



***СОВРЕМЕННОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ:  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРИКЛАДНОЙ  
АСПЕКТЫ***

*МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –  
ФИЛИАЛ СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА*

***СОВРЕМЕННОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ:  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРИКЛАДНОЙ  
АСПЕКТЫ***

*СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ*

*Всероссийского молодежного научного форума  
(10-15 апреля 2023 г.)*

*КРАСНОЯРСК - ЛЕСОСИБИРСК  
2023*

УДК 378.6(083)  
ББК 74.489я43

Редакционная коллегия:

Ю.А.Безруких, кандидат экономических наук, доцент, старший научный сотрудник НИЧ ЛПИ – филиала СФУ,

А.П.Мохирев, доктор технических наук, доцент, старший научный сотрудник НИЧ ЛПИ – филиала СФУ

О.Б. Лобанова, кандидат педагогических наук (отв. ред.)

М.А. Мартынова, старший преподаватель

Современное педагогическое образование: теоретический и прикладной аспекты: сб. научн. ст. II Всероссийского молодежного научного форума (10-15 апреля 2023 г.) / под ред. Ю.А.Безруких, А.П.Мохирева, О.Б. Лобановой, М.А. Мартыновой [Электронный ресурс]. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2023. – 281 с. Вып.2.

Сборник научных статей содержит статьи молодых исследователей (обучающихся, студентов, магистрантов, аспирантов, молодых педагогов). Представленные материалы отражают результаты теоретических и эмпирических исследований проблем современного педагогического образования.

Сборник подготовлен по материалам II Всероссийского молодежного научного форума «Современное педагогическое образование: теоретический и прикладной аспекты», который прошел в Лесосибирском педагогическом институте – филиале ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» 10-15 апреля 2023 г.

Сборник адресован молодым исследователям (студентам, магистрантам, аспирантам, молодым педагогам).

Материалы напечатаны в авторской редакции

© Сибирский федеральный университет, 2023.

© Лесосибирский педагогический институт – филиал СФУ, 2023.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>Секция 1. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ</b>	<b>9</b>
Блинцова И.М. Подростковый буллинг в образовательной среде	9
Джембек Ю.И. Влияние социального отчуждения подростков на возникновение социальной дезадаптации	11
Ефремова А.В. Влияние воспитания семьи на отклоняющееся поведение личности	14
Занкина Е.Я. Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами художественно-изобразительной деятельности на уроках изобразительного искусства и технологии	17
Канзычакова Н.А. Нестандартные задания как средство развития логического мышления у младших школьников	20
Кискорова К.Ю. Использование пальчикового театра как средство развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста	23
Машковцева А.А. Салфеточная аппликация как средство развития мелкой моторики пальцев рук у детей старшего дошкольного возраста	25
Моисеева А.С. Профилактика алкогольной зависимости в молодежной среде	28
Мосинцев Д.Д. Компьютерная зависимость подростков	30
Муравьева В.Е. ИКТ-технологии как средство активизации познавательной деятельности на уроках окружающего мира	33
Полева А.В. Художественное конструирование из природного материала как средство развития творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста	36
Староверова М.В. Развитие волонтерских навыков у школьников посредством деловых игр	39
Фадеева Н.Н. Игровая зависимость подростков	42
Шаламова А.Ф. Агрессивность в подростковом возрасте и ее профилактика	44
Шапрун А.А. Использование элементов игровых технологий как средства развития познавательного интереса младших школьников на уроках изобразительного искусства и технологии	48
<b>Секция 2. ИНФОРМАТИКА, ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ЭКОНОМИКА</b>	<b>51</b>
Бондаренко А.С. Моделирование DFD диаграмм потоков данных предметной области «Страховое агентство»	51
Бондаренко Е.С. Особенности построения ER-модели предметной области «Спортивный комплекс»	53
Галиуллина Л.Ф., Галиуллин И.Т., Галиева Д.Р. Влияние цифровизации на воспитание современных детей	55
Елизарова Е.П. Актуальные средства разработки мобильных приложений	58

Копейкин А.А. Проектирование веб-интерфейса для информационной системы «Расписание»	60
Макаренко К.В. Проектирование автоматизированной информационной системы «Кадровое агентство»	62
Никитина Е.Ю. Условия успешной реализации кейс-метода на уроках экономики в старшей школе	65
Новикова Я.Ю. Облачные технологии как средство организации образовательного процесса на уроках информатики	68
Павлова И.П. Особенности внеурочной деятельности по экономике в школе	71
Пермяков В.Д. Моделирование информационной системы студии звукозаписи	75
Струков И.П. Создание и продвижение сайта для просмотра фильмов	78
Суялко К.Ю. Применение методологии функционального моделирования IDEF0 на примере автоматизированной информационной системы «Компьютерная компания»	82
Шорохов Н.В. Особенности разработки развивающих игр для детей младшего школьного возраста на платформе UNITY	86
<b>Секция 3. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ В ШКОЛЕ</b>	
Балахонцев К. Применение дистанционных образовательных технологий в обучении математике	90
Голещихина К.А. Уровень геометрической подготовки учащихся старших классов	92
Липинская В.А. Формирование математической грамотности школьников посредством задач финансовой математики	95
Поздеева Д.А. Методы решения тригонометрических уравнений	97
Романченко Т.С., Бурнашева А.В. Использование игровых технологий на уроках математики	100
Сайфутдинов Ч.Р. Популяризация математических знаний в процессе обучения математике	103
Цауне Д.А. Электронные образовательные ресурсы в процессе обучения	105
<b>Секция 4. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
Блинцова И.М., Елгина М.В. Студенческое волонтерство как фактор формирования основ безопасности жизнедеятельности	109
Джембек Ю.И. Экологическая культура студентов как основа безопасного экологического поведения	112
Ефремова А.В. Экологические проблемы Красноярского края: взгляд на проблему	115
Моисеева А.С. Профилактика наркотической зависимости в подростковом	

возрасте	118
Моторина П.А. Профилактика наркозависимости в молодежной среде	120
Фадеева Н.Н. Интернет-зависимость как одна из форм разрушительных пристрастий	123
Шаламова А.Ф. Факторы, способствующие укреплению здоровья студентов	125
<b>Секция 5. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ</b>	129
Арушанян К.А. Этимологический анализ на уроках русского языка как средство формирования орфографической грамотности	129
Бондарчук С.К. Формирование культуры речи на уроках русского языка	131
Выборнова К.А. Дидактическая игра на уроках русского языка в 4 классе	134
Гайдаренко С.М. К вопросу об актуальности формирования критического мышления в условиях современного образовательного процесса	138
Гладышева А.О. К вопросу о патриотическом воспитании на уроках русского языка	140
Каушан И.В. Сжатое изложение как средство формирования универсальных учебных действий у обучающихся	144
Лаврова Э.Р. Изучение правописания -н- и -нн- в разных частях речи на уроках русского языка	147
Леденёва Е.С. Формы внеурочной работы как средство формирования чувства патриотизма у обучающихся школ	149
Лелеко С.Е. Организация исследовательской деятельности на уроках русского языка в 8 классе	152
Назаров И.И. Организация внеурочной деятельности по русскому языку	154
Петля Е.Н. Современные процессы во фразеологии русского языка	157
Сапарова М.Н. Интеллектуальное развитие школьников в процессе обучения	160
Турлакова Е.Э. Приемы работы по совершенствованию речи обучающихся в школе	162
Федорова П.А. Семантический и синтагматический аспекты слова «зависть» в русском языке	165
<b>Секция 6. ЛИТЕРАТУРА И МЕТОДИКА ЕЕ ПРЕПОДАВАНИЯ</b>	169
Белова А.В. Понятие монографической темы в историко-теоретическом контексте	169
Еремин Н.А. Понятие патриотизма и патриотического воспитания в педагогике и методике литературы в историческом контексте	171
Ильина Ю.В., Сыромятникова А.О. Реализация программы ФГОС через методы развития креативного мышления школьников на уроках литературы	173
Конджорян М.С. Понятие «семейные ценности» в историко-	

теоретическом контексте	176
Старцева М.А. Культурологический подход при изучении романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	178
Филатова М.И. Помнить, чтобы жить. Жить, чтобы помнить. Бремя памяти на примере повести Ю.Д. Гончарова «Целую ваши руки»	181
<b>Секция 7. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	184
Гилязева Н.Р. Обучение грамматике английского языка с использованием MIND-MAP технологии	184
Кондратьева А.В. Уроки внеклассного чтения на английском языке в контексте решения проблемы снижения интереса обучающихся к чтению	187
Кузьмина Л.В. Роль символических средств в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании	190
Кулижко А.С. Формирование «гибких навыков» на уроках иностранного языка	193
Лапа М.С. Формирование социокультурной компетенции обучающихся в процессе работы над художественными фильмами	195
Садкова А.А. Опоры как активизатор обучения диалогической речи на уроках иностранного языка	198
Сайкина А.А. К вопросу о методике использования мультфильмов как аутентичного средства обучения говорению на уроках иностранного языка	201
Хуснутдинова С.И. Неделя иностранного языка как форма внеурочной деятельности по английскому языку	204
Шумская О.Н. «Перевернутый класс» на уроках иностранного языка	206
Ярмухаметова З.Ж. Компаративистский метод в формировании социокультурной компетенции на уроках иностранного языка	208
<b>Секция 8. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ</b>	212
Джембек Ю.И., Моторина П.А., Ефремова А.В. Реализация инклюзивной практики в современной школе	212
Ефремова А.В., Джембек Ю.И., Моторина П.А. Исследование расстройств пищевого поведения у студентов	216
Казакова Т.В. Педагогическая деятельность как профессиональный инвариант образа мира человека	218
Казакова Т.В. Теоретический анализ исследований понятия «образ мира» в отечественной психологии	221
Канонерова М.В. Депрессия как характерная проблема подросткового возраста	225
Моисеева А.С. Задержка психического развития: особенности развития познавательных процессов	230
Мосинцев Д.Д. Особенности воображения у детей с нарушениями зрения	232

Мунина К.С. Методы коррекции синдрома эмоционального выгорания у педагогов	236
Староверова М.В. Социализация подростков с умственной отсталостью	238
Шаламова А.Ф. Прогуливание школы как вид девиантного поведения подростков	241
<b><i>Секция 9. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НА РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ЭТАПАХ</i></b>	<b>245</b>
Беляева О.Л., Муравьева Е.А. Подходы к формированию коммуникативных учебных действий у обучающихся с умеренной умственной отсталостью	245
Блинцова И.М. Проблемы семей, воспитывающих ребенка с расстройством аутистического спектра	249
Велигорская Е.В. Особенности психологического развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (с ТНР)	252
Гончаренко Е.В. Организация эффективной работы по профессиональному самоопределению детей младшего школьного возраста в условиях образовательных школ г. Северска	257
Девятловская А.А. Театрализованная деятельность как средство развития коммуникативных способностей у школьников с умственной отсталостью	261
Моторина П.А., Джембек Ю.И., Ефремова А.В. Особенности тревожно-фобического состояния у старших дошкольников с задержкой психического развития	265
Салтыкова В.М. Использование рисуночного теста «Несуществующее животное» в работе с подростками по профилактике и коррекции девиантного поведения	269
Салтыкова В.М. Профилактика и коррекция агрессивного поведения у детей в начальной школе	272
Фадеева Н.Н. Понятие и проявления аутизма в детском возрасте	275
Шаламова Т.Ф. Профилактика девиантного поведения у подростков из многодетной семьи	277



## Секция 1. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ

УДК 37.06

### ПОДРОСТКОВЫЙ БУЛЛИНГ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

И.М. Блинцова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье проанализированы причины и факторы формирования буллинга в образовательной среде. Также выделены гендерные особенности проявления подросткового буллинга. Представлены результаты экспериментального исследования среди подростков.

Ключевые слова: буллинг, образовательная среда, подросток, травля, агрессивность.

Summary. This article analyzes the causes and factors of the formation of bullying in the educational environment. The gender features of the manifestation of adolescent bullying are also highlighted. The results of an experimental study among adolescents are presented.

Key words: bullying, educational environment, teenager, bullying, aggressiveness.

В настоящее время буллинг является актуальной проблемой в процессе образования. Более актуальной проблемой является буллинг среди подростков. Этот феномен постоянно приобретает новые характерные черты, выявляются гендерные различия в проявлениях буллинга. Вследствие этого необходимо больше уделить внимания данному феномену.

По мнению Д. Олвеуса буллингом считается преднамеренное систематическое агрессивное поведение личности или группы лиц, которое включает в себя неравенство социальной власти или физической силы.

Причинами формирования подросткового буллинга в образовательной среде являются низкая самооценка, негативная атмосфера в семье, плохие взаимоотношения между сверстниками, несоответствие нормам поведения, незнание способов выхода из конфликтов, конкуренция, отсутствие надлежащего контроля со стороны взрослых [2, с. 62]. Также причиной данного феномена является комплекс неполноценности, который связан с желанием в признании окружающих сверстников, защитная реакция от пережитого насилия.

На формирование травли влияет большое количество факторов, среди которых можно выделить следующие: агрессивность, виктимность, конформность, отсутствие доверительных отношений в семье, социально-психологическое неблагополучие, наблюдение ребёнка за жестоким

---

\* Блинцова И.М., 2023

обращением в семье, культурные нормы и традиции, гендерные стереотипы, социально-экономическое неравенство и многие другие [3, с. 195].

Насильственные действия выполняют подростки не только мужского пола, но женского. Поэтому следует сказать, что существуют различия в их проявлении. Мальчики обычно используют физическое насилие, чтобы запугивать своих жертв [1]. Девочки же больше используют психологическое давление, сплетни, слухи, бойкот. Они также могут использовать социальное и эмоциональное давление, чтобы изолировать свою жертву от других. Они чаще являются подстрекательницами, и затем становятся наблюдателями за процессом буллинга [4].

С целью изучения проявлений буллинга среди подростков нами было проведено исследование с использованием опросника Д. Олвеуса «Буллинг» на базе МБОУ «Каратузская СОШ» № 1. Выборку исследования составили подростки в возрасте 14-15 лет в количестве 23 человек.

В результате исследования было выявлено, что у 63 % испытуемых прямой активный буллинг выражен слабо, то есть физическая (удары, пинки, толчки и т.д.) и вербальная (угрозы, оскорбления) агрессия ими не используются. У 28 % обучающихся выражается умеренно, из чего следует, что данные учащиеся периодически используют данные формы агрессии. А также 9 % испытуемых имеют ярко выраженные показатели по данной шкале.

Проанализировав результаты тестирования, мы отметили, что 13 % подростков имеют ярко (систематически) выраженный косвенный активный буллинг. Данный уровень говорит нам о проявлениях изоляции, а именно игнорирования просьб, сплетен, бойкотов. У 38 % учащихся данная форма буллинга выражена умеренно, а у 49 % несовершеннолетних проявления данной формы выражены слабо.

На основании полученных данных следует сказать, что у 14 % испытуемых подверженность как физической, так и вербальной агрессии выражена слабо, у 47 % обучающихся выраженность прямого пассивного буллинга проявляется периодически, а у 39 % подростков виктимность выражается систематически.

Анализируя результаты диагностики, мы выявили, что 14 % испытуемых имеют яркую выраженность косвенной виктимизации (косвенного пассивного буллинга), то есть больше подвержены социальной депривации. 68 % учеников имеют периодические проявления косвенной виктимизации, а 12 % имеют слабую выраженность косвенного пассивного буллинга.

По результатам диагностики можно сделать вывод о том, что в данном классе есть буллеры и их жертвы. Также важно отметить, что в нём больше выражен косвенный активный буллинг, то есть происходит травля с помощью сплетен, игнорирования и бойкотов.

Исходя из этого, мы разработали ряд следующих рекомендаций для педагогов, психологов и родителей:

- Обеспечивайте дружелюбную и комфортную обстановку, общайтесь с классом, проводите мероприятия, в которых требуется коллективная работа.

- Смотрите фильмы, читайте отрывки из книг вместе с классом и обсуждайте проблемы, отражённые в них.

- Проводите тематические классные часы и привлекайте в их организацию учеников.

- Наблюдайте за поведением собственного ребёнка.

- Интересуйтесь тем, что как прошёл его день в школе.

- Взаимодействуйте с учителями, социальным педагогом и психологом.

В итоге хочется добавить, что буллинг является актуальной проблемой в настоящее время, имеющей свои особенности. Для его предотвращения и профилактики в образовательной среде должны проводиться мероприятия, а также работа с учащимися, их родителями и учителями.

#### *Список литературы:*

1. Бобровникова Н.С. Гендерные особенности поведения подростков участников буллинга в современной образовательной среде / Н.С. Бобровникова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2020. – Т. 8, № 4. – С. 44.

2. Никулина Н.Н. Причины буллинга у подростков в образовательной среде / Н.Н. Никулина // Научный потенциал. – 2021. – № 1-1(32). – С. 61-64.

3. Шабанова, Т.Л. Психологические факторы возникновения школьного буллинга у старших подростков / Т.Л. Шабанова, К.А. Бычкова, А.С. Короткова // Нижегородский психологический альманах. – 2021. – № 1. – С. 190-199.

4. Шалагинова К.С. Гендерные особенности буллинга в подростковом возрасте / К.С. Шалагинова, Т.И. Куликова, С.А. Залыгаева // Психологическая наука и образование. – 2019. – Т. 24, № 4. – С. 62-71.

УДК 37.06

### **ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОТЧУЖДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ НА ВОЗНИКНОВЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЗАДАПТАЦИИ**

Ю.И. Джембек\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: Статья посвящена анализу явления социального отчуждения подростков. Автор провел исследование, направленное на выявление у школьников особенностей проявления социальной отчужденности, и пришел к выводу, что отчуждение предшествует социальной дезадаптации подростков.

---

\* Джембек Ю. И., 2023

Ключевые слова: социальная отчужденность, социальная дезадаптация, подростки, одиночество, девиантное поведение.

Summary: The article is devoted to the analysis of the phenomenon of social exclusion of teenagers. The author conducted a study aimed at identifying the features of the manifestation of social alienation in schoolchildren, and came to the conclusion that alienation precedes the social maladjustment of adolescents.

Key words: social alienation, social maladaptation, adolescents, loneliness, deviant behavior.

Состояние одиночества переживается человеком по-разному в разные возрастные периоды. Наиболее остро оно осознается и ощущается в подростковом возрасте, так как у подростка расширяются и актуализируются социальные потребности. Не находя эмоционального отклика во взаимодействии с другими людьми, подросток начинает испытывать одиночество, чувствует себя непонятым, отверженным. Таким образом, переживанием одиночества связано социальное отчуждение подростка.

Проблема социального обсуждения на данный момент широко обсуждается в отечественной психологической науке, поэтому как таковой единой трактовки этого понятия нет. Так, А.А. Силяева рассматривает социальное отчуждение как сложный социально-психологический феномен, имеющий определенные уровни и требующий применения психотерапии [2]. О.Б. Долгинова определяет отчужденность как причину одиночества и, следовательно, изоляции от группы [3]. Ю.Е. Попов утверждает, что социальная отчужденность является основной причиной аутодеструктивного поведения подростков [4].

Исходя из определений авторов, социальную отчужденность можно понимать как явление, способствующее отторжению человека от общества, которое также выражается в отсутствии чувства общности, в неудовлетворенности, неэффективности и проблематичности коммуникации с другими людьми, и, как следствие этого, невозможности реализовать себя в обществе.

По мнению О. А. Топильской, предпосылки социального отчуждения проявляются в раннем детстве и базируются на искажении здоровых детско-родительских отношений, выражающемся в неумении родителей адекватно реагировать на различные проявления своих детей, нежелании помогать своим детям в правильном самоотражении и идентификации. Многократные безрезультатные попытки выразить себя приводят подростка к начальной стадии переживания отчуждения, чувству бессилия. Подросток получает от других искаженное «отражение» о своей активности, складывается о себе неверное представление. Происходит процесс неадекватного, то есть не соответствующего реальности, отражения человеком самого себя через искаженное отражение его другими людьми. Вместо формирования реального образа своего Я, подросток постепенно удаляется от понимания себя, что и означает отчуждение от себя самого.

Далее, утративший субъектность подросток сам будет воспринимать окружающий мир с искажениями. Вместо познания мира и на этой основе его понимания и принятия, он станет все более отдаляться от этого мира, начнет относиться к нему с неприязнью и враждебностью [2]. Таким образом, отчуждение является одной из причин девиантного поведения, а также в значительной степени влияет на его активность и направленность.

Исходя из актуальности проблемы, мы решили провести исследование, направленное на изучение влияния социальной отчужденности на возникновение социальной дезадаптации у подростков. Исследование проводилось на базе МБОУ Кривлякской СОШ №3 имени И.А. Высотина. В исследовании приняли участие ученики среднего звена в количестве 25 человек. В качестве методов исследования использованы анализ социально-педагогических характеристик, опросник социальной дезадаптации (в двух вариантах) (авторы: Молодцова Т. Д., Шалова С. Ю.).

Анализ социально-педагогических характеристик показал, что 18 испытуемых в той или иной степени проявляют признаки социальной дезадаптации. 7 испытуемых были определены нами как «социально адаптированные». Группе с выявленной социальной дезадаптацией мы предложили первый вариант опросника, группе социально адаптированных – второй.

Ответы в первой группе распределились следующим образом: на имевшееся отчуждение в отношениях с товарищами в детском саду или начальной школе обратили внимание 22% испытуемых. Также у 22% испытуемых было зафиксировано отчуждение в отношениях с воспитателями или педагогами в детском саду или начальной школе. Отчуждение в отношениях с любыми людьми, если они чужие, было отмечено у 28% испытуемых, и 28% школьников чувствуют отчуждение от родителей.

Таким образом, все подростки в своей биографии отметили наличие у себя отчуждения, которое проявлялось в нарушениях отношений с кем-либо из тех, с кем они общались в течение своей жизни.

Для того, чтобы подтвердить или опровергнуть влияние отчуждения на появление социальной дезадаптации, мы предприняли дальнейшие действия по выявлению наличия отчужденности у испытуемых, не проявляющих признаков социальной дезадаптации. Так, анализ полученных ответов позволил выявить некоторые факты. О наличии отчуждения по отношению к ровесникам в детском возрасте упомянули 14% опрошенных. Никто из испытуемых в этой группе не указал на отчуждение по отношению ко всем людям и по отношению к родителям. Отчуждение по отношению к ровесникам отмечено не было, отчуждение по отношению к учителям указали 28%. 58% не считают отчужденность характерной для себя.

Обобщая результаты исследования, мы приходим к следующему выводу: социальная дезадаптация детей и подростков возникает при сложном сочетании субъективных и объективных факторов, которые социально

дезадаптируют личность. И, если некоторые факторы в таком сочетании ситуативны и часто индивидуальны, то отчуждение по отношению к кому-либо почти всегда приводит к социальной дезадаптации. Поэтому мы полагаем, что предупреждение и преодоление отчуждения детей и подростков должны стать одной из центральных задач в практике работы с семьей и с детьми.

*Список литературы:*

1. Силяева А.А. Феномен отчуждения подростков: социально-психологическая помощь средствами иппотерапии: Дисс. канд псих. наук. - М., 2008. – 190 с.
2. Долгинова О.Б. Одиночество и отчужденность в подростковом и юношеском возрасте: Дисс. канд. псих наук. -СПб., 1996 – 166 с.
3. Попов Ю.Е. Границы и типы саморазрушающего поведения /Научн. труды НИИ им. В.М. Бекетова. – М., 2013. – 278 с
4. Топильская О. А. Психологический анализ отчуждения подростков в контексте делинквентного поведения // Социально-экономические явления и процессы. 2014. №12.
5. Молодцова Т. Д. Влияние отчуждения подростков на возникновение их социальной дезадаптации / Т. Д. Молодцова, С. Ю. Шалова // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63-3. – С. 294-297.

УДК 159.99

**ВЛИЯНИЕ ВОСПИТАНИЯ СЕМЬИ НА ОТКЛОНЯЮЩЕЕСЯ ПОВЕДЕНИЕ ЛИЧНОСТИ**

А.В. Ефремова \*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье представлены результаты исследования, которые касаются изучения семьи и ее влияния на студентов, автором предложены профилактические меры формирования отклоняющегося поведения в процессе семейного воспитания.

Ключевые слова: отклоняющееся поведение, студенты, семья.

Summary. This article presents the results of a study that relate to the study of the family and its influence on students, the author proposes preventive measures for the formation of deviant behavior in the process of family education.

Key words: deviant behavior, students, family.

---

\* Ефремова А.В., 2023

Семья представляет собой фундаментальный социальный институт, она обеспечивает своим членам экономическую, социальную и физическую безопасность. Именно в семье формируются основные качества личности. Дети учатся нормам поведения, взаимоотношениям через своих родителей. Семья способствует формированию ценностей, идеалов и целей в жизни человека.

По мнению И.С. Кона «Нет практически ни одного социального или психологического аспекта поведения личности, который не зависел бы от семейных условий в настоящем или прошлом» [3]. Результатом негативного влияния семейного воспитания является отклоняющееся поведение личности.

Отклоняющееся (девиантное) поведение – это устойчивое поведение личности, отклоняющееся от наиболее важных социальных норм, причиняющее реальный ущерб обществу или самой личности, а также – сопровождающееся ее социальной дезадаптацией [2].

Основным фактором развития отклоняющегося поведения, является негативное влияние семьи. Асоциальные ценности, нормы и стереотипы поведения могут усваиваться посредством механизма научения и подражания, если именно такие ценности и нормы являются доминирующими в данной семье. Социально отклоняющегося поведения в семье закрепляется по следующим причинам:

1) прямое декларирование асоциальных ценностей и норм и подчеркивания тезиса «только так и можно достичь успеха»;

2) проявления асоциального поведения при непосредственном взаимодействии родителей с ребенком;

3) наблюдения ребенком в реальном поведении родителей социально отклоняющейся направленности, даже, если на речевом уровне ими декларируется приверженность просоциальному поведению и просоциальной шкале ценностей [4].

Обобщение данных многочисленных исследований показывает, что недостаточный надзор за ребенком, является важным фактором отклоняющегося поведения личности. В то время как бедность является одним из наиболее надежных признаков, позволяющих прогнозировать отклоняющееся поведение, как среди юношей, так и среди девушек. Так, стресс, обусловленный бедностью, уменьшает способность родителей осуществлять благоприятное и непротиворечивое воспитание [3].

В данной статье мы представляем результаты исследования, которые касаются изучения семьи и ее влияния на студентов.

В исследовании приняли участие студенты Лесосибирского педагогического института 2 и 3 курса различных направлений, в количестве 24 человек.

Инструментарием в исследовании послужила разработанная анкета сотрудниками кафедры истории и философии Вятской сельскохозяйственной академии [3].

Анализируя результаты исследования, мы пришли к выводу, что у 44% респондентов полная семья и они являются единственным ребенком, у 22% студентов многодетная семья с двумя родителями, у 33% – не полная семья.

Далее мы нами были определены источники, определяющие мнение студентов.

Анализ результатов испытуемых, показал, что на мнение 34% испытуемых влияет семья, также 34% студентов отметили, что никто не способен повлиять на их мнение, 22% считается с мнением друзей, 10% – с мнением преподавателей.

Как фундаментальный институт социализации семья является для ребёнка проводником в социальный мир, он транслирует те ценности и идеалы, которым следуют родители. В случае, когда ребёнок не получает достаточного внимания, его подавляют и не прислушиваются к его желаниям, он будет чувствовать себя неполноценным, угнетённым. В таком случае, ребёнок ищет авторитета в своем социальном окружении. Со временем позиция ребёнка в семье изменяется. Чем старше становится ребёнок, тем более самостоятельным и автономным он становится.

Анализируя ответы на вопрос: «Чем может гордиться Ваша семья?», мы пришли к выводу, что семьи студентов гордятся прежде всего единством, верностью, взаимной поддержкой, дружбой, сплоченностью (56%), 22% респондентов указали, что их семья гордится своими детьми и 22% не знают чем гордиться их семья, никто из студентов не указал, что их семья гордится предками.

Значимость семьи для молодого человека подтверждается данными о том, насколько в своих представлениях об образе будущей семьи они ориентируются на родительскую.

Анализируя результаты, отмечаем, что 44% студентов хотели бы, чтобы в их семье отношения были бы такими же, как в семье родителей. 56% респондентов не хотят строить будущую семью по образцу родительской.

Таким образом, главное средство предупреждения отклоняющегося поведения личности – воспитание добродетели. Высшими добродетелями и духовными ценностями любого человека являются доброта, честность, справедливость, любовь, милосердие. Поэтому лучший способ борьбы с девиацией – поддержание и развитие в семье «вечных» духовных ценностей.

В качестве профилактических мер формирования отклоняющегося поведения в процессе семейного воспитания можно предложить следующие:

—принятие, эмоционально-поддерживающие, тёплые отношения с ребёнком;

—выработку обоснованной и разумной системы требований и дисциплины в отношении к ребёнку;

—признание автономности ребёнка, его личности, права на собственный выбор;



—демонстрация родительского интереса и целей, а также стремление реализовать их.

*Список литературы:*

1. Бартол К. Психология криминального поведения / К. Бартол. – Санкт-Петербург: Прайм-Еврознак; Москва: Олма-пресс, 2004. – 352 с.
2. Змановская Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения): учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е.В. Змановская. – Москва: Академия, 2003. – 288 с.
3. Кон И. С. Психология ранней юности: книга для учителя / И. С. Кон. – Москва: Просвещение, 1989. – 254 с.
4. Реан А.А. Факторы риска девиантного поведения: семейный контекст /А.А. Реан// Национальный психологический журнал. – 2015. – № 4(20). – С. 105-110.
5. Трусова Л.Н. Влияние семейного воспитания на формирование личности /Л.Н. Трусова, О.А. Казакова// Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2016. – № 38. – С. 107-113.

УДК 7

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ТЕХНОЛОГИИ**

Е. Я. Занкина\*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»  
Институт непрерывного педагогического образования  
Колледж педагогического образования информатики и права  
г. Абакан, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается проблема духовно-нравственного воспитания младших школьников. Несмотря на значимость данного направления для современной начальной школы, тем не менее, остаются вопросы по практической реализации технологий духовно-нравственного развития детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: Духовно-нравственное воспитание, средства художественно-образительной деятельности на уроках изобразительного искусства и технологии.

Summary. The article deals with the problem of spiritual and moral education of younger schoolchildren. Despite the importance of this direction for modern primary schools, nevertheless, there are questions about the practical implementation of technologies for the spiritual and moral development of primary school children.

---

\* Занкина Е.Я., 2023

Key words: Spiritual and moral education, means of artistic and visual activity in the lessons of fine arts and technology.

Формирование духовно-нравственных качеств младшего школьника является актуальной проблемой двадцать первого века. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт начального общего образования ставит перед школой и семьей задачу развития самостоятельного гражданина, который способен оценивать свою деятельность и планировать ее в соответствии с интересами и запросами общества. Чтобы решить поставленную ФГОС НОО задачу, необходимо формировать устойчивые духовно-нравственные качества младшего школьника. Духовно-нравственное воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Подчеркивая ценность разработок отечественных и зарубежных педагогов, следует отметить, что в отечественной педагогической науке на сегодня все же недостаточно исследований относительно духовно-нравственного воспитания обучающихся начальной школы средствами изобразительного искусства и технологии.

Проблема духовно-нравственного воспитания была отражена в фундаментальных работах Е.Н Лагодиной, Р.С. Немова, П.И. Подласого, С.Л. Рубинштейна и др., в которых выявляется сущность основных понятий теории духовно-нравственного воспитания.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, в «Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников» нравственное воспитание обучающихся рассматривается как, первостепенная задача современной образовательной системы, и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества. Образовательные предметы начальной школы указывают на нравственное воспитание младших школьников.

Цель исследования: теоретически изучить и опытно-экспериментальным путем доказать эффективность использования средств художественно-изобразительной деятельности на воспитание духовно-нравственных качеств личности младшего школьника на уроках изобразительного искусства и технологии.

Гипотеза: духовно-нравственному воспитанию у обучающихся 3-го класса на уроках изобразительного искусства и технологии будет способствовать, если учитель применяет художественно-изобразительные средства: 1) содержание заданий имеет духовно-нравственную направленность; 2) представление творческих работ (изделий) созданы группой или парами, или индивидуально.

С целью подтверждения гипотезы исследования нами была проведена опытно-экспериментальная работа на базе МБОУ г. Абакана «СОШ №26 с углубленным изучением отдельных предметов» в 3Д классе 30 учащихся. На

констатирующем этапе с целью выявления уровней духовно-нравственного воспитания у обучающихся 3 класса были проведены диагностики: 1) «Неоконченное предложение» Е.В. Федотовой (анкетирование); 2) «Диагностика нравственной мотивации» С.Ф. Сироткина (анкетирование), которые позволили выявить уровень духовно-нравственного воспитания и нравственной мотивации у обучающихся 3Д класса.

Обработав результаты обучающихся по методике «Неоконченное предложение» Е.В. Федотовой получили следующие данные: у учеников высокий уровень концентрации внимания 8% (2 чел.). Эти дети обладают очень хорошим духовно-нравственным воспитанием. У 72% обучающихся (23 чел.) – средний уровень духовно-нравственного воспитания. Эти дети недостаточно развивают духовное воспитание. У 20% обучающихся (5 чел.) – низкий уровень нравственного воспитания. результаты детей по методике «Диагностика нравственной мотивации» С.Ф. Сироткина получили следующие данные: у 3% обучающихся (2 чел.) наблюдается высокий уровень нравственной мотивации, обучающиеся полностью справились с заданием, выполнил его без ошибок за 1–2 минуты. У 37% обучающихся (12 чел.) наблюдается нравственной мотивации выше среднего. У этих детей в работе присутствуют некоторые неточности, которые испытуемый сам исправляет и время выполнения увеличивается. У 54% учеников (14 чел.) – средний уровень нравственной мотивации. Эти обучающиеся задание выполнили с ошибками, присутствовало множество вопросов. У 6% обучающихся (2 чел.) – низкий уровень нравственной мотивации. Ученики допускают большое количество ошибок. Таким образом, по результатам проведенных методик на констатирующем этапе, можно сказать о том, что уровень развития духовно-нравственного воспитания у обучающихся 3Д класса, по методике «Неоконченное предложение» Е.В. Федотовой в основном преобладает средний уровень духовно-нравственного воспитания. По методике «Диагностика нравственной мотивации» С.Ф. Сироткина в основном преобладает выше среднего и средний уровень духовно-нравственного воспитания. Это говорит о необходимости организации целенаправленной работы по развитию духовно-нравственного воспитания средствами художественно-изобразительной деятельностью на уроках изобразительного искусства и технологии.

На формирующем этапе были проведены 8 уроков технологии и изобразительного искусства с использованием художественно-изобразительных средств. На уроке изобразительного искусства по теме: «Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного» обучающимся было предложено рассмотреть репродукции картин: Ивана Шишкина «На севере диком...», Виктора Васнецова «Аленушка», Игоря Грабарь «Февральская лазурь», Ивана Шишкина «Около дачи». Рассмотрев картины известных художников, обучающиеся изобразили с помощью линий пейзаж или портрет, или животного и готовые работы показали на выставке работ, задание выполнялось индивидуально, каждым обучающимся. На уроке

технологии по теме: «Комбинированная работа из различных материалов. Коллаж. Матрёшка» обучающимся было предложено: посмотреть видеоролик «История матрёшки», примеры росписи матрёшек, которые обучающие посмотрели и выбрали один из видов росписи. Обучающийся парно выполнили роспись матрёшки и представил изделие на выставки работ.

Для определения эффективности проведённой нами работы мы провели контрольный этап, на котором школьникам были предложены те же диагностики, что и на констатирующем этапе. Обработав и сравнив результаты, мы пришли к следующим выводам: уровень духовно-нравственного воспитания и нравственной мотивации повысились.

Таким образом, содержание заданий на уроках технологии и изобразительного искусства имеет духовно-нравственное воспитание, что положительно влияет на представление созданных группой или парами, или индивидуально творческих работ (изделий) по мотивам народных промыслов.

#### *Список литературы:*

1. Амонашвили, Ш. А. Как живете, дети? [Текст]: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1986. – 176 с.
2. Бозорова Х.Т. Нравственное воспитание младших школьников в учебно-воспитательном процессе [Текст] / Х. Т. Бозорова // Молодой ученый. 2014. - №9. - С. 458-460.
3. Козлов, Н.И. Психологос. Энциклопедия практической психологии [Текст] / Н.И. Козлов. – М.: Эксмо, 2015. – 752 с.

УДК 372.4

## **НЕСТАНДАРТНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Н.А. Канзычакова\**

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права ИНПО  
г. Абакан, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрена важность развития логического мышления на уроках у младших школьников, авторами предложены нестандартные задания, применения которых будут способствовать развитию логического мышления у младших школьников непосредственно в учебной деятельности.

Ключевые слова: логическое мышление, младшие школьники, средства развития логического мышления, нестандартные задания.

Summary. The article analyzes the experience of teachers in the formation of a healthy lifestyle of younger schoolchildren, the author suggests ways to form the foundations of a healthy lifestyle of younger schoolchildren directly in educational activities.

---

\* Канзычакова Н.А., 2023

Key words: healthy lifestyle, educational process in primary school, ways of forming the foundations of a healthy lifestyle of younger schoolchildren.

Мышление является сложнейшей и многосторонней психической деятельностью, поэтому выделение его видов производится по разным основаниям: по форме, по характеру решаемых задач, по степени развернутости, по степени новизны и оригинальности [1,с.82].

Логическое мышление - это развернутое, строго последовательное мышление, в ходе которого человек неоднократно обращается к использованию логических операций и умозаключений, причем ход этого мышления можно проследить от начала и до конца и проверить его правильность, соотнося с известными требованиями логики [2,с.142].

На важность развития навыка логического мышления указывают многие педагогические и психологические учения, таких авторов, как А. В. Петровский, П. А. Гальперин, Д. Б. Эльконин и др. Проблема развития логического мышления у младших школьников актуальна, так как в современной системе обучения наметился перенос акцентов с увеличением объема информации, предназначенной для усвоения обучающимися, на формирование у школьников общечеловеческих мыслительных умений, так как интеллект человека в первую очередь определяется не суммой накопленных им знаний, а высоким уровнем логического мышления. Получив задание на развитие логики, обучающиеся не могут с первого раза понять их содержание, так как не овладевают навыками логического мышления.

Рассматривая, основные средства развития логического мышления, мы выделили: загадки, анаграммы, ребусы, игры- головоломки, задачи-шутки, логические задачи и др. Также одним из средств повышения уровня логического мышления младших школьников является организация работы с нестандартными заданиями на уроках математики и русского языка.

С целью проверки гипотезы нами была проведена опытно-экспериментальная работа на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения г. Абаза «Абазинская средняя общеобразовательная школа №49» 4В класс (25 обучающихся).

Для того, чтобы определить уровень развития логического мышления были использованы: методика «Что здесь лишнее», автор которой Р.С. Немов и методика «Количественные отношения» для оценки логического мышления С. Касьянова. Обработав результаты, мы видим, что у обучающихся 4В класса в основном преобладает средний и низкий уровень развития логического мышления. Это говорит о необходимости организации целенаправленной работой по повышению уровня развития логического мышления. Такой работой может послужить использование нестандартных заданий на уроках русского языка и математики для развития логического мышления у обучающихся 4 класса.

Нами были подобраны задания, применение которых на формирующем этапе будет способствовать развитию логического мышления у младших школьников на уроках математики и русского языка.

Тема урока по математике: Тема: «Повторение. Умножение и деление на однозначное число», этап первичной проверки понимания. Обучающимся было предложено нестандартное задание: «Задачи решаемые с «конца»: «1.Магия чисел. Я задумал число, прибавил к нему 5, потом разделил сумму на 3, умножил на 4, отнял 6, разделил на 7 и получил число 2. Какое число я задумал».

Тема урока по русскому языку: Тема «Обобщение знаний об имени прилагательном», этап контроля усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. Мы предложили следующее нестандартное задание: «Составление синквейна»: «Синквейн состоит из пяти строк. Темой нашего синквейна мы выбрали слово «зима», это и будет являться первой строкой. Вторая строка это два прилагательных, выражающие главную мысль. Третья- три глагола, описывающие действия в рамках темы. Ребята, четвертая строка - самая сложная, выразите своё отношение к зиме. Напишите фразу из четырех слов - целое предложение. Это будет главной фразой нашего с вами синквейна. Ну и самая последняя строка- это ваши ассоциации с первым словом. Мы уже пробовали с вами это делать устно. Запишите (звучит музыка). Кто из вас хотел бы поделиться своими творениями. Прочтите, что у вас получилось. А я прочитаю вам свой синквейн:

Зима  
Румяная, радостная  
Благословила, удивила, наградила  
И подарила мне новых друзей Чародейка»  
Холода.

Подобные задания могут использоваться для самостоятельной работы в парах или группах, они будут развивать логическое мышление, которое может стать основой для развития мыслительных умений обучающихся начальных классов, а также надежным обеспечением успешной познавательной деятельности на протяжении всей его жизни.

Таким образом, в нашей работе мы показали, что применение нестандартных заданий на уроках является одним из эффективных способов развития логического мышления у младших школьников.

#### *Список литературы:*

1. Жалдак, Н. Н. Развитие логичности мышления у младших школьников [Текст] / Н. Н. Жалдак // Начальная школа. – 2020. – № 7. – С. 77-82.
2. Методика для оценки логического мышления [Текст] // Альманах психологических тестов. – М. : КСП, 2019. – С. 141-142.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПАЛЬЧИКОВОГО ТЕАТРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

К.Ю. Кисорова\*

*Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова  
Институт непрерывного педагогического образования  
Колледж педагогического образования, информатики и права  
г. Абакан, Россия*

Аннотация. В статье проанализированы проблемы развития мелкой моторики рук, пальчиковый театр представлен как один из эффективных способов развития мелкой моторики рук, автором предложены методические рекомендации для воспитателей по использованию пальчикового театра.

Ключевые слова: мелкая моторика, пальчиковый театр, использование пальчикового театра как средство развития мелкой моторики рук

Summary. The article analyzes the problems of the development of fine motor skills of the hands, finger theater is presented as one of the effective ways of developing fine motor skills of the hands, the author offers methodological recommendations for educators on the use of finger theater.

Key words: fine motor skills, finger theater, the use of finger theater as a means of developing fine motor skills of the hands.

Раскрывая теоретические основы проблемы развития мелкой моторики рук в дошкольном возрасте, мы отметили, что на протяжении не одного десятилетия занимает одно из важнейших мест в психолого-педагогических исследованиях. Она актуальна и в настоящее время в связи с усилением готовности детей к обучению. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению. [2]

Развитие навыков мелкой моторики рук важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использования точных координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать, писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий

К одному из способов развития мелкой моторики рук относится пальчиковый театр. Пальчиковый театр направлен на развитие координации и синхронизации движений мелких мышц обеих рук. Пальчиковый театр - это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет занять роль любого героя. Важно стимулировать его желание включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, устойчивые обороты зачина и концовки сказки. Внимание детей фиксируется

---

\* Кисорова К.Ю., 2023

на том, что в конце куклы кланяются и просят поблагодарить их, похлопать в ладоши [1].

Е. Шадрина под пальчиковым театром понимает материал для развития у детей воображения, мышления и речи, который способствует развитию мелкой моторики, поскольку в ходе игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук, с помощью этого вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Нами было проведено исследование эффективности использования пальчикового театра в развитии мелкой моторики пальцев рук у детей старшего дошкольного возраста.

На констатирующем этапе исследования мы использовали диагностические задания, предложенные М.М. Кольцовой и Н.И. Озерецким. Цель методики: определение уровня развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста.

Они состояли из трех заданий:

Задание 1 (По М.М. Кольцовой) эти задания направлены на диагностику уровня развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста

Задание 2 (Тест Н.И. Озерецкого «Кулак-ребро-ладонь») эти задания направлены на выявление уровня развития сформированности координации движений.

Задание 3 (По М.М. Кольцовой) эти задания направлены на выявление уровня развития сформированности «содружества» обеих рук в работе: «Вырезание ножницами», «Сгибание листа бумаги пополам».

Анализируя полученные результаты мы выяснили, что в старшем дошкольном возрасте преобладает средний уровень развития мелкой моторики рук.

Анализируя программу образовательной деятельности подготовительной к школе группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Абакана «Детский сад «Иванушка» мы выяснили, что пальчиковый театр как театрализованная игра не было включена в календарно-тематический план.

Следовательно, на формирующем этапе нами были разработаны и предложены методические рекомендации для воспитателей по использованию пальчикового театра, включающие в себя советы для воспитателей и идеи по изготовлению разных видов пальчикового театра. Мы выделили несколько видов пальчикового театра и подобрали к ним художественные произведения, а также подобрали схемы для изготовления атрибутов для театрализованного представления.

*Список литературы:*

1. Акулова, О. А. Театрализованные игры / О. А. Акулова // Дошкольное воспитание. - 2005. - № 4. - 24 с.



2. Бернштейн Н.А. Физиология движений и активность / Н.А.Бернштейн. - М., 2010.- 235 с.

УДК 373.211.24

## **САЛФЕТОЧНАЯ АППЛИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

А.А. Машковцева\*

*Колледж педагогического образования, информатики и права Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»*

Аннотация. В статье систематизирован материал по проблеме развития мелкой моторики пальцев рук у детей дошкольного возраста посредством салфеточной аппликации, автором предложены методические рекомендации для педагогов по организации салфеточной аппликации в старшей группе.

Ключевые слова: Мелкая моторика, салфеточная аппликация, старший дошкольный возраст.

Summary. The article systematizes the material on the problem of the development of fine motor skills of fingers in preschool children through napkin application, the author offers methodological recommendations for teachers on the organization of napkin application in the older group.

Key words: Fine motor skills, napkin application, senior preschool age.

В.А.Сухомлинский писал: «Источники творческих способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Это не просто красивые слова: в них содержится объяснения того, каким образом развивается малыш. Ведь огромное количество нервных окончаний расположено именно в руке. Это значит, чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. Многие специалисты утверждают, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, пальцев кистей рук. Дошкольный возраст - это самый благоприятный период для развития интеллектуальных и творческих возможностей ребенка, когда кора больших полушарий окончательно не сформирована [1].

Актуальность работы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное сохранению психического и физического развития ребенка. К тому же уровень развития мелкой моторики

---

\* Машковцева А.А., 2023

– один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать: у него достаточно развиты память и внимание, связная речь [2].

Положительное влияние на развитие мелкой моторики рук оказывает салфеточная аппликация. Салфетки — очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов: возможность создавать шедевры без ножниц; развитие мелкой моторики маленьких ручек; развитие тактильного восприятия, используя бумагу различной фактуры; широкие возможности для проявления креатива. Такие занятия вызывают особо живой интерес. Нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом. Работы, выполненные салфеточной аппликацией, отличаются красочностью, художественным вкусом[3].

С целью выявления уровня развития мелкой моторики пальцев рук детей старшего дошкольного возраста, нами было проведено эмпирическое исследование. В нём приняли участие 18 детей старшего дошкольного возраста. Исследование проводилось в МБДОУ г. Абакана д/с «Иванушка» в группе старшего дошкольного возраста «Пчёлки».

Для определения уровня развития мелкой моторики пальцев рук у детей мы использовали следующую диагностическую методику: пробы моторной одарённости Н.И. Озерцкого(мелкая моторика пальцев рук):

Проба 1. Скатать шарик из квадратного листа бумажной салфетки (5см х 5см) поочередно, сначала пальцами правой, а потом левой рук. Время выполнения для правой руки - 15 секунд, а для левой - 20. Задание не засчитывается, если:

- 1) ребенок помогал себе другой рукой
- 2) скатал недостаточно компактные шарики.

Проба 2. Намотать нитку на катушку. Длина нитки 2 метра. Один конец нити закреплен на катушке. Сначала ребенок держит катушку в одной руке, а кончиками указательного и большого пальцев второй руки наматывает на катушку нить. Затем он меняет руки. Если ребенок крутит рукой, в которой держит катушку, то задание необходимо прервать, и оно не засчитывается.

Проба 3. Уложить спички в коробок. Перед ребенком кладут пустой спичечный коробок. По бокам от него помещают ровные, одинаковые по количеству спичек ряды (по 10 в каждом, левом и правом рядах). Необходимо, действуя одновременно двумя руками, брать спички за их концы большим и указательным пальцами из обоих рядов и класть в коробок. Время выполнения задания 20 секунд. Норматив: уложить в коробок не менее 5 спичек, взятых с каждой стороны. Задание не засчитывается, если:

- 1) движения обеих рук разновременные,
- 2) уложено меньше чем 5 спичек.

За каждую правильно выполненную пробу ставится 1 балл.

Проведённое исследование показало, что у детей преобладает средний уровень развития мелкой моторики пальцев рук, он составил 64,7% (11 детей). Высокий уровень составил 29,4% (5 детей), низкий уровень – 5,8% (1 ребёнок).

Нами были составлены рекомендации для педагогов по организации салфеточной аппликации:

-Ознакомление детей с техникой салфеточной аппликации нужно проводить от простого к сложному. Впоследствии, можно будет интегрировать этот вид аппликации с другими нетрадиционными видами продуктивной деятельности;

-При первом ознакомлении детей с этим приемом, вырезать формы по заранее нарисованному контуру на согнутой пополам бумаге;

-Помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы, возрастом ребёнка расширяется содержание, формируемые умения и навыки;

-Формировать у детей навыки самостоятельного выполнения салфеточной аппликации;

-Проводить занятия по салфеточным аппликациям в игровой форме;

-Циклично повторять занятия, варьируя его(например, менять материал);

-Использовать разнообразные методы и приёмы обучения.

Таким образом, при системной работе элементы ручного труда и аппликация вносят важный вклад в психическое развитие ребёнка. Все виды деятельности по развитию мелкой моторики привлекают детей. Их интригует мотивация задания, интересует процесс работы и радует результат. Салфеточная аппликация способствует развитию мелкой моторики рук, развитию познавательных способностей, приобщению детей к разным видам художественной деятельности. Поделки, выполненные в нетрадиционной технике салфеточной аппликации для детей – не только отличный способ провести время, но и возможность развиваться, создавая удивительные произведения и подарки своими руками.

#### *Список литературы:*

1. Выготский, Л. С. Избранные психологические исследования/Л.С. Выготский. - М., 1956. 66 с.

2. Гаврина, С. Е., Щербинина, С. В. Умные пальчики. Развиваем мелкую моторику/ С. Е. Гаврина, С. В. Щербинина. - СПб: Питер, Изд.: АСТ, 2010.- 35с.

3. Невилько Н. Волшебные салфетки - Обруч,2003, №1

## ПРОФИЛАКТИКА АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

А.С. Моисеева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрены понятия алкоголизма, алкогольной зависимости у молодежи, причины алкогольной зависимости и ее стадии.

Ключевые слова: алкоголь, алкогольная зависимость у подростков.

Summary: The article discusses the concepts of alcoholism, alcohol dependence in adolescents, the causes of alcohol dependence and its stages.

Key words: alcohol, alcohol dependence in adolescents.

Согласно статистике, опубликованной министерством здравоохранения в 2021 году в России насчитывается около 1.2 миллиона людей с алкогольной зависимостью, что является достаточно большим показателем и показывает актуальность проблемы употребления алкоголя в Российском обществе.

Алкоголизм характеризуется вынужденным потреблением спиртных напитков в пределах психической и физической зависимости и выражается в относительно постоянном, непрерывном или периодическом их потреблении с постепенным повышением переносимости, наступлением функциональных нарушений при внезапном прекращении приема алкоголя [2].

Развитие алкогольной зависимости происходит в 3 стадии:

Для первой стадии алкоголизма характерно: яркие и положительные воспоминания об алкоголе, переход к крепким напиткам, трудность отказа от алкоголя и постоянная готовность выпить. Также часто случается выпивка залпом. На этой стадии происходит потеря контроля. Человек употребляет импульсивно, тайно, для физического расслабления, до ответственного дела и после него. Зависимый человек старается избегать разговоров об алкоголе, который всегда есть у него дома. Он часто отменяет свои планы, чтобы расслабиться с булкой чего – нибудь, Ему уже не нужно закусывать, он очень толерантно относиться к распитию спиртных напитков.

Для второй стадии характерно: регулярное злоупотребление алкоголем. Происходит формирование физической зависимости. Так же в процессе второй стадии возникают такие симптомы как: резкое снижение аппетита, общая слабость, импотенция и снижение либидо, оправдание алкоголизма, утаивание источника приема алкоголя, ложь относительно всего, что касается алкоголя, пьянство в одиночку, пренебрежение социальными контактами, происходит

---

\* Моисеева А.С., 2023

заострение отличительных черт личности, преобладающих до болезни. Также для зависимого человека характерны такие проявления как агрессия, обидчивость, попытки впечатлить и заслужить авторитет, быть внушительным; чувство вины [1].

Следящая и последняя стадия третья, она подразумевает закрепление постоянного, непрерывного употребления алкоголя. Так же могут наблюдаться такие изменения личности как: деградация, аморальность, слабость памяти и интеллекта, усиление низших потребностей.

Среди причин алкогольной зависимости выделяют: неудовлетворенность жизнью, одиночество, наличие комплексов, неуверенность в себе чрезмерно заниженная или завышенная самооценка, низкая социальная адаптированность, постоянный стресс.

Итак, в связи с высокой актуальностью проблемы алкогольной зависимости в молодежной среде нами было проведено исследование по выявлению склонности к алкогольной зависимости. Нами был выбран тест AUDIT – тест на выявление нарушений, связанных с употреблением алкоголя, который был разработан Всемирной организацией здравоохранения с участием 6 стран. В исследовании приняло участие 20 человек. Из них низкий уровень имеют 90% опрошенных – 18 человек. 10% имеют средний уровень склонности к алкогольной зависимости, то есть 2 человека. Высокий уровень алкогольной зависимости выявлен не был. Обобщая результаты, мы констатируем, что в исследуемой нами выборке преобладает низкий уровень алкогольной зависимости, а значит проблемы, связанные с употреблением алкоголя им не грозят.

Существуют следующие методы профилактики алкогольной зависимости:

1. Формирование мотивации на здоровый образ жизни. Учеными установлено, что настрой человека на позитивное отношение и здоровый образ жизни более эффективно, чем запугивание последствиями употребления алкоголя.

2. Формирование мотивации на поддержку. Каждый человек должен иметь возможность поделиться своим несчастьем или наоборот счастьем с другими и получить значимую поддержку. Важно научить людей помогать другим и знать, что в случае необходимости к ним тоже придут на помощь. Люди, у которых есть поддерживающие (семья, друзья, коллеги) легче справляются со стрессами без употребления алкоголя и могут эффективно решать задачи.

3. Развитие защитных факторов здорового и социально эффективного поведения. Люди, имеющие поведенческие стратегии и развитые личностные, физические, психические ресурсы, более устойчивы к стрессам и у них меньше вероятность формирования алкогольной зависимости.

4. Предоставление знаний и навыков в области противодействия употреблению алкоголя у школьников, студентов, родителей, учителей.

Достаточные знания о вредном воздействии алкоголя и способах отказа от его употребления ведут к формированию здорового образа жизни.

Проблема алкогольной зависимости существует и является достаточно актуальной. Это означает, что с ней нужно бороться как на государственном, так и на бытовом уровне, чтобы снизить уровень алкоголизма у населения и взрастить более здоровое поколение.

#### *Список литературы:*

1. Ли, А. А. Исследование психологических особенностей лиц с алкогольной зависимостью / А. А. Ли // Скиф. Вопросы студенческой науки. – 2019. – № 11(39). – С. 116-123.

2. Ревякина, Т. А. Алкогольная зависимость и созависимость: теоретические аспекты и признаки / Т. А. Ревякина, И. В. Антонович // Ломоносовские чтения на Алтае: фундаментальные проблемы науки и образования : Сборник научных статей международной конференции, Барнаул, 20–24 октября 2015 года / Алтайский государственный университет. – Барнаул: Алтайский государственный университет, 2015. – С. 3296-3298.

УДК 376

## **КОМПЬЮТЕРНАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ПОДРОСТКОВ**

Д.Д. Мосинцев\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Актуальность исследования обусловлена необходимостью проведения профилактической работы в связи с увеличением числа подростков, демонстрирующих компьютерную зависимость. В этой статье мы рассмотрим научное представление о компьютерной зависимости. Новизна исследовательской работы заключается в проведении авторской методики на новой группе респондентов. Статья может быть интересна для педагогов, работающих с подростками с компьютерной зависимостью и их родителями.

Ключевые слова: аддиктивное поведение, аддикция, зависимое поведение, подростки.

Summary. The relevance of the study is due to the need for preventive work in connection with an increase in the number of adolescents demonstrating computer addiction. In this article, we will look at the scientific understanding of computer addiction. The novelty of the research work lies in the implementation of the author's methodology on a new group of respondents. The article may be of interest to teachers working with adolescents with computer addiction and their parents.

Key words: addictive behavior, addiction, dependent behavior, teenagers.

Аддиктивное поведение подростков является одной из актуальных проблем, требующих решения в современном обществе. Все виды

---

\* Мосинцев Д.Д., 2023

зависимостей могут негативно сказаться на здоровье ребенка, его социализации, карьере, готовности к семейной и общественной жизни.

Аддикция – это «механизм приспособления к сложным для индивида условиям деятельности и общения, который позволяет «отдохнуть», «порадоваться» и опять вернуться (если получится) к реальной жизни. Подходящий аддиктивный агент (сигарета, алкоголь, наркотик, уход в виртуальную реальность) приходит «на помощь», изменяя состояние без особых усилий, приручая личность к рабству души и тела» [1].

Проблема аддиктивного поведения является областью, на которую обращают внимание многие отечественные и зарубежные ученые: И. В. Аксючиц, Т. Ю. Больбата, А. Ю. Егорова, Е. В. Змановской, В. Д. Менделевич, В. А. Хриптович, Л. Н. Юрьевой.

Ученые не согласны с определением понятия «аддиктивное поведение». В научной литературе термины «зависимое поведение» и «аддиктивное поведение» используются взаимозаменяемо. В психологии аддиктивное поведение понимается как большой круг явлений, при которых объектом зависимости является не только психоактивное вещество, но и деятельность самого субъекта. В широком смысле слова, зависимое поведение трактуется как одна из форм отклоняющегося поведения личности, которая связана со злоупотреблением чем-то или кем-то в целях саморегуляции или адаптации [2].

А. Ю. Егоров полагает, что при аддиктивном поведении формируется только психологическая зависимость, а при зависимом – еще и физиологическая.

В. Д. Менделевич говорит о том, что механизм формирования аддиктивного и зависимого поведения идентичен. Поэтому данные явления нельзя разделять. Например, при компьютерной зависимости у человека происходят и психические, и физиологические изменения.

Вместе с тем, А. Е. Личко предлагает в отношении подростков использовать термин «аддиктивное поведение», поскольку речь идет не о болезни, а о нарушениях в поведении.

За последнее десятилетие зависимость молодежи от компьютерных игр и Интернета в целом стала серьезной проблемой, стоящей перед обществом и государством. Компьютерная зависимость – это патологическое пристрастие человека к работе или проведению времени за компьютером. Её относят к нехимическим (поведенческим) аддикциям, когда «объектом зависимости становится не психоактивное вещество, как в случае химической зависимости, а поведенческий паттерн» [3, с. 29].

Компьютерная-зависимость – это следствие гиперкомпенсации внутриличностных проблем человека. Согласно исследованию Л. Н. Юрьевой, 91% компьютерно-зависимых используют компьютер с целью общения и получения удовольствия, а 9% – привлекают информационные сервисы. Количество молодежи, сидящей за компьютерами, растет быстрее, чем количество представителей других возрастных групп. В качестве причин,

способствующих формированию компьютерной зависимости, выделяют анонимность, доступность, простоту использования [3, с. 46].

В связи с тенденцией в увеличении процента подростков, вовлеченных в компьютерную зависимость, мы находим необходимым провести методику Л.Н. Юрьевой и выявить наличие компьютерной зависимости среди подростков из нашей выборки.

Исследование проводилось среди учащихся 9 и 11 классов из Муниципального Бюджетного Общеобразовательного Учреждения «Верхнепашинская Средняя Общеобразовательная Школа № 2». Для достижения поставленной цели был использован опросник диагностики компьютерной зависимости Л. Н. Юрьевой, Т. Ю. Больбот, содержащий 4 шкалы с выборкой в 10 обучающихся.

По шкале «Компьютерная зависимость» респонденты получили баллы, которые мы перевели в уровни. Итак, 5 человек имеют низкий уровень, 4 человека средний, а 1 человек низкий уровень, полученные результаты говорят нам о 50% отсутствии компьютерной зависимости среди обучающихся из сельской местности. На наш взгляд именно фактор сельской местности повлиял на результат по данной шкале.

По шкале «Социальный компонент», 5 опрошенных имеют низкий уровень, 3 человека средний, а 1 человек низкий уровень.

По результатам шкалы «Сверхценностный компонент», 7 респондентов имеют низкий уровень, 2 человек средний уровень, а 1 человек низкий уровень.

Результаты по шкале «Компенсаторный компонент или компьютерная зависимость как атарактическая зависимость», имеют вид идеальных, а именно не один опрошенный не имел высокого уровня по данной шкале и лишь 4 человека имеют средний уровень компенсаторного компонента, а оставшиеся 6 человек низкий уровень.

Основываясь на представленных результатах и работах Андрущенко Н.Ю. по профилактике компьютерной-зависимости среди молодежи мы вывели ряд рекомендаций:

Разработка рекомендаций для учителя по предотвращению роста компьютерной зависимости среди подростков;

Изготовление буклетов по профилактике компьютерной зависимости для школьников и их родителей;

Организация круглого стола на темы: «Что я знаю об Компьютере?», «Жизнь без Компьютера»;

Проведение занятий с элементами тренинга на темы: «Компьютерная-зависимость», «Общение, самооценка, тревожность»;

Просмотр и обсуждение видеofilmа «Виртуальная агрессия»;

Организация классного часа на тему «Роль Компьютера в вашей жизни»;

Выступление на общешкольном родительском собрании на тему: «Внимание родители!»;

Проведение игрового занятия «Виртуальный мир».



Таким образом, рассматриваемый вопрос требует большого внимания со стороны семьи, школы, общества и страны в целом. Предупреждение компьютерной зависимости имеет большое стратегическое значение. На наш взгляд, при разработке программы профилактики компьютерной зависимости у подростков необходимо учитывать следующие аспекты: просвещение которое акцентирует свое внимание на негативных последствиях компьютерной зависимости; выработка навыков рефлексии и саморефлексии, развитие «эмоционального интеллекта»; развитие навыков и умений конструктивно решать сложные жизненные ситуации, противостоять негативному влиянию социальной среды; формирование здорового образа жизни.

#### *Список литературы:*

1. Аксючиц И.В. Аддиктивное поведение подростков / И. В. Аксючиц. – Мн.: Красико-Принт, 2008. – 128 с.
2. Змановская Е.В. Девиантное поведение личности и группы / Е. В. Змановская. – СПб.: Питер, 2011. – 352 с
3. Юрьева Л.Н. Компьютерная зависимость: формирование, диагностика, коррекция и профилактика: Монография / Л.Н. Юрьева, Т.Ю. Больбот. – Днепропетровск: Пороги, 2006. – 196 с.

УДК 37

### **ИКТ-ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

В.Е. Муравьева\*  
КПОИиП, ИНПО,

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
г. Абакан, Россия*

Аннотация. В статье представлены результаты опытно-экспериментальной работы проведенного на базе одной из школ, где были применены ИКТ-технологии для активизации познавательной деятельности.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), познавательная деятельность, познавательная активность.

Summary. The article presents the results of an experiment conducted on the basis of one of the schools, where software was used to conduct interactive lessons using ICT.

Key words: Information and Communication Technologies (ICT), cognitive activity.

Формирование познавательного интереса, как одна из важнейших целей образования, фигурирует в таких базовых документах, как фундаментальное

---

\* Муравьева В.Е., 2023

ядро содержания общего образования и Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Проблема формирования познавательной деятельности у младших школьников является одной из актуальных проблем современной педагогики.

Исследователи рассматривают проблему активизации познавательной деятельности в рамках контекстного подхода (А.А. Вербицкий), с точки зрения проблемного обучения (А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов), совместной учебно-познавательной деятельности учителя (Г.И. Щукина), использования технических средств обучения (В.В.Петрусинский), в процессе лекции (Р.А. Низамов).

Одним из авторов, который дал определение познавательной деятельности, является педагог М.М. Бакштановский. Он определяет познавательную деятельность как активный процесс, в рамках которого человек получает, обрабатывает и использует информацию для достижения своих целей, формирования своих знаний, умений и навыков, а также развития своих умственных способностей и личности в целом [1].

Одним из средств активизации познавательной деятельности является использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Это позволяет сделать процесс обучения более интерактивным, динамичным и привлекательным для обучающихся. С помощью ИКТ можно создавать увлекательные и наглядные презентации, разнообразные задания, игры и тесты, которые помогают младшим школьникам лучше усвоить материал и развить свои когнитивные навыки. Кроме того, использование ИКТ средств позволяет дать ученикам возможность самостоятельно исследовать тему, используя различные источники информации, а также общаться и сотрудничать с другими учениками и учителями, что способствует развитию их коммуникативных и социальных навыков [2].

С целью выявления уровня работа с целью выявления уровня познавательного интереса младших школьников. мы провели исследовательскую работу, где предположили, что ИКТ-технологии будут являться средством активизации познавательной деятельности обучающихся 4 класса, если учитель на уроках окружающего мира будет: 1) использовать мультимедийные презентации на этапе усвоение новых знаний; 2) использовать онлайн-тренажеры на этапе первичного закрепления («LearningApps»); 3) предлагать выполнение домашнего задания на образовательных платформах («Яндекс учебник»).

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ г. Абакана «Средняя общеобразовательная школа №24». В исследовании принимали участие обучающиеся 4Г класса, в количестве 29 человек.

На констатирующем этапе нами были проведены следующие диагностики: методика познавательной активности младшего школьника А.А. Горчинской и письменный опрос «Таинственное письмо» А.А. Горчинской.

В результате полученных данных по первой диагностики, мы выявили, что у 6 обучающихся наблюдается низкий уровень познавательного интереса, у 13 обучающихся - средний уровень, а у 10 человек - высокий уровень познавательного интереса.

Обработав результаты письменного опроса «Таинственное письмо» А.А. Горчинской, мы получили следующие результаты: у 4 обучающихся наблюдается низкий уровень познавательного интереса, у 19 обучающихся - средний уровень, а у 6 - высокий уровень познавательного интереса.

Обобщая данные, можно сделать вывод о том, что необходимо принимать меры для стимулирования познавательного интереса у обучающихся данной возрастной группы.

На формирующем этапе мы провели 15 уроков окружающего мира, на которых реализовывались положения гипотезы.

Например, на уроке по теме «Зона Смешанных и широколиственных лесов» мы предложили ребятам поработать с заданиями образовательной платформы Learning Apps. Обучающиеся отсканировали QR код с помощью телефонов с презентации, разработанной специально к этой теме с целью изучения новых знаний. Младшим школьникам предлагалось найти в описании природной зоны ошибку и отметить ее. Проверка проходила фронтально с фиксацией затруднений. В качестве домашнего задания четвероклассникам предлагалось выполнить работу на образовательной платформе «Яндекс Учебник». Учащиеся закрепляли полученные знания на уроке, выполняя упражнения по типу «соотнеси», «исключи и обобщи», «вставь пропущенное слово» и пр.

На другом уроке окружающего мира по теме «Пустыня» обучающимся представлялась новая тема с сопровождением мультимедийной презентации, на которой находился QR код, со ссылкой на образовательную платформу Learning Apps. Четвероклассники соотносили изображения растений природной зоны «Пустыня» с его названием. Выполнение домашнего задания так же было организовано на образовательной платформе «Яндекс Учебник». Младшие школьники соотносили животных и растения с природными зонами, а также выделяли на карте России пустыню и вставляли недостающие слова в описание климата данной природной зоны.

Для определения эффективности проведенной нами работы, мы провели контрольный этап, на котором использовали те же диагностики, что и на констатирующем этапе. Обработав и проанализировав результаты методик, мы смогли увидеть положительную динамику в изменениях показателей уровней сформированности познавательного интереса у обучающихся 4 класса.

Сравнив результаты диагностики познавательной активности младшего школьника, мы выявили что: количество учащихся с высоким познавательным интересом увеличилось на 2 человека и составило 12 человек, количество обучающихся со средним уровнем не изменилось, а детей с низким познавательным интересом стало 4 человека. Сравнив результаты письменного

опроса “Таинственное письмо”, мы выявили что: количество детей с высоким уровнем познавательного интереса увеличилось с 6 человек до 7, со средним увеличилось с 19 человек до 20, с низким уровнем познавательным интересом уменьшилось с 4 до 2 обучающихся.

Отсюда можно сделать вывод о том, что проведенная нами работа является эффективной. Четвероклассники отмечают, что новый формат работы очень интересный и удобный, и что им хотелось бы чаще работать на образовательных платформах.

Цели и задачи реализованы, гипотеза подтверждена.

#### *Список литературы:*

1. Бакштановский, М. М. Педагогические технологии: учебное пособие / М. М. Бакштановский. - М.: Феникс, 2016. - 384 с.

2. Попова, Н. В. Использование ИКТ в обучении как средство формирования познавательной активности младших школьников / Н. В. Попова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Педагогические науки. - 2015. - № 3. - С. 76-82.

УДК 37.025.8

### **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

А.В. Полева\*

*Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова  
Институт непрерывного педагогического образования  
Колледж педагогического образования, информатики и права  
г. Абакан, Россия*

Аннотация. В статье проанализированы проблемы развития воображения у детей дошкольного возраста, представлено художественное конструирование из природного материала как средство развития детей дошкольного возраста, описана работа по развитию творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста посредством художественного конструирования из природного материала, даны методические рекомендации для воспитателей по использованию художественного конструирования из природного материала.

Ключевые слова: воображение, творческое воображение, конструирование, детское конструирование, художественное конструирование из природного материала.

Summary. The article analyzes the problems of imagination development in preschool children, presents artistic construction from natural material as a means of developing preschool children, describes the work on the development of creative imagination in older preschool children through artistic construction from natural material, gives methodological recommendations for educators on the use of artistic construction from natural material.

---

\* Полева А.В., 2023

Key words: imagination, creative imagination, construction, children's construction, artistic construction of natural material

Интерес к проблеме воображения как психического процесса возник сравнительно недавно - на рубеже XIX–XX вв. К этому времени относятся первые попытки экспериментального исследования функции воображения (С. Д. Владычко, В. Вундт, Ф. Матвеева, Э. Мейман, Л. Л. Мищенко, Т. Рибо). Постепенно аспекты изучения этой проблемы расширяются, разрабатываются методики, позволяющие экспериментальным путем исследовать функцию воображения, делаются попытки теоретического осмысления полученных данных, рассматриваются вопросы взаимоотношения воображения с другими познавательными процессами. Работа в этой области велась преимущественно в двух направлениях: с одной стороны, изучалось развитие воображения в онтогенезе (Л. С. Выготский, О. М. Дьяченко, Г. Д. Кириллова, А. В. Петровский, Д. Б. Эльконин и др.), с другой - функциональное развитие данного процесса (Е. И. Игнатъев, Э. В. Ильенков и др.) [1].

У авторов, изученных нами, таких как Л. С. Выготский, О. М. Дьяченко, Г. Д. Кириллова, А. В. Петровский, Д. Б. Эльконин и др., не было единого мнения о данной проблеме, но они сошлись в том, что воображение необходимо для развития психологических процессов и личности ребенка, а также связано со всеми сферами его жизнедеятельности. Кроме того, оно помогает расширить и углубить процесс познания, который активно ведут дети, изучая окружающий мир.

Также мы выяснили, что воображение появляется у ребенка не сразу, а развивается постепенно, т.е. имеет возрастную динамику. Она проявляется в том, что вначале воображение существует и развивается в недрах предметной деятельности малыша. Оно как бы набирает силу, чтобы в определенный возрастной период, получивший в психологии наименование «кризиса трех лет», постучаться и выйти, наконец, в явном виде на арену психического развития.

Проблема развития творческого воображения детей актуальна тем, что этот психический процесс является неотъемлемым компонентом любой формы творческой деятельности человека, его поведения в целом. В последние годы на страницах психологической и педагогической литературы все чаще ставится вопрос о роли творческого воображения в умственном развитии ребенка.

Для развития творческого воображения важно заниматься конструированием, потому что ребенок прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в занятиях по конструированию т.к. ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, используя для этого сообразительность, смекалку.

Детей, увлекающихся конструированием, отличают богатые фантазия и творческое воображение, активное стремление к созидательной деятельности,

желание экспериментировать, изобретать. Не случайно в современных программах по дошкольному воспитанию эта деятельность рассматривается как одна из ведущих.

Также конструирование способствует всестороннему развитию детей. Прежде всего, в процессе конструирования происходит умственное воспитание детей - формирование сенсорных способностей. У детей формируется способность сравнивать, производить зрительный анализ, пространственные представления, обобщенные представления, воспитания навыков работы в коллективе (умение договариваться о предстоящей работе, распределять обязанности, в нужный момент оказать помощь товарищам, мотивировать свои предложения), моральные качества личности ребенка: самостоятельность, инициатива, организованность и ответственность.

Нами была проведена работа, направленная на выявление уровня развития творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста с помощью методики «Дорисовывание фигур» О. М. Дьяченко. Цель: определение уровня развития творческого воображения, способности создавать оригинальные образы.

Перед обследованием экспериментатор говорит ребенку: «Сейчас ты будешь дорисовывать волшебные фигурки. Волшебные они потому, что каждую фигурку можно дорисовывать так, что получится какая-нибудь картинка, любая, какую ты захочешь».

Ребенку дают простой карандаш и карточку с фигуркой. После того, как ребенок дорисовал фигурку, его спрашивают: «Что у тебя получилось?». Ответ ребенка фиксируется. Затем последовательно (по одной) предъявляются остальные карточки с фигурками. Если ребенок не понял задание, то взрослый может на первой фигурке показать несколько вариантов дорисовывания.

Для оценки уровня выполнения задания для каждого ребенка подсчитывается коэффициент оригинальности (Кор): количество неповторяющихся изображений. Одинаковыми считаются изображения, в которых фигура для дорисовывания превращается в один и тот же элемент.

Наряду с количественной обработкой результатов возможна качественная характеристика уровней выполнения задания. При интерпретации полученных данных обращают внимание на беглость, гибкость и оригинальность полученных ответов, характер рисунка. В итоге подсчитывается сумма баллов за все 4 показателя.

Оценив количественные и качественные результаты, нами был сделан вывод о том, что у детей исследуемой группы преобладает средний уровень развития творческого воображения. Также у детей преобладает средний уровень развития беглости, гибкости, оригинальности принятого решения, характера рисунка.

Мы считаем, что художественное конструирование из природного материала положительно влияет на развитие творческого воображения, помогая ребенку накапливать собственный опыт и знания, которые станут материалом

для перекомбинирования и создания новых образов, поэтому нами были разработаны методические рекомендации, используя которые воспитатель сможет продуктивно организовать работу с детьми по данному направлению.

Нашими рекомендациями являются: методика по ознакомлению с природным материалом; методика проведения ООД по художественному конструированию из природного материала с описанием особенности работы и схемой из шести этапов организации работы; правила использования пооперационных карты, для лучшего усвоения способов художественного конструирования из природного материала и их особенности; формы взаимодействия с родителями, такие как родительские уголки, день открытых дверей и особенности их проведения.

*Список литературы:*

1. Речицкая Е.Г. Развитие творческого воображения младших школьников в условиях нормального и нарушенного слуха / Е.Г. Речицкая, Е.А. Сошина. – Москва, 2014. – 124 с.

2. Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольника: методическое пособие для воспитателей и родителей / О.М. Дьяченко – Москва: Мозаика-Синтез, 2008. – 126 с.

3. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. / Л.А. Парамонова – Москва, 2002. - 192 с.

УДК 37.035.2

**РАЗВИТИЕ ВОЛОНТЕРСКИХ НАВЫКОВ У ШКОЛЬНИКОВ  
ПОСРЕДСТВОМ ДЕЛОВЫХ ИГР**

М.В. Староверова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье рассматривается возможность развития у школьников специальных волонтерских навыков посредством использования деловых игр. Проанализированы основные необходимые навыки для волонтера и подобраны упражнения и игры для их развития.

Ключевые слова: деловая игра, школьник, волонтер.

Summary. This article discusses the possibility of developing special volunteer skills among schoolchildren through the use of business games. The basic necessary skills for a volunteer are analyzed and exercises and games for their development are selected.

Key words: business game, student, volunteer.

---

\* Староверова М.В., 2023

С каждым годом наблюдается устойчивый рост числа граждан и организаций, участвующих в волонтерской деятельности, образовательные организации и учащиеся не являются исключением. Стоит отметить, что расширяются масштабы реализуемых программ и проектов волонтерами, происходит самоорганизация добровольцев в различных сферах деятельности. Анализ современных научных исследований подтверждает, что волонтерство (синоним – добровольчество) играет ключевую роль в мобилизации общественной инициативы и служит эффективным инструментом в решении многих социальных проблем.

Важность волонтерской деятельности признана на государственном уровне Российской Федерации. В Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года отмечено, что необходимо осуществлять мощное содействие развитию и распространению добровольческой деятельности [4].

Для максимально эффективной и результативной деятельности волонтеров необходимо осуществлять целенаправленную для них образовательную деятельность, тем самым формировать необходимые навыки. Для вышеперечисленных целей мы предлагаем использование деловых игр (ДИ). В психолого-педагогическом словаре ДИ определяется как «метод имитации ситуаций, моделирующий профессиональную или иную деятельность путем игры, в которой участвуют различные субъекты, наделенные различной информацией, ролевыми функциями и действующие по заданным правилам» [3].

Следует отметить, что перед тем, как проводить ДИ, нужно пройти этап подготовки. Используя специальные упражнения, в которых будет формироваться база знаний, навыков и умений, необходимые для успешного проигрывания имитационной ситуации. Упражнения в большей степени носит познавательный характер, ведь с помощью них волонтер познает специфику того или иного вопроса, касающегося его деятельности.

Проанализировав различные источники информации, мы составили таблицу, в которой отразили основные навыки необходимые волонтеры для своей деятельности, которые являются и универсальными компетенциями (по образовательному стандарту подготовки добровольца/волонтера) [2]. Под каждую компетенцию подобрали упражнение и ДИ для формирования этих компетенций у школьников (табл. 1.).

Таблица 1

Упражнения и деловые игры для формирования универсальных компетенций волонтера

Универсальные компетенции волонтера	Содержание	Упражнения	Деловые игры
1.Общекультурная	Сформированная	1.Нравственность –	1.Выбор



	система нравственных ценностей, владение нормами поведения в обществе, владение нормами культуры речи	это? 2.Значение слов 3.Подбери синоним 4.Составление рассказа	2.Нелегкая ситуация 3.Регистрация
2.Коммуникативная	Способность волонтера к общению в различных видах речевой деятельности, владение спецификой речевого общения между представителями разных культур и социальных слоев	1.Зарядка для артикуляционного аппарата 2.Устрани повторы в тексте 3.Соотнеси принятую традицию со страной	1.Сопровождение межкультурного мероприятия 2.Проведение мастер-класса
3.Технологическая	Способность целеполагания, выбор адекватного способа достижения цели, определение оптимального содержания деятельности	1.Эксперимент 2.Определение индикатора цели 3.Критерии целеполагания	1.Идея проекта 2.Реализация задумки
4.Психологическая	Способность эффективно выстраивать межличностные коммуникации, способность к самопознанию и саморазвитию	1.Проработка страхов перед разговором 2.Пожелание 3.Что такое Я 4.Чем полезен и чем может быть вреден стресс	1.Встреча гостей 2.Ситуация общения 3.Распределение времени

Стоит отметить, что для каждой деловой игры характерна определенная структура ее построения. В эту структура входит: педагогическая цель (задача), описание ситуации, определение ролей и их интересы, выражающиеся в решении игровой задачи. Посредством ДИ, в которой участники игры берут на себя определенные социальные роли и в специально создаваемых сюжетных условиях реализуют интересы участников, происходит осознание учащимся волонтерской деятельности [1].

В итоге рассмотрения данного вопроса можем сказать, что с помощью проигрывания имитационных ситуаций у волонтера развиваются основные волонтерские навыки и формируется основной план действий при различных ситуациях.

*Список литературы:*

1. Колокольникова З.У. Формирование невербальных коммуникативных умений у студентов педвуза посредством деловых игр / З.У. Колокольникова, М.В. Староверова // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сборник научных статей. – 2021. – № 12(21). – С. 127-132.

2. Образовательный стандарт подготовки добровольца/волонтера : учебно-методическое пособие / Л.А. Веретенникова, А.П. Метелев, Е.В. Четошникова и др. – Барнаул : АлтГПУ, 2018. – 116 с.

3. Психолого-педагогический словарь. / Сост. Рапацевич Е.С. – Минск: «Современное слово», 2006. – 928 с.

4. Распоряжение Правительства РФ от 27 декабря 2018 г. № 2950-р «Об утверждении Концепции развития добровольчества (волонтерства) в РФ до 2025 г.» / Информационно-правовой портал «Гарант». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72039562/?ysclid=lg6ochtwd2449129437> (дата обращения: 07.04.2023).

УДК 159.9

## **ИГРОВАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ПОДРОСТКОВ**

Н.Н. Фадеева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается понятие, причины и симптомы игровой зависимости подростков, а также рекомендации для родителей, у которых есть дети с игровой зависимостью.

Ключевые слова: игровая зависимость, гейминг, подростки.

Summary. The article discusses the concept, causes and symptoms of adolescent gambling addiction, as well as recommendations for parents who have children with gambling addiction.

Key words: gambling addiction, gaming, teenagers.

На данном этапе развития общества одной из актуальных проблем является проблема игровой зависимости. О масштабах этого явления свидетельствуют данные за 2022 год Аналитического центра НАФИ: 60% россиян играют в видеоигры регулярно или эпизодически. По сравнению с данными 2018 года, доля геймеров в России увеличилась более чем в 3 раза [1]. Эта проблема особенно актуальна для изучения в подростковом возрасте, поскольку данная зависимость оказывает огромное влияние на ещё не сформировавшуюся психику ребенка.

---

\* Фадеева Н.Н., 2023

Игровая компьютерная зависимость - предполагаемая форма психологической зависимости, проявляющаяся в навязчивом увлечении компьютерными играми, в которых играющий принимает на себя роль виртуального персонажа и живет его жизнью, ощущая себя в реальности дискомфортно[2].

В МКБ-11 игровую зависимость характеризуют как паттерн поведения, заключающийся в постоянном или повторяющемся увлечении компьютерными играми и видеоиграми, который имеет следующие симптомы:

- отсутствие контроля над игрой (начала и окончания игры, частоту, интенсивность);
- повышение приоритета игр в той мере, в какой игры имеют приоритет над другими жизненными интересами и повседневной деятельностью;
- продолжение или эскалация игр, несмотря на возникновение негативных последствий [3].

Причинами возникновения игровой зависимости у подростков могут стать:

1. Недостаток реальных связей. Игры предоставляют возможность общения с другими людьми, даже если эти люди находятся далеко. Подростки могут считать компьютерные игры более интересными, чем реальное общение и окружающий мир вокруг.

2. Удобство и доступность. Игры, в основном, не требуют финансовых затрат, что делает их доступны и привлекательными для подростков.

3. Стремление к признанию и лидерству. Многие игры основаны на конкуренции и победах, что приводит к широкому использованию рейтингов, наград и достижений. Возможность стать лучшим или самым известным в онлайн-игре может стать мотивацией для некоторых.

4. Неспособность справиться со стрессом. Некоторые подростки могут использовать игры как способ справиться со стрессом и давлением, возникающими в повседневной жизни.

5. Увлечение и страсть к играм. Для некоторых подростков игра может стать увлечением и страстью, которая занимает много времени и энергии. Они могут играть не из-за какой-то особой причины, а просто потому, что это доставляет им удовольствие.

В связи с актуальностью данной проблемы, нами было проведено исследование среди подростков Енисейского района для выявления игровой зависимости. В своей работе мы использовали тест Такера на выявление игровой зависимости (модифицированный и адаптированный для несовершеннолетних Конигиной И.А.). В исследовании приняли участие 20 подростков возрастом от 13 до 15 лет.

Анализируя результаты, мы пришли к следующим выводам: у 45% выявлен низкий уровень игровой зависимости. Это значит, что у испытуемых нет негативных последствий от компьютерной игры. Средний уровень игровой зависимости был выявлен у 40% испытуемых. При данном результате мы

можем сказать, что испытуемые играют в компьютерные игры на уровне, который может привести к негативным последствиям. Высокий уровень отмечен у 15% испытуемых. Данный уровень говорит о том, что контроль над пристрастием к компьютерным играм уже потерян, высока вероятность формирования игровой зависимости.

Рекомендации для родителей, у которых есть дети с игровой зависимостью:

- необходимо ограничивать время, проводимое подростком за компьютерными играми,
- нужно помочь ребенку найти другие виды досуга и хобби,
- обеспечить подростку здоровый образ жизни, включающий физическую активность, здоровое питание, учебу и социальную жизнь,
- стараться как можно больше проводить времени с ребенком,
- обратиться за помощью к специалистам при необходимости.

Анализируя результаты исследования, мы выяснили, что проблема игровой зависимости в подростковой среде является актуальной. Данная зависимость, как и любая другая, требует особого внимания как со стороны родителей, так и со стороны общества в целом.

#### *Список литературы:*

1. Гейминг в России – 2022. Социальные и экономические эффекты // Аналитический центр НАФИ : официальный сайт. – 2022. – URL: <https://nafi.ru/projects/it-i-telekom/geyming-v-rossii-2022-sotsialnye-i-ekonomicheskie-effekty/>
2. Дроздикова-Зарипова А. Р. Педагогическая коррекция компьютерной зависимости у подростков группы риска: теория, практика / А.Р. Дроздикова-Зарипова, Р.А. Валеева, А.Р. Шакурова. – Казань: Отечество, 2012. – 280 с.
3. МКБ-11 для статистики смертности и заболеваемости. URL: <https://icd.who.int/browse11/l-m/en#/http://id.who.int/icd/entity/1448597234>

УДК 37.015.3

## **АГРЕССИВНОСТЬ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ И ЕЁ ПРОФИЛАКТИКА**

А.Ф. Шаламова \*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрены понятия агрессивности, агрессивного поведения подростков, причины проявления агрессии и виды агрессии. Описаны рекомендации для профилактики агрессивного поведения подростков.

---

\* Шаламова А.Ф., 2023

Ключевые слова: агрессивность, агрессивное поведение, подростки, профилактика.

Summary: The article discusses the concepts of aggressiveness, aggressive behavior of adolescents, the causes of aggression and types of aggression. Recommendations for the prevention of aggressive behavior of adolescents are described.

Key words: aggressiveness, aggressive behavior, adolescents, prevention.

В современном обществе подростковая агрессивность представляет собой серьезную проблему нашего времени. Данные Федеральной службы государственной статистики (РОССТАТ) демонстрируют высокий уровень агрессивности среди детей и, особенно, среди подростков: более двухсот пятидесяти тысяч подростков в 2022 году доставлены в органы внутренних дел за совершение преступлений и правонарушений, около трехсот тысяч подростков стоят на учёте в подразделениях органов внутренних дел по делам несовершеннолетних. Но тревожит факт увеличения числа преступлений молодежи против личности, влекущих за собой тяжкие телесные повреждения. По данным «Российской газеты» в течение последних пяти лет в российских школах произошел целый ряд громких и резонансных случаев проявления агрессивности, поэтому актуальность подростковой агрессивности не вызывает сомнений.

По результатам научных исследований Р.А. Петренко, агрессивность – это готовность субъекта к агрессивному поведению и рассматривается как относительно устойчивая черта личности. Анализ теоретических источников показывает, что под агрессивностью следует понимать свойство личности, выражающееся в готовности к агрессии, а агрессия представляет собой определенные действия личности, причиняющие ущерб другому объекту и выражающая в физических или вербальных формах. Агрессия проявляется в виде агрессивного поведения [4]. С.Н. Дубина, считает, что агрессивное поведение – это целенаправленное деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам существования людей в обществе, нацеленное на причинение вреда другому живому существу.

Людмила Почебут выделяет следующие виды агрессии:

1) вербальная агрессия – человек вербально, словами, выражает свое агрессивное отношение к другому, употребляет словесные оскорбления (угрозы, крики, ругань и т.д.);

2) физическая агрессия – человек склонен физически выразить свою агрессию по отношению к другому и может применить грубую физическую силу;

3) предметная агрессия – человек срывает свою агрессию на окружающих предметах;

4) эмоциональная агрессия – у человека при общении с другим возникает эмоциональное отчуждение, чувство подозрительности, враждебности, неприязни и недоброжелательства по отношению к нему;

5) самоагрессия – человек не находится сам с собой в мире, согласии, у него отсутствуют или ослаблены механизмы защиты «Я», он оказывается беззащитен по отношению к агрессивной среде [3].

Агрессивность увеличивается в подростковом возрасте, так как подростковый возраст – более уязвимый к негативному воздействию и является переломным моментом в жизни ребенка [2].

Елена Иванова при описании особенностей агрессивного поведения подростков считает, что подростки ведут себя агрессивно, когда им не хватает общения со сверстниками и со взрослыми; им необходимо самовыразиться и самоутвердиться в коллективе, иногда агрессия выступает в виде реакции на жестокость или неблагополучие в семье, или становится средством достижения чего-то важного. На подростков воздействует большое количество внутренних и внешних факторов. Столкновение ребенка с миром других детей, а также миром взрослых и разнообразными явлениями жизни является причиной разрушения многих представлений, установок, изменения желаний и привычек, недоверия к другим. У подростка могут формироваться внутренние взгляды, враждебные по отношению к другим. Такой ребенок считает агрессивное поведение приемлемым, он не имеет в своем поведении иного, положительного опыта [1].

С целью выявления склонности подростков к проявлению агрессивности нами было проведено диагностическое исследование у подростков города Лесосибирска в количестве 30 человек с использованием методики «Виды агрессивности», разработанной Людмилой Георгиевной Почебут на основе опросника Басса-Дарки, которая позволяет дифференцировать такие виды агрессивного поведения, как вербальная, физическая, предметная, эмоциональная агрессия, а также самоагрессия.

На основе диагностических данных, выяснилось, что у 28% подростков выявлен завышенный общий уровень агрессивности, у 60% детей показатели общего уровня агрессивности в норме. И у 12% респондентов низкий общий уровень агрессивности.

По результатам диагностического исследования можно сделать следующие выводы, что в основном у детей средний уровень агрессивности характеризующийся умеренным проявлением агрессии в привычных ситуациях; неадекватное применение агрессии в напряженных ситуациях. Следует отметить, что физическая агрессия свойственна мальчикам, а у девочек преобладает эмоциональная агрессия.

Подростковый возраст наиболее благоприятен для профилактики и коррекции негативных явлений, поэтому нами были разработаны рекомендации по профилактике агрессивного поведения подростков. Важно поддерживать в семье атмосферу теплоты, заботы и поддержки. Чувство защищенности и уверенность в родительской любви способствуют более успешному развитию ребенка. Чем более уверенным в себе он станет, тем реже будет испытывать гнев, зависть, тем меньше в нем останется эгоизма. Требования, предъявляемые

детям, должны быть разумны, а на их выполнении надо настаивать, ясно давая детям понять, чего от них ждут. Очень активным и склонным к агрессии детям следует создать условия, позволяющие им удовлетворить потребность в движении, а также заняться интересующим их делом. Ребенок должен уметь сказать «нет», не поддаваться на провокации окружающих, с юмором относиться к неудачам и знать, что в свои проблемы иногда правильнее посвятить взрослых, чем разбираться с ними самостоятельно [5].

Также в социально-педагогической практике существуют различные методы профилактики агрессивного поведения подростков: игровые упражнения, интерактивные игры, дискуссии, метод арт-терапии и др.

Таким образом, агрессивное поведение у детей приобрело в последние годы массовый характер и находится в центре внимания педагогов, социальных психологов, медиков и работников правоохранительных органов. А так как самым сложным и важным этапом в развитии человека является подростковый возраст, то необходимо предупредить агрессивное поведение подростков и снизить уровень правонарушений в молодежной среде.

#### *Список литературы:*

1. Гавриченко, Е. И. Агрессивное поведение как психологическая защита в подростковом возрасте / Е. И. Гавриченко // Актуальные психолого-педагогические исследования : сборник научных трудов / ответственный редактор О. П. Степанова. – Магнитогорск, 2019. – С. 31–35.

2. Иванова, Е. А. Гендерные различия в проявлении агрессивности у детей подросткового возраста : специальность 19.00.07 «педагогическая психология» : диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Иванова Елена Александровна ; Иркутск, 2002. – 181 с.

3. Коповой, А. С. Агрессивное поведение подростков : [монография] / А. С. Коповой ; Национальный исследовательский Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского. – Саратов : Приволжское книжное издательство, 2017. – 110 с. – ISBN 5-7633-1128-0.

4. Плешакова, Д. А. Факторы формирования агрессии у подростков / Д. А. Плешакова // Трибуна ученого. – 2020. – № 6. – С. 157–163. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43421336> (дата обращения: 16.05.2023).

5. Якина, Ю. И. Профилактика агрессивного поведения подростков как направление деятельности социального педагога в условиях общеобразовательной школы / Ю. И. Якина, М. Ю. Гринькова // Безопасное детство как правовой и социально-педагогический концепт. – 2020. – № 4. – С. 307–310.

УДК 7

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ТЕХНОЛОГИИ**

А. А. Шапрун\*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»*

*Институт непрерывного педагогического образования*

*Колледж педагогического образования, информатики и права*

*г. Абакан, Россия*

**Аннотация.** В статье проведен анализ работы педагогов по формированию познавательного интереса школьников 3 класса, автор изучил проблему до использования на уроках изобразительного искусства и технологии элементов игровых технологий и после их применения на практике в учебной деятельности.

**Ключевые слова:** элементы игровых технологий, формирование познавательного интереса.

**Summary.** The article analyzes the work of teachers on the formation of cognitive interest of schoolchildren of the 3rd grade, the author studied the problem before the use of elements of game technologies in the lessons of fine art and technology and after their application in practice in educational activities.

**Key words:** elements of gaming technologies, formation of cognitive interest.

*Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.*

*В.А. Сухомлинский*

Не вызывает сомнений, что познавательный интерес влияет на успешность учебной деятельности младшего школьника. Для учеников начальных классов важно иметь возможность исследовать, открывать новые знания и учиться. Поэтому педагогические методы и техники, используемые в процессе обучения, должны быть ориентированы на развитие познавательного интереса у детей. На важность познавательного интереса обращали внимание авторы: Вилюнас В. К, Макаренко А.С, Маркова А.К и другие. Хорошо известно, что использование познавательного интереса на уроках положительно влияет на формирование основы будущей личности, формирует предпосылки умственного, нравственного и физического развития ребенка. Использование игровых технологий на уроках технологии и изобразительного искусства происходит не в каждом классе. Не все учителя могут влиять на познавательный интерес учащихся, не используя игр на уроках. Образно говоря, бразды мотивации держат в своих руках совместно учителя и учащиеся [1]. Поэтому, использование элементов игровых технологий актуально из-за

---

\* Шапрун А.А., 2023



того, что в игре учащиеся полностью погружаются в отведенную ему роль и раскрывает все свои возможности.

Проблема формирования познавательного интереса к изучению учебных дисциплин технологии и изобразительного искусства на данный момент очень актуальна, т.к. исследования показывают, что для большинства школьников данные предметы не очень интересны. Нельзя забывать, что эффективный урок – это не только рациональная конструкция, но и творческий проект учителя [2]. Из этого следует, что есть необходимость воспитать у обучающихся любовь и интерес к этому предмету, сделать изучение данного предмета более увлекательным используя элементы игр и игровых технологий. Прогресс в сфере образования не стоит на месте, поэтому используя игры на уроках можно заинтересовать школьников, следовательно, данная проблема всегда актуальна. Это определило выбор темы исследования.

Цель исследования: теоретически обосновать проблему развития познавательного интереса и опытно-экспериментальным путем подтвердить использование элементов игровых технологий на его формирование у младших школьников на уроках изобразительного искусства и технологии. Мы предположили, что использование элементов игровых технологий будут способствовать формированию познавательного интереса у обучающихся 3-го класса, если учитель: а) на уроках изобразительного искусства применяет игра-соревнование, викторина, игра-беседа. б) на уроках технологии применяет сюжетно-ролевые игры, дидактическая игра, игры-загадки.

Для достижения цели нашего исследования нами была проведена опытно-экспериментальная работа, которая проводилась на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Минусинска «Средняя общеобразовательная школа №12». В исследовании принимали участие обучающиеся 3 класса, в количестве 32 человек.

На констатирующем этапе нами была проведена работа с целью выявить уровень познавательного интереса младших школьников. На данном этапе нами были проведены следующие диагностики: Методика Г. И. Щукина игра-предложение «Что, если...», анкета на выявление познавательных интересов школьника К. Н. Волкова.

Результаты методики Г. И. Щукиной игра-предложение «Что, если...» показала, что, 24% (7 чел.) – высокий уровень учебного интереса, 49% (15 чел.) – средний уровень учебного интереса и 27% (8 чел.) проявили низкий уровень учебного интереса у обучающихся 3 класса. Таким образом, проанализировав результаты методики Г. И. Щукина можно сказать, что в 3 классе преобладает средний и низкий уровень учебного интереса.

Анкета на выявление познавательных интересов школьника К. Н. Волкова показала, что у обучающихся 3 класса 36% (11 чел.) показали высокий уровень познавательного интереса, 36% (11 чел.) проявили средний уровень познавательного интереса, а также у 28% (8 чел.) был выявлен низкий уровень познавательного интереса. Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что

в данном классе уровень познавательного интереса к урокам находится на среднем уровне. Это определяет необходимость проведения опытно-экспериментальной работы с применением элементов игровых технологий для формирования познавательного интереса обучающихся 3 класса на уроках технологии и изобразительного искусства.

На формирующем этапе мы провели 4 уроков технологии и изобразительного искусства, на которых использовались разные игровые элементы на каждом уроке (игра-соревнование, викторина, игра-беседа, сюжетно-ролевые игры, дидактическая игра, игры-загадки).

Например, на уроке технологии на тему «Объем и объемные формы. Развертка» мы предложили ребятам сыграть в игру-загадку, целью которой являлась отгадать, опираясь на загадки, что лежит в коробке, которую ребята после будут собирать на уроке. Перед началом урока в одну из подготовленных коробок-образцов учитель кладет предмет, в данном случае кораблик и описывая его в рифмованной форме, обучающиеся предполагают, что учитель положил в коробку (У меня есть коробка такая, хоть она у меня не большая, я большой предмет в нее положила. На нем могут расти мандарины. Угадайте что это? На моем предмете можно не к спеху, приехать к другому человеку. Угадайте что это? Мой предмет хоть и макет, но ходить он может по морю, Угадайте что это?). На уроке по изобразительному искусству на тему «Афиша и плакат» обучающимся предлагалось сыграть в игу-викторину и отгадать фильм по нарисованной афише или плакату (Я буду показывать вам афиши к различным фильмам, театральным представлениям и различным концертам. Вам нужно отгадать к какому произведению относиться эта афиша, поднять руку и ответить. Кто отгадает больше всех, тот будет знатоком театра и кино).

Для определения эффективности проведенной нами работы, мы провели контрольный этап, на котором использовали те же диагностики, что и на констатирующем этапе. Обработав и проведя анализ результатов проведенных диагностик, мы смогли увидеть улучшение в изменении показателей уровней сформированности познавательного интереса у обучающихся 3 класса. Отсюда можно сделать вывод о том, что проведенная нами работа является эффективной. Цели и задачи реализованы, гипотеза подтверждена.

#### *Список литературы:*

1. Подласый И. П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов / Подласый И. П. – М. : ВЛАДОС, 2023. – 360 с.
2. Слостенин В. А. Педагогика : учебник для студ. учреждений высш. проф. Образования / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – М. : 2012. – 273 с.

## Секция 2. ИНФОРМАТИКА, ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ЭКОНОМИКА

УДК 004

### МОДЕЛИРОВАНИЕ DFD ДИАГРАММ ПОТОКОВ ДАННЫХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «СТРАХОВОЕ АГЕНТСТВО»

А. С. Бондаренко\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье представлено моделирование диаграмм потоков данных с помощью программы BPWin. Программа позволяет рассмотреть различные процессы моделирования предметной области «Страховое агентство».

Ключевые слова: моделирование, диаграмма потоков данных, предметная область, анализ, процессы.

Summary. The article presents the modeling of data flow diagrams using the BPwin program. The program allows you to consider various modeling processes of the subject area «Insurance Agency».

Key words: modeling, data flow diagram, subject area, analysis, processes.

Диаграммы потоков данных – основные средства моделирования функциональных требований проектируемой системы. С их помощью эти требования разбиваются на функциональные компоненты и представляются в виде сети, связанной потоками данных. Главная цель таких средств – продемонстрировать, как каждый процесс преобразует свои входные данные в выходные, а также выявить отношения между этими процессами.

BPwin – программа для моделирования и анализа бизнес-процессов, при помощи которой можно разработать различные модели. Модели помогают более подробно рассмотреть различные процессы, наглядно разобрать графы и сущности.

В процессе моделирования BPwin позволяет переключиться с IDEF0 на любую ветвь модели IDEF3 или DFD и создать смешанную модель. Если выбрать тип Business Process (IDEF0), то в созданной модели можно производить редактирование работ IDEF0, IDEF3 и DFD, если выбран тип Data Flow (DFD) – в DFD и IDEF3, если же выбран тип Process Flow (IDEF3) – то только в IDEF3.

DFD диаграммы помогают более широко рассмотреть несколько процессов (Рис. 1):

- 1) Чем занимаются сотрудники в страховой компании.

---

\*Бондаренко А.С., 2023

2) Поэтапный процесс заключения договора.

3) Развитие нескольких событий при возникновении сложности в лечении. Таких как возмещение компенсации и оплата всех возникших сложностей в лечении.

4) Чем занимается бухгалтерия.

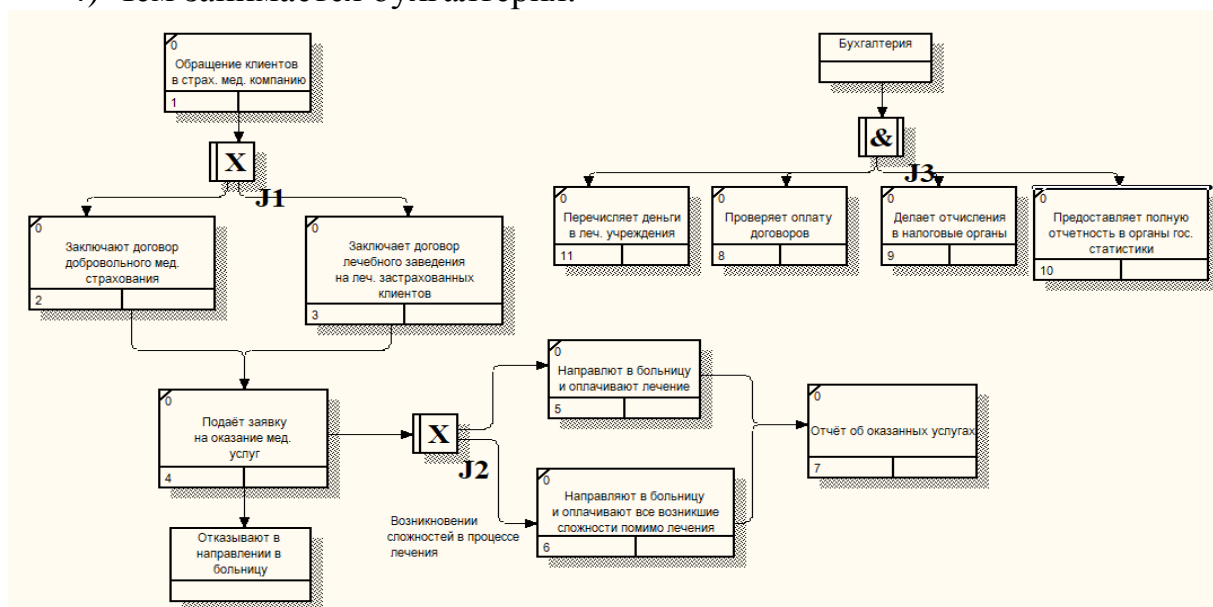


Рисунок 1 – DFD модель предметной области «Страховое агентство»

DFD диаграммы в отличие от других нотаций позволяют визуально показать все процессы с точки зрения данных. Это может быть полезно:

- 1) при разработке информационной системы;
- 2) при миграции данных и функционала с одной системы на другую;
- 3) в процессе построения аналитического хранилища.

Для построения DFD модели нужно соблюдать несколько условий:

- 1) процесс должен иметь входной и выходной поток данных;
- 2) хранилища данных также должны иметь входные и выходные потоки данных;
- 3) поток данных, должен отображает направление, между внешними сущностями и хранилищами данных с помощью процессов.

Таким образом, в DFD могут быть отображены потоки информации любой сложности и глубины. Это позволяет использовать нотацию во многих сферах, где необходим анализ информационных потоков.

Широкие возможности и отсутствие строгих правил стали причиной широкого распространения DFD моделей.

#### Список литературы:

1. Базы данных. Вводный курс [Электронный ресурс] // citforum.ru. –URL: [http://citforum.ru/database/advanced\\_intro/28.shtml](http://citforum.ru/database/advanced_intro/28.shtml). – (дата обращения 05.01.17).
2. Калашян А. Н. Структурные модели бизнеса: DFD-анализ. М.: Финансы и статистика, 2003. 512 с.

3. Рубина В. Ю. Основы проектирования приложений и разработка баз данных / В. Ю Рубина — М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013. – 356 с.

УДК 004

## **ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ ER-МОДЕЛИ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС».**

Е. С. Бондаренко\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье представлено применение ER-модели для построения диаграмм предметной области «Спортивный комплекс» с помощью программы Microsoft Visio. Программа Microsoft Visio позволила рассмотреть особенности построения ER-диаграмм.

Ключевые слова: моделирование, ER-диаграмма, предметная область, анализ, блок-схема.

Summary. The article presents the application of the ER-model for plotting diagrams of the subject area "Sports Complex" using the Microsoft Visio program. The Microsoft Visio program allowed us to consider the features of ER-diagrams construction.

Key words: modeling, ER diagram, subject area, analysis, flowchart.

Важнейшим компонентом любой информационной системы является ER-модель. Схема «сущность-связь» (также ERD или ER-диаграмма) – это разновидность блок-схемы, где показано, как разные «сущности» связаны между собой внутри системы. ER-диаграммы чаще всего применяются для проектирования и отладки реляционных баз данных в сфере образования, исследования и разработки программного обеспечения и информационных систем для бизнеса. ER-диаграммы (или ER-модели) полагаются на стандартный набор символов, включая прямоугольники, ромбы, овалы и соединительные линии, для отображения сущностей, их атрибутов и связей. Эти диаграммы устроены по тому же принципу, что и грамматические структуры: сущности выполняют роль существительных, а связи – глаголов.

Microsoft Visio – это облачный инструмент, позволяющий передавать сложную информацию с помощью обогащённых данными диаграмм, блок-схем, организационных диаграмм, поэтажных планов и многих других графических моделей. Программный продукт Microsoft Visio (рус. Майкрософт Визио) от компании Microsoft Corporation предназначен для создания блок-схем и диаграмм, совместной работы и обогащения рабочих процессов (бизнес-процессов) необходимыми данными в реальном времени.

Преимущества ER диаграмм.

---

\* Бондаренко Е.С., 2023

ER диаграммы представляют собой очень полезную основу для создания и манипулирования базами данных.

Во-первых, диаграммы ER просты в понимании и не требуют от человека обширного обучения для эффективной и точной работы с ними. Это означает, что дизайнеры могут использовать диаграммы ER для легкого общения с разработчиками, клиентами и конечными пользователями, независимо от их IT-специализации.

Во-вторых, диаграммы ER легко транслируются в реляционные таблицы, которые можно использовать для быстрого построения баз данных. Кроме того, ER диаграммы могут быть непосредственно использованы разработчиками баз данных в качестве чертежа для реализации данных в конкретных программных приложениях.

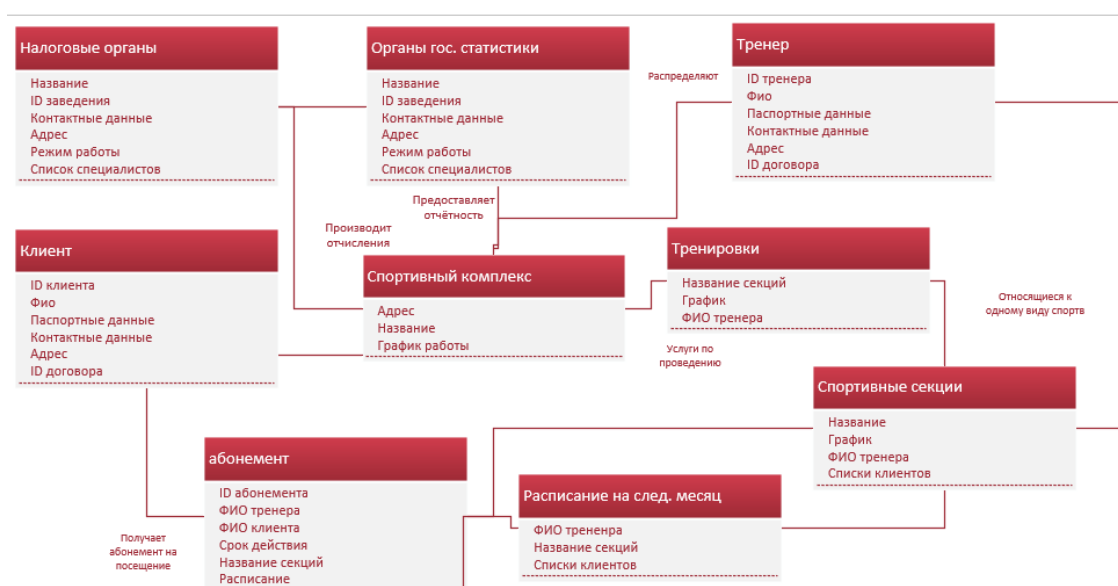


Рисунок 1 – ER-диаграмма спортивного комплекса

Области применения:

1. Устранение неисправностей базы данных. Диаграммы ER используются для анализа существующих баз данных для поиска и устранения проблем в логике или развертывании. Рисунок диаграммы должен показать, где это происходит.

2. Системы бизнес-информации. Диаграммы используются для разработки или анализа реляционных баз данных, используемых в бизнес-процессах. Любой бизнес-процесс, который использует полевые данные, включающие сущности, действия и взаимодействие, может потенциально извлечь выгоду из реляционной базы данных. Он может оптимизировать процессы, упростить информацию и улучшить результаты.

3. Реорганизация бизнес-процессов (BPR). Модели диаграмм ER помогают в анализе баз данных, используемых при реорганизации бизнес-процессов.

4. Образование. База данных сегодня является методом хранения реляционной информации для образовательных целей и последующего поиска, поэтому диаграммы ER могут быть полезны при планировании этих структур.

5. Исследования. Поскольку так много исследований сосредоточено на структурированных фактах, ER могут играть ключевую роль в создании полезных баз данных для их анализа.

#### *Список литературы:*

1. Баженова И. Ю. Основы проектирования приложений баз данных / И. Ю. Баженова – М.: Бинوم. Лаборатория знаний, 2015. – 328 с.

2. Базы данных. Вводный курс [Электронный ресурс] // citforum.ru. – URL: [http://citforum.ru/database/advanced\\_intro/28.shtml](http://citforum.ru/database/advanced_intro/28.shtml). – (дата обращения 05.01.17).

УДК 37.018.32

## **ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА ВОСПИТАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ**

Л.Ф. Галиуллина\*  
МБОУ «Школа № 171»

г. Казань, Россия

И.Т. Галиуллин

*Институт психологии и образования Казанского федерального университета*

г. Казань, Россия

Д.Р. Галиева

*Институт психологии и образования Казанского федерального университета*

г. Казань, Россия

Аннотация. В статье говорится о влиянии цифровых технологий на воспитание современных детей. В данной статье отмечено, что информационные технологии способствует воспитанию детей, отмечены плюсы и минусы воспитания в цифровизации.

Ключевые слова: цифровизация, воспитание в цифровой среде, цифровые технологии, обучение.

Summary. The article talks about the impact of digital technologies on the upbringing of modern children. This article notes that information technology contributes to the upbringing of children, the pros and cons of education in digitalization are noted.

Key words: digitalization, education in a digital environment, digital technologies, education.

Цифровизация – это незыблемый феномен нашего времени, который встречается на каждом аспекте нашей жизни. Одной из наиболее популярных тенденций развития, которая оказывает огромное влияние на воспитание современных детей. Воспитание в цифровой среде является важной

---

\* Галиуллина Л.Ф., Галиуллин И.Т., Галиева Д.Р., 2023

составляющей образовательного процесса. Оно включает в себя развитие навыков цифровой грамотности, технологической готовности, критического мышления и этики в интернете. Цифровая среда может помочь учащимся развивать навыки цифровой грамотности, такие как умение пользоваться различными программами и приложениями, находить и оценивать информацию в интернете и общаться в цифровых средах. Эти навыки необходимы для успешной работы и общения в современном мире. Цифровизация является неотъемлемой частью современной жизни. Использование цифровых технологий пронизывает все сферы общества, в том числе и образование. Современные дети растут в мире, где цифровые технологии являются неотъемлемой частью их повседневной жизни, играют важную роль в их обучении и воспитании. Смартфоны, планшеты, компьютеры, игровые приставки, социальные сети – все это доступно детям уже с самого раннего возраста. Но как эти технологии влияют на воспитание детей?

Цифровая среда дает детям доступ к огромному количеству информации и знаний. С помощью интернета и цифровых учебных материалов дети получают возможность обучаться в любое время и в любом месте. Это позволяет им учиться в своем темпе и выбирать те темы, которые им интересны, что может способствовать более эффективному усвоению материала [1]. Цифровые технологии открыли перед детьми доступ к информации и обучению. Это изменило предпочтительный подход к общению и рассмотрению вопросов. Современные технологии помогают детям учиться и расширять свой кругозор. Кроме того, с помощью цифровых технологий дети могут общаться с друзьями и родственниками, что помогает им развивать социальные навыки и учиться общению. Цифровая среда позволяет создавать поддерживающую среду для обучения, которая помогает учащимся развивать свои навыки, лучше понимать учебный материал и становиться более самостоятельными. Например, с помощью интерактивных приложений и игр можно развивать логическое мышление, внимательность и творческие способности. В некоторых играх дети могут учиться работать в команде, развивать стратегическое мышление и решать разнообразные задачи [2].

Воспитание через социальные сети и мессенджеры - это один из способов использования цифровой среды для обучения и воспитания. Этот метод включает использование социальных сетей, таких как ВКонтакте, Сферум, Яндекс.Дзен, и мессенджеров, таких как WhatsApp и Telegram, для коммуникации, обмена информацией, заданий и дискуссий между учениками и преподавателями. Такой подход может быть полезным для развития социальных и коммуникативных навыков учеников, так как он предоставляет возможность общения в коллективе, а также позволяет ученикам выражать свое мнение и делиться своими мыслями. Кроме того, использование социальных сетей и мессенджеров может быть полезным для создания более удобной и доступной среды для обучения и воспитания, так как ученики могут получать задания и общаться с преподавателями в любое время и из любой точки мира.



Однако, такой подход также может иметь свои недостатки и риски. Например, использование социальных сетей и мессенджеров может привести к отвлечению учеников и уменьшению концентрации на учебных заданиях. Кроме того, это может вызвать проблемы с конфиденциальностью и безопасностью данных, так как социальные сети и мессенджеры могут быть склонны к нарушениям конфиденциальности и утечкам данных.

Цифровая среда может привести и к негативным последствиям. Современные дети проводят много времени в интернете и социальных сетях, что может привести к зависимости от технологий и уменьшению физической активности. Кроме того, дети могут столкнуться с негативными воздействиями социальных сетей, таких как кибербуллинг, и нарушениями конфиденциальности данных. Поэтому воспитание детей в цифровой среде стало одной из главных задач для родителей и педагогов.

Для того чтобы использование цифровых технологий было максимально полезным для воспитания современных детей, важно обеспечить баланс между использованием цифровых технологий и традиционными методами воспитания. Также важно контролировать использование технологий и обучать детей безопасному и этичному поведению в сети [3].

Одним из способов достижения баланса между использованием цифровых технологий и традиционных методов воспитания является использование гибридных моделей обучения. Такие модели объединяют в себе преимущества традиционных методов обучения и цифровых технологий. Например, можно использовать традиционные лекции и занятия в классе, а также дополнительные материалы и задания, которые доступны через интернет.

Кроме того, важно обучать детей безопасному и этичному поведению в сети. Дети должны знать, как защитить свои данные и личную информацию, как обращаться с информацией в интернете и социальных сетях, как общаться с другими людьми в сети и как избегать негативных воздействий. Важно помнить, что родители играют ключевую роль в воспитании своих детей и контроле за их использованием цифровых технологий. Родители могут установить правила и ограничения на время, проводимое за экраном, выбирать приложения и игры, соответствующие возрасту и интересам ребенка, и обучать детей безопасному использованию интернета.

В заключение, можно сказать, что цифровизация оказывает значительное влияние на воспитание современных детей. Цифровые технологии имеют как положительные, так и отрицательные стороны в воспитании. Может развивать социальные и коммуникативные навыки учащихся, помогая им учиться в коллективе и взаимодействовать друг с другом. Она также может помочь развивать навыки цифровой грамотности и использования современных технологий, что является важным навыком для будущей профессиональной деятельности. Использование цифровых технологий может быть полезным для обучения и развития детей, но важно контролировать их использование и обучать детей безопасному и этичному поведению в сети. Важно найти баланс

между использованием технологий и другими видами деятельности, такими как спорт, чтение, общение с друзьями и семьей. Только тогда цифровые технологии будут способствовать успешному воспитанию и развитию детей.

*Список литературы:*

1. Абдуразаков, М. М. Взаимодействие субъектов образования в информационно-образовательной среде культуры знаний, познания и информационной коммуникации / М. М. Абдуразаков // Педагогика. – 2018 – № 9 – С.39.

2. Ненахова, Е.Н. Формирование цифровой образовательной среды образовательной организации / Е. Н. Ненахова, Т. Е. Дорофеева, Д. В. Коновалов // Управление качеством образования. – 2020 – № 2 – С.31.

3. Трофимова, Е. И. Влияние цифровизации на развитие личности современных детей / Е. И. Трофимова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 34 (376). – С. 170-172.

УДК 004

## **АКТУАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА РАЗРАБОТКИ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ**

Е. П. Елизарова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В этой статье рассматриваются некоторые из новейших инструментов разработки мобильных приложений, доступных на рынке, а также рассказывается об их особенностях и функциях. Рассмотрены ряд инструментов: Flutter, React Native, XCode, Android Studio, Visual Studio. Обсуждаются преимущества и ограничения каждого инструмента, подчеркивая их пригодность для различных требований к разработке приложений.

Ключевые слова: Flutter, React Native, XCode, Android Studio, Visual Studio.

Summary. This article reviews some of the latest mobile application development tools available in the market, as well as discusses their features and functions. The article covers a number of tools: Flutter, React Native, XCode, Android Studio, Visual Studio,. The advantages and limitations of each tool are discussed, emphasizing their suitability for different application development requirements.

Key words: Flutter, React Native, XCode, Android Studio, Visual Studio.

Разработка мобильных приложений прошла долгий путь с момента появления смартфонов. В магазинах приложений доступны миллионы приложений, конкуренция высока, и разработчики должны постоянно вводить

---

\* Елизарова Е.П., 2023

новшества и обновлять свои инструменты, чтобы соответствовать требованиям пользователей.

Мобильные устройства стали частью нашей повседневной жизни. Сегодня большинство людей используют мобильные устройства для работы, общения, развлечений и многих других целей. Современный мир требует от мобильных приложений быстрой, надежной и эффективной защиты. Для этого разработчикам требуются различные средства и инструменты.

Сегодня существует множество инструментов и средств для мобильной разработки. Они помогают разработчикам создавать приложения быстро, эффективно и с учетом затрат. Некоторые из наиболее эффективных средств мобильной разработки представлены ниже.

Flutter — популярный инструмент разработки мобильных приложений, который позволяет разработчикам создавать высокопроизводительные, визуально привлекательные приложения для платформ iOS и Android, используя единую кодовую базу [1]. Разработанный Google, Flutter предоставляет широкий спектр готовых виджетов, позволяющих разработчикам с легкостью создавать сложные пользовательские интерфейсы. Flutter также может похвастаться функцией горячей перезагрузки, которая позволяет разработчикам видеть изменения в коде в режиме реального времени, что делает процесс разработки более быстрым и эффективным.

React Native — это среда JavaScript, разработанная Facebook, которая позволяет разработчикам создавать мобильные приложения для платформ iOS и Android. Фреймворк предлагает широкий спектр готовых компонентов, которые можно использовать для создания сложных пользовательских интерфейсов, а разработчики также могут писать свои собственные компоненты. React Native также предлагает функцию горячей перезагрузки, позволяющую разработчикам легко видеть изменения в коде в режиме реального времени [2].

XCode — это интегрированная среда разработки (IDE), разработанная Apple, которая используется для создания приложений для платформы iOS. XCode предлагает широкий спектр инструментов, включая редактор кода, визуальный редактор, отладчик и симулятор, упрощая разработчикам проектирование, разработку и тестирование своих приложений. XCode также предлагает широкий спектр готовых компонентов, позволяющих разработчикам с легкостью создавать сложные пользовательские интерфейсы [3].

Android Studio — это IDE, разработанная Google, которая используется для создания приложений для платформы Android. Android Studio предлагает широкий набор инструментов, включая редактор кода, визуальный редактор, отладчик и эмулятор, упрощая разработчикам проектирование, разработку и тестирование своих приложений. Платформа также предлагает ряд функций, помогающих оптимизировать приложения, включая APK Analyzer и Layout Inspector [4].

Visual Studio — это популярная интегрированная среда разработки, разработанная Microsoft, которая поддерживает кроссплатформенную разработку. Он предлагает инструменты для создания, тестирования и развертывания мобильных приложений для различных платформ, включая iOS и Android. Платформа также поддерживает несколько языков программирования, таких как C#, Visual Basic и F# [5].

В заключение следует отметить, что инструменты разработки мобильных приложений постоянно развиваются, чтобы соответствовать постоянно растущим требованиям пользователей и разработчиков.

Упомянутые выше инструменты предлагают ряд функций, помогающих разработчикам проектировать, разрабатывать и развертывать высококачественные мобильные приложения. Независимо от того, разрабатываете ли вы приложения для платформ iOS или Android, эти инструменты помогут вам создавать отличные мобильные приложения, способные конкурировать на современном рынке.

#### *Список литературы:*

1. Flutter [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://flutter.dev/learn> (09.04.2023)
2. React Native [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://reactnative.dev/docs/getting-started> (09.04.2023)
3. XCode [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://developer.apple.com/xcode/resources/> (09.04.2023)
4. Android Studio [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://developer.android.com/studio> (09.04.2023)
5. Visual Studio [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://learn.microsoft.com/ru-ru/visualstudio/?view=vs-2022> (09.04.2023)

*УДК 004*

## **ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВЕБ-ИНТЕРФЕЙСА ДЛЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ «РАСПИСАНИЕ»**

*А. А. Копейкин\**

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: В статье рассматривается вопрос проектирования веб-интерфейса для информационной системы «Расписание». Обсуждаются ключевые аспекты проектирования, такие как: организация информации, навигация, дизайн и интерактивность, адаптивность и доступность. Рассматриваются также вопросы адаптивности интерфейса и его доступности для пользователей с различными устройствами и браузерами.

---

\* Копейкин А.А., 2023

Ключевые слова: веб-интерфейс, информационная система расписание, проектирование, организация информации, навигация, дизайн и интерактивность, адаптивность, доступность.

Summary. This article discusses the design of a web interface for an information system for scheduling. Key design aspects are discussed, such as information organization, navigation, design and interactivity, adaptivity, and accessibility. Additionally, the article considers issues related to interface adaptivity and accessibility for users with different devices and browsers.

Key words: web interface, scheduling information system, design, information organization, navigation, design and interactivity, adaptivity, accessibility.

Проектирование веб-интерфейса для информационной системы расписание является важным шагом в разработке системы [1]. Целью разрабатываемой системы является предоставление удобного и понятного способа для просмотра расписания занятий, а также управление расписанием. В этой статье рассмотрены основные аспекты проектирования, включая организацию информации, навигацию, дизайн и интерактивность, адаптивность и доступность.

Организация информации является одним из наиболее важных аспектов проектирования веб-интерфейса. Для информационной системы расписания необходимо определить, какая информация будет отображаться на страницах и как она будет организована. На страницах этой системы должна отображаться информация о занятиях, преподавателях, аудиториях, курсах, группах и т. д. Эта информация может быть организована в виде таблиц, списков, карточек и т. п.

Навигация является важным элементом любого веб-интерфейса. Она обеспечивает простой и понятный способ для пользователя перейти на нужную страницу. В системе расписание можно использовать меню навигации для перехода на страницы выбора курса, группы, преподавателя и страницу просмотра расписания занятий.

Дизайн и интерактивность веб-интерфейса также имеют важное значение. Необходимо создать привлекательный и функциональный дизайн, который обеспечивает удобство использования. В случае информационной системы расписания дизайн может включать возможность фильтрации расписания по различным параметрам. Таким как поиск по группам и преподавателям.

Адаптивность и доступность веб-интерфейса — это еще два важных аспекта веб-разработки. Интерфейс должен быть доступен для пользователей с различными устройствами и браузерами. Для системы расписания веб-интерфейс должен быть адаптивным и подходящим для использования на различных устройствах, включая мобильные устройства и планшеты.

Кроме того, при проектировании веб-интерфейса для информационной системы расписания необходимо учитывать следующие аспекты:

1. Безопасность: интерфейс должен обеспечивать защиту данных и предотвращать несанкционированный доступ к системе [3, с 243]. Чтобы

расписание отображало всегда актуальную, для студентов и преподавателей информацию.

2. Скорость загрузки: веб-интерфейс должен быстро загружаться и работать без задержек, чтобы пользователи могли быстро получать необходимую информацию.

3. Локализация: интерфейс должен быть локализован для разных языков и культур, чтобы обеспечить удобство использования для студентов и преподавателей из других стран и регионов.

4. Тестирование: перед запуском системы необходимо провести тщательное тестирование интерфейса, чтобы обнаружить и устранить возможные ошибки и проблемы.

5. Обратная связь: интерфейс должен предоставлять возможность пользователю отправлять отзывы и предложения по улучшению системы, а также получать ответы на свои вопросы и проблемы.

Учитывая эти аспекты при проектировании веб-интерфейса для информационной системы расписания, можно создать удобный и функциональный интерфейс, который будет отвечать потребностям пользователей и повышать эффективность работы с системой.

В заключение: проектирование веб-интерфейса для информационной системы расписания — это сложный процесс, который требует учета организации информации, навигации, дизайна и интерактивности, адаптивности и доступности. Хорошо спроектированный интерфейс обеспечивает удобство использования и повышает эффективность работы с системой.

#### *Список литературы:*

1. Купер, А. Алан Купер об интерфейсе. Основы проектирования взаимодействия. – Пер. с англ. – СПб.: Символ-Плюс, 2009. – 688 с.

2. Унгер Р. UX-дизайн. Практическое руководство по проектированию опыта взаимодействия. – Пер. с англ. – СПб.: Символ-Плюс, 2011. – 336 с.

3. Итан Б. Веб-разработка с применением Node и Express. Полноценное использование стека JavaScript. — СПб.: Питер, 2017. — 336 с.

УДК 004

## **ПРОЕКТИРОВАНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ «КАДРОВОЕ АГЕНТСТВО»**

К.В. Макаренко\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

---

\* Макаренко К.В., 2023

Аннотация. В статье рассматривается применение автоматизированной информационной системы (АИС) «Кадровое агентство». АИС «Кадровое агентство» представляет собой комплекс программных средств, который автоматизирует процессы, связанные с деятельностью агентства.

Ключевые слова: кадровое агентство, автоматизированная информационная система, учет, анализ, поиск, сопоставление, бизнес-процессы, модули, подбор персонала, управление персоналом, эффективность работы.

Summary. This article discusses the application of an automated information system (AIS) «Personnel agency». The AIS «Personnel Agency» is a complex of software tools that automate processes related to agency activities.

Key words: personnel agency, automated information system, tracking, analysis, search, matching, business processes, modules, personnel recruitment, personnel management, work efficiency.

Современное кадровое агентство, ведущее свою деятельность в условиях динамичного рынка труда, нуждается в использовании эффективных инструментов для управления своей деятельностью. Одним из таких инструментов является автоматизированная информационная система.

Автоматизированная информационная система предметной области «Кадровое агентство» представляет собой комплекс программных средств, предназначенных для автоматизации всех процессов, связанных с деятельностью кадрового агентства. АИС будет способствовать трудоустройству безработных граждан, позволит сократить время на поиск и сопоставление соискателей и вакансий, улучшить качество подбора кандидатов, повысить эффективность работы агентства и, как следствие, увеличить прибыльность бизнеса. На рисунке 1 представлены все бизнес-процессы предметной области.

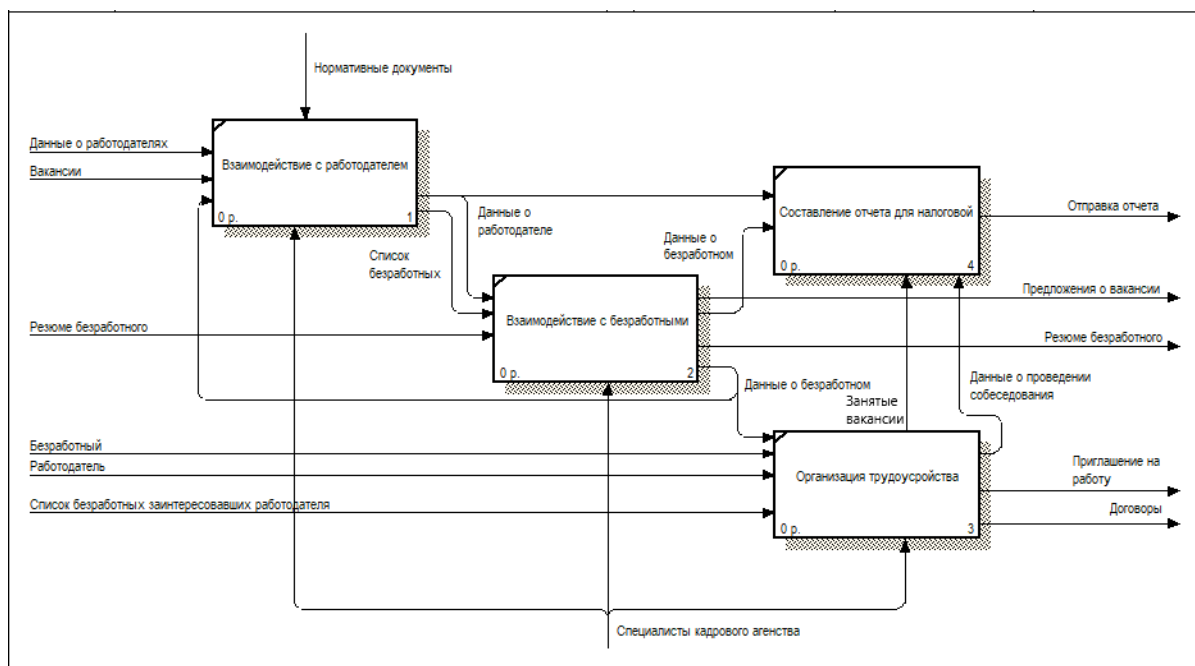


Рисунок 1 – IDEF0 диаграмма предметной области

Основными задачами АИС являются:

- Учет и анализ информации о соискателях работы;
- Учет и анализ информации о вакансиях;
- Поиск и сопоставление соискателей и вакансий;
- Оперативный обмен информацией между сотрудниками кадрового агентства;

- Анализ эффективности работы кадрового агентства;

- Формирование отчетов для руководства;
- Поддержка взаимодействия с клиентами и партнерами.

Основными модулями АИС «Кадровое агентство» являются:

- Модуль учета соискателей;
- Модуль учета вакансий;
- Модуль поиска соискателей и сопоставления их с вакансиями;
- Модуль учета договоров с клиентами;
- Модуль поддержки взаимодействия с клиентами и партнерами.

Реализация АИС «Кадровое агентство» позволяет повысить качество работы кадрового агентства и снизить затраты на подбор персонала. Однако, для того чтобы автоматизировать работу кадрового агентства, необходимо разработать такую информационную систему (ИС), которая будет учитывать все особенности данной предметной области.

Первым этапом разработки ИС для кадрового агентства является анализ бизнес-процессов, который позволит определить все необходимые функциональные требования к системе, а также выявить и учесть все особенности разработки.



Основным функциональным требованием к ИС кадрового агентства является возможность вести учет всех вакансий, что позволит автоматизировать процесс подбора персонала для работодателя. Для этого система должна предоставлять возможность быстрого и удобного поиска соответствующих кандидатов и вакансий.

ИС кадрового агентства должна обеспечивать учет и контроль всех процессов работы с клиентами и кандидатами на вакансии, предоставляемые работодателями и включать заключение договоров.

Важной частью ИС кадрового агентства является автоматизация процессов управления персоналом. Система должна предоставлять возможность вести учет рабочего времени сотрудников, контролировать выполнение задач и формировать отчетность для руководства компании.

В заключение можно сказать, что автоматизация работы кадрового агентства позволит значительно повысить эффективность работы, ускорить процессы подбора персонала и обеспечить более качественный учет и контроль всех бизнес-процессов.

#### *Список литературы:*

1. Инюшкина О.Г. Проектирование информационных систем : учебное пособие / О.Г. Инюшкина. – Екатеринбург : Форт–Диалог Исеть, 2014.
2. Заботина Н.Н. Проектирование информационных систем: учебное пособие / Н.Н. Заботина. – Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 331 с.
3. Липаев В. В. Системное проектирование сложных программных средств для информационных систем : учебное пособие / В.В. Липаев. – Москва : Синтег, 2009. – 156 с.

УДК 372.8

## **УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ КЕЙС-МЕТОДА НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ**

Е. Ю. Никитина\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье рассматривается актуальность использования кейс-метода, а также примерный алгоритм создания и условий успешной реализации урока экономики в старшей школе с помощью данного метода. Целью данного исследования является повествование о доступности кейс-метода для использования в образовательном процессе. Был проведен анализ учебно-методической литературы и обобщен передовой педагогический опыт.

Ключевые слова: образование, кейс-метод, формы и средства обучения, образовательные технологии, активизация обучающихся.

---

\* Никитина Е.Ю., 2023

Summary. This article discusses the relevance of using the case method, as well as an approximate algorithm for creating and conditions for the successful implementation of an economics lesson in high school using this method. The purpose of this study is to talk about the availability of the case method for use in the educational process. An analysis of educational and methodological literature was carried out and advanced pedagogical experience was summarized.

Key words: education, case method, forms and means of teaching, educational technologies, students' activa

Каждому человеку ежедневно приходится решать какие-то сложные и серьезные ситуации, решать споры, искать все возможные пути развития событий. Для принятия каких-либо решений необходимо анализировать большой объем информации, узнавать что-то новое и погружаться в проблему, некоторые из которых требуют креативности, навыка аргументации и работы в команде. Для развития вышеперечисленных качеств идеально подходит метод проблемного обучения. Данный метод является не новым, но актуальным по сей день. Каменский Я. А. в своих трудах упоминал о важности развития в учениках жажду к знаниям и пылкое усердие к учению. Анализируя педагогический опыт можно сделать вывод, что проблемное обучение – обучение, в котором знания и путь решения какой-либо проблемы не представляется в готовом виде, а служат предметом поиска, стимулируя интерес, развивая различные навыки и умения. Одним из примеров представления проблемной ситуации является кейс-метод.

Кейс – это ситуация из реальной жизни, для решения которого необходимо глубоко проанализировать ситуацию, выделить проблему, предложить всевозможные способы ее решения, сгенерировать уникальные идеи и разработать технологии их внедрения. Ученики старшей школы, учитывая возрастные особенности, с легкостью могут справиться с данной задачей. С помощью кейсовых задач сокращается разрыв между теорией и практикой, знания приобретают осязаемую важность для школьников, а вместе с этим развивают познавательную и интеллектуальную активность школьников, аналитические способности.

Разбирая кейс, обучающиеся фактически получают на руки готовое решение, которое можно применить в аналогичных обстоятельствах.

Увеличение в «багаже» обучающихся проанализированных кейсов, увеличивает вероятность использования готовой схемы решений к сложившейся ситуации, формирует навыки решения более серьезных проблем. Кейсовая задача предоставляет возможность оценить сложность и важность некоторых (используемых в задаче) профессий и «примерить» эти роли на себя.

Примерный алгоритм создания и условия успешной реализации урока с использованием кейс-метода:

1. Подготовка преподавателя к занятию. От данного этапа полностью зависит успешность занятия, поскольку необходимо правильно выбрать учебный материал, подобрать задачу, ориентируясь на интеллектуальные

способности и жизненный опыт учащихся. Так же, важно учитывать микроклимат коллектива, исходя из чего, делать вывод об успешности групповой работы. Необходимо при подготовке данного занятия и подборе учебного материала учитывать временной промежуток, выделенный на данное занятие, чтобы не столкнуться с проблемой незавершенности. Необходимо тщательно проработать кейсовую задачу и предположить все возможные пути ее решения, быть готовым помочь в затруднительной для школьников ситуации, подготовить теоретический материал.

2. Организационная часть традиционна по своему содержанию и методике проведения.

3. Индивидуальная самостоятельная работа обучающихся с кейсом – обучающиеся на данном этапе занятия работают с учебно–методическим обеспечением, дополнительной литературой, анализируют предложенную ситуацию. Успешность данного этапа напрямую зависит от предыдущего, необходимо заинтересовать школьников данной проблемой, мотивировать на ее решение.

4. Проверка понимания предложенной ситуации, путем коллективного обсуждения. Данный этап просто обязателен, поскольку необходимо проверить правильно ли поняли учащиеся проблему и суть задачи, если это не так – помочь им в этом, а также, необходимо проверить включенность в занятие. На данном этапе можно задать наводящие вопросы, но ограничить в высказывании каких-либо личных мнений.

5. Работа в микрогруппах занимает центральное место в кейс – методе, так как это самый хороший метод изучения и обмена опытом. Учитывая предыдущие этапы педагогу необходимо максимально комфортно распределить школьников по группам, настроить на позитивный лад и быть готовым решать спорные или конфликтные ситуации.

6. Дискуссия, в ходе которой осуществляется представление вариантов решений ситуации каждой микрогруппы, ответы на возникающие вопросы, оппонирование. Одним из важных условий успешности данного этапа занятия – дисциплина учащихся.

7. Оформление обучающимися итогов работы – на данном этапе происходит исправление замечаний, сделанных другими группами и педагогом, внесение исправлений. Наличие данного этапа не обязательно при условии правильного выполнения задания всеми группами. Можно совместить этот этап с дискуссией или подведением итогов.

8. Подведение итогов – этот этап также можно совместить с дискуссией. На данном этапе необходимо принять коллективное решение проблемы, разобраться в достоинствах и недостатках каждого из предложенных вариантов решения. Можно выделить несколько объективно для всех лучших вариантов. Так же, важно отрефлексировать проделанную работу.

Особенностью кейса, как метода обучения является то, что он дает интегральные знания об экономике и помогает синтезировать знания. Кейс

является хорошим способом показать все разнообразие обстоятельств, с которыми сталкивается экономика и с чем они могут столкнуться сами в дальнейшем.

В связи с этим разработка и решение конкретных практических ситуаций, происходящих в экономике, является актуальной задачей.

Таким образом, «кейс» с методической точки зрения – это специально подготовленный учебный материал, содержащий структурированное описание ситуаций, заимствованных из реальной практики бизнеса.

#### *Список литературы:*

1. Аленина, К. А. Сборник кейсов для международного менеджера: учебное пособие для студентов и преподавателей / К. А. Аленина. – Пермь: ПФ ГУ-ВШЭ, 2014. – 200 с.

2. Барнс, Л.Б. Преподавание и метод конкретных ситуаций: учебник, ситуации и дополнительная литература / Л. Б. Барнс, Р. К. Кристенсен, Э. Дж. Хансен. – Москва: Гардарики, 2000. – 502 с.

3. Безбородова, Ю. А. Кейс-метод / Ю. А. Безбородова // Высшее образование в России. – 2008. – №8. – С163-165.

4. Вагина, М. В. Использование метода кейс-стади как образовательной технологии /М. В. Вагина // Вестник Северо-Западного отделения Российской академии образования. – 2013. – №1(13). – С.16-18.

5. Гладких, И.В. Разработка учебных кейсов: методические рекомендации для преподавателей бизнес–дисциплин / И.В. Гладких. – Санкт-Петербург.: Издательство «Высшая школа менеджмента», 2010. – 96 с.

УДК 372.8

## **ОБЛАЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ**

Я.Ю. Новикова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: В статье проведен анализ опыта работы педагогов по использованию облачных технологий на уроках информатики. Выявлена значимость внедрения облачных технологий в современном обществе и российском образовании. Рассматриваются вопросы о том, как с помощью облачных технологий можно организовать образовательный процесс, понятие и виды облачных технологий, их недостатки и преимущества в использовании. А также приведены примеры облачных сервисов доступные в настоящее время каждому учителю и ученику.

---

\* Новикова Я.Ю., 2023

Ключевые слова: Облачные технологии, частное облако, публичное облако, гибридное облако, преимущества и недостатки облачных технологий, облачные сервисы, цифровизация.

Summary: The article analyzes the experience of teachers on the use of cloud technologies in computer science lessons. The importance of the introduction of cloud technologies in modern society and Russian education is revealed. The questions of how to organize the educational process with the help of cloud technologies, the concept and types of cloud technologies, their disadvantages and advantages in use are considered. There are also examples of cloud services currently available to every teacher and student.

Key words: Cloud technologies, private cloud, public cloud, hybrid cloud, advantages and disadvantages of cloud technologies, cloud services, digitalization.

В настоящее время происходит процесс цифровизации общества. Цифровизация – это замена объектов и процессов на цифровые, с целью облегчения работы человека. Цифровизация является одним из шагов на пути к цифровой трансформации, которая в свою очередь направлена на преобразование всех сфер человеческой жизнедеятельности. Для осуществления такой трансформации необходимы технологии, ведь технологии помогают преодолевать вызовы, стоящие перед всем миром.

Образование не остается в стороне и тоже стремится стать цифровым, существует проект «Цифровое образование», который ставит в приоритет повысить уровень цифровой зрелости. Поэтому очень важно владеть современными информационными технологиями не только учителям, но и ученикам.

Сегодня, каждый человек имеет различные устройства, с помощью которых он может войти в Интернет, такие как телефон, ноутбук, планшет. Мы используем Интернет постоянно и вместе с этим меняем мир.

Остановить изменения не сможет никто из нас, поэтому целесообразно было бы идти в ногу со временем и соответственно, создавать новые методы обучения для нового поколения выросших в эпоху цифры.

Как же адаптировать методы обучения к настоящему времени?

Очень просто. Необходимо использовать современные технологии в образовательном процессе, например, облачные.

Облачные технологии – это технологии, которые обрабатывают цифровые данные, превращая их в ресурс, который в свою очередь, поставщики предоставляют онлайн-пользователю в качестве сервиса/программы.

Учителя информатики и не только, как правило, хранят информацию на твердых носителях, таких как флешки, диски, карты памяти и т.п. Для создания удобства учителю, можно использовать облачные сервисы в качестве хранения информации, например, конспектов уроков, презентаций, практических заданий к уроку, различных разработок и личных файлов.

Облачные сервисы различаются между собой доступностью.

Существует три вида «облаков»: частное, публичное и гибридное.

Частное облако является облачной инфраструктурой, которая принадлежит одной компании и базируется на ее физической инфраструктуре или на арендованном оборудовании. При использовании частного облака компания не делит свои физические и виртуальные ресурсы ни с кем, они принадлежат только ей.

Публичное облако представляет собой облако, которое принадлежит провайдеру и предоставляется клиенту в аренду в виде сервиса. Клиент вправе управлять сервисами как угодно, но доступ к оборудованию этих сервисов он не имеет.

Гибридное облако подразумевает размещение части инфраструктуры в публичном облаке провайдера и части в частном облаке компании.

Облачные технологии имеют преимущества и недостатки в использовании [2, 3, 5] (см. табл. 1).

Таблица 1. Преимущества и недостатки использования облачных технологий

<b>Преимущества</b>	<b>Недостатки</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Увеличение спектра вариантов представления учебной информации;</li> <li>- Возможность совместной работы с документом как в рамках класса, так и за его пределами;</li> <li>- Доступ к работе в облаке из любого места с подключением к сети Интернет;</li> <li>- Синхронизация данных;</li> <li>- Не требуется использование специального программного обеспечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Качество работы сервиса зависит от работы многих других компаний;</li> <li>-Необходимо постоянное подключение к сети Интернет;</li> <li>-Уязвимость к взлому</li> </ul>

Примерами облачных сервисов используемых на уроках информатики могут служить следующие [1, 4]:

Зарубежные:

1. OneDrive
2. Google Drive
3. Dropbox

Отечественные:

1. Яндекс.Диск
2. Облако mail.ru

Благодаря использованию облачных технологий на уроках, учитель может добиться современных образовательных целей. Они помогают учителю и расширяют его возможности так как:

- являются эффективным инструментом для персонализации образования;
- позволяют работать удаленно;
- имеют большой спектр возможностей/функций (например, организация групповых проектов, дистанционной работы);
- позволяют разнообразить образовательный процесс;

- позволяют осуществлять контроль знаний и обратную связь в реальном времени.

Таким образом, в период цифровой трансформации облачные технологии помогают формированию новой информационной культуры учителя и ученика, и дают уникальную возможность соединить проектную методику и современных информационно-коммуникационные технологии.

#### *Список литературы:*

1. Кодлов, П.А. Проблемы безопасности облачных вычислений / П.А. Кодлов // Наука, техника и образование. – 2016. – № 12. – С.54–58.
2. Курбанов, З.М. Облачные технологии: обзор и применение / З.М. Курбанов // Вестник науки и образования. – 2019. – № 4-1(58). – С.55–60.
3. Максимов, К.В. Эффективность использования облачных вычислений методы и модели оценки / К.В. Максимов // Прикладная информатика. – 2016. – № 1. – С.106 – 112.
4. Монахов, Д.Н. Облачные технологии : учебное пособие // Д.Н. Монахов. – Москва : Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, 2013. – 45 с.
5. Софронова, Н. В. Теория и методика обучения информатике : учебное пособие для вузов // Н.В. Софронова. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. 401 с.

УДК 378.2

## **ОСОБЕННОСТИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОНОМИКЕ В ШКОЛЕ**

И.П. Павлова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности внеурочной деятельности по экономике в школе. Раскрывается сущность понятия «внеурочная деятельность», обозначена ее цель и содержание.

Ключевые слова: Внеурочная деятельность по экономике, принципы ведения внеклассной работы, формы внеурочной деятельности по экономике.

Summary. This article discusses the features of extracurricular activities in economics at school. The essence of the concept of "extracurricular activity" is revealed, its purpose and content are indicated.

Key words: Extracurricular activities in economics, principles of extracurricular work, forms of extracurricular activities in economics.

В процессе обучения самое главное создать интерес, который приведет к активной деятельности обучающихся.

Внеурочная деятельность по экономике – это часть воспитательной работы в школе, она направлена на достижение общей цели обучения и воспитания - усвоения учеником важного для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей и экономических решений, а также выбор будущей профессии и профессиональной ориентации.

Есть большое количество определений термина «внеурочная деятельность». По определению Н.И. Шелиховой, внеурочная деятельность – это организация педагогом различных видов деятельности школьников во внеурочное время, обеспечивающих необходимые условия для социализации личности ребенка [1, С.65].

Лизинский В. М. считал, что внеурочная деятельность – это различные воспитательные и образовательные мероприятия, выходящие за рамки обязательных учебных программ, проводимые школой во внеурочное время [1, с. 117].

Изучив эти определения, можно сделать вывод, что внеурочная деятельность – это организация педагогом различных видов деятельности, которая обеспечивает необходимые условия для социализации личности ученика во внеурочное время. Внеурочная деятельность является составной частью воспитательной работы в школе. Она направлена на достижение общей учебно-воспитательной цели – восприятия учеником необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей. Внеурочная деятельность по экономике характерна не только целью, задачами и содержанием, но и выделяются педагогические принципы ведения внеклассной воспитательной работы (рисунок 1).





Рисунок 1 – Педагогические принципы ведения внеклассной воспитательной работы

Требования, предъявляемые к внеклассной воспитательной работе по экономике, представлены на рисунке 2 [4, с. 43]:



Рисунок 2 - Требования, предъявляемые к внеклассной воспитательной работе по экономике

На основе выделенных целей и задач внеурочной деятельности по экономике можно сформулировать ее функции – воспитательную, развивающую и обучающую.

В воспитательной функции правильное сочетание внеклассной и учебной работы по экономике обеспечивает большую гибкость всей системы учебно-воспитательной деятельности. Она служит эффективным средством дифференциации обучения и воспитания при сохранении единого и обязательного учебного плана.

Развивающая функция заключается в выявлении и развитии индивидуальных предпринимательских способностей, экономических склонностей и интересов учащихся через включение их в соответствующую экономическую деятельность.

Обучающая функция внеклассной работы по экономике не имеет такого приоритета, как в учебной деятельности. Являясь вспомогательной для более эффективной реализации, воспитательной и развивающей функций, она заключается не только в формировании системы экономических научных знаний, учебных умений и навыков, но и в овладении определенными навыками экономического поведения, коллективной жизни, навыкам делового общения.

Успех экономического просвещения учащихся во многом зависит от умения пользоваться разнообразными формами этой работы. Работа по экономическому воспитанию ещё не стала важной стороной воспитательной деятельности учителей, а, значит, приходится искать различные формы и методы её проведения.

С каждым годом появляются новые формы внеклассной работы по экономике, накапливается опыт. Разнообразие форм внеклассной работы по экономике обеспечивается возможностью удовлетворить интересы и запросы учащихся.

#### *Список литературы:*

1. Алексеев, В.А. Задачи, тесты, ситуации, упражнения, задания по маркетингу / В.А. Алексеев, Н.Т. Савруков, А.Н. Савруков. – СПб.: Политехника, 2012. – 212с.

2. Гебеков, Г.Х. Экономические знания и экономическое воспитание школьников / Г.Х. Гебеков. – Махачкала : Даучпедгиз, 2012. – 282 с.

3. Евсеенко, Ф.П. Экономическое воспитание как средство формирования у школьников потребности в труде / Ф.П. Евсеенко // Экономическое воспитание и профориентация в школе. – Смоленск : Русь, 2011. – С.21-28.

4. Рамазов, М.Б. Экономическое воспитание школьников / М.Б. Рамазов // Педагогика. – 2013. – № 12. – С. 97-101.

5. Зарецкая, И. Взаимосвязь экономического и нравственного воспитания школьников / И.Зарецкая, С. Чернер // Школа. – 2012. – № 4. – С.34-52.

## МОДЕЛИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ СТУДИИ ЗВУКОЗАПИСИ

В. Д. Пермяков\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

**Аннотация.** Данная статья посвящена моделированию информационной системы для студии звукозаписи. В статье представлены основные теоретические концепции, связанные с моделированием информационной системы. Также описывается практическая реализация информационной системы в студии звукозаписи, преимущества и недостатки использования такой системы. Статья предназначена для специалистов в области информационных технологий и владельцев студий звукозаписи, которые заинтересованы в улучшении своих рабочих процессов и повышении эффективности работы.

**Ключевые слова:** моделирование, информационная система, студия звукозаписи, база данных, процессы, хранение, обработка, запись, микширование, мастеринг, безопасность.

**Summary.** The article discusses the modeling of an information system for a sound recording studio. The main theoretical concepts related to information system modeling are presented. The article also describes the practical implementation of the information system in the recording studio, as well as the benefits and advantages of using such a system. The article is intended for professionals in the field of information technology and recording studio owners who are interested in improving their work processes and increasing efficiency.

**Key words:** information system, recording studio, database, processes, storage, processing, recording, mixing, mastering, security.

В настоящее время, в связи с развитием технологий, студии звукозаписи используются в широком спектре музыкальной индустрии. Однако, как и любая другая организация, студии звукозаписи нуждаются в эффективной информационной системе, которая позволяет управлять данными и обеспечивать бесперебойную работу. Информационная система студии звукозаписи должна учитывать такие основные аспекты, как запись, монтаж, сведение и мастеринг аудиоматериала. Это означает, что в системе должны быть предусмотрены функции управления процессами записи, хранения и обработки данных, а также инструменты для редактирования и сведения звуковых дорожек.

Для разработки информационной системы студии звукозаписи необходимо провести моделирование этой системы. Моделирование информационных систем – это процесс создания абстрактной модели системы, которая позволяет описать и анализировать функциональность системы. При моделировании информационной системы студии звукозаписи, необходимо

---

\* Пермяков В.Д., 2023

учитывать такие аспекты, как функциональные и нефункциональные требования, основные функции, архитектуру и технологии, используемые в системе. Кроме того, необходимо провести анализ рисков, связанных с информационной системой, и разработать меры по их уменьшению [1].

Одним из основных инструментов моделирования информационных систем является UML (Unified Modeling Language) – универсальный язык моделирования. UML позволяет создавать диаграммы, которые описывают различные аспекты системы, такие как диаграммы вариантов использования, диаграммы классов, диаграммы последовательностей и др. Одной из ключевых частей информационной системы студии звукозаписи является база данных. Для ее моделирования могут использоваться ER-диаграммы (Entity-Relationship Diagrams), которые позволяют описывать структуру базы данных и связи между сущностями. Важным элементом информационной системы студии звукозаписи является также система управления проектами. Для ее моделирования могут использоваться диаграммы активностей, которые позволяют описывать последовательность действий и процессов, происходящих в рамках проекта [2].

В процессе моделирования информационной системы студии звукозаписи следует учитывать различные аспекты, связанные с безопасностью данных и конфиденциальностью. Для этого можно использовать диаграммы компонентов, которые позволяют определить компоненты системы и их связи с внешними системами, а также описать меры безопасности, применяемые в системе. Таким образом, моделирование информационной системы студии звукозаписи позволяет оценить функциональность и эффективность системы, выявить и устранить проблемы, а также обеспечить безопасность данных и конфиденциальность. Для этого могут использоваться различные инструменты моделирования, такие как UML, ER-диаграммы, диаграммы активностей и компонентов [3].

Рассмотрим пример моделирования информационной системы студии звукозаписи с помощью ER-диаграмм формата IDFO в программе ERwin Process Modeler, демонстрирующий работу всех компонентов системы и процессов работы:

На ER-диаграмме студии звукозаписи (рис. 1) выделены следующие компоненты системы:

- на входе — договор, клиент, техническое задание, персонал студии, инвентарь студии;
- на выходе — статистический отчет, налоговый отчет, отправка выполненной работы клиенту и отправка дистрибьютеру.

Клиент: может заключить договор на запись музыки, заполнить техническое задание и оплатить услуги студии.

Сотрудник студии: может принять договор и техническое задание от клиента, провести запись и отправить готовую работу клиенту.

Инвентарь студии: может быть использован сотрудником для использования при выполнении работ, в соответствии с техническим заданием.

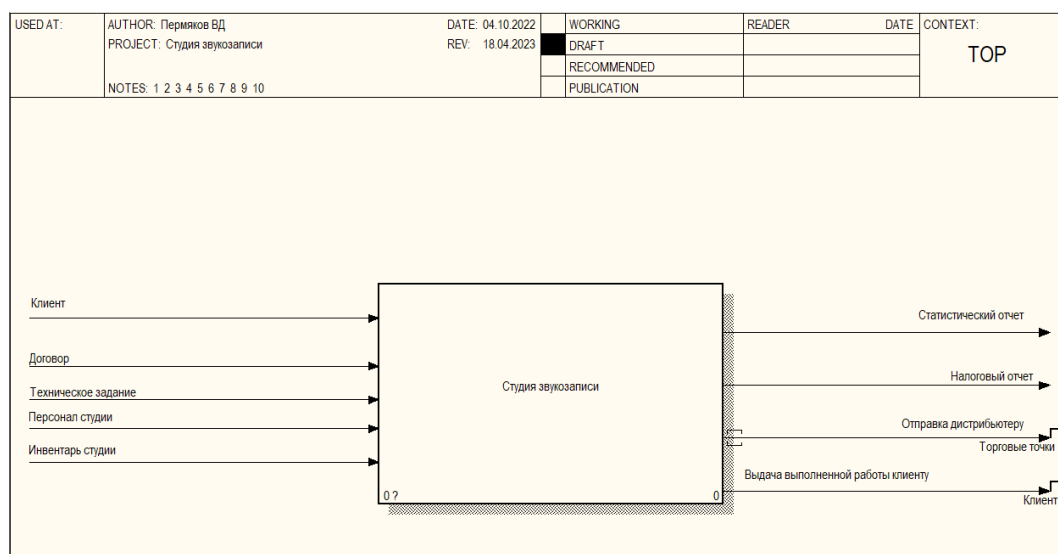


Рисунок 1 — ER-диаграмма студии звукозаписи

На диаграмме последовательности (рис. 2) показан процесс работы всех компонентов системы и процессы, в которых используются входные данные и получают выходные данные.

Клиент заключает договор и заполняет техническое задание.

Клиент оплачивает услуги студии.

Сотрудник принимает договор и техническое задание от клиента.

Сотрудник проводит запись с использованием инвентаря.

Сотрудник отправляет готовую работу клиенту.

Система автоматически формирует статистический отчет и налоговый отчет.

Система автоматически отправляет выполненную работу клиенту и/или отправляет дистрибьютору.

USED AT:	AUTHOR: Пермяков ВД	DATE: 04.10.2022	WORKING	READER	DATE	CONTEXT:
	PROJECT: Студия звукозаписи	REV: 18.04.2023	DRAFT			
	NOTES: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10		RECOMMENDED			
			PUBLICATION			A-0

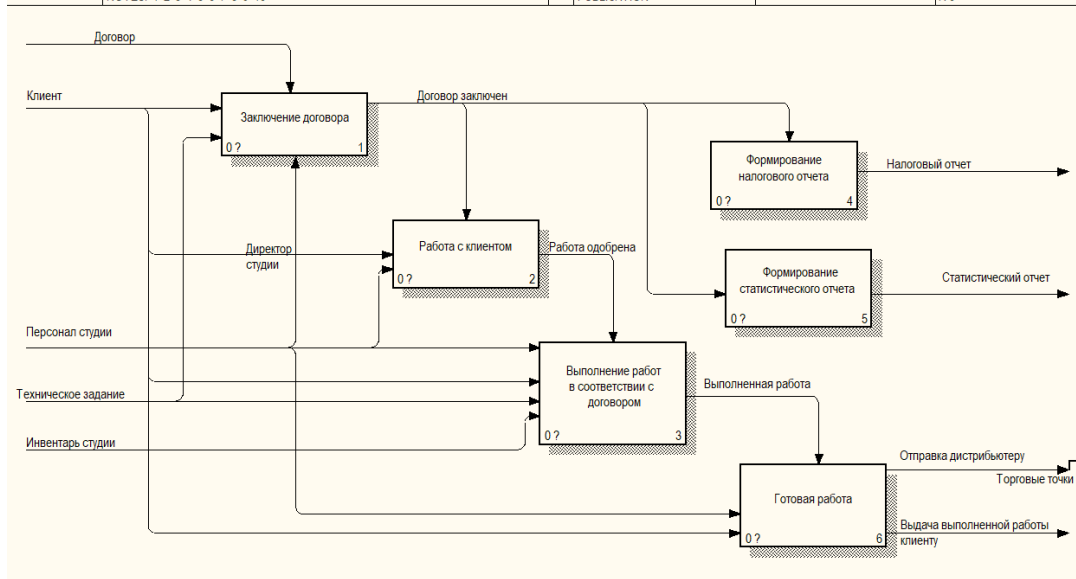


Рисунок 2 — Диаграмма последовательности студии звукозаписи

Таким образом, пример моделирования информационной системы студии звукозаписи демонстрирует работу всех компонентов системы и процессов работы, в которых на входе есть данные: договор, клиент, техническое задание, персонал студии, инвентарь студии, а на выходе получают статистический отчет, налоговый отчет, отправка выполненной работы клиенту и отправка дистрибьютеру, а также прослеживается каждый этап выполнения работ.

#### Список литературы:

1. Гвоздева, Т.В. Проектирование информационных систем. Стандартизация: Учебное пособие / Т.В. Гвоздева, Б.А. Баллод. – СПб.: Лань, 2019. – 252 с.
2. Емельянова, Н.З. Проектирование информационных систем: Учебное пособие / Н.З. Емельянова, Т.Л. Партыка, И.И. Попов. – М.: Форум, 2013. – 432 с.
3. Заботина, Н.Н. Проектирование информационных систем: Учебное пособие / Н.Н. Заботина. – М.: НИЦ Инфра-М, 2013. – 331 с.

УДК 004

## СОЗДАНИЕ И ПРОДВИЖЕНИЕ САЙТА ДЛЯ ПРОСМОТРА ФИЛЬМОВ

И.П.Струков\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск Россия*

\* Струков И.П., 2023

Аннотация: Создание и продвижение сайтов для просмотра фильмов и чем отличается «пиратский» и контент от лицензионного.

Ключевые слова: кино, сайт, онлайн-кинотеатр, CMS, фильмы, сериалы.

Summary: Creation and promotion of websites for watching movies and what is the difference between "pirated" and licensed content.

Key words: cinema, website, online cinema, CMS, movies, TV series.

С каждым годом популярность онлайн-кинотеатров только возрастает. Это и неудивительно. Ведь по стоимости билета в обычный кинотеатр можно получить доступ не к одному фильму, сериалу или мультфильму, а к множеству. Имея хорошую скорость соединения с Интернетом на своём устройстве, будь то компьютер или смартфон, есть возможность мгновенно получить доступ к бесчисленному объёму видео-контента, ассортимент которых постоянно обновляется. Также следует отметить, что весь контент доступен в любое удобное для пользователя время в любом объёме и месте.

В этой статье я хочу рассказать, как такие сайты создаются и продвигаются в общественность, какие сайты считаются легальными, а какие нет.

Перед запуском легального сервиса необходимо договориться с крупной киностудией о получении лицензионных копий их проекта. Проблема состоит в том, что студии неохотно доверяют новым сервисам из-за возможности потерять прибыль от утечки «пиратских» копий их проектов. Чтобы студии могли доверять будущему сервису, перед запуском проекта нужно досконально подготовиться и собрать для этого продвинутую команду разработчиков, которые будут способны пользоваться современными технологиями шифрования видео-контента, а также технологиями защиты при доставке лицензионного контента. В шифровании есть такой термин, как «DRM (Digital Restrictions Management, управление цифровыми ограничениями)». Это не одна технология и не единое приложение, которое выполняет какую-либо задачу. Это общий термин для обозначения таких понятий, как: «Аутентификация и пользовательское шифрование», «Шифрование, которое зависит от контента», «Определение прав и применение ограничений», «Отзыв и обновление», «Контроль вывода и защита ссылок», «Экспертиза и отслеживание нарушителей», «Управление ключами и лицензиями». Итак, когда видео доходит до пользователя, оно упаковано с помощью DRM. Без ключа для расшифровки невозможно начать просмотр. Только те, у кого есть подписка, получают ключ шифрования. Отдельно от контента. Это главный принцип «управления лицензией DRM» и главный отличительный фактор легального онлайн-кинотеатра.

После того, как выполнен основной момент, сервис начинает делать свои приложения и сайт, подбирая им общий дизайн, который должен быть

привлекательным и удобным в использовании, чтобы пользователь хотел остаться именно на этом сервисе. Также очень важным моментом являются цены на подписку, за которые в основном отвечают маркетологи. Для достижения грамотного ценообразования им приходится изучать интересы их зрителя, к примеру, какие жанры смотрит та или иная возрастная группа, чтобы в дальнейшем сделать отдельные подписки на различные жанры фильмов, сериалов или мультфильмов, что способствует низкой цене на подписку. После, сервису необходимо лишь сделать свой продуктадаптивным ко всем устройствам, чтобы любой пользователь мог иметь доступ к их онлайн-кинотеатру, например, с телефона, ноутбука или планшета. К этому прикладывают усилия программисты мобильных приложений, web-программисты, дизайнеры и т.д. В конечном итоге их продукт должен запускаться на всех возможных устройствах и на всех версиях этих устройств без ошибок и зависаний, и иметь при себе удобный и понятный интерфейс.

Помимо обычной рекламы по TV, у блогеров, на билбордах и постерах, сервисы онлайн-кинотеатров продвигают свой контент в поисковых системах различных браузеров, с помощью создания ключевых слов, по которым происходит поиск контента пользователем, для этого разработчики составляют семантическое ядро. Семантическое ядро – это список запросов, которые описывают направленность сайта. Для продвижения сайта по запросам, также необходимо сделать уникальные описания, скажем для какого-нибудь фильма текст краткого сюжета должен отличаться от текста на других сайтах, благодаря этому сайт не будет теряться на фоне ему подобных. Для повышения позиции сайта сервиса в поисковом запросе также необходимо сделать грамотную перелинковку. Перелинковка нужна для повышения статистического веса страниц и их релевантности поисковым запросам. Чем больше ссылок будет вести на страницу, тем выше ее вес и релевантность. Структура сайта должна выглядеть таким образом, чтобы её основной контент содержался на главной странице и соответственно все её разделы вели на главную страницу. Также стоит упомянуть создание сервисом групп в различных соцсетях, где будут объявляться премьеры и выкладываться трейлеры будущих новинок.

Теперь перейдём к нелегальным онлайн-кинотеатрам, или как чаще их называют «пиратским». В ознакомительных целях я хочу вкратце рассказать, как подобные сервисы создаются, как продвигаются и чем это черевато. Бесплатные онлайн кинотеатры основаны на сервисах, предоставляющих подстраиваемые под название видео-контента плееры, которые владелец такого сайта прикрепляет на страницу своего фильма или сериала, т.е. сам владелец кинотеатра на своих устройствах видео-контент не хранит, а берет уже готовую базу данных с фильмами. В качестве ознакомления я расскажу, как делаются подобные сайты без упоминания сервисов, распространяющих пиратский контент по средством плееров – это может быть полезно тем, кто хочет выкладывать на сайт свой собственный видеоматериал, связанный, например с



путешествиями или образованием. Для начала необходимо выбрать систему управления контентом или же «CMS (ContentManagementSystem)» — это информационная система, используемая для редактирования и управления содержимым сайта. Отличным выбором будет DataLifeEngine, так как эта CMS больше всего подходит для создания новостных сайтов, киносайты к стати по своей сути и являются новостными. После установки и настройки CMS, необходимо определиться с дизайном своего сайта. Можно заказать дизайн, найти готовый или сделать его самому, если в первых двух случаях не придется тратить время на концепты, проектировку и код, то в третьем случае, понадобится знания, опыт и некоторое количество программ, например таких как VisualStudioCode, в котором можно писать свой сайт на языках HTML, CSS, PHP, JavaScript, а также нельзя забывать и о адаптивности сайта с другими устройствами, для этого многие используют специальный инструмент веб-разработки Bootstrap5, в который встроены специальные классы для адаптивного позиционирования элементов на странице. Его установка не сложная и всё можно узнать на их официальном сайте, где всё расписано по пунктам. Для того, чтобы на сайт можно было заходить другим пользователям — необходимо приобрести хостинг, чтобы получить необходимый домен для своего сайта и уже после этого собирать сайт воедино. В итоге у нас есть CMS для удобного управления нашим сайтом, готовый дизайн сайта с удобным функционалом и купленный хостинг с доменом, осталось лишь определиться какой видеоматериал выкладывать на сайт и можно собирать сайт воедино. В CMS указывается домен, делается база данных жанров или направленность контента phpMyAdmin, и ставится свой ранее написанный сайт, после чего необходимо только наполнить его видео-контентом. Повторюсь, не стоит загружать на сайт нелегальный видеоматериал, за это вы можете быть привлечены к уголовной ответственности и помимо штрафа, получить еще и срок.

В заключение хочу высказать своё мнение о пиратстве. Большинство исследований свидетельствуют о грандиозных убытках корпораций из-за пиратства, что касается и корпораций, производящих видео-контент, как фильмы, сериалы, мультфильмы и т.д. Эти убытки приводят к замедлению развития этого многим любимого вида творческой деятельности из-за того, что небольшие студии боятся проявлять свой энтузиазм и придумывать что-то новое, вследствие чего мы наблюдаем спад качества кинопродукта из-за того, что студии пытаются не показать что-то новое чего раньше не было, а наоборот штампуют посредственные и ничем не отличающиеся друг от друга проекты. В настоящее время перейти на сторону лицензионного кино куда проще и выгоднее и у них куда больше плюсов. В первую очередь вы не чем не рискуете с точки зрения закона, стоимость подписок сейчас не такая высокая, как раньше и доступна многим, качество видео по сравнению с «пиратским» контентом в разы выше и нет навязчивой, раздражающей рекламы.

*Список литературы:*

1. Бадмаев, А. Б. Особенности создания веб-сайта / А.Б. Бадмаев // Молодой ученый. – 2016. – № 27.2 (131.2). – С.7-9. — URL: <https://moluch.ru/archive/>
2. Андерсон, С. Приманка для пользователей: создаем привлекательный сайт / С. Андерсон. – Москва: Питер, 2013. – 234 с.
3. Вин, Ч. Как спроектировать современный сайт: профессиональный веб-дизайн на основе сетки / Ч. Вин. - Москва [и др.]: Питер, 2011. - 192 с.
4. Гаевский, А. Ю. 100% самоучитель по созданию Web-страниц и Web-сайтов: HTML и JavaScript / А.Ю. Гаевский, В.А. Романовский. – Москва: Технолоджи – 3000: Триумф, 2008. – 457 с.

УДК 004

**ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОЛОГИИ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО  
МОДЕЛИРОВАНИЯ IDEF0 НА ПРИМЕРЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ  
ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ «КОМПЬЮТЕРНАЯ КОМПАНИЯ»**

К. Ю. Суялко\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье представлено применение методологии функционального моделирование IDEF0 и выполнен анализ проектирования информационной системы «Компьютерная компания».

Ключевые слова: функциональная модель, контекстная диаграмма, декомпозиция, моделирование, функция, структура, процесс, бизнес-процесс, операция.

Summary. This article presents the application of the IDEF0 functional modeling methodology and analyzes the information system «Computer Company».

Key words: functional model, context diagram, decomposition, goal, modeling, function, structure, process, business process, operation, action.

При проектировании автоматизированной информационной системой важную роль играет описание бизнес-процессов и разработка функциональной модели.

Моделирование бизнес-процессов позволяет проанализировать не только как работает предприятие в целом, но как оно взаимодействует со внешними организациями, заказчиками и поставщиками, но и как организована деятельность на каждом отдельно взятом подразделении, участке, рабочем месте.

---

\*Суялко К.Ю., 2023

DEF0 (Integration Definition for Function Modeling) – методология функционального моделирования для описания функций предприятия, предлагающая язык функционального моделирования для анализа, разработки, реинжиниринга и интеграции информационных систем бизнес процессов или анализа инженерии разработки ПО [2, с. 14].

В статье рассматривается предметная область «Компьютерная компания», которая занимается продажей техники/комплектующих, ремонтом, сборкой и тестированием компьютерной техники. Специалисты компании предоставляют услуги по разработке и монтажу локально-вычислительных сетей (ЛВС). Весь товар хранится на складе и заказывается у поставщиков. Клиенты для покупки техники приходят в торговый зал, а забирают технику со склада. Клиент, который хочет отремонтировать технику приходит в сервисный отдел и оставляет технику и по истечению времени забирает как отремонтированную или не подлежащую ремонту технику.

Для построения графической модели IDEF0 использовался программный продукт VPwin.

Построение модели информационной системы начинается с создания контекстной диаграммы верхнего уровня. Она состоит из:

- функционального блока, где система рассматривается как набор действий, в котором каждое действие преобразует некоторый объект или набор объектов [3, с. 39];

- входы – стрелки или интерфейсная дуга, входящие в левую сторону блока, которые преобразуются или расходуются функцией, чтобы создать то, что появится на ее выходе;

- управление – стрелки, входящие в блок сверху, которые определяют условия, необходимые функции, чтобы произвести правильный выход;

- выходы – стрелки, покидающие блок справа, то есть данные или материальные объекты, произведенные функцией;

- механизмы.

Рассмотрим интерфейсные дуги контекстной диаграммы «Компьютерной компании».

В информационной системе «Компьютерная компания» на входе в функциональный блок будут следующие стрелки: заявки ЛВС; заказ на покупку техники или комплектующих; информация о наличии техники на складе; заявка на ремонт; техника, которую клиент предоставил для ремонта.

Управление регулирует работу компании, позволяет избежать ошибки и содержит такие интерфейсные дуги: внутренние регламенты работы; договора с поставщиками; законодательные акты для IT компании.

На выходе информационная система включает стрелки: техника покупателю; отремонтированная техника, либо техника подлежащая ремонту; отчетность; разработанная и функционирующая ЛВС.

Механизмы необходимые для выполнения работ включают такие стрелки: склад; торговый зал; сервисный отдел; бухгалтерия.

На рисунке 1 представлена графическая реализация контекстной диаграммы компьютерной компании.

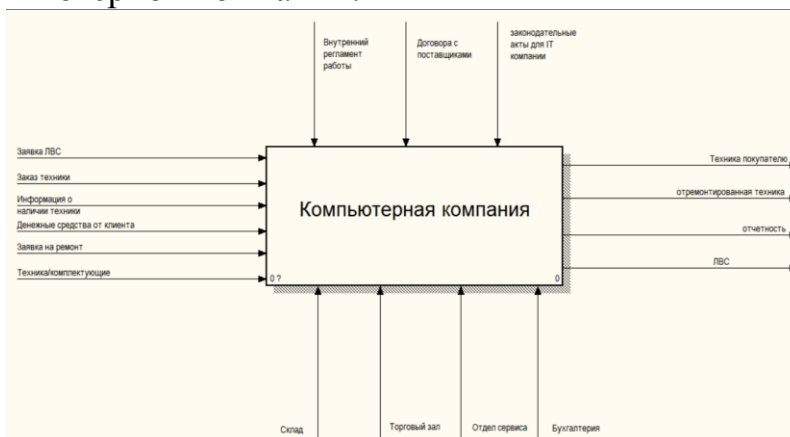


Рисунок 1 – Контекстная диаграмма «Компьютерной компания»

Для подробного описания и детализации функциональный блок разбивается на подфункции или структурные части. Этот процесс называется декомпозицией. Так как предметная область занимается тремя основными направлениями: продажей техники, ремонтом и разработкой ЛВС, то функциональный блок будет декомпозирован на три этих блока. Все интерфейсные дуги, стрелки, родительской диаграммы фиксируется на дочерней диаграмме.

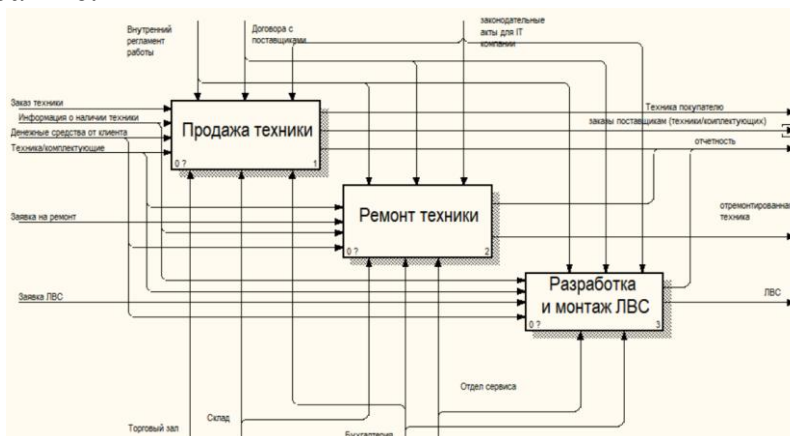


Рисунок 2 – Декомпозиция функционального блока

Блок «Продажа техники» в свою очередь декомпозируется на основные последовательные процессы:

1. Сформировать заказ. Клиент, желающий купить товар, приходит в торговый зал, выбирает товар.
2. Проверить наличие на складе.
3. Заказать у поставщика, если товара нет в наличие на складе.
4. Оплатить заказ. Если товар есть в наличие, то клиент производит оплату и с чеком направляется на склад.
5. Выдать или доставить товар. Клиент на складе получает товар, либо же техника доставляется на нужный адрес клиента.

Декомпозиция ремонта техники:

1. Сформировать заявку и получить технику.
2. Протестировать технику. Сервисные мастера проводят диагностику техники на выявление неисправностей. Если техника невозможно отремонтировать, то она возвращается клиенту как неподлежащая ремонту.

3. Отремонтировать технику.
4. Оплатить и выдать технику.

Блок «Отремонтировать технику» декомпозируется на дочернюю диаграмму, в которой описывается последовательность действий при ремонте техники с заменой комплектующих:

1. Отремонтировать с заменой комплектующих.
2. Проверить наличие комплектующих.
3. Заказать комплектующие у поставщика. Если техники нет в наличии на складе
4. Принять на складе, оплатить, проверить.
5. Отремонтировать технику. Если комплектующие есть на складе.

Блок «Разработка и монтаж ЛВС» декомпозируется на следующие действия:

1. Принять заявку.
2. Обработать заявку. Мастера выезжают на объект, где нужно будет разместить ЛВС, чтобы измерить технические параметры, обсудить рабочие нюансы и в последующем разработать техническое задание (топология, планы помещения, функциональные и технические характеристики оборудования).
3. Разработать модель. Согласованное с клиентом техническое задание, в котором указано детальное расположение всех элементов системы разрабатываемой ЛВС, расчет количества используемых материалов.
4. Заказать комплектующие. При надобности.
5. Установить ЛВС (монтажные работы). Выезд на объект, прокладка проводов, установка необходимого оборудования, настройка программного обеспечение.
6. Протестировать и оплатить работы по разработке и монтажу ЛВС. Мастера тестируют ЛВС на уровень сигнала и пропускную способность сети, исследуют кабельные трассы и производят наружный осмотр системы на соответствие техническим стандартам.

В представленной модели отображены только основные функции, необходимые для получения предметного результата.

В ходе построения функциональной модели информационной системы «Компьютерная компания» были получены следующие результаты:

- декомпозированы основные функции деятельности компьютерной компании.
- каждый функциональный блок декомпозирован набором последовательных действий, или подфункций, необходимых для получения предметного результата деятельности «Компьютерной компании».

### *Список литературы:*

1. Андреев, С.М. Разработка и компьютерное моделирование элементов систем автоматизации с учетом специфики технологических процессов: Учебник / С.М. Андреев. – М.: Academia, 2017. – 36 с
2. Морозов, В.К. Моделирование процессов и систем: Учебное пособие / В.К. Морозов. – М.: Academia, 2013. – 300 с.
3. Шелухин, О.И. Моделирование информационных систем: Учебное пособие / О.И. Шелухин. – М.: ГЛТ, 2014. – 536 с.

УДК 004

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ПЛАТФОРМЕ UNITY**

Н. В. Шорохов\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

**Аннотация:** Данная статья посвящена особенностям разработки развивающих игр для детей младшего школьного возраста на платформе Unity. В статье рассматриваются основные аспекты создания игр, которые способствуют развитию когнитивных, моторных и эмоциональных навыков у детей 6-9 лет. Основной акцент делается на выборе подходящих игровых механик, уровней сложности, визуального оформления и звукового сопровождения, соответствующих возрастным особенностям младших школьников. Рассматриваются также педагогические принципы, важные для разработки развивающих игр, такие как индивидуальный подход, мотивация, постепенное усложнение задач, возможность самостоятельного выбора и творчества.

**Ключевые слова:** развивающие игры, младший школьный возраст, Unity, дети, игры для обучения, интерактивное обучение.

**Summary:** This article is dedicated to the peculiarities of developing educational games for children of early school age on the Unity platform. The article discusses the key aspects of creating games that promote the development of cognitive, motor, and emotional skills in children aged 6-9. The main focus is on choosing appropriate game mechanics, difficulty levels, visual design, and sound effects that are suitable for the developmental characteristics of younger schoolchildren. Pedagogical principles important for developing educational games, such as individual approach, motivation, gradual task complexity, and opportunities for choice and creativity, are also considered.

**Key words:** educational games, early school age, Unity, development features, children, learning games, interactive learning.

Развивающие игры приобретают все большую популярность как средство вовлечения детей в интерактивное обучение. В частности, игры, предназначенные для детей младшего школьного возраста, обычно в возрасте

---

\* Шорохов Н.В., 2023

6–9 лет, играют решающую роль в содействии их когнитивному, моторному и эмоциональному развитию. Среди различных доступных платформ разработки игр Unity выделяется как мощный инструмент для создания интерактивных и захватывающих обучающих игр. В этой статье мы рассмотрим ключевые соображения и лучшие практики по разработке развивающих игр для детей младшего школьного возраста на платформе Unity.

При разработке развивающих игр для детей младшего школьного возраста важно тщательно подбирать игровую механику, соответствующую этапу их развития. Игровая механика должна быть увлекательной, доставляющей удовольствие и способствовать обучению через игру. Например, игры с решением головоломок, принятием решений и запоминанием могут помочь развить навыки критического мышления, в то время как игры, основанные на двигательных навыках, могут улучшить координацию рук и глаз. Крайне важно соблюдать баланс между вызовом и доступностью, гарантируя, что игры не будут слишком легкими или слишком сложными для целевой возрастной группы.

Также следует учитывать уровни сложности игр, чтобы убедиться, что они достаточно сложные, чтобы поддерживать мотивацию детей, но не подавляющие ее. Можно использовать постепенное повышение уровней сложности, чтобы создать у детей чувство выполненного долга и побудить их продолжать играть и учиться. Кроме того, игры должны обеспечивать индивидуализацию, позволяя игрокам прогрессировать в своем собственном темпе и адаптироваться к различным уровням мастерства.

Визуальный дизайн развивающих игр для детей младшего школьного возраста должен быть визуально привлекательным, красочным и соответствовать возрасту. Использование увлекательной графики, анимации и интерактивных элементов может улучшить общий игровой процесс и стимулировать вовлечение детей. Звуковые эффекты, такие как музыка, голос за кадром и звуковые подсказки, также могут способствовать погружению в игры и доставлять удовольствие. Также следует учитывать, что дети в возрасте 6–7 лет ещё могут не уметь читать, для этого в игре должно быть предусмотрено звуковое озвучивание заданий, при наведении на вариант ответа должно озвучиваться, что именно выбирает ребёнок.

Развивающие игры должны включать в себя педагогические принципы, чтобы максимально повысить их эффективность в качестве инструментов обучения. Индивидуализация, мотивация и актуальность — вот важнейшие принципы, которые следует учитывать. Индивидуализация предполагает адаптацию игр к уникальным учебным потребностям и предпочтениям каждого ребенка, что позволяет осуществлять кастомизацию и персонализацию. Мотивацию можно стимулировать с помощью вознаграждений, стимулов и обратной связи, побуждая детей продолжать играть и учиться. Актуальность предполагает соответствие содержания игр учебной программе или

конкретным целям обучения, придание играм осмысленности и применимости к реальным жизненным ситуациям [1, с. 39].

Пользовательский интерфейс и элементы управления в обучающих играх должны быть простыми, интуитивно понятными и удобными для навигации, особенно для детей младшего школьного возраста, которые могут иметь ограниченный опыт работы с технологиями. Игры должны содержать четкие инструкции и обратную связь, которые направляют игроков и помогают им понять, как эффективно взаимодействовать с играми. Игра должна содержать четкие инструкции для родителей по установке и правилам перед началом игры [2, с. 276].

Unity предлагает широкий спектр функций, которые могут улучшить разработку развивающих игр для детей младшего школьного возраста. Например, анимация может сделать игры более увлекательными и интерактивными, физика может создавать реалистичные взаимодействия, а функции взаимодействия с пользователем могут позволить детям активно участвовать в играх. Unity также предоставляет инструменты для создания звуковых эффектов, таких как аудиоклипы и пространственный звук, которые могут способствовать погружению в игры [3, с. 198].

Разработка развивающих игр для детей младшего школьного возраста на Unity требует тщательного учета различных факторов, включая игровую механику, уровни сложности, визуальный дизайн, звуковые эффекты, педагогические принципы, пользовательский интерфейс, функции Unity и адаптацию к целевой возрастной группе. Следуя этим ключевым соображениям и передовой практике, разработчики могут создавать увлекательные и эффективные развивающие игры, которые способствуют обучению через игру и способствуют когнитивному, моторному и эмоциональному развитию детей. Сотрудничество с преподавателями и пользовательское тестирование могут еще больше усовершенствовать игры, чтобы обеспечить их эффективность в качестве образовательных инструментов. При правильном подходе развивающие игры на Unity могут стать инновационным и увлекательным способом обучения и роста детей младшего школьного возраста.

#### *Список литературы:*

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: постановление Министерства образования Республики Беларусь, 15 июля 2015 г., № 82 // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – 2015. – № 9/7241 – 39 с.

2. Белоусов, А. А. Средства и формы профориентационной работы в предметной области «Технология» // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 44. – С. 275–277. – Режим доступа: <http://ekoncept.ru/2017/570185.htm>.

3. Луцевич, Л. В. Активизирующие методики и технологии в полипрофориентационной работе со старшеклассниками: учеб.-метод. пособие / Л. В. Луцевич, В. В. Лях, О. А. Тарасюк; под общ. ред. Л. В. Луцевич; ГУО



«Акад. последиплом. образования». – Минск: АПО, 2011. – 204 с.

### Секция 3. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ

УДК 378.2

#### ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

К. Балахонцев \*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: В статье раскрыто понятие дистанционного обучения. Рассмотрены преимущества использования дистанционных образовательных технологий. Проведен анализ опроса студентов.

Ключевые слова: дистанционные технологии, обучение, математика.

Summary: The article describes the concept of distance learning. The advantages of using distance educational technologies are considered. The analysis of the survey of students was carried out.

Key words: distance technologies, teaching, mathematics.

«Математику уже затем учить следует, что она ум в порядок приводит», – сказал великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов, и я с ним полностью согласна. Математика, с одной стороны, предмет сложный, с другой – легкий. Сложность математики заключается в том, что каждая тема цепляет другую, как шестерёнки в часах, если одна встала, то часы перестают ходить. Лёгкость математики состоит в том, что достаточно в каждой теме понять базовые определения и выучить несколько формул, всё остальное можно вывести. Современные школьники не знают математики, особенно геометрии. В современных учебниках по математике материал излагается сложным непонятным языком. Школьная программа рассчитана на «отличника», а не на среднего ученика, т.е. «троечника».

В настоящее время в России идёт процесс активных преобразований, переход от индустриального общества к информационному. С изменением характера современного общества меняются и требования к системе образования. На данный момент Федеральный государственный образовательный стандарт предусматривает реализацию государственной политики в образовании, обеспечивающей равенство и доступность образования при различных стартовых возможностях. Проблемы обеспечения равных возможностей для получения качественного образования можно решить, если дополнить и расширить традиционные формы организации

---

\* Балахонцев К., 2023

образования дистанционными образовательными технологиями.

Дистанционное обучение – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии, без непосредственного контакта между учителем и обучающимися.

Необходимость в таком методе обучения обусловлена различными факторами, среди которых можно назвать следующие:

- 1) применение современных средств, электронных библиотек и современной техники;
- 2) возможность представления материала в разнообразных формах (видеолекция, презентация, тест и т.д.);
- 3) работа с болеющими учащимися;
- 4) работа с обучающимися во время самоизоляции или карантина;
- 5) возможность индивидуального темпа усвоения новых знаний;
- 6) участие в дистанционных олимпиадах, конкурсах, проектах;
- 7) подготовка к промежуточной и итоговой аттестации.

Имеется огромное многообразие технологий, которые применяются для организации взаимодействия между учителем и учеником. Наиболее часто применяются следующие средства:

1. Использование программного обеспечения, позволяющего общаться при помощи текстовых сообщений, голосовых и видео звонков. Примером таких программ могут быть Skype и Zoom. С их помощью преподаватель имеет возможность консультировать учащихся в процессе выполнения заданий и изучения тем. Данные программы позволяют учителю обсуждать с учениками ход выполнения работ, полученные результаты при их выполнении и вносить корректировки по необходимости. Недостатком является, что качество связи может не позволять корректную работу.

2. Google Classroom является бесплатным веб-сервисом, разработанным для школ, чтобы упростить создание, распределение и оценку заданий. Веб-сервис позволяет преподавателю наблюдать за выполнением заданий и дает возможность корректировать работу учащегося. Преимущество сервиса заключается в простом и удобном использовании, возможности общения, возможности учащимся контролировать свою успеваемость, следить за сроками сдачи заданий и своими оценками. Главный недостаток ресурса в том, что нет онлайн-конференций. В бесплатной версии отсутствует журнал успеваемости учеников. Присутствует ограничение для количества учащихся.

3. Электронная почта – технология, позволяющая общаться при помощи текстовых сообщений. К плюсам данной технологии можно отнести возможность для учащегося выполнять задания в удобном для него темпе со всем нужным ему для этого материалом. Но теряется возможность сопровождать и направлять учащегося в реальном времени, что немного усложняет процесс обучения.

4. Moodle – виртуальная обучающая среда для управления обучением.

Преимуществом можно считать ее бесплатное использование. К недостаткам можно отнести необходимость ее где-то устанавливать. Система позволяет организовывать курсы, вести учет выполняемых работ и их оценивание.

Таким образом, технологии дистанционного обучения можно разделить на телевизионные, кейс и сетевые технологии. Сетевые же технологии можно в свою очередь разделить на синхронные и асинхронные. Так же существует большое количество платформ для реализации технологий дистанционного обучения, что затрудняет их выбор. Каждая платформа обладает, как преимуществами, так и недостатками.

#### *Список литературы:*

1. Абдуллаев, С.Г. Оценка эффективности системы дистанционного обучения / С.Г. Абдуллаев // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2007 – № 3 – С.85-92.

2. Гигиенические требования к режиму образовательной деятельности. СанПиН 2.4.2.2821-10 [Электронный ресурс] :федер. закон от 03.03.2011 № 19993 // Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

3. Лапшова, А.В. Дистанционные технологии как ресурс повышения качества образования / А.В. Лапшова, М.О Сундеева, М.А. Татаренко // Международный студенческий научный вестник. – 2017. – № 6. – С.33.

4. Национальный проект «Цифровая образовательная среда» [Электронный ресурс] // Министерство просвещения Российской Федерации. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/national-project>.

5. Сабитова, Н.Г. Методы обучения в электронной системе в E-Learning / Н.Г. Сабитова // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2012. – № 5. – С.33–35.

6. Шишминцева, А.П. Интерактивные технологии в процессе обучения в школе / А.П. Шишминцева, Ю.Н. Суртаева // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2012. – № 8 (123). – С.97–98.

УДК 372.851

## **УРОВЕНЬ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ**

К.А. Голещихина\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. Описание результатов ЕГЭ Красноярского края в предметной области «Геометрия». Определение уровня подготовки обучающихся в исследуемой области,

---

\* Голещихина К.А., 2023

приведен перечень корректирующих мероприятий для устранения имеющихся проблем в геометрической подготовке старшекласников.

Ключевые слова: геометрическая подготовка обучающихся, предметные дефициты, тестирование, коррекционные мероприятия

Summary. The purpose of the article is to describe the results of testing of high school students in Krasnoyarsk Territory in the subject area «Geometry». The diagnostic tools are described, the deficits of students in the studied area are determined, a list of corrective measures is given to eliminate the existing gaps in the geometric training of high school students.

Key words: Geometric training of students, subject deficits, testing, corrective actions

Среди математических дисциплин особую роль играет геометрия. Повышенное внимание к этой дисциплине объясняется сложностью геометрии по сравнению с другими предметами математического цикла и большим значением этого предмета для изучения окружающего мира.

В результате изучения геометрии выпускники основной школы должны освоить:

- распознавание геометрических фигур, их взаимного расположения;
- использование языка геометрии для описания предметов окружающего мира;
- изображение геометрических фигур; выполнение чертежей по условию задач; осуществление преобразования фигур;
- проведение операций над векторами, вычисление длины и координат вектора, угла между векторами;
- вычисление значения геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов)
- решение геометрические задач, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними
- проведение доказательных рассуждений при решении задач, используя известные теоремы, обнаруживая возможности для их использования;
- решение простейших планиметрических задач в пространстве;
- использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни. [1, п. 9.5]

Результаты ЕГЭ 2021-22 гг. показали, что большинство учащихся испытывают затруднения при решении геометрических задач. Они не умеют проводить доказательство геометрических утверждений, письменно выражать свои мысли, не могут аргументировать свою точку зрения.

Задание 5 и задание 10 ЕГЭ проверяли умение применять знания на практике. С этими простыми практическими задачами справились всего 80,96 % (№ 5) и 78,86 % (№ 10) выпускников. [2. с. 14] Это показывает тенденцию сохранения существенных пробелов в геометрической подготовке у большей части учащихся. Следует обратить особое внимание на развитие

геометрической интуиции учеников, умение работать с чертежом, распознавать базовые геометрические конструкции.

Выполнение заданий повышенного уровня сложности вызывают трудности не только у слабо подготовленных, но и у учащихся, имеющих хороший уровень математической подготовки.

К заданиям повышенного уровня по геометрии относилось задание №13 (стереометрия). Эта задача вызвала наибольшие трудности у выпускников. Решаемость данного задания составила 0,45 %. Некоторые выпускники при решении задач применяют метод координат, но допускают ошибки в определении координат точек или при нерациональном введении системы координат в пространстве. [3, с. 17]

В задании №16 решаемость составила 1,82%. Эксперты отметили, что большая часть выпускников, решая данную задачу, не предоставляла строгое обоснование доказательства. Также наблюдается неточное построение чертежа. [3, с. 18]

В числе причин неуспеха в решении таких задач можно выделить две основные:

- во-первых, для решения задач повышенного уровня необходимо использовать имеющиеся знания в измененной учебной ситуации;
- во-вторых, при изучении некоторых разделов курса геометрии особенно проявляется формальное усвоение материала учащимися.

Таким образом, для того, чтобы быстро и успешно справляться с решением задач повышенного уровня, необходимо уверенное владение свойствами ряда «опорных» геометрических конфигураций. Также, не менее важным, является умение проанализировать предлагаемую в задаче фигуру, распознать в ней опорную конфигурацию и установить связи между ее элементами: их взаимное расположение, метрические соотношения.

Процент выполнения экзаменуемыми геометрических заданий ниже, чем процент выполнения заданий алгебраических. Одна из основных причин – недостатки в формировании пространственного мышления учащихся.

На этапе обучения в старшей школе, целесообразно использовать любые приёмы и средства, способствующие визуализации предлагаемых обучающимся задач. Это не только построение чертежей по условию задачи, но и различные предметные модели, компьютерные программы, позволяющие выполнять стереометрические чертежи.

Полезно выделить эту работу в отдельный тематический практикум, на котором обучающиеся тренировались бы в изображении и моделировании пространственных тел, построении чертежей по условию задачи, можно также организовать данную работу в рамках проекта.

Необходимо обратить пристальное внимание на изучение геометрии – непосредственно с 7 класса, когда начинается систематическое изучение этого предмета. Причем речь идет не о «натаскивании» на решение конкретных задач, а о систематическом изучении предмета. По геометрии следует

обязательно проводить теоретические зачеты, организовать работу по составлению корректно обоснованных доказательств в геометрических заданиях. Необходимо повышать роль заданий по наглядной геометрии в 5-6 классах, делать акцент на развитие геометрической интуиции в 7-9 классах.

*Список литературы:*

1. ФГОС среднего общего образования. <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo/>
2. Методический отчет по о результатах ЕГЭ в Красноярском крае по математике (базовый уровень) в 2022 г., ЦОКО Красноярск, <https://coko24.ru/>
3. Методический отчет по о результатах ЕГЭ в Красноярском крае по математике (базовый уровень) в 2022 г., ЦОКО Красноярск, <https://coko24.ru/>

УДК 372.8

**ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ  
ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЗАДАЧ ФИНАНСОВОЙ  
МАТЕМАТИКИ**

В.А.Липинская\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В докладе проанализирована математическая грамотность как умение школьников выполнять финансовые задачи. Автором предложены задания из ГИА, которые способствуют формированию у школьников определённых знаний и умений.

Ключевые слова: математическая грамотность школьников, финансовая математика.

Summary. The report analyzes mathematical literacy as the ability of schoolchildren to perform financial tasks. The author offers tasks from the GIA, which contribute to the formation of certain knowledge and skills among schoolchildren.

Key words: mathematical literacy of schoolchildren, financial mathematics.

Математическая грамотность школьников – это важный показатель качества образования и ключевой навык, необходимый для успешной профессиональной и личной жизни в современном мире. В последние годы на эту тему проводится множество исследований в различных странах мира, и результаты этих исследований дают возможность оценить уровень математической грамотности школьников и выявить проблемы, связанные с ее недостаточным уровнем.

Математическая грамотность включает в себя знание основ математики, умение применять математические методы и модели для решения задач, а также умение анализировать и интерпретировать полученные результаты. Она

---

\* Липинская В.А., 2023

также помогает развивать логическое мышление, критическое мышление и способность рассуждать.

Авторы международного исследования PISA определили математическую грамотность как «способность индивидуума формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Она включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов для описания, объяснения и предсказания явлений. Она помогает людям понять роль математики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые должны принимать конструктивные, активные и размышляющие граждане»

По результатам международного исследования PISA (Programme for International Student Assessment), проводимого Организацией экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), в 2018 году Россия заняла 31-е место по уровню математической грамотности школьников среди 78 стран-участниц. Этот показатель стал лучше по сравнению с предыдущими годами, однако все еще остается ниже, чем в некоторых других странах.

Одной из причин недостаточного уровня математической грамотности школьников является неэффективность методов преподавания математики в школах. Некоторые исследования показывают, что преподавание математики в школах сосредоточено на запоминании формул и алгоритмов, а не на развитии понимания математических концепций и их применении на практике. Это может приводить к тому, что ученики не могут применять свои знания в реальной жизни и решать повседневные задачи, которые требуют математической грамотности.

Решение проблемы недостаточного уровня математической грамотности школьников требует комплексного подхода, который включает в себя изменение методов преподавания математики, повышение квалификации учителей, создание дополнительных образовательных программ и ресурсов, а также снижение социальных неравенств в образовании.

Одним из способов повышения интереса к математике, может быть, проведение различных математических игр и конкурсов, которые будут стимулировать учеников к участию в активном обучении. Также важно показывать, как математика применяется в реальной жизни, и какие возможности открывает для профессионального и личностного роста.

Математика встречается в нашей жизни на каждом шагу, с неё всё начинается. Ребёнок только родился, а первые цифры в его жизни уже звучат: рост, вес. И с каждым годом количество числовых действий увеличивается. Уже с первого класса дети решают задачи по финансовой математике: сколько потратить, чтобы приобрести нужные для нашей жизни вещи. Достигая возраста 16-18 лет ученики встречаются с государственной аттестацией.

ОГЭ и ЕГЭ важный этап в жизни каждого школьника, так как их результаты дадут толчок для дальнейших действий. Одним из обязательных экзаменов является математика, базовая и профильная (11 класс).



Задачи по финансовой математике традиционно вызывают трудности у школьников при сдаче экзамена. В школьных учебниках ей не уделяется достаточное внимание, но авторы сборников по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ активно используют их в представленных вариантах.

15 задание из ЕГЭ по базовой математике развивает навыки мышления, обучает методу решения задач, который может быть полезен в повседневной жизни. Например: Цена на электрический чайник была повышена на 20% и составила 1440 рублей. Сколько рублей стоил чайник до повышения цены?

9 задание ЕГЭ по профильной математике направлено на освоение умения учеником строить и исследовать простейшие математические модели. Как пример можно рассмотреть следующую задачу:

Митя, Антон, Гоша и Борис учредили компанию с уставным капиталом 200000 рублей. Митя внес 14% уставного капитала, Антон 42000 рублей, Гоша 0,12 уставного капитала, а оставшуюся часть капитала внес Борис. Учредители договорились делить ежегодную прибыль пропорционально внесенному в уставной капитал вкладу. Какая сумма от прибыли 1000000 рублей причитается Борису? Ответ дайте в рублях.

ЕГЭ, 15 задание (профильная математика).

1 апреля 2019 г. Андрей Петрович положил 10 000 рублей на банковский вклад сроком на 1 год с ежемесячным начислением процентов и капитализацией под 21% годовых. Это означает, что первого числа каждого месяца сумма вклада увеличивается на одно и то же количество процентов, рассчитанное таким образом, что за 12 месяцев она увеличится ровно на 21%. Через сколько месяцев сумма вклада впервые превысит 11000 рублей?

Это задание формирует умение использовать приобретенные знания в практической деятельности и реальной жизни.

Таким образом, научившись решать задачи финансовой математики, школьники повышают свою математическую грамотность.

#### *Список литературы:*

1. Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fioo.ru/pisa>

2. Открытый банк заданий по математике ОГЭ, ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege>

3. Решу ОГЭ, ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ege.sdangia.ru/>

УДК 372.851

### **МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИХ УРАВНЕНИЙ**

Д.А. Поздеева\*

*КГБПОУ «Лесосибирский технологический техникум»*

*г. Лесосибирск, Россия*

---

\* Поздеева Д. А., 2023

Аннотация. В статье выделены и рассмотрены основные методы решения тригонометрических уравнений, которые используются на уроках математики. Так же только три указанных метода рассматривают авторы школьных учебников. Приведены примеры решения тригонометрических уравнений на каждый из рассмотренных методов.

Ключевые слова: тригонометрические уравнения, методы решения уравнений, уравнения

Summary. The article highlights and discusses the main methods of solving trigonometric equations that are used in mathematics lessons. Also, only three of these methods are considered by the authors of school textbooks. Examples of solving trigonometric equations for each of the considered methods are given.

Key words: trigonometric equations, methods of solving equations, equations

Основными методами решения тригонометрических уравнений являются: [3, с. 15]

1. Алгебраический метод;
2. Разложение на множители;
3. Приведение к однородному уравнению;
4. Переход к половинному углу.

Разберем каждый из данных методов на конкретных примерах.

1. *Алгебраический метод (метод замены переменной и подстановки).*

Пример 1.  $2\cos^2\left(x + \frac{\pi}{6}\right) - 3\sin\left(\frac{\pi}{3} - x\right) + 1 = 0,$

Решение: Используя формулы приведения, получим уравнение:

$$2\cos^2\left(x + \frac{\pi}{6}\right) - 3\cos\left(x + \frac{\pi}{6}\right) + 1 = 0,$$

Выполним замену:  $\cos\left(x + \frac{\pi}{6}\right) = y,$  тогда  $2y^2 - 3y + 1 = 0,$

Находим корни:  $D = b^2 - 4ac; D = (-3)^2 - 4 * 2 * 1 = 9 - 8 = 1,$

$y_1 = 1; y_2 = \frac{1}{2},$  отсюда следуют два случая:

$$\cos\left(x + \frac{\pi}{6}\right) = 1, \quad \cos\left(x + \frac{\pi}{6}\right) = \frac{1}{2},$$

$$x + \frac{\pi}{6} = 2\pi k, \quad x + \frac{\pi}{6} = \pm \arccos\frac{1}{2} + 2\pi k, \quad k \in Z,$$

$$x_1 = -\frac{\pi}{6} + 2\pi k, \quad k \in Z, \quad x_2 = \pm \frac{\pi}{3} - \frac{\pi}{6} + 2\pi t, \quad t \in Z,$$

Ответ:  $x_1 = -\frac{\pi}{6} + 2\pi k; \quad x_2 = \pm \frac{\pi}{3} - \frac{\pi}{6} + 2\pi k.$

1. *Разложение на множители*

Приведем уравнение к виду  $f(x) = 0$  и представим левую часть уравнения в виде произведения  $f_1(x) * f_2(x) * \dots * f_n(x).$  Тогда данное уравнение приводится к совокупности уравнений:  $f_1(x) = 0, \quad f_2(x) = 0, \quad f_n(x) = 0.$  Следует помнить, что эта совокупность не всегда равносильна

исходному уравнению и что здесь надо руководствоваться правилом: произведение равно нулю тогда и только тогда, когда один из множителей равен нулю, а все остальные при этом имеют смысл. [1, с. 10]

Пример 2. Решить уравнение  $\cos^2 x + \sin x * \cos x = 1$ ,

Решение: Используя основное тригонометрическое тождество, получим:  
 $\cos^2 x + \sin x * \cos x - \sin^2 x - \cos^2 x = 0$ ,

$$\sin x * \cos x - \sin^2 x = 0,$$

$$\sin x * (\cos x - \sin x) = 0,$$

Найдем корни: 1)  $\sin x = 0$ ;  $x_1 = \pi k$ ,

$$2) \cos x - \sin x = 0; \operatorname{tg} x = 1; x_2 = \frac{\pi}{4} + \pi m, m \in Z,$$

Ответ:  $\pi k, \frac{\pi}{4} + \pi m$ .

3. Приведение к однородному уравнению

Уравнение вида  $a \sin x + b \cos x = 0$  называется однородным относительно  $\sin x$  и  $\cos x$ , если все его члены одной и той же степени относительно  $\sin x$  и  $\cos x$  одного и того же угла.

Чтобы решить однородное уравнение, необходимо [2, с. 20]:

1. Перенести все его члены в левую часть;
2. Вынести все общие множители за скобки;
3. Приравнять все множители и скобки нулю;
4. Скобки, приравненные нулю, дают однородное уравнение меньшей степени, которое следует разделить на  $\cos x$  в старшей степени;
5. Решить полученное алгебраическое уравнение относительно  $\operatorname{tg} x$ .

Пример 3. Решить уравнение  $3 \sin^2 x + 4 \sin x * \cos x + 5 \cos^2 x = 2$ ,

Решение:  $3 \sin^2 x + 4 \sin x * \cos x + 5 \cos^2 x = 2 \sin^2 x + 2 \cos^2 x$ ,

$$\sin^2 x + 4 \sin x * \cos x + 3 \cos^2 x = 0,$$

$\operatorname{tg}^2 x + 4 \operatorname{tg} x + 3 = 0$ , сделаем замену  $\operatorname{tg} x = y$ , тогда

$$y^2 + 4y + 3 = 0,$$

Найдем корни:  $D = b^2 + 4ac$ ;  $D = 4^2 - 4 * 1 * 3 = 16 - 12 = 4 = 2^2$ ,

$$y_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{D}}{2a}; y_1 = \frac{-4 + 2}{2} = -1; y_2 = \frac{-4 - 2}{2} = -3,$$

$$1) \operatorname{tg} x = -1,$$

$$x_1 = -\frac{\pi}{4} + \pi k, k \in Z,$$

$$2) \operatorname{tg} x = -3,$$

$$x_2 = -\operatorname{arctg} 3 + \pi m, m \in Z,$$

Ответ:  $-\frac{\pi}{4} + \pi k, -\operatorname{arctg} 3 + \pi m$

4. Переход к половинному углу

Для решения используем формулу:

$$\sin 2x = 2 \sin x \cos x;$$

$$\cos 2x = \cos^2 x - \sin^2 x;$$

$$\cos 2x = 2\cos^2 x - 1;$$

$$\cos 2x = 1 - 2\sin^2 x;$$

Пример 4. Решить уравнение  $3\sin x - 5\cos x = 7$ ,

Решение: Применим формулу двойного угла:

$$6\sin\frac{x}{2} * \cos\left(\frac{x}{2}\right) - 5\cos^2\left(\frac{x}{2}\right) + 5\sin^2\left(\frac{x}{2}\right) = 7\sin^2\left(\frac{x}{2}\right) + 7\cos^2\left(\frac{x}{2}\right),$$

$$2\sin^2\left(\frac{x}{2}\right) - 6\sin\left(\frac{x}{2}\right) * \cos\left(\frac{x}{2}\right) + 12\cos^2\left(\frac{x}{2}\right) = 0,$$

$$tg^2\left(\frac{x}{2}\right) - 3tg\left(\frac{x}{2}\right) + 6 = 0,$$

Пусть  $tg\left(\frac{x}{2}\right) = t$ , тогда  $t^2 - 3t + 6 = 0$ ,

$$D = 9 - 4 * 1 * 6 = 9 - 24 = -15 \Rightarrow \text{нет корней}$$

Ответ: нет корней

#### *Список литературы:*

1.Аджиева, А. Тригонометрические уравнения /А.Аджиева// Математика. Приложение к газете «Первое сентября» - Москва : Просвещение, 2015 г. – № 33. – с.13.

2.Далингер, В. А. Математика: тригонометрические уравнения и неравенства: учеб. Пособие для СПО/ В. А. Далингер. – 2-е изд. Испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019.-136 с.

3.Мерзляк А. Г. Алгебра и начала математического анализа. 10 класс. Учебник. Углубленное изучение / А. Г. Мерзляк, В. М. Поляков, Д. А. Номировский – Москва : издательский центр «Вентана- Граф» 2019г. -477 с.

УДК 372.8

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

Т.С. Романченко, А.В. Бурнашева \*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал*

*Сибирского федерального университета*

*г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: Актуальность исследования заключается в том, что с введением в действие нового Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования актуальной и новой задачей становится обеспечение развития универсальных учебных действий, которые обеспечивают учащемуся «умение учиться».

Ключевые слова: игра, игровая обучающая ситуация, игровая технология.

Summary: The relevance of the research lies in the fact that with the introduction of the new

---

\* Романченко Т.С., Бурнашева А.В., 2023

Federal State Educational standard of basic general education, an urgent and new task becomes ensuring the development of universal educational activities that provide the student with the «ability to learn».

Key words: game, game learning situation, game technology.

«Игровые технологии способствуют расширению кругозора, познавательной деятельности, формированию определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности у обучающихся» [9].

Играя у обучающихся формируется склонность к умению выдвигать свои мысли, сосредотачиваться, а также выдвигать свои мысли, развивается внимание и стремиться к знаниям. Следовательно, игровая деятельность может способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий у обучающихся.

Рассмотрим подробнее понятия игры, игровой обучающей ситуации, игровой технологии.

На протяжении многих лет ученые выделяли множество трактовок игры. Учитывая эти междисциплинарные исследования можно выделить несколько подходов.

1. Философский подход. В нем рассматриваются несколько точек зрения к пониманию игры. Основоположники одного из направлений (Шиллер Ф., Ницше Ф., Гессе Г. [2]) считали игру высшим проявлением жизни, которое дает свободу в строго определенной реальности. В свою очередь, сторонники другого направления (Мида Дж. и Берна Ш. [2]), наоборот, интерпретировали жизнь, как игру.

2. Антропологический подход предполагает игру, как необходимый способ для социальной жизни, не зависящая основа существования человека [6].

3. Культурологический подход рассматривает игру, как феномен культуры. Исследователи ([9]) считали, что существует взаимная связь между культурой и игрой, а саму игру понимали, как одну из характеристик человека, как культурного существа.

В связи с различными подходами, которые были изложены выше, представим трактовки понятия «игры».

Г.К. Селевко: игра это вид деятельности в условиях ситуации, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [10].

С.И. Гессен: игра – это деятельность, в которой цель деятельности не вынесена за пределы самой деятельности, но в которой каждый момент ценен сам по себе [2].

Й. Хейзинг: игра есть добровольное действие или занятие, совершаемое внутри установленных границ места и времени по добровольно принятым, но абсолютно обязательным правилам.

Рассматривая определение понятия «игра», необходимо выделить

основные ее элементы. В таблице 1 представлен ряд взаимосвязанных элементов, которые позволяют соответствовать психолого-педагогической природе игровой деятельности.

На уроках в школе можно использовать как игру, так и игровую обучающую ситуацию, которая позволяет активизировать деятельность обучающихся в процессе обучения, развивать интерес к умственной деятельности, снижать утомляемость.

Рассмотрим определения понятия «игровой ситуации», сформулированные разными авторами [1, 3, 5, 8].

А.В. Печора: один из методов активного обучения, отличающийся тем, что при его осуществлении используются некоторые, обычно один-два, игровые принципы (из принципов активного обучения), реализация, которых происходит в условиях свободной, не регламентированной формальными правилами и организационной структурой деятельности.

Л.В. Казанкова: совокупность обстоятельств воспитательного взаимодействия и взаимоотношений, воспитывающих и воспитываемых, которые требуют принятия решения и соответствующих действий и поступков со стороны участников.

О.М. Ельцова: совокупность обстоятельств, условий, создающих те или иные отношения, обстановку или положение.

Е.И. Касаткина: игра, специально организована учителем и привнесена в процесс познания и взаимодействия, такую форму обучающей игры учителя с детьми, имеющую определенную дидактическую цель.

В нашем исследовании мы остановимся на определении понятия «игровой обучающей ситуации» автора А.В. Печора.

В учебно-методической литературе [2, 4, 7] выделяются игровые обучающие ситуации, которые способствуют решению основных воспитательно-образовательных задач, снижению утомляемости у обучающихся, повышению активности на уроке, формированию познавательного интереса. Но прежде всего помогает ученику понять собственные возможности и обрести уверенность в себе.

На сегодняшний день интерес представляют игровые технологии для обучения учащихся по предметам школьного курса.

Г.К. Селевко под понятием «игровые технологии» понимает «достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще «педагогическая игра» обладает существенным признаком – четко поставленной целью и соответствующим педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном или косвенном» [10].

Следовательно, игровая технология представляет собой последовательно включенность комплекса игровых действий, способствующих достижению задуманных результатов. Говоря другими словами, это подробное описание самого процесса игры, направленное на достижение поставленной цели, то есть

игра, игровая обучающая ситуация и игровая технология связаны между собой.

Таким образом, можно утверждать, что игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием. У обучающихся посредством игровых технологий формируются умения выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их, а значит, и формируются у них познавательные учебные действия у обучающихся.

#### *Список литературы:*

1. Ельцова, О.М. Игровые обучающие ситуации - нетрадиционная форма речевой работы со школьниками : учебное пособие / О.М. Ельцова, А.Н. Терехова. – Москва : Просвещение, 2011. – 250 с.
2. Емельянова, Т.В. Игровые технологии в образовании : методическое пособие / Т.В. Емельянова, Г.А. Медяник. – Тольятти : ТГУ, 2015. – 189 с.
3. Казанкова, Л.В. Игровые обучающие ситуации : учебник / Л.В. Казанкова. – Саратов : Аквариус, 2015. – 210 с.
4. Кармин, А.С. Культурология : учебник / А.С. Кармин. – Санкт-Петербург : Лань, 2010. – 830 с.
5. Касаткина, Е.И. Игровые обучающие ситуации : учебное пособие / Е.И. Касаткина. – Москва : Просвещение, 2018. – 250 с.
6. Комарова, Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми : учебное пособие / Н.Ф. Комарова. – Москва : Скрипторий 2003, 2018. – 160 с.
7. Нечаев, М.П. Игровые педагогические технологии в организации внеурочной деятельности обучающихся : учебное пособие / М.П. Нечаев, Г.А. Романова. – Санкт-Петербург : Союз, 2001. – 150 с.
8. Печора, А.В. Развивающие игры для дошкольников / А.В. Печора. – Москва : ВАКО, 2008. – 278 с.
9. Пидкасистый, П.И. Технология игры в обучении и развитии : учебное пособие / П.И. Пидкасистый, Ж.С. Хайдаров. – Москва : РПА, 1996. – 271 с.
10. Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления : учебник / Г.К. Селевко. – Москва : НИИ школьных технологий, 2005. – 232 с.

УДК 378.2

### **ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ**

Ч.Р. Сайфутдинов\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: в статье рассматриваются возможности применения математических

---

\* Сайфутдинов Ч.Р., 2023

знаний в сфере деятельности обучающихся. Популяризация математических знаний на уроках математики должна привести к повышению интереса к математике, улучшению качества усвоения учебного материала, получению обучающимися расширенных знаний по математике.

Ключевые слова: математические знания, популяризация математических знаний

Summary: the article discusses the possibilities of applying mathematical knowledge in the field of students' activities. The popularization of mathematical knowledge in mathematics lessons should lead to an increase in interest in mathematics, improve the quality of assimilation of educational material, and students receive advanced knowledge in mathematics.

Key words: mathematical knowledge, popularization of mathematical knowledge

Когда я учился в школе, в большей степени меня привлекали уроки математики. Мне нравилось находить корни уравнения, вычислять площади фигур и пр. На этом предмете нас учили смотреть на мир «другим взглядом», нас учили видеть математику в нашем окружении. В нашей повседневной жизни мы настолько привыкли к математике, что даже не замечаем, что пользуемся ею постоянно.

Но не всем как мне нравится математика. Довольно часто я слышал от школьников фразу: «математика мне нигде не пригодится» или «зачем мне учить математику, если в той области, где я буду работать, она не нужна». Именно, поэтому у меня возник вопрос, почему ребенок, который учится в школе, делает такой вывод? Эту тенденцию о «практическом применении математики в жизни» я в большей степени замечал у ребят 5-7 классов. Так почему же дети превращаются в математикофобов? Я начал разбираться о причинах и решения данной проблемы. Мною был проведен эксперимент в основу, которого легло применение математики (математических понятий, свойств) в моем режиме дня.

#### Утро студента

День начинается с подъема. В 6 часов утра звенит будильник. Пора вставать. И здесь мы встречаемся с математическим понятием - время. Время-форма и последовательные смены состояний объектов и процессов (характеризует длительность их бытия). После подъема обязательно нужно сделать утреннюю гимнастику, как правило, она состоит из простейшего комплекса упражнений которые мы выполняем на счет (раз- два-три-четыре).

После выполненных упражнений мы отправляемся на кухню для приготовления завтрака. Одним из главных составляющих в режиме дня является меню на день. Меню - это список блюд и напитков с подсчитанным содержанием килокалорий. Энергия складывается из белков, жиров и углеводов. В зависимости от массы и роста, а также физической активности для каждого человека существует свое количество потребляемой энергии. Формула расчёта энергозатрат организма (суточный расход энергии) для мужчин:  $88,362 + (13,397 \times \text{вес в кг}) + (4,799 \times \text{рост в см}) - (5,677 \times \text{возраст (полных лет)})$ .



Формула расчёта энергозатрат организма (суточный расход энергии) для женщин:  $447,593 + (9,247 \times \text{вес в кг}) + (3,098 \times \text{рост в см}) - (4,330 \times \text{возраст (полных лет)})$ . Как вы можете видеть, без математики здесь не обошлось. При подсчете мы оперируем математическими операциями: сложение, вычитание, умножение. Здесь встречается такое понятие как масса тела. Масса тела-это измерение веса без предметов, расположенных на человеке. Расстояние от верхушечной точки головы до плоскости стоп- это рост. Он является физическим показателем физического развития человека и имеет разные единицы измерения. Посмотрите, наш день длится всего 20 минут, а уже 4 математических понятия! На мой завтрак приходится 375 килокалорий. Преимущественно он должен состоять из углеводов и легких белков. Пренебрежение некоторыми компонентами, которые мы получаем из пищи могут негативно повлиять на организм человека.

Возвращаясь к вопросу о том, почему же некоторые дети считают математику ненужной в жизни. На примере одного утра я рассказал вам о том, где я сталкивался с математикой. На сегодняшний день мы не знаем сфер жизни, где бы не применялась математика. Это доказывает тот факт, что каждый должен изучать эту величайшую науку. Школьникам, которые потеряли смысл изучения математики нужно больше рассказывать о практическом применении математики в жизни. Нужно показывать, где математика необходима в обыденной жизни. На мой взгляд, когда ты видишь математику в своем окружении, это доставляет тебе удовольствие. Ты понимаешь необходимость и важность изучения.

#### *Список литературы:*

1. Комиссаров, М.Л. Роль математики в нашей жизни / М.Л. Комиссаров, Н.П. Комкова // Юный ученый. – 2020. – № 2 (32). – С. 35-38.
2. Курант Р., Роббинс Г. Что такое математика? / Р. Курант, Г. Роббинс. – Москва : Просвещение, 2007.
3. Пойа Д. Математика и правдоподобные рассуждения / Д. Пойа. – Москва : Наука, 2005.

УДК 378.2

### **ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

Д.А. Цауне\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: в статье рассматриваются возможности применения электронных образовательных ресурсов для обеспечения интерактивности процесса обучения. Применение электронных образовательных ресурсов как дополнительный инструмент

---

\* Цауне Д.А., 2023

обучения для работы обучающихся должен привести к повышению интереса к математике, улучшению качества усвоения учебного материала, получению обучающимися расширенных знаний по математике. Применение ЭОР и соответствующих программных средств позволит сделать процесс обучения индивидуальным и обучающиеся смогут более рационально планировать свободное от учебных занятий время, а также самокритично и объективно оценивать свои знания и умения при подготовке к изучаемому предмету.

Ключевые слова: Электронные образовательные ресурсы, образовательный процесс, дистанционное обучение

Summary: the article discusses the possibilities of using electronic educational resources to ensure the interactivity of the learning process. The use of electronic educational resources as an additional learning tool for the work of students should lead to an increase in interest in mathematics, improve the quality of learning of educational material, and students gain advanced knowledge in mathematics. The use of EOR and appropriate software tools will make the learning process individual and students will be able to plan their free time more rationally, as well as self-critically and objectively evaluate their knowledge and skills in preparation for the subject being studied.

Key words: Electronic educational resources, educational process, distance learning

Новые технологии: телефоны, планшеты, компьютеры, телевизоры все это окружает нас ежедневно, мы просыпаемся уже с телефоном в руках, завтракаем и смотрим новости по телевизору, а многие уже работают через компьютеры: бухгалтеры, врачи, продавцы и даже учителя вынуждены переходить на электронный вид работы.

В 2020 году произошел полный переворот системы в образовании, учителя, учащиеся и их родители были вынуждены полностью погрузиться в дистанционное обучение, безусловно, это давалось им очень тяжело. Но особенно трудно было начальной школе, мало кто понимал, что и как делать, как объяснить ребенку тему урока, ведь не каждый даже восьмиклассник сможет сесть и самостоятельно изучить тему урока с использованием дистанционного обучения. Да, были дистанционные занятия на разных платформах с учителем, но в любом случае, такие занятия, во-первых, они не дают полного погружения в урок, а, во-вторых, не каждый учитель полностью смог приспособиться к такому виду обучения.

Именно поэтому тема электронных образовательных ресурсов актуальна, которая может быть полезны не только родителям, которым очень сложно адаптироваться в условия пандемии, но учителям в условиях проведения урока или при подготовке к нему.

На сегодняшний день формат дистанционного обучения практически завершился, учащиеся стали снова ходить в школу, зачем же тогда нужны ЭОР в обучении? На этот вопрос можно ответить так: существуют разные группы пользователей ЭОР

1. Дошкольники и их родители

ЭОР помогут детям заранее подготовиться к школе, изучить способы

взаимодействия с гаджетами.

## 2. Школьники

Информация, представленная в ЭОР будет полезна школьникам, они смогут заполнять пробелы знаний, которые они возможно не усвоили в школе или заранее подготовиться к уроку

## 3. Выпускники школы

Достаточно часто обращаются к ЭОР для подготовки к ЕГЭ или ОГЭ особенно.

## 4. Студенты

Обращаются для подготовки к практическим занятиям по методическим дисциплинам или при прохождении педагогической практике в

## 5. Учителя и воспитатели

Используют ЭОР для подготовки к занятиям, для организации внеурочной деятельности по предмету, а также могут использовать тематические презентации разработанные сценарии викторин и другое.

Что такое Электронные образовательные ресурсы?

Под электронными образовательными ресурсами (ЭОР) в общем случае понимают – совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, электронных изданий, размещаемых на машиночитаемых носителях и/или в сети. Самые мощные и интересные для образования продукты – это мультимедиа ЭОР

Преимущества применения ЭОР

ЭОР очень удобно классифицировать, материал представляется на экране компьютера, а не на бумаге. ЭОР имеют хорошо построенную нелинейную систему навигации в виде гипертекстов, целиком состоят из визуального или звукового фрагмента. Учебные материалы представляются множеством различных способов: с помощью графики, фото, видео, анимации и звука.

Таким образом, ЭОР представляет собой эффективный механизм, способствующий более быстрому запоминанию материала, благодаря активации зрительной, слуховой и моторной памяти. Тестовое содержание лекций позволяет обучающимся самостоятельно проверить уровень усвоения материала. Для учителей использование наглядных моделей, интерактивных анимации помогает проще и доходчивее объяснить суть сложных явлений, продемонстрировать «виртуальные» опыты и эксперименты, без инвентаря и лаборантов. Кроме того, ЭОР позволяют выполнять более полноценные домашние задания по предмету – от виртуального посещения музея до лабораторного эксперимента, и тут же провести аттестацию собственных знаний, умений и навыков.

Существуют Виды ЭОР: такие как:

- программы-тренажеры
- Виртуальные лаборатории
- Виртуальные эксперименты
- Программные системы контроля знаний (тесты, опросники)

- Обучающие и развивающие игры содержат разнообразные задания,
- Электронные энциклопедии поддерживают удобную систему поиска, по ключевым словам, и понятиям;
- Презентации
- Видеоуроки

Подводя итоги, можно сделать вывод, что ЭОР в процессе обучения играют огромную роль на качество полученных знаний, на скорость усвоения материала и мотивацию. И как мы выяснили ЭОР материально доступны для каждого человека, не только для школьников и студентов. Они позволят обучение организовать более красочным, ярким, а самое главное интересным.

*Список литературы:*

1. Бакуров, А. Н. Динамические компьютерные модели как средство совершенствования процесса обучения / А. Н. Бакуров. – Оренбург : Просвещение, 2017. – 23с.
2. Бим-Бад, Б. М. Педагогический энциклопедический словарь / Б. М. Бим-Бад. – Москва : Большая российская энциклопедия, 2002. – 289 с.
3. Борытко, Н. М. Педагогические технологии / Н. М. Борытко, И. А. Соловцова. – Владивосток : ВГИПКРО, 2019.– 59 с.
4. Бордовская, Н. В. Психология и педагогика / Н. В. Бордовская, С. И. Розум. – Москва : Питер, 2011. – 624 с.
5. Бордовский, Г. А. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе / Г. А. Бордовский. – Санкт-Петербург : РГПУ, 2007. – 57 с.

## **Секция 4. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

УДК 355.097.2

### **СТУДЕНЧЕСКОЕ ВОЛОНТЁРСТВО КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

И.М. Блинцова, М.В. Ёлгина\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье описана роль студенческого волонтерства при формировании основ безопасности жизнедеятельности. Проанализированы знания и умения, развивающиеся в процессе волонтерской деятельности. Представлены результаты анкетирования, проведенного среди студентов Лесосибирского педагогического института – филиала Сибирского федерального университета.

Ключевые слова: волонтерство, волонтер, добровольчество, образовательная среда, студенчество.

Summary. The article describes the role of student volunteering in the formation of the foundations of life safety. The knowledge and skills developed in the process of volunteer activity are analyzed. The results of a survey conducted among students of the Lesosibirsk Pedagogical Institute, a branch of the Siberian Federal University, are presented.

Key words: volunteering, volunteer, volunteering, educational environment, student body.

В Российской Федерации с каждым годом увеличивается численность людей, которые занимаются волонтерской деятельностью. По данным Росстата численность волонтеров составила около 2,7 млн. человек на 2020 год, из которых более 300 тысяч – студенты высших учебных заведений. Следовательно, данная деятельность является привлекательной не только для школьников и взрослых людей, но для студенческой молодежи.

Согласно Федеральному закону № 135-ФЗ от 11 августа 1995 года «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)» волонтерством является добровольная деятельность, осуществляемая на добровольной основе с выполнением работ или оказанием услуг.

Студенческое волонтерство может помочь студентам осознать важность соблюдения правил безопасности. Волонтеры часто работают с людьми, которые находятся в неблагоприятной ситуации: бездомными, больными, пожилыми, детьми и т.д. Работа волонтера требует строгого соблюдения правил безопасности, таких как защита от инфекций, безопасность при работе с инструментами и т.д.

---

\* Блинцова И.М., Ёлгина М.В., 2023

Студенческое волонтерство также способно помочь студентам развить навыки анализа рисков и умений проанализировать ситуацию. Работа волонтера может быть опасной, особенно если волонтер работает с людьми или животными, страдающими серьезными заболеваниями. Волонтеры должны быть готовы к возможным опасностям и знать, как реагировать на них. Эти навыки могут помочь студентам не только на работе волонтера, но и в жизни [3].

Кроме того, студенческое волонтерство может помочь студентам повысить уровень эмпатии [1]. Работа волонтера часто требует общения с людьми, которые находятся в неблагоприятной ситуации. Умение понимать и проявлять сочувствие может помочь студентам лучше понимать других людей и научиться эффективно решать конфликты.

Также среди умений, которые формируются во время добровольчества можно выделить следующее [2]:

- Умение ориентироваться в экстремальных ситуациях. Студенческие волонтеры работают в разных областях – от помощи в организации крупных мероприятий до участия в экологических акциях. В ходе своей деятельности они сталкиваются с различными проблемами и учатся их решать.

- Знание правил пожарной и прочей безопасности. Волонтеры часто участвуют в организации мероприятий, где требуется соблюдать правила пожарной безопасности. Например, они могут помогать с эвакуацией людей в случае пожара.

- Умение работать в команде. Волонтеры работают вместе, чтобы достичь общей цели. Это требует умения работать в команде, доверия друг к другу и способности эффективно коммуницировать.

- Знание основ медицины. Волонтеры могут столкнуться с различными ситуациями, связанными с травмами и заболеваниями.

Нами было проведено анкетирование среди студентов Лесосибирского педагогического института – филиала Сибирского федерального университета с целью выявления знаний и опыта данной социальной группы. В исследовании приняли 23 студента. Испытуемые имели возможность выбрать один или несколько вариантов ответов на вопрос.

Проанализировав результаты исследования, мы выявили, что 43 % респондентов считают добровольцами людей, которым не безразлична жизнь окружающих, по мнению 31 % студентов, волонтер – человек, периодически участвующий в акциях, мероприятиях. Для 18 % испытуемых волонтеры – это героические люди, готовые безвозмездно помогать людям. Также 8 % участников анкетирования относят к волонтерам богатых людей, занимающихся благотворительностью.

Большая часть (79 %) опрошенных положительно относится к волонтерской деятельности, а 21 % - нейтрально. Отрицательное отношение к добровольчеству не выявлено. Студенты положительно относятся к данной

деятельности, потому что это снижает негативное влияние окружающей среды, оно воспитывает в людях общность, равнодушие и объединяет людей.

У 39 % респондентов отсутствует опыт волонтерской деятельности, 61 % занимались добровольчеством. К деятельности, выделенной студентами, следует отнести помощь по дому пожилым людям, участникам Великой отечественной войны, организация акций, мероприятий, помощь нуждающимся в ремонте квартир.

Также анализ результатов исследования показал, что у 78 % человек есть знакомые или друзья, которые занимаются волонтерством, 22 % испытуемых утверждают, что их знакомые не включены в данную деятельность, либо не знают об этом.

По мнению 65 % респондентов волонтерами становятся учащиеся школ или студенты, 35 % участников исследования считают, что добровольцы – молодые люди, имеющие или не имеющие работу.

Проанализировав ответы, следует отметить, что наиболее привлекательными формами волонтерства являются отряды и центры, функционирующие на базе образовательных учреждений, и волонтерский корпус (участие в событиях) (78 % опрошенных). 22 % студентов меньше всего привлекают некоммерческие организации.

Среди мотивов к осуществлению добровольческой деятельности респонденты выделяют потребность помогать другим (52 %), достаточное количество времени и желание заявить о себе (31 %) и значимость, престиж (17 %).

Препятствиями для участия в волонтерской деятельности являются, по мнению испытуемых, нехватка свободного времени и равнодушие к проблемам общества (38 %), социофобия (27 %), отсутствие материальных возможностей (21 %), отсутствие информации об организациях, которые ведут данную деятельность и недостаток опыта (14 %).

В результате проведенного исследования следует сказать о том, что большая часть студентов знает о волонтерской деятельности, занималась ею, а также имеют знакомых-волонтеров.

В заключение хочется добавить, что волонтерская деятельность является привлекательной деятельностью среди студенческой молодежи. Она способствует развитию не только личностных качеств, но и умений, знаний в области безопасности жизнедеятельности.

#### *Список литературы:*

1. Бородаева Г.Г. Волонтерская деятельность как фактор формирования личности студента / Г.Г. Бородаева, И.А. Руднева // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 4. – С. 54.
2. Попова А.М. Формирование культуры безопасности жизнедеятельности молодежи на индивидуальном уровне посредством

добровольческой деятельности / А.М. Попова, О.С. Залевская, Н.И. Романчук // Человек. Культура. Образование. – 2017. – № 4(26). – С. 146-157.

3. Трескунова Е.В. Волонтерская деятельность как средство формирования культуры безопасности жизнедеятельности студентов / Е.В. Трескунова, С.В. Свиридонова, М.Н. Алешина // Образовательное пространство как среда формирования культуры безопасности жизнедеятельности населения: Материалы международной научно-практической конференции. – Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, 2021. – С. 138-143.

УДК 614.8

## **ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА БЕЗОПАСНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ**

Ю.И. Джембек\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: Экологические проблемы не теряют актуальности уже долгое время. Автор проанализировал понятия «экологическая культура» и «экологическое поведение», а также провел исследование особенностей экологической культуры студентов, в результате чего пришел к выводу, что у большей части студентов хорошо сформировано понятие о правильном экоповедении, однако есть студенты, недостаточно информированные о важности экологического поведения.

Ключевые слова: экологическое поведение, экологическая культура, общество, студенты.

Summary: Environmental problems have not lost their relevance for a long time. The author analyzed the concepts of "ecological culture" and "ecological behavior", and also conducted a study of the characteristics of the ecological culture of students, as a result of which he came to the conclusion that most students have a well-formed concept of proper environmental behavior, but there are students who are not sufficiently informed about the importance of environmental behavior.

Key words: ecological behavior, ecological culture, society, students.

Влияние человечества на природную среду велико, начиная от гидроэлектростанций, дорог и других инфраструктурных сооружений, существенно влияющих на экосистему, заканчивая мусором, который неизбежно появляется в течение жизни человека. Так, в 2022 году город Лесосибирск получил статус «Культурная столица Красноярья», при этом целевым ориентиром стал проект «Лесосибирск — город экокультуры», что в очередной раз доказывает актуальность проблемы экологии. Таким образом,

---

\* Джембек Ю. И., 2023



перед нами остро встает вопрос экологической культуры человека, как основы его экологического поведения, определяющего его влияние на окружающую среду.

Начнем с основных понятий. По В. В. Косаревой, экологическое поведение - это совокупность конкретных действий и поступков людей, связанных с воздействием на природное окружение в процессе использования природных ресурсов [1]. Экологическое поведение человека определяется особенностями его экологической культуры и основными практическими умениями в области природопользования.

Экологическая культура, по мнению С. С. Кашлева, означает совокупность требований и норм, предъявляемых к экологической деятельности, а также готовность человека следовать этим нормам [2]. Поэтому мы можем сказать, что практически все проблемы отношения человека и природы коренятся в человеческом поведении. На основании соотношения «человек-общество-природа» различаются следующие виды экологической культуры [3]:

Экологическая культура типа личной достаточности характеризует человека, в сознании которого среда (природа) выделена как самостоятельный компонент системы «природа – общество».

Тип культуры экологического оптимизма характеризует людей, которые природу и общество воспринимают как отдельные, не связанные между собой компоненты.

Тип экологической культуры пессимизма определяет общество ведущим в организации взаимодействия с природой. В то время как роль личности существенно занижена и не связана с успешным предотвращением глобального экологического кризиса.

Тип экологической культуры абсолютизации экологических знаний характеризует человека убежденного в том, что решение экологических проблем зависит от развития экологических знаний. Человек данного типа имеет прочные экологические знания. Он убежден в том, что, если эти знания станут достоянием всех жителей планеты, то человечество сможет совершить найти пути и средства установления гармонических взаимоотношений с природой.

Человек, который может организовать свою деятельность в соответствии с экологическими нормами природопользования, обладает культурой типа экологической гармонии. Характеризуя такого человека надо отметить, что у него сформирован высокий уровень экологических знаний. Он адекватно оценивает современную экологическую ситуацию и ее развитие.

С учетом актуальности проблемы, нами было проведено исследование, направленное на измерения уровня и особенностей экологической культуры студентов Лесосибирского педагогического института. В качестве диагностического инструментария использована методика «Диагностика уровня экологической культуры личности» (автор: Кашлев С.С.). Исследование

проводилось на базе Лесосибирского педагогического института – филиал СФУ. В исследовании приняли участие 26 человек.

Важно пояснить, что соответствие какому-либо одному типу экологической культуры бывает редко. Поэтому полученные данные в большей степени свидетельствуют о качественной картине сформированности признаков.

Так, тип экокультуры «Личностная достаточность» в общем характерен для 11,6% опрошенных. Это значит, что для данных студентов большую значимость имеют потребности человека. 88,4% испытуемых придают большее значение проблемам экологии. Однако и те, и те осведомлены о вопросах экологии.

Проанализировав результаты исследования по шкале «Экологический оптимизм», мы констатируем, что 7,8% опрошенных считают, что экологическая опасность преувеличена, Природные ресурсы неисчерпаемы, а человек, как венец природы, имеет право на безвозмездное использование ресурсов. Любые, в том числе и экологические проблемы, если не сейчас, то со временем найдут решение. 53,8% студентов осознанно относятся к потреблению и понимают разницу между исчерпаемыми и неисчерпаемыми ресурсами.

Анализ результатов исследования по шкале «Экологический пессимизм» показал, что студенты не склонны преуменьшать значение фактора личности в решениях глобальных вопросов экологии. 11,6% студентов тем не менее подчеркивают важность общества в этом вопросе.

Проанализировав результаты, полученные по шкале «Абсолютизация экологических знаний» мы отмечаем, что 57,7% опрошенных студентов не считают основной причиной экологических проблем недостаточность экологического просвещения. 38,4% придают знаниям об экологии существенное значение. 4,9% высоко оценивают важность экологических знаний в отношениях с природой.

По шкале «Экологическая гармония», анализ результатов показал, что у 65,3% студентов сформирован высокий уровень экологических знаний. Они адекватно оценивают современную экологическую ситуацию и ее развитие. Поведение этих студентов отличается соблюдением законов развития природы и общества и при этом важно отметить, что они чувствуют личную причастность ко всему, что происходит вокруг. У 7,8% студентов наблюдается низкий уровень экологической гармонии, стоит отметить, что для этой же группы испытуемых характерен «Экологический оптимизм».

Обобщая результаты исследования, мы констатируем, что у большинства студентов хорошо сформированы представления о правилах экологического поведения, более того, они стараются им следовать. Так же большая часть опрошенных студентов считают, что личный вклад в решение экологических проблем не менее важен, чем вклад государства и общества. Однако небольшой процент студентов недостаточно информирован о важности

правильного экологического поведения, и, кроме того, не считают значительным собственным вклад в нарушение или поддержание здоровой экологической среды.

*Список литературы:*

1. Косарева В.В. Проблема формирования рационального экологического поведения в России / В.В. Косарева // XXI Международная научная конференция «Современные техника и технологии». – 2015. – С. 286-289.

2. Кашлев С.С., Глазачев С.Н. Педагогическая диагностика экологической культуры учащихся. М., Горизонт, 2000

3. Кашлев С.С. Формирование экологической культуры личности как интерактивный процесс / С.С. Кашлев // Вестник Международной академии наук (Русская секция). – 2010. – № S1. – С. 50-52.

УДК 614.8

**ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ: ВЗГЛЯД  
НА ПРОБЛЕМУ**

А.В. Ефремова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. Статья посвящена изучению экологических проблем Красноярского края, авторами выделены основные экологические проблемы региона, приводящие к неблагоприятной экологической ситуации.

Ключевые слова: Красноярский край, экологическая ситуация, загрязнение воздуха, предприятия.

Summary. The article is devoted to the study of environmental problems of the Krasnoyarsk Territory, the authors have considered in detail the main environmental problems of the region, leading to an unfavorable environmental situation.

Key words: Krasnoyarsk Territory, ecological situation, air pollution, enterprises.

Общероссийская общественная организация «Зелёный патруль» опубликовала очередной «Национальный экологический рейтинг» регионов России по итогам осени 2022 года. В рейтинг включены все 89 регионов РФ.

По данным 2022 года Красноярский край занимает 81 место в «Национальном экологическом рейтинге», в которой включены 89 регионов России. Одно из последних мест в рейтинге, говорит нам о существенных

---

\* Ефремова А.В., 2023

экологических проблемах в регионе. Основными экологическими проблемами Красноярского края являются: загрязнение атмосферного воздуха; увеличение отходов производства и проблема их эффективной и безопасной утилизации; загрязнение почвы, земли и водных объектов в результате хозяйственной деятельности предприятий.

Рассмотрим более подробно экологические проблемы Красноярского края:

Атмосферный воздух Красноярского края. Основными загрязнителями воздуха являются большие промышленные металлургические предприятия и машины. Помимо прочего, воздух загрязняют мелкие и средние предприятия, лишь частично используя системы фильтрации воздуха. Масштабная вырубка лесов привела к тому, что все меньше чистым воздухом дышат жители Красноярского края, все это связано с тем, что из-за вырубки лесов оставшиеся деревья не могут в большом количестве очищать загрязненный воздух.

В 2021 г. уровень загрязнения атмосферного воздуха 6 городов (Ачинск, Канск, Красноярск, Лесосибирск, Минусинск и Норильск) характеризовался как «очень высокий» и 1 города (Назарово) — как «высокий». Это связано, прежде всего, с выбросами бенз(а)пирена, формальдегида, оксид углерода, взвешенными веществами, диоксид азота, оксид азота. Об этом свидетельствует часто вводимый на территории города режим «черного неба» [2].

Водные ресурсы Красноярского края. Поверхностные воды края загрязнены почти повсеместно нефтепродуктами, фенолами, соединениями меди, цинка, железа, алюминия, марганца, мышьяка и т. д. и классифицируются как «грязные» или «очень грязные» [1].

Постройка гидроэлектростанций, таких как Саяно-Шушенская, Майнская, Красноярская ГЭС привела к изменению гидрологического, температурного и ледового режима рек. Например, после строительства Красноярской ГЭС температура воды Енисея в районе Красноярска понизилась с 20–25 °С до 8–12 °С. В зимний период в нижнем бьефе ГЭС образуется полынья протяженностью в отдельные годы до 500 км. В зимний период при температуре ниже минус 15–20 градусов над полыньей возникают туманы парения, которые, соединяясь с выбросами промышленности и транспорта, образуют смог [3].

Состояние почв и земель в регионе. Красноярский край занимает 2 место по площади среди субъектов Российской Федерации – 236679, 7 тыс. га. Согласно своду отчетных данных муниципальных районов и городов края общая площадь нарушенных земель в целом по краю на 01.01.2022 г. составила 17,4 тыс. га. В структуре нарушенных земель преобладают земли, нарушенные при добыче полезных ископаемых открытым способом, занятые отвалами вскрышных и вмещающих пород, подъездными дорогами и промплощадками. Анализ данных государственного мониторинга показывает, что качество земель фактически во всех районах края интенсивно ухудшается. Почвенный покров особенно пашен и других сельскохозяйственных угодий продолжает подвергаться деградации, загрязнению, захламлению и уничтожению,

катастрофически теряет устойчивость к разрушению, способность к воспроизводству плодородия вследствие истощительного и потребительского использования земель [2].

Размещение отходов. В 2021 г. выявлено 46 несанкционированных свалок твердых коммунальных, строительных отходов, а также отходов лесопиления на общей площади 45,3 га. В том числе: 10 несанкционированных свалок на площади 20,6 га размещены на землях сельскохозяйственного назначения, находящихся в собственности или ведении муниципальных образований, 19 свалок на площади 14,7 га – на земельных участках, принадлежащих на праве собственности гражданам, 17 свалок площадью 10 га - на земельных участках, используемых юридическими лицами на праве собственности или аренды [2].

Нами было проведено анкетирование студентов педагогического института в количестве 120 человек, направленное на исследование их осведомленности об экологической ситуации в Красноярском крае.

Результаты исследования показали, что большинство студентов оценивают экологическую ситуацию в регионе как неблагоприятную (55%), считают, что экологическая ситуация нормальная (35%), отмечают, что близка к катастрофической 10% студентов, ни один студент не считает ситуацию в регионе благоприятной.

Анализируя полученные данные, мы пришли к выводу, что студенты педагогического института считают основными экологическими проблемами Красноярского края – качество воздуха (85%) и масштабную вырубку лесов (85%), так как леса являются естественными очистителями воздуха.

На вопрос кто может решить экологические проблемы в регионе, большинство студентов (42%) ответили, что органы власти, по мнению 26% опрошенных – организации, отвечающие за контроль и охрану окружающей среды. В то время как 11% студентов отмечают важность населения в этом вопросе и 5% считают, что проблемы может решить бизнес и промышленные группы. И только 16% опрошенных считают, что совместные действия всех вышеперечисленных структур смогут обеспечить решение экологических проблем в Красноярском крае.

Плохая экологическая обстановка в регионе может привести к резкому снижению демографии, производительности труда и средней продолжительности жизни в целом. Таким образом, рассмотрев основные экологические проблемы Красноярского края, мы пришли к выводу, что данный вопрос остается открытым и требует оперативного решения.

Во-первых, нужно установить дополнительный контроль и санкции за промышленными предприятиями края, во избежание загрязнения окружающей среды или минимизации последствий загрязнений.

Во-вторых, проводить экологическую политику, направленную на изменения сознания граждан, информирование их в области экологического образования, а также стимулирование их «экопатриотизма».

*Список литературы:*

1. Государственный доклад «О состоянии и охране окружающей среды в Красноярском крае за 2020 год»: [ежегодный отчет] / М-во природ. ресурсов и рационального природопользования Красноярского края; [общ. рук.: И.В. Варфоломеев, Т.И. Дорошкевич; ред. Ю.М. Мальцев]. – Красноярск, 2021.
2. Государственный доклад «О состоянии и охране окружающей среды в Красноярском крае в 2021 году» — Красноярск, 2022.
3. Пак, М. В. Проблема сточных вод Красноярского края / М. В. Пак, Л. А. Герасимова // Актуальные проблемы авиации и космонавтики. – 2014. – Т. 1, № 10. – С. 234-235.

УДК 159.9

**ПРОФИЛАКТИКА НАРКОТИЧЕСКОЙ ЗАВИСИМОСТИ В  
ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ**

А.С. Моисеева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрены понятия наркомании, наркотической зависимости у подростков, причины алкогольной зависимости и ее стадии.

Ключевые слова: наркотики, наркотическая зависимость у подростков.

Summary: The article deals with the concepts of drug addiction, drug addiction in adolescents, the causes of alcohol addiction and its stages.

Key words: drugs, drug addiction in adolescents.

Согласно статистике за 2021 год, опубликованной управлением ООН по наркотикам и преступности в России проживает около 145 миллионов человек, из них периодически наркотики употребляет 13 миллионов человек, постоянно употребляет 5 миллионов человек, в том числе и подростки.

Наркотическая зависимость - болезненное состояние, характеризующейся явлением психической и физической зависимости, настоятельной потребностью в повторном, многократном употреблении ПАВ, принимающее форму непреодолимого влечения [1].

По сравнению со взрослыми, зависимость от наркотиков у подростков развивается быстрее и приводит к более печальным и тяжелым последствиям. Часто даже однократного приема токсичного вещества достаточно, чтобы сформировалась тяжкая зависимость. По сравнению со взрослыми, зависимость от наркотиков у подростков развивается быстрее и приводит к более печальным

---

\* Моисеева А.С., 2023

и тяжелым последствиям. Часто даже однократного приема токсичного вещества достаточно, чтобы сформировалась тяжкая зависимость.

Развитие наркотической зависимости происходит в несколько этапов:

Ребенок пробует наркотик (как правило, за компанию). Если первая доза дает приятные ощущения, велика вероятность, что он повторит опыт. На этой стадии возникает психологическая зависимость.

Постепенно подросток втягивается. Чтобы облегчить состояние ломки, которая говорит о возникновении физического привыкания, и начинает проявляться на данном этапе, он ищет способы достать очередную дозу.

Развивается стойкая зависимость. С каждым разом ломка становится тяжелее и опасней. Наркотик стал частью метаболизма, и чтобы организм мог существовать, требуется повышение дозировки.

Среди причин наркотической зависимости у подростков выделяют:

1. Относительная доступность наркотиков
2. Насилие в семье
3. Низкий уровень информированности родителей о способах противодействия наркомании
4. Неумение родителей создать благоприятный климат в семье
5. Заниженная самооценка
6. Повышенная комфортность

Итак, в связи с высокой актуальностью проблемы наркотической зависимости у подростков нами было проведено исследование по выявлению склонности к наркотической зависимости. Нами была выбрана методика диагностики склонности к 13 видам зависимостей Лазовой Г. В.

В нашем исследовании приняло участие 22 человека. Выборка состояла из подростков города Енисейска в возрасте от 14 до 16 лет.

Согласно полученным данным 82 процента опрошенных имеют низкий уровень склонности к наркотической зависимости. 18 процентов испытуемых имеют средний уровень склонности к наркотической зависимости, то есть 4 человека. Высокий уровень наркотической зависимости выявлен не был. Это значит, что подростки из данной выборки мало склонны к наркотической зависимости и проблемы, с ней связанные им не грозят.

Среди мер профилактики наркотической зависимости мы считаем наиболее эффективными:

- Организацию активной пропаганды ЗОЖ и воспитание подростковой молодежи в духе неприятия ПАВ - данная мера должна реализоваться по средствам СМИ и организации классных часов в школах.
- меры по ограничению наркопотребления и распространения наркотической продукции - меры данного типа организуются и постоянно совершенствуются на государственном уровне.
- Реализация государственной административно-правовой политики создания законов и правил, способствующих снижению уровня наркотизации.

- Проведение лекций и семинаров о вреде наркотических веществ как для подростков, так и для их родителей, чтобы повысить информационный уровень населения по проблеме формирования наркотической зависимости у подростков.

- Организация работы телефонов доверия, горячих линий для оказания помощи на ранних стадиях заболевания и предупреждения новых случаев.

Проблема наркотической зависимости среди подростков распространена, она требует внимания государства, родителей и педагогов. Важно своевременно и эффективно осуществлять профилактику наркотической зависимости у подростков. Особенно внимательными нужно быть родителям, чтобы во время заметить, что с ребенком что – то не так и предотвратить у него появление пагубной зависимости [2].

#### *Список литературы:*

1. Казакова, Т.В. Тренинг развития личности как способ профилактики наркотической зависимости у подростков / Т.В. Казакова, Т.В. Луговская // Известие Волгоградского государственного педагогического университета. – № 12-2. – С. 67-69.

2. Левченко, Е. В. Метод интроспекции в изучении особенностей эмоциональной сферы лиц с алкогольной и наркотической зависимостью / Е.В. Левченко, К. С. Торосян // Социальные и гуманитарные науки: теория и практика. – 2019. – № 1(3). – С. 653-667.

УДК 614.8

## **ПРОФИЛАКТИКА НАРКОЗАВИСИМОСТИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ**

П.А. Моторина\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье проанализированы понятие «наркомания» и виды наркотических веществ. В связи с актуальностью проблемы авторы провели диагностику с помощью опросника выявления предрасположенности к аддиктивному (зависимому) поведению. В итоге исследования мы выявили, что большая часть студентов не входит в группу риска.

Ключевые слова: наркомания, наркотики, аддиктивное поведение, зависимое поведение.

Summary. The article analyzes the concept of "drug addiction" and types of narcotic substances. Due to the urgency of the problem, the authors conducted a diagnosis using a

---

\* Моторина П.А., 2023



questionnaire to identify predisposition to addictive (dependent) behavior. As a result of the study, we found that most of the students are not at risk.

Key words: drug addiction, drugs, addictive behavior, dependent behavior.

По статистике ООН на 2021 год число людей, употребляющих запрещённые вещества в мире, выросло в несколько раз. Неутешительные прогнозы на основе демографических изменений по миру предполагают, что к 2030 году также указывают на рост числа наркоманов примерно на 11%.

Понятия «наркомания», «наркотики», «наркоман» стали частью жизни человечества и особой проблемой совсем недавно, в XX веке, во второй его половине. Понятие наркомании, как особой сферы социальной патологии, стало обозначать социально-биологическую угрозу, имеющую глобальный масштаб и характер.

Наркомания - заболевание, обусловленное зависимостью от наркотического средства или психотропного вещества [2].

В современном мире отмечается тенденция употребления наркотиков молодежью и употребление синтетических наркотиков нетрадиционным способом. Отмечается, что возрастает детская и подростковая наркомания. Данная информация вызывает тревогу в связи с тем, что как раз молодое поколение создает устойчивую базу для развития взрослой наркомании.

Одурманенное состояние могут вызвать такие наркотики как опий, морфий, героин и др. Подобный эффект могут производить и некоторые лекарственные препараты (снотворные, успокаивающие или возбуждающие), злоупотребление которыми называется лекарствоманией.

Существуют следующие виды веществ:

Психотропные вещества (psycho – душа, tropes – направление), лекарственные средства, оказывающие преимущественное влияние на психические процессы: применяются при различных нарушениях высшей нервной деятельности (транквилизаторы, седативные вещества, психостимулирующие вещества) [1].

Психостимулирующие вещества (psycho – душа, stimular – погонять, возбуждать), лекарственные вещества, повышающие умственную и физическую работоспособность (меридил, синокарбр, синдофел, кофеин) [1].

Выделяют следующие причины, влияющие на первое знакомство с наркотическими веществами: стремление не отделяться от компании сверстников, или же приблизиться к ребятам старшего возраста. Толчком для этого шага может стать скука, неуверенность в себе, потребность в самовыражении, желание облегчить общение или быть похожим на звезд экрана.

К социальным причинам формирования наркомании также относятся кризис ценностей, пропаганда употребления в средствах СМИ (новостях, телешоу, рекламе) и художественных произведениях (песнях, книгах, фильмах),

негативное отношение окружающих к здоровому образу жизни, недостаточная занятость подростка и невозможность проявить себя в других сферах жизни.

В связи с актуальностью проблемы мы провели диагностику с помощью опросника выявления предрасположенности к аддиктивному (зависимому) поведению (Завьялов В.Ю.). Выборка составляет 118 студентов ЛПИ-филиала СФУ в возрасте от 18 до 24 лет.

Анализируя полученные результаты, мы выявили, что 72,3% респондентов не входят в группу риска, соответственно у них не выявлена предрасположенность к аддиктивному (зависимому) поведению.

Проанализировав результаты, мы пришли к тому, что у 16,7% испытуемых выявлена средняя вероятность предрасположенности к аддиктивному поведению. А 11% исследуемых находятся в «группе риска» и предрасположены к аддиктивному поведению. Таким образом, мы выявили, что большая часть студентов не входит в группу риска.

Для профилактической работы наркозависимого поведения мы предлагаем следующее:

- распространение информации о причинах, формах и последствиях злоупотребления наркотическими средствами;

- формирование у учащихся навыков анализа и критической оценки информации, получаемой о наркотиках;

- взаимодействие с организациями и структурами, проводящими профилактическую работу;

- необходимо пресекать любые попытки распространения идей о легализации наркотиков, правомочности их употребления и облегчения доступа к ним.

- в решении этой сложной проблемы необходимо задействовать систему студенческого самоуправления. Студенческий совет может быть инициатором акций антинаркотической направленности (например, "Студенчество - за жизнь без наркотиков"), организовывать круглые столы, встречи с наркологами и психологами, творческой интеллигенцией, представителями религиозных конфессий, медицинских и правоохранительных учреждений.

Весьма эффективным направлением в профилактике является организация студенческих оперативных отрядов в целях противодействия распространению наркомании в студенческой среде. Члены отрядов участвуют в мероприятиях, проводимых правоохранительными органами, это патрулирование территории студенческих городков и общежитий, пропаганда здорового образа жизни.

Таким образом, по нашему мнению, работа по профилактике наркомании в студенческой среде должна базироваться на системном и комплексном подходе. Профилактика наркомании эффективна при условии создания в вузе благоприятной социокультурной среды, направленной на развитие личности, здорового образа жизни.

*Список литературы:*

1. Зайцев, В.С. Проблемы наркомании среди молодежи и современные технологии ее профилактики: учебное пособие / В.С. Зайцев. – Челябинск: Библиотека А. Миллера, 2019. – 65 с.

2. Нигамедзянов Э.А., Каримова Г.Г. Сто вопросов – сто ответов, или Правда о наркотиках и наркомании: Сборник. / Э.А. Нигамедзянов, Г.Г. Каримова. – Уфа: Информреклама, 2005. – 48 с.

*УДК 159.9*

**ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ  
РАЗРУШИТЕЛЬНЫХ ПРИСТРАСТИЙ**

Н.Н. Фадеева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается понятие, причины и последствия интернет-зависимости.

Ключевые слова: интернет-зависимость, студенты.

Summary. The article discusses the concept, causes and consequences of Internet addiction.

Key words: Internet addiction, students.

На сегодняшний день достаточно сложно представить людей любого возраста без доступа к сети Интернет. Вся наша культура становится все более подвластной этой технологии, всемирная сеть стала неотъемлемой частью жизни миллионов людей. В настоящее время увлеченность ресурсами сети Интернет порой приобретает отрицательные черты, разрушающе воздействует на психику человека, снижает его работоспособность, пагубно влияет на механизмы межличностной перцепции. В связи с этим появляется такая проблема, как интернет-зависимость. Этот новый вид аддиктивного поведения поражает преимущественно подростковый возраст и молодых людей. На данный момент вопрос о выявлении и профилактики интернет-зависимости является актуальным и требует изучения.

По мнению К. Янг, интернет-зависимость - это пристрастие к занятиям, связанным с использованием интернета, приводящее к резкому сокращению всех других видов деятельности, в том числе и общению с другими людьми[3].

К причинам возникновения интернет - зависимости относятся: стресс, породивший отчуждение от реального мира и людей; социальная изоляция; возможность поиска необходимой информации; престижность Интернета; возможность общения со знакомыми, находящимися на расстоянии;

---

\*Фадеева Н.Н., 2023

возможность быстрого поиска новых социальных контактов; легкость общения в Интернете; возможность создания собственного образа; возможность ухода от проблем в реальной жизни; безответственность в общении; расстройства психики; психологические характеристики личности[1].

И. Голдберг представил следующую систему признаков интернет-зависимости:

- психологические симптомы (хорошее самочувствие или эйфория за компьютером; невозможность остановиться; увеличение количества времени, проводимого за компьютером; ощущения пустоты, депрессии, раздражения не за компьютером);

- физические симптомы (сухость в глазах; головные боли по типу мигрени; боли в спине; нерегулярное питание, пропуск приемов пищи; пренебрежение личной гигиеной; расстройства сна, изменение режима сна)[2].

Чрезмерное использование сети Интернет влечет за собой множество последствий: ухудшаются внутрисемейные отношения, появляются экономические проблемы, чрезмерная трата времени в Интернете приводит к потере таких важных общественных отношений, как работа, учеба, дружба, у многих интернет-зависимых развиваются негативные эмоции, такие как: злоба, раздражительность, вспыльчивость, нервозность, постепенно теряется способность справляться с повседневными проблемами, поддерживать личностные отношения, общаться с друзьями и близкими, появляются некоторые физические заболевания — ухудшается зрение, возникают заболевания позвоночника и суставов, сердечно-сосудистые патологии и многие другие.

В связи с актуальностью данной проблемы, нами было проведено опрос среди студенческой молодежи Красноярского края для выявления интернет-зависимости. В своей работе мы использовали авторскую диагностику С. А. Кулакова. В исследовании приняли участие 120 студентов.

Анализируя результаты исследования, мы получили следующие данные: у 65% испытуемых отмечен низкий уровень интернет-зависимости. Это значит, что интернет не оказывает особого влияния на жизнь испытуемых. Средний уровень интернет-зависимости отмечен у 25% респондентов. При данном результате уже стоит учитывать серьезное влияние интернета на жизнь. Высокий уровень, который характеризуется патологическим использованием Интернета, отмечен у 10% респондентов.

Интересно заметить, что на вопрос «Как часто страдает ваша эффективность или продуктивность в работе из-за использования вами Интернета?» 55% респондентов дали ответ «очень часто», а 20% ответили «всегда». На вопрос «Как часто вы забрасываете свои домашние обязанности для того, чтобы провести больше времени в сети?» 30% ответили «очень часто», 40% респондентов ответили «всегда». Эти данные свидетельствуют о том, что интернет оказывает значительное влияние на жизнь и учебу студентов.

Мы предлагаем следующие рекомендации по профилактике интернет-зависимости:

1. Ограничьте время, проводимое в интернете. Установите четкое время, когда вы можете пользоваться интернетом, и превышайте его не более чем на несколько минут.

2. Будьте активны в реальной жизни. Отдайте предпочтение физическим упражнениям, групповым занятиям и другим интересным мероприятиям вместо того, чтобы проводить все свое время в интернете.

3. Найдите поддержку друзей и семьи.

4. Обратитесь к врачу или психологу, который может помочь вам увидеть причины вашей зависимости и разработать стратегию для ее преодоления.

5. Изучайте стратегии управления временем.

Анализируя результаты исследования, мы можем сделать вывод о том, что интернет-зависимость является пагубным пристрастием и влечет за собой множество негативных последствий. Мы выяснили, что проблема актуальна на сегодняшний день. В связи с этим, очень важно проводить профилактическую и коррекционную работу

#### *Список литературы:*

1. Бурова В. А. Социально-психологические аспекты интернет-зависимости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://user.lvs.ru/vita/doclad.htm>

2. Войскунский, А. Е. От психологии компьютеризации к психологии Интернета / А.Е. Войскунский // Вестник Московского университета / Серия № 14 – Психология. – 2008. – № 2 – С. 140 – 153 с.

3. Янг К.С. Диагноз – Интернет - зависимость // Мир - Интернет – 2000 – №2 – С. 24-29.

УДК 378.17

## **ФАКТОРЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ**

А.Ф. Шаламова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается ряд факторов, способствующих сохранению и укреплению здоровья студентов. Описаны результаты анкетирования студентов по вопросам укрепления здоровья. На основе эмпирического исследования разработаны рекомендации по сохранению и укреплению здоровья студентов.

Ключевые слова: здоровье, факторы укрепляющие здоровье, закаливание, правильное питание, физическая активность.

---

\* Шаламова А.Ф., 2023

Summary. The article considers a number of factors contributing to the preservation and strengthening of students' health. The results of the survey of students on health promotion are described. Based on empirical research, recommendations for the preservation and strengthening of students' health have been developed.

Key words: health, factors that strengthen health, hardening, proper nutrition, physical activity.

В современном обществе сохранение и улучшение здоровья детей и молодежи является одной из главных целей развития страны, которая регулируется и обеспечивается такими нормативно-правовыми документами, как Закон РФ «Об образовании Российской Федерации» [6], Закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» [7] и др. Одной из главных задач ФГОС выступает охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностей здорового образа жизни. Поэтому актуализируется проблема разработки мероприятий, способствующих укреплению здоровья детей и молодежи.

По результатам научных исследований (Г.К. Зайцева, И.А. Лешина и др.) здоровье есть норма и гармония генетического, физического, психосоциального состояний и развития личности в условиях окружающей среды, благодаря которой человек в той или иной степени осуществляет свои биосоциальные функции [2, 5].

Анализ теоретических источников показывает, что здоровье и здоровый образ жизни (ЗОЖ) – понятия взаимосвязаны, поскольку самочувствие человека напрямую зависит от образа жизни человека. ЗОЖ включает в себя следующие элементы, соответственно и факторы укрепляющие здоровье будут следующие:

- медико-профилактические меры – комплексное закаливание, лечебная и укрепляющая физкультура, плавание;
- закаливание позволяет избежать различных болезней, обеспечить высокую работоспособность организма, нормализует обмен веществ, повышает тонус нервной системы и улучшает кровообращение;
- оптимальный активный режим – это рациональная смена различных видов труда и отдыха, где значительное влияние имеет полноценный сон;
- личная гигиена – чистота и уход за телом, одеждой и квартирой;
- психическое и эмоциональное состояние. Положительные эмоции повышают эмоциональный тонус, укрепляют уверенность и силу воли, иммунитет, стимулируют функцию эндокринных желез;
- регулярная физическая активность уменьшает риск заболеваний и создают позитивную зависимость, улучшают качество жизни. Ежедневная утренняя гимнастика – обязательный минимум физической тренировки.
- правильное питание основано на принципах регулярности, разнообразия, адекватности, безопасности и удовольствия.

• отказ от вредных привычек, таких как курение, употребления алкоголя и наркотиков, а также сильной увлеченности компьютером. Эти «нарушители» пагубно отражаются на здоровье подрастающего поколения [3].

Для того чтобы выявить придерживаются ли студенты факторов укрепляющих здоровье, нами была проведена анкета «Факторы укрепляющие здоровье» (автор В. С. Глушанко). В анкетирование приняли участие 127 студентов Красноярского края, в возрасте 18–24 года. Из числа опрошенных: юношей – 30%; девушек – 70%.

В ходе анализа результатов анкетирования мы выяснили, что у 11% студентов сформирована установка на здоровую и продолжительную жизнь, 37% студентов почти всегда придерживаются в своей жизни принципов здоровья, 33% – иногда наблюдают за состоянием своего здоровья, 18% студентов не стремятся к долгой (90 и более лет) жизни.

Интересно, что 33% студентов постоянно ведут активный образ жизни, 40% студентов иногда занимаются спортом. Вызывает тревогу тот факт, что, 25% студентов равнодушны к физическим нагрузкам, не уделяют достаточно времени прогулкам на свежем воздухе.

Закаливанием своего организма постоянно занимаются 7% обучающихся, 48% студентов иногда занимаются закаливанием своего организма и 44% – никогда не рассматривали закаливающие процедуры в качестве укрепления своего здоровья. Студенты знают, что такое рациональное питание, но опрос показал, что 11% обучающихся почти постоянно соблюдают требования рационального питания, у 62% обучающихся иногда появляются в рационе питания фрукты, овощи, и 25% студентов употребляют много сладостей и мучных продуктов.

Знают о рациональном режиме и его соблюдают постоянно 11% студентов; часто придерживаются требований рационального режима дня 22% студентов, 37% – иногда придерживаются суточных биологических ритмов, и 29% обучающихся не соблюдают режим дня вообще. Настораживает тот факт, что 3% студентов часто употребляет спиртные напитки и много курят, 64% – иногда выпивают, однако у 33% обучающихся отсутствуют вредные привычки.

Все 100% опрошенных постоянно соблюдают личную гигиену. Подавляющее большинство респондентов (75%) постоянно поддерживают свою квартиру в чистоте и свежести (системная влажная уборка, устранение пыли, проветривание). Имеют хороший здоровый ночной сон 89% студентов.

На основе эмпирического исследования мы разработали рекомендации по сохранению и укреплению здоровья студентов:

- соблюдайте правила личной гигиены;
- выработайте в себе привычку к занятиям физической культуры;
- переходите на сбалансированное полноценное питание,
- откажитесь от вредных привычек (курение, алкоголь и т.д.)
- спите не менее шести часов;
- избегайте личностно-значимых стрессовых ситуаций;

- регулярно давайте организму умственные нагрузки, это способствуют продлению жизнедеятельности и активности работы головного мозга, а также предотвращают развитие болезни Альцгеймера;

- изучите особенности своего физического, психического развития, характера, памяти, внимания для дальнейшего совершенствования.

Исходя из вышеизложенного, можно утверждать, что если каждый студент будет заботиться о своем здоровье, правильно питаться, заниматься спортом, соблюдать режим дня, заботиться о «ближайшей среде обитания», то будет успешно реализовывать свои планы, справляться с трудностями, добиваться разумными путями подлинной гармонии здоровья. Крепкое здоровье, поддерживаемое и укрепляемое самим человеком, позволит ему прожить долгую и полную радостей жизнь. Поэтому, данная исследовательская работа, на наш взгляд, поможет многим взглянуть на суть поставленной в работе проблемы, сделать для себя выводы, работать над собой, любить жизнь, а для этого необходимо крепкое здоровье!

#### *Список литературы:*

1. Глушанко, В.С. Общественное здоровье и здравоохранение: пособие, 2-е изд., перераб. и доп. / В.С. Глушанко. – Витебск: Издтво ВГМУ, 2011. – 491 с

2. Зайцев, Г.К. Школьная валеология: Педагогические основы обеспечения здоровья учащихся и учителей / Г.К. Зайцев. - Санкт-Петербург : Акцидент, 1998. – 159 с.

3. Кривошеина, И.В. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни / И.В. Кривошеина // Начальная школа плюс до и после. – 2019. – № 2. – С.14-18.

4. Кузина, Р.А. Школа здоровья / Р.А. Кузина. – Москва : Луч, 2000. –136 с.

5. Лешина, И.А. Охрана здоровья и формирование здорового образа жизни : сбор. учеб.-метод. матер. / И. А. Лешина, С. И. Куптараева. – Нефтекамск : МБУ ИМЦ, 2015. – 59 с.

6. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2012) «Об образовании в Российской Федерации» – Режим доступа: URL:[https://consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 16.07.2020).

7. Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» – Режим доступа: URL:[https://consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_22481/](https://consultant.ru/document/cons_doc_LAW_22481/)(дата обращения: 16.07.2020).



## Секция 5. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ

УДК 372.881.161.1

### ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

К.А. Арушанян\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрено понятие орфографической грамотности и обоснована актуальность повышения уровня грамотности школьников. Цель статьи – показать возможности этимологического анализа как эффективного средства формирования орфографической грамотности.

Ключевые слова: этимологический анализ, орфографическая грамотность.

Summary. The article considers the concept of spelling literacy and substantiates the relevance of improving the literacy level of schoolchildren. The purpose of the article is to show the possibilities of etymological analysis as an effective means of forming spelling literacy.

Key words: etymological analysis, spelling literacy.

Обучение русскому языку в общеобразовательных школах имеет особую ценность, поскольку важнейшей из задач современного образования является формирование коммуникативных умений обучающихся. При обучении русскому языку очень важным является совершенствование видов речевой деятельности, овладение литературными нормами языка, повышение уровня грамотности у школьников. Полноценная коммуникация невозможна без овладения навыками грамотного письма, именно поэтому одним из базовых понятий в обучении русскому языку является понятие орфографической грамотности.

Орфографическая грамотность человека отражает его общую и языковую культуру. Как отмечала М.М. Разумовская, орфографическая подготовка является важным компонентом общего речевого и языкового развития. По ее словам, орфография русского языка осваивается в результате совершенствования, обогащения речи ребенка, в результате овладения им системой языка, его богатством [3].

М.Т. Баранов определяет орфографическую грамотность как цель обучения орфографии. Под орфографической грамотностью он понимает умение употреблять при написании слов буквенные и небуквенные

---

\* Арушанян К.А., 2023

графические средства письма в соответствии с принятыми правилами правописания [1].

В русском языке функционирует огромное количество правил правописания, а также словарных слов, написание которых не объясняется какими-либо правилами и которые необходимо запомнить.

Именно поэтому формирование орфографической грамотности обучающихся – это длительный и сложный процесс. При этом необходимо стремиться к более осознанному восприятию языка у школьников, развивать интерес и мотивацию к изучению языка, стремиться к более глубокому уровню понимания языковых процессов.

Трудности русского правописания связаны прежде всего с длительной историей русской орфографии, претерпевшей множество значительных изменений в системе языка. Все изменения, происходящие со словом, имеют отражение в его буквенном составе. Именно поэтому изучение орфографии неразрывно связано с историей языка и, в частности, с этимологией. Этимология как наука изучает происхождение слова, реконструирует словарный состав ранних исторических периодов, объясняет многие явления современного состояния языка.

Этимологический анализ слова позволяет выявить исторические причины, которыми обуславливается настоящая форма и значение слова. В словаре-справочнике лингвистических терминов даётся следующее определение этимологического анализа – «это выяснение ранее существовавшего морфологического строения слова, его прошлых словообразовательных связей, определение источника и времени появления слова, установление способа его образования от соответствующей производящей основы» [4, с. 354].

Как объяснить школьнику различие в написании слов с непроверяемыми гласными *обаяние* («очарование, притягательная сила») и *обоняние* «способность к восприятию запахов»? В данном случае различие в написании становится очевидным после обращения к этимологии. Это объясняется различиями в происхождении и историческом морфемном строении. Слово *обаяние* происходит от древнерусского *баять* («говорить»). Отсюда *обаять* – «оговорить, околдовать словами» и производные от него *басня*, *бай-бай*, *байка*. Слово *обоняние* заимствовано из старославянского и образовано от глагола *воняти* («пахнуть»). В данном случае написание слова сохраняет графический облик исходного корня *воня* («запах»), производные – *благовоние*, *зловоние* и т.д. Это значит, что этимологический анализ позволяет орфограммы с непроверяемой гласной сделать проверяемыми или поддающимися объяснению.

Необходимость обращения к этимологическому анализу на уроках русского языка поддерживается многими исследователями. И.В. Пронина утверждает, что благодаря этимологии у обучающихся формируется привычка при написании слова обращать внимание на его смысловую сторону, видеть его

корень, структуру, значение. По словам исследователя, привычка опираться на семантику морфемы является самой нужной при обучении орфографии, она повышает уровень внимательности при выполнении письменной работы и формирует орфографическую зоркость обучающихся [2]. Например, при написании слова с непроверяемой гласной *платок*, обучающийся, обратившись к смысловой структуре слова, обнаружит, что платом в древние времена называли кусок материи, и именно от корня *плат* образовано слово *платок*. Таким же образом обучающийся может проверить написание слова *бинокль*, которое происходит от латинского *bini* (*б́ини*) – «пара, два» + *oculus* (*о́кулюс*) – «глаз».

Таким образом, этимологический анализ обращает внимание школьников на происхождение слова, на его первоначальную форму и внутренний смысл, позволяет увидеть признак, лежащий в основе названия слова, развивает умение проводить смысловой анализ слова. Обращение к этимологическому анализу при изучении орфографии увеличивает познавательную активность обучающихся, повышает уровень понимания исторических процессов в языке и формирует более осмысленное восприятие слова, тем самым повышая уровень орфографической грамотности школьников.

#### *Список литературы:*

1. Баранов, М.Т. Ознакомление учащихся IV класса с орфограммой и первоначальный этап формирования орфографического навыка // Рус. яз. в школе. - 1970. - № 4.
2. Пронина И.В. Изучение трудных слов с применением этимологического анализа / И.В. Пронина. – Москва : Просвещение, 1964. – 97 с.
3. Разумовская, М. М. Методика обучения орфографии в школе / М. М. Разумовская. – Москва : Дрофа, 2005. – 187 с.
4. Розенталь, Д.Э. Словарь-справочник лингвистических терминов : Пособие для учителей / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Просвещение, 1985. – 357 с.

УДК 372.881.161.1

## **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

С. К. Бондарчук\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

---

\* Бондарчук С.К., 2023

Аннотация. В статье проанализирован опыт работы по формированию культуры речи школьников, автором предложены пути формирования основ культуры речи с использованием ИКТ технологий в учебном процессе.

Ключевые слова: культура речи, образовательный процесс в средней и старшей школе, пути формирования основ эффективного общения.

Summary. The article analyzes the experience of working on the formation of culture of speech students; the author proposes ways of forming the basics of speech culture using ICT technologies in the learning process.

Key words: culture of speech, the educational process in middle and high school, ways to form the basics of effective communication.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, официально закрепленный в Конституции, как язык государствообразующего народа. Язык является важнейшей культурной категорией, меняясь с течением истории, отражает особенности эпохи, народа, традиции речевой практики.

Речевая деятельность совместно с языком образует феномен человеческого и социального кода, отражающего временные особенности языкового состояния. Другими словами, речь – это реализация языка. При этом осуществление основной функции – социальной коммуникации, невозможно без тесного взаимодействия данных категорий.

Е. Н. Ширяев дает следующее определение культуры речи: «Культура речи – это такой выбор и организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач» [4; с.13]

В современной школе проблема культуры речи особенно актуализируется в последние годы. Как показывает опыт, с развитием компьютерных технологий, речь носителей языка заметно искажилась – обеднённый и упрощённый до безграмотности язык СМС и электронных сообщений стал проникать в повседневную речь и претендовать на норму. Речь школьника в большинстве случаев бессвязна, логически непоследовательна, наполнена «словами паразитами», и как правило лишена выразительности. Именно поэтому, методисты стараются не только оснащать новые учебные пособия заданиями с упором на развитие языковой компетенции, но и вводят дополнительный контроль за уровнем сформированности устной речи обучающихся. С 2019 года во всех школах Российской Федерации для девятиклассников предусмотрено индивидуальное собеседование. Целью такой проверки является анализ уровня сформированности спонтанной речи ученика.

В проблеме формирования грамотной речемыслительной деятельности главенствующее место занимают вопросы развития навыка самостоятельного устного и письменного высказывания. В рамках нашего исследования,

подготовлен макет электронного портала предполагающий платформу для развития культуры речи обучающихся – «Искусство общения»

Цель портала: создание удобной базы теоретической и практической информации для изучения культуры речи в школе, создание пространства для формирования у обучающихся речевой компетентности через осознание эстетической ценности языка.

Разрабатываемая нами платформа предполагает развитие трех основных аспектов культуры речи: нормативного (знание и следование нормам СРЛЯ); коммуникативного (владение стилями речи, точность и чистота речи); этического (речевой этикет).

Портал имеет следующую структуру:

– главная страница – предполагает закрепленное меню для навигации по сайту, выполняет координирующую функцию.

– «кладовая знаний» – раздел предполагает банк теоретической информации, представленной в удобной форме – схемы, таблицы, алгоритмы, памятки.

– «полезные ссылки» – в разделе обучающиеся могут найти полезные ресурсы для самостоятельного изучения той или иной темы, видеоматериалы, актуальную литературу по культуре речи.

– «банк заданий» – практикоориентированный блок, состоит из раздела, в котором представлен подбор упражнений на развитие культуры речи с 5-11 класс. На данном этапе упражнения находятся в разработке.

Главные преимущества, разрабатываемого электронного ресурса: 1) мобильность – возможность, использования в любой период обучения; 2) системность материала (портал аккумулирует теоретическую и практическую информацию по культуре речи 5-11 класс – создает обширную базу для изучения раздела); 3) интерактивная форма предоставления материала отвечает на запрос современного образования.

В настоящее время существует необходимость изменения содержания, а также форм и методов работы по развитию речевой культуры школьников. Сегодня как никогда для педагога особенно важно пробудить интерес к звучащему слову, развить речевые способности школьника, научить его грамотно орудовать словом. Учебный портал, разработанный на базе электронных ресурсов, является новым форматом в обучении. Такой нетрадиционный способ подачи материала позволит разнообразить образовательный процесс в школе и повысить интерес к изучению темы.

#### *Список литературы:*

1. Илюхина, Е. В. Формирование речевой культуры школьников в контексте информационно-коммуникационного пространства / Е. В. Илюхина // Образовательные технологии в современном учебно-воспитательном пространстве. – 2022. – С. 86-91.

2. Пономарева, Л. Д. Интегративное речетворческое знание как основа формирования коммуникативной компетенции обучающихся /Л. Д. Пономарева // Мир науки. Педагогика и психология. – 2022. – Т. 10. – №. 4. – С. 11.

3. Сидорова, С. С. Формирование речевой культуры обучающихся в средней школе / С.С. Сидорова //Advances in Science and Technology. – 2022. – С. 195-196.

4. Стрельчук, Е.Н. Культура речи: анализ терминов и понятий /Е.Н. Стрельчук // Русистика. – 2012. №1. – С. 12-17.

УДК 372.881.161.1

## **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 4 КЛАССЕ**

К.А. Выборнова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрено понятие «дидактическая игра», представлены разработки дидактических игр для учеников 4 класса. Предложенный дидактический материал основан на региональном материале.

Ключевые слова: дидактическая игра, мотивация, региональный компонент.

Summary. The article considers the concept of "didactic game", presents the development of didactic games for 4th grade students. The proposed didactic material is based on regional material.

Key words: didactic game, motivation, regional component.

Дидактическая игра – это специфическая, полноценная и достаточно содержательная для детей деятельность. Она имеет свои побудительные мотивы и свои способы действий. В игре образец действий может продемонстрировать сам обучающийся. «Факт выделения и осознания правила свидетельствует о том, что у ребенка появляются первые формы самоконтроля и, следовательно, его поведение поднимается на новый уровень произвольности не только в игре, но и в других, неигровых ситуациях», – пишет И.А. Чепайкина в своей статье [7].

В игре объединяются познавательная, трудовая и творческая активность ребенка. Создаваемые положительные эмоции при игре помогают психологическим процессам протекать особо активно.

Дидактические игры могут осуществлять как обучающее, воспитательное так и развивающее влияние на учениках. Правила в дидактической игре созданы специально для лучшего обучения. Хоть они предназначены для

---

\* Выборнова К.А., 2023

обучения детей, в то же время, в них реализуется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

В дидактической игре цель обучения реализуется через игровую задачу. Если углубиться в практическую работу, дидактическая задача детям неинтересна, именно поэтому дидактическая задача переводится в игровую задачу.

*Игровая задача* ставится перед детьми и мотивирует их игровую деятельность. Например, на уроке повторение темы «Орфограммы в корне слова» дидактической задачей будет повторить и систематизировать орфограммы в корне слова, но при переводе в игровую задачу может звучать так: кто в классе лучший знаток по орфограммам в корне слова.

*Игровые действия* – это основные элементы игры. Для того чтобы познавательные задачи усваивались и решались быстрее, эффективнее и лучше, игровые действия должны быть разнообразными и интересными для детей. Во время игрового действия обучающиеся могут придумывать задания для своих одноклассников, примерять на себе различные роли, решать загадки и ребусы.

*Правила* дидактической игры. Правила игры способствуют формированию личности ребенка, также они имеют познавательное содержание, необходимые для игры задачи и действия. Правила игры помогают контролировать процессы познавательной деятельности, поведение обучающихся.

*Подведение итогов* (результат) проводится по завершению игры, является необходимым. Определяется в зависимости от решения дидактической задачи, игрового замысла, соблюдения правил и выполнения игровых действий.

Через дидактическую игру намного быстрее и лучше усваивается теоретический материал, новые умения и навыки, потому что игра дает положительный настрой на работу, тем самым облегчая учебный процесс [5].

Приведем примеры дидактических игр, которые можно применять при углубленном изучении русского языка в 4 классе.

#### 1. «Найди слово».

Прочитай текст «Один день из лета Дениски». В тексте спрятаны диалектные слова. Значение каких диалектных слов Красноярского края вам знакомы? Выпишите все диалектные слова и подберите синоним к каждому слову. Разделитесь на две группы и составьте кроссворд, используя «Ангарский словарь от А до Я» Александра Колотова [4]. Слово по вертикале должно быть следующим: диалект. После того, как две группы составили кроссворд, группы меняются и решают кроссворд друг друга.

Вдаве мы с Васей белочили возле леса и услышали, как неподалёку от нас возгудает пальник. Мы решили прогуляться по лесу в поисках птицы и наткнулись на поляну с грибами. Я даже нашёл матерушший гриб! Собрав все грибы, которые заметили, мы пошли домой. Бабушка нам сварила губницу. Это был самый вкусный суп, потому что приготовлен из принесённых нами грибов.

Ответ: Вдаве – не так давно, белочить – охотиться на белку, возгудает – громко поёт, пальник – тетерев, матеруший – большой, губница – суп с грибами.

Задание основано на материале «Ангарского словаря от А до Я» [4]. Для облегчения поиска диалектных слов в тексте можно предложить обучающимся использование словаря. Оценить выполнение задания можно, определив следующие критерии:

1) правильность выполнения задания (все диалектные слова в тексте найдены и к ним верно подобран синоним);

2) участие в составление и разгадывание кроссворда.

2. «Стиль текста».

Прочитайте фрагмент текста. Определите, к какому стилю он относится, найдите характерные черты этого стиля. На данном примере придумайте флаг своего класса. Для выполнения задания вам необходимо составить законопроект, нарисовать ваш флаг и презентовать флаг перед классом. Задание выполняется в группах по пять человек.

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

ЗАКОН КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

27.03.2000

№ 10-701

О ФЛАГЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Статья 1. Флаг Красноярского края является государственным символом Красноярского края.

Статья 2. Флаг Красноярского края представляет собой прямоугольное красное полотнище, посередине флага расположен герб края; высота изображения герба составляет  $\frac{2}{5}$  высоты полотнища. [3].

Представленные разработки дидактических игр по русскому языку основаны преимущественно на региональном материале.. Игры направлены на развитие таких навыков как: коммуникация, творческие способности, логическое мышление, креативность и т.д.

3. «Какой мой край».

Прочитайте высказывание Красноярского писателя Петрова Бориса Михайловича. Разделите прилагательные на разряды по значению. Какой разряд имени прилагательного не встречается в утверждении? Разбейтесь на две группы (по увлечениям или мальчики и девочки) и составьте квест для одноклассников на тему: Имя прилагательное.

«Оказалось, земля на Енисее удивительная (качеств.): все здесь есть, что душе угодно. Пологие (относит.) холмы, на них хлебные (относит.) поля и берёзовые (относит.) колки. Сосновые (относит.) боры, чистые (относит.), медноствольные (относит.), с зелёным (относит.) ковром брусничника и земляничными (относит.) просеками. И степи, настоящие (относит.) степные раздолья у нас, непроглядные (качеств.), пропахшие полынью, с золотыми (относит.) хлебами и увалами в дальнем мареве».



Квест – это интерактивная игра с сюжетной линией, которая заключается в решении различных головоломок и логических заданий. Требования к квесту: 1) необходимо сделать квест в замкнутом помещении, а именно в классе; 2) варианты заданий в квесте могут быть смешанными (поисковые, загадки, шифры, выполнение действий и тд.); 3) время проведения квеста 20 минут; 4) структура написания квеста должна быть следующая: 1. Введение (сюжет, роли). 2. Задания (этапы, вопросы, ролевые задания). 3. Порядок выполнения (алгоритм). 4. Оценка и самооценка.

Таким образом, разработанные дидактические игры способствуют повышению мотивации школьников к изучению русского языка, позволяют разнообразить учебный процесс.

#### *Список литературы:*

1. Авилова, Н.С. Дидактическая игра как средство развития познавательной активности учащихся / Н. С. Авилова // Молодой ученый. – 2018. – № 4. – С. 218–221.

2. Аксенова, Л. К. Дидактические игры на уроках русского языка в 1–4 классах вспомогательной школы / Л. К. Аксенова, Э. В. Якубовская. – Москва : Просвещение, 1991. – ISBN 5-09-003200-9.

3. Законодательное собрание Красноярского края: Закон о флаге Красноярского края от 27.03.2000 № 10-701 // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://zakon.krskstate.ru/flag> (дата обращения: 26.03.2023).

4. Колотов, А. Ангарский словарь от А до Я / А. Колотов // Красноярск, экология, будущее. – 2013. – 27 февр. – URL: <https://aakolotov.livejournal.com/4283.html> (дата обращения: 15.05.2022).

5. Сидоров, С. В. Дидактическая игра: сущность, структура и технология / С. В. Сидоров, К. О. Курлаев // Вестник Шадринского государственного педагогического института. – 2012. – № 1(14). – С. 201–205.

6. Ушинский, К. Д. Человек как предмет воспитания. / К. Д. Ушинский // Опыт педагогической антропологии – Москва, – 1950. – Ч. 1. – ISBN 5-8183-0811-1.

7. Чепайкина, И. А. Дидактическая игра как средство развития самоконтроля у детей старшего дошкольного возраста / И. А. Чепайкина // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2013. – № 4. URL: <https://goo.su/q74iI> (дата обращения: 13.12.2022).

## К ВОПРОСУ ОБ АКТУАЛЬНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С.М. Гайдаренко \*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье автор рассматривает вопрос формирования критического мышления обучающихся. Автор обращается к рассмотрению понятия «критическое мышление», отмечая, что оно является междисциплинарным. Анализируя ФГОС ООО автор отмечает законодательно обусловленную актуальность данного вопроса.

Ключевые слова: критическое мышление, формирование, ФГОС ООО.

Summary. In this article, the author considers the issue of the formation of students' critical thinking. The author turns to the consideration of the concept of "critical thinking", noting that it is interdisciplinary. Analyzing the FGOS LLC, the author notes the legislatively determined relevance of this issue.

Key words: critical thinking, formation, FGOS basic general education.

Современное общество в целом, и современный образовательный процесс в частности требуют от ученика умения ориентироваться в большом потоке поступающей информации, анализировать ее и принимать решения на основе полученных результатов. М. И. Махмутов в статье «Интеллектуальный потенциал россиян» отмечает, что наиболее ценными в педагогике считаются такие виды мышления как: логическое, творческое и критическое, которое отражает высший уровень интеллектуальных способностей человека [1].

Понятие «критическое мышление» является междисциплинарным и рассматривается с точки зрения философии, психологии, педагогики.

Шакирова Д.М. сформулировала подробное определение данной категории: «Критическое мышление – это способности и потребности человека: а) видеть несоответствие высказывания и поведения человека общепринятому мнению или нормам поведения или собственному представлению о них; б) сознавать истинность или ложность теории, положения, алогичность высказывания и реагировать на них; в) уметь отделять истинное от ложного: критически анализировать, доказывать или опровергать, оценивать проблему, вносить коррективы, показывать образец мысли, высказывания, поведения; это выражение собственного ценностного отношения; г) делать самооценку, самокритику, самокоррекцию собственных выводов и возможностей» [3].

---

\* Гайдаренко С.М., 2023

Так, с психологической стороны под критическим мышлением понимается: контролируемый, направленный мыслительный процесс человека, преследующий целью получение желаемого результата деятельности, осуществляющийся на основе имеющихся теоретических знаний и практического опыта личности.

Процесс формирования критического мышления обучающегося сложен и энергозатратен, как для самого ученика, так и для педагога. Однако, данная задача важна и документально зафиксирована. Проанализировав ФГОС ООО, мы отметили некоторые универсальные учебные действия, которые напрямую связаны с формированием критического мышления обучающихся:

1. С учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных, наблюдениях.

2. Выявлять дефициты информации, необходимые для решения поставленной задачи.

3. Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов.

4. Делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы.

5. Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи.

6. Формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное.

7. Формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию и мнение.

8. Оценивать применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования.

9. Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта.

10. Прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последовательность в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

11. Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления [2].

Таким образом, мы видим, государственная политика Российской Федерации направлена на формирование современной, критически мыслящей личности ученика. ФГОС нового поколения, в отличие от старого, не только отвечает на вопрос «Чему учить?», но и позволяет ответить на вопросы «Для чего учить?» и «Как это поможет в жизни?». Актуальный ФГОС фокусируется на развитии практических навыков обучающихся: ученики должны понимать, как учебные предметы связаны между собой и какая от них польза в реальной жизни. Найти ответ на данный вопрос, не обладая критическим мышлением, не является возможным.

*Список литературы:*

1. Махмутов, М.И. Интеллектуальный потенциал россиян: причины и следствия / М. И. Махмутов // Георесурсы. – 2001. – № 34 (7). – С. 6-7.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 11.12.2020) // ФГОС : официальный сайт. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo> (дата обращения: 13.02.2023).
3. Шакирова, Д.М. Критическое мышление / Д. М. Шакирова. – Казань : ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2019. – Вып. 3. – 146 с. – ISBN 978-5-6042481-5-7.

УДК 372.881.161.1

**К ВОПРОСУ О ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ НА УРОКАХ  
РУССКОГО ЯЗЫКА**

А.О. Гладышева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрены понятие «патриотизм», «патриотическое воспитание». Представлены результаты анкетирования учителей, позволяющие определить оценку педагогического сообщества современному состоянию патриотического воспитания.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, анкетирование.

Summary. The article deals with the concept of "patriotism", "patriotic education". The results of a survey of teachers are presented, which make it possible to determine the assessment of the pedagogical community of the current state of patriotic education.

Key words: patriotism, patriotic education, questioning.

Одной из важных проблем современного общества является проблема патриотического воспитания. Рассмотрим, как определяется патриотизм в научно-педагогической литературе.

В толковом словаре С.И. Ожегова [5, с.735] патриотизм определяется как «преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу». В толковом словаре В.И. Даля [1, с. 507] определение патриотизма отдельно не выделяется, а входит в словарную статью «патриот»: «Патриот – любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник. А патриотизм определяется как любовь к отчизне». В словаре профессионально-педагогических понятий предлагается определение патриотического воспитания, которое определяется как культивирование высших идей, связанных с общественными ценностями, с существованием и защитой Родины. Его результатом является воспитание патриотизма.

---

\* Гладышева А.О., 2023

К понятию «патриотизм» обращались педагоги, писатели, историки, философы. Так, к примеру, выдающийся отечественный историк Н.М. Карамзин [7] был убежден в том, что «патриотизм есть любовь к благу и славе отечества и желание способствовать им во всех отношениях».

В.Г. Белинский [7, с. 350] указывал на то, что «патриотизм содержит в себе общечеловеческие ценности и идеалы и делает личность членом общечеловеческого сообщества. «Любить свою родину, – подчеркивал он, – значит пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих споспешествовать этому».

К.Д. Ушинский [7, с. 350] считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и его могучим педагогическим средством. «Как нет человека без самолюбия, – писал он, – так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Говоря о патриотическом воспитании, стоит отметить, что это, прежде всего, целостный педагогический процесс, который базируется на взаимодействии субъектов воспитания и направленный на развитие чувств патриотизма. В понимании В.А. Сухомлинского [2, с. 60]: «Патриотическое воспитание – основа нравственного развития подрастающего человека. Он призывал формировать личностное начало в любви к Родине как прочный фундамент воспитания чувств патриотизма». В статье С.Е. Матушкиной [25, с. 196] «Воспитание патриотизма как педагогическая проблема» о патриотизме говорится следующее: «Патриотизм выражает отношение человека к Родине и Отечеству, т. е. любовь к Родине и верность Отечеству выступают в качестве объектов ценностного отношения личности. Иными словами, патриотизм представляет «предметную» и (или) «субъектную» ценность».

В.И. Лутовинов [3, с. 2] отмечает: «Патриотизм рассматривается как важнейший момент, этап развития личности, а именно – ее духовного развития, самовыражения». Помимо этого, В.И. Лутовинов [23, с. 2] выделяет следующие аспекты патриотического воспитания:

- духовно-нравственное,
- историко-культурное,
- миротворческое направление,
- экологическое направление,
- краеведческое направление,
- военно-патриотическое направление.

Интересно замечание И.Я. Мурзиной [4, с. 125], которая отмечает, что «понятие патриотизма, несмотря на его закрепленность в общественном сознании и нормативных документах, варьируется в зависимости от целей и задач, которые ставят перед собой отдельные исследователи». Кроме того, И.Я. Мурзина предлагает рассматривать патриотизм по следующей модели:

1. «Патриотизм как дискурс (то, как в языке и мышлении воспроизводится представление о патриотизме).

2. Патриотизм как проект (направленность деятельности отдельных субъектов гражданского общества).

3. Патриотизм как способ оценки (с акцентом на «правильный» патриотизм)».

Таким образом, патриотизм – многогранное понятие, включающее в себя любовь к Родине, преданность своему народу, что проявляется в нравственности человека. Со временем понятие патриотизма развивалось и стало включать в себя гармонизацию отношений личности, коллектива, общества и государства. Патриотическое воспитание – взаимодействие педагогов и учащихся, в ходе которого формируется патриотическое сознание. Патриотическое воспитание – это основа нравственного развития подрастающего человека.

На сегодняшний день существует проблема патриотического воспитания школьников. Привитие патриотических чувств учащимся необходимо и важно в процессе обучения.

В.Н. Чернякова [8] утверждает: «Организационно-педагогическая проблематика патриотического воспитания представляется одной из самых сложных. В контексте научно-методических проблем актуальными остаются вопросы педагогических методик и технологий организации патриотического воспитания». О.Г. Тринитатская [6] также говорит о важности патриотического воспитания: «Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для формирования высоких ценностей: чувства любви к Родине, уважения к ее культурно-историческому наследию».

С целью изучения опыта организации патриотического воспитания на уроках в школе среди педагогов г. Лесосибирска был проведён опрос. В опросе приняли участие 34 педагога. Средний стаж опрошенных составляет 26 лет.

Первый вопрос, на который предлагалось ответить респондентам, звучит следующим образом: «Как для себя Вы определяете понятие “патриотизм”?». Анализ результатов позволил обобщить ответы следующим образом:

1. Любовь к Родине – 53,84%
  2. Уважение к Родине – 28,57%
  3. Преданность Родине – 11,54%
  4. Особое отношение к Родине – 3,84%
- 3,84% не дали ответ на первый вопрос.

Таким образом, больше половины опрошенных определяют для себя понятие “патриотизм” как любовь к Родине. 23,53% дополнили свой ответ следующим образом: «гордость, готовность защищать интересы страны», «любовь к Родине большой и малой», «гордость за свою страну» и т.д.

Отвечая на вопрос «Считаете ли Вы важным воспитание патриотических чувств у школьников? Почему?», все опрошенные указали важность

воспитания патриотических чувств. Подавляющее большинство учителей считают, что патриотическое воспитание важно прежде всего для того, чтобы учащиеся понимали, что от них зависит будущее их Родины.

«Задумываетесь ли Вы о патриотическом воспитании? Если да, то каким образом реализуете патриотическое воспитание?» - третий вопрос, который был предложен учителям для ответа. Анализируя ответы на данный вопрос, можно сделать следующий вывод: 3,84% из опрашиваемых не дал ответа, 3,84% учителей не задумываются о патриотическом воспитании и ещё 3,84% из опрошенных ответили, что на уроках патриотическим воспитанием не занимаются, но для этого есть классные часы и различные акции. Все остальные опрошенные (88,48%) задумываются о патриотическом воспитании, по-разному его реализуя. Большинство учителей реализует патриотическое воспитание учащихся в формате беседы. Некоторые учителя говорят с учащимися о патриотическом воспитании на уроках, но большая часть опрошенных посвящает этому классные часы.

Четвертый вопрос, предложенный учителям для ответа, звучит так: «Как Вам кажется, если говорить в целом, школы сегодня занимаются или не занимаются патриотическим воспитанием?». 53,84% опрошенных считают, что школы занимаются патриотическим воспитанием; 26,92% опрошенных, думают, что школы занимаются патриотическим воспитанием, но «редко», «недостаточно», «не в таком объеме, как хотелось бы». По мнению двух педагогов патриотическим воспитанием занимаются «по мере возможности», и ещё двум учителям кажется, что патриотическому воспитанию «мало уделяют внимание». Один из педагогов затрудняется ответить на данный вопрос.

Последний вопрос, представленный в опросе: «По Вашему мнению, нужны ли в школе уроки патриотизма?» На данный вопрос были получены следующие ответы: 33% всех опрошенных считают, что уроки патриотизма в школе нужны; 14,7% ответили, что в школе необходимо говорить учащимся о патриотизме, но не в формате урока; 7,69% говорят, что о патриотизме нужно говорить с учащимися не для «галочки», а «доносить до них «правильное» понимание данного понятия; 3,86% из учителей дал более развернутый ответ *«В той или иной мере это было всегда, определенное количество тематических классных часов отводилось на эту тематику. Но сама жизнь страны, всё окружение ребёнка, весь социум воспитывать должен гордость за свою страну!»*

Таким образом, результаты анкетирования позволяют утверждать, что проблема есть: патриотическое воспитание имеет стихийный, непоследовательный характер, от случая к случаю. Основной формой организации патриотического воспитания учителя считают классный час, что вполне объяснимо. Но считаем, что уроки русского языка тоже имеют определенный потенциал в формировании патриотических чувств школьника, так как патриотическому воспитанию уделено внимание в учебниках (пусть немного, но есть) в виде дидактического материала.

### *Список литературы:*

1. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка : избр. ст. / В.И. Даль ; совмещ. ред. изд. В.И. Даля и И.А. Бодуэна де Куртенэ. - М. : Олма-Пресс : Крас. пролетарий, 2004. - 700 с. – ISBN 5-200-00748-8.
2. Елисеева, Е.В. К вопросу гражданско-патриотического воспитания в педагогической теории и практике В.А. Сухомлинского / Е.В. Елисеева // Электронное научное издание «Ученые заметки ТОГУ». – 2016, том 7, № 4(2). – С. 58-65. // URL: [https://pnu.edu.ru/media/ejournal/articles-2017/TGU\\_7\\_326.pdf](https://pnu.edu.ru/media/ejournal/articles-2017/TGU_7_326.pdf).
3. Лутовинов, В.И. Современный российский патриотизм: сущность, особенности, основные направления / В.И. Лутовинов // *Studia Humanitatis*. – 2013. № 2. URL:<https://st-hum.ru> (Дата обращения: 14.02.2022).
4. Мурзина, И.Я. Региональный патриотический проект в условиях «новой нормальности»: от идеи к реализации / И.Я. Мурзина // *Известия Уральского федерального университета*. – 2021. №1. – С. 126-134.
5. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 100000 слов, терминов и выражений: [новое издание] / Сергей Иванович Ожегов ; под общ. ред. Л. И. Скворцова. - 28-е изд., перераб. - Москва : Мир И образование, 2015. – 1375 с. – ISBN 978-5-94666-657-2.
6. Тринитатская, О.Г., Сироткин, О.Е., Основин, А.В. Патриотические воспитание школьников как педагогическая проблема современной школы / О.Г. Тринитатская, О.Е. Сироткин, А.В. Основин // *Известия южного федерального университета*. – 2015. №9. – С.73-84.
7. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебное пособие — 4-е изд., перераб. и доп / Харламов И.Ф. – М.: Гардарики, 2003. – 519 с. – ISBN 5-8297-0004-2.
8. Чернякова, Н.В. Патриотическое воспитание обучающихся как педагогическая проблема / Н.В. Чернякова // *Известия Уральского федерального университета*. – 2021. №2. – С. 101-105.

УДК 372.881.161.1

## **СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ**

И.В. Каушан\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрено понятие сжатого изложения как учебного задания. Целью статьи является показать возможности сжатого изложения как эффективного средства формирования универсальных учебных действий у обучающихся.

---

\* Каушан И.В., 2023



Ключевые слова: сжатое изложение, формирование универсальных учебных действий.

Summary. The article considers the concept of a concise presentation as an educational task. The purpose of the article is to show the possibilities of concise presentation as an effective means of forming universal educational actions among students.

Key words: concise presentation, formation of universal educational actions.

В настоящее время целью школьного образования является не только приобретение школьниками предметных знаний, но и формирование умения получать эти знания, стремления к саморазвитию, умения ставить перед собой цели и выстраивать стратегию их достижения, развитие способности анализировать информацию и делать выводы. Все эти умения ФГОС определяет как универсальные учебные действия [3].

Одним из эффективных приемов формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка является сжатое изложение.

Сжатое изложение – это учебное задание, которое заключается в письменном пересказе текста с помощью исключения, обобщения и упрощения. Целью обучающихся при написании сжатого изложения является передать главную мысль текста. Главное умение, которое формируется при написании сжатого изложения, – это умение воспринимать, обрабатывать и воспроизводить информацию.

Сжатое изложение считается более сложной задачей по сравнению с подробным изложением, поскольку при написании такого изложения необходимо максимально сжать информацию, при этом сохранить логику повествования и точно передать смысл текста при минимальной затрате речевых средств.

Л.М. Пулялина определяет следующий алгоритм написания сжатого изложения:

- 1) первичное аудиальное или визуальное считывание текста;
- 2) обозначение основной мыслительной нагрузки текста, определение темы;
- 3) озаглавливание текста;
- 4) считывание текста во 2 раз, деление его на микротемы;
- 5) создание плана написания изложения;
- 6) выделение микротемы текста и ее прочитывание;
- 7) максимально возможное сжатие каждой микротемы с соблюдением нормы сохранения смысловой нагрузки текста;
- 8) пересказ текста по микротемам (устно несколькими учащимися) в сжатом виде в соответствии с пунктами плана и рабочими материалами;
- 9) соединение полученных сжатых микротем с логическими связками-переходами;
- 10) словарно-орфографическая, пунктуационная работа с отобранными для сжатого изложения словами и предложениями;

- 11) создание чернового варианта текста;
- 12) редактирование черновика, создание чистового варианта текста [2].

При подготовке к написанию сжатого изложения можно использовать следующие типы заданий, основанные на работе с текстом: прочтение текста и выделение темы; озаглавливание текста; распределение информации на первичную и вторичную; определение стилистической окраски текста; формулирование главной мысли, выраженной в тексте; составление плана-схемы текста; восстановление деформированного текста (собрание текста из разрозненных частей в правильной последовательности); замена развернутого толкования одним словом и наоборот; выделение ключевых слов в тексте; составление связного текста из приготовленных заранее слов и т.д.

Стоит отметить, что написание сжатого изложения включено в ОГЭ по русскому языку, поэтому необходимо как можно раньше обращаться к этому типу задания, чтобы к 9 классу выпускники владели всеми необходимыми навыками для успешного выполнения данной задачи.

В процессе написания сжатого изложения у школьников формируются следующие навыки работы с текстом:

- понимание темы и идеи текста;
- умение пользоваться приемами сжатия текста;
- формулирование основной мысли текста;
- использование предметных знаний по русскому языку – владение правописной грамотностью, литературными нормами языка и т.д.;
- умение видеть микротемы внутри текста;
- умение логично, без искажений передавать в собственном высказывании содержание исходного текста, используя способы сжатия, при этом не упустив важную информацию, которая имеет значение для точной передачи смысла.

Таким образом, сжатое изложение как учебное задание нацелено не только на предметные результаты, но и на метапредметные. На основе этого можно утверждать, что сжатое изложение является эффективным средством формирования универсальных учебных действий у обучающихся.

#### *Список литературы:*

1. Добротина, И. Н. Содержательные и языковые способы сокращения текста / И. Н. Добротина // Русский язык // Первое сентября. – 2008. – №21. – с. 11–15.
2. Пулялина, Л. М. Подготовка к сжатому изложению. 9 класс / Л. М. Пулялина // Русский язык // Первое сентября. – 2018. – №23. – С.14–21.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО): Приказ Минобрнауки России от 17 декабря. – Москва : 2010. – № 1897.

## ИЗУЧЕНИЕ ПРАВОПИСАНИЯ -Н- И -НН- В РАЗНЫХ ЧАСТЯХ РЕЧИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Э.Р. Лаврова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

**Аннотация.** Актуальность статьи обусловлена трудностями в освоении орфографических правил у современных школьников. В статье представлены результаты диагностического исследования, цель которого – выявить, имеются ли у обучающихся сложности при изучении темы «Правописание -Н-, -НН- в разных частях речи» и выявить характер этих сложностей.

**Ключевые слова:** правописание -Н- и НН-, опрос учителей, трудности при изучении темы «Правописание -Н-, -НН- в разных частях речи».

**Summary.** The relevance of the article is due to difficulties in spelling -N-, -NN- in modern schoolchildren. The article presents the results of a diagnostic study, the purpose of which is to identify whether students have difficulties in studying the topic “Spelling -N-, -NN- in different parts of speech” and to identify the nature of these difficulties.

**Key words:** spelling -N- and NN-, teacher survey, difficulties in studying the topic “Spelling -N-, -NN- in different parts of speech».

Орфография – раздел языкознания, изучающий систему правил единообразного написания слов и их форм, а также сами эти правила. Целью обучения орфографии в школе является формирование у обучающихся навыков грамотного письма. Орфографическая грамотность учащихся – это одна из актуальных проблем, стоящая перед школой на протяжении всего ее исторического развития. Обучение орфографии является сложным процессом, требующим большого количества времени. Это объясняется многообразием правил, наличием большого количества исключений и словарных слов.

При усвоении правил орфографии у современных школьников отмечается ряд трудностей:

- 1) трудности в усвоении орфографических правил, обусловленные:
  - многообразием правил орфографии;
  - несформированностью мыслительных процессов;
  - низким уровнем мотивации к обучению;
  - неумением обрабатывать полученную информацию;
- 2) трудности в применении правил орфографии, связанные:
  - с постановкой орфографической задачи (выделением орфограммы);
  - с ее решением (выбором графического знака в соответствии с правилом)

[1].

---

\* Лаврова Э.Р., 2023

Нами был проведен опрос среди учителей русского языка с целью определить, имеются ли у обучающихся сложности при выборе написания Н или НН и выявить характер этих сложностей.

В исследовании приняли участие 27 учителей русского языка. Респондентам был предложен опросник, включающий в себя 4 вопроса:

1. Имеются ли у обучающихся проблемы при выборе написания Н или НН в разных частях речи?

2. В какой части речи чаще всего допускаются ошибки при выборе Н или НН?

3. В чем чаще всего заключаются сложности? В чем причина неправильного написания?

4. На ваш взгляд, как можно усовершенствовать образовательный процесс при изучении данной темы для повышения уровня грамотности обучающихся?

Были получены следующие результаты.

При ответе на первый вопрос «Имеются ли у обучающихся проблемы при выборе написания Н или НН в разных частях речи?» 100% учителей отметили, что сложности имеются.

Результаты ответа на второй вопрос «В какой части речи чаще всего допускаются ошибки при выборе Н или НН?» позволяют сделать вывод, что наиболее часто школьники допускают ошибки при написании причастий – все опрошенные учителя отметили эту часть речи как наиболее сложную для школьников. Помимо причастий школьникам сложно дается правописание отглагольных прилагательных – 83,3% учителей отметили эту часть речи. 66,7% опрошенных указали прилагательное. Наречие отметили 16,7% учителей.

В следующем вопросе учителям нужно было указать, в чем заключаются сложности в правописании Н и НН у обучающихся. Ответы были следующими. 74% учителей указали неумение различать части речи как основную причину. Этим объясняется то, что наиболее часто ошибки встречаются в причастиях и отглагольных прилагательных, т.е. у школьников возникают трудности при различении этих частей речи. 44,4% учителей указали, что причиной ошибок в правописании Н и НН является незнание правил. 25,9% отметили невнимательность обучающихся как причину неправильного написания.

Заключительный вопрос звучал следующим образом: «На ваш взгляд, как можно усовершенствовать образовательный процесс при изучении данной темы для повышения уровня грамотности обучающихся?». На этот вопрос были даны следующие ответы. 62,9% опрошенных учителей указали, что необходимо систематическое повторение материала. 51,8% педагогов отметили, что использование наглядного материала способствует лучшему усвоению правил. Одним из способов повышения уровня правописания по этой теме был указан четкий алгоритм различения причастий и отглагольных прилагательных (14,8% учителей). 33,3% учителей отметили использование различных тренажеров в интернете, т.е. внедрение в процесс обучения электронных образовательных ресурсов.

Результаты опроса позволяют заключить, что у обучающихся имеются трудности в освоении темы «Правописание Н и НН в разных частях речи», это объясняется отсутствием четкой системы в обучении данной теме. Отсюда следует, что в образовательный процесс необходимо внедрять эффективные методы и приемы для наиболее осознанного усвоения темы и повышения орфографической грамотности.

*Список литературы:*

1. Буковцова, Н.И. Трудности формирования орфографических умений и навыков у учащихся средних классов общеобразовательной школы / Н.И. Буковцова // Самарский научный вестник. – 2016. – № 3 (16). – С. 148–153.

УДК 81

**ФОРМЫ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ КАК СРЕДСТВО  
ФОРМИРОВАНИЯ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ШКОЛ**

Е.С. Леденёва\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье предложены такие формы внеурочной работы, как экскурсия и посещение городского музея, основной целью которых является формирование патриотического чувства через любовь к малой родине.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, чувство патриотизма, внеурочная работа, экскурсия, городской музей.

Summary. The article suggests such forms of extracurricular work as an excursion and a visit to the city museum, the main purpose of which is the formation of a patriotic feeling through love for a small homeland.

Key words: patriotic education, feeling of patriotism, extracurricular activities, excursion, city museum.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Необходимо научить детей любить Родину в период испытаний, «переживать» все тяготы вместе со страной («любить Россию в непогоду»), а не бежать туда, где «слаще кусок», верить в нее, работать во имя процветания родной земли сумеет не любой педагог. К сожалению, баллами ЕГЭ не измерить ни патриотизм.

---

\* Леденёва Е.С., 2023

В процессе патриотического воспитания детей, следует как можно больше уделять внимание экскурсиям, знакомящим с историей и культурой родного края, различным мероприятиям, целевым прогулкам по родному городу, беседам об истории страны и родного города (см. указание на это [2]).

Внеурочная деятельность учащихся связывает все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых решаются задачи их воспитания и социализации. Занятия должны быть направлены на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Экскурсионные прогулки позволяют учащимся лучше узнать свой край, родные просторы. Они помогают подрастающему поколению возможность повышения своего интеллекта, развитие наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира [1].

Для осуществления этих задач, мы предлагаем следующую внеурочную работу – экскурсию в Краеведческий музей, цель которой познакомить ребят с историей и культурой родного города – города Лесосибирска.

Экспозиции музея рассказывают об истории города и его жителей. Это поможет усвоить школьный материал и максимально приблизит учеников к истории нашего города. Для похода в музей предлагаем организовать обучающихся 6 класса. Для того, чтоб экскурсия была прошла успешно, нужно тщательно к ней подготовиться. Изучить сам объект, чтобы чётко понимать, что школьники смогут увидеть во время экскурсии. Педагог должен ознакомиться с литературой выбранной тематики, чтобы легче было отвечать на вопросы детей. Создать цели, задачи, содержание экскурсии.

Предварительно подготовить и изучить маршрут с сопровождающим, а также ознакомить детей с предстоящим экскурсионным маршрутом. Очень важно подготовить самих учеников, чтобы в конце экскурсии были достигнуты цели и задачи. Дорога к объекту экскурсии должна быть увлекательной, можно устроить тематическую игру «вопрос-ответ».

Задача педагога заключается в проведении техники безопасности школьников, правила поведения во время похода, а также в общественном транспорте.

Во время экскурсии педагог должен тщательно организовать наблюдение учащихся консультировать школьников. Очень важно заинтересовать их, создать увлекательную прогулку, а также саму экскурсию. Её качество зависит не от выбранной тематики, а именно от организации, на сколько качественно они были вовлечены в процесс экскурсии. Во время проведения можно задавать вопросы, чтобы детям было интересно на них отвечать. А так же можно предложить сделать зарисовки, или записи, чтобы в классе подготовить краткий рассказ о понравившемся предмете.

В конце экскурсии педагог подводит итоги, проводится беседа. Выясняется у ребят, на сколько полезным была экскурсия, какие они получили впечатления. В заключении можно предложить подготовить доклад, презентацию, или устроить конкурс рисунков.

Для того, чтобы дети глубоко прочувствовали специфику нашего города-города «леса», необходимо провести специальную работу по углублению и закреплению восприятия информации. В качестве домашнего задания ребятам можно предложить подобрать пословицы и поговорки о лесе, которые они представят на уроке русского языка. В шестом классе продолжается изучение типов речи (повествование, описание, рассуждение). В связи с изучением темы, посвящённой типам речи, можно использовать следующее задание: «Опишите, что вы увидели в музее»; «Какое впечатление на вас произвела экскурсия в Музей леса». Первое задание предполагает использование типа речи «описание», а во втором задании подразумевается использование типа речи «рассуждение».

В продолжении этой темы, можно предложить ещё одну внеурочную работу – экскурсию по нашему городу. Для этого мы с ребятами решили открыть «Школьное экскурсионное бюро». Для обучающихся это уникальная возможность увидеть всю красоту нашего города, расширить свой кругозор. Ведь мы живём в таком прекрасном городе – городе Лесосибирске, с разнообразной архитектурой. Но последнее время на небольшие постройки, зачастую являющиеся архитектурными памятниками мы стали меньше обращать внимания. Задача нашего бюро и состоит, в том чтобы показать всю красоту нашего города, заинтересовывать ребят во время экскурсии.

Для дальнейшей работы в нашем бюро, мне необходимо рекламировать свою деятельность, для этого мы будем: размещать информацию через мессенджеры нашей школы для учащихся; при помощи различных буклетов, которые могут распространять обучающиеся; тематические школьные форумы; различные стенгазеты, на которых мы будем прикреплять фотоотчёты наших мероприятий.

На первом этапе стоит изучение литературы, интернет-ресурсы, выявить экскурсионные объекты в городе Лесосибирске, собрать достаточное количество информации, обработать её. Но для дальнейшей деятельности этого мало, для этого необходимы коммуникационные навыки, и на этот вопрос найдётся ответ, ведь с каждой новой экскурсией, у меня прибавится больше опыта, уверенности в себе, своих способностях.

Второй этап – это разработка экскурсионного маршрута. Мы предлагаем положить начало похода на Городской площади, которая расположена при въезде в Южную часть города, на которой находится Монумент, Стела 10-летию города Лесосибирска, фонтан. Обязательно необходимо проследовать на набережную реки Енисей, ведь город Лесосибирск вытянулся вдоль реки почти на три десятка километров. Эта река известна во всём мире как притягательное место для туристов, которым доступны экскурсии на паромовых и экстремальные водные развлечения. Любители охоты и рыболовства, сбора грибов и ягод тоже найдут себе здесь занятие. На этом примере можно объяснить ребятам, как особенна наша природа, как могуч и красив наш Енисей. Наша задача – показать обучающимся, какое это чувство

привязанности к тем местам, где человек родился и вырос, воспитать уважительное отношение к культурным традициям и трудовым достижениям своего народа

Таким образом, с целью реализации патриотического воспитания, мы предлагаем такие формы работы, как посещение музея и проведение экскурсии по городу. Это будет способствовать тому, что школьники не будут стесняться своей малой родины, а будут оставаться в родном городе, трудиться в нем и развивать его как гражданин и патриот свой Родины.

#### *Список литературы:*

1. Веккесер, М.В. Проявление региональной самоидентификации автора в поэтическом дискурсе / М.В. Веккесер, С.В. Мамаева, И.А. Славкина, Л.С. Шмутьская // Современные исследования социальных проблем. – 2016. – № 3-2 (27).

2. Веккесер, М.В. Формы работы по реализации регионального компонента в школе / М.В. Веккесер, О.Н. Зырянова, Т.А. Бахор // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сборник научных статей. 2018. Т. 9. № 9. С. 205-214.

УДК 372.881.161.1

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 8 КЛАССЕ**

С.Е. Лелеко\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

**Аннотация.** В данной статье автор рассматривает вопрос организации исследовательской работы на уроках русского языка в 8 классе. Автор обращается к рассмотрению понятия «исследовательская деятельность». Анализируя ФГОС ООО, автор отмечает законодательно обусловленную актуальность данного вопроса.

**Ключевые слова:** исследовательская деятельность, этапы исследовательской деятельности, ФГОС ООО.

**Summary.** In this article, the author considers the issue of organizing research work in the lessons of the Russian language in the 8th grade. The author turns to the consideration of the concept of "research activity". Analyzing the FGOS LLC, the author notes the legislatively determined relevance of this issue.

**Key words:** research activities, stages of research activity, FGOS basic general education.

---

\* Лелеко С.Е., 2023



По требованию ФГОС ООО необходимо владеть современными научными методами познания и иметь опыт самостоятельной исследовательской деятельности, т.к. в основе современного образования стоит деятельностный подход. Чтобы научить учиться школьников, чтобы ученик наиболее полно погрузился в изучаемую тему, характер деятельности должен отражать исследовательский метод обучения: рассмотрение теоретических аспектов, классификаций, изучение авторитетных источников и т. п. [3].

Деятельность – процесс (процессы) активного взаимодействия субъекта с миром, во время которого субъект удовлетворяет какие-либо свои потребности. Деятельностью можно назвать любую активность человека, которой он сам придает некоторый смысл [1].

По мнению Н. А. Семеновой, исследовательская деятельность – это специально организованная, познавательная творческая деятельность учащихся, по своей структуре соответствующая научной деятельности, характеризующаяся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью, результатом которой является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний или способов деятельности.

На основе работы Л. Н. Савенкова представим этапы исследовательской работы:

- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1) выбор темы;                    | б) выбор метода и методики         |
| 2) выявление проблемы             | исследования;                      |
| исследования;                     | 7) проведение наблюдений и         |
| 3) постановка цели и задач        | эксперимента;                      |
| исследования, определение объекта | 8) отбор и структурирование        |
| и предмета исследования;          | материала в соответствии с темой и |
| 4) выдвижение гипотезы;           | целями исследования;               |
| 5) сбор информации;               | 9) оформление работы;              |
|                                   | 10) защита [2].                    |

Для формирования ключевых компетенций школьников в рамках традиционных уроков используются:

- |                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| • проблемное введение в тему      | • правильная постановка  |
| урока;                            | вопросов;                |
| • постановка цели и задач,        | • формулировка гипотезы; |
| совместно с обучающимися;         | • обоснованный способ    |
| • совместное или                  | выполнения задания;      |
| самостоятельное планирование      | • поиск литературы;      |
| выполнения практического занятия; | • подготовка отчета о    |
| • групповые работы;               | проделанной работе;      |
| • выдвижение идеи;                | • рефлексия [1].         |

Таким образом, поставленная проблема и обозначенная тема должны быть актуальными, интересными, лично значимыми для юного исследователя. Учитель направляет мысли и работу ученика, а ребенок самостоятельно

пытается находить ответы, проверять их правильность и правдивость при помощи уже имеющихся знаний, старается делать выводы. Полученную информацию юный исследователь может применить при решении уже новой задачи, сравнивая и собирая в единое целое. Но результат этой деятельности возможен лишь только при внимательном отношении педагога, опирающегося на особенности развития каждого ученика. Итогом исследовательской работы и одним из значимых для юных исследователей этапов обучения является выступление на конференции. Выступления на конференциях дают возможность учащимся научиться отстаивать свою точку зрения, слушать и понимать других, вести конструктивный диалог. На школьной конференции необходимо создать для каждого участника «ситуацию успеха». Все работы, наряду с предъявлением замечаний в тактичной форме, независимо от их качества, требуют похвалы с целью дальнейшего поддержания желания у детей продолжать заниматься исследовательской деятельностью.

#### *Список литературы:*

1. Бурцева, Е. А. Проектная и исследовательская работа на уроках русского языка / Е. А. Бурцева // МЦНП «Новая наука». – 2020. – №1. – С. 206–209.
2. Савенков, А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников : учебник / А.И. Савенков. – Москва : Наука, 2004. – 205 с. – ISBN 5-88753-067-7.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 11.12.2020) // ФГОС : официальный сайт. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo> (дата обращения: 13.02.2023).

УДК 372.881.161.1

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

И.И. Назаров\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрено понятие внеурочной деятельности и ее виды. Цель статьи – показать возможности социальных сетей как средства организации внеурочной деятельности по русскому языку.

Ключевые слова: внеурочная деятельность по русскому языку, средства массовой информации, сообщество в социальной сети Вконтакте.

---

\* Назаров И.И., 2023

Summary. The article discusses the concept of extracurricular activities and its types. The purpose of the article is to show the possibilities of social networks as a means of organizing extracurricular activities in the Russian language.

Key words: extracurricular activities in the Russian language, mass media, community on the Vkontakte social network.

Еще в середине прошлого века В. А. Сухомлинский писал о том, что школьная жизнь должна быть проникнута духом коллективизма и не должна исчерпываться уроками [1].

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО) внеурочная деятельность представляет собой образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы [2].

Внеурочная деятельность организуется по пяти направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное и общекультурное.

Выделяют следующие виды внеурочной деятельности:

1) научно-познавательная деятельность; 2) игровая деятельность; 3) проблемно-ценностное общение; 4) досугово-развлекательная деятельность; 5) художественно-эстетическая деятельность; 6) социальное творчество или социально-преобразующая добровольческая деятельность; 7) спортивно-оздоровительная деятельность; 8) туристско-краеведческая деятельность; 9) духовно-нравственная работа; 10) общественно-полезный труд; 11) проектная деятельность.

В рамках нашего исследования мы будем реализовывать внеурочную деятельность в виде научно-познавательной деятельности и проблемно-ценностного общения.

Жизненная позиция личности формируется совокупностью всех социальных влияний на человека, и, прежде всего, системой общественного воспитания, составляющей частью которой сегодня, несомненно, являются и средства массовой информации [3].

В задачи воспитания подрастающего поколения входит формирование познавательной потребности. Для того, чтобы сформировать эту потребность, необходимо находить интересные формы организации образовательного процесса. С помощью средств массовой информации можно любые учебные материалы представить в наглядной и нестандартной форме, облегчая восприятие и запоминание информации, тем самым делая изучение вопроса занимательным и увлекательным.

На сегодняшний момент в качестве популярных средств массовой информации среди подростков выступают социальные сети. И для педагога очень важно знать, как использует СМИ (в частности, социальные сети) подросток: а именно, какой контент он потребляет, и проводить

целенаправленную деятельность по снижению отрицательного воздействия социальных сетей.

Мы рекомендуем создать сообщество в социальной сети Вконтакте, в котором будет присутствовать класс и педагог. Цель такого сообщества – повысить интерес обучающихся к изучению русского языка, создать площадку для коммуникации и взаимодействия обучающихся с учителем и друг с другом, вовлечь во внеурочную жизнь класса и школы, раскрыть речетворческий потенциал ребят.

Разработанное сообщество позволит продолжить процесс обучения за пределами школы. С помощью сообщества можно проводить коллективные обсуждения, задавать вопросы, предлагать идеи и т.д.

Сообщество должно быть информативным и интересным. Информация, которая будет публиковаться в группе может быть разнообразной: учебные материалы; интересные факты; различного рода опросы; конкурсы; игры; рубрики; флешмобы.

В сообществе могут размещаться учебно-информационные материалы. У учителя появится возможность оказывать оперативную помощь, размещать нужные документы, а также создавать обсуждение по проблемным вопросам, чтобы обучающиеся могли свободно выражать свои мысли по конкретному вопросу, дискутировать. Разноплановые задания для самостоятельной работы позволят учащимся более глубоко изучать темы учебного предмета.

Также сообщество позволит устраивать флешмобы, используя хештеги. Например, каждый ученик должен опубликовать в группе пост под хештегом #грамотность\_это\_важно, где ему будет необходимо высказать свое мнение о том, почему важно быть грамотным человеком.

Постоянные рубрики могут иметь как развлекательный, так и образовательный характер. Например, еженедельная рубрика «5 интересных фактов о русском языке» или «Пиши правильно».

Различные игры, загадки, головоломки, занимательные и нестандартные задачи будут очень интересны детям. Например, игры-онлайн. Это могут быть игры-викторины любой формы: например, «Лингвистические загадки», «Ребусы», «Третий лишний», «Закончи пословицу», «Рифма» и т.д. Правила этих игр просты: учитель на стену прикрепляет картинку или слова, а кто быстрее напишет в комментариях правильный ответ, тому засчитывается балл, затем все баллы суммируются и выводятся победители, которые получают дипломы. Посредством вот таких игровых форм у школьников будет повышаться уровень знаний по русскому языку, умение быстро размышлять, рассуждать, доказывать, будет пополняться словарный запас, а дух соперничества поможет в достижении наилучшего результата.

Также сообщество класса может стать площадкой для публикации подростками результатов своей творческой деятельности и получения обратной связи от одноклассников.

Для того, чтобы сообщество постоянно обновлялось, в ней соблюдались все правила и т.д., рекомендуем создать команду заинтересованных и ответственных людей из класса, в которой каждый будет наделен определенными обязанностями по ведению группы. Следует совместно с ребятами составить контент-план на месяц.

В качестве примера приведем уже созданное нами сообщество для студентов кафедры филологии и языковой коммуникации ЛПИ. Контент сообщества включает в себя освещение достижений и успехов студентов кафедры, анонс новостей, постоянные рубрики, конкурсы, фото и видеоматериалы из жизни кафедры. Студенты активно следят за обновлениями страницы, от них исходит обратная связь, что говорит о том, что сообщество интересно студентам.

Таким образом, при грамотном использовании социальные сети являются мощным инструментом для всестороннего развития личности и воспитания коллективизма.

#### *Список литературы:*

1. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения / В. А. Сухомлинский – Т. 1. – Москва : Педагогика, 1979. – 558 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО): Приказ Минобрнауки России от 17 декабря. – Москва : 2010. – № 1897.
3. Недбаева, С. В. Тенденции и психологические особенности социализации личности в интернет-пространстве / С. В. Недбаева, В. В. Ткаченко // Новая психология профессионального труда педагога: от нестабильной реальности к устойчивому развитию. – 2021. – № 1. – С. 248–252.

УДК 372.881.161.1

## **СОВРЕМЕННЫЕ ПРОЦЕССЫ ВО ФРАЗЕОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Е.Н. Петля\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В настоящей статье рассмотрены современные процессы фразеологии русского языка, выявленные процессы, благодаря которым в русском языке появляются новые фразеологические обороты.

Ключевые слова: фразеология, фразеологизм, фразеологический оборот, фразеологическая единица, несвободное сочетание слов, фразеология русского языка, фразеологический фонд русского языка.

---

\*Петля Е.Н., 2023

Summary. This article discusses modern processes in the phraseology of the Russian language, identified processes due to which new phraseological turns appear in the Russian language.

Key words: phraseology, phraseological unit, phraseological turnover, phraseological unit, non-free combination of words, phraseology of the Russian language, phraseological fund of the Russian language.

Фразеологические единицы, или фразеологизмы, – это семантически несвободное сочетание слов, которое воспроизводится в речи как что-то единое с позиции смыслового содержания и лексико-грамматического состава. Фразеологии свойственно постоянное пополнение в связи с протекающими явлениями и процессами в мире [1].

Так, например, фразеологизмы в настоящее время рождаются под влиянием многих факторов: политические и экономические процессы, высказывания известных личностей, реклама, социальные сети, СМИ и многое другое.

Большинство современных фразеологических оборотов рождается в разговорной речи, употребляются они чаще всего подростками и молодежью: «капитан очевидность» – про человека, говорящего очевидные вещи, «словить хайп/звезду» – оказаться известным на пике событий, «сечь тему» – разобраться в чем-либо, понимать

С появлением телевизионных коммуникаций фразеологические обороты также внедрились в нашу речь и впоследствии закрепились в сознании большинства людей. Так, например, реклама, цель которой продемонстрировать и продать товар, для большего привлечения внимания, должна иметь запоминающийся, лаконичный и яркий слоган. Например: «Россия – щедрая душа» (реклама шоколада «Россия»), «Бери от жизни всё» (реклама напитка «Pepsi»), «Хорошо иметь домик в деревне» (реклама молочной продукции «Домик в деревне») и др.

Кроме того, закрепились в речи устойчивые выражения из кинематографа: «Какая гадость эта ваша заливная рыба!» («Ирония судьбы...»), «Кто не работает, тот ест» («Операция «Ы» и другие приключения Шурика»), «Студентка, комсомолка, спортсменка, наконец, она просто красавица!» («Кавказская пленница») и многие другие.

Устойчивые выражения можем наблюдать и в мультфильмах: «Безвозмездно — то есть даром» («Винни-Пух»), «Щас спою!», «Ты заходи, если что!» («Жил-был пёс»), «Пустяки, дело-то житейское!», «Спокойствие, только спокойствие!», «Он улетел, но обещал вернуться...» («Малыш и Карлсон») и т.д.

Источником фразеологии русского языка является спортивная сфера: «ход конем», «держат удар», «сойти с дистанции», «обойти на повороте» и др. Но есть также и новые фразеологизмы спортивного характера: «зарядить пушку» - готовиться нанести сильный удар по мячу, «быть в обойме» -

находиться в основном составе команды, «подносчик снарядов» - человек, обеспечивающий игроков мячами/шайбами и т.д. [2].

Политическая фразеология является предметом пристального внимания исследователей. Приведем ряд примеров, иллюстрирующих политическую фразеологию. Например: «челночная дипломатия» - посредничество между враждебными государствами или группами, осуществляемое третьей стороной на высоком дипломатическом уровне; «хромая утка» - политик, потерявший былую власть, влияние в глазах общественности; «зачистить поляну» - избавляться от политических конкурентов и многие другие [3].

Появляются новые фразеологические обороты в сфере экономики и экономических отношений: «золотой парашют», «посадить на нефтяную/сырьевую иглу», «экономические трубы» и т.д. [5].

Коронавирусная ситуация, находящаяся на пике 2020 и 2021 годов, привнесла в русский язык немало неологизмов и устойчивых выражений. В ряду таковых следующие выражения: «ограничительные меры» - комплекс мер по борьбе с коронавирусной инфекцией (ношение масок и перчаток, гигиена рук, самоизоляция); «пропускной режим» - возможность передвижения по определенной местности/территории благодаря электронному пропуску и др.[4].

В последнее десятилетие участники социальных сетей всё чаще комментируют свои публикации при помощи хэштегов, отображающие в частности их эмоциональное состояние. Приведем примеры наиболее частотных из них:

1. #явпотоке — чувствовать свою идентичность с окружающими событиями.

2. #явмоменте — проживать концепцию «здесь и сейчас».

3. #явресурсе — быть в настроении, расположении духа и многие другие.

Таким образом, фразеологизмы отражают происходящие процессы в жизни человека, в мире. И почти каждая сфера жизни не остается без внимания, без отпечатка в ней фразеологического следа. Устойчивые выражения знакомы современному человеку из самой древности, но нельзя не заметить, как они стали отличаться от фразеологизмов XXI века. Если исконно русские фразеологические обороты в большей степени описывали работу, природу, качества человека, его особенности, то современная фразеология описывает большой пласт явлений действительности, что происходит засчёт многих факторов. Это и появление телевизионных коммуникаций, интернета, развивающиеся экономические и политические отношения, эпидемиологическая ситуация в мире и многое другое.

#### *Список литературы:*

1. Касаткин, Л. Л. Русский язык / Л. Л. Касаткин // Фразеология : учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений / Л.П. Крысин. – Москва : Академия, 2018. – 768 с.

2. Савченко, А.В. Спортивная фразеология современного русского языка : общая характеристика и основные особенности / А.В. Савченко // Мир русского слова. – 2015. – №4. – С.31–37.

3. Селиверстова, Е.И. Языком фразеологии об экономике и политике / Е.И. Селиверстова // Филология и культура. – 2015. – №2(40). – С. 107–115.

4. Чернова, О.Е. Мир никогда не будет прежним : актуальные фразеологизмы в период пандемии и коронавируса / О.Е. Чернова, А.А. Осипова, Н.В. Позднякова // Научный диалог. – 2021. – №5. – С. 140-153.

5. Чжан, Цзе. Фразеологизмы с колоративным компонентом в экономической сфере конца XX – начала XXI в. / Цзе Чжан // Известия ВГПУ. Филологические науки. – 2018. – №3. – С. 97–100.

УДК 372 881.161 1

## **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

М.Н. Сапарова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье интеллектуальное развитие в процессе обучения представлено через призму учебно-интеллектуальных способностей обучающихся и принципов деятельностного подхода, влияющих на повышение уровня интеллектуального развития.

Ключевые слова: интеллект, интеллектуальное развитие, учебно-интеллектуальные способности, принципы обучения, когнитивные способности.

Summary. In the article, intellectual development in the learning process is presented through the prism of the educational and intellectual abilities of students and the principles of the activity approach that affect the increase in the level of intellectual development.

Key words: intelligence, intellectual development, educational and intellectual abilities, principles of learning, cognitive abilities.

Рассматривая интеллект в контексте образовательного подхода, можно определить его как качество психики, содержащее в себе способность к целенаправленному обучению через познание и решение различных проблем и задач, объединяющее такие познавательные способности, как память, восприятие, ощущение [3]. Данное определение напрямую характеризует интеллектуальное развитие ребёнка в процессе обучения.

Воспитание интеллекта школьника требует всестороннего развития его когнитивных способностей (наблюдательности, стимуляции воображения, упражнений на разные виды памяти, разнообразия ощущений и тд.), но в

---

\* Сапарова М.Н., 2023



особенности – развития мышления и мыслительных процессов. Воспитание интеллекта является одной из центральных задач всестороннего гармонического развития личности.

В процессе обучения развиваются различные стороны интеллекта, связанные со словом, воображением, логикой и тд. В связи с таким делением, возникает классификация интеллекта, составленная Г. Гарднером [1], которая основана на различных умственных способностях. На уроке, в частности, первостепенными являются логико-математический и вербально-лингвистический виды, связанные со способностями к структурированию информации и восприятием и передачей данных в словесной форме.

Интеллектуальное развитие строится как непрерывный процесс, который совершается в учении, играх, труде, жизненных ситуациях и наиболее активно оно происходит на протяжении интенсивного усвоения и творческого применения знаний.

Важнейшим структурным компонентом интеллектуального развития являются учебно-интеллектуальные способности обучающихся. Можно выделить следующие основные способности [2]: анализ, сравнение, классифицирование, обобщение, систематизация, выделение главной мысли, абстрагирование, формулировка выводов, установка причинно-следственных связей, выявление закономерностей, построение умозаключений.

Данные компоненты опираются на мыслительные процессы и направлены на развитие познавательной деятельности обучающихся.

Интеллектуальное развитие, умственные способности ребёнка зависят от таких факторов, как содержание учебно-познавательных заданий, методов и приёмов их усвоения. Одной из проблем становится создание такой системы обучения, которая в полной мере будет учитывать возможности, склонности, интересы и способности обучающихся.

На уроках в школе для повышения уровня интеллектуального развития применяются следующие принципы, основанные на деятельностном подходе к обучению:

1) принцип действенного подхода к обучению: дети не получают готового решения упражнений. В ходе выполнения заданий они с учителем выявляют проблему и находятся в поиске своих, новых путей решения этой проблемы, активизируя мыслительную деятельность в полной мере.

2) принцип разностороннего развивающего воздействия на интеллект ребёнка: данный принцип основывается на подборе и составлении учителем таких заданий, в ходе решения которых у обучающихся формируются необходимые лингвистические знания, умения и навыки.

3) принцип сотрудничества, делового партнёрства педагога и обучающихся: в основе принципа заложен гуманный подход к личности ребёнка, отказ педагога от авторитарного стиля обучения. Учитель становится наставником, выстраивает с обучающимися диалог, вовлекая в учебный процесс и совместную работу, что позволяет настроить обучающихся на активное

обучение и привить ответственность.

4) принцип обоснованного ответа: задания формулируются особым образом, при котором школьники ставятся в ситуацию, где при ответе нужно обосновать свой вариант ответа, решения проблемы, аргументировать его, а не просто предоставить.

Таким образом, для успешного интеллектуального развития обучающихся в процессе обучения необходимо учитывать их учебно-интеллектуальные способности, и руководствоваться принципами деятельностного подхода, применимыми на уроке. Это поможет правильно подобрать методы и приёмы обучения, а также составить задания, направленные на развитие учебно-интеллектуальных способностей.

#### *Список литературы:*

1) Белоградова, В.П., Семерикова А.В. Теория множественного интеллекта Г. Гарднера и её принципиальное значение для современного образования / В.П. Белоградова, А.В. Семерикова // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков – 2008. – С. 88-97.

2) Дроботенко, Ю.Б. Применение классификации интеллектуальных способностей человека при организации самостоятельной работы студентов в вузе / Ю.Б. Дроботенко // Вестник Омского университета – 2004. – №3. – С. 145-148.

3) Холодная, М.А. Существует ли интеллект как психическая реальность? / М.А. Холодная // Вопросы психологии. - № 5. - 1990. С. 121-128.

УДК 81

## **ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ШКОЛЕ**

Е.Э. Турлакова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. Целью работы является рассмотрение приемов работы в рамках мастер-класса как одной из форм внеурочной деятельности по улучшению речи, представляющей собой познавательную деятельность, которая направлена на достижение школьниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, мастер-класс, совершенствование речи, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение.

---

\* Турлакова Е.Э., 2023

Summary. The purpose of the work is to consider the master class as one of the forms of extracurricular activities in the Russian language, which is an educational activity aimed at achieving personal, meta-subject and subject results by schoolchildren.

Key words: extracurricular activities, master class, speech improvement, cognitive activity, problem-value communication.

Приемы работы по совершенствованию речи обучающихся школ мы предлагаем реализовать в рамках мастер-класса. Мастер-класс – это активный метод взаимодействия педагога и ученика, форма учебного процесса, при которой происходит передача практического опыта от преподавателя к ученикам (см. указание на это [1]).

Основная задача мастер-классов заключена в том, что они способствуют приобретению навыка в сотрудничестве с наставником, в нашем случае с учителем. Мастер-класс способствует: 1) мотивации учения в предметной сфере русского языка; 2) решению проблемы в сфере развития речи обучающихся; 3) активизации познавательной деятельности; 4) реализации интерактивных методов обучения (см подробнее [2]).

Далее кратко представим приемы в ходе мастер-класса.

Для постановки цели занятия показываются следующие видеотрегменты:

1) фрагмент из художественного фильма «Двенадцать стульев», направленный на демонстрацию бедности и скудности речи Элочки;

2) фрагмент из художественного фильма «Афоня», где представлено нарушение акцентологической нормы;

3) «нарезка» из современной передачи о путешествиях, ведущая которой частотно употребляет слова-паразиты;

4) подборка фрагментов «Ералаша», иллюстрирующая засилие речи сленгом, в том числе и англицизмами.

После просмотра в диалоговой форме выясняется: какие речевые «беды» встречаются у носителей русского языка в представленных видеотрегментах.

Далее школьникам демонстрируются некоторые приемы, содержащиеся в мастер-классе «Эко\_LOGOS», для «прокачки» словарного запаса, что поможет улучшить речь. Данный пример из опыта использования мастер-класса «Эко\_LOGOS» можно использовать на уроках развития речи и в рамках внеурочной работы по русскому языку.

Первый приём 1 – «Будущее за теми, кто читает!». Чтение – средство для улучшения дикции, интонационного рисунка речи, обогащения словарного запаса. Акцентируется внимание на том, что читать необходимо вслух не менее десяти минут в день.

Прием 2 – «Расширяем и обогащаем словарный запас!» Здесь поможет подбор эпитетов к словам – названиям предметов, за которые «зацепился глаз», например: увидели букет – динамично опиши какой он (красивый, великолепный, разноцветный ... (можно организовать работу по цепочке: каждый называет по одному слову-характеристике).

Приём 3-ий заключается в работе над устранением слов-паразитов – «Долой слова-паразиты!». Обучающимся предлагается вопрос для обсуждения:

- Как обнаружить, выявить слова-паразиты в собственной речи? (Заслушиваются ответы.) а затем мы предлагаем следующий совет: произведите запись своей спонтанной речи на диктофон, так можно услышать «слабые» места и сфокусировать внимание на их устранении.

- Используйте с этой целью следующий прием: каждый вечер «рассказывайте» диктофону в телефоне о своих делах, итогах дня, о чем угодно. А если вы смелые, то рассказывайте то же самое видеокамере! Каков будет результат? Чем чаще вы анализируете речь, тем выше шанс ее улучшить; записывая себя регулярно на видео, вы научитесь держаться в кадре и перестанете стесняться перед публикой во время выступления; вы привыкните к звучанию своего голоса «со стороны».

Прием 4 – техника «Негативное подкрепление» – эффективный прием избавления речи от слов-паразитов. Эти слова употребляются неосознанно, вот поэтому нужно осознать момент произнесения. Представьте, что в вашей голове как бы играет пластинка, ее нужно «поцарапать», чтобы она перестала играть. Необходимо при произнесении слова-паразита произвести его фиксацию за счет неадекватного действия, т.е. произвести «негативное подкрепление» (например, прокукарекать). Тогда начнете осознавать слова-паразиты, и произойдет избавление от них, вы научитесь себя контролировать «на автопилоте». Здесь не стоит путать слова-паразиты с хезитацией – речевым сбоем, заминкой в речи, колебанием в выборе слова или конструкции.

Прием 4 предполагает работу над спонтанностью речи «Речи вести - не лапти плести». Предлагается продолжить высказывание на определенную тему: Вежливость – это ...; Любовь – это ...; Успешный человек – это ... ; Дисциплина – это ...; Дружба – это ...; Виртуальный мир – это ...; Любовь – это ...; Прощение – это ...

В ходе ведения мастер-класса подчеркивается то, что главное условие, определяющее эффективность упражнений, – регулярность в их применении. В этом случае, как указывают исследователи, эффективным образом формируются коммуникативные способности [3].

С этой целью мы предлагаем обучающимся воспользоваться трекером. Трекер – это инструмент, который помогает формировать полезные привычки, образ жизни и пр. Это может быть блокнот, лист или приложение с днями недели. В него записывают привычку и отмечают дни, когда задание выполнено. Он помогает закреплять новые привычки и избавляться от старых. В трекере мы оставили место для приемов, которые можно включить самим, выбрав из предложенного перечня, а можно найти в других источниках или придумать самим.

Таким образом, представленные приемы в рамках мастер-класса, направлены на достижение школьниками личностных (осознание необходимости совершенствовать свою речь, развитие самооценки),

метапредметных (формирование интереса к изучению русского языка, умение ставить цель и ее достигать) и предметных (поворение теории: что такое эпитеты, синонимы, слова-паразиты и других понятий из области русского языка) результатов.

#### *Список литературы:*

1. Веккесер, М.В. Мастер-класс как форма профориентационной работы в предметной области русского языка / М.В. Веккесер, О.Н. Зырянова, Л.С. Шмульская // Человек и язык в коммуникативном пространстве. Сб. науч. ст. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2022. Вып. 13 (22). – С.124-129.

2. Веккесер, М.В. Использование приемов формирующего оценивания в преподавании дисциплин филологического цикла в вузе и школе / М.В. Веккесер, Л.С. Шмульская, С.В. Мамаева, И.А. Славкина // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сборник научных статей / отв. за выпуск М.В. Веккесер. – Красноярск: Сибирский федеральный университет. – № 11 (20). – 2020. – С. 129-137.

3. Кулакова, Н.В. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников посредством дискуссионных форм на уроках литературного чтения / Н.В. Кулакова // Человек и язык в коммуникационном пространстве: сборник научных статей. – Красноярск: Сибирский федеральный университет. – 2021. – №12 (21). – С. 141-146.

УДК 811

## **СЕМАНТИЧЕСКИЙ И СИНТАГМАТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ СЛОВА «ЗАВИСТЬ» В РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

П.А. Федорова\*

*Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова  
г. Улан-Удэ, Россия*

Аннотация. Статья посвящена анализу семантического и синтагматического аспектов лексического значения слова «зависть». К анализу привлекались материалы Национального корпуса русского языка, данные которого свидетельствуют о достаточно высокой степени употребительности данного слова в русской речи.

Ключевые слова: лексическое значение слова, семантический и синтагматический аспекты, Национальный корпус русского языка.

Summary. The article analyzed the semantic and syntagmatic aspects of lexical meaning of the word «envy». The article analyzes the materials of Russian National Corpus. The corpus data evidence, that this word often uses in the Russian speech.

Key words: lexical meaning of the word, semantic and syntagmatic aspects, Russian National Corpus.

---

\* Федорова П.А., 2023

Объектом нашего исследования является лексема «зависть». Цель работы – описать лексическое значение лексемы «зависть» в семантическом и синтагматическом аспектах. О многогранности проблемы пишет А. И. Донцов в работе «Феномен зависти. Homo invidens?» [1]. Зависть представляет интерес и с лингвистической точки зрения. Главная функция лексического значения слова – «экономно и эффективно намекать на определенное языковое содержание, на специальные знания, имеющиеся в человеческом опыте» [2, с. 200]. В синтагматическом аспекте слова заложена сама природа сочетаемости, которая соотносится с сознанием человека и его способностью выбирать хранящиеся в памяти языковые единицы, а затем соединять их в речи.

Нами проведен сравнительный анализ словарных статей лексемы «зависть» в различных толковых словарях [3; 6]. Во всех словарных статьях указывается, что зависть – это чувство человека, такое толкование соотносится с научным представлением о зависти в психологических работах. Далее мы обратились к «Русскому семантическому словарю», в котором лексические значения слов сгруппированы по частям речи и далее по лексико-семантическим классам. Третий том словаря «содержит описание абстрактных имен существительных, группирующихся в иерархически организованные лексико-семантические множества, подмножества» [5]. По данным словаря, лексема «зависть» входит в объемный класс «Духовный мир: сознание, мораль, чувства», далее выделяется множество «Разные чувства, эмоциональные состояния, их проявления», в составе которого имеется подмножество «Отвращение, презрение, зависть, неприязнь». Разработанная авторами словаря иерархия лексики дает нам представление о месте зависти в духовном мире русского человека.

Итак, в третьем томе указанного словаря имеется статья:

«ЗАВИСТЬ – чувство злой досады, вызванное благополучием, успехом другого, а также желание иметь то, что имеет другой (другие). Зависть к сослуживцу, к товарищу. С завистью смотреть на что-нибудь. Из зависти сделать, сказать что-нибудь. Не знает зависти кто-нибудь (не завистлив, доброжелателен). Злой плачет от зависти, добрый от радости (посл.). Почернел от зависти кто-нибудь (не может скрыть зависть). Чёрная зависть (глубокая и злобная). Белая зависть у кого-нибудь (о том, кто завидует другому, но рад его успеху, благополучию; обычно шутл.). (\*) На зависть (разг.) – так хорош (так хорошо), что можно позавидовать. Вещь получилась на зависть» [5].

В соответствии с задачами словаря значительно расширена словарная статья по анализируемой лексеме: примеры отражают ее семантические и синтагматические связи. Для нашего исследования важно, что в словаре приводится сочетаемость лексемы не только с прилагательным «черный», но и с антонимическим прилагательным «белый», причем отмечен прагматический компонент значения – шутливое.

Полагаем, что словарная статья в «Русском семантическом словаре» отражает противоречивый характер отношения к зависти, сложившегося в русской культурной традиции. Для подтверждения гипотезы мы обратились к материалам «Национального корпуса русского языка». По утверждению В.А. Плунгяна, «корпус в каком-то смысле вернул лингвистам их подлинный объект – тексты на естественном языке в максимально полном объеме» [4, с. 14].

Поиск по НКРЯ лексемы «зависть» весьма быстро дал следующие результаты: 2389 документов, 3814 вхождений. Объем материала для исследования, как видим, достаточно обширный. Для данной статьи мы проанализировали первые 25 страниц из 239 страниц корпуса, отобрав примеры использования словосочетаний, построенных по модели прилаг. + сущ. Нами установлено, что лексема «зависть» вступает в синтагматические отношения с 38 различными прилагательными. Такое многообразие, по-видимому, отражает разные свойства этого чувства и отношение к нему носителей русского языка.

По мнению лингвистов, для описания семантики слова важна частотность его синтагматических связей. Наиболее распространенным в НКРЯ является словосочетание «белая зависть», которое используется 8 раз в текстах разных функциональных стилей. Так судят «о том, кто завидует другому, но рад его успеху, благополучию; обычно шутливо». Компонент «шутливое» находится, известно, в зоне положительной оценки.

Словосочетание «черная зависть» встречается 5 раз в НКРЯ, то есть в 1,6 раз меньше по сравнению с предыдущим сочетанием. В нем актуализируется отрицательная оценка, которая отмечена в толковых словарях: черная зависть – это «зависть глубокая и злобная». Эти прилагательные выражают семантику цвета, которая имеет в русской культуре символический смысл.

Другие сочетания анализируемой лексемы с прилагательными используются реже (банальная зависть; острая зависть; жгучая зависть; женская зависть; злая зависть; легкая зависть; мелкая зависть; отчаянная зависть; безысходная зависть; благородная зависть; взаимная зависть; восхищенная зависть; детская зависть; законная зависть; здоровая зависть; индивидуальная зависть; клеветливая зависть; межклассовая зависть; мутная зависть; мучительная зависть; невольная зависть; неприкрытая зависть; нескрываемая зависть; обширная зависть; обычная зависть; оркская зависть; печальная зависть; подлинная зависть; пылкая зависть; ревнивая зависть; сильная зависть; страшная зависть; тайная зависть; чужая зависть; элементарная зависть).

Материалы НКРЯ обращают наше внимание на тот факт, что в текстах В.Пелевина, постмодерниста, писателя «настоящего времени», лексема «зависть» сочетается не только с распространенными прилагательными, но и «обрастает» окказиональными употреблениями: «Ника» (1992) – обычная зависть; «S.N.U.F.F» (2011) – мелкая зависть, мучительная зависть, оркская зависть; «Бэтман Аполло» (2013) – черная зависть, чужая зависть. Вероятно, в

этой необычной синтагматике отражается авторское осмысление понятия «зависть», что может стать предметом специального изучения.

Таким образом, в нашей работе предпринята попытка описать лексическое значение лексемы «зависть» в семантическом и синтагматическом аспектах. Источниками послужили современные толковые словари и материалы НКРЯ, которые позволили установить все возможные синтагматические связи анализируемой лексемы. Отмечено, что 38 имен прилагательных выступают в качестве согласованных определений к указанной лексеме, что отражает разные свойства этого чувства и отношение к нему носителей русского языка.

#### *Список литературы:*

1. Донцов А.И. Феномен зависти. Homo invidens? / А.И. Донцов. – Москва: Эксмо, 2014. – 512 с.
2. Новиков Л.А. Лексическая семантика / Л.А. Новиков // Современный русский язык / под ред. В. А. Белошапковой. – Москва: Азбуковник, 1997. – С.226-270.
3. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – 4-е изд., доп. – Москва: Азбуковник, 2000. – 940 с.
4. Плунгян В.А. Корпус как инструмент и как идеология: о некоторых уроках современной корпусной лингвистики / В.А. Плунгян // Русский язык в научном освещении. – 2008. – № 16 (2). – С. 7–20.
5. Русский семантический словарь. Толковый словарь, систематизированный по классам слов и значений / под общ. ред. Н. Ю. Шведовой. – Москва: Азбуковник, 2003.
6. Ушаков Д.Н. Толковый словарь современного русского языка / Д.Н. Ушаков. – Москва: Аделант, 2014. – 800 с.



## Секция 6. ЛИТЕРАТУРА И МЕТОДИКА ЕЕ ПРЕПОДАВАНИЯ

УДК 372.882

### ПОНЯТИЕ МОНОГРАФИЧЕСКОЙ ТЕМЫ В ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

А.В. Белова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье исследованы теоретические понятия монографической темы в историко-теоретическом аспекте.

Ключевые слова: монографическая тема, исторические аспекты.

Summary. The article examines the theoretical concepts of the monographic topic in the historical and theoretical aspect.

Key words: monographic topic, historical aspects.

В рамках монографической темы можно рассмотреть биография писателя в его различных взаимоотношениях с эпохой, подтвердить подлинность его художественного мира, проследить, как менялось мировоззрение писателя, его отношения с традицией и новаторство его творчества. Курс литературы, проводимый в контексте монографической темы, выполняет неотъемлемую педагогическую функцию. Он способствует формированию личности, способный связать нравственные идеалы, которые выражены в русской литературе, с идеальным состоянием человека в современном мире.

Монографии посвящены автору и его творчеству, с текстовыми исследованиями одного или нескольких произведений. Материал о жизни и творчестве автора часто представлен в форме эссе [2].

В.Г. Маранцман утверждает нам о том, что при планировании монографического темы существует несколько возможностей: более ранние и более поздние исследования творческой биографии словесного художника. В монографическом исследовании творчества поэта его творческая биография чаще всего углубленно изучается наряду с изучением лирики.

Современные методологии четко определяют место биографии в системе изучения творчества автора, биография помогает понять изучаемое произведение, знакомя с конкретными фактами, изысканиями и противоречиями автора [1].

Маранцман В.Г. говорит нам о том, что романы И.С. Тургенева глубоко раскрывают отношения человека со своим временем, характеризуются глубоким историзмом и критическим отношением к реальности. Исследователи

---

\* Белова А.В., 2023

(В.И. Батюто, Г.Б. Курляндская) говорят, что романы И.С. Тургенева характеризуются «тайным психологизмом» [5]. Изучая биография Тургенева, учителя подчеркивают своеобразие Тургеневского художественного метода, помогают учащимся понять специфику жанра его рассказов, романов, повестей. На данном этапе возможны разные виды работы, например, выбор одного или нескольких произведений (параллельно) и использование индивидуальных работ.

В.В. Голубков указывает, что сложность содержания романа «Отцы и дети» делает очень трудным изучение его художественных аспектов. «Отцы и дети» – произведение, в котором особое внимание уделяется современным И.С. Тургеневу общественно-политическим проблемам. Оно было написано для читателей 1960-х годов, которые были в курсе животрепещущих вопросов социальной борьбы и с первого взгляда понимали каждую деталь, даже аллюзии, оставленные автором, даже его молчание в угоду требованиям цензуры. Но ученик девятого класса советской средней школы, прочитав роман через 100 лет после его публикации, обнаружил в романе «Отцы и дети» ряд деталей, которые вызвали у него недоуменные вопросы [3].

О взглядах революционной и демократической молодежи той эпохи ученики могут многое узнать из воспоминаний современников автора романа «Отцы и дети». В.В. Голубков советует обратиться к воспоминаниям К.А. Тимирязева и И.И. Метникова. Они писали об увлечении молодежи естественными науками и материализме Бюхнера, Фохта и Молахота. Тимирязев К.А. и Метников И.И. писали о плохом отношении молодежи к искусству и эстетике, которое казалось, отвращало ее интересов общественности; о полном реализме И.С. Тургенева в отношении этой тенденции в «Базарове». Они говорили, что в нём это отразилось. Всё это приводит к широко распространенному среди молодежи убеждению, что только позитивное знание может принести настоящий прогресс, а искусство напротив, будет только препятствием на пути прогресса. Ч. Дарвин укрепил надежды на решение проблемы человеческого существования, объединив человека и животный мир общим происхождением и изучив законы, управляющие живыми существами [4].

#### *Список литературы:*

1. Аксаков К.С. Литературная критика. М., 1982. - 383 с.
2. Анциферов Н. И.С. Тургенев 1818-1883. М., 1947. - 68 с.
3. Бахтин М.М. Литературно-критические статьи / Сост. С.Г. Бочаров и В.В. Кожин. М., 1986. 541с.
4. Билинкис Я.С. Русская классика и изучение литературы в школе: Книга для учителя. М., 1986. - 207 с.
5. Методика преподавания литературы / под ред. О. Ю. Богдановой и В. Г. Маранцмана: пособие для студентов и преподавателей: в 2 ч. М.: Просвещение, ВЛАДОС, 1994. Ч. 1. 288 с.

## ПОНЯТИЕ ПАТРИОТИЗМА И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПЕДАГОГИКЕ И МЕТОДИКЕ ЛИТЕРАТУРЫ В ИСТОРИЧЕСКОМ АКСПЕКТЕ

Н.А. Ерёмин\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: В статье проанализированы исторические этапы формирования и развития понятий «патриотизм» и «патриотическое воспитание» в педагогике и литературе, автором была обозначена актуальность рассмотрения данной проблемы в методике литературы в школе.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание.

Summary: The article analyzes the historical stages of the formation and development of the concepts of "patriotism" and "patriotic education" in pedagogy and literature, the author has identified the relevance of considering this problem in the methodology of literature at school.

Key words: patriotism, patriotic education.

Проблема патриотического воспитания беспокоило человечество с давних времен. К ней обращались ученые и исследователи разных областей, философы и педагоги. М.А. Мазур, Я.А. Ванюкова в своей статье «Эволюция понятий патриотизма и патриотического воспитания» выделяют следующие этапы развития понятий «патриотизм» и «патриотическое воспитание» [7].

Первый этап – философский – берет свое начало еще с первобытного общества, носивший философское представление о патриотизме – в рассмотрении привязанности человека к своему роду и обретением благополучия в нем. Основными мыслителями данного времени были Демокрит, Сократ, Аристотель, Конфуций, Перикл и другие. В древней Руси такую функцию нес народный фольклор, который передавался устно из поколения в поколения, а затем, с развитием письменности и книгопечатания, через книги и учебную программу с 19 века.

Второй этап – методологический – берет свое начало в России с 1840-х годов. Это, в первую очередь, связано с именами исследователей: И.Ф. Анненский, Ц.П. Балталон, Ф.И. Буслаев, В.И. Водовозов, В.П. Островский, В.Я. Стоюнин и другие.

А.Н. Пыпин [4] в своей работе «Преподавание словесности в гимназиях» выделил особое место литературы в жизни растущего организма, сопоставляя стремление к ней как «жажду к той же пище или воде». В ней они видели путь преобразования России, а именно общение с личностью и воспитание ее

---

\* Ерёмин Н.А., 2023

«религиозной, моральной, патриотичной, национальной» [4] - как писал И.Ф. Анненский в «Вопросе об эстетическом элементе в образовании».

В.И. Даль определяет патриота, как «любителя отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник» [6].

В 20 веке берет свое начало «советский патриотизм» и программа по литературе постоянно меняется. В первую очередь это связано с приходом к власти большевиков в 1917 году и их лидером – В.И. Лениным, который определял патриотизм, как «одно из глубоких чувств, закрепленное веками и тысячелетиями обособленных отечеств» [7], то есть трактовалось с точки зрения марксистско-ленинской идеологии, выступая против шовинизма и национализма.

С 1917 – 1949 год треть курса литературы состояла из постепенно добавляющийся советской литературы, литературы 19 века и существенно сократившийся древнерусской литературы. На изучение всего этого выделялось 452 часов [9]. Такие писатели, как Ф.М. Достоевский и произведения, как «Анна Каренина» Л.Н. Толстого с «мыслью семейной» были сомнительны советским методистам. В 1970 – 1980-ые года программа по литературе была схожа с 1950-ми годами, но в ней уже начинает присутствовать новый раздел: зарубежная литература [1,2].

В школьную программу, вплоть до 2000-х продолжали включаться как произведения Великой Отечественной войны, так и запрещённые к печати советской цензурой о революции и советской жизни (М.А. Булгаков «Собачье сердце», «Роковые яйца»; Б.Л. Пастернак «Доктор Живаго» и многие другие).

В настоящее время главной целью большинства современных учебных программ стоит воспитание «духовных потребностей личности на основе традиционных ценностей, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви» [8] и формирование «толерантности к многообразию культур» [3].

В начале 2023 года, представитель "Единой России" Д.Ф. Вяткин заявил, что школьная программа по литературе будет пересмотрена в угоду актуальным событиям. Из нее будут исключены произведения А.И. Солженицына за недостоверность, и будет включена "Молодая Гвардия" А.А. Фадеева, "Горячий снег" Ю.В. Бондарева и многие другие произведения [5].

#### *Список литературы:*

1. Алексеева, О. В. Хрестоматия по детской литературе : учебное пособие / О. В. Алексеева. – Москва : Учпедгиз, 1950. – 384 с.
2. Алексеева, О. В. Хрестоматия по детской литературе : учебное пособие / О. В. Алексеева. – Москва : Просвещение, 1970. – 510 с.
3. Архангельский, А. Н. Литература. 5—9 классы : рабочая программа / А. Н. Архангельский, Т. Ю. Смирнова – Москва : Дрофа, 2020. – 124 с.
4. Беньковская, Т. Е., Майдангалиева. Ж. А. Формирование системы литературного развития школьников в методике преподавания литературы

(1840–2000-е гг.) : учебное пособие / Т. Е. Беньковская, Ж. А. Майдангалиева. – Москва : Издательский дом Академии Естествознания, 2016. – 218 с.

5. Вопрос об исключении из школьной программы романа Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ» не стоит [Электронный ресурс] : статья от 22.01.2023 // Режим доступа: <https://godliterature.ru/articles/2023/01/22/ne-proshedshie-proverku-vremenem-knigi-uberut-iz-shkolnoj-programmy>

6. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка : учебное пособие / В. И. Даль. – Москва : Эксмо, 2020. – 896 с.

7. Мазур, М. А., Ванюкова, Я. А. Эволюция понятий патриотизма и патриотического воспитания / М. А. Мазур, Я. А. Ванюкова // Психопедагогика в правоохранительных органах – 2010. – №4. – С. 51 – 53.

8. Москвин, Г. В. Литература : 5–9 классы : рабочая программа / Г. В. Москвин, Н. Н. Пуряева, Е. Л. Ерохина. – Москва : Вентана–Граф, 2017. – 60 с.

9. Павловец, М. Г. Школьный канон как поле битвы. Часть первая: историческая реконструкция / М. Г. Павловец // Неприкосновенный запас. Дебаты о политике и культуре – 2016. – № 2. – С. 73–92.

УДК 372.882

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ФГОС ЧЕРЕЗ МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ**

Ю.В. Ильина, А.О. Сыромятникова\*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4»  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье проанализированы как формируются универсальные учебные действия обучающихся согласно программе федерального государственного образовательного стандарта. Авторами предложены несколько методов развития креативного мышления обучающихся (на примере урока литературы).

Ключевые слова: креативное мышление, Федеральный государственный образовательный стандарт, Федеральная образовательная программа, урок литературы, методы креативного мышления.

Summary. The article analyzes how students' Universal Learning Activities are formed according Federal State Educational Standard. The Authors propose several types of students' creative thinking (for example, Literature).

Key words; creative thinking, Federal State Educational Programme, Literature subject, creative thinking methods.

Школа является важнейшим социальным институтом, в котором ребенок проводит 11 лет своей жизни. За это время учителя не только должны дать

---

\* Ильина Ю.В., Сыромятникова А.О., 2023

учащемуся необходимые знания, но и воспитать полноценную личность. Для достижения данной цели в своей работе каждый педагог равняется на Федеральный государственный образовательный стандарт.

В современном ФГОСе отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты освоения образовательной программы. Они осуществляются в единстве урочной и внеурочной деятельности. Преподаватели самостоятельно выбирают методы и приёмы, которые помогают достичь нужных целей. Необходимо понимать, что на сегодняшний день в приоритете является воспитание креативного и критически мыслящего гражданина своей страны, который активно и целенаправленно познает мир, осознает ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества [4].

Согласно Федеральной общеобразовательной программе среднего общего образования одним из ключевых предметных результатов учащихся является получение нового знания, его интерпретация, преобразование и применение в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов. Также при овладении познавательными универсальными учебными действиями предполагается умение использовать логические действия, базовые исследовательские действия, способность работать с информацией.

Все вышеперечисленные компетенции и навыки формируются при помощи использования методов креативного мышления.

Так давайте же остановимся на том, что такое креативное мышление. Креативное мышление – это способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания, и/или эффективного выражения воображения [2]. Простыми словами, это способность создавать интересные и оригинальные идеи исходной проблемы.

Главный принцип креативности – взять то, что уже существует, и использовать это по-другому.

Цель работы с детьми в данном направлении – это развитие творческих способностей ребенка, раскрытие потенциала креативного мышления, данного детям природой на уроках литературы.

Для использования на уроках методов и приемов креативного мышления, необходимо помнить о следующих критериях:

1. Фрагмент занятия строится на сложном и интересном задании.
2. У задачи должно быть несколько возможных вариантов решений.
3. Работа на уроке должна включать в себя теоретический материал и практическую часть.
4. Во время работы осуществляется активная деятельность учащихся при решении проблемы.
5. Наличие видимого результата.

Основное отличие креативного мышления в том, что в нем принимаются абсолютно любые варианты ответов, а значит, во время работы осуществляется больше исследовательских и базовых логических действий [3].

Для формирования навыков креативного мышления, обучающихся 9 класса, были применены следующие методы:

#### 1. Метод 5 + 5

Суть этого метода заключается в том, что учащиеся должны придумать 5 прилагательных к одному предмету, а потом подобрать к ним антонимы. Новые слова не должны быть связаны с исходным предметом. После этого учитель просит посмотреть на второй столбик и озаглавить его [1].

На основе этого приема был создан фрагмент урока по литературе в 9 классе. Перед учащимися была поставлена задача выявить 5 ярких характеристик Евгения Онегина. Наиболее интересные и точные ответы были записаны на доске.

Потом девятиклассники (под руководством учителя) подобрали противоположные качества (уже не обращая внимания на персонажа). В результате получилась краткая характеристика другого героя романа – Владимира Ленского.

Таким образом, на уроке получилось охарактеризовать 2 персонажей произведения, а также наглядно представить понятие «антиподы» и объяснить их роль в художественном произведении.

#### 2. Метод свободных ассоциаций.

Ассоциации - закономерная возникающая связь между отдельными событиями, фактами, предметами или явлениями, отражёнными в сознании индивида и закреплёнными в его памяти.

При изучении трагедии А.С. Пушкина «Моцарт и Сальери» на уроке литературы в 9 классе был применен метод свободных ассоциаций. Ученикам предложили подобрать как можно больше ассоциаций к слову «ремесленник». Все ассоциации выписали на доску.

В итоге получилось, что ремесленник – это тот человек, который много и тяжело трудится. Он выполняет свою работу хорошо и качественно, но делает это по шаблону. Для него очень важны деньги и слава. Если у кого-то что-то получается лучше, то он испытывает зависть. А зависть может привести к злодейству.

Ученикам был задан вопрос: «Кого в произведении можно назвать ремесленником?» Ответ был очевиден – ремесленником являлся Сальери. Но в трагедии был еще один персонаж – Моцарт. Он работал легко и изящно. Сочинял музыку по воле вдохновения и делал это быстро. Все знали, что он лучший в своем деле. А это значит, что ему некому завидовать. Если нет зависти, то и зло Моцарт причинить никому не мог. Он был выше всего этого, потому что являлся гением, творцом.

Был сделан вывод, что «гений и злодейство две вещи несовместимые».

Согласно ФГОС один из пунктов базовых логических действий как части познавательных УУД, которые должны быть сформированы у обучающегося, является способность креативно мыслить при поиске путей решения жизненных проблем [3].

Подобные занятия формируют у обучающихся другой тип мышления (отличный от традиционного). Учителю они помогают доступным языком быстро объяснить сложный материал. А также способствуют повышению уровня мотивированности школьников, так как задания представлены в интересной, необычной форме.

#### *Список литературы:*

1. Левичева Е.Е., Щербакова Е.В. Феномен «Лингвистическая креативность» в современной психолого-педагогической науке: [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/>. (Дата обращения: 19.02.2023).

2. Лядский, И. Что такое креативное мышление и как его развить: [Электронный ресурс]. URL: <https://wikigrowth.ru/razvitie/kreativnoe-myishlenie>. (Дата обращения: 17.02.2023).

3. Федеральная образовательная программа среднего общего образования: [Электронный ресурс]. URL: <https://goo.su/Fjyb1>. (Дата обращения: 20.03.2023)

4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования: [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/documents/>. (Дата обращения: 19.02.2023)

5. Ягудина В.В. Кластер «Формирование креативного мышления в учебной деятельности».

УДК 372.882

### **ПОНЯТИЕ «СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ» В ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ**

М.С. Конджорян\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье исследованы теоретические аспекты понятия «семейные ценности» и определены основные составляющие системы семейных ценностей.

Ключевые слова: семейные ценности, семейные традиции.

Summary. The article explores the theoretical aspects of the concept of "family values" and defines the main components of the system of family values.

---

\* Конджорян М.С., 2023



Key words: family values, family traditions.

Новая российская общеобразовательная школа ставит перед собой задачу сосредоточиться не только на интеллектуальной, но и на гражданской, духовной и культурной жизни обучающихся. Поэтому в современном образовательном пространстве отводится немаловажная роль формированию семейных ценностей у обучающихся.

Рассмотрим определения понятия «семейные ценности», которые находят свое отражение в исследовательских работах.

В своих работах О.А. Шаваева [5], О.В. Чмых и Е.С. Шорстова [4] под семейными ценностями понимают совокупность представлений о семье, которые культивируются в обществе и влияют на выбор семейных целей, способ организации жизнедеятельности и взаимодействия. По их мнению, семейные ценности складываются из общечеловеческих ценностей, к которым относятся: жизнь, здоровье, мир, время, свобода личности, её честь, личное достоинство, роскошь общения с другими людьми, опыт человечества, истина, добро, красота, справедливость, благородство, милосердие и др. В идеальном варианте ценности семьи должны быть сформированы в соответствии с общечеловеческими и ценностями общества, в котором живёт семья.

О.Е. Ефимова и Н.Н. Левых в своей работе под семейными ценностями подразумевают «процесс усвоения детьми духовного содержания жизни семьи» [1, с. 39]. Исследователи также добавляют, что в систему семейных ценностей входят следующие составляющие: «любовь и забота о близких членах семьи, почитание старших и уважение друг друга, оказание помощи близким, любовь к ним, проявление тепла, нежности, радости» [1, с. 39]. К тому же в приобщении детей к семейным ценностям начинается с создания семейных традиций, которые играют немаловажную роль в сохранении непосредственно ценностей семьи. В свою очередь, под семейными традициями исследователи понимают разнообразные семейные события и праздники, формирующие ценностные приоритеты семьи, а также идеалы семейной жизни, определяющие ценностно-смысловую направленность семьи.

По мнению Ю.С. Тропиной и О.В. Селезневой Я.В. [3], Семеновой, Ю.И. Моруденко и М.В. Хортовой [2], семейные ценности представляют собой обычаи, традиции, которые передаются из поколения в поколение и служат предметом гордости и уважения к старшим поколениям. Также акцентируется внимание на том, что формирование семейных ценностей необходимо начинать как раз таки с раннего возраста посредством рассказов о прошлом семьи и ее истории.

Таким образом, сам термин «семейные ценности» рассматривается исследователями в одном ключе. Исходя из этого, основное понимание семейных ценностей определяется как совокупность идеалов, представлений о семье, включающие в себя такие составляющие, как любовь и забота о близких

членах семьи, почитание старших и уважение друг друга, оказание взаимопомощи и взаимоподдержки, а также укрепление семейных традиций.

*Список литературы:*

1. Ефимова, О.Е. Формирование представлений о семейных ценностях у младших школьников / О.Е. Ефимова, Н.Н. Левых // Научно-методический журнал Поиск. – 2020. – №4(72). – С. 38-40.
2. Семенова, Я.В. Приобщение младших школьников к семейным ценностям на основе традиций семейного воспитания народов Енисейской Сибири / Я.В. Семенова, Ю.И. Моруденко, М.В. Хортова // Вопросы педагогики. – 2020. – №10-2. – С. 189-193.
3. Тропина, Ю.С. Влияние стажа семейной жизни на систему семейных ценностей супругов / Ю.С. Тропина, О.В. Селезнева // Вестник научного общества студентов, аспирантов и молодых ученых. – 2017. – №3. – С. 109-114.
4. Чмых, О.В. Семья и школа: единая стратегия в воспитании семейных ценностей / О.В. Чмых, Е.С. Шорстова // Вестник научных конференций. – 2017. – №10-1 (26). – С. 118-120.
5. Шаваева, О.А. Семейные ценности как объект социально-философского анализа / О.А. Шаваева // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. – 2014. – №96(02). – С. 297-308.

УДК 372 881.161 1

**КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ РОМАНА  
«ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» А.С. ПУШКИНА**

М.А. Старцева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье представлен анализ понятия «культурологический подход», его историческое развитие и способы применения в образовательной среде.

Ключевые слова: культурологический подход, роман «Евгений Онегин», А.С. Пушкин.

Summary. The article presents an analysis of the concept of "cultural approach", its historical development and ways of application in the educational environment.

Key words: culturological approach, the novel "Eugene Onegin", A.S. Pushkin.

---

\* Старцева М.А., 2023

Литература является одной из базовых гуманитарных дисциплин, которая уже со школы начинает формировать мировоззрение обучающегося, помогает передать определённые национальные, культурные и духовные ценности.

Одной из главных задач на современном этапе в методике преподавания литературы является сознательное отношение как к отечественной, так и к мировой литературе. Знания, аккумулированные разными учёными, творческими людьми отражаются в разных направлениях искусства и науки: живопись, музыка, философия, история, литература. Часто разные виды искусства соприкасаются между собой и сплетаются в литературе. Благодаря этому, обучающиеся через литературную призму рассматривают творчество писателей, узнавая разные социальные, исторические и культурные факты.

Многие методисты и учёные (М.В. Ким, Н.Б. Крылова, О.В. Мазуренко, Н.В. Киселёва, В.А. Доманский и др.) склонны утверждать, что обучение литературе должно опираться на широкий культурный контекст. Такая особенность будет хорошим подспорьем для более глубокого понимания обучающимися идеи, мотивов, образов, особенностей эпохи определённого произведения.

Культурологический подход имеет следующую особенность – разные исследователи предлагают свой подход. О.В. Мазуренко связывает изучение лирики в старших классах с национальными особенностями, В.А. Доманский говорит о важности «диалога искусств» при изучении литературных произведений в школе. Несмотря на то, что у каждого учёного рассматриваются разные аспекты, основа одна – все солидарны во мнении о важности использования данного подхода в литературном образовании.

Это обусловлено формированием в современном обществе культурной личности, которая может не только разбираться в определённом виде искусства, но и понимать отличия эпох и культур, уметь сравнивать и выявлять общие черты среди них. Исходя из вышеперечисленных фактов, определяется актуальность работы – поиск наиболее эффективных приемов и методов культурологического подхода при изучении романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина.

Учёные в области педагогики уже давно задались вопросом внедрения новых способов, методов подачи учебного материала, подходов, систем планирования, а также организации образовательного процесса как такового.

По мнению ученых А.А. Реана, Н.В. Бордовской, С.И. Розум «В ряд Элементов, определяющих парадигму образования, входят: представления о системе знаний и умений, необходимых человеку конкретной исторической эпохи; осознание типа культуры и способов развития человека в процессе освоения последней; принципы кодирования и передачи информации; осмысление ценности образования в обществе; осознание культурного развития человека; роль образования в социуме; представления об образе и месте педагога как носителя знаний и культуры в образовательном процессе; образ и место ребёнка в структурах воспитания, обучения и образования» [1].

«По мнению Тарасовой О., идеи культурологического подхода состоят:

- 1) В более глубоком понимании логики развития той области культуры, которая находится за пределами изучения предмета;
- 2) В понимании того, что культура – это целостный организм, который живет и развивается по определенным законам;
- 3) В развитии способности более бережного отношения к чужой области, чужой точке зрения;
- 4) В изучении области знания в ходе ее исторического развития» [2].

Русская классическая литература – это не только основа списка художественных текстов, представленного в школьных программах по литературе, но и критерий сформированности читательской компетенции развития читательской культуры, биографии. Русская классика представляет собой кладезь ценного опыта, смыслов.

Главной проблемой обучающихся в современной школе детей является отсутствие привычки вдумчивого осмысления прочитанных произведений.

Из этого следует недостаток – низкий уровень понимания текстов классической художественной литературы, который формируется уже на начальном этапе знакомства с текстом.

Под культурологическим подходом понимается обращение к культуре, эпохе конкретного произведения и комментирование определенных фрагментов художественного текста.

Л.М. Крупчанов выделяет четыре вида комментария: библиографический (текстологический, источниковедческий), историко-литературный, реальный, лингвистический.

Работы, посвященные комментированию романа «Евгений Онегин», имеют огромное значение для современных учителей и обучающихся.

В 1980 году вышла отдельная книга Ю.М. Лотмана «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Комментарий». Такого рода комментариев к роману еще не издавался. Главной особенностью данного труда была направленность на объяснение разных аспектов жизни первой половины XIX века. В книге даны пояснительные очерки «онегинской поры», где освещаются вопросы дворянского хозяйства, образования, службы, воспитания, интерьера и плана помещичьего дома, быта в столице и провинции, развлечений, почтового быта и др. Однако весь материал связан с духовным миром, нравственными, идейными представлениями того времени.

В своем комментарии Ю.М. Лотман совмещает сразу два вида пояснения текста: текстуальный и концепционный. «Тип комментария зависит от типа комментируемого текста, а пушкинский роман отличается исключительной сложностью структурной организации. Это закономерно приводит к необходимости совмещения нескольких видов комментария неизбежной неполноте каждого из них в отдельности». Текстуальный вид пояснения текста означает объяснение реалий быта. Концепционный вид предполагает

различные интерпретации: историко-литературные, стилистические, философские и др.

*Список литературы:*

1. Меняйлова, Т.А. Возможности культурологического подхода в формировании качеств личности человека культуры у школьников. [Электронный ресурс]/ Т.А. Меняйлова. – Режим доступа: <http://schoolc.ru/dissertatsiya-ot-avtora/vozmozhnosti-kulturologicheskogo-podhoda-vformirovanii-kachestv-lichnosti-cheloveka-kulturyi-u-shkolnikov>

2. Позняк, А.В. Гуманитарное мышление педагога как фактор гуманизации образовательного процесса [Электронный ресурс]/ А.В. Позняк. – Режим доступа: <https://elib.bspu.by/bitstream/doc/4602/1/Гуманитарное%20мышление%20педагога.pdf#:~:text=Гуманитарное%20мышление%20-%20это%20особый,«трансдуцирует»%20в%20мышление%20диалогическое%2C%20понимающее>

3. Русских, Г.А. Дидактические основы моделирования современного учебного занятия [Текст]/Г.А. Русских//Методист. – 2003. –№1.–С.30-39.

УДК 821.161.1

**ПОМНИТЬ, ЧТОБЫ ЖИТЬ. ЖИТЬ, ЧТОБЫ ПОМНИТЬ.  
ВРЕМЯ ПАМЯТИ НА ПРИМЕРЕ ПОВЕСТИ Ю.Д. ГОНЧАРОВА  
«ЦЕЛЮЮ ВАШИ РУКИ»**

М.И. Филатова\*

*Воронежский государственный педагогический университет  
г. Воронеж, Россия*

Аннотация. Человеческая память – это бремя, которое несут люди. Память позволяет не допускать ошибок прошлого, ориентироваться в настоящем, прогнозировать будущее. На фактологическом материале памяти, на его оценке зиждется реализм. Во время обесценивания ценностей, приверженности материальным благам в ущерб духовному развитию, реализм имеет особое значение. Военная проза, вышедшая из-под пера писателей-фронтовиков, имеет серьёзное влияние на мировосприятие читателей. Повесть воронежского прозаика Ю. Д. Гончарова «Целую ваши руки» о том, что помнить надо для того, чтобы по-человечески жить.

Ключевые слова: реализм, память, военная проза, Воронеж, Гончаров.

Summary. Human memory is a burden that people carry. Memory allows you to avoid mistakes of the past, navigate in the present, predict the future. Realism is based on the factual material of memory, on its assessment. At a time of devaluation of values, commitment to material goods at the expense of spiritual development, realism is of particular importance. Military prose, which came out from the pen of front-line writers, has a serious impact on readers' perception of the

---

\* Филатова М.И., 2023

world. The story of the Voronezh prose writer Yu. D. Goncharov "I kiss your hands" about what you need to remember in order to live like a human being.

Key words: realism, memory, military prose, Voronezh, Goncharov.

Художественное слово хранит в себе образы прошлого, проводит их через призму настоящего и моделирует будущее, комбинируя осколки историко-культурной памяти человечества, продуцируя всё новые и новые уникальные картины жизни, подобно собирающимся в причудливые узоры стёклышкам калейдоскопа, тронутого рукой любопытного ребёнка.

Взрослые – те же дети, но более опытные и более сомневающиеся. Наиболее небезразличные из них – люди науки и искусства, использующие разные методы для достижения единой цели: рефлексивной фиксации человека и его открытий в потоке времени.

В архивах этой многовековой эстафеты памяти материалы разного уровня глубины, разной силы вдохновения. Разность эта определяется модными веяниями той иной эпохи. В литературе сегодняшнего дня, отдавая должное романтизму с его высокими идеалами, неоромантической тенденции и разноплановым открытиям постмодернизма, вероятно, стоит вручить пальму первенства реализму как направлению, стремящемуся максимально правдиво воспроизвести действительность в её типичных чертах. При этом нужно отметить, что именно реализм с его четким идейным содержанием все более востребован современным обществом, которому для выживания в условиях изменчивого, неопределённого и неоднозначного мира крайне актуально выявить и зафиксировать для себя систему ценностных ориентаций личности. Без этого устойчивого духовного стержня человеку будет сложно сохранить в себе человечность в мире культа материального потребления.

XX столетие было омрачено множеством страшных бед и потрясений. Великая Отечественная война затронула судьбу практически каждой семьи нашей страны. Литературное наследие писателей-фронтовиков, как очевидцев минувшей войны, является кладезем реализма с его суровой школой жизни и источником глубочайшего катарсиса.

Во всех регионах России есть свои герои, объединённые общей трагедией и общей победой. И есть те, кто воздвиг нерукотворные памятники во имя памяти человечества и его жизни в человечности.

Одним из писателей-фронтовиков, авторов военной прозы, является воронежский прозаик Юрий Данилович Гончаров (1923–2013). В его повести «Целую ваши руки» запечатлено возрождение города Воронежа, смертельно раненого войной и сумевшего вопреки всему подняться из руин. На страницах произведения представлены разные люди и разные судьбы, объединённые одной событийной цепью. Люди, пережившие смерти родных, пережившие изуверства над физической и психической природой человека, лишившиеся имущества, рук и ног, литров животворной крови, но не потерявшие при этом

страшного бремени и одновременно единственного светлого пристанища в огрубевшей, обезумевшей, отчаявшейся жизни – памяти.

На примере воспоминаний Александры Алексеевны, воплощённых в образе бессознательно спасённых ею фотокарточек прежней, наполненной счастьем, довоенной жизни читатель видит масштабы огромного разлома внутри жизни человека: шрама войны, который болит всегда и везде, обжигает огнём войны и воспоминаниями о невосполнимых утратах. «И в последнюю минуту, уже покидали квартиру, я открыла ящик письменного стола – и как раз эти фотографии в пакете... Облигации лежали, толстая пачка, документы разные, я их не взяла, потом жалела, а пакет – сунула в баульчик. Не знаю даже почему, так, инстинктивно как-то... <...> Мы с Наташенькой кинулись из дома, чемодан я взять не смогла, обе руки заняты, одной – Наташу веду, в другой – баульчик... Он со мной все пережил, все странствия... Вещи – размотались, украли, пришлось на продукты менять. А карточки, представьте, вот... Теперь я так рада... Не взяла – совсем бы ничего от моей прежней жизни у меня не осталось...» [1]

Стоит отметить, что на фотокарточки, которые значили для неё так много, Александра Алексеевна смотрела отстранённо. Они служили напоминанием о прошлом, которое было и которого не вернуть. Они оживляли механизм человеческой памяти. А главный герой повести – Алексей был для Александры Алексеевны тем единственным живым фрагментом памяти сердца, который давал ей надежду и силу жить: «Чтобы жить, надо обязательно быть кому-то нужным, иметь о ком-то заботы, тревоги – и забывать за этим себя. Только это привязывает к жизни по-настоящему, даёт цель и даёт силы превозмогать свою слабость, нести тяготы и труд, одолевая дни» [1].

У судьбы свои планы на человеческие жизни. Алексей по её воле вновь оказался на линии фронта, а у Александры Алексеевны не хватило сил дождаться его возвращения. Как не хватило у девушки Киры времени дождаться его и мамы: «Мамочка, я живая! Я все время тебя жду!..» [1] Но Алексей остался жив. Он сохранил чувство вины, благодарности и память. Не значит ли это, что он сохранил нечто большее, не просто жизнь, а жизнь во имя человечности?..

#### *Список литературы:*

1. Гончаров Ю. Д. Целую ваши руки. URL: <https://www.knigago.com/books/prose-all/prose-military/208-yuriy-daniilovich-goncharov-tseluyu-vashi-ruki/?p=1#> (дата обращения: 30.03.2023).

## Секция 7. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 372.8

### ОБУЧЕНИЕ ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ MIND-MAP ТЕХНОЛОГИИ

Н. Р. Гилязева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: Статья представляет методику обучения грамматике английского языка в основном общем образовании как целостную систему с использованием Mind-Map технологии. Приводятся варианты и преимущество использования данной технологии.

Ключевые слова: грамматика английского языка, mind-map технология

Summary. The article presents the methodology of teaching English grammar in basic general education as an integral system using Mind-Map technology. Options and advantages of using this technology are given.

Key words: English grammar, mind-map technology

Иностранные языки входят в группу «Филология» в общем образовании и являются важной частью гуманитарного образования в школе. Обучающиеся начинают изучать иностранный язык со 2-го класса. Именно в этот период формируются языковая и речевая компетентности. Но усвоение таких сложных языковых явлений, как грамматика, происходит с трудом. Это зависит от индивидуальности каждого человека и его личного подхода к обучению, который каждый приобретает с опытом. Важна методика, с помощью которой учитель формирует у обучающихся грамматические навыки. Зачастую мы задумываемся, что пора вносить что-то свое, что-то новое, авторское в уже накопившийся материал или же нам хочется как-то преобразовать то, что есть, объединить все это в логическую цепочку.

Несмотря на то, что существует перечень УМК по иностранному языку, рекомендованный Министерством просвещения РФ, пока что нет идеального во всех отношениях учебного комплекса. Обращаясь к преподавателям школ, удалось выяснить их взгляды на современные УМК. В учебнике Spotlight, где базисные правила, такие как времена, даются постепенно. Например, Present Simple авторы предпочитают дробить. Сначала детям дается информация о построении утвердительных предложений, а уже через урок или даже два их знакомят с вопросительными и отрицательными предложениями. Казалось бы, может быть так и легче, сначала отработать один момент, затем плавно перейти

---

\* Гилязева Н.Р., 2023



дальше и усложнять. Однако основываясь на опыте преподавателей, дети лучше усваивают материал, изучая все в совокупности. Отсюда и возникла идея о целостной системе грамматических правил. Вопрос стоит в том, как это сделать, где оформить и как преподнести детям, ведь существует огромное множество нюансов.

В нашей работе мы использовали Mind-Map технологию. Рассмотрим всевозможные варианты использования данной технологии при обучении грамматике английского на уроках. Но для начала разберемся, что из себя представляет Mind-Map технология. Прежде всего, это искусство визуализации и структурирования мыслей. Данную технику визуализируют в виде диаграммы, похожей на дерево. «Она отображает идеи, мысли, задачи или другую информацию, которая ответвляется от одной основной идеи из центра» [4, с. 23].

Такая карта помогает улучшать работу мозга при помощи определенных факторов. Отметим их.

1. Запоминание. При создании карты мозг быстрее структурирует ту или иную информацию. К тому же приложения по созданию таких карт имеют колоссальное количество возможностей. Начиная от мнемотехники до различных цветовых решений, что обеспечивает возникновение определенных образов в голове, это очень актуально для людей визуалов, которые обладают зрительной памятью.

2. Фиксация. Человеку проще фиксировать информацию благодаря схематичности.

3. Анализ. Когда перед глазами все рядоположено, то гораздо проще проводить какие-то логические цепочки и замечать различные связи между разделами.

4. Доступность информации. Карта дает возможность при помощи одного щелчка раскрыть сущность целого раздела [5].

Кроме того, технология Mind-Map имеет ряд преимуществ:

1. Осмысленность. Она позволяет стать процессу обучения более осмысленным, а также дает возможность усвоить больше деталей при изучении материала, визуализировать его.

2. Информация лучше запоминается благодаря отдельным блокам, а не сплошному тексту.

3. С помощью ментальной карты мы также можем разделить чрезмерно емкие разделы на микротемы.

Чак Фрей, создатель блога «The Mind Mapping Software» проводил опрос на тему самого значимого преимущества анализируемой технологии. Большинство отвечали, что данная система помогает запомнить и понять сложные проекты. Отметим, что отечественные исследователи, Сороковых Г.В. и Денисова Л.Р. подчеркивают в своих трудах важность зрительных опор для обучающихся с особенностями в развитии [1].

В процессе обучения Mind-Map особенно эффективны при грамматическом материале с использованием ИКТ [3].

Грамматика является основным компонентом при изучении иностранного языка. Она используется и в письменной, и в устной речи. Под грамматикой понимают «раздел науки о языках, изучающий закономерности изменения и сочетания слов в предложениях» [2, с. 106]. Грамматические умения исследуются с точки зрения теории и практики, а значит, предусматривается:

- использование в речи изученных грамматических конструкций, правил;
- разработка дидактических материалов для формирования грамматических умений и навыков.

Существует ряд принципов, обязательных для выполнения. Исследователь А.С. Ларкина отмечает следующие принципы.

1. «Принцип последовательности. Материал обязательно должен даваться дозированно, а также с нарастанием сложности.

2. Чередование синтеза и анализа – рассмотрение отдельных деталей и представление их как единого целого.

3. Принцип ситуативности – вы используете ситуации, где применяете конструкции для развития грамматического навыка речи.

4. Принцип вариативности – материал зациклен не только на грамматике английского языка, но и на материалах других учебных предметов» [2, с. 107]. Отметим, что такое «классическое» понимание не совсем соответствует возможностям Mind-Map, и в определенной степени противоречит современным взглядам на изучение грамматики иностранного языка. Обучающимся важна максимальная наглядность и целостность в восприятии и понимании грамматических явлений при формировании грамматических умений и навыков. Технология Mind-Map позволяет это делать. При этом грамматика английского языка усваивается целостно, без дробления на отдельные блоки. Это важно еще и потому, что обучающиеся должны как можно раньше усвоить специфику английского языка как аналитического языка.

#### *Список литературы:*

1. Денисова Л.Р. Иностранный язык как компонент системы инклюзивного образования младших школьников / Л.Р. Денисова, Г.В. Сороковых. Иностранные языки в школе. 2017. № 1. С. 53-57. (

2. Ларкина А.С. Особенности формирования грамматических навыков речи учащихся в начальной школе в процессе обучения английскому языку // Теория и практика общественного развития. 2013. № 3. С. 105-107.

3. Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку. 1-4 классы: пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина, Н.В. Языкова, Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина, Н.В. Языкова. 4-е издание, доработанное. М.: Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2008. – 223 с.

4. Теляхова И.Х. «Mind-mapping» как инструмент эффективного способа подачи учебного материала (на примере иностранного языка) / И.Х. Теляхова, В.С. Олейников. // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. 2017. №1. С. 202-205.

5. Тарева Е.Г. Факторы модернизации школьного образования в предметной области «иностранные языки» / Е.Г. Тарева, Н.В. Языкова. // Иностранные языки в школе. 2018. № 4. С. 2-8.

УДК 372.8

## **УРОКИ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В КОНТЕКСТЕ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ СНИЖЕНИЯ ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЧТЕНИЮ**

А.В. Кондратьева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается проблема снижения интереса обучающихся к чтению. В качестве решения проблемы предлагается специальная работа над художественными произведениями на уроках английского языка.

Ключевые слова: внеклассное чтение, интерес обучающихся к чтению, этапы работы над текстом

Summary. The article deals with the problem of reducing the interest of students in reading. As a solution to the problem, a special work on works of art in English lessons is proposed.

Key words: extracurricular reading, students' interest in reading, stages of work on the text

В последнее время в связи с появлением в нашей жизни таких новых явлений, как цифровизация образования, открытое информационное пространство и др., актуализировались проблемы, к одной из которых можно справедливо отнести заметное снижение интереса подрастающего поколения к чтению. Согласно данным World Culture Score Index, Россия находится на седьмой строчке, уступая Индии, Китаю, Филиппинам, Египту и Чехии по уровню читающего населения [2, с.20]. Этой проблемой обеспокоены на всех уровнях. В. В. Путин, выступая на Российском литературном собрании, выразил опасение: «Наша страна, некогда самая читающая в мире, уже не может претендовать на это почетное звание. По статистике, российские граждане отводят чтению книг в среднем лишь 9 минут в сутки» [5, с.31].

Эта проблема усугубляется, несмотря на принимаемые меры, таких как открытие новых библиотек, издание аудиокниг и пр. Проводится большое количество конференций и исследований, где чтение рассматривают как

---

\* Кондратьева А.В., 2023

методическую проблему. Так, было выявлено, что несмотря на мероприятия, направленные на решение проблемы, процент читающих снижается [6]. Как следствие, происходит упадок читательской культуры.

С 2017 года реализуется национальная программа, с целью поддержки детского и юношеского чтения, которая рассчитана до 2026 года[4].

Стоит уточнить, что эта проблема не зря беспокоит страну, так как чтение «является средством получения информации и обеспечивает человеку возможность удовлетворить свои личные и познавательные потребности» [3,с.158].

В связи с вышеизложенным, имеет смысл провести работу, направленную на повышение читательской культуры среди подрастающего поколения в школе на уроках английского языка. Главная причина: школа располагает всеми необходимыми ресурсами для внедрения новой информации. Изучение иностранного языка имеет свою специфику и открывает возможности для решения проблемы. В литературе другой страны отражены их культурные особенности, разница взглядов на одни и те же явления. Поэтому можно мотивировать детей не только на расширение кругозора, но и на изучение языка.

УМК «Английский язык в фокусе» под редакцией О.В. Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеевой [1] содержит книгу для чтения. Книга адаптирована под возрастные особенности учащихся и ориентирована на уровень языковой подготовки. Объем эпизода рассчитан для работы в течение урока. Книга богата красочными иллюстрациями, что можно использовать для развития навыков прогнозирования, речевой деятельности на основе прочитанного.

В книге для чтения за 7 класс в рамках этого УМК авторы предлагают сказочную повесть «Peter Pan» (автор J.M. Barrie) [1].

Прежде чем мы перейдем к моделированию работы, стоит уточнить несколько нюансов. На наш взгляд стоит отталкиваться от причин, по которым дети перестали читать. И одна из главных причин – вытеснение книги как основного источника информации. Мы полагаем, что есть смысл построить работу с книгой так, чтобы единственным источником информации стало именно это произведение, в данном случае «Peter Pan» by J.M. Barrie. Также заинтересованность учителя играет не менее важную роль, поскольку обучающиеся всегда чувствуют отношение учителя к материалу.

Не стоит также забывать об этапах работы с текстом. Прежде всего, необходимо заинтересовать детей книгой. Для этого есть несколько способов. Если произведение написано по реальным событиям из жизни автора, стоит это использовать. Это находит эмоциональный отклик у детей. Не менее интересный вариант - обыграть аннотацию к произведению, при этом сохраняя интригу.

В данном случае стоит опираться именно на взаимосвязь судьбы автора и истории. Дж. Барри был опекуном пятерых мальчиков – детей своих умерших друзей, и именно наблюдения за ними легли в основу этого произведения. В

главном герое соединены черты всех его подопечных, но «открывая занавес» сюжета, можно сказать, что главного героя зовут Питер Пен, и он не желает взрослеть, что тоже связано с судьбой автора. Далее учитель может предложить самостоятельно ознакомиться с биографией автора и ответить в чем секрет, того, что мальчик хочет оставаться всегда ребенком. При этом биография должна быть адаптирована под возрастные особенности детей и предоставлена в качестве раздаточного материала. Что касается обыгрывания аннотации, учитель, меняя голос, делая его более сказочным и загадочным, рассказывает аннотацию. «Ребята, Питер это озорной и бесстрашный мальчик, который живет в волшебной стране с феями и пиратами под незнанием Нетинебудет. Представьте себе эту страну (можно послушать высказывания детей). Также он является предводителем племени пропавших мальчиков. Хотите узнать, о каких пропавших мальчиках идет речь? Питер всегда побеждает врагов и помогает своим друзьям выбраться из трудных ситуаций, в этом ему помогает его суперспособность - он умеет летать».

Если уровень детей не позволяет с лёгкостью понимать английский текст, этот этап лучше делать на русском языке, так как дети должны проникнуться сюжетом, если этого не произойдет, работа будет напрасной.

Задания для работы с текстом уже включены в книгу для чтения, что облегчает работу учителя. Задания составлены по каждому эпизоду (before-reading, while-reading, after-reading tasks), эпизод в свою очередь рассчитан на урок. Не стоит пренебрегать этими заданиями, это прекрасная возможность более детально познакомиться с сюжетом и обсудить его.

После прочтения книги стоит задать вопросы по типу. What emotions did this fairy tale story evoke in you? Why does the Darlings hire a dog as a nanny? Why can only children fly in a fairy tale? Вопросы должны наталкивать на размышления и обучающийся сможет ответить на них только после прочтения. Итоговой работой после прочтения может быть театрализованная постановка по сюжету книги. Не стоит опираться детально на текст, желательно упростить и сделать легкими для запоминания реплики.

Таким образом, к проблеме снижения уровня читательской культуры и в частности интереса к чтению стоит подходить серьезно и комплексно. Уроки иностранного языка могут способствовать решению данной проблемы. Непрерывная и заинтересованная работа педагога в этом направлении обязательно приведет к положительному результату.

#### *Список литературы:*

1. Афанасьева, О. В. Английский язык. Spotlight Английский в фокусе. Книга для чтения/ О. В. Афанасьева, Б. Оби, Д. Дули / Учебник для 7-х классов – Москва: Просвещение, 2017. – 248 с.
2. Багно В. Литература - ключ, который изменит общество: беседа с членом-корреспондентом РАН, профессором, директором института русской литературы РАН В. Багно / беседу вела Н. Шкуренок // Новая газета. 2015.

3. Ирусланова, Р. А. Психолого-педагогическое освещение: понятие культуры чтения, ее уровни / Р. А. Ирусланова // Цифровая наука. – 2021. – № 1. – С. 158–164.

4. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации // Распоряжение от 3 июня 2017 г. № 1155. – URL:[http://static.government.ru/media/files/Qx1KuzCtzwmqEuy7OA5XldAz9LMukDyQ.pdf/](http://static.government.ru/media/files/Qx1KuzCtzwmqEuy7OA5XldAz9LMukDyQ.pdf) (дата обращения 20.03.23).

5. Малахова, М.А. Ситуация с чтением сегодня: обзор подходов к проблеме / М.А. Малахова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. № 1(55). – С.31–34.

6. Национальная программа поддержки и развития чтения: итоги и перспективы [Электронный ресурс]. URL: <http://pro-books.ru/sitearticles/6265> (дата обращения: 20.03.2023).

УДК378.2

## **РОЛЬ СИМВОЛИЧЕСКИХ СРЕДСТВ В ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ**

Л. В. Кузьмина\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается использование символических средств при обучении грамматике английского языка в основном общем образовании. Приводятся некоторые данные полученных результатов.

Ключевые слова: символические средства, таблица, изображения.

Summary. The article discusses the use of symbolic means in teaching English grammar in basic general education. Some data of the obtained results are given.

Key words: symbolic means, chart, images.

При обучении английскому языку может возникнуть довольно распространенная проблема у преподавателей. Заключается она в том, как же доступным языком объяснить обучающимся грамматический материал, чтобы это было интересно, и в итоге был усвоен материал, на который выделено мало времени [2].

Выход из этой ситуации есть. Чтобы урок был более продуктивным и обучающиеся понимали грамматику английского языка, следует на своих занятиях использовать символические средства.

---

\* Кузьмина Л.В., 2023

Символические средства – это наглядный материал, который облегчает восприятие информации. Это могут быть таблицы, схемы, пиктограммы, изображения, анимация, ментальные карты [1].

Но этого недостаточно, любой материал нужно уметь оживить, ту же самую схему можно представить таким образом, что обучающиеся будут с интересом пользоваться ей, а главное, понимать, как правильно пользоваться тем, что дано в данном символическом средстве.

Следовательно, для того, чтобы обучающиеся понимали грамматику, недостаточно использовать только то, что предлагает УМК, нужно разрабатывать дополнительные творческие задания, которые «направлены на развитие грамматических навыков, давать детям всевозможные наглядные материалы, объяснять материал просто и понятно, [4, с. 105].

В этой статье мы рассмотрим, как можно объяснить обучающимся тему Present Continuous на уроках английского языка в основном общем образовании (5 класс).

Для достижения поставленной цели мы использовали некоторые символические средства, с помощью которых можно объяснять грамматику иностранного языка обучающимся.

Проанализировав учебник *Forward*, Вербицкой 5 класс [3], мы отметили, что при обучении грамматике английского языка, автор уже предлагает готовые символические средства, и это в основном таблицы, в которых представлена основная информация. Сделано это грамотно и в принципе можно использовать данное символическое средство, которое предлагает автор учебного пособия для обучающихся.

Если же педагогу этого недостаточно, и он пытается разнообразить свои уроки и оживить грамматику, то можно предложить следующие варианты.

Для детей в возрасте 11-12 лет, лучше использовать красочные наглядные материалы, это вызовет у них интерес и им «...захочется разобраться в теме и научиться понимать грамматику английского языка» [5, с. 38].

Именно поэтому, мы рассмотрим символическое средство в виде изображения. Мы использовали изображение слона, которое можно представить как совокупное представление английской грамматики.

Для этого нам понадобилось своевременно подготовить изображения животного (в нашем случае слона) для всех детей (либо можно нарисовать его на доске). В левом ухе слона мы пишем формы глагола *to be* (*am, is, are*) и соответствующие местоимения к формам глагола. В середине головы слона пишем любой глагол (*sleep*), в правом ухе слона пишем *-ing* окончание, в итоге у нас получается наглядная формула построения Present Continuous. После того, как перед детьми есть готовый наглядный материал, совместно с ними нужно прочитать предложения, которые получаются, перевести их и разобраться, когда именно мы используем видо-временную форму Present Continuous.

Второй вариант символического средства такой. Можно использовать изображения трехглавого дракона и с помощью этого наглядного материала, не

просто объяснить обучающимся образования Present Continuous, но подойти к этому более творчески. Это можно сделать с помощью сказки.

Далее, опираясь на это изображение с грамматическими формулами, детям предлагается выполнить ряд упражнений, для отработки грамматических навыков.

Можно использовать следующие упражнения.

1. Нужно поделить обучающихся на пары и каждой паре раздать по одному предложению. Они должны изобразить с помощью пантомимы то, что написано на листке, остальные должны, опираясь на символическое средство, составить предложения на английском и ответить на вопрос «What are they doing»?

2. Из учебника Forward, Вербицкой также можно поработать с обучающимся с упражнением, где нужно утвердительные предложения в Present Continuous переделать в отрицательную и вопросительную форму, опираясь на символическое средство [3].

3. Также в качестве отработки темы, можно взять рисунок, который нужно соотнести с действиями, которые предлагаются в столбиках. В одном столбике животные, во втором изображено, что они делают. Опираясь на картинку, обучающиеся соотносят два столбика, тем самым отработывая навык построения предложений в Present Continuous.

Объяснения грамматики английского языка с помощью изображений хороши именно тем, что можно взять за опору абсолютно любой рисунок (это могут быть различные животные, цветы, еда) [6].

Главное достоинство использования такого типа символических средств заключается в легкости восприятия информации.

В результате проведенной работы мы пришли к следующим выводам.

Использование символических средств, при обучении грамматике английского языка поможет обучающимся лучше понимать грамматику, составлять предложения на английском языке самостоятельно, легче воспринимать информацию. Также символические средства помогут лучше усваивать правила грамматических особенностей английского языка.

#### *Список литературы:*

1. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов : учебник / О. С. Ахманова. – Москва : АСВ, 2020. – 605 с.

2. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения в современной образовательной школе : учебник / Ю. К. Бабанский. – Москва, 2017. – 254 с.

3. Вербицкая М. В. Английский язык. Forward / М. В. Вербицкая, Эббс Брайен и др. / Учебник для 5-х классов – Москва : Просвещение, 2017. – 216 с.

4. Гальскова Н. Д. Методика обучения иностранным языкам : учебное пособие / Н. Д. Гальскова, Н. В. Акимова // Ростов. – 2017 – 350 с.

5. Елкина Д. Н. Экспериментальная работа по формированию знаково-символических УУД на уроках английского языка / Д. Н. Елкина, В. А.



Анохина // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 69-3. – С. 37–39.

6. Сергеева О. Е. Использование символов в работе со школьниками для формирования первичных грамматических умений в иностранном языке / О. Е. Сергеева // Иностранные языки в высшей школе. – 2022. – №3 (62). – С. 112–118.

УДК 372.8

## **ФОРМИРОВАНИЕ «ГИБКИХ НАВЫКОВ» НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

А.С. Кулижко\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования «гибких навыков» на уроках иностранного языка у обучающихся в девятом классе общего среднего образования. Особое внимание уделено командной работе обучающихся.

Ключевые слова: «гибкие навыки», урок иностранного языка, обучающиеся девятого класса, командная работа

Summary. The article deals with the problem of the formation of "flexible skills" in the lessons of a foreign language for students in the ninth grade of general secondary education. Particular attention is paid to the teamwork of students.

Key words: "flexible skills", foreign language lesson, ninth grade students, teamwork

Современные тенденции мирового развития таковы, что обязательным требованием к работнику в любой сфере является наличие социальных навыков, способствующих успешному выполнению заданий и взаимодействию с другими людьми. Совершенно очевидно, что эти навыки нужно формировать как можно раньше, поэтому школьный период обучения выступает важным временным этапом, где закладываются «soft skills» или как их еще называют «гибкие навыки». Переориентация образования на развитие «гибких навыков» у детей является ключевым элементом для решения проблемы успеха в последующей учебе и будущей работе. Мотивированный человек с развитыми навыками адаптации, совместной работы и критического мышления является и будет оставаться востребованным во всех сферах деятельности в течение ближайшего времени.

В процессе формирования «гибких навыков» важная роль отводится иностранному языку как учебному предмету в школе.

---

\* Кулижко А.С., 2023

Предметом нашего исследования стал процесс формирования «гибких навыков» у девятиклассников на уроках иностранного языка.

Прежде всего, отметим, что девятиклассники заинтересованы в общении со сверстниками и развитии самостоятельного мышления. В это время обучающиеся достигают раннего полового созревания и становятся более целеустремленными, проявляют индивидуальность, поскольку сталкиваются с проблемой выбора профессии или перехода в старшее звено школы.

Одним из решающих факторов, способствующих достижению поставленной цели формирования «гибких навыков» является методическое мастерство учителя.

Приведем пример проведения урока, где процессу формирования «гибких навыков» отводится одно их ведущих мест.

В начале урока учитель приветствует детей и спрашивает их о настроении и последних интересных событиях. После приветствия учитель мягко подводит к теме, используя мультимедийные технологии: на слайде отображаются изображения, связанные с темой урока, и обучающиеся угадывают тему урока «Беспилотный автомобиль».

На уроке активно используются раздаточные материалы, классная доска, компьютер, проектор в качестве оборудования и другие материалы и оборудование.

Затем учитель проводит «мозговой штурм» (brainstorming) на тему автономных автомобилей и той роли, которую они будут играть в будущем. Тема беспилотного транспорта очень актуальна и интересна для молодежи, они активно обсуждают ее, дополняя размышлениями о будущем и о том, что ждет обучающихся в будущем. Такая работа развивает креативность и критическое мышление, которые являются компонентами «гибких навыков».

Наши наблюдения показали, что девятиклассников привлекает тема будущего, поэтому им интересно обсуждать такие темы. После ознакомления с темой и обсуждения наиболее важных тем обучающиеся переходят к следующему этапу аудиторной работы – работе с текстом. При этом учитель спрашивает, все ли слова/выражения знакомы обучающимся, затем помещает новую лексику на доску с соответствующим переводом. В этом случае, даже без специального разделения класса на группы, реализуется командная работа, в которой учащиеся помогают друг другу.

Командная работа — это один из видов социальных навыков или сотрудничества в «четырёх К» [1]. Далее учитель дает задание выбрать правильные ответы, основываясь на прочитанном тексте, девятиклассники при этом работают в парах. Такая работа не только ускоряет процесс обучения, но и способствует развитию социальных навыков, в данном случае это проходит в общении и сотрудничестве. Точнее, эта задача требует умения поиска и анализа информации, развитого логического мышления, проявления доброжелательности по отношению к партнеру.

На следующем этапе проводится работа с утверждениями. Обучающимся нужно соотнести предположения о беспилотных автомобилях по двум столбцам «Минусы/плюсы». Они выполняют это задание индивидуально, используя логическое мышление. На этом этапе можно частично наблюдать метод «круглого стола», поскольку обучающиеся сами оценивают плюсы и минусы проблемы автономного автомобиля, но в итоге они вместе приходят к общему решению. Следует отметить, что учитель использует разные виды работы на уроке и часто меняет их, что не позволяет обучающимся скучать или уставать, и в то же время им удается выполнить много заданий достаточно эффективно. Например, два ученика обсуждают вопрос о том, на какой машине они хотели бы ездить и почему. Так осуществляется сотрудничество и коммуникация, кроме того, тот факт, что задание также включает в себя вопрос «почему», требует от обучающихся аргументированного ответа. Обоснование своего мнения развивает навыки рассуждения и убеждения.

На заключительном этапе учитель ставит обучающимся оценки за работу на уроке и прощается. В качестве домашнего задания нужно выучить новую лексику по теме урока.

Мы можем сделать вывод, что такие уроки сочетают различные виды деятельности обучающихся и развивают мягкие навыки на соответствующем уровне. Тема урока очень актуальна для обучающихся и изучается ими с интересом, так как они активны и вовлечены в работу. Учителю удалось несколько раз изменить способ преподавания, были задействованы фронтальная, индивидуальная и парная формы обучения.

Все четыре навыка развиваются по системе «четырёх К»: коммуникация (при обсуждении тем и выражении мнений в парах), сотрудничество (составление заданий в парах), критическое мышление (оценка перспектив развития беспилотных транспортных средств) и креативность (размышления о том, какие беспилотные транспортные средства будут в будущем). Кроме того, некоторые виды мягких навыков развивают различные способы мышления: творческое, логическое и проектное, поскольку на занятиях поднимаются проблемы дальнейшего развития технологий в будущем.

#### *Список литературы:*

1. Навыки будущего. Что нужно знать и уметь в новом сложном мире? - [https://worldskills.ru/assets/docs/media/WSdoklad\\_12\\_okt\\_rus.pdf](https://worldskills.ru/assets/docs/media/WSdoklad_12_okt_rus.pdf)

УДК 392.8

## **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ НАД ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ ФИЛЬМАМИ**

М. С. Лапа\*

---

\* Лапа М.С., 2023

Аннотация. В статье проанализирована проблема формирования социокультурной компетенции при освоении социокультурной среды. Охарактеризована одна из форм формирования социокультурной компетенции – просмотр аутентичных художественных фильмов.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, социокультурная среда, аутентичные художественные фильмы

Summary. The article analyzes the problem of the formation of socio-cultural competence in the development of the socio-cultural environment. One of the forms of the formation of socio-cultural competence is characterized - watching authentic feature films.

Key words: sociocultural competence, sociocultural environment, authentic feature films

В условиях стремительного развития информационного общества все большую роль в становлении личности человека и формировании его социокультурной компетенции играют институты образования в виде средней школы или высшего учебного заведения. Социокультурная среда заведения охватывает как воспитательный, так и образовательный аспекты. При этом социокультурная среда включает в себя не только культурный социум, который присущ родной культуре, но и более широкий пласт мировой культуры. Поэтому можно утверждать, что социокультурная среда является многомерным пространством, в котором человек живет и которая отражает весь объем его жизнедеятельности. В ее рамках принято выделять культурно историческое наследие страны и государства (добавим и мира в целом), художественную среду, социально-психологическую, политическую, нравственную и экологическую среду обитания [1]. Социокультурная среда чрезвычайно важна для развития личности.

Такие индивидуальные качества личности как творческое мышление, способность к планированию, умение преодолевать психологические барьеры и многие другие развиваются в процессе освоения социокультурной среды. Не представляет сомнения тот факт, что у обучающегося должна быть сформирована социокультурная компетенция.

Формирование социокультурной компетенции является глобальной целью образовательной системы государства и затрагивает общественные и личные интересы человека. На этапе становления профессионалом, такая личность будет успешна в своей отрасли и востребована, потому что она имеет широкий кругозор, многомерный взгляд на все происходящее в мире.

Обучение иностранным языкам играет важную роль в формировании социокультурной компетенции. Это связано с тем, что, овладевая иностранным языком, обучающийся знакомится в «иной» культурой. У него формируется готовность к коммуникации с людьми культуры не только страны изучаемого

языка, но и других стран, где говорят на изучаемом языке. Таким образом, формируется уважение ценностей и традиций других народов и поощрение активной социально-культурной деятельности.

Социально-культурная деятельность занимает важное место в духовной жизни современного человека и выступает в роли взаимодействия людей в создании, сохранении и распространении ценностных ориентиров культуры, которые подвергаются изменениям самими людьми и обществом. Она может носить как профессиональный, так и непрофессиональный характер и выполняет следующий ряд функций: «преобразовательную-созидающую, интегративно-коммуникативную, реактивно-игровую, информационно-просветительскую, эколого-рекреативную» [2, с. 32].

Традиционно под социокультурной компетенцией понимается «набор знаний о культуре изучаемого языка, ее истории, осведомленность о гласных и негласных правилах внутри этой культуры, стереотипах поведения носителей и возможность человека полноценно применять свои профессиональные навыки в контексте иноязычной культуры» [Там же. с. 25].

Исходя из важности социокультурной компетенции, нужно понять, какими способами преподаватель может способствовать ее формированию. Основными способами являются работа с аутентичными текстами и видеоматериалами, использование виртуального пространства, организация особой, направленной на культурное взаимодействие, внеурочной деятельности [3].

В рамках нашей работы мы остановились на работе с аутентичными художественными фильмами.

Такие материалы увеличивают мотивацию обучающихся к изучению иностранного языка и оказывают на них эмоциональное воздействие. Это позволяет более объемно и ярко передавать информацию. Видеоряд позволяет получить визуальную информацию о происходящем, внешнем виде персонажей и их невербальном общении в той или иной ситуации [4].

В нашей работе мы рассматриваем использование фрагмента аутентичного фильма «Boohood» как средства формирования социокультурной компетенции.

Нами были разработаны упражнения по фрагментам: задания тестового формата по содержанию, задания типа «truth/false» задания формата «scrambled words», где давались слова с переставленными в них в хаотичном порядке буквами, которые обучающиеся должны были собрать, но для этого они должны были вспомнить их по данному к ним определению.

По результатам выполненных заданий обучающимися, было установлено, что 8 учащихся справились с заданиями на «отлично», 8 на «хорошо» и 4 на «удовлетворительно».

В ходе эксперимента было выяснено, что учащиеся старших классов хотели бы больше времени уделять просмотру аутентичных фильмов на иностранном языке (100%).

Проведенная работа доказала эффективность использования художественных фильмов в формировании социокультурной компетенции обучающихся. В то же время были выявлены ресурсы, которые позволят проводить работу более эффективно. К ним относятся знакомство обучающихся со стилем отображаемой исторической эпохи, а также глубинное и целенаправленное изучение языкового материала, используемого в фильме.

#### *Список литературы:*

1. Архипова, Г. С. Формирование социокультурной компетентности будущего специалиста в воспитательном процессе вуза / Г. С. Архипова, // Вестник Бурятского государственного университета. Философия. – 2014. – № 2. – С. 12-16.

2. Арианский М.А. Социально-культурная деятельность как предмет научного осмысления. / М. А. Арианский – Концерт, 2008.

3. Кретьова Л. Н. Социокультурная компетенция и способы ее формирования в процессе работы с поэтическим текстом на английском языке / Л. Н. Кретьова // Сибирский педагогический журнал. – 2018. – № 1. – С. 45–53.

4. Рыбакина, И. Ю. Использование сериала «Шерлок» на уроках английского языка как средство формирования социокультурной компетенции / И. Ю. Рыбакина // Огарёв-Online. – 2022. – №4. – С. 1–7.

УДК 372.8

### **ОПОРЫ КАК АКТИВИЗАТОР ОБУЧЕНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

А. А. Садкова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается эффективность использования опор при обучении иноязычной диалогической речи как средства достижения баланса между репродуктивной и творческой составляющих учащихся в средней общеобразовательной школе.

Ключевые слова: опоры, наглядные средства, подход, иноязычная диалогическая речь

Summary. The article discusses the effectiveness of the use of supports in teaching foreign language dialogic speech as a means of achieving a balance between the reproductive and creative components of students in a secondary school.

Key words: supports, visual aids, approach, foreign language dialogic speech

---

\* Садкова А.А., 2023

Наглядные средства обучения являются источником знаний и формирования умений и навыков [2]. Они наиболее часто используются учителями в педагогическом процессе для того, чтобы способствовать формированию коммуникативной компетенции у обучающихся на уроках иностранного языка.

Специфика наглядных средств на уроках иностранного языка заключается в том, что они выступают в виде опор. Главное достоинство опор заключается в том, что они позволяют за наиболее короткий промежуток времени активизировать речевую деятельность учащихся [5]. Так, основной функцией опор является стимулирование речевой деятельности обучающегося в целях обеспечения перехода от уже имеющегося речевого опыта к самостоятельному порождению собственного высказывания [6].

Традиционно существует два пути обучения диалогу на иностранном языке – индуктивный (снизу-вверх) и дедуктивный (сверху-вниз) [1].

Первый подход предполагает отсутствие диалога-образца. Так, в данном подходе ученику предстоит сначала усвоить мельчайшие единицы диалога (реплики) с последующим их расширением так, чтобы в результате получился цельный диалог. При обучении диалогу дедуктивным методом, учащиеся сперва рассматривают уже данный, как правило, в учебнике целый диалог как образец для создания в дальнейшем ему подобных.

Исследователи [7] отмечают, что дедуктивный подход наиболее популярен, так как в учебниках обычно представлены диалоги стандартные или типовые. Однако недостаток данного подхода заключается в том, что внимание учеников сосредоточено в основном на формальной стороне речи. Кроме того, ученикам не предоставляется возможность самостоятельно использовать материал в речи. Также отмечается [6], что общим недостатком искусственных диалогов является наличие рамок – определенный набор опор, однотипные формы и наборы языковых средств, отсутствие спонтанности. Все это не позволяет ученикам проявлять их творческие способности в процессе обучения диалогу на иностранном языке.

В УМК для 7 класса [3] представлены цельные диалог-образцы, клише и аудиозапись как опоры для создания собственного диалога. Обучение иноязычному диалогу в данном случае происходит по схеме:

1. Прослушивание диалога-образца.
2. Чтение/проигрывание в парах диалога-образца с опорой на интонацию носителя в аудио.
3. Изучение/перевод данных автором клише.
4. Поиск клише в представленном диалоге, определение их функции.
5. Составление собственного диалога с опорой на данные шаблонные фразы на выбранную тематику.

Мы можем сделать вывод о том, что обучающимся в таком случае не представляется возможности «выйти» за рамки диалога, т.е. внедрить собственный набор лексики и грамматики, изменить условия речевой ситуации.

Следовательно, возникает необходимость в проведении эксперимента по внедрению опор нового типа, где при обучении иноязычному диалогу на средней ступени, ученики смогут не только осуществить репродуктивную деятельность, но и проявить себя творчески.

Например, использование опоры в виде «Фишбоун» по теме 7-го класса «Where do you live?». Примером такого обучения может служить диалог-образец по заданной теме в виде схемы, где для того, чтобы достигнуть конца диалога в виде «хвоста», необходимо постепенно, начиная с «головы», отвечать на заданные вопросы. Ученик может выбирать любое лексическое наполнение, отвечая на каждый из вопросов, одновременно с этим практикуя употребление грамматических конструкций «there are/there is», употребление предлогов и повторяя конструкцию “have got”. Задание к такой опоре может быть разным – расспроси одноклассника о том, как будут выглядеть дома в будущем; представь, что ты архитектор\дизайнер, а твой сосед по парте – заказчик, необходимо выяснить, какой дом нужно построить заказчику и т.д.

В чем достоинства такого вида опор? Во-первых, они красочные, позволяют привлечь внимание учеников. Во-вторых, опора «фишбоун» является опорой, где лексика выстроена системно, по принципу от «простого к сложному». Кроме того, данная опора является только образцом, направляя учащихся, но им не запрещается задавать другие вопросы, то есть «обрамлять» скелет дополнительной «чешуей».

Другой тип опоры - «Коллаж». В данном случае отсутствует диалог-образец, однако даны условия, при которых должен быть создан диалог. Обратимся к учебнику 8 класса [4], unit 2, тема «Crime».

Мы создали примерный коллаж, опираясь на который ученикам предстоит создать свои диалоги. Варианты коллажей могут быть разные. Даны условия: в каждой паре учеников даются роли – следователь и подозреваемый\судья и подсудимый. Задача следователя – выстроить диалог так, чтобы подозреваемый признался и рассказал о том, что он совершил. Задача подозреваемого – отвечать на вопросы следователя так, чтобы отвести от себя любые сомнения. Ученикам даются картинки-подсказки и опорная лексика, опираясь на которые они могут выстроить собственный ход событий.

Из достоинств использования такого типа опор можно отметить отсутствие шаблонов и однотипности форм, повышение мотивации учащихся и самое главное – возможность творческого выражения личности каждого ученика.

Таким образом, расширяя рамки диалога на иностранном языке посредством опор, учащийся имеет возможность выстроить диалог самостоятельно, активизировать критическое мышление, проявить воображение и воплотить свои образы в собственной речевой деятельности.



*Список литературы:*

1. Бредихина, И. А. Методика преподавания иностранных языков: Обучение основным видам речевой деятельности : учеб. пособие / И. А. Бредихина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2018.— 104 с.
2. Буляккулова, Д. Э. Современные средства обучения, их классификация / Д. Э. Буляккулова, А. М. Нигматуллина // Вестник науки. –2022. – №4(49). – С. 49–59.
3. Комарова, Ю. А. Английский язык : учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений / Ю. А. Комарова, И. В. Ларионова, К. Макбет. – М.: ООО «Русское слово – учебник» : Макмиллан, 2017. – 168 с.
4. Комарова, Ю. А. Английский язык : учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / Ю. А. Комарова, И. В. Ларионова, К. Макбет. – М.: ООО «Русское слово – учебник» : Макмиллан, 2013. – 160 с.
5. Петрусевич, П. Ю. Формирование умений монологической и диалогической речи на иностранном языке у студентов медицинских вузов / П. Ю. Петрусевич // Наука и школа. – 2020. – №6. – С. 138–147.
6. Скрипникова, Т. И. Методика формирования речевой компетенции на иностранном языке: учеб. пособие для студентов языковых вузов / Т. И. Скрипникова. – Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2018. – 112 с.
7. Татарницева, С. Н. Методика обучения иностранным языкам : теория и практика : электронное учебное пособие // С. Н. Татарницева. – Тольятти : ТГУ, 2021. – 329 с.

УДК 372.8

**К ВОПРОСУ О МЕТОДИКЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
МУЛЬТФИЛЬМОВ КАК АУТЕНТИЧНОГО СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ  
ГОВОРЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

А. А. Сайкина\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье проанализирована проблема использования аутентичных мультфильмов на уроках иностранного языка как средства обучения говорению в иноязычном школьном образовании. Фиксируются сложности овладения навыком говорения для обучающихся. Описывается эффективность использования мультфильмов как средства обучения говорению на уроках иностранного языка в начальном общем образовании, отмечается необходимость правильно разработанной и внедренной в учебный процесс системы упражнений.

Ключевые слова: говорение, аутентичные материалы, мультфильмы

---

\* Сайкина А.А., 2023

Summary. The article analyzes the problem of using authentic cartoons in foreign language lessons as a means of teaching speaking in foreign language school education. The difficulties of mastering the speaking skill for students are fixed. The effectiveness of the use of cartoons as a means of teaching speaking in foreign language lessons in primary general education is described, the need for a properly designed and implemented system of exercises in the educational process is noted.

Key words: speaking, authentic materials, cartoons

Согласно Э. Г. Азимову, и А. Н. Щукину, «...говорение – это продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого (совместно с аудированием) осуществляется устное вербальное общение. Содержанием является выражение мыслей в устной форме. В основе говорения лежат произносительные, лексические, грамматические навыки...» [1, с.49].

Поскольку процесс говорения является наиболее трудным для обучающихся, ученые-лингвисты и методисты рекомендуют педагогам в качестве развития навыков говорения на иностранном языке больше применять аутентичные материалы. В специальной литературе под аутентичными материалами понимаются «...материалы для изучающих язык, которые используются в реальной жизни страны. К ним относятся газеты и журналы, билеты на транспорт, в театр, письма, реклама, программы радио и телевидения, объявления и др.» [1, с.29].

Одним из наиболее подходящих аутентичных материалов обучения говорению являются мультфильмы. К такому выводу пришли многие учителя, которые с успехом применяют мультфильмы на уроках иностранного языка.

Главное достоинство мультфильмов заключается в том, что «...Мультфильмы – это аутентичный материал, который является одним из эффективных методов обучения, так как сочетает в себе слово текст и картинку...» [2].

Но, несмотря на несомненное достоинство мультфильмов как аутентичного материала, это средство используется на уроках иностранного языка нечасто, его скорее можно отнести к тем материалам, которые учитель использует как дополнительный дидактический материал. Более того, не всегда можно подобрать подходящий мультфильм по изучаемой теме. Вместе с тем, обучающиеся, особенно в младших классах, любят этот вид киноискусства и смотрят огромное количество зарубежных и отечественных мультфильмов. По сути, мультфильмы представляют собой часть детского мира, и сегодня, пожалуй, невозможно найти ребенка, который был бы равнодушен к этому виду киноискусства.

Сделав анализ литературы теме исследования, мы поставили перед собой задачу проверить эффективность использования мультфильмов на уроках иностранного языка с целью обучения говорению. Нами был разработан комплекс упражнений по формированию лексических, фонетических навыков, а также по обучению говорению посредством просмотра. При проведении

опытно-экспериментальной работы мы убедились, что мультфильмы как аутентичный материал позволяют решать и другие задачи, не только задачу обучения собственно говорению. Таким образом, можно говорить, что том, что мультфильмы выступают как комплексное средство обучения на уроках иностранного языка.

В связи с вышесказанным можно утверждать, что методика работы над мультфильмами соотносится с методикой по формированию навыков аудирования и чтения. Но, тем не менее, мы отмечаем особую важность и актуальность использования мультфильмов при обучении говорению. Это можно объяснить, во-первых, тем, что мультфильмы близки обучающимся и входят в круг их интересов. Во-вторых, видеоряд в сочетании с текстом позволяет обучающимся легко уловить ход сюжета. Большую роль играет красочная картинка и сказочные персонажи. В итоге оказывается задействована эмоциональная сфера. Все это стимулирует их к высказыванию и обмену мнениями.

При работе с аутентичными мультфильмами принято выделять несколько этапов работы, а именно: преддемонстрационный (подготовительный этап), демонстрационный, последемонстрационный.

Основной целью преддемонстрационного этапа является снятие определенного вида трудностей, а также создание условий для благоприятного восприятия мультфильма.

Для этого можно использовать следующие задания.

1. Выписать на доску новую лексику, используемую в мультфильме, и попросить найти ей эквиваленты на русском языке. Эта работа во многом снимает трудность понимания сюжета при просмотре.

2. Обратит внимание обучающихся на название мультфильма и попросить высказать предположения о сюжете. Такое задание носит прогностический характер.

Целью демонстрационного этапа является дальнейшее развитие всех видов речевой деятельности с опорой на слуховую и визуальную наглядность.

Для этого можно использовать такие задания.

1. Поставить просмотр мультфильма на паузу и попросить обучающихся описать главных героев и их местоположение. Здесь получает развитие обучению монологической речи.

2. Попросить рассказать свои предположения о том, что будет происходить дальше. Подчеркиваем прогностический характер такого упражнения.

3. Организовать диалог по поводу события в фильме и его персонажей.

Целью последемонстрационного этапа является развитие продуктивных навыков в устной речи на основе просмотренного материала, а также проверяется эффективность такого вида работы, направленного на обучение говорению.

Для этого можно используются следующие задания.

1. Задать вопросы по мультфильму. Спросить мнение о нем с аргументацией ответа.

2. Попросить обучающихся представить себя главными героями мультфильма и разыграть небольшую сцену из него.

3. Провести ролевою игру по мультфильму или близкой к содержанию теме.

Таким образом, мы пришли к выводу, что при соблюдении последовательности вышеперечисленных этапов и правильная формулировка заданий способствуют эффективности использования аутентичных мультфильмов как средства обучения говорению на уроках иностранного языка. Кроме того, использование аутентичных мультфильмов является уникальным средством обучения иностранному языку не только на начальном этапе, но и на всех остальных.

#### *Список литературы:*

1. Азимов, Э. Г. Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам: словарь / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва: Русский язык. Курсы, 2018. – 496 с.– ISBN 978-5-88337-701-2.

2. Булавкина, Е. Б. Мультипликация как средство развития речи младших школьников / Е. Б. Булавкина // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 74. С. 49–52.

УДК 372.8

### **НЕДЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК ФОРМА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

С. И. Хуснутдинова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье раскрыта важность внеурочной деятельности школьников как части образовательного процесса. Охарактеризована одна из форм организации внеурочной деятельности – Неделя иностранного языка. Рассмотрена возможность проведения тематической недели иностранного языка в рамках внеурочной деятельности по английскому языку в школе.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, основное общее образование, английский язык, неделя иностранного языка, планирование.

Summary. The article shows an important role of extracurricular activities as a part of educational process. Foreign language week is described as one of the form of extracurricular activities. A possibility of doing a thematic week of English as a part of English extracurricular work in school is considered.

---

\* Хуснутдинова С.И., 2023

Key words: extracurricular activity, general education, English, foreign language week, planning.

Внеурочная деятельность – одна из важных составляющих образовательного процесса в современной школе. Работа в рамках внеурочной деятельности позволяет закрепить полученные на уроках знания, а также развить и углубить их. Именно в рамках внеурочной деятельности, наравне с предметными знаниями, развиваются личностные качества, раскрывается творческий потенциал учащихся.

Внеурочная работа может и должна производиться по предмету «Английский язык». Одна из целей изучения данной учебной дисциплины по ФГОС [1] – «...формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации».

В современном мире перед учителями иностранного языка стоит важнейшая задача – заинтересовать обучающихся, повысить мотивацию для изучения языка, поскольку у нынешних детей отсутствует понимание «для чего» учить иностранный язык.

Решить конкретно эту проблему способна внеурочная деятельность по предмету. Грамотно организованная деятельность по иностранному языку вне урока способна вовлечь детей в учебный процесс, повысить познавательную активность и мотивацию учеников к изучению языка посредством реализации лично-ориентированного подхода в творческой деятельности.

В то же время проведение внеурочной работы требует от учителя особых умений, творческого подхода, определенной свободы в выборе форм, средств проведения. Самым сложным является соблюдение принципа добровольности участия обучающихся во внеурочной деятельности. Здесь вся работа построена на интересе и мотивации, что связано с возможностью раскрытия творческих способностей обучающихся.

Традиционно в школах проводятся предметные недели. Иностранный язык как предмет хорошо зарекомендовал себя в этой области. Поэтому можно считать, что Неделя иностранных языков является одной из ведущих форм внеурочной деятельности по иностранному языку. Именно эту форму работы мы рассматриваем в качестве решения представленной выше проблемы.

Неделя иностранного языка как форма организации внеурочной деятельности – особенный, исключительный вариант. Данную форму нельзя отнести только к одной классификации по массовости, поскольку подготовка и проведение данного мероприятия включает в себя работу школьников, индивидуально, в группах, а также, массовую форму работы. Не случайно неделя иностранного языка была ранее названа нами мероприятием. Ведь данная форма внеурочной деятельности подразумевает особую праздничную атмосферу, легкую и непринужденную обстановку а также, зачастую имеет

определенную тематику. Соответственно, изучение языка в рамках данного мероприятия будет максимально комфортным для обучающихся.

Неделя иностранного языка для школьников является средой для раскрытия своих знаний по предмету в творческом формате. Для учителя же предметная неделя – один из способов выйти за рамки академического урока и тоже в полной мере раскрыть свои творческие способности, реализовать новый подход к обучению, отличный от урочного.

Данная форма внеурочной деятельности – это целый ряд мероприятий, организуемых ежедневно в течение Недели, объединенных единой тематикой а также, общими задачами, и направленных на их решение в рамках системы конкурсов, игр, олимпиад и пр.

#### *Список литературы*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт. – URL: <https://fgos.ru/>

УДК 372.8

### **«ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС» НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

О.Н. Шумская\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье автор рассматривает модель обучение «перевернутый класс». В статье анализируется работа с инновационной моделью преподавания.

Ключевые слова: цифровые технологии, модели обучения, перевернутый класс.

Summary: In this article, the author examines the "blended learnings" learning model. The article analyzes the work with an innovative teaching model.

Key words: digital technologies, learning models, blended learning

На сегодняшний день развитие цифровых и интернет–технологий привело к тому, что в каждой области жизни человек использует технику. Современные требования к организации образовательного процесса включают в себя формирование и развитие компетентностей в области применения информационно – коммуникационных технологий. Следовательно, одним из требований к организации урока является использование цифровых технологий.

Поэтому в методической литературе мы можем видеть такие понятия, как цифровизация образования, информационные технологии, ИКТ – компетенция. Более того, за последнее десятилетие появилось большое

---

\* Шумская О.Н., 2023

количество современных методик, которые включают в себя все требования федерального государственного стандарта. Все это изменило образовательную среду, и каждый педагог старается найти для себя эффективный способ работы с использованием информационных технологий.

Одной из популярных моделей преподавания является инновационная модель «Перевернутый класс». Данная модель включает в себя самостоятельную работу обучающихся дома, а затем обсуждение и проработка материала в классе.

При планировании и построении урока по технологии «Перевернутый класс» возрастает ответственность обучающегося при выполнении заданий в домашних условиях, а также происходит развитие личностных качеств ученика, а именно ответственности, самоорганизации, самодисциплины.

Рассматривая данную модель обучения со стороны учителя, то мы можем построить следующую модель подготовки к занятию:

- 1) Подбор видео- или аудио-материала по теме урока.
- 2) Составление списка лексики для снятия трудностей в понимании содержания материала.
- 3) Составление заданий для этапов «before listening», «while listening» и «after listening».
- 4) Составление памятки по грамматическому материалу.
- 5) Планирование удобного варианта для обратной связи.

Представим модель работы с технологией «перевернутый класс» в основном общем образовании на уроке иностранного языка. Использование данной методики подойдет для использования на заключительном этапе по изучению лексического материала. Таким образом, мы получаем цельную картину по планированию урока.

Первая часть будущего урока состоит из заданий для «before listening», а именно Brainstorming. Целью данного упражнения является генерация идей и лексики по теме аудирования. В этот момент обучающиеся опираются лишь на название видеоролика.

Следующим шагом для работы предлагаются задания этапа «while listening». На этом этапе для учащихся предлагаются три вида заданий «Listening for gist», «Listening for specific information», «Listening for details».

Этап «Listening for gist» используется для первого прослушивания. В этом задании ученикам предлагается 2 вопроса на общее понимание текста.

Целью следующего этапа «Listening for specific information» является обучение учеников распознавать конкретную информацию (например, номера, названия, количества и т.д.).

И заключительным этапом становится «Listening for details». Здесь важно, чтобы учащиеся научились понимать детали на уровне целых предложений, чаще всего это задание типа true/false.

Последним этапом работы с материалом становится «after listening». Этот этап состоит из введения материала в лексическую базу ученика. Для этого мы формулируем задание по обсуждению темы, выражению мнений и т. п.

Все это составляет первый этап работы для обучающихся on-line. Далее мы формируем работу на уроке. Для этого учителю требуется составить список вопросов по материалу для проверки общего понимания текста. На самом уроке учителю требуется организовать работу таким образом, чтобы учащиеся смогли свободно обсуждать задания, с которыми они работали в домашних условиях.

Таким образом, мы можем констатировать тот факт, что у учеников появляется возможность проявить свои способности и более того тщательно проработать навыки аудирования. Между учителем и учеником образуется тесное сотрудничество, что также благотворно влияет на последующие результаты обучения.

#### *Список литературы:*

1. Макарова Н.И. Современные технологии: модель «Перевернутый класс» / Н.И. Макарова // Образование и наука в современных условиях. — 2016. — URL: <https://interactive-plus.ru/ru/action/207/info> (дата обращения 25.03.2023).

2. Мандель Б. Р. Современные и традиционные технологии педагогического мастерства : учебное пособие для магистрантов / М. — Берлин: Директ-Медиа, 2015. — 260 с.

3. Мирошникова Н. Н. «Перевернутый класс» – инновационная модель в обучении иностранным языкам в высшей школе / Н. Н. Мирошникова // Инновационные технологии в науке и образовании: материалы V Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 27 март 2016 г.). В 2 т. Т. 1 / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. — Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016.

4. Федеральный государственный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897). – официальный сайт. – 2023. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения 26.03.2023).

УДК 372.8

## **КОМПАРАТИВИСТСКИЙ МЕТОД В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

З.Ж. Ярмухаметова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

---

\* Ярмухаметова З.Ж., 2023



Аннотация. Статья посвящена компаративистскому методу, как одному из инструментов формирования социокультурной компетенции у обучающихся средней общеобразовательной школы на уроках иностранного языка. Автором были изучены аутентичные материалы, художественная литература, видеоматериалы, УМК англоязычных, русскоязычных и татарскоязычных народов.

Ключевые слова. Компаративистский метод обучения, социокультурная компетенция, аутентичные материалы.

Summary. The article is devoted to the comparative method as one of the tools for the formation of socio-cultural competence of students of secondary schools in foreign language lessons. The author studied such authentic materials as fiction, video materials, teaching materials of the English-speaking, Russian-speaking and Tatar-speaking peoples.

Key words. Comparative teaching method, socio-cultural competence, authentic materials.

Социокультурная компетенция является одной из составляющих коммуникативной компетенции и представлена в ФГОС по иностранному языку как «...совокупность знаний о стране изучаемого языка, национально-культурных особенностях их речевого поведения и способность пользоваться этими знаниями в процессе диалога культур» [4].

Но несмотря на важность поставленной задачи, следует отметить уязвимость как наличия, так и формирования социокультурной компетенции. Это связано, прежде всего, с тем, что культура страны изучаемого языка есть нечто далекое от повседневной жизни обучающегося и даже его будущего. Другая серьёзная проблема, с которой сталкиваются учителя иностранного языка, связана с тем, что программа по иностранному языку отдаёт предпочтение культуре страны изучаемого языка, при этом родная культура находится на периферии изучения. Поэтому на уроках иностранного языка делается акцент на культуре стран изучаемого языка. В итоге обучающиеся, даже хорошо успевающие в предмете «иностранное языки», часто испытывают трудности в представлении своей культуры.

Учителя иностранного языка часто сталкиваются в этом плане с проблемами, среди которых как главные отмечаются следующие.

1. «Низкий уровень познавательного интереса к изучению края.

2. Неумение презентовать культуру родной страны посредством английского языка.

3. Неумение идентифицировать и сравнивать национально-культурные особенности родной страны и стран изучаемого языка» [1, с. 187].

Мы полагаем, что для решения обозначенных проблем эффективным будет применение компаративистского метода обучения, в основе которого лежит сравнение.

В специальной литературе компаративистский метод обучения определяется как «...метод сопоставления двух или более объектов, которыми могут выступать (явления, результаты, идеи и т.д.), < > представляет собой

выделение в них общего и различного. Данный метод обучения относится к эмпирическому способу исследования» [2, с. 20].

В нашей опытно-экспериментальной работе мы поставили, прежде всего, задачу выявления уровня социокультурной компетенции у обучающихся для того, чтобы впоследствии провести целенаправленную работу с использованием компаративистского метода обучения. Было обнаружено отсутствие методик, которые бы позволили диагностировать общий уровень уровня развития социокультурной компетенции обучающихся. В имеющейся на сегодняшний день литературе и педагогической практике активно применяются методики, выявляющие уровень развития двух ведущих субкомпетенций: страноведческой и общекультурной.

Мы планируем проведение эмпирического исследования, где нами будет использован комплекс методик, состоящий из двух тестов. Для определения уровня сформированности страноведческой субкомпетенции мы планируем использовать тест «Великобритания. Страноведение». Тест «Семантическое сравнение английских, русских и татарских праздников» направлен на выявление уровня общекультурной субкомпетенции.

Тест «Великобритания. Страноведение» достаточно обширный, он состоит из 30 вопросов, в которых отражена целостная картина страноведческой тематики, изучаемой в школьной программе.

Тест «Семантическое сравнение английских, русских и татарских праздников» состоит из 20 вопросов с множественным выбором. За каждый правильный ответ в обоих тестах обучающийся получает по одному баллу.

Гипотетически после проведения тестов мы предполагаем выявить низкий уровень общекультурной субкомпетенции и средний уровень страноведческой субкомпетенции. Такой предположительный итог работы представляется нам наиболее верным и подтвердит наблюдения и данные, полученные из общения с обучающимися и наблюдения на уроках и во внеурочной деятельности.

При проведении опытно-экспериментальной работы мы планируем использовать разнообразные источники, куда входит художественная литература, краеведческий материал, также стихи, песни, видео- и аудиоматериалы. Часть материалов может быть взята из УМК по английскому языку. Так, работа с темой «Праздники» может включать в себя перевод аутентичных текстов с историей празднования того или иного праздника, поиск соответствий в русском и татарском языках, работу с национальными песнями и поговорками. При этом происходит сопоставление обычаев и традиций во время различных празднований. Приведем пример.

Обучающимся предоставляется три аутентичных текста с картинками, связанных с празднованием «Halloween» у англичан, «Святки» у русских и «Нардугай Байрам» у татар. После прочтения текстов обучающимся предлагается ответить на следующие вопросы.

1. What holiday is celebrated from 20 to 25 December?

2. Which holiday is from January 6th to January 19th?
3. What holiday is on October 31st?
4. What do these holidays have in common?
5. What are the differences between these holidays?
6. What holidays have you never heard of?

Далее учащиеся на основе вопросов составляют небольшой пересказ для закрепления прочитанного материала.

Эффективные результаты дает работа по созданию проектов. Наблюдения показали, что в ходе такой работы обучающиеся не только развивают речевые и языковые навыки, но и формируют умения работать в команде, искать необходимую информацию.

Обучающимся будет предложены следующие темы для создания проектов: «Новый год», «Рождество в России – Рождество в Великобритании», «Ураза Байрам», «Наврыз Байрам», «Сабантуй», «Пасха» и др.

Таким образом, эффективность использования компаративистского метода обучения для формирования социокультурной компетенции на уроках иностранного языка во многом зависит от того, насколько в информационном плане будет использоваться тематика, отражающая особенности культуры региона и родной культуры. Все это положительно сказывается на мотивации обучающихся, будет способствовать расширению их кругозора, даст возможность познакомиться ближе с культурой другой страны и углубить знания о родной стране и крае.

#### *Список литературы*

1. Вылегжанина, Е. А. Использование краеведческого материала в процессе обучения иностранному языку / Е. А. Вылегжанина, С. П. Фоминская // Молодой ученый. – 2018. – №3. – С. 186–188.

2. Зиновьева, Л. Е. Компаративистский подход: некоторые методологические особенности, аналитические практики и их образовательный потенциал / Л. Е. Зиновьева // Вестник ПГГПУ. – 2014. – №3. – С. 18–24.

3. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт: глоссарий. – URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=430270> (дата обращения: 24.03.2023).

## Секция 8. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

УДК 159.9

### РЕАЛИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Ю.И. Джембек, П.А. Моторина, А.В. Ефремова\*  
*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: Статья посвящена теоретическому анализу применения инклюзивных практик на разных этапах школьного обучения. Авторы статьи изучили работы отечественных психологов, педагогов и дефектологов, посвященных проблемам инклюзивного образования, и пришли к выводу, что активное развитие отечественного инклюзивного образования создает противоречия между требованиями инклюзивной образовательной системы и возможностью государства и института высшего образования ответить на эти запросы.

Ключевые слова: инклюзивное образование, интегративное образование, учащиеся с ОВЗ.

Summary: The article is devoted to the theoretical analysis of the application of inclusive practices at different stages of schooling. The authors of the article studied the works of domestic psychologists, teachers and defectologists devoted to the problems of inclusive education, and came to the conclusion that the active development of domestic inclusive education creates contradictions between the requirements of an inclusive educational system and the ability of the state and the institution of higher education to respond to these requests.

Key words: inclusive education, integrative education, students with disabilities.

В школах России остро стоит вопрос осуществления образовательной инклюзии. Несмотря на значимые меры, предпринимаемые государством в этой области, решение некоторых проблем инклюзивного образования все еще находятся в процессе обсуждения. С учетом актуальности проблемы, мы решили проанализировать работы современных исследователей, касающиеся вопросов применения инклюзивной практики на разных этапах школьного обучения и выявить основные проблемы, существующие на данный момент в этой области.

Согласно Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», под инклюзивным образованием понимается обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей [2]. Отличие инклюзивного подхода от интегративного заключается в том, что в инклюзивном обучении для детей с особыми образовательными потребностями

---

\* Джембек Ю.И., Моторина П.А., Ефремова А.В., 2023

(ООП) создаются и поддерживаются условия для совместного обучения в классе с обычными детьми, в том числе для них разрабатываются адаптированные образовательные программы, в то время как интегративное образование подразумевает обеспечение доступности обычной образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), при этом учащиеся с ОВЗ должны в полной мере овладеть программой общеобразовательной школы. В инклюзивном образовании подразумевается более индивидуализированный подход к учащимся.

Реализация инклюзивного подхода в образовании требует решения таких задач, как: создание безбарьерной среды, разработка адаптивных образовательных программ, организация комплексного медико-социального и психолого-педагогического сопровождения и подготовка кадров для работы в новых условиях. Однако, как отмечает К.В. Бельская, даже наличие всех перечисленных факторов не приведет к полноценной инклюзии, если школьное сообщество не примет ребенка с особыми образовательными потребностями. Таким образом, одним из основных факторов инклюзивного образования является социальная толерантность.

По мнению К.В. Бельской, ранее, то есть при использовании в образовании интегративного подхода, внедрение инклюзии сталкивалось с неприятием из-за распространенности стереотипов об обучении детей с ОВЗ среди педагогов и родителей, а также отказе преподавателей и родителей детей с ОВЗ принимать данную форму образования. На данный момент, согласно исследованиям, учителя и родители относятся к инклюзии более позитивно, однако отмечают существование таких рисков, как: снижение успеваемости и мотивации к учебе у здоровых детей за счет уменьшения внимания к ним со стороны педагогов, возникновение конфликтов в классе, снижение самооценки у ребенка с ОВЗ, который не будет успевать за одноклассниками, недостаточное внимание со стороны педагогов. Особенно обеспокоены этим родители младших школьников. Учителя в свою очередь отмечают также возросшую нагрузку и ответственность, негативно сказывающиеся на их психологическом состоянии и, как следствие, профессиональной деятельности [1].

По мнению Д.В. Абу-Талеб, современное инклюзивное образование сталкивается с рядом трудностей. Одной из основных проблем является нехватка квалифицированных кадров, необходимых для эффективной инклюзии. Кроме того, из-за недостаточной подготовки специалистов, в инклюзивных классах наблюдается преобладание субъект-объектного подхода, что является устаревшим и неэффективным. Также отмечается «недружелюбное» физическое образовательное пространство для учеников с инвалидностью. Зачастую отсутствие комфортной организации пространства, специальной мебели, удобных пандусов и т.д. становится причиной того, что в

средних и старших классах родители предпочитают переводить детей на домашнее обучение [4].

А.А. Малиновская одной из актуальных проблем инклюзивного образования считает профессиональное самоопределение старшеклассников с ОВЗ, как основу интеграции в социум после окончания школы. Автор утверждает, что профориентационная работа с этой категорией учащихся имеет свои сложности, такие как: недостаточно активная жизненная позиция школьников, несформированность мотивов к трудовой деятельности, недостаточная информированность о профессиях и условиях труда, а также неполные или ошибочные представления о собственных возможностях.

По мнению А.А. Малиновской, профориентационная работа должна начинаться при переходе ребенка в 5 класс, причем на протяжении всего обучения в среднем звене педагог-психолог делает упор на более углубленное изучение личностных особенностей детей, развитие их способностей, выявление интересов.

В 8-9 классах изучение личностных особенностей должно перейти в изучение интересов, профессиональных склонностей и определение способностей обучающихся к определенной сфере профессиональной деятельности. В этот период специалист также решает задачи формирования адекватной самооценки, ознакомления с миром профессий и с особенностями профессиональной деятельности на различных предприятиях, организации профессиональных проб, подготовки к выбору профиля обучения в старшей школе или профессионального образования. Так, в качестве эффективных форм работы по профориентации старшеклассников с ОВЗ автор предлагает круглые столы, мастер-классы, деловые игры, тренинги, совместный просмотр фильмов с последующим обсуждением в группе [5].

Также ведется активное обсуждение вопроса о эффективности использования в инклюзивном образовании дистанционных форм работы. Существует необходимость наличия возможности дистанционного образования в том числе и для детей с ОВЗ, однако его внедрение в инклюзивную практику сопровождается своими особенностями. Так, А.В. Молодкина и Е.А. Кукушкина провели исследование, направленное на изучение возможностей восприятия устной речи слабослышащими обучающимися старших классов при использовании видеоконференцсвязи, и пришли к выводу, что необходимо включение в коррекционно-развивающие занятия со слабослышащими школьниками специального направления работы, связанного с развитием слухо-зрительного восприятия устной речи и речевого слуха при использовании видеоконференцсвязи. Полученные результаты свидетельствуют о результативности использования такого формата дистанционного обучения, как видеосвязь, при проведении коррекционно-развивающей работы со школьниками. Авторы отметили, что, несмотря на невозможность полностью исключить очный формат, дистанционное обучение необходимо для обеспечения непрерывности процесса образования, что крайне

важно для школьников, которые по состоянию здоровья могут подолгу отсутствовать в образовательном учреждении.

Проанализировав литературные источники, мы пришли к выводу, что развитие отечественного инклюзивного образования связано с противоречиями между требованиями инклюзивной образовательной системы и возможностью государства и института высшего образования ответить на эти запросы (нехватка специалистов, оборудования, особой организации образовательного пространства). Работа педагогов, психологов, дефектологов и других специалистов в сфере инклюзивного образования каждый день обнаруживает новые проблемы, однако постоянная практическая деятельность позволяет находить решения, в том числе приближающих обучающихся с ОВЗ к возможностям, которые есть у здоровых школьников, что полностью отвечает сущности инклюзивного образования. Таким образом, ситуация, сложившаяся в сфере инклюзивного образования в российских школах, и необходимость новых практик в организации учебного процесса в условиях инклюзивного образования обуславливают научный интерес к данной теме.

#### *Список литературы:*

1. Бельская К.В. Отношение школьного сообщества к инклюзивному образованию / К.В. Бельская, В.В. Абдулкин // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза: Материалы всероссийской научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и слушателей. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2014. – С. 29-31.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) URL:[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 28.03.2023).

3. Шахмаева К.Е., Савва Л.И., Павлова Л.В. Интегративное обучение как основа организации командной работы студентов вуза // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 6.

4. Абу-Талёб Д.В. Инклюзивное, интегративное, интегральное образование в современном мире: общее и различное в подходах / Д.В. Абу-Талёб // Образовательные технологии в современном учебно-воспитательном пространстве: сборник статей III Всероссийской методико-практической конференции. – Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука» (ИП Ивановская Ирина Игоревна), 2021. – С. 10-18.

5. Малиновская А.А. Система профориентационной работы с обучающимися старших классов с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования / А.А. Малиновская // Актуальные проблемы обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья: Материалы IV Всероссийской заочной научно-практической конференции, посвященной 60-летию начала подготовки дефектологов на

Урале. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2022. – С. 76-81.

УДК 159.99

## ИССЛЕДОВАНИЕ РАССТРОЙСТВ ПИЩЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ У СТУДЕНТОВ

А.В. Ефремова, Ю.И. Джембек, П.А. Моторина\*  
*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

**Аннотация.** Статья посвящена изучению пищевого поведения у студентов педагогического института, авторами описаны возможные социальные причины, приводящие к расстройствам пищевого поведения студенческую молодежь.

**Ключевые слова:** пищевое поведение, студенты, расстройство, переедание.

**Summary.** The article is devoted to the study of eating behavior among students of the Pedagogical Institute, the authors describe the possible social causes leading to eating disorders in student youth.

**Key words:** eating behavior, students, disorder, overeating.

Расстройства пищевого поведения (РПП) являются одними из самых распространенных психических заболеваний современного мира. Чаще всего РПП встречается среди подростков и студентов. Данной проблеме не уделяется должного внимания, специалистов в данной области не хватает и как следствие молодые люди не получают нужную помощь.

РПП характеризуется нарушением процесса принятия пищи, которое связано с возникновением психических и психологических проблем с восприятием своего тела. Основные формы РПП – булимия, нервная анорексия и компульсивное переедание [1].

Существует три основных типа нарушения пищевого поведения.

Экстернальное пищевое поведение – проявляется в повышенной чувствительности к внешним стимулам потребления пищи, таким как: запах еды, накрытый стол, реклама продуктов и т.д. Человеку с экстернальным пищевым поведением сложно пройти мимо булочной, кофе, витрины продуктового магазина, такой человек будет есть до тех пор, пока не закончится торт или коробка конфет, получается, что принятие пищи является постоянным, если она находится в поле зрения и есть возможность её потребить [2].

Эмоциогенное пищевое поведение – стимулом к приему пищи является эмоциональный дискомфорт: человек ест не потому, что голоден, а потому, что

---

\* Ефремова А.В., Джембек Ю.И., Моторина П.А., 2023



у него плохое настроение, он беспокоен, раздражен, ему скучно, одиноко и т.д. [4]. Другими словами, при эмоциогенном пищевом поведении человек заедает свои горести и несчастья, «заедает» свой стресс так же, как человек, привыкший к алкоголю, его «запивает». Чаще всего эмоциогенное пищевое поведение обостряется при следующих стрессовых событиях: подготовка к экзаменам или провал на экзамене; обострение конфликтов в семье или на работе; периоды обострения переживаний по поводу конфликтов в группе, ненужности [5].

Ограничительное пищевое поведение – пищевое самоограничение и бессистемное соблюдение чрезмерно строгой диеты. Такие диеты приводят в последствии к перееданию. В результате человек находится в постоянном стрессе – в период ограничений он страдает от сильного голода, а во время переедания страдает от того, что опять набирает вес и все его усилия были напрасными [3].

С целью анализа расстройства пищевого поведения и выяснения причин, приводящих к этому расстройству у студентов педагогического института, было проведено эмпирическое исследование. В качестве диагностического инструментария мы использовали методику «Голландский опросник пищевого поведения» (англ. Dutch Eating Behavior Questionnaire, сокр. DEBQ), выявляющую ограничительное, эмоциогенное и экстернальное пищевое поведение. В исследовании приняли участие – 16 студентов.

Анализируя результаты исследования, мы пришли к выводу, что у 79 % респондентов встречается расстройство пищевого поведения. Существенно преобладает ограниченный тип пищевого поведения (27%) и смешанный тип пищевого поведения (26%). Экстернальным расстройством страдает 21 % студентов и у 5% выявлен эмоциогенный тип пищевого поведения. Полученные результаты отражены на рисунке 1.

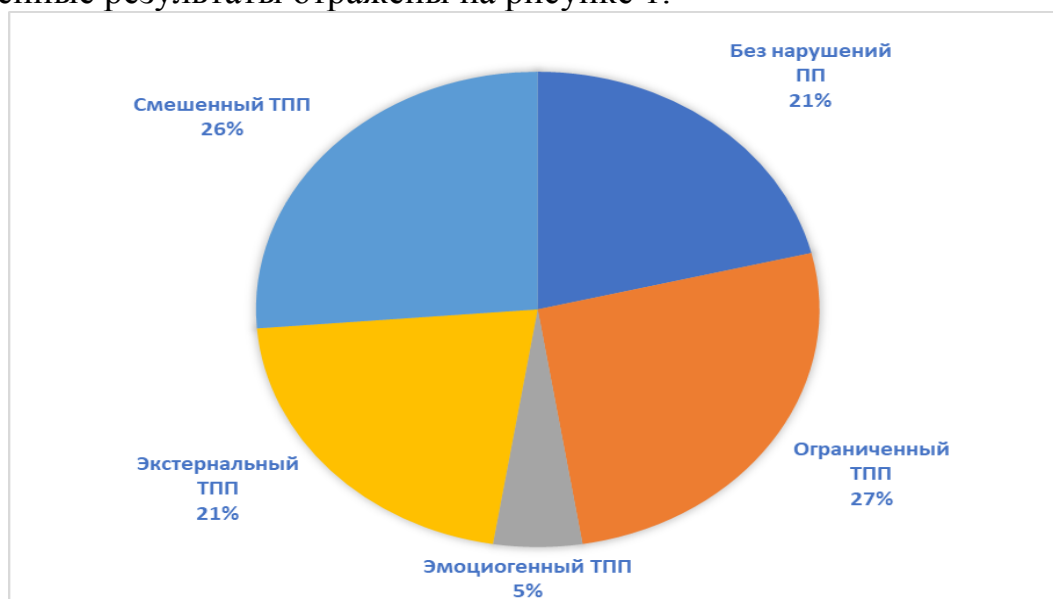


Рисунок 1 - Структура расстройства пищевого поведения среди студентов

Мы считаем, что в силу большой загруженности, ненормированного дня студентам сложно контролировать своевременный и правильный прием пищи, что может приводить к различным нарушениям пищевого поведения. Кроме того, студенты зачастую находятся в ситуациях напряжения и стресса, с которыми трудно справиться самостоятельно, а еда является социально-приемлемым и доступным способом успокоения.

Немаловажными социокультурными и экономическими факторами, влияющими на расстройства пищевого поведения студентов, являются: идеализация стройного тела в обществе, увеличение доступности различной еды.

Из результатов исследования можно сделать вывод о том, что РПП имеет большую распространенность среди студентов педагогического института. Мы считаем, что информирование о правильном питании, вреде переедания, о чувстве голода и т.п. – является важным аспектом профилактики РПП, психических расстройств и их последствий среди молодежи. Это могут быть образовательные лекции или статьи в онлайн формате в социальных сетях и на сайтах школ, университетов.

#### *Список литературы:*

1. Мюльхайм Л. Расстройство пищевого поведения у подростков. Практические методы борьбы с анорексией, булимией и психогенным перееданием / Л. Мюльхайм. – Киев : Диалектика, 2021. – 192 с.

2. Вознесенская Т.Г. Расстройства пищевого поведения при ожирении и их коррекция / Т.Г. Вознесенская // Ожирение и метаболизм. – 2004. – № 2. – С. 2-6.

3. Малкина-Пых И.Г. Терапия пищевого поведения: справочник практического психолога / И.Г. Малкина-Пых. – Москва : Эксмо, 2007. – 654 с.

4. Альматова Е.М. Стресс как ведущий фактор расстройства пищевого поведения среди студентов Ижевской государственной медицинской академии / Е.М. Альматова, С.Г. Гурьева, Д.А. Толмачёв // MODERN SCIENCE. – 2019. – №12-2. – С. 61-64.

5. Воронин И.М. Фундаментальные основы здоровья и профилактики заболеваний: практикум / И.М. Воронин, И.В. Козачук. – Тамбов : ТГУ, 2007. – 122 с.

УДК 159.923.3

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИНВАРИАНТ ОБРАЗА МИРА ЧЕЛОВЕКА**

Т.В. Казакова\*

*КГБПОУ «Лесосибирский технологический техникум»*

*г. Лесосибирск, Россия*

---

\* Казакова Т.В., 2022

Аннотация. Статья посвящена характеристике педагогической деятельности как профессионального инварианта образа мира человека. Экспериментально доказано, что профессиональная деятельность, создающая профессиональный образ мира, отражается в особенностях личностной суверенности педагогов.

Ключевые слова: образ мира, многомерный образ мира, профессиональный инвариант образа мира, системная антропологическая психология.

Summary. The article is devoted to the characterization of pedagogical activity as a professional invariant of the image of the human world. It has been experimentally proved that professional activity that creates a professional image of the world is reflected in the characteristics of personal sovereignty of teachers.

Key words: image of the world, multidimensional image of the world, professional invariant of the image of the world, systemic anthropological psychology.

Образ мира - целостная, многоуровневая система представлений человека о мире, других людях, о себе и своей деятельности. В данном понятии воплощена идея целостности и преемственности в зарождении, развитии и функционировании познавательной сферы личности. Образ мира и близкие к нему понятия «картина мира», «модель универсума», «схема реальности», «познавательная карта» и т. п. имеют в контексте различных научных теорий неодинаковое содержание. В психологии образ мира разрабатывался в рамках деятельностного подхода А.Н. Леонтьева, который считал, что индивид строит не Мир, а Образ, как бы «вычерпывая» его из объективной реальности, где в итоге получается образ многомерного мира, образ многомерной реальности.

В системной антропологической психологии В.Е. Ключко говорит о человеке как психологической системе, которая включает в себя и субъективную компоненту (образ мира, составляющего для человека его действительность), и деятельностную компоненту (образ жизни человека в его действительности), и саму действительность - многомерный мир человека. Тем самым человек живет не только в трехмерном пространстве и времени, но и других измерениях (значениях, смыслах, ценностях). По мнению В.Е. Ключко, предметный мир будет превращаться в реальность, наполненную смыслами, переживаемую человеком в ее данности ему (здесь и сейчас), а по мере обретения миром человека смысловых измерений (и смыслового сознания), он превращается в действительность - расширяющееся, устойчивое (благодаря ценностным координатам), пространство для жизни и дальнейшего становления (как способа сохранения жизни и ее осуществления). Ценностные координаты мира человека делают его соизмеримым с другими людьми, с самим собой завтрашним, еще не ставшим, еще только возможным, полагающим открывающуюся для него действительность пространством для развития, т.е. жизни [2].

Однако, как отмечал А.Н. Леонтьев, исследование индивидуального образа мира человека невозможно в отрыве от выявления «инвариантов образа мира, точнее абстрактных моделей, описывающих общие черты в видении мира различными людьми». В рамках нашего исследования таким инвариантом (или профессиональным видением мира является профессиональная деятельность педагогов.

Как отмечает О.М. Краснорядцева, реальная жизнедеятельность представляет собой систему деятельностей, каждая из которых может быть наиболее значимой в образе жизни человека и потому определяет его образ мира. Такой может быть и профессиональная деятельность, которая превращается в профессиональный образ жизни, а мировосприятие преломляется через профессиональный образ мира [3]. К тому же, любой конкретный вид деятельности требует от человека проявления определенных качеств личности.

Так, наше исследование позволяет выделить 3 группы педагогов с разным уровнем психологической суверенности, однако, поскольку общий показатель равен сумме показателей шести шкал, можно говорить о специфике переживания суверенности в каждой группе.

Нами был произведен расчет t-критерия Стьюдента, в результате которого было установлено, что в группе педагогов со сверхсуверенными границами по шкале суверенность психологического пространства выявлен уровень  $t = 9,065$  и  $t = 9,888$  и при уровне  $p > 0,001$ , что свидетельствует о превосходстве по всем составляющим суверенности по сравнению с другими группами.

При этом величины различий по шкалам суверенность психологического пространства, суверенность физического тела, суверенность социальных связей между группами педагогов с разной степенью переживания суверенности статистически значимы на разных уровнях достоверности: по суверенности психологического пространства величина различия по t – критерию Стьюдента равняется 6,996 при  $p > 0,001$ ; по суверенности физического тела – 3,589 при  $p > 0,001$ ; по суверенности социальных связей – 2,507 при  $p > 0,05$ .

Кроме того группа педагогов со сверхсуверенными границами имеет достоверные различия по шкалам суверенность территории ( $t = 5,953$ ), суверенность вещей ( $t = 4,544$ ), суверенность привычек ( $t = 5,035$ ), суверенность социальных связей ( $t = 5,218$ ) и суверенность ценностей ( $t = 5,762$ ) при  $p > 0,001$ .

Анализ полученных данных показывает, что группа педагогов, переживающих депривацию пространства, имеет ряд особенностей: излишнее акцентирование на витальных потребностях не позволяет им быть суверенными в своей профессиональной деятельности. Они предпочитают следовать логике обстоятельств и в силу этого переживают отчужденность, подчиненность, ощущают себя «чужими» и «не здесь». Думается, что нарушенное восприятие телесности (своего физического «Я») характеризуется неумением вообразить

целостный образ события, а также трудностями планирования, отсюда ограниченность пространства для собственного самоосуществления.

Педагоги с суверенными границами пространства более зависимы в установлении социальных связей, страдают от непризнания их права на личные вещи и территорию. Инстинкт самосохранения становится препятствием на пути принятия самостоятельных, ответственных, а главное - свободных решений. Основной их задачей является адаптация к среде, но не ее преобразование.

Педагоги со сверхсуверенным пространством обладают самыми высокими показателями суверенности, которые создают условия для выживания и возможности для жизненного самоосуществления. Это люди, способные к самоорганизации своего профессионального пространства, обладающие умением не приспособливаться, а приспособливать. Жизнеосуществление педагогов данной группы характеризуется диалогичностью, позволяющей «человеку как бы пропускать культурные ценности через свое сознание, волю, чувства, познавательные возможности и посредством этого формироваться как творческая индивидуальность» [1], свободной от принуждения. Им присуща свободная ориентация в пространственно-временных и ценностных обстоятельствах жизни, действия согласно собственным желаниям и убеждениям.

Таким образом, полученные результаты дают нам основания полагать, что педагоги со сверхсуверенностью психологического пространства, обладают личностной автономией, способностью к самоконструированию, независимостью вкусов и ценностей, по сравнению с теми, кто испытывает депривацию границ психологического пространства, что и характеризует профессиональный инвариант образа мира педагогов.

#### *Список литературы:*

1. Вербицкий А.А. Концепция знаково-контекстного обучения в вузе / А.А. Вербицкий. // Вопросы психологии.- 1987.- №5.- с.31-39.
2. Ключко В.Е. Самоорганизация в психологических системах: проблемы становления ментального пространства личности (введение в транспективный анализ) / В.Е. Ключко. - Томск: Изд-во Томского государственного университета, 2005. - 174 с.
3. Краснорядцева О.М. Особенности профессионального мышления в условиях психодиагностической деятельности. – Барнаул, 1998. – 113 с.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ИССЛЕДОВАНИЙ ПОНЯТИЯ «ОБРАЗ МИРА» В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

Т.В. Казакова\*

*КГБПОУ «Лесосибирский технологический техникум»*

*г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье представлен результат теоретического исследования понятия «образ мира» в отечественной психологии. Показано, что образ мира человека является многомерным и выступает как динамический системный конструкт, объединяющий субъективно-объективное восприятие и характеризующееся единым пространством и временем

Ключевые слова: образ мира, многомерный образ мира, постнеклассический тип рациональности, системная антропологическая психология.

Summary. The article presents the result of a theoretical study of the concept of "image of the world" in Russian psychology. It is shown that the image of the human world is multidimensional and acts as a dynamic system construct that combines subjective-objective perception and is characterized by a single space and time.

Key words: image of the world, multidimensional image of the world, post-nonclassical type of rationality, systemic anthropological psychology.

Появление новой, постнеклассической парадигмы позволило увидеть те феномены и реальности, которые в классической и неклассической парадигмах были не то чтобы незаметны, но даже не видны. По выражению М.С. Гусельцевой, постнеклассический тип рациональности выступил своего рода «биноклем», позволившим увидеть по-новому реальности, ранее предстающие в виде хаотических пятен. Одним из таких пятен и можно считать понятие «образ мира», которое в настоящее время является своеобразным «антропологическим трендом» (Хоружий, 2008) и исследование которого становится возможным, если предметом психологии станут «открытые самоорганизующиеся системы» (Клочко, 2007).

Термин, впервые использованный А.Н. Леонтьевым в 1975 г., характеризует образ мира как мир, в котором «люди живут, действуют, переделывают и частично создают» [4], а становление образа мира есть «переход за пределы непосредственно чувственной картинки» [Там же]. Анализируя проблему восприятия, ученый выделяет помимо измерений пространства и времени пятое квазиизмерение – внутрисистемные связи объективного предметного мира, когда «картина мира наполняется значениями» [4] и делает образ мира субъективным. Именно с развитием

---

\* Казакова Т.В., 2022

данного явления А.Н. Леонтьев связывал «одну из главных точек роста» общепсихологической теории деятельности.

Понятие «образ мира» используется в самых разных науках – философии, социологии, культурологии, лингвистике, в каждой из которых приобретает дополнительные оттенки значения и часто взаимозаменяется синонимичными понятиями: «картина мира», «схема реальности», «модель универсума», «когнитивная карта». Разработка проблемы «образа мира» затрагивает широкий пласт философских и психологических исследований, и проекция этой проблемы встречается в трудах многих отечественных ученых. В той или иной степени на становление феномена «образ мира» оказали влияние работы М.М. Бахтина, А.В. Брушлинского, Э.В. Галажинского, Л.Н. Гумилева, В.Е. Ключко, О.М. Краснорядцевой, М.К. Мамардашвили, Г.А. Бериулава, В.П. Зинченко, С.Д. Смирнова и др.

Несформированность представлений об исследуемом феномене подтверждается еще и тем фактом, что в психологических словарях встречаются разные толкования образа мира: целостная, многоуровневая система представлений человека о мире, других людях, о себе и своей деятельности; интегрированная система общих представлений человека о мире, других людях и о себе, схема реальности в координатах пространства и времени, охватываемая системой социально сформированных значений и др. Однако авторы сходятся во мнении, отмечая первичность образа мира относительно любого конкретного образа, другими словами, любой образ, появляющийся у человека, обусловлен образом мира уже сформированным в его (человека) сознании.

В ряде исследований, посвященных анализу категории образ мира, данное явление рассматривается через призму – «представлений мира» В.В. Петухова, типологии жизненных миров Ф.Е. Василюка, субъективного опыта Е.Ю. Артемьевой, «картины мира» Н.Н. Королевой, «картины мироустройства» Ю.А. Аксеновой и др.

Е.Ю. Артемьева рассматривает образ мира как образование, регулирующее всю психическую деятельность субъекта, а свойством, которого является аккумуляция предыстории деятельности [1]. По мнению автора, должна существовать структура, способная быть регулятором и строительным материалом для образа мира, в роли которой выступает структура субъективного опыта. В данном контексте ученый выделяет поверхностный слой («перцептивный мир»), семантический («картина мира»), слой амодальных структур (собственно образ мира). Отметим, что в дальнейшем уровневая структура образа мира анализируется в работах Ф.В. Бассина, В.В. Петухова, В.В. Столина, О.В. Ткаченко и др.

С.Д. Смирнов считает, что образ мира – это целостное образование познавательной сферы личности, выполняющее функцию исходного пункта и результата любого познавательного акта, уточняя, что образ мира «нельзя отождествлять с чувственной картинкой». Ученый отмечает основные

характеристики образа мира: амодальность, целостность, многоуровневость, эмоционально-личностная осмысленность, вторичность.

Наиболее привлекательным для нашего исследования является подход, предложенный В.Е. Ключко в рамках системной антропологической психологии, где человек, понимаемый как открытая психологическая система, включает в себя образ мира (субъективная компонента), образ жизни (деятельностная компонента) и непосредственно действительность – многомерный жизненный мир человека. По мнению автора, развитие заключается в расширении и увеличении мерности образа мира, а значит обретении им новых координат. Особо стоит отметить понятие «многомерный мир человека», что в понимании ученого является основой многомерного образа мира. В.Е. Ключко пишет: «любой образ, в том числе и образ мира, ... является результатом отражения. Многомерный образ мира, следовательно, может быть только результатом отражения многомерного мира» [3]., т.е. бытие человека больше и глубже, чем объективированная действительность, чем то, что может уместиться в рамки знания [2].

Таким образом, новые измерения добавляются не к субъективному образу, а существуют в мире человека изначально. Подобная трактовка сближает идеи В.Е. Ключко с А.Н. Леонтьевым, который называл производной от многомерности «пятого квазиизмерения» - систему значений, однако, у В.Е. Ключко при развитии мира человека добавляются еще измерения смыслов и ценностей. Похожие идеи встречаются в работах И.Б. Ханиной, для которой многомерность образа мира определяется самой деятельностью. Другими словами, специфика и вариабельность видов деятельности (игровой, учебной, учебно-профессиональной и т.д.) детерминирует появление и развитие разных мерностей образа мира. При этом человек как система не может развиваться во всех направлениях сразу, он должен выбрать ту сетевую основу, которая подходит ему для определенных целей, оптимальна по своей внутренней соотнесенности, соизмеренности [2], что свидетельствует об избирательности психического отражения. Таким образом, многомерный образ мира человека выступает как динамический системный конструкт, объединяющий субъективно-объективное восприятие и характеризующееся единым пространством и временем.

#### *Список литературы:*

1. Артемьева Е.Ю. Основы психологии субъективной семантики / Е.Ю. Артемьева; Под ред. И.Б. Ханиной. - Москва : Наука : Смысл, 1999. – 349 с.
2. Ключко В.Е. Самоорганизация в психологических системах: проблемы становления ментального пространства личности (введение в трансспективный анализ) / В.Е. Ключко. - Томск: Изд-во Томского государственного университета, 2005. - 174 с.



3. Ключко В.Е. Системная антропологическая психология: понятийный аппарат / В.Е. Ключко, Э.В. Галажинский, О.М. Краснорядцева, О.В. Лукьянов // Сибирский психологический журнал. – 2015. - №56. – С. 9 – 20

4. Леонтьев А.Н. Проблема возникновения ощущения / А.Н. Леонтьев // Избранные психологические произведения: В 2-х т. Т. I. – М.: Педагогика, 1983. – С. 143 – 183

УДК 159.9

## **ДЕПРЕССИЯ КАК ХАРАКТЕРНАЯ ПРОБЛЕМА ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА**

М. В. Канонерова\*

*Томский государственный педагогический университет  
г. Томск, Россия*

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема депрессии среди подростков. Производится анализ взаимосвязей депрессивного состояния подростка и факторов, которые могут влиять на это.

Ключевые слова: Подросток, социализация, кризис подросткового возраста, депрессия, симптомы подростковой депрессии, настроение, эмоциональное состояние подростка, причины депрессии.

Summary. This article discusses the problem of depression among adolescents. The analysis of the interrelationships of the depressive state of a teenager and the factors that can influence this is carried out.

Key words. Teenager, socialization, adolescent crisis, depression, symptoms of adolescent depression, mood, emotional state of a teenager, causes of depression.

Период, когда человек является подростком, относится к времени социальных, психологических, физических изменений, в этот промежуток времени существует множество факторов как внешних, так и внутренних, способствующих проявлению неоднозначных реакций и эмоций.

По данным ВОЗ депрессия встречается у 1,1% подростков в возрасте 10–14 лет и у 2,8% подростков в возрасте 15–19 лет [4].

Такое расстройство психики, как подростковая депрессия, ничем не отличается от депрессии взрослых. Однако симптомы депрессии у подростков могут проявляться иначе, чем у взрослых.

Прежде всего, эти особенности связаны с отличительными биохимическими процессами этого возрастного периода - изменение уровня гормонов и бурное развитие организма.

---

\* Канонерова М.В., 2023

Подростковая депрессия может быть связана с высоким уровнем стресса, нередко связанного с психологическим прессингом сверстников, в наиболее серьезных случаях это может привести к попыткам суицида.

Депрессия подросткового возраста может привести к социальной изоляции, влиять на физическое здоровье ребенка, на успеваемость в школе, общественную жизнь подростка [2].

Обычно родителям трудно заметить симптомы депрессии у своего ребенка. Депрессию иногда путают с типичными переживаниями периода полового созревания и подростковой адаптации. Однако депрессия - это больше, чем скука или незаинтересованность в обучении в школе.

На уровне медицинских исследований выделяют следующие типы депрессивных расстройств:

1. Деструктивное расстройство дисрегуляции настроения. Данная степень депрессии начинается примерно в 6-10 лет и характеризуется частыми и неконтролируемыми вспышками агрессии, повышенной раздражительностью, гневным состоянием, которое проявляется независимо от каких-либо факторов.

2. Депрессивное расстройство. Оно сопровождается (из основных факторов) ощущением грусти и подавленности, повторяющимися мыслями о смерти (желание закончить свою жизнь быстрее, уход от проблем с которыми ребенок не может справиться), усталостью, сонливостью, потерей веса, аппетита, чувством отверженности и т.п. Такая форма депрессии может служить причиной неуспеваемости. При очень тяжелой и затяжной форме могут появиться психотические симптомы.

3. Хроническое депрессивное расстройство. Дистимия является постоянным депрессивным или раздражительным настроением, которое длится в течение большей части дня. Для дистимии характерны пищевые расстройства поведения, снижение самооценки, слабость, быстрая утомляемость, не типичная для подростка, нарушение или полное отсутствие сна.

По данным Американской академии детской и подростковой психиатрии (AACAP), симптомы подростковой депрессии могут быть такими:

- подросток часто бывает печальным, раздражительным или плаксивым;
- трудности с концентрацией внимания;
- чувство вины, никчемности или беспомощности;
- уединения от друзей или внешкольных мероприятий;
- ухудшение успеваемости в школе;
- разговоры о самоубийстве или мысли о суициде;
- злоупотребление алкоголем или наркотиками;
- изменения у подростка аппетита или веса;
- снижение энергии;
- ухудшение памяти;
- бунтарское поведение;

- постоянные боли, например, головные, желудочные, боли в спине, которые подросток ранее не испытывал.

Некоторые из этих симптомов не всегда могут быть признаками депрессии. Изменения аппетита в подростковом возрасте часто бывают нормальными, например, в период интенсивного развития организма, особенно если подросток занимается спортом. Однако, внимательность к изменению поведения подростка может помочь родителям определить, когда ребенок нуждается в помощи.

Для детей этой возрастной группы нередко характерны самоповреждения, которые направлены на причинение вреда самому себе, к ним могут относиться умышленные порезы кожи, ожоги – это тоже может быть предупредительным знаком для родителей, школьных психологов и педагогов. Такое поведение редкость у взрослых, но частое явление у подростков. Целью такого поведения обычно не является желание смерти, но к таким попыткам следует относиться очень серьезно, обычно они являются временными и чаще всего заканчиваются, когда подросток лучше овладевает контролем побуждений и умением справляться с жизненными трудностями [3].

До сих пор не существует единого мнения о причинах возникновения подростковой депрессии, но в тоже время, как отмечают ученые, к депрессии подросткового возраста может привести ряд причин.

Исследования показали, что мозг подростков по структуре отличается от мозга взрослых. Подростки с депрессией также могут иметь гормональные различия и разные уровни нейромедиаторов. Нейромедиаторы - это ключевые химические вещества в мозге, которые влияют на взаимодействие клеток мозга между собой.

Нейромедиаторы играют важную роль в регулировании настроения и поведения. С точки зрения возникновения депрессии, наиболее важными нейромедиаторами является серотонин, дофамин и норадреналин.

Согласно результатам многих исследований, низкий уровень этих нейромедиаторов может способствовать депрессии.

Травматические события. Большинство детей еще не обладают хорошо развитым механизмом преодоления, в виду этого травматическое событие может иметь на них сильное и длительное воздействие. Смерть родителей, сексуальное насилие или физическое могут иметь долгосрочные последствия и вызвать депрессию.

Наследственные черты. Авторы одного исследования утверждают, что депрессия имеет биологическую составляющую. Согласно этой концепции, склонность к развитию депрессии может передаваться от родителей детям. Дети, имеющие одного или нескольких близких родственников с депрессией, особенно родителей, чаще сами болеют депрессией.

Модель негативного мышления. Депрессия также может развиваться у подростков, которые регулярно сталкиваются с пессимистическим мышлением,

особенно у своих родителей. Возможно, таким подросткам не хватает положительных примеров того, как преодолевать трудности [1].

К факторам, которые могут увеличить риск развития депрессии у подростка можно отнести:

- кризис в семье, развод родителей, смерть кого-то из родителей;
- проблемы с сексуальной ориентацией;
- социальная дизадаптация;
- отсутствие социальной и эмоциональной поддержки;
- неблагополучная семья;
- буллинг;
- заболева [1].

Согласно научным исследованиям особенно высокий риск развития депрессии наблюдается у подростков, имеющих проблемы с социальной адаптацией и подростков, имеющих нетрадиционную сексуальную ориентацию. Даже те подростки, которые не испытывают внутреннего конфликта по собственной сексуальности, имеют повышенный риск развития депрессии. Связано это с тем, что они подвержены риску непринятия со стороны внешнего мира или семьи, что вследствие негативно влияет на то, как они относятся к себе [1].

При этом специалисты утверждают, после постановки диагноза депрессия подростку, лечение происходит с хорошей динамикой.

Поскольку депрессия не имеет единой причины, не существует и единого метода лечения, который помог бы каждому, страдающему подростковой депрессией. Выбор действенного лечения часто достигается методом проб и ошибок. Нередко требуется время для определения наиболее эффективного метода. Лечение подростков с депрессией обычно представляет собой сочетание медикаментозной терапии и психотерапии.

Изменение образа жизни также может помочь облегчить симптомы депрессии.

Одно из исследований показывает, что регулярные физические упражнения стимулируют выработку в мозге химических соединений, которые улучшают настроение. Следует мотивировать ребенка к занятию спортом, или придумывать для подростка, страдающего депрессией игры с физической активностью [7].

Режим сна подростка также является очень важным для положительного эмоционально-психического состояния. Родителям следует контролировать, что ребенок спит достаточное количество времени.

Правильный рацион питания подростка тоже может быть одной из составляющих, которая поможет справиться подростку с депрессией, для переработки продуктов с высоким содержанием жира и сахара организму требуется дополнительная энергия. Эти продукты могут вызвать у ребенка и человека любого возраста вялость. Необходимо есть больше белка, клетчатки, фруктов, овощей. Есть продукты, которые могут способствовать улучшению

настроения, но лишь на короткий промежуток времени, к таким продуктам, например, относиться кофе. Однако регулярное употребление напитков, содержащих кофеин, может привести к тому, что нервная система ребенка не выдержит чрезмерной стимуляции, и вместо приподнятого настроения он начнет чувствовать усталость или подавленность. Также люди с депрессией часто прибегают к употреблению алкоголя, и подростки тоже не становятся исключением. Однако употребление алкоголя может создать еще больше проблем, особенно для подростков [8].

Другие действия, которые ребенок может сделать для преодоления депрессии, включают следующие:

- поддерживать здоровый образ жизни и заниматься спортом;
- иметь реалистичные ожидания и цели;
- не усложнять свою жизнь;
- всегда в случае необходимости обращаться за помощью;
- в общении с другими людьми иметь дружеские отношения;
- вести дневник, чтобы выражать свои мысли и чувства.

Подростковая депрессия поражает многих молодых людей. Именно депрессия является основной причиной высокого уровня самоубийств среди подростков, поэтому к ней следует относиться очень серьезно. Важно диагностировать депрессию у подростков как можно раньше. Если у ребенка есть симптомы депрессии, следует обязательно обратиться к специалисту.

#### *Список литературы:*

1. Андрианова, Р.Х. Девиантное поведение подростков: сущность, причины и социально-педагогическая профилактика / Р.Х. Андрианова // Социальная педагогика в России: научный журнал. – Москва, 2015. - № 1. – С. 34-40.
2. Бахадова, Е.В. Неблагополучная семья как фактор формирования девиантного поведения детей / Е.В. Бахадова // Вопросы психологии: научный журнал. – Москва, 2009. – № 1. – С. 37–50.
3. Виноградова И.Ю. Обобщение работы по профилактике суицидов несовершеннолетних в Республике Коми // Здоровье человека на Севере. – 2008. – № 1. – С. 38-40.
4. Всемирная организация здравоохранения [Электронный ресурс]. URL: <https://www.who.int/ru/newsroom/fact-sheets/detail/adolescent-mental-health> (Дата обращения: 25.03.23)
5. Говорин Н.В., Сахаров А.В. Суицидальное поведение: типология и факторная обусловленность. – Чита, 2008. – 178 с.
6. Зверева Н.В., Горячева Т.Г. Клиническая психология детей и подростков. – Москва : Академия, 2013. – 272 с.
7. Суднова Ю.А. Профилактика патологий высшей нервной деятельности с помощью физических упражнений / Ю.А. Суднова, А.В. Хромова // Сборник

научных статей по материалам IX Международной научно-практической конференции. – Уфа: Вестник науки, 2022. – С. 211-222

8. Семаго, Н.Я. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога: учебное пособие / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: АРКТИ, 2013. – 208с. – ISBN 5-89415-108-2

УДК 159.9

## **ЗАДЕРЖКА ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ: ОСОБЕННОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ**

А.С. Моисеева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: Статья посвящена особенностям познавательной сферы детей с задержкой психического развития (ЗПР). В ней отражены особенности памяти, восприятия, внимания, мышления детей с данным дефектом.

Ключевые слова: задержка психического развития, память, внимание, речь, мышление, восприятие.

Summary: The article is devoted to the peculiarities of the cognitive sphere of children with mental retardation. It reflects the features of memory, perception, attention, thinking and speech of children with this defect.

Key words: mental retardation, memory, attention, speech, thinking, perception.

Задержка психического развития определяется как временное нарушение развития, которое корригируется тем раньше, чем благоприятнее условия развития ребенка [1].

Познавательная сфера детей с данным дефектом имеет некоторые особенности. Так, например, по мнению С.В. Соколовой внимание детей с ЗПР характеризуется малой произвольностью, рассеянностью, неустойчивостью, меньшим объемом запоминаемой информации. Внимание детей с ЗПР очень инертно. Дети часто и легко отвлекаются. Они также имеют сложности с усвоением вербальной информации, что еще сильнее способствует тому, что они отвлекаются. Для них также характерно слабое распределение внимания, это значит, что они не способны делать два дела одновременно и концентрироваться на разных переменных. Еще одна особенность внимания детей с ЗПР – некоторое «залипание» внимания, которое выражается в трудности перехода с одного вида деятельности на другой [2].

---

\* Моисеева А.С., 2023

Восприятие детей с ЗПР также имеет особенности. Так, например, оно характеризуется ограниченностью и фрагментарностью. Дети испытывают сложности в восприятии пространства и времени. У них нарушены структурность и предметность. То есть имеются сложности с узнаванием предмета. Например, они часто путают цифры 6 и 9. Ребенок с ЗПР в целом воспринимает гораздо меньший объем информации по сравнению со своими нормально развивающимися сверстниками. Так происходит из-за замедленной переработки информации, получаемой разными органами чувств.

Слуховое восприятие также имеет особенности. Детям сложно определить звуки в слове. Так происходит из-за медленного анализа слуховой информации. Следовательно, ребенок с ЗПР усваивает гораздо меньший объем слуховой информации, а еще он может часто отвлекаться, что делает этот процесс еще сложнее.

Тактильное восприятие также осложнено. Детям с ЗПР сложно опознать предметы под тканью, так как они не до конца понимают признаки, свойственные тем или иным объектам.

Память детей с ЗПР тоже весьма своеобразна. Она характеризуется сниженной прочностью запоминания полученной информации и сниженным объемом запоминания. Дети лучше запоминают наглядно представленную информацию, словесную улавливают в меньшей степени. Но даже наглядно представленная информация быстро забывается. Для детей с данным дефектом будет эффективно опосредованное запоминание, которое увеличит прочность запоминания, а следовательно, положительно повлияет на процесс обучения и процесс развития личности ребенка.

Следующей особенностью памяти детей с ЗПР является недостаточная активность произвольной памяти, что приводит к снижению познавательной активности и также влияет на качество и объем усвояемого материала и процесс обучения в целом.

Также у детей с ЗПР страдает логическая память, что в свою очередь тормозит процессы запоминания и как следствие сильно влияет на совокупность знаний об окружающем мире, присутствующих у ребенка. Также память ребенка с ЗПР достаточно инертна. Это означает, что многократные ошибки не будут исправлены, даже если преподаватель укажет на них. Потому что ребенку сложно осознать и запомнить, в чем заключается суть данной ошибки.

Мышление детей с ЗПР также отличается от мышления их нормально развивающихся сверстников. Для него характерны такие особенности как более сильная развитость наглядно – действенного и наглядно – образного мышления по сравнению со словесно – логическим. Так происходит, потому что для развития словесно – логического мышления не хватает фундамента в виде широких познаний об окружающем мире, которые в свою очередь характеризуются несвязностью и слабой структурированностью.

По мнению Е.Д. Шепиловой, дети с ЗПР имеют трудности с выполнением мыслительных операций, таких как сравнение, анализ, синтез, обобщение и абстрагирование.

Во время анализа, обобщения и классификации дети с ЗПР в основном обращают внимание на несущественные, ситуативные признаки. Главного они не видят. У них отсутствует критическое мышление. Своих ошибок они не видят совсем [3].

У детей с ЗПР снижена поисковая мотивация, вследствие этого они склонны выполнять только простую, знакомую часть задания, что не способствует их развитию. Также у них абсолютно отсутствует внутренний план при решении поставленной задачи, так как для его построения требуется построение логической цепочки, которую дети с задержкой психического развития не всегда способны выстроить.

Еще одной особенностью детей с ЗПР является то, что им сложно работать по образцу ввиду того, что они не понимают, из чего конкретно он состоит, не могут грамотно выявить его структурные части.

В завершении важно отметить, что познавательная сфера детей с ЗПР имеет свои особенности, которые необходимо учитывать при обучении данной категории детей, чтобы сделать процесс обучения максимально эффективным.

#### *Список литературы:*

1. Лубовский В.И. Специальная психология / В.И. Лубовский, Т.В. Розанова, Л.И. Солнцева. – Москва: Академия, 2005. – 464 с.
2. Соколова С.В. Особенности внимания у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР / С.В. Соколова, О.Л. Леханова // Вопросы педагогики. – 2022. – № 12-2. – С. 67-69.
3. Шепилова Е.Д. Особенности развития мышления у детей дошкольного возраста с ЗПР / Е.Д. Шепилова // Новая наука: от идеи к результату. – 2016. – № 6-1(90). – С. 104-106.

УДК 376.3

## **ОСОБЕННОСТИ ВОООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

Д.Д. Мосинцев\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье рассмотрены особенности воображения у детей с нарушением зрения. Проанализированы точки зрения отечественных авторов на поднятые вопросы. На основе статистических исследований Министерства здравоохранения в России и на базе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» авторы выделили

---

\* Мосинцев Д.Д., 2023



актуальность. Сформулированы выводы о том, что нарушение развития воображения может отразиться на продуктивности мыслительных операций ребёнка, а также на развитии познавательной деятельности и негативно сказаться на формировании личности ребенка в целом.

Ключевые слова: воображение, дети с нарушениями зрения, тифлопсихологии, воссоздающее воображение, творческое воображение.

Summary. This article discusses the features of imagination in children with visual impairment. The points of view of domestic authors on the issues raised are analyzed. On the basis of statistical studies of the Ministry of Health in Russia and on the basis of the Federal Law "On Education in the Russian Federation", the authors highlighted the relevance. The conclusions are drawn that a violation of the development of the imagination can affect the productivity of the child's mental operations, as well as the development of cognitive activity and negatively affect the formation of the child's personality as a whole.

Key words: imagination, visually impaired children, typhlopsychology, recreating imagination, creative imagination.

В современной психологической науке часто уделяется внимание теоретическим аспектам воображения, разрабатываются методики диагностики уровня сформированности воображения, а также существуют отдельные программы по развитию воображения у детей. Однако большая часть этих исследований основывается на информации, полученной в ходе работы с нормально развитыми детьми. На наш взгляд наибольший интерес представляют исследования изучающие особенности воображения, проведенные в рамках раздела специальной психологии – тифлопсихологии. Предметом таких исследований являются дети с нарушениями зрения.

Актуальность нашего исследования обусловлена данными из статистики Министерства здравоохранения в России о том, что более миллиона детей имеют различного рода заболевания, связанные со зрительным анализатором или нарушениями зрения. С каждым последующим годом происходит рост числа детей с нарушением зрения. Проблемы со зрением наблюдается у 4 % первоклассников. Каждый четвертый школьник к 6 классу страдает проблемами со зрением. Большинство исследований выделяют закономерность – увеличение числа учащихся с близорукостью от младших классов к старшим. Вместе с этим Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ гарантирует реализацию права на образование каждому ребенку с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, что дает нам понимание о важности выбранной нами темы.

Рассматривая этапы и закономерности развития воображения в онтогенезе, Л.С. Выготский подчеркивал, что способность к воображению не дается от рождения. Она развивается по мере накопления человеком практического опыта, приобретения знаний, совершенствования всех психических функций в течение всей жизни [2, с. 63]. Анализ научных работ

(Л.С. Выготский, А.Г. Литвак, В.И. Лубовский и др.) по изучению воображения детей с отклонениями в развитии (нарушениями анализаторов, задержкой психофизического развития, умственно отсталых), показывает, что воображение у таких детей формируется по тем же законам становления человеческой психики, что и у детей нормально развивающихся [2, 4, 5].

Стоит сказать, что у таких детей воображение имеет такое же значение, как и для нормально видящих: преобразуя имеющиеся представления и понятия, оно расширяет сферу познания, создает возможность предвидеть результаты деятельности, способствует развитию мышления, воли, эмоциональной сферы, оказывает существенное влияние на формирование личности. Отличаясь от представлений по своим функциям, воображение тесно связано с ним [4. с. 156].

На развитие воображения у слепых детей сказывается узость восприятия предметов и явлений окружающей среды, отсюда появилась фрагментарность, то есть частичное восприятие объектов. Воображение напрямую зависит от возраста наступления слепоты [3, с. 325].

Существуют три периода, для которых характерна потеря зрения: дошкольный, школьный и период зрелости. Потеря зрения в дошкольном возрасте является наиболее сложным, так как в этот период у ребёнка накопленный опыт слишком мал, а образы представления ещё достаточно узки. Если ребёнок ослеп в школьный период, то его воображение будет близко к воображению нормально видящего ребёнка, так ребёнок уже накопил необходимые знания, умения, навыки. Потеря зрения в зрелом возрасте в малой степени сказывается на воображении, так в этот период человек уже имеет большой накопленный опыт, а также на данном этапе сформированы все высшие психические функции [2, с. 31].

У детей с выраженными нарушениями зрения возможности чувственного познания сужены, что отрицательно сказывается на реконструкции образов. Поскольку дети с нарушениями зрения имеют ограниченное сенсорное развитие, воображение может дополнять восприятие и чувственное познание. С помощью воссоздающего воображения, при условии сохранившихся анализаторов и словесных описаний слабовидящие дети формируют и создают образы предметов, до которых они не могут дотянуться посредством непосредственного ощущения или восприятия.

Воссоздающее воображение имеет важное значение для формирования образов и объектов у слепых. Благодаря такому воображению у детей формируются образы предметов, которые не могут быть непосредственно отражены. Учитель обязан постоянно контролировать развитие воображения, иначе ребенок будет далек от реального представления о вещах вокруг него.

Особый вид воображение, создающий картинку будущего является мечта. Многие исследования показали, что слепые в своих мечтах часто видят себя летчиками, капитанами, актрисами, археологами и т.д. Многие дети, которые обучаются в школах– интернатах, не могут реально оценить свои возможности

и зачастую выбирают профессии, которые им не по силам. Для того чтобы правильно сформировать способность мечтать, слабовидящий ребенок должен действительно осознать свои недостатки, оценить свои возможности, ознакомиться с областью их применения. В процессе развития так или иначе ребенку нужен учитель [1, с. 10].

Творческое воображение у слепых детей страдает значительно сильнее, чем воссоздающее из-за отсутствия или недостаточного количества и неполноценности зрительных представлений. В основном это явление проявляется у детей, рожденных полностью слепыми. Творческое воображение не может восполнить чувственное отражение внешнего мира слепых детей. Дети, имеющие дефект зрения, не могут полноценно осуществлять свою деятельность во многих областях культуры, науки, искусства, так как у таких детей нарушены многие психические функции.

Воображение тесно связано с эмоциональной сферой личности. Эмоции играют огромную роль в формировании фантазии. У детей слабовидящих или абсолютно слепых воображение с этой точки зрения считается незрелым, так образы, которые создаются детьми, эмоционально не выразительны.

Таким образом, воображение у слепых и слабовидящих детей напрямую будет зависеть от возраста, в котором ребенок потерял зрение. Нарушение развития воображения может отразиться на продуктивности мыслительных операций ребенка, а также на развитии познавательной деятельности, негативно сказаться на формировании личности ребенка в целом.

#### *Список литературы:*

1. Баранова Е.Н. Особенности развития воображения у старших дошкольников с нарушением зрения: статья / Е.Н. Баранова, Л.В. Николаева. – Москва: Научное обозрение. Педагогические науки, 2019. – С. 7-10.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: книга / Л.С. Выготский. – Москва: Просвещение, 1991. – 93 с.
3. Кузнецова Л.В. Основы специальной психологии: книга / Л.В. Кузнецова. – Москва: Академия, 2002. – 480 с.
4. Литвак А.Г. Психология слепых и слабовидящих: учебное пособие / А.Г. Литвак. – Москва: РГПУ, 2004. – 306 с.
5. Лубовский В.И. Специальная психология: учебное пособие / В.И. Лубовский, Т.В. Розанова, Л.И. Солнцева. – Москва: Академия, 2006. – 464 с.

## МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У ПЕДАГОГОВ

К.С. Мунина\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия  
МБДОУ №1 «Золотой ключик» г. Енисейска*

Аннотация: на сегодняшний день в реальной педагогической деятельности у педагогов прослеживается тот факт, что теряется интерес к ученику, к его индивидуальности. Замечено, что многие педагоги отмечают у себя наличие таких психических состояний как: апатия, хроническая усталость, тревожность, раздражённость, которые приводят к дестабилизации в профессиональной деятельности. Таким образом, в педагогической деятельности возникает необходимость своевременного выявления, профилактики и коррекции синдрома эмоционального выгорания у педагогов. В статье рассмотрены методы коррекции синдрома эмоционального выгорания у педагогов.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания, методы коррекции, педагоги, арт-терапевтические техники.

Summary: today, in real pedagogical activity, teachers trace the fact that interest in the student, in his individuality, is being lost. It is noted that many teachers note the presence of such mental states as: apathy, chronic fatigue, anxiety, irritability, which lead to destabilization in professional activity. Thus, in pedagogical activity there is a need for timely detection, prevention and correction of emotional burnout syndrome among teachers. The article discusses methods of correction of emotional burnout syndrome in teachers.

Key words: burnout syndrome, correction methods, teachers, art therapy techniques.

Существует огромное количество вариантов работы с синдромом эмоционального выгорания, которые нацелены на коррекцию. Среди них наиболее эффективные и универсальные: арт-терапевтические техники (музыкотерапия, изотерапия, игрофикация), ароматерапия, саморегуляция, непрерывное образование, развитие эмоционального интеллекта, тренинговые и балинтовские группы. Особое внимание заслуживает группа арт-терапевтических техник, так как они предотвращают ригидность, что имеет особое значение в борьбе с синдромом, и не создают препятствующих работе факторов.

Арт-терапия - это метод коррекции, который основывается на занятиях художественным творчеством, а также использует искусство как фактор терапии. Арт-терапия является формой коррекции эмоционального состояния личности. Искусство необходимо рассматривать как метод реализации латентной энергии с помощью творческого осмысления. Применение арт-терапии позволит оптимизировать социально-психологические условия

---

\* Мунина К.С., 2023

деятельности, что не позволит синдрому эмоционального выгорания развиваться и прогрессировать в рамках образовательных учреждений.

Методы арт-терапии, которые показывают высокую эффективность в коррекции синдрома эмоционального выгорания у педагогов: музыкотерапия, изотерапия, игрофикация.

Музыкотерапия - это совокупность методов, моделирующих общение человека с искусством, позволяющих с помощью стимулирования творческих проявлений личности осуществить коррекцию нарушений психических процессов, где лечебное воздействие оказывается музыкой. Музыкотерапия имеет огромный потенциал в предотвращении эмоционального выгорания. Это связано с тем, что музыкотерапия дает возможность преобразования негативных эмоций с помощью личностного самовыражения и реконструкции эмоционального состояния. Самовыражение проявляется в пении, движениях, игрой на музыкальных инструментах, эмоциональном вовлечении. Музыкальное воздействие имеет и биологическое обоснование. Нервная система и мускулатура человека способна усваивать музыкальный ритм. Существует равновесие левого и правого полушария головного мозга, оно устанавливается благодаря тета и альфа-волнам (это электрическая активность мозга, проявляющаяся в виде волн). Музыка влияет на эти электроволны. Таким образом, музыка оказывает воздействие на центр саморегуляции, который отдает команды организму. Большое количество болезней приводят систему в разбалансированное состояние, что справедливо и для синдрома эмоционального выгорания. Музыка является вспомогательным средством для создания равновесия.

Существует мнение, что музыка способна стимулировать трудовую деятельность. Этот эффект достигается при помощи снятия утомления, гармонизации психики, подавления внешних шумов. Такое стимулирование повышает общую эффективность работы, а также благоприятно сказывается на работнике. Также упоминается психологический механизм, который лежит в основе изменения личности, на который можно оказывать воздействие с помощью музыки. Этот механизм включает в себя: идентификацию с художественным образом, эмоциональное сопереживание, рефлексивный компонент, сравнительный компонент.

Таким образом, работа по профилактике синдрома эмоционального выгорания должна быть комплексной. Эффективными методами для профилактики синдрома эмоционального выгорания являются следующие арт-терапевтические методы: музыкотерапия, изотерапия, игрофикация.

#### *Список литературы:*

1. Пазухина, И. А. Практико-ориентированное занятие для педагогов «Это в ваших силах» / И. А. Пазухина // Дошкольная педагогика. – 2018. – № 10. – С. 42 – 51.

2. Сайбулаева, Д. Г. Основы профилактики синдрома «психологического выгорания» педагогов / Д. Г. Сайбулаева // Системные технологии. – 2014. – № 1. – С. 164-167.

3. Серебрякова, Е. А. Влияние музыки на психофизическое состояние человека / Е. А. Серебрякова // Вестник Брянского государственного университета. – 2014. – № 1. – С. 258-263.

4. Смирнова, Е. А. Методические основы организации работы по профилактике и коррекции эмоционального выгорания педагогов средствами музыкотерапии / Е. А. Смирнова // Музыкальная культура и образование : инновационные пути развития. – 2018. – № 3. – С. 130-141.

5. Усачева, Л. В. Мастер-класс «Игротека как метод профилактики синдрома эмоционального выгорания у педагогов-психологов» / Л. В. Усачева // Научно-методический журнал поиск. – 2017. – № 4. – С. 91- 92.

УДК 376.42

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ ПОДРОСТКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

М.В. Староверова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье обосновывается актуальность дополнительных занятий для детей с умственной отсталостью для их социализации. Составлен список тем занятий и даны рекомендации по их реализации для овладения детьми основными личностными компетенциями в соответствии с ФГОС обучающихся с умственной отсталостью.

Ключевые слова: социализация, подростки, умственная отсталость, тематические занятия.

Summary. The article substantiates the relevance of additional classes for children with mental retardation for their socialization. A list of topics of classes has been compiled and recommendations have been given for their implementation for children to master the basic personal competencies in accordance with the Federal State Educational Standard for students with mental retardation.

Key words: socialization, teenagers, mental retardation, thematic classes.

Проблема социализации подростков с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является одной из самых актуальных, стоящих перед педагогами, государством, обществом. С каждым годом растёт число детей, имеющих психические и интеллектуальные отклонения. Так как все люди находятся в постоянном взаимодействии друг с другом из разных сфер человеческой деятельности независимо от возраста и нарушений, то

---

\* Староверова М.В., 2023

возникает необходимость в гармонизации отношений, социализации детей с умственной отсталостью в социум.

Согласно МКБ-11, умственная отсталость (УО) — это «состояние задержанного или неполного развития психики, которое в первую очередь характеризуется нарушением способностей, проявляющихся в период созревания и обеспечивающих общий уровень интеллектуальности, то есть когнитивных, речевых, моторных и социальных способностей» [1].

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) обучающихся с умственной отсталостью выделены личностные компетенции, которые должны быть сформированы у детей данной категории. К личностным результатам относят следующие компетенции: «осознание себя как гражданина России; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей» [2]. Все перечисленные компетенции составляют неразделимые компоненты социализации ребенка.

Педагогам необходимо, используя все возможности обучающихся, развивать у таких детей жизненно необходимые навыки, чтобы, став взрослыми, они могли максимально ориентироваться в обществе, адаптироваться к нему, усвоили его основные приемлемые правила.

Проанализировав литературу, мы составили таблицу, в которой отразили основные личностные компетенции по ФГОС обучающихся с УО, которыми должны овладеть ученики с и подобрали подходящие темы занятий для их формирования (табл. 1).

Стоит отметить, что тематические занятия должен проводить педагог-психолог во внеурочное время индивидуально, каждое занятие происходит по следующему принципу: вводная часть (приветствие, в зависимости от степени готовности обучающегося тема занятия или обозначается сразу, или подростку задаются простые, наводящие вопросы, показываются аудио-, видео- и фото кейсы, благодаря которым он сам высказывают предположения о теме занятия), основная часть (в зависимости от темы занятия происходит проработка проблемы, анализируются основные понятия, применения в жизни, совместно составляется алгоритм действий, если занятие это предполагает), заключительная часть (подводятся итоги при которых вспоминаются основные моменты занятия).

Таблица 1

Темы занятий для формирования личностных компетенций для детей с УО

Личностные компетенции	Темы занятий	Методы и средства
осознание себя как гражданина России	1. моя Родина 2. Государственные	беседа, просмотр видеотрегментов и

	символы России	фотографий, рисование, подведение итогов
овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	1. определение правил общения на улице, в школе 2. оценка желаний «хочу новый телефон»	рассказ, разъяснение, пример, этическая беседа, работа с текстовыми карточками, моделирование ситуации, анализ, поиск выхода из проблемной ситуации, подведение итогов
развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	1. ситуации нравственного выбора «хочу еще поиграть у друга, но будет беспокоиться мама» 2. оказание помощи друзьям и близким	рассказ, разъяснение, пример, чтение истории, этическая беседа, актуализация знаний, аналогия, работа с текстовыми карточками, фото- видео-кейсы, моделирование ситуации, метод проекции, алгоритмизация действий, анализ, поиск выхода из проблемной ситуации, подведение итогов
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	1. анализ положительных и отрицательных сторон поведения «я хочу смотреть телевизор, но мама уже спит» 2. ситуации нравственного выбора: «друг пригласил меня в гости, но надо помочь папе»	этическая беседа, работа с текстовыми карточками, фото видео-кейсы, моделирование ситуации, алгоритмизация действий, метод проекции, анализ, поиск выхода из проблемной ситуации, подведение итогов
владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	1. почему со мной не играют другие дети? 2. анализ причин конфликта	рассказ, этическая беседа, актуализация знаний, аналогия, работа с текстовыми карточками, моделирование ситуации, метод проекции, анализ, поиск выхода из проблемной ситуации, сравнение, подведение итогов
формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей	1. анализ ситуации «мама говорит, что помогать бабушке –это правильно и хорошо» 2. определение правил культурного поведения в общественных местах	рассказ, разъяснение, пример, этическая беседа, актуализация знаний, аналогия, работа с текстовыми материалами

Для максимальной эффективности занятий с детьми с УО стоит включать родителей в социализирующую деятельность, говорить им про занятия, чтобы они вместе с ребенком разговаривали дома об основных моментах и выводах. Это способствует к повышению вовлеченности самого подростка к занятиям



и повлечет за собой к фиксированности знаний. Повышение уровня социальной адаптации обучающихся, связано с интересными для подростков упражнениями, имеющими ориентацию на различные каналы восприятия, а также с актуальными для них темами.

*Список литературы:*

1. Граборов А.Н. Основы олигофренопедагогики / А.Н. Граборов, В.Г. Петрова, Т.В. Швырева. – М.: КЛАССИК СТИЛЬ, 2005. – 108 с.

2. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847) // КонсультантПлюс : справочная правовая система. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175495/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175495/) (дата обращения: 01.04.2023).

УДК 159.9

**ПРОГУЛИВАНИЕ ШКОЛЫ КАК ВИД ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ  
ПОДРОСТКОВ**

А.Ф. Шаламова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема прогулов школы как вид девиантного поведения подростков. Определены причины прогулов. Выделены возрастные особенности подростков, подверженных девиации – прогуливанию школы.

Ключевые слова: подростки, прогульщик, причины прогулов, возрастные особенности

Summary: This article discusses the problem of school absenteeism as a type of deviant behavior of adolescents. The reasons for absenteeism have been determined. The age features of adolescents are highlighted, they are subject to deviation – skipping school.

Key words: teenagers, truant, reasons for absenteeism, age characteristics

В настоящем мире большую часть времени дети проводят в школе – это место, где учебные нагрузки, взаимоотношения с одноклассниками, учителями и администрацией могут вызвать стресс. Каждый ученик индивидуален и по-разному справляется с возникающими школьными сложностями, а некоторые испытывают беспокойство и не справляются с ситуациями. Иногда проблемы в школе служат предпосылкой для прогулов уроков [4].

---

\* Шаламова А.Ф., 2023

Опираясь на статистику, приведенную Министерством просвещения Российской Федерации, численность несовершеннолетних, не посещающих занятия в образовательных организациях в возрасте 14-16 лет на 1 мая 2022 года, составило 2 944 человек.

Пропуски уроков способствуют возникновению у обучающихся трудностей в освоении учебных дисциплин, последующего нежелания учиться, а также постепенному прекращению посещения государственного образовательного учреждения, и даже перерастают в более негативную форму девиантного поведения, такое как бродяжничество, поэтому проблема непосещения учебных занятий и пропусков учебных дней, обучающихся без уважительных причин, является актуальной в современном мире [2].

Основываясь на статье 43 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года, прогулы считаются «грубым нарушением устава образовательного учреждения, за что учащийся может быть отчислен из школы».

Проведя анализ нормативных документов, научной и психологической литературы мы пришли к выводу, что прогульщик – это обучающийся, пропустивший без уважительной причины в течение одного месяца менее 20 % учебных занятий.

К уважительным причинам относятся: обстоятельства, объективно препятствующие посещению несовершеннолетними учебных занятий в образовательных организациях, например, состояние здоровья, семейные обстоятельства, участие в спортивных, массовых, оздоровительных и иных мероприятиях, все остальное относится к неуважительным причинам.

Причины пропусков учебных занятий могут быть связаны как с внутришкольными проблемами, так и могут находиться вне сферы влияния школы. О. В. Вихристюк выделяет классификацию причин прогулов, вызванных субъективными и объективными обстоятельствами [2].

Субъективные причины, связанные с личностью ребенка и его индивидуальными особенностями:

1) низкий уровень мотивации к обучению. Ребенок не понимает для чего ему учиться, и зачем нужны знания школьных предметов;

2) неумение сочетать учебу с увлечениями – компьютер, спорт, кружки, в старшем возрасте – юношеская любовь;

3) пробелы в уровне подготовке, порождающие страх ошибиться, выглядеть нелепо, быть хуже всех в классе, создающие дискомфорт;

4) проблемы взаимоотношений с одноклассниками и учителями из-за особенностей характер: неуверенность, зажатость, закомплексованность.

Объективные причины, вызванные проблемами, исходящими от образовательной среды:

1) неправильная организация образовательного процесса, не учитывающая индивидуальные потребности и способности ученика;

2) несформированность классного коллектива, ведущая к конфликтам с одноклассниками, столкновения происходят между учениками или в классе в целом;

3) необъективность учительской оценки знаний, конфликты с педагогами, боязнь методов преподавания отдельных учителей;

4) родители не уделяют внимания ребенку, не оказывают помощи в решении школьных проблем, или слишком опекают ребенка, или подавляют ребенка, предъявляя завышенные требования. Или родители не являются авторитетом для ребенка.

Исследователи подчеркивают, что проблема школьных прогулов наиболее ярко проявляется в подростковом возрасте. Об этом свидетельствуют возрастные особенности подросткового возраста:

- Кардинальное преобразование всех сфер ребенка: физиологическое изменение – бурный рост и половое созревание; психическое – общение в процессе различных видов деятельности, взаимоотношения с окружающей средой и яркое проявление личного характера.

- Подражание внешним признакам взрослости – подросток стремится походить на взрослых внешне, приобщиться к разным сторонам их жизни и деятельности, приобрести их особенности, качества, умения и привилегии. Часто приобретают плохие привычки, такие как употребление наркотиков и алкоголя, сквернословие, стремление к взрослой моде в одежде, косметика, украшения и различные приемы общения взрослых и хотят весело провести время [3].

- Возникает стимул к самостоятельной учебно-познавательной деятельности, стремление узнать что-то новое за пределами школьной программы. У подростка возникает необходимость в новых знаниях, которые он стремится удовлетворить путем самообразования [3].

Исходя из вышеописанных возрастных особенностей подростков, можно выделить основные причины прогулов: им скучно на уроках, боязнь выглядеть глупым в глазах педагогов из-за невыполненного задания или какой-либо оплошности, влияние одноклассников и семьи, а также часто бывает перегрузка в обучении [1].

Таким образом, подростки, пропускающие занятия относятся к подросткам «группы риска» и характеризуются тем, что они находятся под воздействием объективных нежелательных факторов окружающей среды. Следовательно, своевременное выявление причин отклоняющего поведения, по которым подростки не посещают или систематически прогуливают занятия в общеобразовательных учреждениях, является большим вкладом в дело профилактики правонарушений и преступлений несовершеннолетних и залогом эффективности правового воспитания подростков.

*Список литературы:*

1. Абросимова М.А. Особенности личности подростков-прогульщиков / М.А. Абросимова, О.А. Гребенникова // Вестник современных исследований. – 2018. – № 4.2 (19). – С. 76-78.
2. Вихристюк О.В. Профилактика школьных прогулов : методические рекомендации / О.В. Вихристюк. – Москва : Экон-информ, 2019. – 23 с.
3. Драгунова Т.В. Некоторые психологические особенности личности подростка / Т.В. Драгунова // Советская педагогика. – 2012. – №12. – 23 с.
4. Шейхова М.С. Общие причины девиантного поведения среди современной молодежи / М.С. Шейхова, Я.С. Айвазова // Проблемы управления качеством образования. – 2020. – С. 101-196.

## Секция 9. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НА РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ЭТАПАХ

УДК 376.42

### ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

О.Л. Беляева, Е.А. Муравьева\*

*ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»  
г. Красноярск, Россия*

Аннотация: в статье рассматриваются подходы авторов традиционной и современной школы к обследованию и формированию коммуникативных учебных действий.

Ключевые слова: обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, коммуникативные учебные действия, обследование коммуникативных действий.

Summary: The article discusses the approaches of the authors of traditional and modern schools to the examination and formation of communicative educational activities.

Key words: students with moderate mental retardation, communicative learning activities, examination of communicative activities.

Одной из важнейших задач освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью по варианту 2, является нормализация жизни, обретение компетенций, «позволяющих достичь максимальной самостоятельности и независимости в решении повседневных жизненных задач, обеспечивают включение в жизнь общества» [1, с. 347]. Лица с умеренной умственной отсталостью, согласно приказу приказом Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 292, имеют право получать профессиональное образование [2]. Таким образом, успешное освоение адаптированной программы школьного уровня позволит выпускникам адаптироваться в жизни общества и в дальнейшем приобрести профессию.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся с умеренной умственной отсталостью, а именно выраженное недоразвитие мыслительной деятельности, затруднение или невозможность формирования устной и письменной речи, сниженная потребность в общении со взрослыми и сверстниками, затрудняют освоение адаптированной программы. Поэтому, для готовности к освоению содержания адаптированной программы предусмотрена программа формирования базовых учебных действий, одним из направлений которой является «подготовка обучающегося к нахождению и обучению в

---

\* Беляева О.Л., Муравьева Е.А., 2023

среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся» [1, с. 365]. Таким образом, развитие и формирование коммуникативных учебных действий у обучающихся с умеренной умственной отсталостью является основой для освоения адаптированной программы.

Определение «коммуникативные учебные действия» представлено в примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью, и интерпретировано современными российскими исследователями Т.А. Шкериной, О.Л. Беляевой, Л.А. Брюховских, И.В. Хабаровой и др., как элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, отражающие способности осуществлять коммуникацию со взрослыми и сверстниками в различных образовательных и социальных ситуациях [3, с. 344].

Согласно содержанию определения, а также содержанию одного из направлений работы по формированию базовых учебных действий, И.В. Хабаровой была предложена методика обследования уровня сформированности коммуникативных базовых учебных действий. В диагностике выделяются следующие критерии:

1. потребность обучающегося в общении со сверстниками и взрослыми;
2. владение невербальными средствами общения;
3. эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества;
4. речевые компетенции (вербальные средства общения);
5. взаимодействие [4, с. 24].

Изучив научную литературу, мы выделили два подхода к формированию коммуникативных учебных действий у обучающихся с умеренной умственной отсталостью – традиционный и современный. К проблеме формирования коммуникативных учебных действий обращались представители традиционной школы Л.Б. Баряева, Д. И. Бойков и др., и современной школы А.М. Царев, И.В. Хабарова, О.Л. Беляева и др.

До выхода федерального образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью, Л.Б. Баряевой было предложено формировать и развивать коммуникативные учебные действия в рамках предмета «Развитие речи и окружающий мир». Автор предлагает привлекать обучающихся к участию в сюжетно-ролевых и театрализованных играх, продуктивной деятельности, побуждать использовать доступные вербальные средства общения, вводить средства невербальной коммуникации (пентаграммы, повседневные, понятные для всех жесты).

Важно отметить, что итогом освоения программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под ред. Л.Б. Баряевой, являлось овладение элементарными предметно-практическими и трудовыми действиями в минимальной степени. Считалось, что выпускники с умеренной умственной отсталостью зависимы от взрослых, им требуется постоянного уход и сопровождение. Планируемые результаты освоения учебных предметов в программе не представлены.

Примерная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью по варианту 2 предусматривает формирование базовых учебных действий в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, при изучении каждого предмета. Однако, формированию коммуникативных учебных действий большее внимание уделяется в содержании учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация». Планируемые результаты освоения учебного предмета: обучающиеся умеют контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные), т.е. используют в разных ситуациях ранее усвоенные невербальные и вербальные умения; проявляют интерес к взаимодействию со взрослыми и сверстниками; выражают собственные потребности и желания доступными средствами, проявляют коммуникативную активность в игровых ситуациях [7, с. 409]. Формирование коммуникативных учебных действий осуществляется с помощью включения в коммуникативные ситуации со взрослыми и сверстниками, привлечение обучающихся к отображению действий по прочитанному учителем текстов (стихов) или прослушивания текстов (стихов) по аудиозаписи и др. Обучающихся с умеренной умственной отсталостью готовят к максимально возможной самостоятельной жизни, обучают доступным методам коммуникации, искусственно создают ситуации общения.

Яркими представителями современного подхода к формированию коммуникативных учебных действий являются специалисты центра лечебной педагогики и дифференцированного обучения Псковской области. Они предлагают следующие методические рекомендации по формированию коммуникативных учебных действий в содержании учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»: для вызывания вербальных средств коммуникации (звука, звукоподражания, звукового комплекса, слога, слова, предложения) использовать прием из области обучения детей с расстройством аутистического спектра - получение желаемого предмета, после выполнения требуемого действия, привлечение к игре с предметами, сюжетно-ролевым играм; для формирования невербальных средств коммуникации предлагают использование коммуникативных папок, коммуникатора, планшетного компьютера в различных ситуациях общения, в том числе и искусственно созданных [8]. Использование современных средств коммуникации позволяет лицам с умеренной умственной отсталостью больше возможностей для нормализации жизни в целом, и установления контакта с окружающими, в частности.

Анализ подходов к формированию коммуникативных учебных действий показал, что до выхода федерального образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью, обучающиеся с умеренной умственной отсталостью считались не самостоятельными, требующими постоянного сопровождения

лицами. Формирование и развитие коммуникативных навыков строилось на основе познания окружающего мира.

В современном подходе к рассматриваемой проблеме появляются иные задачи – приобрести такие жизненные компетенции, которые позволят сделать максимально возможным включение в жизнь общества лиц с умеренной умственной отсталостью, умение самостоятельно решать повседневные жизненные задачи, в том числе с помощью современных технических средств.

Нами предложен, ранее не описанный, подход к формированию коммуникативных учебных действий через технологию каскадного наставничества. Обучающиеся по первому варианту адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью, под руководством педагога разрабатывают ряд занятий в рамках учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация», проводят их раз в неделю в течение учебного года. На занятиях школьники-наставники в игровой форме в ходе театрализованных постановок, в процессе сюжетно-ролевых игр привлекают обучающихся с умеренной умственной отсталостью к совместной коммуникации, обучают способам альтернативного общения. Данный подход наиболее эффективен: повышается потребность обучающихся в общении, эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества, улучшается владение средствами вербальной и невербальной коммуникации.

#### *Список литературы:*

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением от 22.12.2015 г. Протокол №4/15// URL: <https://fgosreestr.ru/>

2. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. N 292 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения" <https://base.garant.ru/70382976/>

3. Шкерина, Т. А., Беляева, О. Л., Брюховских, Л. А. Формирование коммуникативных учебных действий у подростков с умеренной умственной отсталостью // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №75-2. С. 343 – 346.

4. Хабарова, И.В. Оценка сформированности коммуникативных базовых учебных действий детей с умеренной умственной отсталостью / И.В. Хабарова, Т.М. Кознева, Л.В. Смирнова, П.А. Желнина // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. 44(2). С. 22-30

5. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011. – 146 с.



6. Маллер, А.Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью / А.Р. Маллер, Г.В. Цикото. – М.:Академия, 2003. – 208с.

7. Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) <https://fgosreestr.ru/>

8. Электронный учебно-методический комплекс по разработке и реализации специальной индивидуальной программы развития (СИПР) <http://ege.pskgu.ru/index.php>

УДК 376

## **ПРОБЛЕМЫ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ РЕБЁНКА С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА**

И.М. Блинцова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье проанализированы проблемы семей, воспитывающих ребёнка с расстройством аутистического спектра. Среди таких проблем охарактеризованы стрессовое состояние родителей, недостаточное количество информации о нарушении, социальная изоляция ребёнка и семьи, трудности в обучении и воспитании. Также описано исследование российских учёных, проведённое на семьях, воспитывающих детей с данным отклонением.

Ключевые слова: расстройство аутистического спектра, проблема, стрессовое состояние, социальная изоляция, социализация.

Summary. This article analyzes the problems of families raising a child with autism spectrum disorder. Among such problems, the stress state of parents, insufficient information about the violation, social isolation of the child and family, difficulties in learning and upbringing are characterized. A study by Russian scientists conducted on families raising children with this deviation is also described.

Key words: autism spectrum disorder, problem, stressful state, social isolation, socialization.

Ежегодно в Российской Федерации у детей выявляется расстройство аутистического спектра. Семьи, в которых растёт ребёнок с данным диагнозом, чаще всего меняют свой образ жизни, чтобы уделять ему больше внимания, контролировать ребёнка. В процессе воспитания ребёнка-аутиста у семей формируются различные проблемы, которые требуют внимания специалистов.

---

\* Блинцова И.М., 2023

Одной из основных проблем, с которой семьи сталкиваются при воспитании детей с расстройством аутистического спектра (РАС), является недостаточное количество информации и ресурсов. Не в каждой стране есть компетентные специалисты по диагностике и лечению РАС, и многие родители должны самостоятельно разбираться в симптомах заболевания и методах терапии. Кроме того, многие семьи не могут позволить себе оплату услуг специалистов, поскольку медицинская помощь для детей с особенностями развития может быть очень дорогой.

Семьи, в которых находится ребёнок с РАС, постоянно находятся в стрессовом состоянии. Больше всего этому подвержена мать ребёнка, поскольку она постоянно находится рядом и взаимодействует с ним, контролирует его. Как правило, отцы избегают данных ситуаций, больше уделяя внимания работе, но в это же время испытывают вину, отчаяние, но о собственных эмоциях рассказывают реже женщин [5].

Еще одной проблемой является социальная изоляция. Дети с РАС имеют трудности в общении с другими людьми и не могут социализироваться так же легко, как другие дети. Большинство людей воспринимают поведение таких детей как странное или беспричинное. Это может привести к социальной изоляции, как для ребенка, так и для его родителей. Многие родители считают, что общество не понимает их проблем и недостаточно поддерживает их в трудных ситуациях [4].

Следующей проблемой могут стать трудности в обучении и воспитании. Дети с аутизмом обычно имеют меньшую чувствительность к социальным сигналам и некоторым другим типам информации. Это может привести к трудностям в учебе, поскольку учитель может не понимать, как обучить ребенка и правильно начать взаимодействие с ним. Кроме того, родители могут столкнуться с трудностями, когда нужно выбрать подходящую школу для ребенка, которая будет предоставлять ему необходимую помощь [3].

Заключительной проблемой для семей, воспитывающих ребенка с РАС, является необходимость уделять больше времени и внимания такому ребенку, чем это нужно, обычным детям [1]. Ребенок с РАС может нуждаться в постоянном контроле и внимании со стороны родителей, чтобы избежать возможных опасностей, таких как самоповреждение или чрезмерную агрессию. Это может привести к снижению времени, которое могут уделять другим детям и семейной жизни в целом.

Примером исследования проблем, связанных с воспитанием детей с РАС, может служить работа российских учёных, проведённая в 2022 году. В исследовании приняли участие 629 семей из регионов Российской Федерации и из Республики Беларусь. В результате анализа анкет было выявлено, что родители детей с РАС часто испытывают трудности получения квалифицированной помощи, а также в общении с медицинским персоналом и школьными работниками. Они также могут столкнуться с проблемами,

связанными профессиональной неудовлетворённостью, невозможностью сменить место работы или пойти на неё [2].

Для повышения эффективности работы социальных педагогов и психологов, а также для решения проблем семей, воспитывающих ребёнка с РАС, мы разработали следующие методические рекомендации:

1. Следует подробно рассказать родителям об особенностях ребёнка в соответствии с типом расстройства аутистического спектра. Также необходимо проинформировать их о способах общения с детьми. Специалисту нужно постоянно взаимодействовать с семьёй, организовывать встречи со специалистами других областей (с медицинскими работниками, юристами, с социальными службами) и быть посредником во время их сотрудничества.

2. Необходимо организовывать досуговую деятельность семьи для снижения уровня стресса родителей и улучшения отношений с ребёнком, а также систематически проводить беседы, игротерапию, арт-терапию и другие мероприятия.

3. Для социализации ребёнка и его родителей нужно включать их во внеурочную и внеклассную деятельность, которая проводится в образовательной организации.

4. Кроме того, необходимо постоянно взаимодействовать с классным руководителем, наблюдать за его общением с обучающимся, содействовать развитию и обучению ребёнка. Следует принимать участие в разработке адаптированной образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута для ребёнка с РАС.

5. Чтобы снизить уровень риска возникновения опасности, угрожающей жизни как окружающих, так и самого ребёнка, следует рассказать родителям и педагогам о последствиях проявления его негативных эмоций и способах поведения в таких ситуациях.

6. Также нужно поддерживать родителей в их желании создать реабилитационную среду для детей с РАС, стимулировать их к активному участию в образовательном процессе.

7. Вести учет и анализ результатов своей работы с целью корректировки программ и методик в соответствии с потребностями детей и их родителей. Организовывать семинары и конференции для специалистов и родителей с целью обмена опытом и разработки новых методик.

Итак, проблемы, с которыми сталкиваются семьи, воспитывающие детей с РАС, являются значительными и разнообразными. Они требуют комплексного подхода и широкой поддержки от специалистов различных областей, включая медицинские и образовательные услуги, а также эффективного планирования и координации между этими областями.

#### *Список литературы:*

1. Гусева О.В. Особенности отношений в семьях с детьми с расстройствами аутистического спектра: автореф. дисс... канд.

психологических наук / Гусева Ольга Владимировна. – Санкт-Петербург, 2018. – 25 с.

2. Морозов С.А. Исследование особенностей семей, воспитывающих детей с аутизмом / С.А. Морозов, С.Г. Чигрина // Аутизм и нарушения развития. – 2022. – № S2. – С. 78-84.

3. Ракутина Т.В. Проблемы семей воспитывающих детей с расстройством аутистического спектра / Т.В. Ракутина // Педагогическая перспектива. – 2021. – № 4. – С. 22-27.

4. Страмаус А.В. Социализация детей с расстройствами аутистического спектра / А.В. Страмаус // Обществознание и социальная психология. – 2022. – № 11(41). – С. 460-468.

5. Юсупова С.Х. Обучение родителей правильному взаимодействию с детьми – одна из основных частей системы раннего вмешательства в комплексной реабилитации детей с аутистическим спектром / С.Х. Юсупова // Состояние и перспективы системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов и детей-инвалидов в Российской Федерации – 2020 : сборник материалов и докладов II Межрегиональной конференции / Москва: Федеральное бюро медико-социальной экспертизы Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, 2020. – С. 161-173.

УДК 376.37

## **ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (С ТНР).**

Е.В. Велигорская\*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 55 «Радость», г. Лесосибирск, Россия.*

**Аннотация:** в статье рассматриваются особенности психического, коммуникативного и эмоционально-личностного развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

**Ключевые слова:** дошкольники с тяжелыми нарушениями речи, особенности психологического развития, игровая деятельность, познавательное и коммуникативное развитие, эмоционально-личностная сфера.

**Summary:** the article discusses the features of mental, communicative and emotional-personal development of preschoolers with severe speech disorders.

**Key words:** preschoolers with severe speech disorders, features of psychological development, play activity, cognitive and communicative development, emotional and personal sphere

---

\* Велигорская Е.В., 2023

Речь, формируясь в процессе развития, возникает как средство общения ребенка с окружающими людьми на определенном этапе коммуникативной деятельности и ее появление обусловлено возрастными потребностями ребенка и его общей жизнедеятельностью.

Нарушения процесса формирования речевого общения в детском возрасте могут привести к дисгармоничному психическому и личностному развитию детей. Примером наиболее распространенной в современном мире речевой патологии, затрагивающей все сферы жизни человека, являются тяжелые нарушения речи [7:15].

У детей с ТНР отсутствует первичное нарушение интеллекта, сохранен слух, но имеются серьезные речевые дефекты, которые оказывают негативное воздействие на становление психики — невнятная речь, неправильное произношение звуков, недостаточная степень овладения звуковым составом слова, которое может повлечь за собой нарушение в развитии навыков чтения и письма. Несмотря на то, что многие дети отлично понимают обращенную к ним речь, сами они не имеют возможности для общения с окружающими посредством словесной формы речи. В ряде случаев эти и многие другие дефекты являются серьезным препятствием для полноценного развития [10:119].

Причинами отставания в речевом развитии являются: 1) слабовыраженные органические повреждения головного мозга (врожденные или полученные во внутриутробном, перинатальном, а также в раннем периоде жизни), 2) неблагоприятные психологические и социальные условия (неблагоприятные семейные условия, недостаточный культурный уровень семьи, условия гиперопеки и гипоопеки, отсутствие педагогически целесообразного воздействия на ребенка, психотравмирующие ситуации). Возникшие причины отставания в ранние и наиболее чувствительные периоды онтогенеза, в свою очередь, замедляют психическое развитие в целом и отягощают задержку речи при выраженных сопутствующих особенностях развития [4:72]. Рассмотрим некоторые важнейшие из этих особенностей.

Являясь ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, игра у детей с тяжелыми речевыми нарушениями имеет свои характерные черты:

1. Дошкольники с ТНР испытывают трудности включения в коллективные игры.

2. В целом, игровая деятельность носит неречевой и нетворческий характер. Без помощи взрослого дети склонны условный план игры сводить к реальному плану предметной деятельности без применения словесных комментариев.

3. Дети испытывают существенные трудности в создании воображаемой ситуации и принятии на себя роли. Поэтому сюжетная игра как совместная деятельность достаточно долго не возникает.

4. Возникшая сюжетная игра находится на значительно более ранних этапах своего становления, которые обычно отмечаются в пред дошкольном – младшем дошкольном возрасте.

5. Сюжетно-ролевые игры не выходят за пределы бытовой темы, сюжет упрощенный и является ситуативным и нестойким.

6. При овладении дидактической игрой эти дети не могут одновременно ориентироваться на игровую и дидактическую задачи.

7. Для детей с ТНР характерно нежелание играть с детьми, умеющими говорить.

Полноценная игровая деятельность у детей с речевой патологией складывается только при целенаправленном обучении игре, направленном на расширение словаря и получения нового игрового опыта у детей. Взрослому важно направлять игру при обязательном повседневном руководстве ею.

Несформированная игровая деятельность у старших дошкольников с нарушениями речи может препятствовать появлению некоторых важных компонентов психологической готовности к школьному обучению у выпускников детского сада. В частности, ведет к отсутствию учебной мотивации, возникающей вследствие полноценного овладения детьми всеми видами игровой деятельности в дошкольном возрастном периоде [1:98].

Развитие познавательной сферы дошкольников имеет свои отличия: у детей с неправильной речью наблюдаются неустойчивость внимания, его низкая произвольность, слабая переключаемость и отсутствие планирования. При восприятии информации визуальное внимание путается в значении формы, цвета и расположения различных фигур. Тогда как при словесных просьбах оно практически полностью отсутствует. Восприятие отстает в развитии и находится на элементарном уровне. Ребенок слабо воспринимает целостность предмета, возникают сложности узнавания изображения, трудности пространственного ориентира (понятий «право» и «лево», дезориентация понятий частей тела). Зрительная память практически не отличается от нормы. Слуховая память весьма снижена. Выполняя задание из 3-4 действий, ребенок не запомнит всего, может переставить действия, не спросит еще раз, что делать. Характерны отставания в словесно-логическом мышлении. Овладение функциями синтеза, обобщения, классификации, анализа и сравнением проходит тяжело. Наблюдается скудный объем информации об окружающих предметах, их функциях и свойствах; причинно-следственные связи долгое время непонятны детям.

Следует отметить, что у многих детей с ТНР психические функции имеют своеобразное развитие - для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, что приводит к разной степени выраженности отставания в психическом развитии. Становление всех психических функций происходит замедленно, а характер повреждений носит временной (несоответствие уровня психического развития возрасту) и вместе с тем временный характер отставания, которое с возрастом

преодолевается тем успешнее, чем раньше создаются адекватные условия обучения и развития детей.

У большинства детей с серьезными речевыми дефектами отмечаются сложности в развитии двигательной сферы - общей и мелкой моторики: нарушения координации движений, снижение скорости и ловкости при их выполнении, трудности выполнения словесной игры с движениями рук и пальцев.

Далее рассмотрим особенности общения детей со сверстниками и взрослыми.

1. У детей с тяжелыми нарушениями речи снижена потребность в общении, как со сверстниками, так и с взрослыми.

2. Новый человек привлекает их внимание гораздо меньше, чем новый предмет.

3. Большинство детей обнаруживают повышенную тревожность по отношению к взрослым, от которых они зависят.

4. В случае затруднений в деятельности такие дети склонны прекратить работу, чем обратиться к взрослому за помощью.

5. Редко проявляют какой-либо познавательный интерес, личные контакты с взрослым тоже редкость.

6. Дети не стремятся получить от взрослого развернутую оценку своих качеств, их удовлетворяет оценка в виде недифференцированных определений типа «хороший мальчик», «молодец», а также в виде непосредственного эмоционального общения (улыбка, поглаживание и т.д.) [8:46].

Сложности взаимодействия с окружающей социальной средой способствуют дезадаптации, а в некоторых случаях - и переживанию состояний фрустрации. По собственной инициативе дети с речевыми патологиями редко обращаются к окружающим за одобрением, но очень чувствительны к ласке, сочувствию, доброжелательному отношению. Если общение с взрослым окрашено в эмоционально положительные тона, то дошкольники стремятся сделать его более продолжительным во времени, становясь более продуктивными в своей деятельности.

Наряду с вышеперечисленными особенностями в познавательном и коммуникативном развитии у детей с ТНР отмечаются следующие характерные черты эмоционально-личностной сферы:

1. Высокий уровень тревожности, неуверенность в себе, сенситивная зависимость от окружающих, обидчивость.

2. Эмоциональная лабильность.

3. Нарушение самоконтроля во всех видах деятельности.

4. Раздражительность и агрессивность поведения, их провоцирующий характер.

5. Суевливость.

6. Различные страхи.

7. Манерничанье.

8. Фамильярность по отношению к взрослому: частое непонимание социальной роли и положения окружающих, недостаточная дифференциация лиц и вещей.

9. Ярко выраженные трудности в различении важнейших оттенков отношений при межличностном взаимодействии.

Кроме прочего, детям с ТНР трудно мимическими средствами передать эмоции страха, гнева, удивления, они не всегда могут выразить эмоционально-смысловое содержание высказывания. Речевой дефект способствует формированию неадекватной самооценки, ощущения своей малоценности и робости. В отдельных случаях можно наблюдать переоценку своих возможностей - неадекватно завышенный уровень притязаний [9:101].

Обобщая описанные выше характерные трудности, присущие детям с ТНР, следует отметить, что среди множества психофизических особенностей этих дошкольников на первый план выдвигается эмоционально-волевая незрелость, трудности в произвольной регуляции поведения, динамические нарушения во всех видах деятельности, а интеллектуальное недоразвитие детей в значительной мере обусловлено перечисленными факторами.

Главная особенность выявленных в детском возрасте речевых нарушений и взаимосвязанных с ними трудностей в психофизическом развитии — это обратимость или минимизация сопутствующих им последствий в случае оказания комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения. Квалифицированная помощь, оказанная в дошкольном возрасте, обеспечивает более эффективные результаты, нежели коррекционная работа, начатая в более поздний возрастной период. Дети указанной категории обладают достаточно высокими потенциальными возможностями развития, показывая относительно успешную обучаемость и социализацию в школе и последующей жизни.

#### *Список литературы:*

1.Валявко С.М. Особенности мотивации старших дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2006, С.189.

2.Гребенникова Е.В. Социально-психологические особенности детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи / Текст научной статьи по специальности «Психологические науки»: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-psihologicheskie-osobennosti-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-s-narusheniyami-rechi> (дата обращения 15.04.2023)

3.Иванова Н.В. Особенности самооценки младших школьников с общим недоразвитием речи и ее формирование на логопедических занятиях / Логопед, №3, 2007, 97 с.

4.Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: Методическое пособие – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.- 167 с.



5. Леонтьев А.А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания. М., 1969.- 226.

6. Лисина М.И. Общение, личность, и психика ребенка/ под ред. А.Г. Рузской. М.; Воронеж, 1997.- 217.

7. Маркова А.К. Психология усвоения языка как средства общения. - М., 1974.- 186 с.

8. Павлова О.С. Коммуникативная деятельность старших дошкольников с общим недоразвитием речи: Монография.- М.: МОСУ, 2007, 97 с.

9. Тарасова Н.В. Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи/ Ростов н/Д: Феникс, 2014.- 173 с.

10. Янченко И. В. Система семейной групповой логопсихотерапии для детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями // Психолог в детском саду. 2010. С 118-122.

УДК 159.99

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ РАБОТЫ ПО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ ДЕТЕЙ  
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ г.СЕВЕРСКА**

Е.В. Гончаренко\*

*Томский государственный педагогический университет  
г. Томск, Россия*

Аннотация. В статье рассматриваются способы повышения эффективности в работе по профессиональному самоопределению детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: профориентация; ребенок младшего школьного возраста; сформированное представление о мире труда и профессий; целевая программа по профориентации младших школьников.

Summary. The article discusses ways to increase efficiency in the work on professional self-determination of primary school children.

Key words: professional orientation; primary school child; formed idea of the world work and professions; target program for vocational guidance of junior schoolchildren.

*«Как хорошо когда у человека есть возможность выбрать себе профессию не по необходимости, а сообразуясь с душевными склонностями»*

*Аншерони А.*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования трактует Профориентацию, как одно из направлений программы воспитания и социализации обучающихся для оказания психолого-педагогической и информационной поддержки обучающимся в выборе ими

---

\* Гончаренко Е.В., 2023

направления дальнейшего обучения на ступени среднего (полного) общего образования, профессионального образования, а также в социальном, профессиональном самоопределении.

Основным требованием к общеобразовательной школе является развитие индивидуальных способностей учащихся, расширение дифференцированного обучения в соответствии с их запросами и склонностями, развитие специализированных классов с углубленным изучением различных предметов, обеспечение соответствия уровня среднего образования требованиям научно-технического прогресса. Можно выделить ряд направлений, способствующих решению практических вопросов профессионального самоопределения подрастающего поколения. К ним относятся: система профориентации, обеспечивающая школьников необходимыми знаниями для ориентации в мире профессий, умениями объективно оценивать свои индивидуальные особенности, различные методики изучения личности школьников в целях оказания индивидуальной помощи в выборе профессии, теоретические и методические основы профессиональной консультации, общественно-значимые мотивы выбора профессии.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, школьники должны ориентироваться в мире профессий, понимать значение профессиональной деятельности в условиях развития современного общества. Поэтому профессиональное самоопределение школьников - это одно из самых немаловажных и основных направлений социальной политики государства. Исходя из этого, проблемой в профессиональном самоопределении школьников является оказание помощи в выборе профессии, в поиске средств, необходимых в формировании личного профессионального формата.

В решении данного вопроса роль общеобразовательной школы не менее важна. Конечно, на плечах школы лежит много важных и трудных задач. Она несет непосредственную ответственность перед учениками и их родителями и государством в целом за качество и уровень подготовки. Но мы должны понимать, что качество образованности ученика в данном направлении напрямую может быть связан с неправильным выбором профессии в будущем. Все предпосылки этого выбора формируются в школе, а реализуются в системе профессионального образования и при выходе на рынок труда. Поэтому в школе необходимо организовать целенаправленную профориентационную работу среди обучающихся, которая должна опираться на глубокое знание всей системы основных факторов, определяющих формирование профессиональных намерений личности и пути ее реализации, привести ее в соответствие с требованиями времени.

На сегодняшний день проблема выбора профессии подрастающим поколением стоит очень остро, так как в условиях развития современного общества рынок труда стал многообразен, интересен и качественен.

В системе общего образования существует огромный опыт работы,

направленный на профориентацию детей старших классов, таких как предпрофильная подготовка и профильное обучение. Этому уделяется достаточное количество времени и ресурсов, чего не скажешь о профориентационной работе в начальной школе.

В связи с этим в очередной раз хочется задаться вопросом: Так что же, всё-таки такое профориентационная работа в школе?

Профориентация-это, как минимум, воспитать в ребенке любовь и добросовестное отношение к труду, объяснить какую роль труд играет в жизни человека и развить интерес к миру профессий, а как максимум-поспособствовать профессиональному самоопределению ребенка как личности, умеющей пользоваться своими способностями и склонностями.

Сегодня хотелось бы поговорить о так называемом «минимуме». Мной был проведен анализ профориентационной работы, которая организована в общеобразовательных школах г.Северска. Ознакомившись с содержанием и документами на официальных сайтах школ, можно сделать вывод, что данная работа, как правило, начинается осуществляться в ознакомительном плане в 5-7 классах и более углубленно в 8-11 классах. Как показывает практика, информации, которой владеют дети к 5-6 классам недостаточно для их начального профессионального самоопределения. Они не могут ответить на вопросы чего бы они хотели, чем бы им было интересно заниматься и какой профессии отдали бы предпочтение.

Объясняется это тем, что теме профессионального самоопределения в воспитании детей младшего школьного возраста очень мало уделяется внимания. Дети, пришедшие в первый класс, часто не имеют представлений о разнообразии профессий и не могут сказать, кем работают их родители. Как правило, вся профориентационная работа в начальной школе заключается, в лучшем случае - это несколько раз в год этому посвящается время на классном часе и 2-4 раза в год выезды на экскурсии в пожарную, часть, скорую помощь, театр. Естественно этого недостаточно для того, чтобы кругозор младшего школьника в области мира труда стал широк, а также для определения его способностей, которые помогут ему в дальнейшем самоопределении.

Понятно, что в силу возраста, ребенок начальной школы не может ставить перед собой задачу выбора определенной профессии, тогда, в данном случае, задача педагога, опираясь на учебно-познавательную деятельность школьника, помочь расширить представления ребенка о мире профессий, чтобы он мог использовать данную информацию в выборе профессиональной сферы. Сформировать у младшего школьника на начальном этапе любовь к труду и познакомить его с миром профессий необходимо начинать с начальной школы: во 2-м классе он знакомится с трудом окружающих людей, в 3-м классе –он углубляется в представления о разных профессиях, а к 4-му классу у него обобщаются и развиваются представления как о труде, так и о людях труда, а также воспитывается уважительное отношение к труду, расширяются и углубляются знания.

Осуществлять профориентационную работу необходимо как внеурочное время, так и на учебных предметах. Если грамотно построить работу по профориентации в начальной школе, то это позволит сформировать в сознании младшего школьника разнообразное представление о мире труда и профессий, а в дальнейшем и понимание значимости труда в жизни и развитии современного общества. Очень важно воспитать в ребенке адекватное отношение к труду, развить потребность к узнаванию различных сфер деятельности человека. Все это станет фундаментом для осознанного выбора профессии в будущем и ребенок, придя в старшие классы будет иметь сформированное представление о том, чего он хочет добиться в жизни и кем стать.

Поэтому, в данном случае, чтобы профориентационная работа в Северских школа была эффективной, необходимо помочь учителям начальной школы осознать важность систематического подхода к профориентационной работе. Обязательно учесть взаимодействие учителя и родителей школьников. Привлекать родителей к организации и участию в школьных профориентационных мероприятиях, а также проводить индивидуальные консультации, чаще использовать ресурсы учреждений города в своей работе.

Всего этого можно достигнуть с помощью использования в учебном процессе целевой программы по профориентации младших школьников. На сегодняшний день существует множество таких программ. По моему мнению, самое важное подобрать подходящую программу, а может быть написать собственный вариант, исходя из ориентированности на то, чтобы данная программа была: четкой, легкой, понятной, основанной на практической деятельности, учитывала индивидуальный подход к ребенку младшего возраста. Чтобы в данной программе был предложен инструментарий (формы, методы, приемы), которым мог бы воспользоваться учитель начальных классов, учитывая возраст ребенка, его психическое развитие, способности и наклонности, а также сама работа была основана на систематизации профориентационных мероприятий, на регулярном проведении занятий, экскурсий, мероприятий и встреч (не менее 1 раза в неделю). При этом были бы предложены адекватные возрасту детей диагностические методики. Самое важное обратить внимание на тот момент, что современные школы предполагают инклюзивное образование, а стало быть не только учащиеся массовой школы, но и дети с ограниченными возможностями, в рамках целевой программы по профориентации младших школьников, были охвачены индивидуальным подходом и осознанием того, что любой человек обязан заниматься посильным и полезным для общества трудом, уметь определить для себя цель в своем профессиональном самоопределении.

#### *Список литературы:*

1. Организация профориентационной работы с младшими школьниками и их родителями: метод. рекомендации / И. А. Килина, Е. А. Доренбуш, Н. В.

Осипова, Е. В. Понамарева; под общ. ред. В. И. Сахаровой. Кемерово: ГБУ ДПО «КРИПО», 2019.- 110 с.

2. Антонова М.В. Оценка результативности профессионального самоопределения младших школьников: методологический подход//Образование личности / М.В. Антонова. - 2018.- 107-117 с.

3. Антонова М.В., Максимкина О.И. Педагогическое сопровождение процесса социально-профессиональной ориентации младших школьников//Вестник Московского государственного педагогического университета. Педагогика и психология / М.В. Антонова., О.И. Максимкина. - 2017. - 76-82 с.

4. Милованова Л.А. Подготовка будущих учителей начальных классов к ранней профориентации младших школьников // Современные проблемы наук и образования / Л.А. Милованова. – 2017.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286) (Электронный ресурс): Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru> (дата обращения 01.04.2022).

6. Черкасова А.М. Профориентация младших школьников // Начальная школа / А.М. Черкасова. – 2016.

УДК 376

## **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

А.А. Девятловская\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности младших школьников с умственной отсталостью. Приводятся основные задачи по их развитию, которые могут стоять перед специалистами и педагогами. Описывается важность творчества в жизни ребенка, а также анализируется театрализованная деятельность как средство развития коммуникативных способностей у младших школьников с интеллектуальной недостаточностью.

Ключевые слова: умственная отсталость, младший школьный возраст, коммуникативные способности, театрализованная деятельность.

Summary. This article discusses the features of younger schoolchildren with mental retardation. The main tasks for their development that can be faced by specialists and teachers are

---

\* Девятловская А.А., 2023

given. The importance of creativity in the life of a child is described, as well as theatrical activity as a means of developing communicative abilities in younger schoolchildren with intellectual disabilities is analyzed.

Key words: mental retardation, primary school age, communication skills, theatrical activities.

Основной целью обучения и воспитания детей с интеллектуальным недоразвитием является формирование ребёнка как социально равноправной личности, способной самостоятельно, жить в обществе. Адаптация в социуме невозможна без умения общаться. Поэтому, одной из основных задач оказания коррекционной помощи детям с умственной отсталостью является развитие коммуникативных способностей.

Г.М. Андреева и А.А. Кидрон характеризовали коммуникативные способности как индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие эффективное взаимодействие и адекватное взаимопонимание между людьми в процессе общения или выполнения совместной деятельности. По определению известного психолога Р.С. Немова, коммуникативные способности – это умения и навыки общения человека с людьми, от которых зависит его успешность. Коммуникативная деятельность – один из важнейших факторов общего психического развития ребенка, что, в свою очередь, еще больше затрудняет ситуацию для детей с нарушениями интеллекта, которые в силу своих особенностей не стремятся, а иногда и не могут, общаться.

Младший школьный возраст является важным периодом в жизни каждого ребенка. Особенно значим он для детей, имеющих различные отклонения в умственном развитии. Младшие школьники с умственной отсталостью обычно характеризуются недоразвитием нервно-мозговых процессов и психики в целом. Если рассматривать более подробно особенности данных детей, то можно обозначить нарушение коммуникативной функции речи, неустойчивое внимание, быструю утомляемость, плохую память, нарушение грамматического строя речи. Младшие школьники с умственной отсталостью могут проявлять скованность и робость. При этом сами дети относятся весьма некритично к данным дефектам. В целом, такие ученики не могут правильно сформулировать свою мысль или ответить на поставленные вопросы правильно, у них возникают затруднения в установлении контакта со сверстниками и взрослыми.

Также у младших школьников проявляется незрелость в эмоционально-волевой сфере. В.Г. Петрова отмечала, что «умственно отсталые дети мало разговаривают между собой. Даже общаясь друг с другом в ситуации игры, они недостаточно пользуются речью, заменяя обсуждения и беседы произнесением отдельных слов, служащих побуждением к выполнению тех или иных действий» [5, с. 88].

Младшие школьники с умственной отсталостью обычно являются детьми из многодетных, неблагополучных или малообеспеченных семей [4]. Следовательно, наблюдается тенденция, что большинство из них попросту не

посещают дошкольные учреждения, и, соответственно, имеют в целом низкий уровень готовности к полноценному школьному обучению. Когда такие дети все же приходят в школу, то наблюдается следующее: речь недостаточно развита для их лет, присутствует бедный словарный запас и дефекты звукопроизношения. Фонетическое восприятие умственно отсталых первоклассников адекватно фонематическому развитию 2-3-х летнего нормально развитого ребенка.

Несомненно, такие дети нуждаются в помощи не только узконаправленных специалистов, но и педагогов. Педагог начальных классов, в свою очередь, может организовать свою деятельность таким образом, в результате которой ведущими задачами по развитию будут [6]:

- 1) нейтрализация отрицательных мотивов;
- 2) воспитание положительной мотивации учения;
- 3) формирование уверенности в своих возможностях;
- 4) целенаправленное формирование высших психических функций и, прежде всего, речи;
- 5) развитие разнообразных форм коммуникации;
- 6) развитие эмоциональной сферы.

Творческая деятельность сама по себе имеет важнейшее значение в жизни детей. Ведь в процессе творчества у детей усиливается ощущение собственной личностной ценности, выстраиваются новые социальные контакты, появляется чувство внутреннего контроля. Творчество помогает справиться с различными внутренними трудностями ребенка, например, с острыми негативными переживаниями, которые зачастую трудно пережить ребенку в одиночку.

Так, Л.С. Выготский определяет драматизацию, или театральную постановку как самый частый и распространённый вид детского творчества [2]. В.А. Сухомлинский отмечает, что «театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, приобщает его к духовному богатству. Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определённые отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые» [3].

И.Г. Вечканова определяет театрализованную деятельность как деятельность «по моделированию биосоциальных отношений, внешне подчиненную сюжету-сценарию в обозначенных временных и пространственных характеристиках; в этом виде деятельности принятие образа овеществлено (переодеванием или куклой) и выражается различными 8 символическими средствами (мимикой и пантомимой, графикой, речью, пением и т.п.)» [1, с. 9].

Театрализованная деятельность в виде постановок и игр в театр помогает оптимизировать познавательное развитие младших школьников. В результате данной деятельности дети входят в богатый мир образов, человеческих отношений и поступков. Они учатся продумывать свои действия и действия

героев, их высказывания, учатся подбирать позы и интонации для различных ролей. Зрелищность и увлекательность театрализованной деятельности помогает донести до ребенка также ряд других важных вещей: ценность дружбы, добра, справедливости и т. д. Театрализованная игровая деятельность способствует воспитанию у детей организованности, самостоятельности, коммуникативных способностей. Школьники учатся последовательно рассуждать и доказывать свою точку зрения.

Театрализованная развивающая среда, для ребенка с интеллектуальной недостаточностью, обеспечивает комплекс психолого-педагогических условий, способствующих эмоциональному благополучию, его саморазвитию, удовлетворению ведущих потребностей возраста; максимальной коррекции, компенсации нарушений развития речи, сопутствующих нарушений (двигательных, эмоциональных) и предупреждению вторичных отклонений. Театрализованные занятия – один из самых эффективных способов коррекционного воздействия на ребенка.

Основные мотивы, побуждающие ребенка к коммуникации, связаны с тремя главными потребностями: в новых впечатлениях, активной деятельности, признании и поддержке.

Театрализованная деятельность помогает ребенку передать свои эмоции, чувства не только в обычном разговоре, но и публично. Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать только путем привлечения ребенка к выступлениям перед аудиторией.

Работа над образом включает в себя использование всех выразительных средств в разных вариациях и интерпретациях, позволяющих детям реализовать свои коммуникативные потребности: экспрессивно-мимические (взгляд, улыбка, мимика, выразительные вокализации, выразительные движения тела), предметно-действенные (локомоторные и предметные движения, позы, используемые для целей общения). Театрализованные игры оказывают большое влияние на речевое развитие ребенка. Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат.

Средствами театрализованной деятельности могут быть охвачены все стороны коммуникативно-социального развития ребенка с интеллектуальными нарушениями: навыки инициации коммуникативного акта при использовании ситуационно адекватных способов и средств общения, закреплённых культурным контекстом; умение выстраивать однонаправленное общение при реализации той или иной задачи в рамках совместной деятельности, при учете потребностей и желаний другого человека; навыки эмпатической переработки эмоциональных проявлений другого человека, а также умение самостоятельного выражения собственных эмоциональных переживаний адекватными способами и средствами.

Таким образом, положительным результатом использования театрализованной деятельности в коррекционной работе с умственно отсталыми школьниками является то, что дети становятся более



коммуникабельными и эмоционально отзывчивыми, дисциплинированными, активными, речь детей становится грамотной и связной, дети чувствуют свои эмоции и эмоции других людей, могут рассказать о том, что чувствуют. У детей появляются навыки диалогической речи, они легче идут на контакт, охотнее отвечают на уроках и дают полные ответы, что доказывает эффективность театрализованной деятельности в работе с данной группой детей.

*Список литературы:*

1. Вечканова И.Г. Театрализованные игры в реабилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / И.Г. Вечканова. – Санкт-Петербург: Каро, 2006. – 144 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – Москва: Просвещение, 1991. – 93 с.
3. Гольшева И.А. Театрализованная деятельность как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников / И.А. Гольшева, Е.С. Сбитнева // Молодой учёный, 2016. – № 27. – С. 659-662.
4. Куликова Н.С. Психолого-педагогические особенности младших школьников с интеллектуальным недоразвитием // Специальное образование, 2016. – № XII. – С. 180 – 184.
5. Петрова В.Г. Психология умственно отсталых школьников: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.Г. Плетнев, И.В. Белякова. – Москва: Академия, 2011. – 160 с.
6. Помагаева А.Н. Развитие коммуникативных навыков у младших школьников с умственной отсталостью средствами социально-психологического тренинга / А.Н. Помагаева // СМАЛЬТА. – 2021. – № 4. – С. 107-116.

УДК 159.9

**ОСОБЕННОСТИ ТРЕВОЖНО-ФОБИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ У  
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО  
РАЗВИТИЯ**

П. А. Моторина, Ю.И. Джембек, А.В. Ефремова\*  
*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В статье рассмотрены особенности тревожно-фобического состояния у детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста, выделены и охарактеризованы уровни тревожно-фобического состояния изученного контингента, предложен ряд мероприятий для старших дошкольников с ЗПР.

---

\* Моторина П.А., Джембек Ю.И., Ефремова А.В., 2023

Ключевые слова: тревожно-фобическое состояние, дети с задержкой психического развития, уровни тревожно-фобического состояния, особенности тревожно-фобического состояния, старшие дошкольники.

Summary. The article considers the features of the anxiety-phobic state in children with mental retardation of older preschoolers, identifies and characterizes the levels of anxiety-phobic state of the studied contingent, suggests a number of activities for older preschoolers with ZPR.

Key words: anxiety-phobic state, children with mental retardation, levels of anxiety-phobic state, features of anxiety-phobic state, older preschoolers.

В связи с увеличением количества детей с нарушением психического развития, испытывающих различные эмоционально-поведенческие нарушения возрастает интерес к исследованиям проблем тревожно-фобического состояния

Психолого-педагогические исследования ученых показывают, что возникающее у детей тревожно-фобическое состояние (ТФС) затрудняет процесс их воспитания и обучения, осложняет личностное развитие, вызывает появление социальной дезадаптации, ставит под угрозу психическое и психологическое здоровье ребёнка [1], [2], [5].

Установлено, что у детей с ЗПР (конституционального, соматогенного, психогенного и церебрального происхождения) эмоциональное и личностное развитие не соответствует своему возрасту. К старшему дошкольному возрасту у таких детей преобладает импульсивность, неадекватность в оценке результатов, повышенная утомляемость, раздражительность, склонность к аффективным вспышкам, конфликтам и тревожно-фобическим расстройствам [3], [4], [5].

В старшем дошкольном возрасте у большинства детей возникает наибольшая выраженность страхов, что вызвано не столько эмоциями, а пониманием самой опасности. Связь страхов старших дошкольников обусловлена страхом смерти, вследствие развития абстрактного мышления, понимания категорий, времени и пространства, осознание необратимости происходящих возрастных изменений.

Е.В. Климова провела исследование с целью изучения ТФС и определения его особенностей. И в ходе своей работы она выделила 3 группы детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с разными уровнями проявления тревожно-фобического состояния.

1. У детей с низким уровнем проявления ТФС присутствуют признаки нарушения соматовегетативной сферы (слабость, утомляемость, учащение сердцебиения, запоры, тошнота, рвота, расстройства сна). Также у таких детей отмечается средний или низкий уровень личностной и ситуативной (самооценочная или учебная). тревожности. Дети с низким уровнем критически оценивают учебные достижения, неприспособленны. В основном такие дети из благополучных семей.

2. У детей со средним уровнем проявления ТФС нарушения соматовегетативной сферы проявляются ситуативно. У детей отмечается

средний уровень личностной и ситуативной тревожности, соматические нарушения в виде хронических заболеваний и неврологическая симптоматика в виде энуреза, тикоидных расстройств, психомоторной расторможенности. Ситуативная тревожность в основном межличностная и самооценочная или межличностная и учебная. Поведение детей оценивается как неприспособленное. Эти дети имеют преимущественно статус предпочитаемых и принятых. Такие дети являются выходцами из благополучных и переходных семей.

3. У детей с высоким уровнем проявления ТФС ярко выражены нарушения соматовегетативной сферы и также носят постоянный характер. У них отмечаются соматические нарушения, энцефалопатические (тики, энурез, эпизодические страхи, психомоторная расторможенность, эписиндром) и неврологические синдромы (миотонический синдром, вертебробазиллярная недостаточность). Данный уровень проявления тревожно-фобического состояния характеризуется высокими и очень высокими или очень низкими показателями личностной и ситуативной тревожности. Наличие этих значений свидетельствует об эмоциональном неблагополучии ребенка, т.к. интеллектуальные возможности не всегда позволяют точно оценить источники личностного дискомфорта. Сверхрасширенный и сверхсуженный диапазон страхов свидетельствует о неадекватной оценке ситуации. Эти дети имеют преимущественно статус изолированных и непринятых. По оценкам воспитателей, поведение детей интерпретируется как нарушенное, часто дезадаптивное. Это дети из неблагополучных и переходных семей.

Среди основных проявлений тревожности у старших дошкольников с задержкой психического развития К. С. Лебединская выделяет такие, как:

- беспокойство;
- трудность или полная невозможность концентрации;
- мышечное напряжение;
- повышенная раздражительность;
- нарушение сна;
- слезливость;
- пассивность, скованность;
- покраснения, тики, заикания, возникающие на фоне стрессовой ситуации;
- неконтролируемые идеомоторные реакции.

Вышеперечисленные особенности старших дошкольников с задержкой психического развития особым образом сказываются на результатах их обучения и уровне успеваемости. Такие дети, чаще других получают неудовлетворительные оценки, что также является поводом для возникновения тревожности, они испытывают стрессы в процессе познавательной деятельности в сравнении с нормально развивающимися сверстниками, что может привести к тому, что у таких детей тревожность приобретает постоянный характер. Поэтому, выявление и преодоление эмоционального

неблагополучия у старших дошкольников с задержкой психического развития в целом и тревожности, в частности, на сегодняшний день является одной из ключевых задач, стоящих перед учреждениями современной системы дошкольного образования

В 2022 г. О.П. Капник провела исследование на базе КГУ «Общеобразовательной школы» №1 отдела образования города Лисаковска», с целью определения уровня тревожности старших дошкольников с ЗПР. В исследовании приняли участие 20 воспитанников старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Для проведения исследования было сформировано 2 группы: экспериментальная и контрольная. В группах у всех детей семьи полные, адаптация в группе хорошая, запас общих представлений о себе и окружении отстает у всех. Диагностика проводилась с помощью проективных методик «Кактус», «Кинетический рисунок семьи» и проективный тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен. И в результате диагностики О.П. Капник пришла к выводам, что дети отличаются психической неуравновешенностью, постоянными сомнениями, тревожностью и неуверенностью в себе. Для испытуемых характерен внутриличностный конфликт, который влечет за собой состояния напряжения и возбуждения. У старших дошкольников преобладает высокий уровень тревожности, и низкий уровень семейного благополучия является одним из основных факторов появления высокого уровня тревожности.

При коррекции ТФС основной задачей является снижение эмоционального дискомфорта у ребенка, повышение активности ребенка и самостоятельности. В связи с этим коррекция самооценки, уровня самосознания, формирование эмоциональной устойчивости и саморегуляции является важным этапом в работе с детьми данной категории.

О.Н. Тамбовцева предлагает комплекс коррекционных занятий, для старших дошкольников с задержкой психического развития с целью преодоления тревожно-фобического состояния.

1. Знакомство. Цель - знакомство дошкольников с задержкой психического развития с экспериментатором, создание настроения на совместную работу. Дети садятся в круг вместе с экспериментатором, который предлагает детям по очереди обратиться друг к другу по имени пожелать доброго утра. Главная особенность – предлагается не проговорить, а пропеть.

2. Волшебный песок. Цель- Стабилизация эмоционального состояния, развитие тактильной чувствительности. Ребенку предлагается запустить обе руки в теплый сухой песок: «Опусти руки в песок и расскажи, какой он?».

3. Разыщи радость. Цель - Детям предлагается по очереди называть все вещи, события, явления, которые приносят им радость. Затем создается книга с главами: любимые места, любимые сны, любимые мультфильмы и т.д.

4. Я рисую что люблю. Цель - Визуализация положительных впечатлений. Детям предлагается нарисовать то, что они любят больше всего.

При необходимости дети в любой момент могут посмотреть свои рисунки и снова получить положительные эмоции.

5. Нарисуй свой страх. Цель- Визуализация своего страха. Детям предлагается на листе бумаги нарисовать свой страх и украсить его положительными элементами – шапочки, варежки, смешные нелепые ботинки и т.д.

6. Конкурс «Боюсек». Цель - Понимание своих страхов и их преобразование. Дети по очереди называют то, чего они боятся, затем все вместе находят аргументы, почему это не страшно.

7. Подарок своей тревоге. Цель - Преодоление тревожности через примирение со своими эмоциями. Детям предлагается своими руками сделать подарок своей тревоге и оставить его в своей комнате в знак дружбы и мира.

Таким образом, мы охарактеризовали особенности тревожно-фобического состояния у детей с задержкой психического развития, выделили уровни тревожно-фобического состояния и предложили ряд мероприятий для старших дошкольников с задержкой психического развития.

#### *Список литературы:*

1. Алямовская В.Г. Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста: книга практического психолога / В.Г. Алямовская С.Н. Петрова. – Москва : Издательство Скрипторий 2000, 2002. – 80 с.

2. Астапов В.М. Тревожность у детей / В.М. Астапов. – Санкт-Петербург : Питер, 2004. – 240 с

3. Борякова Н.Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии / Н.Ю. Борякова. – Москва : Издательство АСТ, 2008. – 222 с.

4. Заширинская О.В. Психология детей с задержкой психического развития: хрестоматия / О.В. Заширинская. – Санкт-Петербург : Речь, 2007. – 168 с.

5. Лебединская К.С. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития / под ред. Лебединской К.С. – Москва : Педагогика, 1982. – С. 5-21.

УДК 159.9

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РИСУНОЧНОГО ТЕСТА «НЕСУЩЕСТВУЮЩЕЕ ЖИВОТНОЕ» В РАБОТЕ С ПОДРОСТКАМИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И КОРРЕКЦИИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ**

В.М. Салтыкова\*

*Томский государственный педагогический университет  
г. Томск, Россия*

---

\* Салтыкова В.М., 2023

Аннотация: в статье проанализирован тест «Несуществующее животное» у подростков группы риска в рамках тренингов по профилактике и коррекции девиантного поведения; автором предложен план по составлению занятий для дальнейшей работы.

Ключевые слова: подростки, девианология, коррекция, профилактика, рисуночный тест «Несуществующее животное».

Summary: the article analyzes the test "Non-existent animal" in adolescents at risk as part of trainings on the prevention and correction of deviant behavior; the author proposed a plan for the preparation of classes for further work.

Key words: teenagers, deviantology, correction, prevention, drawing test "Non-existent animal"

Подростковый возраст не зря называют трудным, т.к. в этот период идет гормональная перестройка организма, активно формируются взгляды и интересы, происходит переход из детского периода во взрослость; именно поэтому зачастую родители наблюдают бунт, изменение в стиле одежды со стороны своего ребенка, а в худшем случае проявление агрессии и аутоагрессии, различных зависимостей. Тема девиации в этом возрасте особенно актуальна для изучения и работы.

Профилактическая и коррекционная работа с девиантным поведением у подростков требует понимания того, что происходит с учеником, какие имеются проблемы, дабы составить уроки и тренинги таким образом, чтобы они были полезны и актуальны для каждого класса.

В первой части работы была проведена диагностика девиантного поведения у подростков (7-9кл.) при помощи опросника уровня агрессивности Басса-Дарки и теста Э.В.Леус - склонность к девиантному поведению. Благодаря им были выявлены подростки, требующие психолого-педагогического наблюдения (ППН) и группа риска (ГР). Далее с ребятами ГР в количестве 12 человек был проведен рисуночный тест «Несуществующее животное», которое может рассказать о внутреннем состоянии человека, о его страхах и психологическом состоянии в целом.

Результаты:

1. скрытность, замкнутость, закрытость внутреннего мира, нежелание говорить о себе, страхи, тревога, агрессия, враждебность, реакция в форме агрессии, оценка своей эрудиции, эгоцентризм, неумение создавать отношения.

2. усталость, тревога (в том числе и по пустякам), замкнутость, демонстративность, импульсивность, мечтательность.

3. желание быть принятым в обществе, агрессия, страхи, эгоцентризм, фантазийность.

4. подозрительность, тревожность, нежелание видеть и слышать, недовольство своим положением в социуме, замкнутость, апатия, потребность в интеллектуальной сфере, неприятие себя.

5. страхи, тревожность, стандартность в принятии решения и их планирование, недовольство собой, защита своего пространства, нежелание говорить, легкая агрессия.

6. вербальная агрессия, эгоцентризм, тревожность, защита от окружающих, страх, заинтересованность в информации, повышенная агрессия, трудности в общении, боязнь агрессии, мечтательность.

7. астения, страхи, нежелание общаться, фантазийность, подчеркивание своей половой принадлежности, тревожность, агрессия, негативизм, боязнь агрессии, настороженное отношение к окружающим.

8. конформность суждений в принятии решений, защита своего пространства, тревожность, эгоцентризм, боязнь нападения, тенденция к замкнутости, трудности в общении, высокая неудовлетворённость потребности в общении.

9. эгоцентризм, страхи, фантазийность, защита внутреннего Я, склонность обращать на себя внимание, замкнутость, демонстративность

10. чувственность, страхи, нежелание слышать, человек-планировщик, нерешительность, неумелость в социальных отношениях, недовольство собой, закрытость, экономия энергии.

11. большая речевая активность, значимость мнения о себе, стандартность суждений и принятых решений, истериодно-демонстративное поведение, склонность к рефлексии, фантазийность, значимость мнения окружающих, потребность в общении, желание признать себя в окружении, уверенность в себе, тревожность, человек ценит эрудицию в себе и в других, агрессия, защита от окружения.

12. защита от окружающих, тревожность, замкнутость, фантазийность, боязнь агрессии.

По итогу у 100% ребят имеется тревожность\страх. Вторым фактором следует агрессия, которая может выступать в качестве защиты и\или нападения. Эти элементы являются основными «симптомами» в работе по профилактике и коррекции девиантного поведения у подростков.

Рисуночный тест «Несуществующее животное» является хорошим дополнением к основной диагностике при работе с девиантными подростками, т.к. помогает увидеть психоэмоциональное состояние учеников, их проблемы, склонности, страхи, положение в обществе.

Исходя из всей проведенной диагностики, составлен план уроков и тренингов для 7,8 и 9 классов. Основными моментами в работе являются: выстраивание доверительных отношений с учениками, разбор конфликтных ситуаций в классе, совместная работа и коллективное взаимодействие для выстраивания и поддержания дружелюбной атмосферы, используя формат лекций, бесед и тренингов. Занятия в классах проходят в целом 100% составе, без делений на ППН и ГР, что повышает эффективность программы коррекции.

### *Список литературы:*

1. Абрамова Г. Психология развития и возрастная психология: Учебник для вузов и ссузов. Издание испр. и перераб. | Абрамова Г.: Прометей, 2022. – 708с. ISBN 978-5-00172-091-1.
2. Методика «Несуществующее животное» [Электронный ресурс] - URL: <https://nekrasovspb.ru/doc/18givotnoe.pdf>
3. Психологические особенности девиантного поведения подростков. Курбатова Е.С., Куренков И.А., журнал «Психология и педагогика служебной деятельности», 2019 №1, 51-52с.
4. Самыгин П.С. Девиантное поведение молодежи. В.О.: Феникс, 2006. – 448с. ISBN 5-222-09095-7.
5. Тест «Несуществующее животное» - рисунок и его интерпретация [Электронный ресурс] - URL: <https://5psy.ru/obrazovanie/test-nesushchestvuiushchee-zhivotnoe.html>

УДК 159.9

## **ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

В.М. Салтыкова\*

*Томский государственный педагогический университет  
г. Томск, Россия*

Аннотация: в детский период очень важно, чтобы ребенок мог отстаивать свои личные границы и не нарушать чужие; уметь разбирать конфликтную ситуацию и не накапливать негативные эмоции в себе. Для этого с детьми нужно разговаривать на эти темы. В статье представлен план уроков для начальной школы из пяти занятий по профилактике и коррекции агрессии.

Ключевые слова: агрессия, детство, начальная школа, дети

Summary: during the childhood period, it is very important that the child can defend his personal boundaries and not violate other people's; be able to deal with a conflict situation and not accumulate negative emotions in oneself. To do this, children need to talk about these topics. The article presents a lesson plan for elementary school of five lessons on the prevention and correction of aggression.

Key words: aggression, childhood, Primary School, children

Детство – важный период в жизни каждого. Существует выражение – «Все мы родом из детства», и это действительно так, ведь все, что с нами происходило в этот период, будет идти отголоском, а все те основы, что были заложены в этом возрасте, сохраняются с нами.

Еще Л.С. Выготский выделял, что у каждого возрастного периода имеется свой ведущий тип деятельности, и у начальной школы это именно

---

\* Салтыкова В.М., 2023



учебная деятельность. Дети проходят период адаптации в классе, привыкают друг к другу, учатся самостоятельности и постепенно погружаются в учебный и мыслительный процесс. Но так или иначе любой ребенок может столкнуться с конфликтом, начать проявлять агрессию, поэтому очень важно научить детей основам сглаживания конфликтных ситуаций и тому, как справляться с деструктивными эмоциями, чтобы в дальнейшем это не переросло в агрессию и аутоагрессию.

Поступило предложение поработать с 4-ым классом физико-математического лицея г. Северска с целью профилактики и коррекции агрессии, т.к. для этого класса эта тема оказалась актуальной. Был составлен план занятий на пять уроков:

#### 1 урок. Знакомство

Цель: Знакомство психолога с учениками; поддержание дружелюбной атмосферы в классе.

Ход занятия: Задача учеников рассказать друг о друге, а не представить себя. Отметить, с каким цветом ассоциируется человек, о котором они говорят. Нарисовать рисунок на тему «Моя семья», затем выйти к доске и рассказать о своих близких.

#### 2 урок. Личные границы

Цель: Умение отстаивать свои границы, говорить «нет», уважать чужие границы. Профилактика агрессии.

Ход занятия: Просмотр мультфильма по теме личных границ «Про Миру и Гошу» (рекомендовано для детей). Беседа на тему границ; разбор личных примеров учеников, как они отстаивают свои границы, как нарушают их границы.

#### 3 урок. Игровой тренинг

Цель: Профилактика и коррекция агрессии. Создание возможности каждому ученику высказать свои взгляды на проблему агрессивного поведения. Умение работать в команде и слушать друг друга. Снятие эмоционального напряжения.

Ход занятия: Поговорить про агрессию. Упражнение «Листок гнева», через которое дети могут выплеснуть свои негативные эмоции. Дискуссия «Согласен – не согласен» с утверждением, что агрессивному человеку живется легко. Ребята делятся на две команды: кто согласен и кто не согласен с этим высказыванием, затем каждая из команд должны привести аргументы в защиту своей позиции. В конце упражнения узнать, поменял ли кто-то свое мнение и почему. В завершении урока желающие выходят и рассказывают личные примеры того, как они выплескивают свои негативные эмоции.

#### 4 урок. Тренинг

Цель: профилактика и коррекция агрессивного поведения.

Ход занятия: Поговорить с детьми на тему агрессии, ругательств и обиды. О том, что необходимо использовать безобидную критику, с помощью которой можно научить детей направлять свое недовольство в вежливой форме на

человека, кто вызвал отрицательные эмоции, понимая, что не нужно делать неприятно в отместку, а нужно вывести обидчика на диалог, обсудить его поведение, указывая на то, чем конкретно он нас задел, т.е. критикуем не человека, а его действия, отмечая, что это действие было неприятным и почему.

В конце спросить, есть ли конфликты в классе. Узнать причину. Разобрать вместе с ребятами и найти конструктивные пути решения.

5 урок. Игровой тренинг

Цель: Профилактика и коррекция агрессии. Сплочение коллектива. Снятие напряжения. Активизация деятельности, формирование позитивного эмоционального состояния учащихся.

Ход занятия: поговорить про комплименты, поиграть в игру «Приятные слова», передавая друг другу предмет и отмечая личностные качества своих одноклассников. Упражнение «Поменяйтесь местами те, кто...», т.е. должны поменяться местами те, кто по какому-либо признаку: любит говорить по телефону; у кого имя начинается на букву А и т.д.

Подведение итогов всех 5 встреч. Приятные пожелания!

Итоги: Все тренинги проходили в формате общего взаимодействия с классом и при классном руководителе. Дети охотно делились своими личными примерами (конфликты, ссоры, как они выплескивают эмоции и т.д.). Благодаря этому в самом начале или конце урока мы могли все вместе разобрать различные ситуации из личной жизни/ жизни класса и их проработать, рассмотреть и найти пути решения.

На тренингах были затронуты основные темы для профилактики и коррекции агрессии согласно возрасту начальной школы: изучили понятие личных границ, узнали, как корректно разговаривать друг с другом, не оскорбляя, как конструктивно можно выплескивать негативные эмоции. При получении обратной связи, учащиеся отмечали, что стали лучше знать о своих личных границах, чужих и постараются их не нарушать; некоторые стали использовать техники выплескивания негативных эмоций, а главное – конфликты дети будут стараться решать в диалоге или беседе, а не копить в себе чувства обиды, гнева или отвечать агрессией на агрессию.

Так или иначе все игровые уроки помогают поддерживать благоприятную атмосферу в классе, устраивать эмоциональную разрядку и работают на сплочение коллектива, поэтому очень важным является донесение информации для учеников начальной школы в игровом формате или смешанном, когда обсудили тему, проговорили ее, привели личные примеры, а потом еще в формате игры все усвоили.

#### *Список литературы:*

1. Адлер А. Воспитание детей. Методы психологии: Альма Матер, 2022. – 201с. ISBN 978-5-6047266-8-6.
2. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. М., Перспектива, 2020. 224 с. ISBN: 2012779565008

3. Кравцова Е.Е. Психология и педагогика. Краткий курс: учебное пособие: Проспект, 2015. – 320с. ISBN 9785392191505.

4. Мультфильм про личные границы «Мне так не нравится! Про Миру и Гошу» [Электронный ресурс] - URL: <https://www.youtube.com/watch?v=myBZgiKOlcw&t=1s>

5. Тренинг по коррекции агрессивного поведения. [Электронный ресурс] - URL: <https://infourok.ru/trening-po-korrekcii-agressivnogo-povedeniya-3913392.html>

УДК 159.9

## ПОНЯТИЕ И ПРОЯВЛЕНИЯ АУТИЗМА В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ

Н.Н. Фадеева\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие аутизма, его проявления у детей в детском возрасте, также анализ двигательных, сенсорных, речевых и поведенческих стереотипов.

Ключевые слова: аутизм, стереотипность, психическое расстройство.

Summary. This article discusses the concept of autism, its manifestations in children in childhood, as well as the analysis of motor, sensory, speech and behavioral stereotypes.

Key words: autism, stereotyping, mental disorder.

Расстройства аутистического спектра (РАС) в течение последних десятилетий привлекает все большее внимание специалистов различного профиля, ведь распространенность данного явления неуклонно возрастает с каждым годом. К настоящему времени, по оценкам Всемирной организации здравоохранения, 1 ребенок из 160 детей в мире страдает РАС. В связи с потребностью введения в образовательное пространство детей данной категории, эта проблема должна рассматриваться не только с медицинской точки зрения, но и с психолого-педагогической.

В МКБ-10 аутизм у детей определяется как «психическое расстройство, характеризующееся группой сложных нарушений развития нервной системы с разнообразными клиническими проявлениями и симптомами: атипичным развитием социального поведения, коммуникативным дефицитом и стереотипными повторяющимися действиями» [3].

К.С. Лебединская и О.С. Никольская дают следующее определение: аутизм – «отклонение, которое проявляется как отрыв от реальности,

---

\* Фадеева Н.Н., 2023

отгороженность от мира, отсутствие или парадоксальность реакций на внешние воздействия, пассивность и сверххранимость в контактах со средой в целом» [2].

К.С. Лебединская выделяет следующие особенности проявлений аутизма в детском возрасте:

- нарушения зрительного контакта. Ребенок не фиксирует взгляд на лице человека, избегает взгляда в глаза, смотрит как-бы «мимо», «сквозь» человека;

- измененное отношение к близким. Когда ребенок видит близких ему людей, то он узнает их, но не проявляет насыщенности и эмоциональности в реакциях. Не реагирует на присутствие матери, либо наоборот – не переносит ее отсутствия. Иногда отмечается боязнь других членов семьи;

- не типичная реакция на нового человека. Проявляется в возникновении тревоги, страха, агрессии, либо, наоборот, - игнорировании. Аутичному ребенку не хочется контактировать с другими людьми, он избегает контактов, а иногда их очень быстро прекращает;

- нарушения общения с детьми. Они проявляются в игнорировании (пассивном, активном), негативных импульсивных действиях, игре «рядом», амбивалентности, страхе детей (сопротивлении, побегании при попытке вовлечь в игру), агрессии: ограниченности контактов узким кругом детей, родственников;

- измененное отношение к физическому контакту. Ребенок с аутизмом равнодушен к ласкам, иногда только терпит, а в случае получения приятных ощущений, быстро прекращает тактильное общение;

- измененное отношение к словесному обращению. Характерными является отсутствие отклика на имя, другое обращение (псевдоглухота); слабость, избирательность реакции; отсутствие жестов утверждения, отрицания, приветствия, прощания;

- особенности поведения в одиночестве. Может наблюдаться как непереносимость одиночества, так и его предпочтение со стремлением к территориальному уединению;

- особенности отношения к неодушевленному. Отмечается необычность излюбленного объекта внимания; нарушение дифференциации одушевленного и неодушевленного [1].

В первую очередь, ученые отмечают, что дети с данным расстройством в своем поведении стремятся к стереотипности во всех сферах: двигательной, сенсорной, речевой, поведенческой.

Двигательные стереотипы проявляются в однообразных раскачиваниях в коляске, манеже, в однообразных поворотах головы. Также ребенок-аутист часто кружится вокруг своей оси, часто многократно размахивает руками, подолгу раскачивается, сидя на месте.

Сенсорные стереотипы вызываются верчением перед глазами пальцев, колес игрушки, бесконечным включением и выключением света, постоянным обнюхиванием одних и тех же предметов, упорным сосанием тканей,

облизыванием предметов. Такой ребенок, как правило, не играет с игрушками обычным способом, но крайне интересуется какой-то одной частью игрушки.

При речевых стереотипах отмечается склонность к словам и фразам-цитатам, стереотипным манипуляциям со звуками, словами, фразами, стереотипному счету.

В поведении наблюдается ритуальность в соблюдении режима, выборе еды, одежды, маршрута прогулок, сюжета игры. Ребенок-аутист очень остро реагирует на какие-либо перемены вокруг него.

Одним из признаков расстройства аутистического спектра в детском возрасте является причинение вреда самому себе. Стремление к необычным ощущениям или сниженная болевая чувствительность могут приводить к тому, что ребенок сам себе наносит травмы и причиняет вред. Он может вырывать у себя волосы клочьями, царапать и отдиравать кожу, может кусать себя или сильно стучать головой о твердую поверхность. Подобное поведение встречается не всегда, но вред бывает серьезным.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что аутизм – сложный феномен, который имеет множество признаков и проявлений. Для эффективной коррекции РАС требуется совместная работа со стороны родителей, психологов и психиатров.

#### *Список литературы:*

1. Детский аутизм : хрестоматия / Л.М. Шипицына. - Санкт-Петербург: Международный университет семьи и ребенка им Р. Валленберга, 1997. – 254 с.
2. Лебединская, К. С. Диагностика раннего детского аутизма: Нач. проявления / К. С. Лебединская. О. С. Никольская. – Москва: Просвещение, 1991. – 53 с.
3. Международная классификация болезней 10 пересмотра (МКБ-10). – URL: <http://mkb-10.com/index.php?pid=4048> (дата обращения: 07.04.2023).

УДК 159.99

## **ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ ИЗ МНОГОДЕТНОЙ СЕМЬИ**

Т.Ф. Шаламова\*

*Лесосибирский педагогический институт – филиал  
Сибирского федерального университета  
г. Лесосибирск, Россия*

Аннотация: Рассмотрена специфика девиантного поведения подростков из многодетных семей. Определено понятие девиантного поведения. Представлены основные методы профилактики девиантного поведения подростков.

---

\* Шаламова Т.Ф., 2023

Ключевые слова: девиантное поведение, многодетная семья, подросток, профилактика девиантного поведения, методы профилактики.

Summary: The specifics of deviant behavior of adolescents from large families are considered. The concept of deviant behavior is defined. The main methods of prevention of deviant behavior of adolescents are presented.

Key words: deviant behavior, large family, teenager, prevention of deviant behavior, prevention methods.

Определением понятия «девиантное поведение» занимались многие ученые, общее определение этого значения звучит так: девиантное поведение – это отклоняющееся поведение, включающее в себя отдельные поступки или систему поступков, противоречащих общепринятым в обществе правовым или нравственным нормам [5].

Девиантное поведение не соответствует официально установленным и общепринятым нормам конкретного общества и вызывает негативную оценку со стороны окружающих. Также такое поведение наносит реальный ущерб, как окружающим людям, так и самой личности его проявляющей. Кроме того, девиантное поведение имеет многократно повторяющийся характер и выраженное индивидуальное и возрастно-половое своеобразие.

В исследованиях выявлено, что фактором риска для развития девиантного поведения является подростковый период развития личности. Повышенный эгоцентризм, тяга к сопротивлению и протестам, стремление к риску и независимости, незрелость в нравственных убеждениях, а также гипертрофированные поведенческие реакции, все это является особенностями именно подросткового возраста и является «благодатной почвой» для формирования в проявления девиации [6].

Личность подростка формируется под воздействием социальных факторов, самым важным из которых является семья. В связи с этим, в психолого-педагогической наукой исследованы вопросы взаимоотношения подростка с родителями, отношения матери и отца к воспитанию подростка, взаимоотношения между родителями, а также общий психологический климат в семье [2].

В современном мире наблюдается тенденция «размытия» границ и правил, которым следовала и по которым веками жила семья, а также происходит «расшатывание» устоев семьи, что приводит к потере психологической безопасности личности, эмоциональной близости и ответственного отношения к воспитанию подростка. Все это обуславливает актуальность психолого-педагогического сопровождение многодетных семей воспитывающих подростков с девиантным поведением.

В психолого-педагогических исследованиях показано, что наибольшие трудности в процессе социализации испытывают многодетные семьи, поскольку именно они имеют более низкий, по сравнению с другими,

материальный достаток и испытывают затруднения в воспитании детей разного возраста [2].

Многодетными семьями называются семьи, имеющие трёх и более детей (в том числе усыновлённых, а также пасынков и падчериц), не достигших восемнадцатилетнего возраста, проживающих совместно». В составе многодетной семьи не учитываются дети, находящиеся на полном государственном обеспечении, и дети, в отношении которых родители лишены родительских прав или ограничены в родительских правах [1].

В многодетных семьях возникают особые, специфические условия, которые небезразличны для развития психики ребенка и формирования его личности.

А подростки из многодетных семей с неблагоприятным климатом испытывают тревожность, эмоциональный дискомфорт, отчуждение, состояние тревожности, ухудшение успеваемости в школе, трудности в общении и т.д.

Наибольшие трудности в процессах социализации в многодетной семье испытывают подростки. Проблемы подростка в многодетной семье могут быть связаны с следующими факторами:

- с особой позицией родителей, считающих подростка достаточно взрослым, менее нуждающимся в защищённости, любви, привязанности, чем младшие дети,

- с очерёдностью рождения детей, в связи с чем подросток может испытывать перегруженность ответственностью за младших братьев и сестёр, ревность и соперничество по отношению к ним;

- с недостаточной психолого-педагогической осведомлённостью родителей о проблемах социализации подростка, связанных с фактором многодетности, и способах их решения, а также возрастными проблемами самих подростков и многими другими [3].

Многодетная семья и подросток в ней испытывают потребность в социально-педагогической поддержке и сопровождении, направленном на реализацию их собственного потенциала и обеспечение активной субъектной позиции [6].

Под профилактической деятельностью принято понимать систему действий, комплекс методов и приемов, способствующих предотвращению и предупреждению проявления девиантного поведения [7].

В психолого-педагогической литературе основными методами работы, используемыми в профилактике девиантного поведения подростков, выступают:

- тренинг. Метод представляет собой комплекс групповых упражнений, которые направлены на решение проблем индивидуально-психологического и социального развития подростков, которые проявляют формы девиантного поведения;

- лекция. Данный метод помогает донести необходимую теоретическую информацию до подростка в самом примитивном виде;

– дискуссия. Метод дает возможность обсудить и разрешить спорные вопросы, возникающие у подростков, также метод способствует лучшему пониманию проблематики девиации, формированию нового взгляда на проблему, выявлению совместного решения подростков и взрослого, ведь «дискуссия высокоэффективна для закрепления сведений, осмысления проблемы и формирования ценностных ориентаций»;

– мозговой штурм. Данный метод позволяет с помощью поиска новых способов выхода из ситуации, помочь подростку осознать собственные чувства и дает возможность взглянуть на ситуацию деструктивного поведения с разнообразных позиций;

– ролевые игры. Метод предоставляет возможность проиграть подростку в режиме игры те или иные ситуации в которых возникают «вопросы», разработать и применить на практике новые стратегии поведения, отработать внутренние опасения и проблемы [7].

Таким образом, профилактика девиантного поведения должна представлять комплексным явлением, включающим в себя мониторинг всех факторов риска, просветительскую деятельность с семьей подростка и ближайшим социальным окружением, а также активную психолого-педагогическую деятельность, направленную на развитие личностных ресурсов подростков.

Прослеживается прямая зависимость влияния семейного фактора на ребенка: чем в семье благополучнее климат, тем более вероятность воспитания в ней ребенка не склонного к девиантному поведению.

#### *Список литературы:*

1. Бакланова Н.К., Потапов Д.А., Бакланов К.В. Девиантное поведение подростков: основы профилактики // Наука и школа. – 2018. – № 4. – С. 82-86
2. Бойко, В. В. Структура и особенности многодетной семьи / В.В. Бойко. – Москва : Класс, 2011. – 118 с
3. Бубнова И. С., Рерке В. И. Социально-педагогическое сопровождение как средство профилактики девиантного поведения у подростков из многодетных семей // Педагогический ИМИДЖ. 2019 Т. 13 № 2 (43).
4. Бытко Ю.И., Ладно А.С. Девиантное поведение подростков // СоцИс. – 2008. – № 4. – С. 15–17.
5. Левшунова Ж.А. Профилактика девиантного поведения: учеб. пособие / Ж.А. Левшунова, Н.В. Басалаева, И.О. Макушева; под ред. Н.В. Басалаевой. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2022. – 86 с.
6. Невский, И. А. Подростки группы риска в школе: монография / И. А. Невский. – Москва : Наука, 2011. – 112 с.
7. Ничишина Т.В. Профилактика девиантного поведения несовершеннолетних в школе и семье. – Минск: Национальный институт образования, 2018. – 248 с.



Научное издание

**Современное педагогическое образование:  
теоретический и прикладной аспекты**

Сборник научных статей

Ответственный редактор  
*канд. пед. наук Лобанова О.Б.*

Компьютерная верстка – М.А. Мартынова

Уч.-изд. л. – 11,9 п.л.