшем педагог приступает к монтажу отснятых сцен. Вместе с детьми мы выбираем подходящую музыку, которая помогает задать настроение мультфильма. Дети всегда сами озвучивают своих героев, что придает мультфильму особое очарование и неповторимость.

Первый просмотр готового мультфильма – это праздник для его маленьких создателей. Видя результат своего труда, свой вклад в создание уникальной сказки - каждый ребенок переживает ситуацию успеха, гордость за свой труд. Наши мультфильмы с удовольствием смотрят дети из других групп, а также их родители на праздничных мероприятиях и тематических занятиях.

Список литературы:

1. Алексеева Е. Р. Мультипликация в детском саду: методическое пособие / Е. Р. Алексеева. – М.: Просвещение, 2017. – 128 с.
2. Белова Е. А. Развитие творческих способностей дошкольников через мультипликацию / Е. А. Белова. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 96 с.
3. Волобуева Л. М. Социализация дошкольников в ДОУ: методическое пособие / Л. М. Волобуева. – М.: Сфера, 2019. – 112 с.
4. Григорьева Е. П. Игровые технологии в дошкольном образовании / Е. П. Григорьева. – М.: Академия, 2017. – 160 с.
5. Дьяченко О. М. Психология дошкольника: развитие творческого мышления / О. М. Дьяченко. – М.: Педагогика, 2018. – 208 с.
6. Землянская Е. Н. Инновационные технологии в дошкольном образовании / Е. Н. Землянская. – М.: Флинта, 2019. – 144 с.
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду / Т. С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 240 с.
8. Кравцова Е. Е. Психологический анализ процесса социализации дошкольников / Е. Е. Кравцова. – М.: Педагогика, 2018. – 192 с.
9. Сорокина А. И. Диагностика и коррекция развития дошкольников / А. И. Сорокина. – М.: Академия, 2019. – 176 с.
10. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – М.: Просвещение, 2017. – 256 с.
11. Филиппова Г. Г. Воспитание дошкольника в игре / Г. Г. Филиппова. – М.: Академия, 2018. – 128 с.

ФАББИНГ КАК ФОРМА АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У СТУДЕНТОВ

А.С. Максимова*

*Лесосибирский педагогический институт –
филиал Сибирского федерального университета
г. Лесосибирск, Россия*

Фаббинг можно рассматривать как социально-психологическое явление, связанное с изменением форм общения в условиях цифровой среды. Его широкое распространение обусловлено ростом зависимости людей от мобильных технологий и усилением значимости виртуальных каналов взаимодействия. Наиболее восприимчивой к данному процессу является молодежь, активно использующая цифровые ресурсы в повседневной жизни. Регулярное обращение к смартфону в процессе разговора снижает уровень непосредственного контакта, мешает формированию доверия и препятствует взаимопониманию. Подобные проявления затрагивают как личные отношения, так и профессиональные сферы, вызывая отчуждение, конфликты и уменьшение результативности совместной работы. Также отмечается ослабление эмпатии и снижение эмоциональной включенности в живую коммуникацию. Интерес исследователей к этой проблеме объясняется ее воздействием на социальные практики и психологическое состояние личности. Анализ феномена позволяет выявить направления изменения коммуникации в цифровую эпоху и обозначить пути минимизации ее негативных эффектов. В то же время профилактика последствий фаббинга требует комплексного подхода с привлечением различных научных дисциплин. Следовательно, изучение данного явления остается актуальной задачей современных гуманитарных и социальных исследований.

Ключевые слова: фаббинг, влияние фаббинга, причины фаббинга, характеристики фаббинга, профилактика фаббинга, «отсутствующее присутствие», «фабби», «фаббер»

Fabbing can be considered as a socio-psychological phenomenon associated with changing forms of communication in the digital environment. Its widespread use is due to the growing dependence of people on mobile technologies and the increasing importance of virtual channels of interaction. Young people who actively use digital resources in their daily lives are the most susceptible to this process. Regularly using a smartphone during a conversation reduces the level of direct contact, hinders the formation of trust and prevents mutual understanding. Such manifestations affect both personal relationships and professional spheres, causing alienation, conflicts and a decrease in the effectiveness of teamwork. There is also a weakening of empathy and a decrease in emotional involvement in live communication. Researchers' interest in this problem is explained by its impact on social practices and the psychological state of the individual. The analysis of the phenomenon makes it possible to identify the directions of communication change in the digital age and identify ways to minimize its negative effects. At the same time, prevention of the effects of fabbing requires an integrated approach involving various scientific disciplines. Consequently, the study of this phenomenon remains an urgent task of modern humanitarian and social research.

Key words: fabbing, effect of fabbing, causes of fabbing, characteristics of fabbing, prevention of fabbing, «absent presence», «fabby», «fabber»

В настоящее время мобильные гаджеты глубоко интегрированы в повседневную реальность, в особенности представителей молодого поколения. Тем не менее, систематическое злоупотребление смартфонами и планшетами

* © Максимова А.С., 2025

зачастую провоцирует развитие аддикций, среди которых особое место занимает феномен фаббинга.

В 2024 году испанскими учеными была реализована работа, направленная на изучение масштабов распространенности фаббинга среди учащихся школ и вузов. В рамках данного исследования также анализировалась корреляция между подобной моделью поведения и отдельными аспектами психологического благополучия и психического здоровья. В качестве респондентов выступили 1351 человек в возрастной когорте от 12 до 21 года. Согласно полученным данным, порядка 50% опрошенных студентов демонстрируют признаки фаббинг-зависимости. Статистический анализ выявил достоверные различия по гендерному и образовательному признакам по шкале «Одержимость телефоном» и интегральному показателю PS: более высокие результаты были зафиксированы у мужской части выборки и у учащихся университетов [11].

Понятие «фаббинг» (phubbing) является производным от слияния двух английских лексем: «phone» (телефон) и «snubbing» (игнорирование, пренебрежение). Данное явление представляет собой специфическую форму невербального поведения в процессе коммуникации, когда один из собеседников переключает внимание на мобильное устройство. Это выражается в прекращении зрительного контакта и демонстрации отсутствия интереса к партнеру по диалогу [9, с.350].

Понятие «фаббинг» было введено австралийскими филологами при участии специалистов рекламного агентства McCann. Они определяют данный феномен как устойчивую поведенческую модель, выражающуюся в регулярном отвлечении на мобильное устройство в процессе непосредственного диалога.

Учёные активно исследуют природу и структурные компоненты фаббинга. На сегодняшний день в научной среде преобладает точка зрения, согласно которой данное явление оценивается негативно, поскольку оно деструктивно влияет на межличностное общение. Этот феномен не только снижает качество коммуникации, но и препятствует удовлетворению базовых психологических потребностей личности, что, в свою очередь, коррелирует с ростом неудовлетворённости и повышает риски развития депрессивных состояний [5, с.114].

В процессе коммуникации, осложненной фаббингом, формируется ролевая структура взаимодействия. Участник, подвергающийся игнорированию, получает обозначение «фабби» (phubbee), в то время как инициатор данного поведения идентифицируется как «фаббер» (phubber) [4, с.136].

В молодежной среде фаббинг приобретает характер распространенной поведенческой нормы. Однако его последствия для межличностных контактов носят деструктивный характер: наблюдается обеднение содержания и снижение качества коммуникации. Это, в свою очередь, ведет к снижению уровня удовлетворенности от общения, порождает недоверие между партнерами,

ощущение меньшей эмоциональной близости, а также способствует возникновению ревности и общему ухудшению настроения [9, с.351].

Исследования показывают, что в основе фаббинга лежат не межличностные конфликты, а внутренние психологические состояния индивида. Данная привычка может выступать маркером таких проблем, как депрессия, тревожное расстройство или низкая самооценка. При этом формирующаяся зависимость от мобильного устройства демонстрирует высокую степень вовлечённости, сопоставимую с патологическим влечением к табаку или видеоиграм [3, с.306].

Фаббинг представляет собой новый и недостаточно исследованный социальный феномен, негативное воздействие которого на межличностные отношения, однако, уже очевидно. К основным негативным последствиям можно отнести:

- ухудшение восприятия и усвоения информации;
- рост конфликтности в процессе коммуникации;
- снижение уровня групповой сплоченности, в частности, в учебных коллективах;
- риск возникновения социальной изоляции индивида;
- ослабление степени доверия между партнерами по общению [7, с.3].

Главной характеристикой современного общества выступает стремительный технологический прогресс, следствием которого стало повсеместное распространение цифровых устройств, активно используемых молодым поколением. Изначально созданные для упрощения жизни, гаджеты превратились для многих молодых людей в подобие зависимости, без которого их существование кажется немислимым. Постоянная привычка занимать любое свободное время смартфоном, компьютером или телевизором привела к тому, что утрачиваются навыки прямого межличностного общения [4, с.136].

Фаббинг представляет собой не первичную зависимость от технологических устройств, а скорее ее внешнее проявление. Возникновение этого феномена обусловлено не только развитием технологий, но и формированием новых социальных поведенческих паттернов [10, с.80].

Фаббер испытывает постоянную потребность проверить телефон, опасаясь пропустить значимое сообщение или звонок. Подобное поведение в ситуации прямого контакта провоцирует у собеседника ряд негативных реакций, таких как чувство брошенности, раздражение, ревность по отношению к устройству и ощущение того, что его заменил гаджет (Краснова, 2016) [6, с.195].

Современная психология фиксирует возникновение своеобразного социального парадокса. С одной стороны, индивиды испытывают устойчивую потребность в живом, непосредственном контакте. С другой — даже находясь рядом, они зачастую ментально отсутствуют, будучи поглощены общением с помощью цифровых гаджетов. Учёные по-разному интерпретируют этот феномен: С. Плант говорит о «слиянии физического и виртуального», а Э. Кац и М. Аахус вводят понятие «отсутствующее присутствие». Общим же для всех

трактовок является вывод о деструктивном влиянии фэббинга на межличностные связи, который ведёт к разобщённости.

В студенческой среде фэббинг становится практически нормой поведения, но при этом ведёт к негативным последствиям в общении: обедняет его содержание и качество [3, с.307].

Для современного студента характерна сильная эмоциональная привязанность к мобильным устройствам, что выражается в их постоянном мониторинге с целью оставаться в курсе событий в виртуальном социальном пространстве. Данная поведенческая модель выступает в роли дестабилизирующего фэктора, снижающего концентрацию внимания в ходе образовательного процесса. Среди причин такого поведения можно выделить как низкий уровень вовлеченности в содержание лекции, порождающий скуку, так и высокую потребность в поддержании непрерывной связи с кругом общения, а также боязнь пропустить актуальный или развлекательный контент в социальных медиа [1, с.367].

Можно выделить ряд моделей поведения, характерных для фэббинга, которые создают дискомфорт в молодежной среде и негативно отражаются на учебном процессе:

- смартфон становится постоянным спутником: его носят с собой повсюду, держат в руках даже во время еды, не убирая со стола.
- наблюдается потребность проверять устройство ежеминутно из-за страха упустить новое сообщение или обновление в социальных сетях.
- активность в телефоне продолжается круглосуточно, при этом входящие уведомления и звонки заставляют человека немедленно отвлекаться от текущих дел.
- отсутствие телефона поблизости или незнание его местонахождения вызывает у фэббера приступ паники.
- даже при активных уведомлениях пользователь систематически осуществляет ручную проверку на наличие пропущенных вызовов или новых сообщений.
- в ситуациях, предназначенных для отдыха (дни рождения, прогулки, встречи с друзьями), внимание в основном уделяется гаджету.
- во время пребывания на природе первоочередной задачей становится поиск зоны с устойчивым сетевым покрытием.
- при посещении кафе или иных заведений одним из первых действий становится запрос пароля от Wi-Fi сети.
- независимо от места и компании, фэббер постоянно поглощен просмотром контента или публикацией постов в смартфоне.
- характерно бесцельное пролистывание уже просмотренного в интернете контента без конкретной цели [4, с.138].

Студенческая среда представляет собой группу особого риска в плане развития фэббинга, поскольку именно у данной возрастной категории интернет-зависимость формируется наиболее часто. Увлечение гаджетами во

время занятий приводит к рассеиванию внимания, что, в свою очередь, серьезно препятствует усвоению учебного материала [1, с.368].

В качестве основных направлений профилактики фоббинга в образовательной организации могут, включают в себя:

1. Осознание студентами данной проблемы, стимулирование добровольного отказа студентов от смартфонов на занятии:

– введение «зоны без гаджетов» в аудитории, где студенты могут оставить свои смартфоны в специальных ящиках на время занятия;

– предложение студентам самим установить правила использования гаджетов на занятии, например, разрешить использовать смартфоны только для определённых целей (поиск информации, работа с приложениями) и в определённые промежутки времени.

2. Обучение студентов приемам саморегуляции:

– проведение тренингов и семинаров по развитию навыков саморегуляции, где студенты смогут научиться распознавать свои эмоции и управлять ими;

– включение в учебный план заданий и упражнений, направленных на развитие саморегуляции, например, медитация, дыхательные практики, техники релаксации.

3. Профилактика чрезмерного использования смартфонов:

– проведение бесед и лекций о влиянии чрезмерного использования гаджетов на здоровье и психику человека;

– организация мероприятий, направленных на повышение осведомлённости студентов о проблемах, связанных с зависимостью от смартфонов, например, просмотр документальных фильмов, обсуждение статей и исследований;

– поощрение студентов к занятиям, которые не связаны с использованием гаджетов, например, спорт, творчество, общение с друзьями.

4. Развитие коммуникативной компетентности:

– организация групповых проектов и заданий, которые требуют активного общения и взаимодействия между студентами;

– проведение ролевых игр и симуляций, где студенты могут практиковать навыки общения в различных ситуациях;

– обучение студентов техникам активного слушания, невербальной коммуникации, умениям задавать вопросы и аргументировать свою точку зрения.

5. Знакомство с этическими нормами общения:

– обсуждение с студентами принципов этичного общения, таких как уважение к собеседнику, честность, открытость;

– анализ ситуаций, в которых этические нормы могут быть нарушены, и поиск способов их предотвращения;

– разработка вместе со студентами правил этичного общения в учебной группе или на курсе.

Реализация профилактических мер по указанным направлениям будет способствовать формированию взаимоуважения в студенческой среде и сокращению случаев проявления фаббинга [8, с.347; 2, с.36].

Фаббинг следует рассматривать как характерный для цифровой эпохи социально-психологический феномен, оказывающий существенное влияние на систему межличностных коммуникаций. Он проявляется преимущественно в молодежной среде, где использование мобильных устройств стало неотъемлемой частью повседневности. Несмотря на то, что гаджеты изначально выполняли вспомогательную функцию, они трансформировались в источник зависимости, создающий барьеры для живого общения.

Анализ современных исследований показывает, что фаббинг снижает качество взаимодействия между людьми, провоцирует конфликты, подрывает доверие и ведет к эмоциональному отчуждению. Для студентов данная привычка особенно опасна, так как препятствует концентрации внимания, негативно отражается на учебной деятельности и снижает групповую сплоченность.

Профилактика данного явления требует комплексного подхода: формирования у молодежи навыков саморегуляции, развития коммуникативных компетенций, создания в образовательной среде условий для «живого» общения и введения правил этичного взаимодействия. Внедрение подобных мер позволит минимизировать негативные последствия фаббинга и сохранить баланс между виртуальным и реальным пространством общения

Список литературы:

1. Барбед-Кастрехон, Н. Распространенность фаббинг-поведения среди школьников и студентов университетов в Испании / Н. Барбед-Кастрехон // Границы в психологии: Педагогическая психология: [сайт], 2024. – URL: <https://translated.turbopages.org/journals/psychology/articles/10.3389/fpsyg.2024.1396863/full> (дата обращения: 10.09.2025).
2. Белая, И.А. Особенности фаббинга среди студентов / И.А. Белая // Молодость. Интеллект. Инициатива: материалы X Международной научно-практической конференции студентов и магистрантов. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – С. 367–368.
3. Бородина, В.Н. Профилактика фаббинга в образовательной среде / В.Н. Бородина // Мир науки, культуры, образования. – 2024. – № 6. – С. 34–37.
4. Гайдаренко, С.М. Специфика влияния фаббинга на способность к эмпатии у студентов / С.М. Гайдаренко, М.А. Мартынова // Информация и образование: границы коммуникаций: материалы XV Юбилейной Международной научно-практической конференции. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайский государственный университет, 2022. – С. 305–307.
5. Дудина, Н.В. Фаббинг как социальное явление в молодежной среде / Н.В. Дудина // Научные труды Республиканского института высшей школы. Исторические и психолого-педагогические науки. – 2022. – № 22. – С. 135–141.
6. Екимчик, О.А. Адаптация методик измерения фаббинга в близких отношениях: шкала фаббинга карадага и шкала партнерского фаббинга

робертса / О.А. Екимчик, Т.Л. Крюкова // Консультативная психология и психотерапия. – 2022. – Том 30. №3. – С. 112-128.

7. Екимчик, О.А. «Фаббинг» в субкультуре подростков / О.А. Екимчик // Психология субкультуры: феноменология и современные тенденции развития: материалы международной научной конференции. – Москва: Российский государственный гуманитарный университет, 2019. – С. 193–199.

8. Коваленко, Е.А. Фаббинг как фактор искажения коммуникации в юношеском возрасте / Е.А. Коваленко // Психология личностного взаимодействия в современном обществе: сб. материалов II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / под общ. ред. И.В. Ткаченко. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2023. – С. 73–76.

9. Куропятник, Д.Л. К вопросу о профилактике фаббинга как предиктора деструктивности общения / Д.Л. Куропятник, Н.В. Кулибаба // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – №71-3. – С. 344–347.

10. Максименко, А.А. Фаббинг: особенности аддиктивного поведения молодежи / А.А. Максименко, О.С. Дейнека, Л.Н. Духанина, М.В. Сапоровская // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. – 2021. – № 4. – С. 345–362.

11. Нестерова, А.А. Актуальные теории и исследования фаббинга / А.А. Нестерова, А.А. Феклисова // Психология профессиональной деятельности: проблемы, современное состояние и перспективы развития: сб. материалов IV Всероссийской научно-практической конференции. – Москва: Московский государственный областной университет, 2022. – С. 79–83.

УДК 37.018.1

РОЛЬ СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА: ВЛИЯНИЕ ЦЕННОСТЕЙ И МОДЕЛЕЙ ПОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

В.С. Федоренко *

*Лесосибирский педагогический институт – филиал
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

В статье рассматривается роль семьи как ключевого института в формировании личности подростка, а также влияние родительских ценностей и моделей поведения на развитие эмоциональной, моральной и социальной сфер ребёнка. Подростковый возраст представляет собой один из наиболее чувствительных и противоречивых этапов жизненного пути, характеризующийся стремлением к самостоятельности, переоценкой прежних ориентиров и активным поиском идентичности. Именно в этот период ценности, усвоенные в семье, становятся фильтром, через который подросток воспринимает окружающий мир, оценивает происходящее и выстраивает собственное поведение.

Ключевые слова: Семья, подростки, родители, ценности, семейные традиции, установки, поведение родителей, границы, авторитетный стиль, эмоциональная атмосфера, самооценка, среда, поддержка.

* © Федоренко В. С., 2025

The article examines the role of the family as a key institution in shaping a teenager's personality, as well as the influence of parental values and behavioral patterns on the development of a child's emotional, moral, and social spheres. Adolescence is one of the most sensitive and controversial stages of life, characterized by a desire for independence, a reevaluation of previous values, and an active search for identity. During this period, the values learned in the family become a filter through which a teenager perceives the world around them, evaluates events, and shapes their own behavior.

Keywords: Family, teenagers, parents, values, family traditions, attitudes, parental behavior, boundaries, authoritative style, emotional atmosphere, self-esteem, environment, support.

Ценности семьи — это устойчивые представления о том, что является правильным, важным и достойным одобрения. Они могут включать такие аспекты, как трудолюбие, честность, уважение, забота о ближнем, стремление к образованию и успеху, религиозные или культурные установки. Передача этих ценностей осуществляется через различные каналы: от прямых словесных установок до повседневного поведения родителей, семейных традиций, эмоционального климата в доме и системы поощрений и наказаний.

Наиболее сильное влияние на подростка оказывают именно модели поведения родителей. Ребёнок чаще всего не столько слушает, сколько наблюдает. Если взрослые декларируют важность честности, но при этом лгут друг другу или другим людям, подросток воспринимает противоречие и может отвергнуть навязываемую ценность. Если в семье принято выражать эмоции конструктивно, поддерживать друг друга, совместно решать проблемы, подросток, с большой вероятностью, перенимает эти способы поведения.

Стили родительского воспитания также оказывают существенное влияние на формирование личности подростка. Наиболее благоприятным для развития считается демократический стиль, при котором родители устанавливают разумные границы, объясняют правила, уважают мнение ребёнка и при этом остаются эмоционально доступными. Подростки, воспитанные в такой атмосфере, обычно демонстрируют более высокий уровень самооценки, лучше справляются с трудностями и проявляют большую социальную ответственность.

Авторитарный стиль, напротив, характеризуется жёстким контролем, требованием беспрекословного подчинения и минимальной эмоциональной поддержкой. Это может привести к снижению инициативности, развитию тревожности или, наоборот, протестного поведения. Попустительский стиль, при котором подростку предоставляется чрезмерная свобода при отсутствии требований и ориентира, может провоцировать неуверенность, поверхностность в отношениях и неспособность к принятию ответственности.

Особое значение имеет эмоциональная атмосфера в семье. Подростки, растущие в условиях доверия, поддержки, уважения к их чувствам и потребностям, чаще демонстрируют высокий уровень психологического благополучия, устойчивую самооценку и способность к саморегуляции. В семьях с частыми конфликтами, агрессией, пренебрежением эмоциональными потребностями ребёнка, как правило, наблюдается рост уровня тревожности, снижение уверенности в себе и увеличение поведенческих проблем.

Передача ценностей также происходит через семейные традиции, ритуалы, совместные дела. Такие элементы семейной культуры способствуют формированию чувства принадлежности, укрепляют эмоциональные связи между членами семьи и задают основу для понимания социальных норм и моральных ориентиров. Кроме того, они формируют у подростка чувство стабильности и защищённости, что особенно важно в период кризиса идентичности.

Семья оказывает влияние и на развитие морального сознания подростка. Если в родительском доме обсуждаются этические вопросы, поощряется самостоятельное мышление, признаётся право на ошибку, подросток имеет возможность развить зрелые моральные представления. В семьях, где отсутствует открытый диалог, присутствует только наказание без объяснений или манипулятивные формы общения, развитие морального мышления может быть затруднено.

Важно учитывать, что воздействие семьи не является единственным фактором формирования личности. Большую роль играют также среда сверстников, образовательные учреждения, медиа и индивидуальные особенности ребёнка. Однако именно семья закладывает основу — ту внутреннюю модель мира, с которой подросток вступает во взаимодействие с внешней действительностью. Если эта модель строится на уважении, принятии и ясных ориентирах, подросток оказывается более защищённым от деструктивного влияния внешней среды.

Многочисленные исследования в области психологии подтверждают, что подростки, воспитанные в семьях с высоким уровнем родительской вовлеченности, эмоциональной поддержки и открытой коммуникации, обладают более устойчивой самооценкой, демонстрируют лучшие показатели адаптации и реже сталкиваются с психологическими трудностями. В то же время дефицит родительского внимания, эмоциональной включенности, отсутствие чёткой системы ценностей или их противоречивость часто становится причиной дезадаптации, девиантного поведения или трудностей в социализации.

Таким образом, семья является не только первой, но и наиболее устойчивой социальной системой, влияющей на формирование личности подростка. Через повседневное взаимодействие, поведение, эмоциональные реакции и систему ценностей родители оказывают глубинное воздействие на морально-нравственную, эмоциональную и поведенческую сферу ребёнка. При этом важно понимать, что личность подростка формируется не столько путём прямого наставления, сколько через атмосферу отношений, в которой он растёт. Развитие доверительных, уважительных и тёплых отношений в семье, при соблюдении разумных границ и предоставлении подростку возможности проявлять самостоятельность, является залогом формирования зрелой, ответственной и устойчивой личности. Родителям важно не только передавать определённые нормы и ожидания, но и быть примером, поддержкой и ориентиром для подростка в сложный период его жизни.

Список литературы:

1. Гинзбург, А. М. Психология подростка. — Санкт-Петербург: Питер, 2005.
2. Добровольская, Т. В. Семья и личность подростка: межличностные взаимодействия и психологическая адаптация. — Москва: Издательство МГУ, 2010.
3. Малпехова, Л. А. Ценности семьи и духовно-нравственное воспитание подростков // Педагогика. — 2015. — № 2. — С. 45–56.
4. Николаев, В. И. Эмоциональная поддержка родителей и её роль в развитии самооценки подростка // Вестник психологии. — 2018. — № 4. — С. 78–90.
5. Захарова, И. В. Психология семейных отношений: учебное пособие для студентов вузов. — Москва: Академический проект, 2011.
6. Кон, И. С. Ребёнок и общество: развитие социального сознания. — Москва: Наука, 1988.
7. Ермолова, Т. М. Социально-психологические аспекты воспитания в семье. — Москва: Владос, 2003.
8. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания. — Санкт-Петербург: Питер, 2001.
9. Болдырев, Н. И. Педагогика: воспитание школьников в семье и школе. — Москва: Просвещение, 2002.

УДК 37.014.5

ФОРМИРОВАНИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА

М.С.Ситникова*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

В статье рассмотрены последствия влияния средств массовой информации на развитие современного ребенка, изучены изменения физического здоровья, психологического состояния и интеллектуальной сферы детей, подвергшихся воздействию ТВ, интернета и социальных сетей. Особое внимание уделено вопросам негативного влияния на зрение, двигательную активность и питание, а также возможным рискам формирования зависимого поведения и искаженных представлений о реальности. Вместе с тем подчеркнуты потенциальные плюсы массового распространения информации, выражающиеся в доступности образовательного контента и развитии креативности. Рассмотрены пути ограничения рисков посредством контроля над временем нахождения ребенка перед экраном и повышения качества воспринимаемого контента.

Ключевые слова: развитие ребенка, средства массовой информации, физическая активность, психологическое состояние, интеллектуальное развитие, родительский контроль, риски, положительный эффект.

The article examines the consequences of media influence on modern child development, studying changes in physical health, psychological state, and intellectual sphere of children exposed

* © Ситникова М.С., 2025

to TV, internet, and social networks. Special attention is given to issues such as negative effects on vision, motor activity, nutrition, and possible risks associated with developing addictive behavior and distorted perceptions of reality. The potential benefits of widespread information availability are also highlighted, including access to educational content and creativity enhancement. Ways to limit these risks through control over screen time and improving the quality of consumed content are discussed.

Keywords: child development, mass media, physical activity, psychological condition, intellectual development, parental control, risks, positive effect.

Современный мир характеризуется быстрым развитием технологий и повсеместным распространением средств массовой информации (СМИ). Телевидение, интернет, социальные сети и мобильные устройства стали неотъемлемой частью повседневной жизни каждого человека, включая детей. Данный феномен оказывает существенное влияние на процесс становления личности ребенка, затрагивая его физическую активность, когнитивное развитие, поведение и систему ценностей. Поэтому изучение воздействия СМИ становится важной задачей для исследователей, педагогов и родителей.

Один из наиболее очевидных эффектов постоянного взаимодействия с электронными устройствами проявляется в снижении уровня двигательной активности. Согласно исследованиям ВОЗ, дети и подростки, проводящие длительное время перед экранами, чаще страдают заболеваниями опорно-двигательного аппарата, имеют проблемы со зрением и подвержены риску возникновения избыточного веса и даже ожирения. Например, исследование, проведенное Международным обществом педиатрии, показало прямую корреляцию между временем, проведенным перед экраном, и увеличением риска заболеваний сердечно-сосудистой системы.

Еще одной проблемой являются рекламные ролики, пропагандирующие нездоровую пищу, вроде конфет, чипсов и газированных напитков. Они создают у ребенка ложное впечатление о привлекательности подобной еды, формируя вредные пищевые привычки, что часто становится причиной лишнего веса и нарушений здоровья.

Негативное воздействие массовых коммуникаций особенно заметно в области эмоционального состояния и поведенческих реакций. Экранная культура создаёт ситуации повышенного напряжения, вызывая стрессы, тревоги и депрессивные расстройства среди детей. Чрезмерное увлечение компьютерными играми и социальными сетями формирует зависимость, проявляющуюся в неспособности сосредоточиться на учебе и общении вне цифрового мира.

Согласно исследованию учёных института психологии РАН, массовая популяризация жестоких фильмов и видеороликов способна формировать предрасположенность к агрессивному поведению у несовершеннолетних. Подростки становятся невосприимчивыми к боли других, теряют способность сопереживания и сочувствия.

Но нельзя игнорировать и позитивные стороны присутствия электронных устройств в жизни детей. Доступ к образовательным ресурсам, таким как

онлайн-книги, лекции и мастер-классы, значительно обогащает восприятие окружающего мира и помогает развивать интерес к науке и искусству.

Детские годы отличаются повышенной восприимчивостью к внешнему влиянию, именно поэтому контент, транслируемый средствами массовой информации, активно влияет на систему ценностей подрастающего поколения. Электронные СМИ демонстрируют определённые модели поведения, стандарты красоты и успешности, что оказывает давление на молодых зрителей. Ребёнок стремится подражать героям кинофильмов, рекламы и популярных телепередач, воспринимая этот образ как идеальный эталон.

Особое внимание привлекает распространение стереотипов относительно пола, внешности и образа жизни. Нередко такое содержание закрепляет негативные установки и предрассудки, создавая неправильное понимание нормальности и приемлемых моделей поведения.

Одновременно положительное влияние средств массовой информации связано с возможностью ознакомления с культурным наследием, историческими фактами и научными открытиями. Хорошее кино, познавательные передачи и качественная литература способны вдохновлять детей на творчество, стимулируя их творческое мышление и мотивацию к саморазвитию.

Перед родителями и педагогами стоит задача оптимального управления процессом взаимодействия детей с источниками массовой информации. Прежде всего, необходимо создать условия, обеспечивающие разумное ограничение времени пребывания перед экраном. Родителям стоит контролировать качество просматриваемого контента, обеспечивая наличие образовательной составляющей и отсутствие сцен насилия и агрессии.

Также полезно привлекать детей к участию в спортивных мероприятиях, творческих кружках и коллективных занятиях, способствуя полноценному физическому и умственному развитию. Создание благоприятной среды дома и школы, насыщенным живым общением, позволит детям гармонично развиваться, используя потенциал новых технологий, одновременно защищаясь от их возможных угроз.

Таким образом, взаимодействие современных детей со средствами массовой информации обладает множеством положительных и отрицательных сторон. Грамотное управление использованием электронных устройств и подбор качественного контента позволят минимизировать возможные риски и обеспечить полноценное всестороннее развитие растущего организма.

Список литературы:

1. Иванов А.И. Воздействие телевидения на детскую аудиторию // Вопросы психологии. 2020. № 3. С. 45–53.
2. Петров Ю.М. Особенности восприятия детской аудитории рекламного контента // Актуальные проблемы социальной психологии. 2021. № 1. С. 67–78.
3. Сидорова Л.С. Проблема психологической адаптации подростков в цифровую эпоху // Педагогический журнал. 2022. № 2. С. 89–98.

4. Тихонович В.Г. Феномен интернет-зависимости у современной молодёжи // Современная наука и образование. 2023. № 1. С. 101–110.
5. Федоров А.В. Экранизация и её влияние на сознание ребёнка // Философия образования. 2024. № 3. С. 115–125.
6. Щепилова А.П. Влияние мультимедийных технологий на развитие дошкольников // Научный вестник МГТУГА. 2020. № 3. С. 23–30.
7. Герасименко Н.Ф. Информационная среда и формирование личности школьника // Человек и общество. Вып. XXV. Часть I. Ростов-на-Дону: Изд-во Южного федерального университета, 2023. С. 123–131.
8. Российский фонд фундаментальных исследований. Отчет «Информационные технологии и воспитание: проблемы и перспективы». Москва, 2024.

УДК 37.018.1

РОЛЬ СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ

Е.А. Слотина*

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» г. Лесосибирск, Россия

В статье рассматриваются теоретические и эмпирические аспекты влияния семьи на социализацию подростков. Анализируются ключевые функции семьи, модели родительского воспитания и их связь с психологическим и социальным развитием подростков. Особое внимание уделено взаимодействию семейного контекста с микро- и макросредой.

The article discusses theoretical and empirical aspects of the family's influence on the socialization of adolescents. It analyzes the key functions of the family, parental upbringing models, and their relationship to the psychological and social development of adolescents. Special attention is given to the interaction of the family context with the micro- and macroenvironment.

Ключевые слова: семья, социализация, подросток, родительские стили, семейное воспитание, социальная адаптация.

Keywords: family, socialization, teenager, parental styles, family upbringing, social adaptation.

Процесс социализации подростков — сложный многоуровневый феномен, в котором семья выступает главным первичным агентом. Переходный возраст характеризуется интенсивными биопсихосоциальными изменениями, перестройкой взаимоотношений с родителями и сверстниками, поиском идентичности и новых социальных ролей. Именно внутри семьи закладываются базовые ценности, нормы поведения и механизмы регулирования эмоций, которые остаются значимыми в подростковом периоде и определяют дальнейшую траекторию развития личности.

Для объяснения роли семьи удобна экологическая модель У. Бронфенбреннера, выделяющая множественные системы, влияющие на развитие индивида: микро-, мезо-, экзо-, макро- и хроносистемы. Семья как

* © Слотина Е.А., 2025

элемент микросистемы взаимодействует с школой, сверстниками и медиа, формируя сетевую структуру социальных влияний. Родительские практики исследованы в работах Д. Баумринд и последующих исследований, где выделяются основные стили воспитания — авторитарный, авторитетный, попустительский и пренебрежительный — и их связь с результатами социализации.

Семья выполняет несколько ключевых функций: репродуктивную, экономическую, воспитательную, эмоциональную и сигнальную. В контексте подростков воспитательная и эмоциональная функции особенно важны: стабильно тёплые отношения, адекватные границы и последовательность дисциплины способствуют формированию саморегуляции, эмпатии и социальной ответственности. Исследования показывают, что авторитетный стиль воспитания чаще всего коррелирует с благополучной адаптацией подростков — высоким уровнем академической мотивации, устойчивой самооценкой и низким уровнем поведенческих проблем.

Подростковый возраст характеризуется стремлением к автономии, что часто вызывает конфликты с родителями. Важна не сама трансформация границ, а то, как она происходит: поддерживающая коммуникация, уважение к мнению подростка и структурированный контроль снижают риск девиантного поведения и улучшают качество адаптации. Исследования отмечают, что резкое отвержение автономии или чрезмерный контроль связаны с высоким уровнем агрессивности, тревоги и отклоняющегося поведения.

Исходные социально-экономические условия, наличие двух родителей или неполной семьи, миграционный статус и культурный контекст влияют на доступные ресурсы и стили воспитания. В условиях социального дефицита возрастает риск асоциальной адаптации подростков, однако качественные межличностные отношения в семье остаются защитным фактором даже при неблагоприятных внешних обстоятельствах.

Семья выступает основным источником первичной интернализации норм: через моделирование поведения, похвалу и наказание, объяснение причинно-следственных связей и эмоциональное подкрепление. Семейные ритуалы, правила и ожидания помогают подростку усвоить социальные роли и ориентиры. Помимо непосредственного обучения, важна опосредованная социализация — пример родителей в совмещении трудовой, общественной и семейной деятельности.

Эмоциональная близость и открытость диалога между родителями и подростками коррелируют с низким уровнем рискованного поведения. Поддерживающая атмосфера позволяет подростку обсуждать сложные вопросы (употребление ПАВ, буллинг и т.д.) с меньшим стыдом и страхом, что повышает вероятность поиска помощи у взрослых и использования конструктивных стратегий разрешения проблем.

Интеракция с внешними агентами социализации
Современный подросток растёт в медиа-среде и в постоянном взаимодействии со сверстниками; семья влияет на то, как периферийные влияния

интерпретируются. Родительский мониторинг, обсуждение контента, совместные семейные правила по использованию гаджетов и участие в школьной жизни создают контекст, в котором влияние внешних агентов может быть ослаблено или усилено.

Семья остаётся центральным агентом социализации подростков, формируя базовые установки, модели поведения и стратегии адаптации.

Теоретические подходы (экологическая модель, теория родительских стилей) и эмпирические данные подтверждают, что качество семейных отношений, адекватность контроля и эмоциональная поддержка родителей являются ключевыми аспектами успешной социализации. В условиях социальных и технологических изменений задача специалистов — поддерживать семьи в развитии навыков воспитания, усиливать межинституциональные связи и создавать условия, при которых подростки смогут безопасно интегрироваться в общество.

Список литературы:

1. Бронфенбреннер У. Экология человеческого развития: эксперименты природы и дизайна / У. Бронфенбреннер — М.: Смысл, 1986. — 348 с.
2. Стайнберг Л. Подростковый возраст - 2001. — Т. 52. — С. 83–110.
3. Кожевникова М. Н. Особенности влияния семьи на социализацию подростков // Педагогика. — 2016. — № 8. — С. 45–52.
4. Игнатович С. С. К вопросу о социализации подростков в семье // Молодой учёный. — 2019. — № 23 (261). — С. 141–145.
5. Клипинина В. Н. Социализация подростков в неполной семье // Вестник Белорусского государственного педагогического университета. — 2018. — № 2. — С. 56–60.

УДК 373.2.013.41

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Н.П. Смирнова*

*МАДОУ Детский сад №43 «Журавушка»
г.Лесосибирск, Россия*

Социализация как процесс усвоения индивидом социальных норм, ценностей, образцов поведения и формирования способностей к функционированию в обществе представляет собой ключевую задачу дошкольного образования. В статье рассматриваются ключевые аспекты социализации, компоненты сюжетно-ролевой игры и методические рекомендации по организации сюжетно-ролевых игр.

Ключевые слова: социализация, сюжетно-ролевая игра, дошкольник.

Socialization as a process of assimilation of social norms, values, patterns of behavior, and the formation of abilities to function in society is a key task of preschool education. The article discusses the key aspects of socialization, the components of role-playing games, and methodological recommendations for organizing role-playing games.

* © Смирнова Н.П., 2025

Key words: socialization, role-playing games, preschoolers

Актуальность темы обусловлена наблюдаемым в современном обществе дефицитом естественных условий для спонтанной игровой деятельности детей, что негативно сказывается на процессе их социального развития. Ранняя интеллектуализация, цифровизация детского досуга и сокращение возможностей для свободной игры со сверстниками создают серьезные препятствия для формирования базовых социальных навыков. В этой связи целенаправленная педагогическая организация сюжетно-ролевой игры приобретает особое значение как средство компенсации указанных дефицитов. В контексте реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) особую актуальность приобретает поиск эффективных средств формирования у ребенка первоначальных социальных компетенций. Среди разнообразных видов детской деятельности именно сюжетно-ролевая игра выступает в качестве ведущей деятельности дошкольного периода, создающей наиболее благоприятные условия для успешной социализации [6].

Социализация детей дошкольного возраста представляет собой многогранный процесс, включающий несколько взаимосвязанных аспектов:

1. Когнитивный аспект социализации предполагает усвоение ребенком знаний о социальной действительности, понимание причинно-следственных связей в межличностных отношениях, формирование представлений о социальных ролях и нормах поведения. В дошкольном возрасте это проявляется в способности распознавать эмоциональные состояния окружающих, понимать мотивы поступков, предвидеть последствия своих действий.

2. Эмоционально-оценочный аспект формирования отношения к социальным явлениям, развитие способности к эмпатии, усвоение моральных норм и ценностей. Дошкольник учится не только понимать, что такое «хорошо» и «плохо», но и эмоционально переживать соответствие или несоответствие своих поступков общепринятым нормам.

3. Поведенческий аспект социализации заключается в освоении практических навыков взаимодействия, способности к сотрудничеству, разрешению конфликтов, совместному планированию и осуществлению деятельности. Именно этот аспект наиболее интенсивно развивается в сюжетно-ролевой игре.

С позиций культурно-исторической теории Л.С. Выготского, игра создает «зону ближайшего развития», в которой ребенок осуществляет действия, еще недоступные ему в реальной жизни. В контексте социализации это означает, что игра предоставляет уникальную возможность «проигрывания» социальных ролей и отношений без риска реальных последствий. Д.Б. Эльконин рассматривал сюжетно-ролевую игру как особую форму моделирования социальных отношений. Через игровой сюжет ребенок воспроизводит систему отношений между взрослыми, усваивая таким образом социальные нормы и ценности. При этом важно отметить, что это не простое копирование, а творческое осмысление и преобразование социального опыта [4].

Структурный анализ сюжетно-ролевой игры позволяет выделить следующие компоненты, имеющие непосредственное значение для процесса социализации:

- Сюжет как отражение областей социальной действительности;
- Роль как носитель определенных социальных функций и моделей поведения;
- Игровые действия как способ реализации социальных отношений;
- Правила как аналог социальных норм и ограничений.

Социальный интеллект как способность правильно понимать поведение людей и эффективно выстраивать взаимодействие с ними формируется в сюжетно-ролевой игре через несколько механизмов:

- Диалогическое взаимодействие в игре требует от ребенка умения не только выражать свои мысли, но и учитывать точку зрения партнера, согласовывать различные позиции, находить компромиссы. В процессе ролевого диалога дошкольник учится использовать речь как инструмент социального влияния и координации совместных действий.

- Понимание социальных контекстов развивается через необходимость адекватного реагирования на изменяющиеся игровые ситуации. Ребенок начинает понимать, что одно и то же действие может иметь разный смысл в зависимости от контекста и социальной роли исполнителя.

- Способность к социальному прогнозированию формируется благодаря необходимости предвидеть реакции других участников игры на те или иные действия, планировать развитие сюжета, координировать свои действия с замыслами партнеров.

Сюжетно-ролевая игра представляет собой уникальный полигон для освоения социальных ролей. В процессе игры ребенок имеет возможность:

- ✓ «Примерить» на себя различные социальные позиции (взрослый-ребенок, руководитель-подчиненный, профессионал-клиент и т.д.)
- ✓ Понять специфику разных социальных функций и связанных с ними ожиданий
- ✓ Освоить ролевую дистанцию - способность отделять свои личные качества от характеристик исполняемой роли.

Особое значение имеет гендерная социализация в игре. Через воспроизведение традиционных мужских и женских ролей (папа-мама, врач-медсестра и др.) ребенок усваивает гендерные стереотипы и модели поведения, принятые в данном обществе.

Нравственное развитие в сюжетно-ролевой игре происходит через необходимость следования правилам, которые выступают аналогом социальных норм. Важно, что эти правила не навязываются извне, а принимаются добровольно, что обеспечивает их интериоризацию.

Методические рекомендации по организации сюжетно-ролевых игр в ДОУ [5]:

- Создание развивающей предметно-пространственной среды: Необходимо обеспечить наличие разнообразных игровых материалов и

оборудования, которые позволят детям реализовывать различные сюжеты и роли. Важно, чтобы игровая среда была гибкой, трансформируемой и отвечала интересам и потребностям детей.

- **Обеспечение разнообразия сюжетов:** Необходимо предлагать детям разнообразные сюжеты для игр, отражающие различные сферы жизни общества (семья, детский сад, магазин, больница, транспорт и т.д.). Сюжеты могут быть взяты из личного опыта детей, художественной литературы, мультфильмов, телепередач.

- **Постепенное усложнение сюжетов:** По мере развития детей сюжеты игр должны становиться более сложными и развернутыми, включающими большее количество ролей и правил.

- **Поддержка детской инициативы и самостоятельности:** Педагог должен поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в организации и проведении игр. Не следует навязывать детям свои сюжеты и правила, а лучше выступать в роли наблюдателя и помощника, оказывающего поддержку в случае необходимости.

- **Использование различных методов и приемов руководства игрой:** В зависимости от возраста и опыта детей педагог может использовать различные методы и приемы руководства игрой, такие как:

- **Наблюдение за игрой:** Позволяет педагогу оценить уровень развития игры, определить интересы и потребности детей, выявить проблемные зоны.

- **Участие в игре:** Педагог может включаться в игру в качестве партнера, помогая детям организовать сюжет, разрешить конфликт, освоить новую роль.

- **Внесение новых элементов в игру:** Педагог может предлагать детям новые игровые материалы, сюжеты, роли, правила, способствуя развитию и обогащению игры.

- **Анализ игры после ее окончания:** После окончания игры педагог может обсудить с детьми ее содержание, выделить наиболее интересные моменты, проанализировать ошибки и успехи, наметить перспективы развития игры.

- **Индивидуальный подход к каждому ребенку:** Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его интересы, потребности, уровень развития.

Примеры сюжетно-ролевых игр, способствующих социализации:

- «Семья»: Дети воспроизводят отношения между членами семьи, учатся заботиться друг о друге, выполнять домашние обязанности.

- «Детский сад»: Дети воспроизводят деятельность воспитателя, учатся организовывать занятия, играть с детьми, соблюдать правила поведения в детском саду.

- «Больница»: Дети воспроизводят деятельность врача, медсестры, пациента, учатся оказывать помощь, проявлять заботу и сочувствие.

- «Магазин»: Дети воспроизводят деятельность продавца, покупателя, кассира, учатся общаться с клиентами, совершать покупки, считать деньги.

- «Транспорт»: Дети воспроизводят деятельность водителя, кондуктора, пассажира, учатся соблюдать правила дорожного движения, вежливо общаться с другими участниками дорожного движения.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра – эффективное средство социализации детей дошкольного возраста. Правильно организованная и целенаправленная игровая деятельность способствует формированию социальной компетентности, развитию навыков общения и сотрудничества, усвоению социальных норм и правил поведения, формированию положительных моральных качеств. Педагоги ДОУ должны активно использовать сюжетно-ролевые игры в своей работе, создавая благоприятные условия для развития и социализации каждого ребенка.

Список литературы:

1. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка: учебное пособие /Н.Ф. Голованова. – М.: Инфра-Инженерия, 2021. – 252с.
2. Фельдштейн Д.И. Социализация и индивидуализация – содержание процесса социального взросления / Д.И. Фельдштейн // Возрастная психология: детство, отрочество, юность: хрестоматия / ред. В.С. Мухина, А.А. Хвостов. – М.: Академия, 2003. – С.188-195.
3. Мудрик А.В. Социально-педагогические проблемы социализации: монография /А.В. Мудрик. – М.: МПГУ, 2016. – 248с.
4. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 4. Детская психология / Под ред. Д. Б. Эльконина. – М.: Педагогика, 2004.-С.351.
5. Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников / Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. – М: Айрис-пресс. – 2009. – С.214.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155. С изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г. – URL:<https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741e/> (дата обращения: 10.10.2025).

УДК 373.2.024

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ
ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

А.Н. Хисматуллина*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - Детский сад № 54 «Золушка» города Лесосибирска».
г. Лесосибирск, Россия*

В статье проанализирован опыт работы о влиянии театрализованной деятельности в детском саду на социализацию дошкольников.

Ключевые слова: социализация, театрализация, ребенок, игра, родители, творческий процесс.

* © Хисматуллина А.Н., 2025

The article analyzes the experience of the influence of theatrical activities in kindergartens on the socialization of preschoolers.

Key words: socialization, theatricalization, child, play, parents, creative process.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования социализация рассматривается как ключевое понятие образовательной области социально-коммуникативное развитие.

Цель позитивной социализации – освоение дошкольниками первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений общества [4, 6].

Социализация детей – одна из важных проблем в дошкольном образовании, подразумевающая адаптацию, самореализацию, интеграцию, саморазвитие ребенка в обществе [5, 236].

В современном обществе дети увлечены играми в телефонах и на компьютере. Родителям проще включить игру или мультфильм, нежели непосредственное общение со своим ребенком. На детских площадках наблюдается тенденция к тому, что дети не играют друг с другом, а каждый обособленно. Но без общения сверстников и взрослых невозможно полноценное психическое и социально-эмоциональное развитие личности. Решить эту проблему в детском саду помогает театрализованная деятельность, так как предоставляет большие возможности: развитие личности, усвоение социальных норм, культурных ценностей, самовыражение.

Театрализованная деятельность в дошкольном учреждении – это вид детского творчества, в котором дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа [1, 64].

Основная цель театрализованной деятельности – формирование социального поведения ребенка. В процессе игры дошкольники дают оценку поведения героев, развивают умение чувствовать и понимать другого, повышают самооценку, уверенность в себе, желание помочь, посочувствовать другому, а главное – развиваются всесторонне [2, 87].

Для социализации дошкольников в театрализованной деятельности используются разные виды игр:

- игры-драматизации
- настольные театры
- теневой театр
- игры пантомимы.

Эти виды театра помогают развивать коммуникативные навыки, формировать уважительное отношение друг к другу и преодолевать трудности общения.

Игры-драматизации: ребенок самостоятельно создает образ с помощью средств выразительности (интонация, мимика, пантомима) и исполняет роль согласно заранее написанному сценарию. Некоторые виды игр-драматизаций:

- ролевые диалоги на основе текста;
- инсценировки произведений;

- игры- имитации образов животных, людей, литературных персонажей.

В процессе игры дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, их чертами характера, что развивает эмпатию – способность распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации.

Настольные театры: дети сами действуют с игрушками-персонажами, повторяют запоминающиеся фразы, учатся разыгрывать простые сказки. Некоторые виды настольных театров:

- театр-игрушек – используются разнообразные игрушки, главное – устойчивость на столе и отсутствие помех при передвижении.

- театр-картинок – в качестве персонажей и декораций используются картинки и рисунки, действия героев ограничены, а настроения передаются исключительно интонацией играющего.

- стенд-книжка – сюжет отображается с помощью иллюстраций, которые сменяют друг друга: ведущий переворачивает листы, показывая действия героев и события.

Теневой театр: дети видят ожившие и говорящие силуэты знакомых персонажей. В основе театра – игра света и тени, для организации нужны экран, источник света и актёры – теневые фигуры. Некоторые особенности теневого театра: дети активно включаются в театрализованное действо, живо реагируют на происходящее.

Пантомима: дети с помощью мимики и жестов показывают различных животных: кошку, собаку, корову, зайца, лису, медведя, волка. [3: 95]

Роль педагога в развитии социализации дошкольников посредством театрализованной деятельности заключается в том, чтобы поставить перед детьми чёткие задачи, организовать их совместную деятельность и направить её в нужное русло. Педагог создает условия для развития творческой активности детей, приобщает к театральной культуре, обеспечивает взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами образовательной деятельности, создает условия для совместной театрализованной деятельности детей и их родителей.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения, потому что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления.

Привлечение родителей воспитанников к активному сотрудничеству: создают атрибуты, игрушки, шьют костюмы. Проведение для них мастер-классов, консультаций на темы организации музыкального творчества с дошкольниками, его роли в общем развитии ребенка, формирование у него различных качеств, раскрытии творческого потенциала. Организация совместных театральных постановок в детском саду с участием родителей. Родители выбирают роли, которые они репетируют вместе с детьми. В группах создаем уголки театральной направленности с атрибутами для спектаклей, костюмами, масками.

Вовлечение родителей в театрализованную деятельность создаёт условия для укрепления эмоциональных связей ребенка с его семьей, что способствует более глубокому погружению детей в атмосферу игры и волшебства.

Можно сделать вывод, что социализация детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности помогает сформировать правильную модель поведения в современном мире, повысить культуру ребёнка, познакомить его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством.

Дети знакомятся с социальным миром, с чувствами и настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения. Театрализованная деятельность позволяет решать многие проблемные ситуации от лица какого-либо персонажа, что помогает преодолеть неуверенность в себе. Происходит развитие психических процессов, формируется опыт нравственного поведения, стимулирование творческой активности.

Таким образом, социализация детей дошкольного возраста посредством театрализованных игр имеет положительный и продуктивный характер.

Список литературы:

1. Антипина Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду: учебное пособие / Е. А. Антипина — М.: ТЦ «Сфера», 2011. — 128 с.
2. Бочкарева, Л. П. Театрально-игровая деятельность дошкольников: методическое пособие для специалистов по дошкольному образованию / Л. П. Бочкарева — Ульяновск, ИПКПРО, 2010. — 167 с.
3. Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду. — Новгород, 2006. — 125 с.
4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», 2022. — 28 с.
5. Филоненко Н.Е. Социализация детей посредством театральной деятельности в детском саду / Н.Е. Филоненко, М.С. Киштеева // Молодой ученый. — 2020 - №48 — 454 с.

УДК 316.614

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ КАК ФАКТОР ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

С.А. Домрачева *

*Лесосибирский педагогический институт – филиал
«Сибирского федерального университета»
г. Лесосибирск, Россия*

В данной статье рассматривается влияние глобализации на процесс социализации, анализируя историческую динамику этого взаимодействия. Исследуется трансформация феномена социализации в контексте глобализирующегося мира, включая изменения в ценностях, культурных нормах, коммуникациях и идентичности индивидов. Особое

* © Домрачева С.А., 2025

внимание уделяется тому, как исторические этапы глобализации формировали различные модели социализации и какие вызовы это представляет для современного общества.

Ключевые слова: глобализация, социализация, исторический аспект, трансформация, культурные нормы, идентичность, коммуникации.

This article examines the impact of globalization on the process of socialization, analyzing the historical dynamics of this interaction. It explores the transformation of the phenomenon of socialization in the context of a globalizing world, including changes in values, cultural norms, communications and individual identity. Special attention is paid to how historical stages of globalization shaped various models of socialization and what challenges this presents to modern society.

Keywords: globalization, socialization, historical aspect, transformation, cultural norms, identity, communication.

Мир вокруг нас становится все более взаимосвязанным, и это неоспоримый факт. Мы живем в эпоху, когда информация распространяется мгновенно, границы между культурами размываются, а экономические связи охватывают весь земной шар. Этот процесс, который мы называем глобализацией, оказывает огромное влияние на нашу жизнь, и, в частности, на то, как мы растем и развиваемся как личности. Нам важно понимать, как именно глобализация формирует нас и наше общество.

Размышляя о глобализации, нельзя не задаться вопросом о ее влиянии на процесс социализации, то есть на то, как мы усваиваем нормы, ценности и знания, необходимые для жизни в обществе. Ведь если раньше основным источником влияния на ребенка были семья, школа и местное сообщество, то сегодня в этот список добавляются глобальные медиа, интернет и культурные тренды, приходящие к нам со всего мира. Каким образом эти новые факторы формируют нашу идентичность, наши ценности и наше понимание мира?

Глобализация, как многогранный и динамичный процесс, охватывающий экономические, политические, социальные и культурные сферы, оказывает глубокое влияние на все аспекты современного общества, в том числе и на процесс социализации индивидов. Социализация, понимаемая как процесс усвоения индивидом норм, ценностей, установок и моделей поведения, принятых в обществе, претерпевает существенные трансформации в условиях глобализирующегося мира. Данная статья посвящена анализу исторической динамики влияния глобализации на процесс социализации, рассматривая различные этапы глобализации и их воздействие на формирование личности и социальную адаптацию.

Глобализацию не следует рассматривать как исключительно современное явление. Процессы, которые можно охарактеризовать как глобализационные, имеют глубокие исторические корни.

Ранние этапы глобализации (до XIX века): Великие географические открытия, развитие торговли и колонизация способствовали распространению культур и ценностей, однако процесс социализации в этот период оставался в значительной степени локальным и определялся семьей, общиной и религиозными институтами. Межкультурное взаимодействие, хотя и

существовало, было ограничено географическими барьерами и технологическими возможностями.

Глобализация индустриальной эпохи (XIX - начало XX века): Развитие промышленности, транспорта и связи (телеграф, телефон) ускорило процессы глобальной интеграции. Появились новые формы социализации, связанные с индустриальным трудом, образованием и массовой культурой. Национальные государства стали играть более важную роль в формировании идентичности и ценностей граждан.

Глобализация после Второй мировой войны: Создание международных организаций (ООН, МВФ), развитие технологий (телевидение, радио), расширение международной торговли и инвестиций привели к дальнейшей интеграции национальных экономик и культур. Влияние массовой культуры, распространяемой через СМИ, стало более ощутимым, особенно среди молодежи.

Современная глобализация (конец XX - начало XXI века): Развитие информационных технологий (Интернет, мобильная связь), глобализация финансовых рынков, миграция населения и рост транснациональных корпораций привели к беспрецедентному уровню взаимосвязанности и взаимозависимости. Интернет и социальные сети стали мощными инструментами социализации, предоставляя доступ к глобальной информации и возможность взаимодействовать с людьми из разных культур.

Рассмотрим трансформацию феномена социализации в контексте глобализации.

Глобализация оказывает влияние на различные аспекты социализации:

- Изменение ценностей и норм: Глобализация способствует распространению универсальных ценностей, таких как права человека, демократия, толерантность, однако одновременно может приводить к конфликту между глобальными и локальными ценностями. Усиливается индивидуализм и космополитизм, снижается роль традиционных институтов.

- Размывание культурных границ: Глобализация приводит к культурной гибридизации и формированию глобальной культуры, в которой смешиваются элементы различных национальных культур. С одной стороны, это способствует культурному обогащению и разнообразию, с другой – может приводить к утрате национальной идентичности и культурной унификации.

- Изменение моделей коммуникации: Развитие информационных технологий и социальных сетей радикально изменило способы коммуникации. Молодые люди все больше общаются в виртуальном пространстве, что может приводить к изменению социальных навыков и формированию новых форм социальной идентичности.

- Формирование глобальной идентичности: Глобализация способствует формированию глобальной идентичности, основанной на осознании принадлежности к мировому сообществу. Однако эта идентичность часто сосуществует с национальной и локальной идентичностями, что может приводить к конфликтам идентичности.

Глобализация ставит перед обществом ряд вызовов в сфере социализации:

- Усиление неравенства: Глобализация может приводить к усилению социального и экономического неравенства, что создает препятствия для социализации маргинализированных групп населения.

- Распространение деструктивных ценностей: Глобализация способствует распространению не только позитивных, но и негативных ценностей, таких как потребительство, насилие, экстремизм.

- Утрата культурной идентичности: Глобализация может приводить к утрате национальной идентичности и культурной унификации, что представляет угрозу для сохранения культурного разнообразия.

- Цифровая зависимость: Чрезмерное увлечение виртуальным пространством может приводить к социальной изоляции, ухудшению психического здоровья и формированию неадекватных социальных навыков.

Очевидно, что глобализация несет в себе как новые возможности для развития личности, так и определенные риски. С одной стороны, доступ к информации, культурному обмену и международному сотрудничеству расширяет горизонты и стимулирует развитие критического мышления. С другой стороны, возрастает опасность влияния деструктивных идеологий, утраты национальной идентичности и формирования потребительского мировоззрения. Важно понимать, что процесс социализации в эпоху глобализации требует от нас осознанного подхода к воспитанию подрастающего поколения, развития у него навыков критического анализа информации, умения адаптироваться к изменяющимся условиям и сохранения своей культурной самобытности.

Таким образом, вопрос о том, как глобализация влияет на социализацию, не имеет однозначного ответа. Это сложный и многогранный процесс, требующий постоянного изучения и осмысления. Наша задача - использовать возможности глобализации для развития личности и общества, минимизируя при этом связанные с ней риски.

Глобализация является сложным и противоречивым процессом, оказывающим глубокое влияние на процесс социализации. Понимание исторической динамики этого влияния и осознание вызовов, которые ставит глобализация перед обществом, является необходимым условием для разработки эффективных стратегий социализации, способствующих формированию гармоничной, толерантной и социально ответственной личности, способной успешно адаптироваться к условиям глобализирующегося мира. Необходимо находить баланс между глобальными и локальными ценностями, сохранять культурную идентичность и развивать навыки критического мышления и адаптации к изменяющимся условиям.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Проблема возраста Собрание сочинений: В 6-ти т Т 4 / Л.С. Выготский – М: Педагогика, 1984 – 433 с.

2. Эльконин Д.Б. Детская психология: Учеб пособие для студ высш учеб заведений / Д.Б. Эльконин – М: Академия, 1989 – 384 с.
3. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения / М.И. Лисина – М: Педагогика, 1986 – 144 с.
4. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы / Л.Ф. Обухова – М: Тривола, 1995 – 357 с.
5. Смирнова Е.О. Детская психология: Учебник для вузов / Е.О. Смирнова – СПб: Питер, 2009 – 304 с.

УДК 373.2.013.43

ПРАКТИКУМ СКАЗКОТЕРАПИИ: РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Л. В. Крисько *

*МБДОУ Детский сад №2 «Сибирячок»
г. Лесосибирск, Россия*

Статья описывает практический опыт использования сказкотерапии для формирования и улучшения социальных навыков у дошкольников.

Ключевые слова: сказкотерапия, социальные навыки дошкольников, понимание чувств.

The article describes the practical experience of using fairy tale therapy to form and improve social skills in preschool children.

Keywords: fairy tale therapy, social skills of preschool children, understanding of feelings.

Мир сказок – это не просто волшебные истории, полные приключений и фантастических существ. Для маленьких детей сказки становятся настоящей школой жизни, где они учатся понимать себя и окружающих, осваивают правила поведения и формируют важные социальные навыки. Сказкотерапия, как метод работы с детьми, использует этот мощный ресурс для целенаправленного развития их личности, и особенно эффективна она в младшем дошкольном возрасте. В этом возрасте дети активно познают мир, но их эмоциональный и социальный опыт только формируется. Сказки становятся для них ценным инструментом развития, помогая освоить ключевые навыки:

- Эмпатия и понимание чувств: дети учатся сопереживать героям, понимать их эмоции и взгляды.
- Саморегуляция: наблюдая за персонажами, малыши учатся управлять своими эмоциями, справляться с разочарованием и страхом.
- Коммуникация: сказки развивают умение слушать, ясно выражать свои мысли и желания, а также договариваться.
- Сотрудничество: дети осознают важность совместных действий и взаимопомощи через примеры героев.
- Разрешение конфликтов: наблюдая за персонажами, малыши учатся находить мирные пути решения проблем.

* © Крисько Л. В., 2025

- Формирование самооценки: через образы героев дети начинают лучше понимать свои сильные стороны и принимать недостатки.

Сказка, благодаря своей образности и эмоциональной глубине, предоставляет безопасное пространство для проживания различных ситуаций и обучения, не требуя прямого столкновения с ними.

Практикум сказкотерапии: как это работает?

Практикум сказкотерапии – это не просто чтение сказок. Это комплексный подход, включающий в себя различные виды деятельности, направленные на развитие социальных навыков. Вот основные этапы и примеры упражнений, которые я использую в своей работе.

1. Выбор сказки.

Выбор сказки включает несколько составляющих: простота и понятность, актуальность, позитивный финал. Для младших дошкольников выбираю сказки с четким сюжетом, простыми персонажами и понятными мотивами. Сказки должны затрагивать темы, близкие детям: дружба, взаимопомощь, страх, радость, обида. Важно, чтобы сказка заканчивалась на позитивной ноте, демонстрируя успешное разрешение проблем. Примеры сказок для детей младшего дошкольного возраста: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Три медведя», «Заюшкина избушка».

2. Чтение и обсуждение сказки.

Важно читать сказку выразительно, меняя интонацию, используя мимику и жесты. Это поможет детям лучше понять эмоции героев. После прочтения задаю вопросы, которые стимулируют размышление и анализ. Примеры вопросов по сказкам.

«Как ты думаешь, что чувствовал Колобок, когда его съела лиса?» (Развитие эмпатии). «Почему зайчик не хотел пускать лису в свой домик?» (Понимание причин поступков). «Как звери в сказке 'Теремок помогли друг другу?» (Развитие понимания сотрудничества). «Что бы ты сделал на месте Красной Шапочки, когда увидела волка?» (Развитие навыков принятия решений). «Как ты думаешь, почему медведи рассердились на Машу?» (Анализ причин конфликтов).

3. Игровые формы работы.

Театрализация: Разыгрывание сказки с помощью кукол, игрушек или самих детей. Это помогает детям прожить роли, понять мотивы персонажей и отработать диалоги. Например, дети могут по очереди играть роли героев «Теремка», проговаривая фразы и взаимодействуя друг с другом.

Сюжетно-ролевые игры: Создание игровых ситуаций, основанных на сюжете сказки. С детьми своей группы я использую игры «В гостях у трех медведей», где дети могут примерить на себя роли Маши, папы медведя, мамы медведицы и медвежонка, обсуждая, кто где сидел, что ел и спал, музыкальные игры использование песен, танцев, связанных со сказкой.

Рисование и лепка: изображение героев, сцен из сказки, создание собственных персонажей. Это помогает закрепить образы и выразить свое

отношение к героям. Песня про Колобка, где дети могут изображать его катящимся.

Пальчиковые игры: игры с пальцами, имитирующие движения героев или события сказки. Пальчиковая игра «Репка», где каждый палец символизирует одного из героев, тянущих репку.

4. Создание собственных сказок:

Совместное сочинение: Предложите детям придумать продолжение знакомой сказки или создать новую историю, используя предложенные персонажи или ситуации. Например, «Что было бы, если бы Колобок встретил не лису, а доброго ежика?» или «Давайте придумаем сказку про дружбу двух котят».

«Волшебный мешочек»: В мешочек кладутся различные предметы (игрушки, картинки, природные материалы). Дети по очереди вытягивают предметы и придумывают, как они могут быть связаны с их сказкой.

5. Работа с чувствами и эмоциями:

«Карта эмоций»: После обсуждения сказки, попросите детей показать, как они себя чувствовали, когда герой был грустным, испуганным или счастливым. Можно использовать карточки с изображением эмоций.

«Зеркало чувств»: Один ребенок показывает эмоцию, а другие пытаются угадать, что он чувствует, и найти похожую ситуацию в сказке.

«Совет герою»: Предложите детям дать совет герою сказки, как ему поступить в сложной ситуации, основываясь на своем опыте и понимании.

Примеры упражнений для развития конкретных социальных навыков:

Развитие эмпатии:

Упражнение «Чувства героев»: После прочтения сказки, попросите детей выбрать карточку с изображением эмоции, которая, по их мнению, испытывал герой в определенный момент. Обсудите, почему они так думают.

Упражнение «Помоги другу»: В сказке «Теремок» звери живут вместе. Обсудите, как они заботятся друг о друге. Предложите детям представить, что один из героев заболел, и как другие могли бы ему помочь.

Развитие коммуникации:

Упражнение «Диалог героев»: Разыграйте сцену из сказки, где герои разговаривают. Попросите детей проговорить реплики, обращая внимание на то, как они слушают друг друга и как выражают свои мысли.

Упражнение «Пересказ сказки»: Попросите ребенка пересказать сказку своими словами, обращая внимание на последовательность событий и детали.

Развитие сотрудничества:

Упражнение «Репка»: Разыграйте сказку «Репка», где дети по очереди тянут репку, демонстрируя важность совместных усилий.

Упражнение «Строим домик»: Предложите детям построить домик из кубиков или конструктора вместе, распределяя роли и договариваясь о том, кто что будет делать.

Развитие навыков разрешения конфликтов:

Упражнение «Заюшкина избушка»: Обсудите, почему лиса выгнала зайца из домика. Предложите детям придумать другие способы решения конфликта, например, попросить помощи у других зверей или договориться с лисой.

Упражнение «Мирные переговоры»: Разыграйте сцену конфликта между двумя героями сказки. Попросите детей предложить варианты мирного решения проблемы, например, извиниться, уступить или найти компромисс.

Важные моменты при проведении практикума сказкотерапии:

Создание безопасной и доверительной атмосферы: Дети должны чувствовать себя комфортно и свободно выражать свои мысли и чувства.

Индивидуальный подход: Учитывайте возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Поощрение творчества и фантазии: Не ограничивайте детей строгими рамками, дайте им возможность проявить свою индивидуальность.

Регулярность занятий: Занятия сказкотерапией должны проводиться регулярно, чтобы дети могли закрепить полученные навыки.

Сотрудничество с родителями: Обсуждайте с родителями темы, которые затрагиваются на занятиях, и предлагайте им упражнения для выполнения дома.

Сказкотерапия – это эффективный и увлекательный метод развития социальных навыков у младших дошкольников. Используя сказки как инструмент, можно помочь детям лучше понимать себя и окружающих, научиться общаться, сотрудничать и решать конфликты. Главное – подходить к занятиям творчески, с любовью и уважением к каждому ребенку. Помните, что сказка – это не только развлечение, но и мощный инструмент для формирования гармоничной и социально адаптированной личности.

Список литературы:

1. Афанасьева А. А. Сказкотерапия для дошкольников: Практическое руководство. – М.: АСТ, 2018. – 192 с.
2. Белоусова Е. А. Развитие социальных навыков у детей дошкольного возраста через сказкотерапию. – М.: Педагогика, 2019. – 160 с.
3. Грабенко Т. М., Звонарёва Т. Д. Сказкотерапия: развитие воображения у детей. – М.: Академия, 2017. – 208 с.
4. Доронова Т. Н. и др. Обучение и воспитание детей в детском саду. – М.: Просвещение, 2016. – 240 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2015. – 320 с.
6. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 2018. – 416 с.
7. Лебедева Е. Н. Сказка как средство развития личности дошкольника. – М.: Владос, 2017. – 144 с.
8. Овчарова Р. В. Практическая психология в образовании. – М.: Академия, 2019. – 320 с.
9. Петрова Е. А. Сказкотерапия: теория и практика. – М.: Эксмо, 2016. – 256 с.

10. Соколова Е. А. Развитие коммуникативных навыков у дошкольников. – М.: Просвещение, 2018. – 128 с.
11. Чумичева Р. М. Основы сказкотерапии. – М.: Академия, 2017. – 176 с.
12. Шишова И. Л. Сказка и игра в развитии ребенка. – М.: АСТ, 2019. – 192 с.

УДК 373.5.011.3

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА, ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЕНИСЕЙСКАЯ
ГУБЕРНИЯ -МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»**

Н.В. Прудникова, С.К. Ускова *
*МБДОУ «Детский сад №34 Колокольчик»
г. Лесосибирск, Россия*

В данной статье рассматривается, как реализация проекта «Енисейская губерния – моя малая Родина» способствует социализации личности в условиях образовательного процесса детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: идентичность, прошлое, Сибирь, исторический регион, малая Родина.

This article examines how the implementation of the project «The Yenisei Province - My Little Homeland» contributes to the socialization of individuals in the educational process of older preschool children.

Keywords: identity, past, Siberia, historical region, little homeland.

Современные реалии, связанные с изменениями в законодательстве, ставят перед педагогическими коллективами новые задачи, в том числе и по разработке комплексных программ воспитания, а также расширению направлений воспитательной работы. В нашем дошкольном учреждении одним из первых и наиболее значимых шагов в этом направлении стала реализация обще садового проекта «Енисейская губерния – моя малая Родина». Енисейская губерния – это уникальный исторический регион, охватывающий обширные территории Сибири и обладающий богатым культурным наследием. Изучение истории, этнографии и социально-экономического развития губернии позволяет воспитанникам:

- **Осознать свою идентичность:** понимание истории своей малой родины помогает сформировать чувство принадлежности к определенному месту, народу и культуре.
- **Развить чувство патриотизма:** изучение героических страниц истории, выдающихся личностей и достижений региона способствует формированию любви к Родине и гордости за свой край.
- **Понять взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего:** анализ исторических событий позволяет увидеть, как прошлое влияет на настоящее и как настоящее формирует будущее.

* © Прудникова Н.В, Ускова С.К., 2025

- **Развить критическое мышление:** изучение различных точек зрения на исторические события и процессы способствует развитию умения анализировать информацию, делать собственные выводы и формировать собственное мнение.

Выбор проектной деятельности как формы патриотического воспитания был predetermined: этот метод уже прочно вошел в педагогический арсенал нашего детского сада. Сразу после новогодних праздников началась активная фаза реализации проекта, посвященного Енисейской губернии.

Осознавая специфику темы и необходимость привлечения разнообразных ресурсов, мы обратились за поддержкой к нашим социальным партнерам. Это сотрудничество позволило обогатить образовательный процесс и сделать его более наглядным и интересным для детей:

- Библиотека предоставила художественную литературу, которая стала основой для тематических чтений в группах, погружая детей в атмосферу прошлого.

- Детская художественная школа поделилась работами своих воспитанников, демонстрирующими традиционные промыслы Енисейской земли, что позволило детям увидеть творческое воплощение культурного наследия.

- Лесосибирский краеведческий музей не только предоставил ценные экспонаты для ознакомления, но и организовал выездные экскурсии, сделав историю более осязаемой.

- Центр информации Енисейского района организовал фотовыставку исторических зданий, дополнив ее QR-кодами, что позволило детям в интерактивной форме узнать о значимых архитектурных памятниках.

Преображение музыкального зала в стилизованную русскую избу стало настоящим подарком для детей. В этом уютном уголке старины они смогли прикоснуться к предметам быта, которыми пользовались их прабабушки и прадедушки, ощутить связь с прошлым через тактильные ощущения.

В рамках проекта были разработаны и реализованы разнообразные мероприятия в каждой возрастной группе:

- Проводилась непосредственно образовательная деятельность с элементами фольклора, направленная на знакомство с народными традициями и обычаями.

- Дети активно участвовали в создании коллективных работ декоративно-прикладного искусства, развивая творческие способности и чувство коллективизма.

- Совместно с родителями были организованы мини-музеи старинной домашней утвари, а также созданы содержательные альбомы, посвященные быту наших предков. Это стало прекрасной возможностью для семейного взаимодействия и передачи семейных ценностей.

- Изготавливались макеты храмов и исторических зданий, что способствовало формированию пространственного мышления и пониманию архитектурного наследия.

- Дети получили возможность познакомиться с исчезающими ремеслами, в частности, с ремеслом шорника.

Задача педагогов заключалась в том, чтобы в доступной и увлекательной форме донести до детского понимания достаточно сложный материал. Один из педагогов проекта имела личный опыт знакомства с деревенским бытом и наблюдала искреннюю привязанность семьи к лошадям и ремеслу шорника, мастера конной упряжи, смогла создать в детском пространстве атмосферу, где ребята не только слушали и смотрели, но и могли прикоснуться к истории.

Мы организовали возможность для детей подержать в руках старинные предметы, связанные с уходом за лошадьми и изготовлением упряжи, а также поиграть в сюжетно-ролевые игры, моделируя ситуации из жизни предков.

Кульминацией нашей работы стало приглашение коневладельца с лошадью по кличке «Красавица», запряженной в кошовку, на итоговое мероприятие «Зимние забавы». Дети с неподдельным восторгом узнавали знакомые предметы конной упряжи и наблюдали их практическое применение. Каждый ребенок мечтал прокатиться в саних вокруг детского сада, и эта мечта осуществилась! Восторг и радость переполняли их маленькие сердца!

Такая форма организации патриотического воспитания, как проект «Енисейская губерния – моя малая Родина», продемонстрировала свою высокую эффективность. Она позволила вовлечь в образовательный процесс всех участников: детей, педагогов, родителей и социальных партнеров, создав единое пространство для формирования у подрастающего поколения чувства гордости за свою малую родину, уважения к ее истории и культуре. Совместная деятельность, основанная на проектном подходе, стала мощным инструментом для воспитания настоящих граждан своей страны.

Проект не только расширил кругозор детей и обогатил их знания о родном крае, но и пробудил в них исследовательский интерес. Они с удовольствием делились своими впечатлениями с родными, задавали вопросы и искали ответы, проявляя неподдельную любознательность. Родители, в свою очередь, отмечали возросший интерес детей к истории семьи, их желание узнать больше о своих предках и их роли в становлении Енисейской губернии.

Педагогический коллектив детского сада обогатил свой опыт новыми формами и методами работы, убедившись в эффективности проектной деятельности как средства патриотического воспитания. Сотрудничество с социальными партнерами позволило расширить образовательное пространство и сделать его более насыщенным и интересным для детей.

В результате реализации проекта «Енисейская губерния – моя малая Родина» воспитанники детского сада не только узнали много нового об истории и культуре своего края, но и научились ценить и уважать свою малую родину, гордиться ее прошлым и вносить свой вклад в ее будущее. Проект стал отправной точкой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию, вдохновив нас на новые творческие поиски и открытия.

Подводя итоги, можно с уверенностью сказать: любовь к Родине начинается с малого – с любви к своей семье, своему дому, своему краю. И

задача педагогов и родителей – помочь детям разглядеть красоту и ценность окружающего мира, почувствовать себя частью большой истории и ощутить ответственность за будущее своей страны.

Список литературы:

1. Алексеева И. А. Социализация личности в условиях образовательного процесса / И. А. Алексеева. – М.: Просвещение, 2018. – 256 с.
2. Белова Е. Н. Проектная деятельность в дошкольном образовании / Е. Н. Белова. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 192 с.
3. Волков Б. С. Детская психология / Б. С. Волков. – М.: Академия, 2017. – 320 с.
4. Григорьева Е. П. Основы дошкольной педагогики / Е. П. Григорьева. – М.: Академия, 2016. – 288 с.
5. Дьяченко О. М. Психология дошкольника / О. М. Дьяченко. – М.: Педагогика, 2015. – 240 с.
6. Захарова А. В. Социальное развитие ребенка / А. В. Захарова. – М.: Просвещение, 2020. – 224 с.
7. Концепция развития дошкольного образования в Красноярском крае на период 2025-2030 гг.
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года

УДК 373.2.013.46

**НАУЧНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ, КАК СРЕДА ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ И РАЗВИТИЯ
ЛИЧНОСТИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА**

А.В. Коротких*

МБДОУ «Детский сад №34 Колокольчик»

г. Лесосибирск, Россия

В данной статье рассматриваются конкретные методики и приемы, направленные на формирование у дошкольников навыков сотрудничества, умения слушать и слышать друг друга, а также на развитие их самостоятельности и инициативности в процессе научных исследований.

Ключевые слова: инициативность, любознательность, наука, лаборатория.

This article discusses specific methods and techniques aimed at developing preschoolers' skills of cooperation, listening and hearing each other, as well as their independence and initiative in the process of scientific research.

Keywords: initiative, curiosity, science, laboratory.

Старший дошкольный возраст – это время интенсивного роста и развития, когда ребенок видит окружающий мир как обширную, неизведанную область, полную тайн и открытий. Именно в этот период формируются основы характера, развиваются ключевые умения и складывается отношение к учебе. Одним из самых эффективных и увлекательных способов стимулирования

* © Коротких А.В., 2025

этого процесса является создание научной лаборатории в детском саду. Это не просто место для игр с оборудованием, а полноценная среда, способствующая развитию личности старшего дошкольника.

Научная лаборатория выступает как стимул для любопытства и обучения. Самая важная функция научной лаборатории для старших дошкольников – это возможность пробудить и поддержать их врожденное любопытство. Дети – это исследователи по натуре. Они постоянно спрашивают "почему?" и "как?", а научная лаборатория предоставляет им безопасное пространство для поиска ответов. Вместо пассивного получения знаний, дети могут активно взаимодействовать с материалами и явлениями. Они наблюдают, экспериментируют, делают заключения, ошибаются и пробуют снова. Это формирует научный подход, учит анализировать, сравнивать и обобщать.

В лаборатории дети развивают различные когнитивные навыки:

- Наблюдение: Изучение характеристик веществ, изменений в экспериментах.
- Логика: Установление причинно-следственных связей, прогнозирование результатов.
- Пространственное мышление: Работа с размерами, формами, расположением предметов.
- Память: Запоминание правил безопасности, последовательности действий, результатов опытов.
- Речь: Обсуждение наблюдений, формулирование предположений, описание процессов.
- Возникновение интереса к науке: Удачные и интересные эксперименты в раннем возрасте могут создать основу для будущего интереса к науке и технике, вдохновить на дальнейшее обучение.

Научная лаборатория – это не только индивидуальное исследование, но и мощный инструмент для развития социальных навыков. Работа в команде над общим проектом, обсуждение результатов и помощь друг другу становятся неотъемлемой частью процесса. Дети учатся слушать и слышать друг друга, выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, договариваться и находить компромиссы. Обсуждение экспериментов, совместное планирование и анализ результатов стимулируют активное общение.

Многие эксперименты требуют совместных усилий. Дети учатся распределять обязанности, помогать товарищам, делиться материалами и инструментами. Это формирует чувство коллективизма и ответственности за общий результат. Наблюдая за трудностями товарища, ребенок учится проявлять сочувствие и предлагать помощь. Успешное завершение эксперимента благодаря совместным усилиям укрепляет дружеские связи и формирует позитивное отношение к сверстникам. Научная лаборатория требует соблюдения определенных правил безопасности и порядка. Дети учатся уважать установленные нормы, а также уважать личное пространство и идеи других участников.

Научная лаборатория является средой для развития личности.

Помимо когнитивных и социальных навыков, научная лаборатория способствует формированию важных личностных качеств.

- Развитие самостоятельности и инициативности: Предоставление детям возможности выбирать эксперименты, предлагать свои идеи и самостоятельно проводить исследования, стимулирует самостоятельность и инициативность. Они учатся принимать решения и нести за них ответственность.

- Формирование уверенности в себе: успешное проведение экспериментов, даже самых простых, приносит детям чувство удовлетворения и гордости. Это повышает их самооценку и уверенность в своих силах.

- Развитие настойчивости и целеустремленности: не все эксперименты удаются с первого раза. Дети учатся не сдаваться при первых трудностях, анализировать причины неудач и искать новые подходы. Это формирует настойчивость и целеустремленность.

- Развитие креативности и воображения: научная лаборатория не ограничивается строгими рамками. Дети могут придумывать свои собственные эксперименты, искать нестандартные решения, проявляя креативность и развивая воображение.

- Формирование ответственности: дети учатся бережно относиться к материалам, инструментам и результатам своей работы. Это формирует чувство ответственности за свои действия и их последствия.

В нашем детском саду действует программа экологических погружений "Четыре времени года". Осенью проходит неделя экологических погружений в разных природных зонах: лес, водоем, крайний север, деревня, огород, цветники. Зимой ребята участвуют в форуме юных исследователей, весной реализуют проекты в области исследовательской безопасности в природе, а летом занимаются озеленением территории и высадкой цветников.

Открытие детской научной лаборатории для ребят постарше расширяет перспективы взаимодействия с экологическими зонами. Лаборатория дает юным исследователям инструменты и возможности для углубленного изучения природы с научной точки зрения. Ребята получают шанс рассматривать структуру листьев, растительных клеток, строение насекомых и образцы почвы под микроскопом. Это открывает перед ними мир, скрытый от невооруженного взгляда, демонстрируя великолепие микроорганизмов и клеточных структур. Для более тщательного анализа небольших объектов, а также для изучения поверхности камней и других природных элементов, применяются увеличительные приборы.

Все свои наблюдения в лаборатории дети записывают, используя универсальную схему исследования, созданную воспитателями детского сада.

Прогулки и экскурсии – важная часть образовательного процесса. Регулярно организуются выходы на природу для изучения сезонных изменений, наблюдения за животными и растениями, сбора природных материалов для исследований.

Научная лаборатория – это не просто модное веяние, а мощный инструмент для гармоничного развития личности старшего дошкольника. Она открывает перед детьми двери в мир науки, пробуждает их любознательность, развивает когнитивные и социальные навыки, формирует уверенность в себе и закладывает фундамент для успешного будущего. Инвестируя в создание такой среды, мы инвестируем в будущее наших детей, помогая им стать любознательными, самостоятельными, ответственными и успешными личностями.

Список литературы:

1. Жан Пиаже: теория, эксперименты, дискуссии / Под ред. Л.Ф. Обуховой, Г.В. Бурменской. М.: Гардарики, 2001
2. Зимняя И. А. Педагогическая психология. – М.: Логос, 2004. – 384 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года.
5. Концепция развития дошкольного образования в Красноярском крае на период 2025 – 2030 гг.

УДК 373.2.013.78

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ
ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В ДОУ**

Т. А. Медведева*

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6 «Светлячок» города Лесосибирска», Россия.*

В статье рассматривается актуальность социализации детей дошкольного возраста через знакомство с правилами дорожного движения, как одной из задач дошкольного образования. Представлен опыт работы по реализации проекта «Детсадовский патруль» в детском саду.

Ключевые слова: Дети, правила дорожного движения, безопасность, дорога, детский сад, юные инспектора дорожного движения (ЮИД).

This article discusses the importance of socializing preschool-aged children through familiarization with traffic rules as one of the objectives of preschool education. It also presents experience implementing the «Kindergarten Patrol» project in a kindergarten.

Key words: Children, traffic rules, safety, road, kindergarten, young traffic inspectors (YTI).

Детство – уникальный, самоценный период становления личности, имеющий ярко выраженную специфику возрастного развития, требующий особого психолого – педагогического сопровождения и условий. Детство – это основа, определяющая развитие человека на протяжении всей его жизни. В. А. Сухомлинский писал: «Ввести ребенка в мир человеческих отношений одна из важнейших задач воспитания личности ребенка дошкольного возраста».

* © Медведева Т. А., 2025

Социализация в ДОУ – это процесс, который направлен на формирование у детей социальных навыков и умений, необходимых для жизни в обществе.

В современном мире, когда дорожное движение становится наиболее интенсивным, дорожно-транспортные происшествия с участием детей являются одной из наиболее актуальных проблем в сфере безопасности дорожного движения. Анализируя данные за несколько лет, количество ДТП с участием детей с каждым годом не уменьшается. Частые причины аварий – переход дороги в неустановленном месте и игра вблизи проезжей части. Сократить число аварий и сохранить детские жизни можно благодаря раннему обучению детей правилам дорожного движения, проведению специальных мероприятий и постоянной просветительской работе.

Дети дошкольного возраста являются одной из наиболее уязвимых категорий участников дорожного движения. Их активность, любознательность и отсутствие опыта часто становятся причинами дорожно-транспортных происшествий, поэтому начинать знакомство с правилами поведения на улицах города необходимо уже в дошкольном возрасте. Изучение правил дорожного движения в детском саду — это не только часть воспитательного и образовательного процесса, но и важный элемент формирования безопасного поведения детей в обществе. Именно в стенах дошкольного учреждения дети узнают о взаимодействии таких понятий, как пешеход и транспортное средство, аварийность и травматизм.

Изучение правил дорожного движения в ДОУ способствует:

- формированию основ безопасности с раннего возраста;
- развитию ответственности;
- предотвращению дорожно-транспортных происшествий различного характера.

Знакомство с правилами дорожного движения помогает:

- развивать координацию дошкольников;
- до автоматизма отработать действия в условиях дорожного движения и развить скорость реакции;
- научить детей основным правилам поведения на дороге и возле нее.

Для формирования безопасного поведения детей в обществе разработала долгосрочный проект - «Детсадовский патруль» с детьми старшего дошкольного возраста. В рамках данного проекта в детском саду создан отряд юных помощников инспекторов дорожного движения (ЮИД), у которого есть девиз, речовка, песня. Цель создания отряда инспекторов дорожного движения: формирование ответственного и сознательного отношения дошкольников и их родителей к дорожной безопасности, создания дошкольного отряда ЮИД, через вовлечение в число активных пропагандистов законопослушного поведения на улицах города и проезжей части.

Обучение детей правилам дорожного движения осуществляю через следующие формы работы:

- Игровая форма обучения – использование игр и интерактивных занятий в соответствии с ФГОС ФООП ДО, что делает процесс обучения полезным и увлекательным для детей.

- Наглядные пособия и материалы – книги с иллюстрациями, обучающие видеоролики, мультфильмы, плакаты помогают детям лучше усваивать информацию.

- Практические занятия – организация практических занятий на уличном автогородке или в специально оборудованном помещении позволяет детям закрепить теоретические знания [1].

В рамках реализации данного проекта использую в работе игровые интегрированные занятия с разными видами детской деятельности: творческой, подвижной, речевой. Такие занятия строю с приглашенным персонажем, которого дети учат соблюдать правила дорожного движения разными способами: поют, говорят, поют, показывают. Использую на занятиях наглядные, словесные, игровые, практические педагогические приемы. Включаю тематические занятия, объединяющих одну тему, (например, дорожные знаки) [4]. В своей работе применяю коллективные задания, на котором группа делает общий краткосрочный проект (например, аппликацию с изображением улицы). На практике использую игровые занятия, в течении которых дети работают в мини – группах, а затем обсуждают то, что у них получилось. Провожу экскурсии к проезжей части дороги, где дети соотносят свои знания с реальностью. Водителям и пешеходам раздаем брошюры, памятки о соблюдении правил дорожного движения. Регулярное обновление знаний – постоянное повторение информации помогает детям лучше запоминать правила.

Одним из важнейших условий развития ребенка, достижения им социальной зрелости является согласованная работа воспитателей и родителей. Для этого мы привлекаем родителей к активному сотрудничеству с дошкольным учреждением, чтобы иметь единую концепцию воспитания детей. В рамках данного проекта провожу уроки безопасности и акции для родителей: «Ребенок на руках», «Пристегнись и пристегни ребенка», «Засветись в темноте», «За руку с ребенком».

Таким образом, знакомство дошкольников с правилами дорожного движения в рамках реализации данного проекта, позволяет воспитаннику попробовать себя в деле, в избранной роли и добиться успеха. Это помогает каждому ребенку поверить в себя, развить волю, инициативность, обрести чувство собственного достоинства. А главное - создать условия для успешной жизни ребенка в обществе, а значит успешной социализации ребенка с самых первых шагов его социального опыта.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт ДО. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155

2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) : приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028 // Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf (дата обращения: 12.10.2025).
3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с.
4. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. - СПб., «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 96 с.
5. Польшина и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 240 с.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 80 с.
7. Петрова К.В. Обучение детей ПДД.ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020г. – 94 с.

УДК 373.2.013.47

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Л.А. Моисеева*

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6 «Светлячок»
г. Лесосибирск, Россия*

В статье раскрыта тема использования игровых технологий как средства формирования финансовой грамотности дошкольников. Как приобщить детей к финансовой грамотности, не перегружая их сложными терминами, не вдаваясь в подробности экономических механизмов, не лишая их счастливого и беззаботного детства. Ответ прост: только в игре, ведь это ведущая деятельность ребенка-дошкольника. Именно через игру ребёнок осваивает и познаёт мир.

Ключевые слова: финансы, деньги, финансовое воспитание, дидактическая игра.

The article reveals the topic of using didactic games as a means of forming financial literacy in preschoolers. How to involve children in financial literacy without overloading them with complex terms, without going into the details of economic mechanisms, without depriving them of a happy and carefree childhood. The answer is simple: only in play, because this is the leading activity of a preschooler. It is through play that a child learns and explores the world.

Keywords: finance, money, financial education, didactic game.

Современным дошкольникам предстоит жить в XXI веке - веке сложных социальных и экономических отношений. Это потребует от них умения правильно ориентироваться в различных жизненных ситуациях,

* © Моисеева Л.А., 2025

самостоятельно, творчески действовать, а значит - строить свою жизнь более организованно, разумно, интересно.

Приобщение ребенка к миру экономической действительности - одна из сложных и в то же время важных проблем. Экономическая культура дошкольника характеризуется наличием первичных представлений об экономических категориях, интеллектуальных и нравственных качествах. Без сформированных первичных экономических представлений невозможно формирование финансовой грамотности. [1,с.67] Финансовое просвещение является социальной проблемой, неотделимой от ребенка с самых ранних лет его жизни.

Дети рано включаются в экономическую жизнь семьи, сталкиваются с деньгами, ходят с родителями в магазины, участвуют в купле-продаже и других финансово-экономических отношениях, овладевая, таким образом, экономической информацией на житейском уровне. Ребенок поневоле встречается с экономикой, даже если его не учат этому. Он узнает, что такое «мое», «твое», «наше», «обмен», «деньги», «цена», «дорого», «дешево», «продать», «заработать». Таким образом формирование полезных привычек в сфере финансов, начинается с дошкольного возраста, и помогает избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложить, основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни. Раннее экономическое воспитание служит основой правильного миропонимания и организации эффективного взаимодействия ребенка с социальным миром и является фундаментом социальной адаптации в будущем.

Возникают вопросы: насколько важна эта «финансовая грамотность» в дошкольном возрасте и стоит ли ее культивировать у детей? Когда следует начать знакомство с экономикой? И кто должен и может учить этому направлению детей?

Дискуссионным остается вопрос, как приобщить детей к финансовой грамотности, не перегружая их сложными терминами, не вдаваясь в подробности экономических механизмов, не лишая их счастливого и беззаботного детства. А ответ прост: только в игре, ведь это ведущая деятельность ребенка-дошкольника. Именно через игру ребёнок осваивает и познаёт мир [3, с.54]. Помочь дошкольнику осознать, что достичь экономических благ можно лишь упорным трудом, причем труд следует понимать не только, как средство достижения этих самих благ, но и как созидание, как творческий процесс, приносящий радость и удовлетворение.

Целью такой работы является не только расширение экономического кругозора дошкольника, но и создание условий для развития экономического мышления, интереса к экономическим знаниям через дидактические игры.

Приобщение детей к финансовой грамотности начали со старшей группы и наметили следующие задачи:

- проанализировать особенности образовательных игр, выстроить систему работы по их организации;

- создать картотеку дидактических игр по финансовой грамотности для организации работы с детьми;

- научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и их разумного использования;

- научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд в транспорте и т.д.)

- формировать представления о трудовой деятельности как системе взаимосвязанных компонентов и результатов деятельности, которые зависят от качества выполнения каждого из компонентов.

- формировать навыки бережного отношения к результатам труда взрослых, умение ценить чужой и собственный труд.

- дать представление экономической категории «Семейный бюджет», его структуры и динамики.

- воспитывать разумное отношение к деньгам и способности рационально формулировать свои запросы как члена семьи.

- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым.

Ожидаемые результаты:

- дети приобретают первичный финансовый опыт, учатся устанавливать разумные финансовые отношения в различных сферах жизнедеятельности.

- дети самостоятельно используют дидактические игры и с большим интересом играют в них;

- активно используют в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.);

- повысилась компетентность педагогов в вопросах финансово-экономического образования дошкольников;

- заинтересованы родители данной темой, для получения новой и полезной информации;

- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);

- созданы новые дидактические игры родителями в группу, активно используются дидактические игры дома с детьми.

Работая по данному направлению первое, что мы сделали, это заинтересовали детей. С помощью бесед попытались донести до детей, что:

- деньги не появляются сами собой, а зарабатываются. Как люди зарабатывают деньги и каким образом заработок зависит от вида деятельности.

- объяснили, что сначала зарабатываем, а потом тратим.

- деньги любят счет, поэтому приучаем считать сдачу и вообще быстро и внимательно считать.

- финансы нужно планировать.

И основное, что мы пытались донести до детей, что не все покупается. Главные ценности- жизнь, радость, дружбу, радость близких людей за деньги не купишь.

Как правило, практикуем ситуативные беседы «Поведение в общественных местах», «Что такое супермаркет», «Кто где работает?», в ходе которых у детей формируются и закрепляются определенные экономические представления. Например, детей заинтересовала история появления денег. Старшим дошкольникам интересно узнать, что когда-то давно люди обходились без денег, потому что каждая семья имела всё необходимое для жизнедеятельности, не было разделения на профессии. Но со временем возникло разделение труда: при этом одни стали заниматься только выращиванием зерна, вторые - шить одежду, третьи - строить дома и т. д. Возникла проблема бартера, обмена, и было очень трудно решить, сколько же мешков зерна нужно отдать за корову. Так и придумали деньги.

Применяем формы игровой деятельности: дидактические игры, интеллектуальные игры, сюжетно-ролевые игры, игровые образовательные ситуации.

Сделать экономику понятной помогают *дидактические игры*. они включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у дошкольников знаний финансовой грамотности. Посредством дидактических игр обучаем детей основам финансовой грамотности, расширяем их представления об окружающем мире и о финансовых потребностях [2, с.34].

В дидактических играх «Кем быть?», «обмен», «Семейный бюджет», «Маленькие покупки», «Услуги и товары», «Мини-банк», «Магазин» уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки. Дидактические игры не только помогают раскрыть и закрепить какие-то финансовые понятия или действия, но и помогают объяснить, что жить надо по средствам, тратить надо меньше, чем зарабатывается.

Наши дети часто думают, что можно купить всё, что хочешь, иметь всё, что хочешь. Так ли это? Разобраться помогает игра «Груша- яблоко». Для игры нужно взять лист бумаги. На одной стороне крупно нарисовать яблоко, перевернуть листок, и на обратной крупно нарисовать грушу. А затем предложить детям вырезать, и яблоко, и грушу. А что вы так растерялись? Можно вырезать сразу оба фрукта? Конечно, это невозможно. Потому что лист бумаги один, и, если мы изначально хотели вырезать два рисунка, необходимо было заранее спланировать место на бумаге. Так и с деньгами: любую покупку нужно планировать заранее.

Сделать экономику поонятной помогают сюжетно-ролевые игры. Играя, дети постигают смысл труда, воспроизводя трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. В сюжетно-ролевых играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. В игровой деятельности

подводим детей к тому, что любой товар имеет свою цену. одни товары - дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Это дети узнают при проведении таких игр, как «Семья», «Магазин», «Маленькие покупки», во время которых они производят и покупают товары и услуги, устанавливают цены на них, пользуются «деньгами» или банковскими картами.

Настольно-печатные игры по экономике «Что продается в магазине?», «Конфетки-монетки», «Всё по полочкам» и др. позволяют привить бережное и экономное отношение детей к деньгам. Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний. Например, игра «Денежное домино» формирует у детей бережное отношение к монетам, умение их правильно использовать, закрепляет состав числа». Играя в «Монополию», ребенок сможет понять общие принципы и внутреннюю сущность построения бизнеса, его законы. Игровой процесс в «Монополии» предполагает постановку цели и постепенное движение к ней, в ходе которого предстоит решать целый ряд текущих задач. Совместно с детьми разработали лэпбуки «Юные Экономисты», «Банкомат», где собраны такие игры как «Кто как работает?», «Хочу и надо?», «Сложи монетки в копилку», «Магазины» и др. которые закрепляют знания детей об источниках денежных доходов; учат дифференцировать виды трудовой деятельности человека в соответствии с их целевой направленностью, делая логические выводы.

Таким образом, решение проблемы приобщения детей к экономике – это эффективный путь подготовки ребенка к жизни, его социальной адаптации в обществе, к формированию с детского возраста образа своей будущей семьи. А создание условий и игровая деятельность положительно влияют на формирование финансовой грамотности у дошкольников.

Необходимо так же помнить, что сегодняшние дети — это будущие участники финансового рынка, вкладчики, заемщики, налогоплательщики. Именно поэтому обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в дошкольном возрасте, когда у ребенка формируется внутренняя социальная позиция.

Список литературы

1. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Для детей 5-7 лет.
2. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников»: ВИТА-ПРЕСС, 2019
3. Шатова А.Д. дошкольников «Экономическое воспитание дошкольников» Педагогическое общество России, 2005.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С МЧС

А. А. Мурашко*

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6 «Светлячок» города Лесосибирска», Россия*

Keywords: socialization, preschoolers, EMERCOM, safety, education.

The article examines the peculiarities of preschool children's socialization through interaction with EMERCOM officers. The importance of joint activities in developing children's safety culture, responsibility, and mutual assistance is shown.

В статье рассматриваются особенности социализации детей дошкольного возраста через взаимодействие с сотрудниками МЧС. Показано значение совместных мероприятий для формирования у детей культуры безопасности, ответственности и взаимопомощи.

Ключевые слова: социализация, дошкольники, МЧС, безопасность, воспитание.

Социализация — это процесс усвоения индивидом социальных норм, ценностей, моделей поведения, необходимых для полноценного функционирования в обществе и является одной из ключевых задач современной системы дошкольного образования. Именно в этот период происходит формирование основ личности, развитие эмоционально-волевой сферы, усвоение социальных норм и правил поведения в обществе. Психологи (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин и др.) подчеркивали, что в этот период формируется базовое отношение к окружающему миру, закладываются основы нравственного поведения. Взрослый выступает не только источником знаний, но и образцом поведения, что делает личный пример чрезвычайно важным фактором воспитания [1,5].

Одним из направлений социализации является формирование у ребёнка культуры безопасности жизнедеятельности. В рамках Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) одной из образовательных областей является «Социально-коммуникативное развитие», включающее воспитание основ безопасного поведения в быту и обществе [4]. Именно здесь взаимодействие с МЧС становится эффективным инструментом реализации образовательных целей.

Важную роль в этом процессе играет знакомство детей с различными социальными институтами и профессиями, среди которых особое место занимает служба МЧС (Министерство по чрезвычайным ситуациям).

МЧС России — это государственная структура, деятельность которой направлена на спасение людей, ликвидацию последствий чрезвычайных ситуаций, профилактику пожаров и обеспечение безопасности граждан [2]. Для детей дошкольного возраста знакомство с работой спасателей и пожарных вызывает большой интерес и способствует формированию позитивных социальных установок.

* © Мурашко А. А., 2025

Пожарный и спасатель в глазах ребёнка — это герой, человек, который помогает другим, защищает, действует смело и решительно. Через знакомство с представителями МЧС у детей формируется образ социально значимого поведения, развивается чувство гордости за труд взрослых, а также понимание ценности человеческой жизни. В дошкольном возрасте она происходит преимущественно через игру, подражание и взаимодействие со взрослыми.

Наше дошкольное образовательное учреждение взаимодействует с подразделением МЧС г. Лесосибирска, что способствует не только формированию у детей представлений о безопасном поведении, но и развитию таких качеств, как ответственность, взаимопомощь, уважение к труду взрослых и готовность действовать в сложных ситуациях. Через игровые формы работы дети учатся действовать коллективно, помогать товарищам, проявлять инициативу и заботу о других. Эти качества являются фундаментом социальной адаптации в будущем.

Эффективная социализация через взаимодействие с МЧС возможна при системном подходе и использовании разнообразных форм деятельности. Наиболее результативными формами нашего взаимодействия являются:

-Проведение тематических занятий и бесед. Совместно с представителями МЧС организовываются занятия на темы: «Что делать при пожаре?», «Огонь опасен для детей», «Экипировка пожарных». На таких занятиях используются наглядные материалы, мультфильмы, настольные и подвижные игры.

-Проведение демонстраций и выставок пожарно-спасательной техники. Такие мероприятия не только расширяют представления детей о профессии спасателя, но и формируют уважение к труду взрослых, понимание значения дисциплины и ответственности. Использование реального оборудования, макетов и экипировки делает процесс обучения наглядным и эмоционально насыщенным, что способствует лучшему усвоению правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

- Тренировочные эвакуации и практические действия. Практические учения по эвакуации позволяют детям закрепить алгоритм действий в чрезвычайных ситуациях. При этом важно, чтобы эти мероприятия проходили в игровой форме, без излишнего стресса. Совместное участие сотрудников МЧС делает процесс более реалистичным и значимым для воспитанников.

Кроме того, необходимо вовлекать родителей в образовательную деятельность: совместные тренировки, раздача памяток и проведение мастер-классов позволяют создать единый воспитательный фронт и существенно повышают уровень готовности семей к действиям в чрезвычайных ситуациях [3].

Для того чтобы взаимодействие с МЧС действительно способствовало социализации детей, необходимо соблюдать ряд условий:

-возрастные и индивидуальные особенности детей — подача материала должна соответствовать уровню развития дошкольников, избегая излишнего нагнетания тревоги;

-игровой подход — обучение через игру обеспечивает эмоциональное вовлечение и более прочное усвоение знаний;

-системность и регулярность — работа по формированию культуры безопасности должна быть включена в образовательную программу и проводиться на протяжении всего года;

- личный пример взрослых — дети копируют поведение педагогов и спасателей, поэтому их собственная демонстрация спокойствия и организованности имеет особое значение;

-интеграция образовательных областей — темы безопасности могут быть включены в занятия по развитию речи, рисованию, физической культуре.

Дошкольники, регулярно участвующие в совместных мероприятиях с МЧС, демонстрируют более высокий уровень социальной зрелости и коммуникативных навыков. Они умеют сотрудничать и помогать друг другу; осознают ценность человеческой жизни и труда взрослых; владеют элементарными навыками безопасного поведения; проявляют инициативу и чувство ответственности.

Кроме того, такие дети легче адаптируются при переходе в школу, так как уже имеют опыт взаимодействия с социальными структурами и уверенность в своих действиях в различных ситуациях.

Взаимодействие дошкольных образовательных учреждений с МЧС — это не просто профилактическая мера, а важный элемент социально-коммуникативного развития детей. Оно позволяет формировать у ребёнка активную жизненную позицию, чувство ответственности за собственную безопасность и безопасность окружающих, уважение к труду спасателей и гражданскую сознательность.

Социализация через взаимодействие с МЧС обеспечивает гармоничное сочетание воспитательных, образовательных и развивающих задач. Благодаря этому дети приобретают не только знания и навыки, но и жизненно важные ценности — гуманизм, взаимопомощь и уверенность в себе.

Таким образом, сотрудничество с МЧС является эффективным средством социализации детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) : приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028 // Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf (дата обращения: 12.10.2025).
2. Выготский Л. С. Психология развития ребёнка. — М.: Педагогика, 1984. — 512 с.
3. Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. — Официальный сайт МЧС России [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://mchs.gov.ru> (дата обращения: 12.10.2025).
4. Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны,

чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Пожарная безопасность в детском саду [Электронный ресурс]. — URL: <https://25.mchs.gov.ru/deyatelnost/poleznaya-informaciya/rekomendacii-naseleniyu/protivopozharnaya-propaganda/pozharnaya-bezopasnost-v-detskom-sadu> (дата обращения: 12.10.2025).

5. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Академия, 2001. — 304 с.

УДК 373.2.013.42

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

К.С.Абрамова *

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад №54 «Золушка»
г.Лесосибирск, Россия*

В статье анализируются особенности работы педагогов с детьми мигрантов в условиях дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: дети-мигранты, дети-инофоны, дети-иностранцы, общеобразовательная организация, социализация, интеграция, адаптация, инокультурная среда, тьютор, педагоги, родители.

The article analyzes the specifics of teachers' work with migrant children in a pre-school educational organization.

Keywords: migrant children, migrant children, foreign children, educational organization, socialization, integration, adaptation, foreign cultural environment, tutor, teachers, parents.

В современном мире вопрос о государственной миграционной политики Российской определяет приоритетные задачи содействия адаптации и интеграции мигрантов, формирование взаимодействия между мигрантами и средой в которую попадают эти люди. Огромная роль здесь принадлежит образованию. В последнее время работники образования уже осознали всю актуальность и сложность решения проблем в работе с детьми из таких семей. В детских садах и школах дети - инофоны сталкиваются с большими трудностями, так как основные общеобразовательные программы строятся на неродном для них русском языке, который им приходится осваивать стихийно, бессистемно, без специальной организации и специального обучения. Следствием этого становится отставание в освоении общеобразовательных программ, что снижает самооценку детей-мигрантов, негативно сказывается на их отношениях с окружающими, почти автоматически снижает социальный статус ребенка среди сверстников, поэтому особое внимание необходимо уделять вопросам, касающимся миграции детей дошкольного возраста, их социокультурной адаптации и успешному вхождению в общество принимаемой стороны.

* ©Абрамова К.С., 2025

Право и возможность получения дошкольного образования в образовательных организациях детей-мигрантов определены в статье 78 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации». Согласно пункту 2, «иностранные граждане обладают равными с гражданами Российской Федерации правами на получение дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования <...> на общедоступной и бесплатной основе».

С 1 апреля 2025 года вступил в силу Федеральный закон от 28.12.2024 № 544-ФЗ, которым внесены изменения в статьи 67 и 78 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В новой редакции предусмотрены два ключевых момента:

- для зачисления в детский сад или школу иностранные граждане должны представить документ, подтверждающий их законное пребывание в России;
- при поступлении в школу дети-иностранцы обязаны подтвердить уровень владения русским языком, достаточный для освоения образовательных программ.

В литературе процесс включения детей-мигрантов в новое общество описывается различными терминами, среди которых наиболее распространены «адаптация», «социализация» и «интеграция». Хотя эти понятия взаимосвязаны, между ними существуют определённые различия. Оптимальным результатом является интеграция ребёнка-мигранта в общество (от лат. *integratio* — восстановление, объединение), которая достигается через процессы адаптации и социализации. Под адаптацией (от лат. *adapto* — приспособляю) понимается активное привыкание ребёнка к новой социальной среде. Социализация (от лат. *socialis* — общественный) заключается в усвоении им норм, традиций и социальных моделей поведения, формирующих его личность и помогающих занять активную позицию в обществе.

ФГОС дошкольного образования определяет проблему позитивной социализации детей дошкольного возраста как основную, приоритетную в современных ДОУ. Социализация личности дошкольника является фундаментом в становлении и проявлении социальной культуры. Дошкольный возраст является сенситивным периодом для социального развития, и значимым для вхождения ребенка в мир отношений. В дошкольном детстве закладываются основы индивидуального стиля социализации.

Педагог должен быть готов принять разных детей, вне зависимости от их реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья. Значит, необходимо помочь педагогу в адаптации детей-мигрантов к инокультурной среде. Семья в разрешении подобных проблем практически не может помочь ребенку, т.к. родители-мигранты сами не знают русского языка, не знакомы с нормами, правилами и традициями России.

Особенности поведения детей в непривычных условиях и в отсутствии общего языка со сверстниками ведут к созданию особых отношений внутри

группы. Отношение детей к представителям иной национальности изначально толерантное, воспринимающее знаковость другого, как должное, вполне само собой разумеющееся явление. Младшие даже не замечают особенностей акцентного произношения и грамматических неправильностей, однако старшие могут передразнивать или беззлобно копировать произношение нерусских детей. На отношении русских детей к нерусским сказывается позиция взрослых: если взрослый подчеркивает не типичность поведения ребенка с иным языком, все время выделяет его, дети также начинают обращать на него внимание, а если этого не происходит, относятся безразлично. Привыкнуть к детскому саду после жизни в семье ребенку всегда проблематично. Здесь другие требования, иные принципы взаимодействия друг с другом, непривычная еда на завтрак, обед и полдник, да и подают ее не тогда, когда дома. В первые дни, ребенку с иным языком тем более трудно сориентироваться в происходящем, поскольку он не понимает объяснений и не всегда верно интерпретирует интонацию, жесты и мимику (так, вопрос может показаться дразнилкой, улыбка - насмешкой, объятия - насилием). Ребенок слышит, что все кругом говорят на языке, отличающемся от его «домашнего», и пока не знает, как на это реагировать.

Основная задача в первые дни адаптации детей-мигрантов в детском саду связана с удовлетворением его базовых физиологических потребностей. Воспитатель должен помочь ребенку освоиться в новой среде: научить пользоваться туалетом, не бояться обращаться за помощью, сообщать о своем самочувствии и нуждах. Обычно этот этап занимает около недели.

Со временем ребёнок начинает осваивать коммуникативные навыки наравне с другими детьми группы — откликаться на просьбы воспитателя, называть или показывать нужные предметы. Этот процесс может занять от нескольких дней до нескольких месяцев.

Изучение второго языка в дошкольной образовательной среде проходит как на специальных занятиях по развитию речи, так и в ходе других видов образовательной деятельности и повседневного общения. Дети, говорящие на одном родном языке, зачастую продолжают на нём общение между собой. Однако родители стремятся, чтобы их дети начали использовать русский язык уже в дошкольном возрасте — для облегчения дальнейшего обучения, успешной интеграции в общество, сохранения связи с культурой страны пребывания.

Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения детей-мигрантов детский сад определяет:

1. Преодоление языкового барьера, затрудняющего обучение, общение и коммуникацию. Для детей-мигрантов создаётся речевая среда, способствующая расширению их словарного запаса и постепенному освоению языка. В группах организуются речевые центры с дидактическими материалами, играми и пособиями, направленными на развитие и коррекцию речи. Так как детям сложно воспринимать новую речь, в образовательном процессе используются визуальные опоры: знаки, картинки-действия. Педагог находится рядом с

ребёнком, чтобы своевременно разъяснять задания и контролировать степень их понимания. Дополнительно проводятся закрепляющие занятия, где ребёнок в индивидуальном формате повторяет изученный материал.

2. Социализация и эмоциональное благополучие.

Для успешного вхождения ребёнка в детский коллектив воспитатели создают условия, способствующие комфортному пребыванию в группе. Дети активно вовлекаются в досуговую деятельность, а педагоги оказывают им поддержку в установлении контактов со сверстниками, выполняя при необходимости роль тьютора. На этом этапе формируется единое видение целей адаптационного процесса, устанавливается сотрудничество между педагогами и родителями, что способствует эффективному включению ребенка в образовательную среду.

Особое внимание уделяется формированию культуры межличностного взаимодействия:

- воспитание уважения к людям независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания, возраста и особенностей поведения;
- приобщение к коллективной деятельности, развитие способности к совместному труду;
- формирование коммуникативных компетенций, навыков выражения своих эмоций и чувств;
- особое внимание уделяется освоению навыков разрешения конфликтных ситуаций, развитию способности к конструктивному взаимодействию и умению договариваться;
- важным аспектом работы является формирование у ребенка положительной самооценки, уверенности своих возможностях, а также воспитание чувства ответственности за свои поступки и действия;

3. Межкультурное взаимодействие.

Деятельность в этом направлении направлена на расширение представлений детей о культурных традициях разных народов, развитие навыков межкультурного общения. Посредством культурных практик, совместных творческих проектов и тематических мероприятий дети знакомятся с обычаями, ценностями и традициями различных национальностей, формируя уважительное отношение к культурному многообразию. Педагоги и родители знакомятся с принципами воспитания в российских семьях и традициями стран, откуда прибыли семьи мигрантов. Это необходимо, поскольку у разных народов существуют свои культурные нормы, традиции и ценности, влияющие на процесс социализации ребенка. Решающую роль в успешности детской адаптации играет готовность родителей к сотрудничеству с образовательным учреждением в вопросах социализации ребёнка. При поддержке педагогов дети быстрее находят друзей, встраиваются в детский коллектив и принимают правила, установленные в образовательной среде. Необходимо обеспечить создание единого образовательного пространства, объединяющего детей, педагогов и родителей. Это взаимодействие достигается через:

- участие семей в подготовке праздников и тематических вечеров;

- организацию творческих встреч с представителями разных культур;
- проведение национальных дней, посвящённых традициям и обычаям народов мира;
- вовлечение детей в творческие проекты, отражающие их культурную идентичность.

Для успешной позитивной социализации и адаптации детей мигрантов необходима систематическая работа всего педагогического коллектива образовательного учреждения с семьей. Реализуются следующие направления:

- планирование содержания общения с каждой семьей, сочетание индивидуальных и групповых форм работы;
- обеспечение ежедневного информирования родителей о жизни ребенка в образовательном учреждении, а также передачи каждому из родителей позитивной информации о его ребенке;
- определение проблемных зон развития ребенка и пути их решения;
- установление требования всестороннего обсуждения и коллегиальной выработки конструктивных предложений при появлении конфликтной ситуации;
- повышение психологической культуры взаимодействия всех участников педагогического процесса — педагогов, родителей, детей;
- совершенствование стиля общения с родителями, принятого в образовательном учреждении;
- обеспечение защиты прав детей в образовательном учреждении и семье.

Можно условно обозначить некоторые шаги построения конструктивного взаимодействия семьи и образовательного учреждения, направленного на позитивную социализацию и адаптацию детей мигрантов:

1. Первоначальное обследование поступающих в образовательное учреждение детей мигрантов (социальное и материальное положение семьи; уровень владения русским языком; психофизическое состояние ребенка).
2. При необходимости всестороннее обучение языку при использовании традиционных методов и интерактивных методик.
3. Разъяснение родителям необходимости обязательного участия их детей в занятиях и культурных мероприятиях.
4. Создание оптимальной «принимающей среды» для включения детей мигрантов в жизнь социума: максимальное использование мероприятий, где ребенок со слабым владением языком может применять свои ресурсы и умения, чувствовать себя комфортно.

Таким образом, работа по адаптации и социализации детей-мигрантов требует комплексного подхода, включающего языковую подготовку, поддержку социальной адаптации, вовлечение семьи и межкультурное взаимодействие. Системное сопровождение на этих уровнях способствует гармоничной интеграции детей в образовательную среду и формированию у них позитивного отношения к новой культуре.

Список литературы:

1. Воробьева О.Д. Миграционные процессы населения: вопросы теории и государственной миграционной политики // Проблемы правового регулирования миграционных процессов на территории Российской Федерации: Аналитический сборник Совета Федерации ФС России. 2003. № 9 (202).
2. Макаров А.Я. Социокультурная адаптация детей мигрантов в сфере образования: Европейский опыт и Россия. // Журнал: Вестник РГГУ. Серия: Философия. Социология. Искусствоведение. Издательство: Российский государственный гуманитарный университет (Москва).
3. Нечаев Е.М. / Риски социокультурной и социально-психологической адаптации мигрантов. // Психология социальных и экологических рисков в современном обществе: материалы Международной науч.-практ. конф. Саратов, 17-18 нояб. 2011 г. – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2011.
4. Абсалямова А.Г., Горбачева Ю.С. Этика межнационального общения детей в поликультурной группе. - Уфа: Творчество, 1997.
5. Бабаева, Т. И. Творческое сотрудничество детского сада и семьи как фактор воспитания готовности дошкольников к обучению в школе // Альманах «Детство». № 1., 1998.

УДК 373.5.011.31

КОРРЕКЦИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ У ДЕТЕЙ 10-11 ЛЕТ С ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОГРАММЫ ГРУППОВОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ

Е.В. Таскина *

*Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева
г. Красноярск, Россия*

В статье рассматриваются актуальность изучения учебной мотивации у четвероклассников, описывается цель программы группового консультирования по данному вопросу, проведен анализ полученных данных в ходе диагностики, представлены обобщенные результаты влияния группового консультирования на учебную мотивацию детей 10-11 лет.

Ключевые слова: учебная мотивация, уровень мотивации, содержание учебной мотивации, групповое консультирование, методики диагностики, эмоционально-образная терапия, метод консультирования.

The article discusses the relevance of studying academic motivation in fourth-grade students, describes the purpose of the group counseling program on this issue, analyzes the data obtained during the diagnostics, and presents the generalized results of the impact of group counseling on the academic motivation of 10-11-year-old children.

Keywords: academic motivation, level of motivation, content of academic motivation, group counseling, diagnostic methods, emotional imagery therapy, and counseling method.

В течении школьного периода в жизни каждого ученика происходит несколько этапов, характеризующихся изменением его отношения к учебе. Это связано как с возрастными кризисами 7 и 15 лет, так и спецификой

* © Таскина Е.В., 2025

образовательного процесса, предполагающий адаптацию к школе в начальных классах, сменой формы обучения в средней школе, переходом от наглядно-образного к словесно-логическому (понятийному) мышлению, развитием теоретического мышления на старших этапах обучения [5].

Учебная мотивация учащихся 4 класса в конце учебного года характеризуется сочетанием разнообразных мотивов, которые дополняют друг друга и находятся в определённом соотношении. Мотивы, связанные с самой учебной деятельностью, формируются через интерес к содержанию и процессу учения, способам усвоения знаний. Мотивы, лежащие за пределами учебного процесса, связанные лишь с результатами учения, делящиеся на широкие социальные (хорошо окончить школу, поступить в вуз), и узколичностные, такие как мотив благополучия, престижа и аффилиции [2].

Как пишет А.К. Маркова, некоторое общее снижение учебной мотивации к концу начальной школы, является нормой, и не должно дезориентировать учителя. Дело в том, что угасает лишь общее положительное отношение к школе, причем угасает закономерно, так как интерес к обучению по существу удовлетворен [6]. На наш взгляд, корректировать эту ситуацию возможно через создание программы группового консультирования, основанной на закономерностях формирования учебной мотивации четвероклассников и организации форм взаимодействия, адекватных возрастным потребностям.

Поскольку к концу младшего школьного возраста у учащихся необходимо сформировать, хотя бы в первом приближении, учебно-познавательный мотив-интерес не только к новым знаниям и даже не только к общим закономерностям, а именно к способам добывания новых знаний [4, 8], программа консультирования предполагает наличие задания, где необходимо в игровой форме нестандартным образом добывать знания, актуализируя их для жизни. Так же, стержневым заданием, исполнение которого предполагается по завершении программы консультирования является организация и проведение самими учениками игрового мероприятия для ровесников, предполагающее наличие интересных научных заданий, нестандартно-интересным образом составленных самими учениками.

Известно, что постановка целей в младшем школьном возрасте характеризуется тем, что ученик готов к принятию задач, заданных учителем (умение младшего школьника подчинять свое поведение целям и задачам учителя от класса к классу возрастает, о чем свидетельствует выполнение правил поведения в школе, обязанностей в классе, прилежание школьника); становится способным определять важность и последовательность целей как на уроке, так и при самостоятельной организации своего времени (при соблюдении режима домашних занятий); готов самостоятельно наметить систему промежуточных целей на пути к главной цели, поставленной учителем (например, может назвать определенные самостоятельно этапы решения задачи), а так же определить средства достижения этих промежуточных целей [7]. Программа масштабного планирования мероприятия в группе с

разделением зон ответственности и координацией итогового результата способствует закреплению данного навыка в игровой форме.

Воспитание этого мотива необходимо для подготовки ученика к переходу в среднюю школу. Формирование новых уровней мотивации составляет существенный резерв воспитания позитивного отношения к обучению в данном возрасте.

Трудности в процессах целеобразования у младших школьников могут заключаться в недостаточной инициативе при решении собственных проблем. Они способны идти к цели в том случае, если указаны способы ее достижения. В рамках программы предполагается сначала внедрение упражнений на нестандартное мышление и форм поиска решений. Так же в формировании инициативы создания задач и решений [7].

Рассматривая критерии сформированности учебной мотивации, Г.И. Щукина выделяет «когнитивный (наличие познавательных вопросов, эмоциональная вовлеченность ребенка в деятельность); мотивационный (создание ситуаций успеха и радости, целенаправленность деятельности, ее завершенность); действенно-практический (инициативность в познании; проявление уровней познавательной деятельности и настойчивости, степень инициативности ребенка)» [11]. Мы возьмем эту классификацию критериев учебной мотивации как базовую, при проведении диагностики учебной мотивации в контрольной и экспериментальной группах.

- Когнитивный компонент учебной мотивации. Характеризуется наличием познавательной активности, эмоциональной вовлеченностью ребенка в деятельность, мотивами саморазвития и самосовершенствования.

- Эмоциональный компонент учебной мотивации. Характеризуется созданием ситуаций успеха и радости, целенаправленностью деятельности, ее завершенностью.

- Деятельностный компонент учебной мотивации. Характеризуется инициативностью в познании; проявлением уровней познавательной деятельности и настойчивости, степенью инициативности ребенка

Для диагностики учебной мотивации четвероклассников в рамках выделенных нами критериев нами были использованы следующие методики:

- Методика диагностики направленности учебной мотивации Т.Д. Дубовицкой. Методика направлена на выявление направленности и уровня развития внутренней мотивации учебной деятельности учащихся при изучении ими конкретных предметов. Перед проведением диагностики с каждым испытуемым была проведена беседа, с целью определения ведущих интересов в обучении, конкретизации нелюбимых предметов.

- Методика «Изучение мотивации обучения у младших школьников» М.Р. Гинзбурга направлена на выявление уровня учебной мотивации по эмоционально-личностному компоненту. В методике для детей младшего школьного возраста (переходящих из начальных классов в средние) акцент ставится на выявление общего (итогового) уровня мотивации успеха в целом и преобладающих мотивов

- Изучение мотивации учения при помощи методик Н.Ц. Бадмаевой. Методика предназначена для диагностики учебной мотивации школьников, разработана Н.Ц. Бадмаевой на основе методики изучения мотивационной сферы учащихся М.В. Матюхиной, модифицированная с учетом выявленных Н.Ц. Бадмаевой дополнительных мотивов учения (коммуникативного мотива и мотива творческой самореализации). Нами применяется для диагностики деятельностного компонента учебной мотивации.

На основе теоретического анализа и проведенной диагностики нами была составлена программа группового консультирования, которая предполагает использование следующих форм организации деятельности: беседы, дискуссии, психологические упражнения, мини-лекции, упражнения и техники арт-терапии, телесно-ориентированные техники.

На первом этапе работы над программой были сформулированы цель и задачи. **Целью** программы является повышение уровня учебной мотивации.

Задачи программы:

1. Формирование положительного отношения к учебе.
2. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
3. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способствует эффективной социализации и будущей адаптации в средней школе.

Следующим этапом нашей работы было выделение основных этапов реализации программ, определение содержания каждой консультации (встречи) и подборе необходимого материала и форм работы.

Программа групповых консультаций состоит из 10 встреч. Продолжительность одного занятия 1,5 часа, режим проведения 3 встречи в неделю, в течение 4 недель. Количество участников: 15 человек (в случае отсутствия до 3 человек группа все равно продолжает деятельность). Встречи осуществлялись на базе муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гимназия №13 "Академ", г. Красноярск, Академгородок, 19Г в рамках работы летнего лагеря, в период с 03.06.2024 по 26.06.2024.

Содержание программы группового консультирования четвероклассников.

I Блок. Ознакомительное занятие

Задачи I блока:

1. Знакомство с участниками и объединение их в группу.
2. Установление эмоционального контакта с группой.
3. Установление правил поведения в группе
4. Создание благоприятного эмоционального фона в группе.
5. Снятие мышечного и эмоционального напряжения.

II. Блок. Реализация задачи консультирования

Задачи II блока:

1. Формирование потребности в поиске новых знаний.

2. Выработка позитивного мышления.
3. Формирование навыка группового взаимодействия.
4. Обучение приемам релаксации и саморегуляции
5. Навыки позитивной самопрезентации.
6. Формирование бесконфликтного общения.
7. Формирование положительного отношения к учебе через связь с жизнью
8. Формирование положительного образа в будущем

III. Блок. Завершающее занятие

Задачи III блока:

1. Отработка навыков и умений, сформированных в ходе консультативных занятий.
2. Обобщение и систематизация полученных знаний во время консультирования.
3. Рефлексия участников о проделанной ими работы над собой.
4. Подведение итога занятий.

По итогам констатирующего этапа диагностики и проведенного корреляционного исследования, с применением коэффициента Спирмена, удалось выявить обратную взаимосвязь внешних мотивов обучения с мотивом достижения с достоверностью 99%. И прямую зависимость содержания учебной мотивации от лично значимой учебной мотивации (99%). Таким образом основой консультативной групповой работы явилось создание программы, основанной на переводе учебной мотивации в лично значимую, создании ситуации успеха, внедрении творческих элементов и ситуации безопасности.

Согласно распределению данных, **показатели внешней и внутренней мотивации** в контрольной группе не изменились.

Рассмотрим данные по экспериментальной группе.

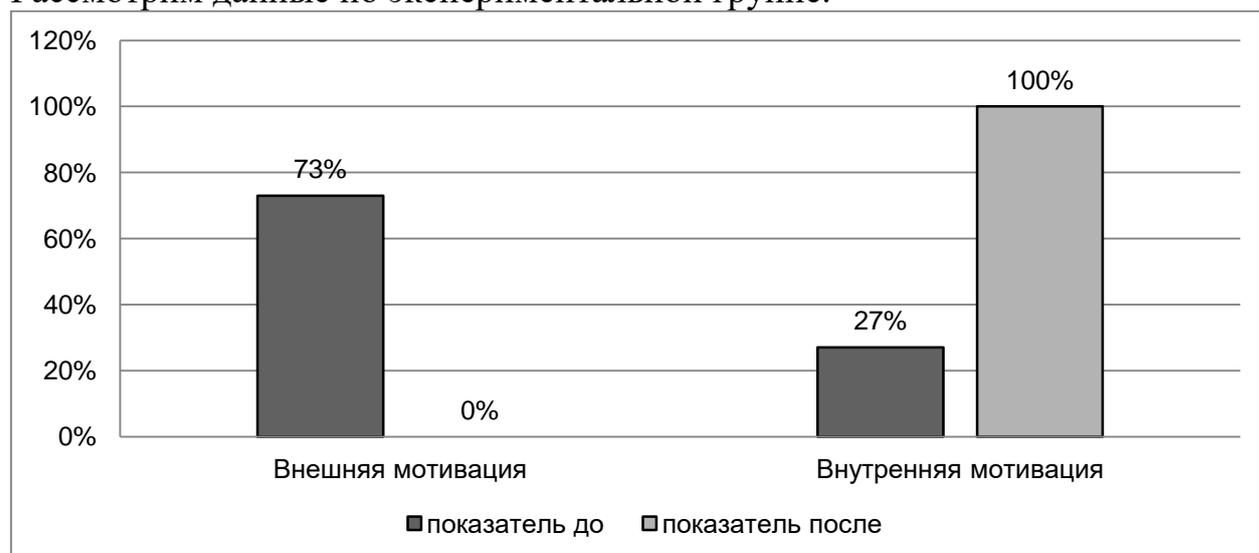


Рис. 1. Данные по методике диагностики направленности учебной мотивации Т.Д. Дубовицкой для экспериментальной группы, в%

Не смотря на то, что в экспериментальную группу отбирались четвероклассники с преимущественно внешней мотивацией обучения (73% из группы), после проведения эксперимента показатели изменились на 100% внутреннюю мотивацию обучения. Достижению данного результата способствовала работа над повышением ценности знаний, самостоятельностью, включенную в программу консультирования, игровая и групповая форма преодоления трудностей с поддержкой коллектива, повышения интереса в виду деятельности, через постановку актуальной задачи.

Степень выраженности уровня учебной мотивации в контрольной группе при повторной диагностике не изменилась. Средний уровень до и после составил 40%, высокий 60%. В экспериментальной группе данные распределились следующим образом



Рис. 2. Распределения выраженности уровня внутренней мотивации в экспериментальной группе по методике диагностики направленности учебной мотивации Т.Д. Дубовицкой до и после эксперимента, в %

Низкий уровень с 20% уменьшился до 0%, средний с 67% до 7%, высокий вырос с 13% до 93%. Достичь изменений в этом показателе помогло создание мотивации к учению, через проектную деятельность, выраженную во внеурочной познавательной активности и приемов психологического тренинга в процессе взаимодействия и группового консультирования.

Качественное распределение показателей в контрольной группе показало, что ценность знаний в группе увеличилась на 1%, что незначительно для группы и вполне укладывается в процент погрешности. Самостоятельность на 4%, показатель пассивности снизился с 10% до 8%, что объяснимо адаптацией детей к концу смены, освоением норм и правил поведения. Показатель трудности в освоении видов деятельности снизился с 10% до 6%, что так же объяснимо усвоением правил и норм поведения. Интерес к виду деятельности снизился 14% до 10%, что возможно из-за утомления детей, негативного отношения к знаниям не появилось, негативное отношение к виду

деятельности с 4% увеличился до 6%. В целом значимых видимых изменений не произошло.

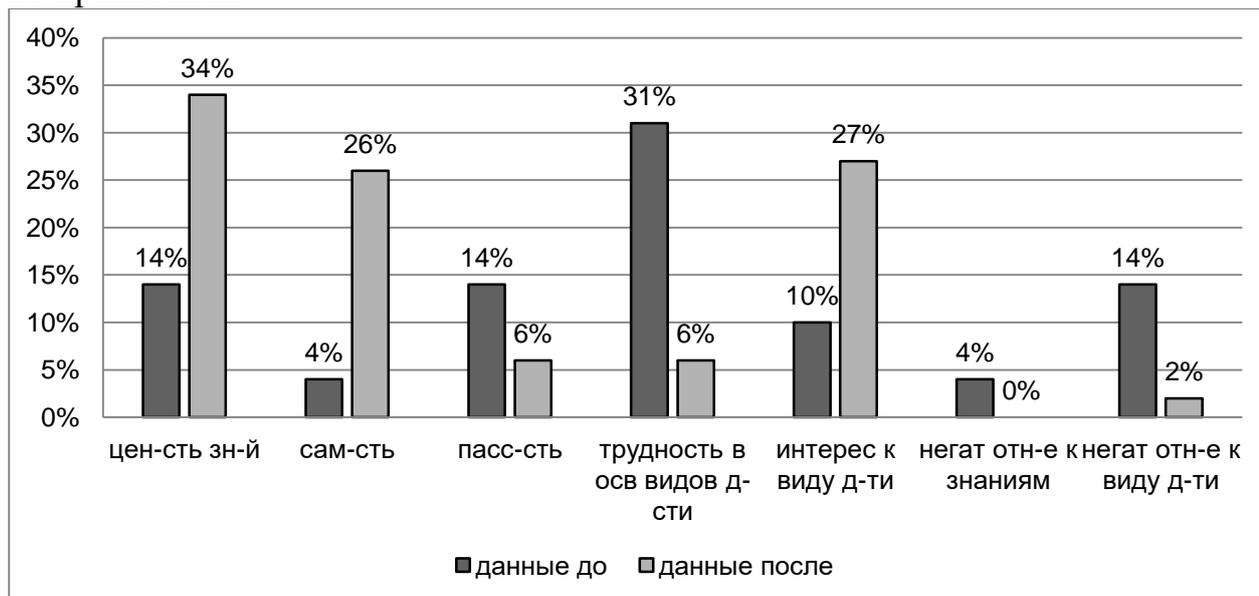


Рис 3. Качественное распределение данных в экспериментальной группе по методике диагностики направленности учебной мотивации Т.Д. Дубовицкой до и после эксперимента, в %

Показатель ценности знаний изменился с 14% до 34%, за счет донесения ценности знания через игровой формат и постановку реальной глобальной задачи, применимой в жизни (проведение квеста в школе), самостоятельность в группе увеличилась с 4% до 26% за счет обретения навыков рефлексии и структурного мышления, вырабатываемого при обратной связи группе в конце каждой консультативной встречи и ощущения безопасности в группе. Пассивность с 14% снизилась до 6% за счет проработки позитивной обратной связи от одноклассников. Трудность в освоении видов деятельности с 31% снизилась до 6%. Способствовало этому навык обретения нестандартного мышления, такого как, например, поиск источника воды в пустыне или выполнения творческого задания удобным способом. Интерес к виду деятельности показал изменения с 10% до 27%, что свидетельствует об эффективной мотивации в группе. Негативное отношение к знаниям снизилось с 4% до 0% за счет трансляции применения знаний в жизни и тем самым снятия возражений, что нам это в жизни не надо. Негативное отношение к виду деятельности изменилась с 14% до 2%, за счет позитивной атмосферы в группе, и реализации задания через игровую форму согласно возрасту.

Сравнения двух групп проводилось по порядковому признаку с целью выявления между группами статистически значимых различий. С вероятностью 95% различия в контрольной и экспериментальной группе достоверны и значимы.

Изучение мотивации обучения у младших школьников» М.Р. Гинзбурга отражает *распределение степени выраженности учебной мотивации*. Распределение данных по методике в контрольной группе не показало существенно значимых изменений. Процент сниженной учебной мотивации

изменился с 13% до 6%, за счет увеличения нормальной мотивации в группе с 53% до 60%. Данные изменения можно считать незначительной погрешностью, объяснимой тем, что дети были уже знакомы с методикой и подкорректировали ответы, или случайной погрешностью.

Для наглядности рассмотрим изменения в экспериментальной группе по этим же показателям на рисунке 4.

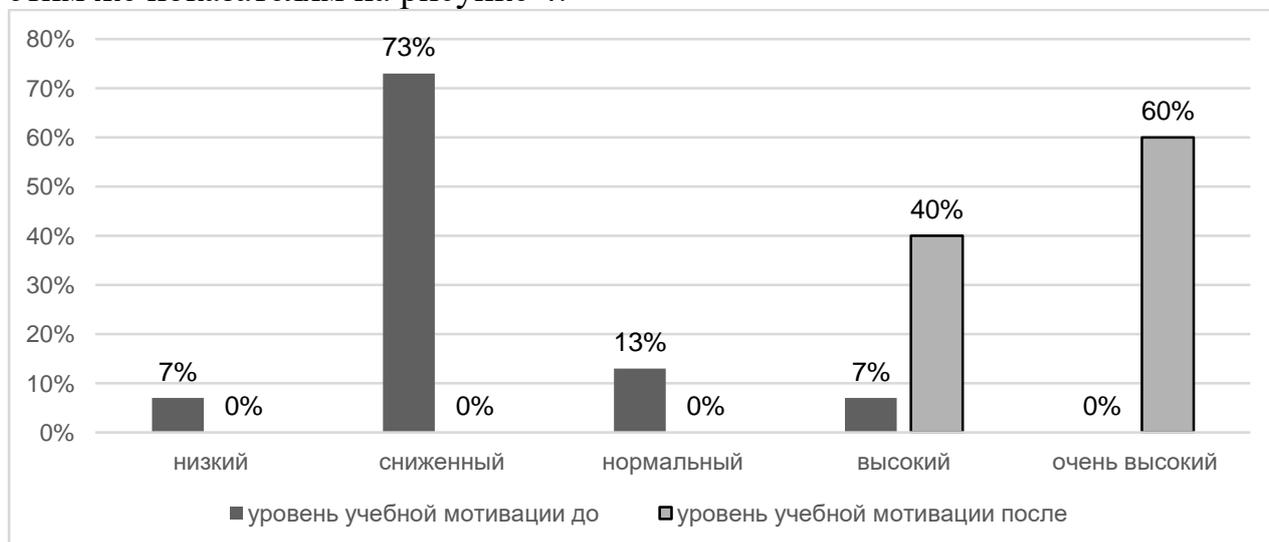


Рис 4. Распределения выраженности учебной мотивации в экспериментальной группе по методике «Изучение мотивации обучения у младших школьников» М.Р. Гинзбурга до и после эксперимента, в %.

Как видно из рисунка, низкий уровень снизился с 7% до 0%, сниженный с 73% до 0%, нормальный с 13% до 0%. Добиться результатов в этой области помог перевод мотивов из внешней области во внутреннюю, побуждения к познавательной деятельности через актуализацию знаний, поддерживающей атмосфере в процессе активности и поиска знаний. Высокий уровень изменился с 7% до 40%, очень высокий уровень вырос с 0% до 60%. Этому способствовала познавательная потребность, практическая значимость знания, ясность и значимость задачи, возможность выбора и самостоятельного планирования учебных задач. Кроме того, такие внешние факторы, как поддержка со стороны психолога и окружения, стимулирующей обучающей среды, возможность сотрудничать явились мощным стимулом для увеличения уровня учебной мотивации. Однако, постановка одной задачи имеет кратковременный эффект, а потому, для закрепления результат в средне и долгосрочной перспективе педагогическому составу школы была составлена рекомендация по организации стимульного материала и совместной проектной деятельности. Достоверность изменений в группах по этой методике так же рассчитывалась с применением критерия Манна-Уитни, и с вероятностью 99% изменения достоверны.

Следующей методикой диагностики стала методика В.М. Матюхиной в модификации Н.Ц. Бадмаевой, которая позволяет определить *карту мотивов* ученика, конкретизировав истинные мотивы и отметая случайно выбранные.

Распределение таких мотивов, как долг и ответственность не изменилось, осталось 7%; самоопределение и развитие 20%, благополучие 40%, престиж 27%. Такой показатель, как избегание неудач снизился с 53% до 40%, учебно-познавательные мотивы остались неизменными 20%. Коммуникативный мотив с 27% увеличился до 33%, творческое самовыражение с 13% до 20%, ориентация на достижение успеха снизилась с 13% до 7%. Таким образом, изменения незначительны, в пределах статистической погрешности.

Данные по контрольной группе следующие:

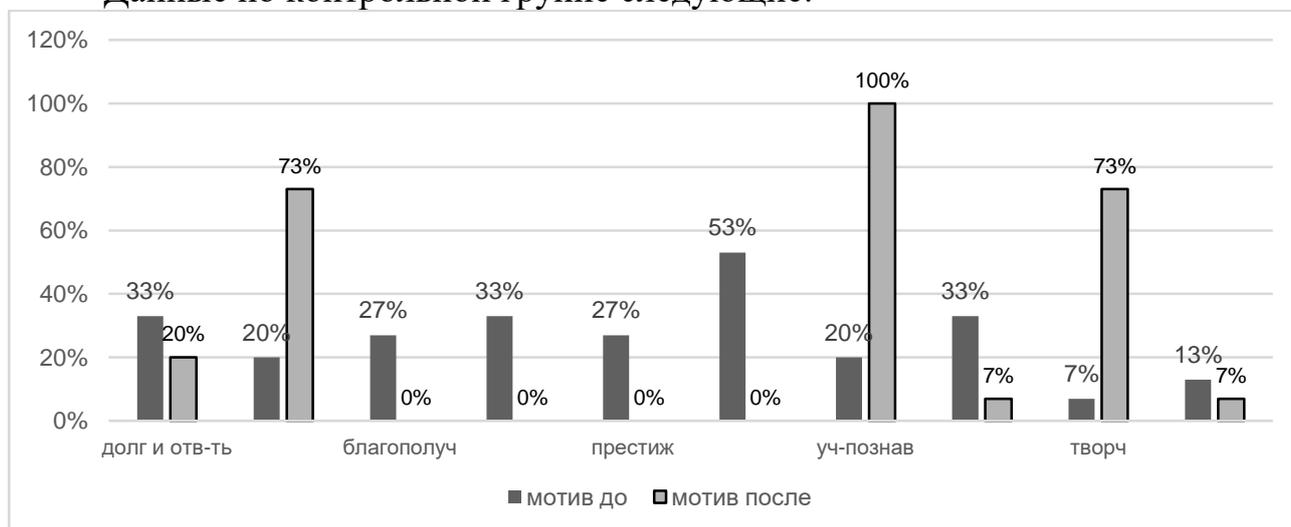


Рис 5. Распределения ведущих мотивов учебной мотивации у четвероклассников по методике «Изучение мотивации обучения у младших школьников» В.М. Матюхиной в модификации Н.Ц. Бадмаевой, в экспериментальной группе до и после эксперимента в %.

В экспериментальной группе показатель долг и ответственность с 33% снизился до 20%, самоопределение и развитие увеличился с 20% до 73%. Мотив благополучия с 27% снизился до 0%, аффиляции с 33% до 0%, престижа с 27% до 0%. Мотив избегания неудач с 53% снизился до 0%. Это произошло за счет создания поддерживающих отношений в группе, навыкам позитивного мышления (упражнение «зато»), навыкам рефлексии. Учебно-познавательный мотив с 20% увеличился до 100% за счет проработки программы обучения на период проведения консультирования, методов донесения информации, стимульному материалу. Коммуникативный мотив с 33% снизился до 7%, мотив творческой самореализации с 7% вырос до 73%, ориентации на достижение успеха с 13% упал до 7%. Что позволяет сделать вывод, что не столько результат, сколько процесс стал интересен детям из группы, его творческая реализация, без страха ошибиться и сделать неправильно, что важно с точки зрения саморазвития и учебно-познавательного содержания.

По результатам формирующего эксперимента нами было выявлено, что в экспериментальной группе у всех детей произошли значительные качественные изменения в мотивационной сфере обучения. Сам мотив обучения с внешнего изменился на внутренний, уровень внутреннего мотива в экспериментальной группе с низкого и среднего поднялся до высокого и очень высокого.

Изменилось количество четвероклассников с высокой и очень высокой выраженностью учебной мотивации. Кроме того, произошло качественное изменение мотивов. Выросли показатели ценности знаний, самостоятельности и интереса к виду деятельности. Поменялись ведущие мотивы в сторону саморазвития и самоопределения, учебно-познавательной деятельности как по содержанию, так и по процессу, увеличилась творческая самореализация. Переход детей экспериментальной группы на более высокий уровень учебной мотивации, смена качественной составляющей ведущих мотивов в учебной мотивации, позволяет утверждать, что разработанная нами программа групповых занятий по повышению учебной мотивации у четвероклассников полностью оправдала наши ожидания, и является качественным инструментом повышения учебной мотивации у детей 10-11 лет.

Список литературы:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология // Учебное пособие для студ. вузов. – 4-е изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 2000.
2. Божович Л. И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка // Изучение мотивации поведения детей и подростков / под ред. Л. И. Божович и Л. В. Благоннадежиной; Науч.-исслед. ин-т общ. и пед. психологии АПН СССР. – М.: Педагогика, 1972. – С. 7–44
3. Возрастная и педагогическая психология/М.В. Гамезо, Е.А. Петрова, Л.М. Орлова М., 2003 520 с.
4. Ильин Е.П. мотивация и мотивы – СПб: Питер, 2000. – 512 с.: ил. - (Серия «Мастера психологии»)
5. Малкина-Пых И.Г., Возрастные кризисы. Эксмо. 2004. 896 с.
6. Маркова А.К. и др. Формирование мотивации учения: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 192 с
7. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983. – 96 с
8. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студентов вузов . – 5-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 456 с.
9. Осипова И. Формирование учебной мотивации школьников//Лучшие страницы педагогической прессы-2004 -№1.С76
10. Самойлова И.А. Особенности диагностики кризисных состояний подростков // // Молодежь и наука XXI века: материалы XIV Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых / Краснояр.гос.пед.ун-т им. В.П. Астафьева, 2013.
11. Щукина Г. И. Активация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. М.: Просвещение, 1979 (учебное пособие для студентов педагогических институтов).

РОЛЬ СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ

Г.С. Васильева *

*Лесосибирский педагогический институт – филиал
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

В статье рассматривается роль семьи как ключевого агента социализации в подростковый период. Подростковый возраст характеризуется интенсивным процессом формирования личности, социальной идентичности и системы ценностей. В этом контексте семья выступает основным источником эмоциональной поддержки, моделью социальных отношений и транслятором культурных норм. В работе анализируются специфические функции семьи в процессе социализации подростка: эмоционально-психологическая, нормативно-регулятивная, коммуникативная и функция социально-ролевой подготовки. Особое внимание уделяется механизму трансляции ценностей и моделей поведения от родителей к ребенку, а также трансформации детско-родительских отношений в связи с стремлением подростка к автономии. Подчеркивается, что эффективность выполнения семьей своих социализирующих функций напрямую зависит от выбранного стиля воспитания, качества семейной коммуникации и психологического климата в семье. Делается вывод о том, что, несмотря на возрастающее влияние сверстников и цифровой среды, семья остается фундаментальным институтом, обеспечивающим подростку базовое чувство безопасности и основу для успешной интеграции в общество.

Ключевые слова: социализация, подростковый возраст, семья, детско-родительские отношения, стили семейного воспитания, ценности, идентичность, автономия, модели поведения, трансляция ценностей.

The article examines the role of the family as a key agent of socialization in adolescence. Adolescence is characterized by an intensive process of personality formation, social identity and value system. In this context, the family is the main source of emotional support, a model of social relations and a translator of cultural norms. The paper analyzes the specific functions of the family in the process of adolescent socialization: emotional-psychological, normative-regulatory, communicative and the function of social role training. Special attention is paid to the mechanism of transmission of values and behaviors from parents to the child, as well as the transformation of child-parent relations in connection with the adolescent's desire for autonomy. It is emphasized that the effectiveness of the family's performance of its socializing functions directly depends on the chosen parenting style, the quality of family communication and the psychological climate in the family. It is concluded that, despite the increasing influence of peers and the digital environment, the family remains a fundamental institution that provides a teenager with a basic sense of security and the basis for successful integration into society.

Keywords: socialization, adolescence, family, child-parent relations, family parenting styles, values, identity, autonomy, behavioral patterns, value translation.

Подростковый возраст является одним из наиболее сложных и значимых этапов в процессе социализации личности. Это период перехода от детства к взрослости, характеризующийся глубокими физиологическими, психологическими и социальными изменениями. В это время происходит активное формирование самосознания, системы ценностных ориентаций, социальных установок и моделей поведения [1, с. 45].

* © Васильева Г.С., 2025

Несмотря на расширение социального окружения подростка и усиление влияния таких агентов социализации, как образовательные учреждения, группа сверстников и средства массовой информации, семья продолжает играть первостепенную роль. Она остается первичным и наиболее эмоционально значимым микросоциумом, в котором закладываются основы личности. Актуальность данного исследования обусловлена необходимостью переосмысления роли современной семьи в условиях быстро меняющегося общества, цифровизации и трансформации традиционных семейных ценностей.

Цель статьи – проанализировать специфику и содержание роли семьи в процессе социализации подростков, выделив ключевые функции, с особым фокусом на механизм трансляции ценностей и моделей поведения, а также факторы, влияющие на эффективность этого процесса.

1. Семья как первичный агент социализации: теоретический аспект

С точки зрения социологии и психологии, семья представляет собой малую социальную группу, основанную на браке или кровном родстве, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью и социальной необходимостью [2, с. 78]. Именно в семье индивид впервые усваивает нормы и ценности общества, овладевает языком, приобретает первичные социальные навыки.

В подростковый период функции семьи не ослабевают, но видоизменяются. Если в детстве родители выступают в роли абсолютных авторитетов и основных источников знаний о мире, то для подростка они становятся партнерами в диалоге, опорой в кризисных ситуациях и ориентиром в процессе выстраивания собственной жизненной траектории.

2. Трансляция ценностей и моделей поведения: механизм родительского влияния

Одним из центральных механизмов социализации в семье является трансляция ценностей и моделей поведения от родителей к ребенку. Этот процесс осуществляется не столько через вербальные наставления, сколько через ежедневное наблюдение, подражание и идентификацию.

Ценности как жизненный ориентир. Система ценностей родителей (отношение к труду, образованию, здоровью, деньгам, другим людям, понятия чести, долга, справедливости) усваивается подростком как «естественная» картина мира. Например, если родители ценят образование и саморазвитие, регулярно читают и обсуждают прочитанное, высока вероятность, что подросток воспримет это как норму. Если в семье культивируется ценность здоровья и активного образа жизни, это формирует у подростка соответствующие привычки и установки [3, с. 15].

- Модели поведения как социальный шаблон. Подросток бессознательно копирует стратегии поведения, которые наблюдает в семье:

- Модели коммуникации: Способ разрешения конфликтов (конструктивный диалог или агрессия), умение договариваться, выражать поддержку или критику — все это заимствуется из родительской семьи.

- Модели преодоления трудностей: Оптимистичное или пессимистичное отношение к проблемам, пассивность или активность в их решении, стратегии совладания со стрессом — эти паттерны напрямую копируются с родителей.

- Гендерные и социальные роли: Наблюдая за распределением обязанностей между матерью и отцом, их профессиональной реализацией, подросток формирует представления о мужских и женских ролях в семье и обществе.

- Идентификация и протест. В подростковом возрасте происходит критическое переосмысление родительских ценностей. Подросток может как принять их через механизм идентификации («Я хочу быть похожим на своих родителей»), так и отвергнуть в процессе сепарации и поиска собственного «Я». Однако даже в случае протеста родительская система ценностей служит точкой отсчета, от которой подросток отталкивается, формируя свою собственную.

3. Ключевые социализирующие функции семьи в подростковый период

Можно выделить несколько основных функций, которые семья выполняет в процессе социализации подростка:

- Эмоционально-психологическая функция. Семья обеспечивает базовое чувство безопасности, любви и принятия, что является фундаментом для формирования адекватной самооценки и уверенности в себе. Поддержка родителей помогает подростку справляться с возрастными кризисами, тревогой и стрессом [4, с. 112].

- Нормативно-регулятивная функция. Семья транслирует социальные и моральные нормы, правила поведения, формирует представления о добре и зле, ответственности и долге. Через семейные ожидания, поощрения и санкции подросток усваивает границы допустимого поведения.

- Коммуникативная функция. В семье подросток учится выстраивать коммуникацию, выражать свои мысли и чувства, разрешать конфликты. Стиль общения между родителями и детьми становится моделью для будущих отношений подростка с другими людьми.

- Функция социально-ролевой подготовки. Семья является первой моделью социальной организации. Подросток усваивает гендерные, профессиональные и семейные роли, наблюдая за распределением обязанностей и взаимодействием между родителями и другими родственниками.

4. Влияние стилей семейного воспитания на процесс социализации

Эффективность выполнения перечисленных функций напрямую зависит от стиля семейного воспитания. Классическая типология Д. Баумринд, дополненная последующими исследованиями, выделяет следующие стили:

Авторитетный (демократический) стиль характеризуется высоким уровнем контроля, сочетающимся с теплотой, поддержкой и уважением к мнению подростка. Такой стиль способствует формированию ответственной, самостоятельной и социально компетентной личности.

Авторитарный стиль предполагает жесткий контроль, строгую дисциплину и минимальный диалог. Это может привести к формированию либо зависимой, безынициативной личности, либо, напротив, к агрессивному и бунтующему поведению подростка.

Либеральный (попустительский) стиль отличается низким уровнем контроля и высокой степенью принятия. Отсутствие четких границ и требований часто приводит к инфантилизму, импульсивности и трудностям в соблюдении социальных норм.

Индифферентный (гипоопекающий) стиль — это сочетание низкого контроля и отсутствия эмоциональной поддержки. Данный стиль является наиболее деструктивным и связан с высоким риском асоциального поведения, девиаций и личностных нарушений у подростка [5, с. 95].

5. Вызовы современности и трансформация роли семьи

Сегодня процесс социализации в семье сталкивается с новыми вызовами. Цифровизация жизни, активное влияние социальных сетей и интернет-культуры создают альтернативные источники формирования ценностей и идентичности. Глобализация и смешение культур приводят к пересмотру традиционных норм. Как отмечается в исследованиях, посвященных цифровой социализации, современные родители сталкиваются с необходимостью не запрещать цифровую среду, а интегрировать ее в семейное воспитание, выступая проводниками и интерпретаторами онлайн-опыта [6].

В этих условиях от современной семьи требуются не столько директивное наставничество, сколько гибкость, способность к диалогу и совместному с подростком поиску ответов на сложные вопросы. Роль родителей все больше смещается в сторону фасилитации — создания благоприятной среды для развития и поддержки самостоятельных решений подростка при сохранении надежного эмоционального тыла. Особую важность приобретает конгруэнтность — соответствие между декларируемыми родителями ценностями и их реальным поведением. Подросток остро чувствует фальшь, и несоответствие слов делам может привести к утрате родительского авторитета и отвержению предлагаемых ценностей. Психологические службы и онлайн-ресурсы, предлагающие рекомендации по выстраиванию детско-родительских отношений, становятся важным подспорьем для семьи в этот период [7].

Проведенный анализ позволяет утверждать, что роль семьи в социализации подростков остается фундаментальной и незаменимой. Несмотря на объективное усложнение этого процесса под влиянием внешних факторов, именно семья закладывает базовый «социальный код» личности. Центральным механизмом этого влияния является трансляция ценностей и моделей поведения, которая происходит преимущественно через неосознанное подражание и идентификацию с родителями.

Эффективная социализация в подростковом возрасте возможна в условиях демократического стиля воспитания, основанного на взаимном уважении, открытой коммуникации, конгруэнтности поведения родителей и

балансе между предоставлением свободы и установлением разумных границ. Семья, способная обеспечить подростку безусловную поддержку, стать живым примером конструктивных жизненных стратегий и одновременно подготовить его к самостоятельной жизни, становится главным буфером против рисков современного общества и ключевым ресурсом для формирования зрелой, социально ответственной и психологически благополучной личности.

Список литературы:

1. Кон И.С. Психология ранней юности. — М.: Просвещение, 1989. — 254 с.
2. Мудрик А.В. Социализация человека: Учебное пособие. — М.: Академия, 2006. — 304 с.
3. Шнейдер Л.Б. Семейная психология: Учебное пособие для вузов. — М.: Академический проект, 2006. — 768 с.
4. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. — М.: Флинта, 2006. — 342 с.
5. Байярд Р.Т., Байярд Д. Ваш беспокойный подросток. — М.: Просвещение, 1991. — 224 с.
6. Солдатова Г.У., Шляпников В.Н. Цифровая социализация подростков в современной образовательной среде: психологические особенности и риски // Психологическая наука и образование. – 2019. – Т. 24. – № 6. – С. 42–51. – URL: https://psyjournals.ru/psyedu/2019/n6/Soldatova_Shlyapnikov.shtml (дата обращения: 15.10.2023).
7. «Растим детей» (Навигатор для современных родителей) [Электронный ресурс]. – М., 2023. – URL: <https://rastimdetey.ru/> (дата обращения: 15.10.2023).

УДК 373.3.011.31

**СПОСОБЫ АДАПТАЦИИ УЧЕНИКОВ ПЕРВОГО КЛАССА НА УРОКАХ
РУССКОГО ЯЗЫКА**

А. Ю. Шаймарданова, А.В. Сотникова*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

В данной статье рассматривается многоаспектный процесс адаптации новых учащихся в классе, с акцентом на уроки русского языка. Представлен комплексный подход, включающий три ключевых измерения: психолого-эмоциональную, социальную и академическую адаптацию. Описаны конкретные педагогические стратегии и методики, направленные на минимизацию стресса, интеграцию в коллектив и эффективное освоение учебного материала. Подчеркивается роль создания атмосферы безопасности, применения наставничества, кооперативного обучения, дифференцированного подхода и гибкого оценивания.

Ключевые слова: адаптация, стратегия, первоклассники, русский язык.

This article examines the multifaceted process of new students' adaptation to the classroom, with a focus on Russian language lessons. It presents a comprehensive approach encompassing three key dimensions: psychological and emotional adaptation, social adaptation, and academic

* © Шаймарданова А. Ю., Сотникова А.В., 2025

adaptation. Specific teaching strategies and methods aimed at minimizing stress, integrating students into the classroom, and effectively mastering the curriculum are described. The role of creating a safe environment, mentoring, cooperative learning, differentiated approaches, and flexible assessment is emphasized.

Key words: adaptation, strategy, first graders, Russian language.

Процесс перехода ребенка в первый класс является одним из наиболее значимых и потенциально стрессовых событий в его жизни. Он затрагивает не только академические аспекты, связанные с изменением учебных программ и требований, но и глубоко влияет на психоэмоциональное и социальное благополучие учащегося. Успешная адаптация в классе закладывает основу для дальнейшего эффективного обучения, формирования позитивной самооценки и развития социальных навыков [3].

Процесс адаптации первоклассников к школьному обучению представляет собой многоплановый процесс. Происходит освоение ребенком новой социальной роли – ученика, что в свою очередь сопровождается появлением нового вида деятельности – учебной, после этого происходят изменения в жизни ребенка, в его социальном окружении – появляются учителя и одноклассники. В ней раскрыты сущность и содержание понятий «адаптация», рассмотрены возрастные особенности детей, поступающих в школу и определены основные направления психолого-педагогической деятельности.

Понятие «адаптация к школьному обучению» вошло в оборот с целью описания различных проблем и трудностей, возникающих у детей в связи с обучением. Школьная приспособляемость представляет собой трансформацию когнитивных, мотивационных и эмоционально-волевых характеристик ребенка в период начала систематического обучения. Психологически благополучное протекание этой трансформации зависит от уровня развития интеллектуальных возможностей, эмоциональной зрелости и наличия развитых навыков взаимодействия [4].

По мнению О. И. Михайленко, адаптация – это процесс привыкания, приспособления организма к новой среде, которая затрагивает все сферы поведенческих уровней. Поэтому, когда ребенок попадает в новый коллектив и незнакомую ему обстановку почти всегда на первых порах его сопровождают психологические трудности [2].

В более широкой перспективе анализа школьной адаптации, с точки зрения ее влияния на развитие личности, необходимо констатировать, что начало обучения в школе коррелирует с наступлением младшего школьного возраста. Этот критический период знаменуется сменой ведущей деятельности, возникновением новой социальной ситуации развития, формированием возрастных новообразований и переживанием семилетнего кризиса. Процесс становления личности и социальной идентичности младшего школьника, согласно теории, Э. Эриксона, предполагает развитие чувства собственной умелости и компетентности, что напрямую зависит от успешности адаптационных процессов в рамках школьного обучения [4].

Для успешного обучения школьников необходимо учитывать особенности их адаптации (привыкания, приспособления) к школьной жизни. Первый год обучения особенно трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам.

Наблюдения за первоклассниками показали, что социально-психологическая адаптация может проходить по-разному. Значительная часть детей (их обычно 50-60%) адаптируется в течение первых двух-трех месяцев обучения. Это проявляется в том, что ребенок привыкает к коллективу, ближе узнает своих одноклассников, приобретает друзей. У детей, благополучно прошедших адаптацию, преобладает хорошее настроение, активное отношение к учебе, желание посещать школу, добросовестно и без видимого напряжения выполнять требования учителя. Другим детям (их примерно 30%) требуется больше времени для привыкания к новой школьной жизни. Они могут до конца первого полугодия предпочитать игровую деятельность учебной, не сразу выполняют требование учителя, часто выясняют отношения со сверстниками неадекватными методами (дерутся, капризничают, жалуются, плачут). У этих детей встречаются трудности и в усвоении учебных программ. И, наконец, в каждом классе есть примерно 14% детей, у которых к значительным трудностям учебной работы прибавляются трудности болезненной и длительной (до одного года) адаптации. Такие дети отличаются негативными формами поведения, устойчивыми отрицательными эмоциями, нежеланием учиться и посещать школу. Часто именно с этими детьми не хотят дружить, сотрудничать, что вызывает новую реакцию протеста: они ведут себя вызывающе, задираются, мешают проводить урок и пр.

Наиболее напряженными для всех детей являются первые четыре недели обучения. Это период так называемой «острой» адаптации. В это время не следует повышать нагрузку, темп работы. Активный период обучения должен начинаться после «острого» периода адаптации. Учитель строит свою деятельность с учетом степени и длительности адаптации шестилетних детей к школе. Он должен быть сдержанным, спокойным, подчеркивать достоинства и успехи детей, стараться наладить их отношения со сверстниками. Нецелесообразно вызывать в первые месяцы учебного года к доске детей неуверенных в себе, стеснительных, демонстрировать перед всеми недостатки и ошибки отдельных детей. Специальной дополнительной работы требует устранение трудностей обучения, возникающих у некоторых школьников, повышение их интереса к учебной деятельности и уверенности в собственных силах. Если учитель не учитывает трудности адаптационного периода, то это может привести к нервному срыву ребенка и нарушению его психического здоровья.

Проведенный анализ процесса адаптации первоклассников к школьной жизни подчеркивает его ключевое значение для общего успеха ребенка в обучении. Первый год в школе является периодом существенных перемен, требующих от ребенка значительных усилий по приспособлению к новым

социальным условиям, учебной деятельности и коллективу. Особо уязвимы в этом отношении дети с нарушениями физического и психологического здоровья [1].

Исходя из анализа исследований, мы предлагаем четыре стратегии академической адаптации новых учащихся на уроках русского языка: от диагностики к успешной интеграции, которые поспособствуют адаптации ребенка на уроке русского языка в 1 классе.

Диагностика уровня владения языком – фундамент индивидуального подхода. Прежде чем приступить к обучению, необходимо получить полное представление о стартовых возможностях ученика. Первичная диагностика является краеугольным камнем, позволяющим построить эффективный образовательный маршрут. На этом этапе учителю следует уделить особое внимание первичному наблюдению за учащимся в ходе уроков. Это не интрузивный метод, который дает возможность оценить его способность к восприятию устной речи, навыки чтения, письма и формулирования ответов, тем самым определяя первоначальный уровень коммуникативной компетенции.

Однако одного наблюдения может быть недостаточно. Для более глубокого понимания языковых навыков применяется неформальная диагностическая оценка. Она включает в себя краткую, не стрессовую беседу или адаптированный тест. Основная цель данного этапа – не выставление оценок, а выявление актуального уровня владения лексикой, грамматикой, синтаксисом, а также навыков понимания письменной и устной речи. Идентификация пробелов в знаниях и сильных сторон ученика позволяет перейти к следующему, не менее важному этапу – разработке индивидуализированного образовательного маршрута.

Дифференцированный подход к обучению – ключ к преодолению трудностей. Опираясь на результаты диагностики, учитель переходит к реализации дифференцированного подхода к обучению. Этот подход предполагает максимальную индивидуализацию учебного процесса, учитывающую особенности каждого ученика. Одним из основных инструментов является индивидуализация заданий. Учебные материалы должны быть адекватны текущему уровню знаний и когнитивным возможностям ученика. Это может выражаться в предоставлении упрощенных текстовых материалов для чтения, заданий на сопоставление или выбор правильного варианта, что значительно снижает когнитивную нагрузку при самостоятельном формулировании сложных речевых конструкций. Важнейшим принципом является поэтапное введение нового материала. Сложные грамматические структуры, правила орфографии и пунктуации вводятся постепенно, с обязательным опором на уже усвоенные знания. Принцип «от простого к сложному» является основополагающим для формирования прочной базы знаний. Особое внимание уделяется лексической поддержке. Активное использование дополнительных материалов, таких как глоссарии, тематические словари (включая двуязычные), списки ключевых слов к каждой теме, помогает расширить словарный запас. Визуальные опоры – картинки, схемы,

инфографика – значительно облегчают понимание значения новых лексических единиц. Кроме того, при необходимости проводится фонетико-интонационная коррекция. Целенаправленное внимание уделяется исправлению произношения и интонации посредством артикуляционных упражнений, работы с аудиоматериалами и подражания речевым образцам. Развитие устной коммуникации стимулируется путем создания поддерживающих ситуаций для неформального общения на русском языке. Ученика побуждают к построению ответов короткими, но законченными предложениями, а для облегчения устной речи используются «подсказки», например, начало предложения, которое требуется завершить. Важную роль играет методика работы с текстом. Это включает предварительное прочтение текста учителем или сильным учеником, совместное выделение ключевых слов и фраз, а также использование вопросов на общее понимание смысла текста перед переходом к его детальному анализу.

Обеспечение ресурсной поддержки – создание благоприятной среды для самостоятельного обучения. Успех в освоении языка во многом зависит от доступности и качества учебных материалов. Поэтому обеспечение ресурсной поддержки является неотъемлемой частью адаптационного процесса. Учителю следует активно рекомендовать ученику доступные справочные материалы, учебные пособия, онлайн-ресурсы и приложения, предназначенные для изучения русского языка. Допускается, под контролем учителя, интеграция цифровых инструментов. Электронные переводчики или онлайн-словари могут служить вспомогательным средством для быстрого понимания незнакомой лексики или фраз, значительно ускоряя процесс освоения материала. Предоставление дополнительных материалов – адаптированных текстов, упражнений, аудио- и видеоматериалов – для самостоятельной работы, соответствующих уровню ученика, является еще одним важным аспектом. Это позволяет закреплять пройденный материал и развивать самостоятельность в обучении.

Принципы организации учебного процесса и оценивания – мотивация и прогресс. Эффективность обучения также зависит от того, как организован сам учебный процесс и как осуществляется оценивание. Здесь ключевыми являются четкость и однозначность инструкций и гибкость в оценивании. Все задания должны быть сформулированы максимально просто, ясно и недвусмысленно. Целесообразно дублировать устные инструкции письменно, а учитель всегда должен быть готов перефразировать или использовать синонимы, если ученик не понял задание с первого раза. На начальном этапе акцент в оценивании смещается с исключительно конечного результата на процесс обучения и наблюдаемый прогресс. Оцениваются не только правильность выполнения, но и предпринятая попытка, проявленное старание и активное участие в учебной деятельности. Такой подход способствует формированию позитивной самооценки и внутренней мотивации к обучению.

Таким образом, успешная адаптация нового ученика в классе, особенно на уроках русского языка, является сложным, но достижимым результатом при условии применения комплексной и продуманной педагогической стратегии.

Модель, включающая психолого-эмоциональную поддержку, активную социальную интеграцию и дифференцированный академический подход, создает оптимальные условия для гармоничного развития ребенка. Она способствует не только достижению высоких академических результатов, но и формированию позитивного отношения к школе, предмету и процессу обучения, обеспечивая его всестороннюю интеграцию в образовательную и социальную среду класса.

Список литературы:

1. Койкова Э. И. Особенности адаптационного периода первоклассников // Проблемы современного педагогического образования. 2023. №79-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-adaptatsionnogo-perioda-pervoklassnikov>
2. Михайленко О. И. Психологические особенности адаптации ребенка к новому детскому коллективу: монография / О. И. Михайленко, Х. А. Ибрагимова
3. Николаева В.С. Адаптация первоклассников к обучению в школе // Материалы VIII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <https://scienceforum.ru/2016/article/2016028332?ysclid=miy8wg1lic674632266>
4. Михайлова Т. А. Психолого-педагогическое сопровождение адаптации обучающихся с ОВЗ в условиях массовой школы // КПЖ. 2020. №4 (141). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskoe-soprovozhdenie-adaptatsii-obuchayuschih-s-ovz-v-usloviyah-massovoy-shkoly>

УДК 316.614

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Н.В. Сухотина, Т.А. Фирсова *

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 16 «Тополек»
г. Енисейск, Россия*

В статье проанализирован опыт работы педагогов и научных сотрудников по проблеме и содержанию процесса социализации с точки зрения характеристики ее этапов и особенностей в современном обществе.

Ключевые слова: социализация, личность, общество, социальная адаптация, социальная интеграция, социальная идентичность, социальные нормы, социальные роли, социальное взаимодействие, информатизация, трансформация.

The article analyzes the experience of teachers and researchers on the issue and content of the socialization process from the perspective of its stages' characteristics and peculiarities in contemporary society.

Keywords: socialization, personality, society, social adaptation, social integration, social identity, social norms, social roles, social interaction, informatization, transformation.

* © Сухотина Н.В., Фирсова Т.А., 2025

Социализация – это сложный и многогранный процесс, посредством которого индивид усваивает социальные нормы, ценности, установки и приобретает навыки, необходимые для полноценного функционирования в обществе. В современном мире, характеризующемся стремительными изменениями, технологическим прогрессом и глобализацией, социализация приобретает новые особенности и сталкивается с серьезными вызовами. В статье мы постарались раскрыть содержание и проблемы процесса социализации в современном обществе, охарактеризовать его этапы и особенности.

Социализация, как процесс, включает в себя усвоение индивидом социального опыта, который передается через различные институты и агентов социализации. К основным институтам социализации относятся семья, образование, средства массовой информации, группы сверстников и трудовые коллективы. Каждый из этих институтов оказывает определенное влияние на формирование личности, передавая ей определенные знания, ценности и нормы поведения.

Содержание процесса социализации в современном мире существенно изменилось под влиянием ряда факторов.

1. Информационная перегрузка. Огромный объем информации, доступный в интернете и других источниках, может приводить к дезориентации и затруднять процесс усвоения необходимых знаний и ценностей.

2. Виртуализация жизни. Активное использование социальных сетей и других онлайн - платформ может приводить к формированию виртуальной идентичности и затруднять процесс реального социального взаимодействия.

3. Размывание традиционных ценностей. Современное общество характеризуется плюрализмом и разнообразием ценностей, что может приводить к затруднениям в выборе жизненных ориентиров и формировании устойчивой системы ценностей.

4. Приоритет индивидуализации над коллективизмом: Усиление акцента на индивидуальных потребностях и интересах может приводить к ослаблению социальных связей и затруднять процесс интеграции в общество.

К основным проблемам социализации в современном мире относятся:

1. Девиация и деликвентность, проявляющиеся в отклоняющемся поведении и правонарушениях из-за неадаптированности к социальным нормам и ценностям, оказывают деструктивное влияние на процесс социализации личности, поскольку затрудняют усвоение общепринятых правил и моделей поведения, приводят к социальной изоляции и стигматизации, формируют негативный образ "Я" и препятствуют полноценной интеграции в социум, увеличивая риск повторного совершения девиантных поступков и усугубляя проблемы адаптации к изменяющимся социальным условиям, особенно в условиях информационного общества и размывания традиционных ценностей.

2. Зависимости. Интернет-зависимость, наркотическая зависимость и другие формы аддиктивного поведения серьезно препятствуют полноценной социализации, поскольку они поглощают ресурсы внимания и времени,

необходимые для формирования здоровых социальных связей и освоения социальных ролей, искажают восприятие реальности, приводят к социальной изоляции и снижению эмпатии, ограничивают возможности для развития коммуникативных навыков и участия в общественной жизни, замещая реальный мир виртуальным или миром иллюзий, что в конечном итоге приводит к деградации личности и утрате способности к адаптации в социуме.

3. Социальная изоляция. Отсутствие социальных связей и контактов, порождающее ощущение одиночества и отчуждения, представляет собой серьезную проблему социализации в современном обществе, поскольку лишает индивида возможности усваивать социальные нормы и ценности посредством взаимодействия с другими людьми, ограничивает доступ к социальной поддержке и ресурсам, необходимым для адаптации к изменяющимся условиям, способствует развитию негативных психических состояний (депрессии, тревожности) и препятствует формированию чувства принадлежности к обществу, что в конечном итоге приводит к социальной дезадаптации и нарушению полноценного функционирования в социуме.

4. Буллинг. Травля и преследование (буллинг) в образовательных учреждениях и других социальных группах представляют собой острую проблему социализации в современном обществе, оказывая разрушительное воздействие на психическое здоровье жертв и затрудняя их социальную адаптацию, поскольку систематическое унижение, изоляция и насилие приводят к развитию тревожных расстройств, депрессии, снижению самооценки и формированию негативного образа "Я", что препятствует нормальному формированию социальных навыков, усвоению социальных норм и ценностей, а также интеграции в социум, оставляя глубокие психологические травмы и повышая риск девиантного поведения.

5. Экстремизм, проявляющийся в распространении радикальных идеологий и насилия, представляет собой серьезную проблему социализации, поскольку он подрывает фундаментальные принципы уважения к разнообразию, терпимости и мирному сосуществованию. Радикальные идеологии, часто основанные на ненависти и нетерпимости к другим группам, деформируют процесс формирования ценностей и убеждений у молодежи, препятствуя развитию эмпатии и критического мышления. Вместо этого они насаждают враждебность и готовность к насилию, что создает барьеры для интеграции в общество и формирования конструктивных, толерантных отношений, необходимых для стабильного и гармоничного развития общества.

Процесс социализации представляет собой непрерывную последовательность этапов, каждый из которых характеризуется своими особенностями и задачами. В современной социологии выделяют следующие основные этапы социализации.

1. Первичная социализация (раннее детство): Период вступления ребенка на первую ступень образования, где он усваивает основные социальные нормы и ценности, формирует базовые навыки общения и взаимодействия с

окружающими людьми. Важнейшую роль в первичной социализации играет семья, которая является первым и наиболее значимым агентом социализации.

2. Вторичная социализация (детство и юность): На этом этапе ребенок расширяет круг социальных контактов, усваивает более сложные социальные роли и нормы поведения, а также формирует свою идентичность. В этом периоде ведущими институтами процесса социализации выступают образовательные учреждения, группы сверстников и средства массовой информации.

3. Трудовая социализация (зрелость): Период адаптации человека к трудовой деятельности, усвоению профессиональных навыков и норм поведения, а также интеграции в трудовой коллектив. Приоритетную роль в трудовой социализации играют организации, предприятия и профессиональные сообщества.

4. Послетрудовая социализация (пожилой возраст): Стадия, когда человек адаптируется к новым условиям жизни, связанным с выходом на пенсию, потерей близких людей и изменением социального статуса. Важную роль в послетрудовой социализации играют семья, друзья и социальные службы.

Особенности процесса социализации в современном обществе связаны с ускорением темпов социальных изменений, расширением информационного поля и приоритетом принципа индивидуализации. В этих условиях личности, как индивиду необходимо обладать высокой адаптивностью, критическим мышлением и умением принимать самостоятельные решения. Особое значение приобретает также роль самообразования и непрерывного обучения на протяжении всей жизни.

Таким образом, резюмируя наше исследование, можно сделать вывод о том, что социализация – это важнейший процесс, обеспечивающий сохранение и развитие общества. В современном мире процесс социализации сталкивается с рядом вызовов и требует от индивида высокой гибкости и мобильности, активности и критического мышления, умения ставить цели, выбирать инструменты для их реализации и принимать самостоятельные решения. Успешная социализация предполагает активное участие всех социальных институтов, включая семью, объекты образования на всех ступенях развития личности, средства массовой информации и государство, в формировании личности, способной успешно функционировать в современном обществе. Важно помнить, что успешная социализация – это не только усвоение норм и правил, но и развитие индивидуальности, раскрытие личностного потенциала и способности к самореализации.

Список литературы:

1. Бергер, П., Лукман, Т. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания / П. Бергер, Т. Лукман. - М.: Медиум, 1995. - 336 с.
2. Зиммель, Г. Избранное. Том 1. Философия культуры / Г. Зиммель. - М.: Юрист, 1996. - 671 с.

3. Ильинский, И. М. Молодежь и молодежная политика / И. М. Ильинский. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001. - 695 с.
4. Парсонс, Т. Система современных обществ / Т. Парсонс. - М.: Аспект Пресс, 1998. - 270 с.
5. Ритцер, Дж. Современные социологические теории / Дж. Ритцер. - СПб.: Питер, 2002. - 688 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: [б.и.], 2013. – 30 с. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).

УДК 37.01

ДОСТИЖЕНИЯ ИДЕАЛА – ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СОШ

А.Г.Трофимчук *
г. Новочеркасск, Россия

В статье описаны Идеальные, личностные портреты, необходимые для организации непрерывного процесса самовоспитания обучающимся школьникам: Идеальный выпускник школы, Идеал самостоятельного человека. Сделан соответствующий вывод.

Ключевые слова: процесс воспитания, идеалы личности, способствующие продуктивному воспитанию.

The article describes the ideal, personal portraits necessary for organizing a continuous process of self-upbringing for school students: the Ideal School Graduate, the Ideal Independent Person. A corresponding conclusion is made.

Keywords: the process of upbringing, personality ideals that contribute to productive upbringing.

Процесс воспитания представляет обогащение индивидуальности (и личности) человека положительными эмоциями: альтруизма, героизма, гуманизма, красоты, любви, милосердия, патриотизма, радости, сочувствия, справедливости, целомудрия, эмпатии; с одновременным изжитием противоположных отрицательных: бюрократизма, волюнтаризма, конформизма, мести, нигилизма, предательства, ревности, сарказма, скептицизма, страха, тщеславия, ужасного и знаниями, как он должен жить и что он должен и не должен в жизни делать, а также развитыми положительными моральными качествами общечеловеческого идеала современной этики (бережливости, благородства, вежливости, великодушия, верности, выдержки, духовности, идейности, искренности, мужества, правдивости, принципиальности, самоотверженности, скромности, смелости, терпимости, трудолюбия, человечности, честности, чувства нового, чуткости; с одновременным изжитием противоположных отрицательных: *заянства, злословия, карьеризма, корыстолюбия, мещанства, распутства, скупости, ханжества, чванства, эгоизма, злорадства, грубости, вероломства, цинизма,*

* © Трофимчук А.Г., 2025

лицемерия, малодушия, высокомерия, трусости, тунеядства, косности, применёнными в повседневной жизнедеятельности [2, 3].

Процесс воспитания включает несколько взаимосвязанных элементов:

- развитие положительных эмоций и изжитие отрицательных;
- обогащение индивидуальности знаниями, как человек должен жить, и что он должен и не должен в жизни делать;
- развитие положительных моральных качеств и изжитие противоположных – отрицательных.

Ежедневный процесс самовоспитания включает:

- чтение высококонрастной литературы;
- прослушивание красивых музыкальных произведений;
- просмотр содержательных, высококонрастных фильмов;
- ведение индивидуального Дневника самовоспитания и др. элементы 1].

Обучающемуся СОШ, для продуктивных результатов процесса непрерывного воспитания, необходим Идеал, к которому целесообразно устремить все воспитательные усилия!

Предлагаем в качестве воспитательного *Идеала*, портрет Идеального выпускника (цы) СОШ (Вариант):

- Фундаментально подготовленный абитуриент;
- Уважает (любит) всех и все окружающее;
- Во всем стремится к красоте;
- Знает значение радости и умеет радоваться жизни;
- Живет абсолютно здоровым образом жизни (без: грубости и ненормативной лексики, алкоголя, наркотиков, табака, грубой пищи, злословия, злорадства, карьеризма; мещанства, косности, скупости, вероломства, зазнайства, цинизма, лицемерия, малодушия, корыстолюбия, эгоизма, высокомерия, трусости, ханжества, тунеядства, косности, чванства, распутства);

- Сгармонизирован (на) с жизнью общества;
- Знает смысл жизни – ежедневное духовное совершенствование;
- Знает, что труд есть жизнь. Выбрал профессию, приносящую пользу окружающему миру;

- Имеет домашний досуговый центр - книги, аудио и видео записи высокого духовно – нравственного содержания и аппаратура для их прослушивания и просмотра;

- Знает основы мировых религий: Буддизма, Иудаизма, Христианства, Ислама;

- Имеет и ведет дневник самовоспитания;
- Умеет заниматься самовоспитанием (семейным взаимовоспитанием);

- Дисциплинированный(ая) (вежливый(ая) + выдержанный(ая) + терпимый(ая) + правдивый(ая)), обладает чувством долга (верный(ая) + идейный(ая) + принципиальный(ая) + самоотверженный(ая)), толерантный(ая) (выдержанный(ая) + терпимый(ая) + искренний(ая) + принципиальный(ая)) честный(ая) (верный(ая) + правдивый(ая) + идейный(ая) + принципиальный(ая))

+ искренний(ая), чуткий(ая) (вежливый(ая) + скромный(ая) + великодушный(ая) + благородный(ая)), человечный(ая) (чуткий(ая) + честный(ая));

- Умеет себя вести гармонично во всех жизненных ситуациях;

- Добрый (благородная) и честный (ая) (вдохновительница на все доброе и прекрасное по отношению к сильной половине человечества) рыцарь по отношению к прекрасной половине человечества;

- Имеет высоконравственное хобби;

- Строен (на);

- Всегда чистый (ая), опрятный (ая) и аккуратный (ая);

- Удобно и элегантно (без излишеств) одет (а) (без рисунков на коже и пирсинга);

- Умеет красиво и привлекательно принимать гостей.

Обучающимся СОШ необходимо помнить, что придет время остаться без опеки родителей, а для этого целесообразно своевременно заниматься подготовкой к самостоятельной жизни.

Идеальный портрет самостоятельного выпускника (цы) СОШ, включает:

1. Выбрана профессия, приносящая пользу окружающему миру.

2. Ведение здорового образа жизни.

3. Занятия непрерывным процессом самовоспитания.

4. Самостоятельность в быту.

5. Разносторонние умения дружить со сверстниками.

Таким образом, Идеальные личностные портреты выпускника (цы) СОШ, для стремления к их реализации в процессе самовоспитания (семейного взаимовоспитания), – актуальны и необходимы для продуктивного воспитательного процесса.

Список литературы:

1. Социальный Сайт «Педагогика воспитания детей, юношества, семьи» [Электронный ресурс]. URL: <https://vospitanienovocherkassk.ru/> (дата обращения: 15.10.2025).

2. Словарь по этике. – М.: Политиздат, 1989. – 448с.

3. Трофимчук А.Г. Научно - педагогические основы процесса воспитания //Социально-гуманитарные знания: материалы XV респ. науч.конф. молодых ученых и аспирантов, Минск, 29 ноября 2018 г./Республиканский ин-т высш. шк. – Минск: РИВШ, 2018.С.105-112.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У УЧЕНИКОВ 3 КЛАССА НА УРОКАХ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

З.М.Казина *

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» г. Лесосибирск, Россия

В статье выделяются структурные компоненты патриотизма: потребностно-мотивационный, интеллектуально-эмоциональный и поведенческий. Воспитание патриотических чувств начинается в семье и продолжается в дошкольных учреждениях, а школа должна стать наиболее благоприятной средой для этого процесса.

Ключевые слова: воспитание, патриотическое воспитание, «Разговоры о важном», нравственные принципы, младшие школьники.

The article identifies the structural components of patriotism: need-motivational, intellectual-emotional, and behavioral. The cultivation of patriotic feelings begins in the family and continues in preschool, with school serving as the most favorable environment for this process.

Keywords: education, patriotic education, "Conversations about Important Things," moral principles, primary school students.

В настоящее время одной из важнейших задач школы является патриотическое воспитание обучающихся. По результатам многих психолого-педагогических исследований (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Т. М. Маслова) было выявлено, что именно младший школьный возраст является самым оптимальным для формирования патриотического воспитания [1]. Немалую роль в этом играет школа. В соответствии с требованиями ФГОС НОО перед педагогом стоит необходимость по внедрению наиболее разумных путей воспитания младшего школьника и созданию таких условий, которые напрямую будут способствовать формированию патриотического воспитания [2].

Реализуется этот стандарт, как через урочную деятельность, так и внеурочную. Образование в любой школе России, в первую очередь, ориентировано на воспитание и развитие таких качеств личности, которые будут необходимы как обществу, так и самому обучающемуся. Таким образом, оно должно быть направлено на повышение патриотического, духовного, нравственного и культурного уровня школьников, которые будут способны к самоопределению и самореализации в социуме. В рамках реализации внеурочной деятельности, Департамент государственной политики и управления в сфере общего образования в письме Министерства просвещения РФ от 17.06.2022 информирует о необходимости внедрения уроков «Разговоры о важном». Данные уроки рекомендуют проводить по понедельникам первым уроком (еженедельно). Такие внеурочные занятия направлены, прежде всего, на воспитание гражданина и патриота, знающего и уважающего свою историю и свой народ

* © Казина З.М., 2025

Актуальность данной темы обосновывается тем, что в современном обществе воспитание патриотически компетентного гражданина является приоритетной задачей школы, так как именно школьные годы имеют основу зарождения и привития чувства любви и преданности своей Родине, уважения к достойным страницам её прошлого.

Цель исследования – Способствовать формированию патриотического воспитания посредством внеурочных занятий «Разговоры о важном» у учеников 3 класса

Объект исследования – процесс формирования патриотического воспитания у младших школьников.

Предмет исследования – Сформированность патриотического воспитания посредством внеурочных занятий «Разговоры о важном» у учеников 3 класса.

В соответствии с вышесказанным, определены следующие задачи исследования:

- Изучить теоретические основы патриотического воспитания у младших школьников;
- Проанализировать содержание уроков «Разговоры о важном»;
- Определить влияние данных уроков на уровень патриотизма учащихся;

Гипотеза исследования: Если использовать специально разработанные методы и материалы на уроках «Разговоры о важно», то уровень патриотического воспитания у учеников 3 класса повысится.

Методы исследования: теоретический анализ учебно-методической и научной литературы; обобщение педагогического передового опыта; проведение диагностики; систематизация и обработка полученных данных

Патриотическое воспитание играет первостепенную роль в формировании гражданина и выражается непосредственно через социальную активность, которая, в первую очередь, имеет направленность на благо страны.

Потоки патриотизма заключаются в любви к своей Родине и людям, проживающим в этом мире, любви к обычаям и традициям своего народа, в привитии уважения к истории страны и в то же время готовности к её защите при первой необходимости. Воспитывая патриотические чувства, мы в первую очередь воспитываем нравственность. Формируя в школьнике патриотические чувства, педагоги берут за основу следующие нормативные документы: концепция патриотического воспитания граждан РФ, Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном», Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) [2, 4]. Согласно ФГОС НОО второго поколения, главной целью образования считается воспитание духовно-нравственной личности. Именно поэтому всё основное содержание строится вокруг основ индивидуальной принадлежности гражданина к конкретной стране, чувства гордости за свою Родину и уважения к народу в целом [2].

Формирование патриотизма является довольно сложным педагогическим явлением, которое связано с передачей знания от поколения к поколению, имеющее основой целенаправленную подготовку человека к чему-либо. Данное явление стоит рассматривать как процесс становления и развития патриота, личности с патриотическими убеждениями, готовой действовать во благо своей страны. Всё это преследует одну цель – воспитание настоящей патриотической личности. Раскрывая сущность патриотического воспитания, следует остановиться на таких понятиях, как «патриотизм» и «патриотические чувства». В современной научной литературе понятие «патриотизм» рассматривается в двух аспектах: политическом и нравственном, но стоит отметить, что во втором случае сущность данного понятия не отражается в полном объёме.

Патриотические чувства издавна знакомы человеку, однако сам объект патриотизма менялся в зависимости от степени развития социума. Первоначально патриотизм рассматривался как чувство самосохранения человека и семьи в целом. Уже позже, когда начали формироваться первые государства, человек стал привыкать к земле, на которой он родился и вырос, появилось чувство гордости за своё место обитания и стремление отстоять его. Патриотизм смещался от семейных ценностей к ценностям земли, на которой живёт человек. Таким образом, понятие «патриотизм» первоначально было закреплено за существованием государств и трактовалось, как любовь и преданность своему краю, гордость за свою землю и готовность её оборонять. Современный толковый словарь русского языка С. И. Ожегова определяет понятие «патриотизм», как «преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу» [3].

По мнению И. Ф. Харламова под патриотизмом понимают совокупность нравственных черт поведения и чувств, которые взаимосвязаны между собой: безвозмездная любовь к своему Родному краю, уважение традиций и обычаев народа, бережное отношение к имуществу страны, уважение культуры других народов, стремление к защите своих интересов и интересов страны [5]. Однако для осуществления воспитательной работы по формированию патриотизма, необходимо знать не только понятие, но и структурные компоненты, из которых оно состоит:

- потребностно-мотивационный компонент заключается в создании таких условий, которые будут побуждать школьников к участию в познавательной деятельности, таким образом, развивая необходимые качества патриота;

- интеллектуально-эмоциональный компонент включает в себя обогащение обучающихся знаниями, чувствами, которые напрямую связаны с воспитанием любви к своей Родине;

- поведенческий и волевой компоненты заключается в формировании способности к волевым проявлениям в области патриотизма

Воспитание патриотических чувств берёт своё начало ещё в семье, продолжает развитие в детском дошкольном учреждении, но именно школа будет являться наиболее благоприятной средой по организации данного

процесса. В учебном заведении деятельность по этому направлению носит массовый характер и происходит комплексно. Психологи особое внимание уделяют зарождению так называемых «ростков патриотизма». Таким образом, если в семье ребёнка научили сочувствовать другим, иметь уважение к родителям, почитать старшее поколение, делать осознанные поступки и получать удовлетворение от положительного исхода, то можно с уверенностью говорить о том, что заложен прочный фундамент развития высших чувств гражданина и патриота, знающего ценностные ориентации и нормы поведения в обществе. В процессе патриотического воспитания учеников приобщают к нравственным принципам, которые заложены в современном мире.

Таким образом, учитывая возрастные возможности и психологические особенности учеников младшего школьного возраста, педагогу удаётся достичь нужных результатов в сфере воспитания патриотизма. В младшем школьном возрасте происходит кардинальная перестройка мира ребёнка. У ребёнка возникают противоречия, ведь школа предъявляет к нему другие требования относительно речи, мышления, уровня его развития. По мере роста этих требований, личность школьника развивается до необходимого уровня.

Список литературы:

1. Маслова, Т. М. Патриотическое воспитание младших школьников в контексте национально-регионального компонента начального общего образования : специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования» : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Маслова Татьяна Михайловна. – Хабаровск. – Дальневосточная государственная социально-гуманитарная академия, 2007. – 23 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс] // – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-poo>
- 3.. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка : около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов ; под ред. Л. И. Скворцова. – 26 изд., испр. и доп. – Москва : Оникс, 2009. – 1359 с.
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] // – URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf>
5. Харламов, И. Ф. Нравственное воспитание школьников / И. Ф. Харламов. – Москва : Просвещение, 1983. –160 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОТЦОВСТВЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Ж.А.Левшунова *

*Лесосибирский педагогический институт – филиал
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Россия*

Отцовство играет важную роль в формировании личности ребенка, оказывая значительное влияние на его эмоциональное, социальное и интеллектуальное развитие. Представления детей младшего школьного возраста об отцах формируются постепенно и зависят от множества факторов, включая культурные нормы, семейные обстоятельства и личный опыт взаимодействия с отцом. Исследование процесса формирования этих представлений помогает лучше понимать специфику воспитания и педагогической поддержки детей.

Ключевые слова: отцовство, формирование отцовства у школьников, младший школьник.

Fatherhood plays an important role in shaping a child's personality, having a significant impact on their emotional, social, and intellectual development. The perceptions of fathers in early childhood are formed gradually and are influenced by various factors, including cultural norms, family circumstances, and personal experiences with the father. Studying the formation of these perceptions helps to better understand the specificities of parenting and educational support for children.

Key words: fatherhood, formation of fatherhood among schoolchildren, primary schoolchildren.

Отец является важным элементом семейной системы, обеспечивая ребенку чувство защищенности, уверенности и стабильности. Отношения с отцом способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, самостоятельности и способности устанавливать доверительные отношения с окружающими людьми. Дети, имеющие положительный опыт общения с отцом, демонстрируют лучшие показатели академической успеваемости, поведения и психоэмоционального благополучия.

Значение отца подчеркивается в работах многих исследователей. Так, А.В. Петровский и В.А. Петровский отмечают, что отец служит моделью для подражания, формируя у ребенка образ мужчины, защитника и кормильца семьи. Они также указывают на важность участия отца в воспитании детей, особенно мальчиков, поскольку именно отцы часто являются первыми наставниками и учителями жизни [5].

Кроме того, исследование показывает, что дети, чьи отцы активно участвуют в их жизни, чаще имеют высокий уровень самооценки и самопринятия. Психологи выделяют особую значимость образа отца в становлении мужской идентичности у мальчиков, а также оказывают положительное влияние на девочек, помогая сформировать адекватные ожидания относительно мужчин и будущих партнеров [3].

* © Левшунова Ж.А., 2025

Формирование детских представлений об отце зависит от ряда ключевых факторов.

1. Семейные условия. Семейные ситуации сильно различаются: некоторые дети живут в полных семьях, другие растут в неполных семьях либо испытывают недостаток внимания со стороны отца. Исследования показывают, что наличие живого примера и активного присутствия отца положительно влияет на развитие ребенка [6]. Когда отец вовлечён в жизнь ребёнка, ребенок формирует представление о мужественности, ответственности и заботливости.

2. Воздействие культурных норм. Культурные модели формируют общие представления о роли отца в семье. Традиционно ожидается, что мужчина обеспечивает семью материально, защищает её и выступает источником морального руководства. Современные тенденции приводят к изменению ролей родителей, и современные исследования подтверждают, что участие отца в уходе за детьми становится всё более значимым фактором их благополучного развития.

3. Опыт личного общения. Важнейшим аспектом формирования представлений об отце является личное общение ребенка с ним. Если ребёнок регулярно проводит время с отцом, участвует вместе с ним в семейных мероприятиях, играх и разговорах, это способствует формированию положительного опыта взаимодействия и укреплению привязанности. Этот фактор оказывается решающим для эмоционального состояния ребенка и оказывает долговременное воздействие на его восприятие себя и окружающих людей [2].

4. Особенности социализации. Средства массовой информации, детские сказки и мультфильмы предоставляют детям дополнительные образы отцов. Эти образы зачастую идеализированы и романтизированы, что отражается на детях, создавая завышенные ожидания и иногда вызывая разочарование в реальности [7].

Исследование детской психологии представляет собой важный инструмент для разработки педагогических подходов и практик, позволяющих формировать благоприятные условия для развития гармоничных отношений между ребенком и родителями. Особое внимание уделяется созданию возможностей для полноценного общения детей с обоими родителями вне зависимости от семейного статуса.

Школа может способствовать укреплению связи между ребёнком и родителем путём организации совместных мероприятий, родительских собраний и консультаций педагогов. Педагоги могут проводить занятия, посвящённые вопросам взаимоотношений детей и родителей, учить ребят правильно воспринимать критику и одобрение взрослых, поощрять уважение к старшим членам семьи [1].

Современные образовательные программы включают мероприятия, направленные на поддержку семей, помощь родителям в освоении методов воспитания и создание комфортной среды для всех членов семьи. Школы организуют семинары, консультации и клубы, ориентированные на

взаимодействие родителей и детей, а также проводят исследовательские проекты, позволяющие выявить факторы риска и разработать профилактические меры [4].

Педагогам рекомендуется уделять особое внимание следующим аспектам:

- создавать условия для регулярной коммуникации между школьником и семьей, включая организацию встреч, экскурсий, творческих занятий совместно с семьей;

- обучать учащихся основам конструктивной критики и сотрудничества, формату общения, основанному на уважении и взаимопонимании;

- помогать учащимся осознавать ценность своего происхождения, связь поколений, семейный уклад и обычаи своей семьи;

- способствовать формированию положительных образов отца в сознании детей посредством рассказов, иллюстраций, фильмов и театральных постановок.

Родителям предлагается учитывать следующее:

- регулярно общаться с ребенком, выслушивать его мнение, помогать решать возникающие трудности;

- быть примером правильного поведения, демонстрируя ответственность, заботливость и доброту;

- поддерживать интерес ребенка к обучению, расширяя кругозор, развивая творческие способности и таланты;

- проявлять терпеливость и понимание в отношениях с детьми, признавая индивидуальные особенности каждого ребенка.

Таким образом, формирование представлений об отцовстве у младших школьников имеет важное значение для всестороннего развития личности ребенка, укрепления семейных связей и улучшения качества жизни всей семьи. Учёба и воспитание становятся эффективными инструментами влияния на процесс формирования личности ребенка, позволяя создать благоприятные условия для раскрытия потенциала каждого ученика.

Список литературы:

1. Божович Л.И. Проблемы формирования личности / Л.И. Божович. – Москва: Институт практической психологии, Воронеж: НПО МОДЭК, 1997.
2. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? / Ю. Б. Гиппенрейтер. – Москва: Астрель, 2013.
3. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека / И.Ю. Кулагина, В.Н. Колюцкий. – Москва: Тривола, 2017.
4. Малкова Е.Е. Психолого-педагогические основы воспитания младших школьников / Е.Е. Малкова. – Ярославль: Академия развития, 2014.
5. Петровский А.В. Психология развития и возрастная психология / А.В. Петровский, В.А. Петровский. – Москва: Юрайт, 2018.
6. Смирнова Е.О. Детская психология / Е.О. Смирнова, М.В. Соколова. – Санкт-Петербург: Речь, 2016.

7. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды Д.Б. Эльконин. – Москва: Просвещение, 1989.