

ISSN 2077-6810

ПЕРСПЕКТИВЫ НАУКИ

SCIENCE PROSPECTS

№ 8(167).2023.

Главный редактор

Воронкова О.В.

Редакционная коллегия:

Шувалов В.А.

Алтухов А.И.

Воронкова О.В.

Омар Ларук

Тютюнник В.М.

Беднаржевский С.С.

Чамсутдинов Н.У.

Петренко С.В.

Леванова Е.А.

Осипенко С.Т.

Надточий И.О.

Ду Кунь

У Сунцзе

Даукаев А.А.

Дривотин О.И.

Запивалов Н.П.

Пухаренко Ю.В.

Пеньков В.Б.

Джаманбалин К.К.

Даниловский А.Г.

Иванченко А.А.

Шадрин А.Б.

Снежко В.Л.

Левшина В.В.

Мельникова С.И.

Артюх А.А.

Лифинцева А.А.

Попова Н.В.

Серых А.Б.

Учредитель

**Межрегиональная общественная организация
«Фонд развития науки и культуры»**

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

**Системный анализ, управление
и обработка информации**

Автоматизация и управление

**Математическое моделирование и
численные методы**

СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА:

**Строительные конструкции, здания
и сооружения**

Технология и организация строительства

**Управление жизненным циклом
объектов строительства**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ:

**Теория и методика обучения
и воспитания**

Профессиональное образование

ТАМБОВ 2023

Содержание

цесс ДОУ	132
Грабовых С.В. Педагогические подходы в развитии самостоятельности студентов в образовательном процессе современного вуза	136
Елизарова Е.Б. Копинг-стратегии подростков как способ совладания с трудной жизненной ситуацией.....	141
Жукова Е.С., Бачин В.П., Франченко А.С. Совершенствование тактической деятельности пловцов 12–14 лет на дистанции 800 м вольным стилем	144
Захарова Т.В. Взаимодействие «школа – вуз» как условие совершенствования качества школьного математического образования.....	151
Захарова Т.В., Басалаева Н.В. Практические методы обучения на предмете математика в начальной школе.....	154
Захарова Т.В., Басалаева Н.В. Развитие представлений о пространстве у учащихся школы посредством игровых ситуаций	157
Карабанова Н.В., Рослякова А.С. Использование информационно-коммуникационных технологий в работе над мультимедийными проектами (на примере изучения романа И.А. Гончарова «Обломов»).....	160
Кашпур О.А., Шмульская Л.С., Мамаева С.В., Бурушкин Д.Д. Спортивная заметка как учебный материал.....	163
Кизрина Н.Г., Фирсова М.А. Создание креативной образовательной среды в процессе обучения иностранному языку на основе интерактивных методов.....	166
Красильникова Ю.С., Седов И.А., Степанов Р.А., Антонова В.В. Методы организации аэробных занятий с детьми младшего школьного возраста с задержкой психического развития	170
Лю Ян Краткий анализ развития культуры и искусства национальных меньшинства бассейна реки Хэйлуцзян.....	173
Макарова О.Г., Красикова О.М. Проблемы адаптации иностранных студентов в регионе обучения и формирование лингвокраеведческой компетенции	177
Мартыненко А.В., Надькин Т.Д., Грачева Е.З. Патриотические ценности в контексте формирования мировоззренческого суверенитета России	182
Неустроева Е.Н., Миронова С.И., Власьева Р.С. Мультфильмы как средство развития духовно-нравственных качеств младших школьников.....	188
Седов И.А., Красильникова Ю.С., Степанов Р.А., Логинова А.С. Особенности организации деятельности по патриотическому воспитанию студентов педагогического вуза.....	191
Смирнова И.В. Развитие осязания у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения с использованием тактильных рукодельных книг	195
Спиридонова Г.С., Кулакова Н.В., Веккессер М.В., Турлакова Е.Э. Развитие речи обучающихся на основе дидактического материала регионального содержания.....	198
Тарасова Е.Н., Павлова Т.А., Цян Юаньюань Профессиональная коммуникация: условие реализации когнитивного подхода к обучению русскому языку как иностранному.....	201
Цзоу Гэнсинь, Ли Синь «Манифест Коммунистической партии» Чэнь Вандао и китаизация марксизма	208

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА РЕГИОНАЛЬНОГО СОДЕРЖАНИЯ

Г.С. СПИРИДОНОВА¹, Н.В. КУЛАКОВА¹, М.В. ВЕККЕССЕР², Е.Э. ТУРЛАКОВА²

¹ ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет
имени В.П. Астафьева»,

г. Красноярск;

² Лесосибирский педагогический институт –
филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»,
г. Лесосибирск

Ключевые слова и фразы: творческие задания; поисково-творческие задания; приемы работы по развитию речи; связная речь; развитие речи.

Аннотация: Целью данной статьи является рассмотрение возможностей использования дидактического материала регионального содержания в контексте работы над развитием речи обучающихся. Проблема исследования обусловлена недостаточной разработанностью вопроса: отсутствует широкий спектр средств и приемов развития речи обучающихся на основе обращения к текстам и заданиям региональной тематики. В поисках рассмотрения обозначенной проблемы были решены следующие задачи: проведен анализ методической литературы на предмет выявления заданий творческого характера и предложены приемы работы над развитием речи через использование приемов поисково-творческого характера. Гипотеза исследования основана на предположении, что систематически организованная работа по речевому развитию на основе осознанного отношения обучающихся к содержательной стороне дидактического материала будет способствовать не только развитию связной речи у обучающихся, но и формированию чувства патриотизма, начинающегося с любви к малой родине. При работе над статьей авторами был использован метод анализа и метод обобщения. Практическая значимость статьи заключается в разработке преимущественно поисково-творческих приемов работы в аспекте развития речи обучающихся.

Одной из основных задач современного процесса обучения является создание оптимальных условий для развития речи обучающихся. Решением этой задачи может выступать использование творческих заданий в контексте работы по речевому развитию школьников. Такие задания всегда актуальны и эффективны, дают возможность реализовать деятельностный подход в процессе развития речевых и лингвистических способностей школьников [2].

Мы предлагаем творческие задания – вид поручения учителя учащимся, в котором содержится предложение самостоятельно выполнить учебную речевую задачу оригинального содержания, направленную на создание текста, позволяющего школьникам проявить фантазию, воображение, свою индивидуальность в

личностном подходе к теме, основной мысли, композиции, в подборе необходимых образительно-выразительных средств и передаче эмоционального отношения к материалу.

Задание 1. Представь, что ты редактор школьной газеты. На этой неделе в твоей школе состоится выставка картин местного художника Дорогова Николая Федоровича. Тебе поручено задание подготовить стенд о жизни и творчестве знаменитого художника. Воспользуйся материалами школьной библиотеки или сайтом «Детская художественная школа имени Н.Ф. Дорогова» г. Енисейска (учитель предлагает ссылку на электронный ресурс [3]).

Это задание может быть использовано в качестве домашней творческо-поисковой работы или же на уроке. Его выполнение на уроке

может быть организовано в групповой форме работы, где каждая группа учащихся рассматривает определенный этап жизни или творчества художника.

Задание 2. Напишите сочинение на одну из тем: «Моя родословная», «История моей семьи», «История одной фотографии», «По страницам семейного альбома» – или составьте древо имен и фамилий своей семьи.

При выполнении данного поисково-творческого задания школьникам необходимо рассказать о происхождении своей фамилии, собрав необходимую информацию о значении фамилии в толковом словаре. Им в своем рассказе стоит отразить происхождение своей фамилии, какой след она имеет в родословной и как связана с деятельностью прадедов и прапрадедов. Предложенные выше творческие задания комплексно работают над формированием умения собирать и систематизировать материал, на основе которого будет создано собственное высказывание.

Задание 3. В ходе уроков, посвященных развитию речи, в частности, для работы над текстом-описанием, можно использовать фрагменты из произведений писателей родного региона, например, из произведения А.М. Бондаренко «Государева вотчина» [1]: «А в жаркую пору над Кетью-рекой затишье: ни пискнет комар, ни взлетит с отдели птаха-куличок, ни вскрикнет в поднебесье коршун. Будто замирает на время угрюмая тайга, боясь растерять в своих недрах прохладу, растревожить извечный покой – ни ветерка, ни шевеления воздуха. Быстрая в перекатах и на первый взгляд холодная река текла бесшумно, умиротворенно переливаясь. Лишь на глубине крутила зловеще устрашающие водовороты, перебесившись здесь,

устремлялась на широкий плес и там величаво и печально несла свои воды дальше, чтобы на крутом изгибе берега взбуриться, подмять яр и стремительно помчаться в узкий провал, круша все на своем пути. На плесах в темной ее воде отражались густые береговые травы, высокие хвойные разлапистые деревья». К этому тексту учитель дает следующие комментарии и вопросы.

1. Ребята, это фрагмент из произведения нашего современника Алексея Марковича Бондаренко, енисейского писателя. Вам известны сведения о нем и его творчестве? Предлагаю воспользоваться материалом, размещенным в интернете, подготовить о нем и его творчестве заметку и разместить в школьную электронную газету.

2. Ребята в этом фрагменте упоминается река Кеть. Вы знаете что-нибудь об этой реке? Предлагаю найти сведения об этой реке и на следующем уроке рассказать о ней.

Используя представленный текст выше, можно провести работу над типом речи «описание», используя следующие вопросы и задания.

– *Определите тип речи. Озаглавьте фрагмент текста. Значения каких слов вам не понятны?*

– *Какие выразительные средства языка использует автор, чтобы ярко и живо представить реку Кеть? Попробуйте нарисовать реку так, как вы ее представляете.*

Таким образом, использование творческих заданий на основе регионального содержания будут способствовать развитию не только речи, но и интереса к изучению родного края, что определенным образом скажется на формировании чувства гордости за свою малую родину.

Литература

1. Бондаренко, А.М. Государева вотчина : в 3 кн. / А.М. Бондаренко. – Красноярск : Офсет, 1999–2005.
2. Кулакова, Н.В. Использование приема «озвучание мультфильмов/видеофильмов» в процессе развития лингвистических способностей обучающихся начальных классов / Н.В. Кулакова, М.В. Веккесер, М.Л. Ростова // Сибирский педагогический журнал. – 2020. – № 1. – С. 37–46.
3. Сайт Детской художественной школы имени Н.Ф. Дорогова г. Енисейска [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://edhsh.krn.muzkult.ru>.
4. Веккесер, М.В. Приемы работы над устным высказыванием в школе на уроках русского языка / М.В. Веккесер, О.Н. Зырянова, Н.В. Кулакова, С.М. Гайдаренко // Перспективы науки. – Тамбов : ТМБпринт. – 2022. – № 7(154). – С. 67–68.

References

1. Bondarenko, A.M. Gosudareva votchina : v 3 kn. / A.M. Bondarenko. – Krasnoyarsk : Ofset, 1999–2005.
 2. Kulakova, N.V. Ispolzovanie priema «ozvuchanie multfilmov/videofilmov» v protsesse razvitiya lingvisticheskikh sposobnostej obuchayushchikhsya nachalnykh klassov / N.V. Kulakova, M.V. Vekkesser, M.L. Rostova // Sibirskij pedagogicheskij zhurnal. – 2020. – № 1. – S. 37–46.
 3. Sajt Detskoj khudozhestvennoj shkoly imeni N.F. Dorogova g. Enisejska [Electronic resource]. – Access mode : <https://edhsh.krn.muzkult.ru>.
 4. Vekkesser, M.V. Priemy raboty nad ustnym vyskazyvaniem v shkole na urokakh russkogo yazyka / M.V. Vekkesser, O.N. Zyryanova, N.V. Kulakova, S.M. Gajdarenko // Perspektivy nauki. – Tambov : TMBprint. – 2022. – № 7(154). – S. 67–68.
-

© Г.С. Спиридонова, Н.В. Кулакова, М.В. Веккессер, Е.Э. Турлакова, 2023