

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета

Кафедра филологии и языковой коммуникации

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

М.В. Веккесер

подпись инициалы, фамилия

« 15 » 06 2020 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
код-наименование направления

ТЕХНОЛОГИЯ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО
ЯЗЫКА

Руководитель МВ 15.06.20 доцент, канд. филол. наук Л.С. Шмульская
подпись, дата должность, ученая степень инициалы, фамилия

Выпускник ДВ 15.06.20 Д.В. Лукьянцева
подпись, дата инициалы, фамилия

Лесосибирск 2020

Продолжение титульного листа БР по теме: «Технология смешанного обучения на уроках русского языка»

Консультанты по
разделам:

_____	_____	_____
наименование раздела	подпись, дата	инициалы, фамилия
_____	_____	_____
наименование раздела	подпись, дата	инициалы, фамилия

Нормоконтролер

ЛС — 15.06.20
подпись, дата

Л.С. Шмульская
инициалы, фамилия

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «ТЕХНОЛОГИЯ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА» содержит 82 страницы текстового документа, 54 использованных источника, 14 рисунков, 10 приложений.

ТЕХНОЛОГИЯ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ, МОДЕЛИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ, ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ, РУССКИЙ ЯЗЫК, ФРАЗЕОЛОГИЯ.

Цель исследования: рассмотреть возможности реализации технологии смешанного обучения на уроках русского языка на примере раздела «Фразеология».

Для достижения цели в работе ставятся следующие задачи:

- 1) рассмотреть понятие смешанного обучения в современной методике преподавания;
- 2) описать существующие модели технологии смешанного обучения;
- 3) рассмотреть специфику организации работы по технологии смешанного обучения в среднем звене с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- 4) разработать урок русского языка для 6-го класса по теме «Фразеология» на основе одной из моделей смешанного обучения;
- 5) разработать учебный сайт, необходимый для организации самостоятельной работы обучающихся при реализации смешанной модели обучения на уроке русского языка по теме «Фразеология».

Объект исследования: смешанное обучение.

Предмет исследования: применение технологии смешанного обучения на уроках русского языка на примере раздела «Фразеология» в средней школе.

Методические разработки и урок могут быть использованы в практике преподавания русского языка. Разработанный учебный сайт может использоваться студентами, учителями и обучающимися.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
1 Теоретические основы технологии смешанного обучения.	9
1.1 Технология смешанного обучения в современной методике преподавания	9
1.2 Модели технологии смешанного обучения в современной методике преподавания.	20
2 Реализация технологии смешанного обучения в школе на уроках русского языка	28
1.1 Специфика организации работы с технологией смешанного обучения на уроках в среднем звене.	28
1.2 Реализация технологии смешанного обучения при изучении темы «фразеология».	43
Заключение	62
Список использованных источников	64
Приложение А Маршрутный лист со станциями	72
Приложение Б Задание для работы на станции «Работа с учителем».....	73
Приложение В Главная страница учебного сайта	74
Приложение Г Теоретический раздел сайта.....	76
Приложение Д Пояснительная записка и маршрутная карта веб-квеста.....	77
Приложение Е Примеры оформления заданий веб-квеста.....	78
Приложение Ж Главная страница раздела «Словарик».....	79
Приложение И Разделы словарика.....	80
Приложение К Раздел «Полезное»	81
Приложение Л Задания для групповой работы	82

ВВЕДЕНИЕ

В связи с активным процессом информатизации всех сфер общественной жизни современная система российского образования претерпевает значительные преобразования в организационном и содержательном отношениях. Большое внимание уделяется информационно-коммуникативным технологиям, которые проникают в современный образовательный процесс и улучшают качество образования. Благодаря этому, возникает потребность в создании и во введении новых форм обучения.

Согласно требованиям к условиям реализации образовательной программы по Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) обучение в образовательных учреждениях может проходить с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Ввиду этого, в образовательных учреждениях идет активный процесс компьютеризации. Учебные заведения закупают новейшее компьютерное оборудование и программное обеспечение. Кроме того, для реализации электронного обучения создаются специализированные компьютерные классы. В итоге в образовательный процесс начинают внедряться новые формы и технологии обучения – дистанционная (обучение на расстоянии) и смешанная.

Смешанная модель, или, как ее еще называют, технология, представляет собой интеграцию методов и приемов дистанционной и очной форм обучения. Она сочетает в себе очную работу с преподавателем в учебном заведении и заочную работу в режиме-онлайн.

Смешанная модель обучения для российского образования является новой в отличие от дистанционной, которая нередко применяется в вузах, и ее внедрение в образовательный процесс находится на начальном этапе. Во многом это связано с тем, что большинство российских образовательных учреждений на данный момент не обладают достаточным уровнем

технического и программного оснащения для реализации данной модели обучения.

В тех образовательных учреждениях, где есть все необходимые условия для реализации смешанного обучения, учителя отмечают эффективность данной модели, большой спектр возможностей, а также гибкость в построении занятий. Отмечается повышение уровня успеваемости у обучающихся, а также более низкая энергозатратность у преподавателей: учителя тратят меньше времени на создание технологических карт, конспектов уроков, презентаций, раздаточного материала и т.д. Создание учебных курсов, или авторских учительских сайтов, где хранятся все теоретические и практические материалы по предмету, значительно упрощают процесс организации занятий и проверку заданий обучающихся.

На данный момент активнее всего смешанную технологию обучения внедряют учителя информатики и иностранных языков. В Интернете существует большое количество сайтов и материалов, созданных учителями данных предметов. Учителя русского языка только начинают осваивать смешанную технологию обучения. Во многом это связано с тем, что преподавание русского языка наиболее удобно и привычно проводить в традиционной форме. Многие учителя не верят в эффективность преподавания русского языка через смешанное и дистанционное обучение, и считают, что интернет-среда будет только отвлекать учеников от процесса обучения, что приведет к значительному упадку успеваемости по предмету. Исходя из этого, определяется актуальность выпускной квалификационной работы, которая заключается в демонстрации эффективности технологии смешанного обучения в современной методике преподавания на уроках русского языка.

Цель исследования: рассмотреть возможности реализации технологии смешанного обучения на уроках русского языка на примере раздела «Фразеология».

Для достижения цели в работе ставятся следующие задачи:

- 1) рассмотреть понятие смешанного обучения в современной методике преподавания;
- 2) описать существующие модели технологии смешанного обучения;
- 3) рассмотреть специфику организации работы по технологии смешанного обучения в среднем звене с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- 4) разработать урок русского языка для 6-го класса по теме «Фразеология» на основе одной из моделей смешанного обучения;
- 5) разработать учебный сайт, необходимый для организации самостоятельной работы обучающихся при реализации смешанной модели обучения на уроке русского языка по теме «Фразеология».

Объект исследования: смешанное обучение.

Предмет исследования: применение технологии смешанного обучения на уроках русского языка на примере раздела «Фразеология» в средней школе.

Методологической базой явились исследовательские работы И. А. Нагаевой, М. С. Никитиной, Т. И. Красновой, О. Б. Голубева, Г. А. Абрасимовой, С. Р. Хаблиевой, А. А. Марголис, в которых затрагиваются вопросы, связанные с реализацией технологии смешанного обучения в образовательном процессе. При написании теоретической части выпускной работы нами активно использовались материалы следующих книг «Открытой школы»: Майкл Хорн, Хизер Стейкер «Смешанное обучение. Использование прорывных инноваций для улучшения школьного образования»; Н. В. Андреева, Л. В. Рождественская, Б. Б. Ярмахов «Шаг школы в смешанное обучение». В данных книгах подробно рассказывается о теории смешанного обучения и о его реализации в условиях российской школы. При написании практической части выпускной работы мы обращались к учебнику русского языка для 6 класса Е. А. Быстровой, Л. В. Кибиревой, методическим пособиям Н. Ф. Соколовой и Б. Е. Стариченко, фразеологическим словарям Т. В. Розе и И. В. Федосова, А. Н. Лапицкого, а также к литературе по

подростковой психологии: О. С. Холодковская «Трудный переходный возраст»; О. В. Хухлаева «Психология подростка».

Методы исследования, используемые в выпускной работе: анализ и обобщение материала, метод конструирования и моделирования.

Практическая значимость работы заключается в возможности использования материалов исследования для дальнейшего изучения студентами вопроса о технологии смешанного обучения в современной методике преподавания. Кроме того, представленные в тексте выпускного исследования методические разработки могут быть использованы в практике преподавания русского языка. Представленный урок может послужить основой для создания других уроков с использованием смешанной технологии обучения. Разработанный сайт может использоваться как студентами, так и учителями обучающимися.

Апробация работы. Отдельные материалы выпускной квалификационной работы были апробированы в виде статьи (Лукьянцева, Д. В. Технология смешанного обучения в современной методике преподавания: сущность, преимущества, реализация в школе / Д. В. Лукьянцева // Инструменты, механизмы и технологии современного инновационного развития: сборник статей Международной научно-практической конференции. Уфа: Аэтерна, 2020. – С. 129-133.[24]) и выступления с докладом на Внутривузовской научно-практической конференции «Современное педагогическое образование: теоретический и прикладной аспекты» (г. Лесосибирск, 18-22 мая 2020 г.).

Выпускная работа по теме «Технология смешанного обучения на уроках русского языка» содержит 82 страницы текстового документа, 54 использованных источника, 14 рисунков и 10 приложений.

1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ

1.1 Технология смешанного обучения в современной методике преподавания

В связи с активным процессом компьютеризации образования, современная методика преподавания, характеризующаяся постепенным переходом от традиционной формы обучения к электронной, пополняется новыми методами и технологиями обучения, которые активно внедряются в педагогический процесс и демонстрируют высокий уровень эффективности.

Одной из новых электронных форм организации образовательного процесса является технология (модель) смешанного обучения, которая сочетает в себе элементы традиционного и дистанционного обучения (Рисунок 1) [24, с. 130].

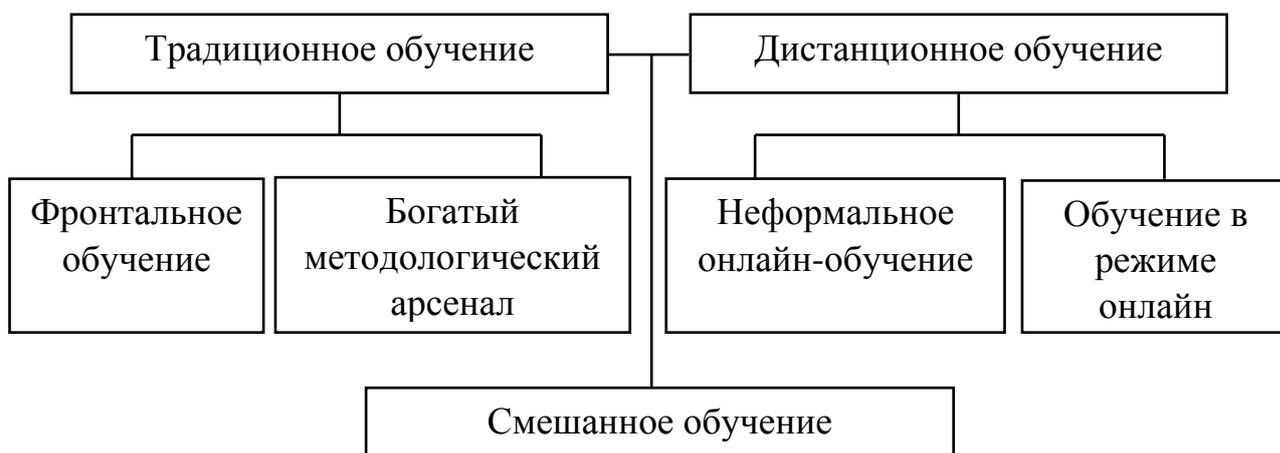


Рисунок 1 – Составляющие смешанного обучения.

Термин «смешанное обучение» пришел в русскую лексику из английского языка, где представлен сочетанием слов «blended» – смешанный, и «learning» – учение.

Ещё до появления персональных компьютеров учёные разных стран искали способы применения технических средств, чтобы сделать обучение массовыми одинаково доступным для каждого. Первые «обучающие машины» – тренажёры, позволяющие проводить тестирование с множественным выбором и тренировать практические навыки, – были разработаны ещё в середине 20-х годов XX века американским профессором Сиднеем Пресси. Первые телевизионные курсы появились в 1953 году в США, а в 1956–1958 годах начали активно применяться в американских школах.

В середине 50-х годов американским психологом Б. Ф. Скиннером была создана теория программированного обучения, после чего появились первые адаптивные системы обучения, предназначенные для серийного производства. Первая многопользовательская система обучения PLATO (Programmed Logic for Automatic Teaching Operations) – прототип современных систем онлайн-обучения, в которой были роли студента, учителя и автора курса, – разрабатывалась, начиная с 1960 года. Это был первый опыт смешанного обучения, при котором ученик отрабатывал навыки на компьютере в своём собственном темпе, а учитель задавал вектор развития [5, с. 17].

С середины 1980-х годов начинается активный процесс внедрения компьютерных технологий в сферу образования. Во многом это связано с развитием информационно-коммуникативных технологий и процессом информатизации общества.

В 1999 году в США было выпущено программное обеспечение, позволяющее проводить обучение при помощи интернет-среды. Данное событие привело к образованию термина «blended learning» (смешанное обучение).

В связи с отсутствием авторства и единого мнения касательно содержания термина «смешанное обучение», специалисты дают разные определения данной образовательной технологии (модели):

Смешанное обучение – это сочетание технологий и традиционного обучения в классе на основе гибкого подхода к обучению, который учитывает

преимущества тренировочных и контролирующих заданий в сети, но также использует другие методы, которые могут улучшить результаты студентов и сэкономить затраты на обучение[23, с. 809].

Смешанное обучение (blended learning)– это процесс, предполагающий организацию комфортной образовательной информационной среды и коммуникативной структуры, обеспечивающих обучающегося всей необходимой учебной информацией. [11, с. 35].

Смешанное обучение– это образовательный подход, совмещающий обучение с участием учителя (лицом к лицу) с онлайн-обучением и предполагающий элементы самостоятельного контроля учеником пути, времени, места и темпа обучения, а также интеграцию опыта обучения с учителем и онлайн[5, с. 15].

Данные определения показывают, что технология (модель) смешанного обучения представляет собой эффективное сочетание очного классического (традиционного) обучения и электронного дистанционного обучения, где одна образовательная модель компенсирует недостатки другой.

Рассмотрим основные составляющие смешанной модели обучения:

1. Лекционные занятия: материалы лекций оформлены в виде презентаций или онлайн курса.

2. Семинарские занятия (face-to-face sessions): занятия могут быть объединены с лекционными. Обсуждение наиболее важных тем дисциплины, а также отработка практических навыков.

3. Учебные материалы дисциплин (учебники и методические пособия): материалы представлены в печатном и в электронном виде, используются различные мультимедийные приложения.

4. Онлайн – общение с преподавателями и студентами.

5. Индивидуальные и групповые онлайн – проекты (collaboration): развитие навыков работы в Интернете, анализа информации из различных источников, работы вместе с группой, распределения обязанностей и ответственности за выполнение работы.

6. Виртуальная классная комната: общение обучающихся с преподавателем с помощью различных средств Интернет – коммуникаций.

7. Аудио и видеолекции, анимации и симуляции.

При смешанном обучении занятий в классе становится меньше – часть занятий переносится в режим онлайн. Для онлайн-занятий необходимо самостоятельное освоение определённого материала или выполнение заданий[32, 63-64].

Интеграция онлайн-овых и оффлайн-овых элементов в образовательном процессе способствует созданию качественного, эффективного и удобного обучения, где учебный процесс становится интерактивным и личностно-ориентированным.

На сегодняшний день данную технологию активно используют зарубежные преподаватели, которые отмечают ее эффективность, удобство и большой спектр возможностей, предоставленный онлайн-средой.

В российском образовании смешанное обучение находится на этапе становления и развития, но многие преподаватели, реализующие данную модель на своих занятиях, говорят о данной технологии, как об образовании будущего, позволяющем преодолеть типичные затруднения, с которыми учителя сталкиваются в ходе занятий[24, с. 130].

Эффективность технологии смешанного обучения объясняется следующими факторами:

- 1) каждый обучающийся получает возможность освоить нужные знания и умения в удобном формате;
- 2) планирование и понимание того, какую потребность обучение должно удовлетворить и какие результаты принести;
- 3) обеспечение эффективных инструментов управления обучением;
- 4) снижение временных и финансовых затрат на обучение, не теряя при этом преимуществ традиционного подхода;
- 5) активное социальное взаимодействие обучаемых и между собой, и с преподавателями;

- 6) обучение возможно независимо от времени и места;
- 7) разнообразие дидактических подходов;
- 8) улучшение качества обучения (в том числе за счет использования более эффективных средств обучения);
- 9) индивидуальный контроль за обучением;
- 10) естественное освоение учащимися современных средств организации работы, коммуникаций;
- 11) приоритет самостоятельной деятельности обучаемого;
- 12) организация индивидуальной поддержки учебной деятельности каждого обучаемого;
- 13) использование организации групповой учебной деятельности;
- 14) гибкость образовательной траектории;
- 15) интеграция онлайн-ового и оффлайн-ового учебно-методического контента многократного использования [32, с. 57-58].

Представленные факторы эффективности новой образовательной модели способствуют формированию у обучающихся следующих умений:

- 1) умение самостоятельного планирования собственной учебной деятельности;
- 2) умение эффективного планирования и организации собственной учебной деятельности;
- 3) умение осознанного выбора, принятия самостоятельных решений;
- 4) умение нести ответственность за результаты собственной учебной деятельности;
- 5) умение работать с информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ);
- 6) умение работать в индивидуальном и групповом режимах;
- 7) умение структурировать полученную информацию;
- 8) умение презентовать полученные результаты учебной деятельности при помощи ИКТ.

Помимо формирования умений, данные факторы также способствуют развитию образовательного интереса у обучающихся. Классическое (традиционное) обучение является для обучающихся устаревшим, в связи с чем теряется интерес к обучению и значительно падает уровень успеваемости. Использование на занятиях информационных технологий и онлайн-среды является для обучающихся революционным явлением, характеризующимся переходом к новой форме обучения, отличной от чисто классической. Перспективы работы с новыми формами обучения, которые включают в себя работу за компьютерами в онлайн-среде, значительно повышают заинтересованность в обучении и способствуют возрастанию уровня успеваемости обучающихся.

Говоря о влиянии факторов эффективности на участников образовательного процесса, стоит сказать об умениях, которые формируются у учителей в ходе работы с данной моделью обучения:

1. Умение работать с информационно компьютерными технологиями. Учителя познают не только компьютер, но и различные информационные средства.

2. Умение работать в онлайн-среде: создание учебных курсов, авторских сайтов, веб-квестов, презентаций, блогов, форумов и т.д.

3. Умение работы с мультимедийными средствами. Работа с видео и аудио материалом, создание собственных фильмов, подкастов, аудио-лекций. Работа с изображениями. Владение современным программным обеспечением: photoshop, adobe premiere, sony vegas, smartnotebook и т.д.

Использование новых электронных моделей обучения способствуют сокращению у учителей временных затрат на подготовку к занятиям.

В условиях смешанного обучения учитель обеспечивает обратную связь посредством комментирования прогресса и скорости прохождения учебного материала, успешности его выполнения благодаря функционалу информационной образовательной среде: видеоконференциям, форумам, чатам и др. Кроме того, учитель непрерывно осуществляет мониторинг учебного

процесса и комплексный анализ промежуточных результатов деятельности каждого обучаемого посредством проверки сведений об активности работы в сети, качества выполненных в тестовой форме контрольных заданий, количества попыток выполнения того или иного задания, обращения к дополнительным образовательным ресурсам [32, с. 63].

Проведение занятий по смешанной модели обучения способствует решению ряда задач.

Для обучающихся:

1) расширение образовательных возможностей обучающихся за счёт увеличения доступности и гибкости образования, учёта их индивидуальных образовательных потребностей, а также темпа и ритма освоения учебного материала;

2) реализация индивидуальных учебных планов с неограниченным выбором предметов, уровня их освоения и способов организации учебной деятельности;

3) персонализация образовательного процесса: обучаемый самостоятельно определяет свои учебные цели, способы их достижения, учитывая свои образовательные потребности, интересы и способности;

4) максимальная объективизация процедуры и результатов оценивания;

5) стимулирование формирования субъектной позиции обучающегося: повышение самостоятельности, социальной активности, мотивации познавательной деятельности;

6) получение индивидуальных консультаций учителя для преодоления трудностей при освоении учебного материала и ликвидации пробелов в знаниях.

Для преподавателей:

1) повышение квалификации педагогических кадров;

2) приобретение квалификационных компетенций, направленных на реализацию ФГОС нового поколения;

3) использование новых видов контроля и коммуникации в педагогическом процессе;

4) трансформировать стиль педагога: перейти от трансляции знаний к интерактивному взаимодействию с обучающимся, что способствует конструированию обучающимся собственных знаний [32, с. 60-61].

Стоит учитывать, что внедрение новых электронных моделей обучения в образовательный процесс находится на начальном этапе. В связи с этим, существует ряд проблем, с которыми сталкиваются учебные заведения при реализации данных моделей:

- 1) отсутствие современного технического оборудования;
- 2) недостаточная или отсутствующая техническая и программная оснащенность обучающихся;
- 3) устаревшие учебные программы и планы;
- 4) отсутствие у преподавателей необходимых навыков работы с ИКТ;
- 5) нехватка педагогических кадров в сфере дистанционного обучения;
- 6) специфика обучения;
- 7) отсутствие учебного материала по дистанционному обучению и т.д.

Таким образом, для того чтобы начать реализацию смешанной модели обучения, нужно учитывать несколько важных моментов:

1. Техническая комплектация образовательного учреждения: компьютеры, проекторы и интерактивные доски, планшеты, доступ к интернету, нужное программное обеспечение и т.д. Желательно наличие компьютерного класса, где ученики смогут работать за компьютерами.

2. Технические возможности обучающихся. Некоторые модели смешанного обучения подразумевают работу дома в режиме-онлайн. Учитель должен удостовериться, что у каждого обучающегося дома есть возможность работы за компьютером в интернете.

3. Учет возрастных особенностей обучающихся. Реализация смешанной модели обучения может происходить в любой возрастной категории, но при реализации в школе стоит учитывать возрастные особенности учеников,

особенно, при выборе модели смешанного обучения и дальнейшего построения урока.

4. Предоставление обучающимся инструкций по работе в онлайн-среде. Часто возникают вопросы, связанные с непониманием работы в онлайн-среде, поэтому учитель должен заранее учесть все возможные трудности и разработать доступную инструкцию.

При наличии всех необходимых элементов для реализации электронного обучения, можно начинать внедрение модели смешанного обучения в образовательный процесс. И тут возникают трудности.

Многие учителя не знают, как реализовать данную технологию обучения на своих занятиях. Часто возникают вопросы с выбором онлайн-среды и организацией работы в ней.

Наиболее популярными являются два пути:

- 1) создание учебных курсов на образовательных платформах;
- 2) создание собственного учительского сайта, блога или группы в социальных сетях, где будет все необходимое для проведения занятий.

Для первого пути, наиболее удобной и популярной образовательной платформой является система Moodle.

Moodle (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда) – это свободная система управления обучением, ориентированная на организацию взаимодействия между преподавателем и учениками. Подходит для организации традиционных дистанционных курсов, а также поддержки очного обучения [17, с. 3].

Популярность данного сайта определяет ряд существенных возможностей, которыми он обладает:

1. Копилка обучающих ресурсов. Данная система позволяет создавать и хранить учебные материалы и задавать им определенную последовательность изучения. Материалы можно обозначить различными метками, ярлыками и гиперссылками.

2. Контроль. На сайте хранится вся информация о работе каждого обучающегося: выполненные задания, оценки и комментарии учителя, отображение посещаемости и активности работы на сайте. Эта возможность позволяет отследить выполнение своих заданий, составить статистику оценок по обучающимся, проследить усвоение и не усвоение материала.

3. Коммуникация. На сайте можно проводить обсуждения по группам, отправлять сообщения, с возможностью прикрепления файлов любого формата. Кроме того, можно создавать рассылки, которые информируют учащихся о предстоящих заданиях и о сроках их выполнения [24, с. 132].

Помимо использования специализированных сайтов для создания учебных курсов, учитель может создать свой учительский сайт, где будет размещать задания, различные учебные материалы, новости и т.п. Во многом, это довольно трудоемкий процесс, особенно при создании сайта с нуля, и не каждый учитель готов тратить время и ресурсы на его разработку [24, с. 132].

Некоторые преподаватели, не жалея средств, обращаются за помощью к специалистам, занимающимся разработкой и введением сайтов, с целью создать свой учительский сайт.

Но чаще всего, учителя создают сайты самостоятельно при помощи конструкторов сайтов, например, таких, как wix, nethouse, ukit. Данные платформы бесплатны и обладают достаточным инструментарием для создания полноценного учительского сайта.

Учителя также могут создать свой блог, где будут размещать ресурсы и задания для обучающихся.

Рассмотрим наиболее популярные виды блогов для учителей:

1. Авторский учительский блог. Здесь учитель может размещать свои учебные разработки, включающие в себя технологические карты уроков, презентации к урокам, заготовки раздаточных материалов и т.д. Также, если учитель занимается научной деятельностью, он может разместить на сайте свои научные статьи и проекты.

2. Тематический блог. Сущность тематических образовательных блогов заключается в том, что они содержат в себе материалы, посвященные одной конкретной теме.

3. Блог классного руководителя. Здесь учитель может размещать информацию, связанную со своим классом: достижения, фотоотчеты, объявления, расписания уроков, классных часов, родительских собраний и т.д.

4. Блог достижений (портфолио). Такие блоги создаются учителями с целью введения учета и демонстрации достижений обучающихся.

Учительский блог можно создать на таких популярных платформах, как Blogger, WordPress, LiveJournal, Tumblr. Можно использовать социальные сети в качестве платформы для блога. Например, создать закрытую группу на сайте ВКонтакте, наполнить ее всеми необходимыми ресурсами и пригласить в нее обучающихся. Учитель может размещать задания на стене группы или отправить их в групповую беседу.

Таким образом, смешанное обучение – это инновационная образовательная технология (модель), которая совмещает преимущества классического (традиционного) и дистанционного обучения. Чисто классическая форма обучения давно устарела и не обладает достаточной эффективностью на современном этапе развития общества. Реализация смешанного обучения способствует процессу модернизации образования, его переходу на новый, электронный уровень. Данный процесс необходим в связи с переходом общества на новый уровень – постиндустриальный [24, с. 132].

Смешанная технология (модель) обучения за счет совмещения онлайн- и оффлайн-форм работы предоставляет большое количество возможностей как для учителя, так и для обучающихся. Эти возможности значительно повышают эффективность обучения, делают его удобным, простым и интересным. Благодаря этому возрастает качество образования и повышается общий уровень успеваемости у школьников.

1.2 Модели технологии смешанного обучения в современной методике преподавания

У технологии смешанного обучения существует большое количество разнообразных организационных моделей проведения занятий. Институт Клейтона Кристенсена – эксперт в области смешанного обучения, смог выделить более сорока организационных моделей, разных по своей эффективности. Наиболее эффективными являются модели в которых присутствует самостоятельность, последовательность изучения и закрепления изученного материала, развитие ответственности за собственное обучение и проектная ориентированность.

Исходя из вышеперечисленных факторов, определяющих эффективность смешанных моделей обучения, институт Кристенсена выделяет следующие четыре основные модели (Рисунок 2):



Рисунок 2–Модели смешанного обучения, выделенные институтом Кристенсена.

Данная классификация является самой распространённой. На нее активно ссылаются специалисты в своих исследованиях, а учителя берут ее за основу при создании собственных моделей смешанного типа.

Существует расширенная классификация института Кристенсена, где формы организации смешанного обучения находятся в рамках следующих моделей: модель ротации, «гибкая» модель, модель обучения «на выбор» и расширенная виртуальная модель. В своей исследовательской работе мы будем отталкиваться от данной классификации (Рисунок 3):



Рисунок 3– Расширенная классификация разновидностей моделей технологии смешанного обучения.

Мы видим, что в данной классификации появились новые разновидности организации образовательного процесса при смешанной технологии обучения. Рассмотрим более подробно данные модели:

1) Модель ротации.

Модели этого типа работают в рамках одного или нескольких курсов или предметов; при этом ученики меняют (либо по установленному графику, либо по усмотрению учителя) один учебный метод на другой. Как минимум одним из этих методов должно быть онлайн-обучение. Чаще всего ученики меняют онлайн-обучение, обучение в малых группах и выполнение письменных заданий за партой. Или меняют онлайн-обучение, выполнение какого-либо проекта или дискуссию, в которую вовлечен весь класс [52, с. 66].

1.1. «Перевернутый класс». Данная модель является наиболее простой для реализации и подходит для проведения уроков с 3 по 5 классы (Рисунок 4).

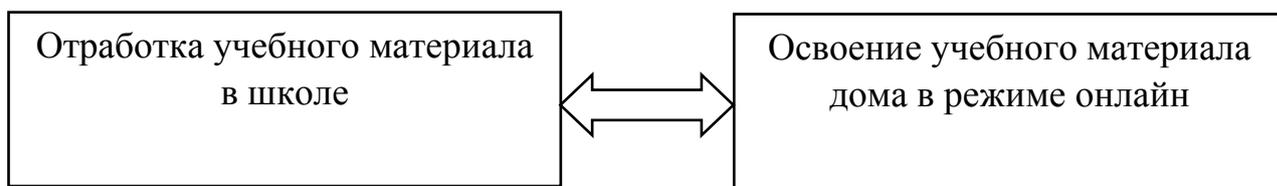


Рисунок 4 – Схема ротационной модели «Перевернутый класс».

Сущность данной модели состоит в том, что обучающиеся дома при помощи интернет-среды самостоятельно изучают материал, предоставленный учителем. Приходя на урок, обучающиеся работают над закреплением материала, который изучили дома. Урок может проходить в виде семинара, ролевой игры или работы над проектом по теме урока[24, с. 131].

Данная модель помогает эффективно организовать работу обучающихся, способствует развитию их самостоятельности и прививает интерес к обучению.

1.2. «Ротация станций». Реализация данной модели предполагает работу в хорошо оснащенном компьютерном классе. Модель наиболее эффективна в средней школе (Рисунок 5).



Рисунок 5 – Схема ротационной модели «Ротация станций».

При реализации ротационной модели смешанного обучения учитель делит класс на несколько групп, где каждая группа работает на своей станции: станция работы с учителем, станция проектной деятельности и станция онлайн-обучения. На протяжении всего урока группы перемещаются между станциями. В итоге каждая группа проходит такой путь: работа с учителем – работа за компьютером – работа над групповым проектом.

Ротация станций может проходить как на одном уроке, так и на нескольких, в зависимости от плана учителя.

Работа за компьютером может состоять из решения тестов, отработки изученного материала на тренажерах, прохождения веб-квестов, в которых заключены задания на закрепление материала и т.д.

При разработке онлайн-среды для данной модели, учителю стоит заранее приготовить подробный инструктаж для каждого задания, так как при его отсутствии у обучающихся могут возникнуть трудности при выполнении их. Это приведет к тому, что обучающиеся будут отвлекать учителя от работы на своей станции.

Данная модель смешанного обучения считается самой эффективной, так как обучающиеся сталкиваются с разными формами работ, что позволяет быстрее усвоить изучаемый материал [24, с. 131].

1.3. Ротация лабораторий. Данная модель менее эффективна, чем предыдущая, так как отсутствует обязательная групповая (проектная) деятельность, но ее легче реализовать. Данная модель подходит для обучающихся любого возраста (Рисунок 6).

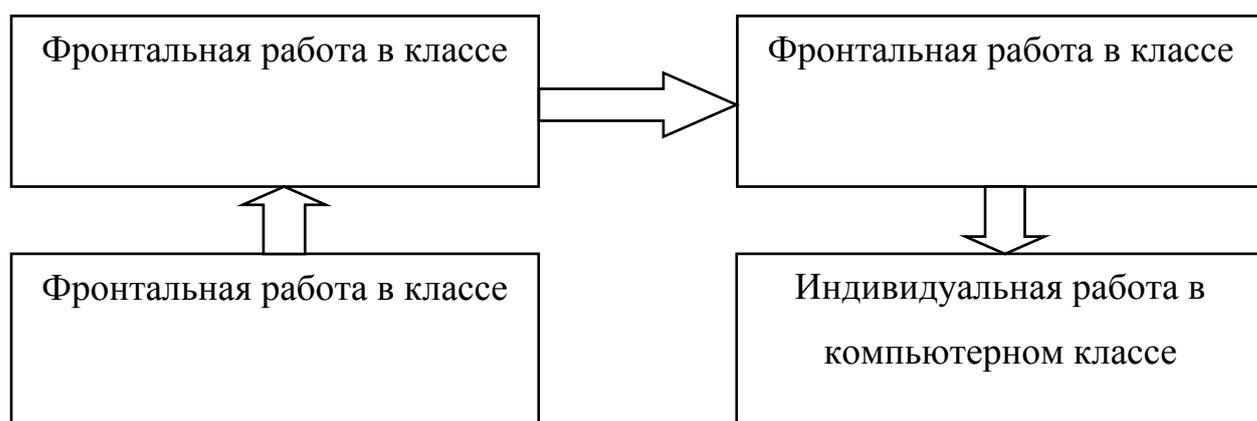


Рисунок 6 – Схема ротационной модели «Ротация лабораторий».

Суть лабораторной модели заключается в том, что обучающиеся на протяжении нескольких занятий работают в классе с учителем, а на один урок переходят в компьютерный класс, где индивидуально работают в онлайн-среде.

За компьютерами школьники могут закреплять пройденный материал или изучать новый, а также работать над проектами.

1.4. Индивидуальная модель. Осуществление данной модели рекомендуется проводить в средней и старшей школе, так как она требует высокого уровня самостоятельности и организации собственной учебной деятельности обучающихся (Рисунок 7).

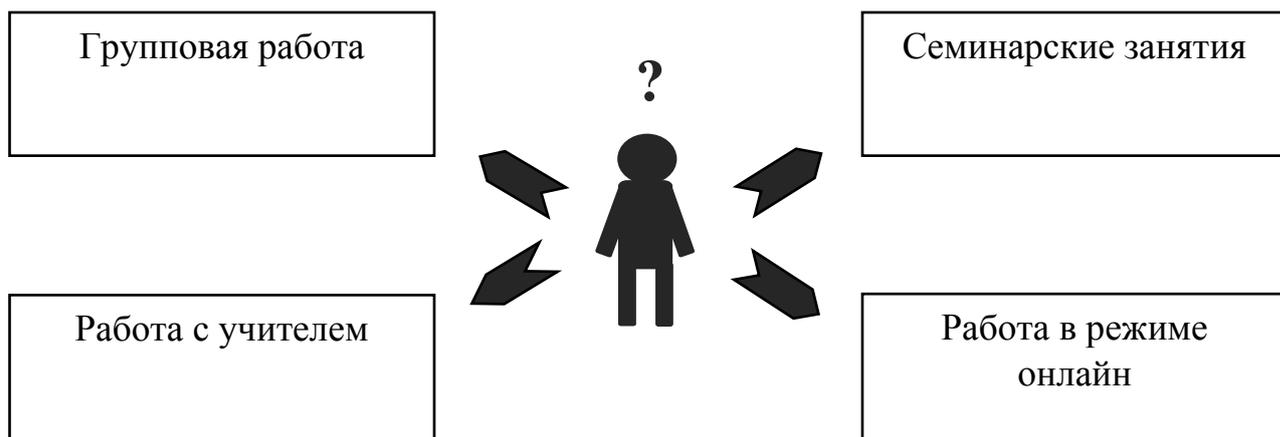


Рисунок 7 – Схема ротационной модели «Индивидуальная модель».

В процессе индивидуальной ротации обучающиеся меняют станции по индивидуально установленному графику. График для каждого обучающегося устанавливается либо учителем, либо он устанавливается обучающимся самостоятельно, после чего обговаривается с учителем. Индивидуальная ротация отличается от других ротационных моделей обучения, поскольку обучающимся не обязательно переходить к каждой доступной станции или методике.

Учащиеся по программе индивидуального обучения ежедневно подводят краткие итоги в конце занятий. Результаты анализируются с помощью определенной методики, после чего ученикам подбирают занятия и ресурсы, которые максимально соответствуют их индивидуальным потребностям на следующий день. В результате для каждого ученика и учителя составляется уникальный ежедневный график.

В процессе индивидуального обучения о каждом ученике собирается подробнейшая информация, что помогает прогнозировать и составлять структурированные списки средств обучения, наиболее эффективные для каждого ученика [52, с. 72].

2) Модель «На выбор».

Данную модель можно применять в любом классе и в любом возрасте, но обучающийся должен обладать стремлением к получению новых знаний, ответственностью и пунктуальностью.

Суть данной модели заключается в дополнительных курсах, которые обучающиеся выбирают на свое усмотрение. Данные курсы изучаются в режиме-онлайн в свободное время от учебы. Например, обучающийся хочет изучать испанский язык, но в городе его нигде не преподают, тогда на помощь приходят онлайн-курсы.

Эта форма относится к смешанному обучению, потому что обучающиеся соединяют, «смешивают» обучение онлайн и обучение в классе с учителем, хотя сами по себе онлайн-курсы не имеют очной компоненты. Курсы «На выбор» могут иметь офлайн-компоненты, как и «гибкие» курсы. Но их ключевой отличительной чертой является то, что в модели «На выбор» официальным преподавателем является виртуальный учитель, в то время как в «гибкой» модели официальным преподавателем является учитель реальный [52, с. 76].

3) Расширенная виртуальная модель.

Рекомендуется применять данную модель в средней и старшей школе, где обучающиеся обладают высокими уровнями самостоятельности и самоорганизации. Активно используется в высших учебных заведениях.

Суть данной модели состоит в том, что обучающиеся присутствуют на очных учебных занятиях, но в то же время могут выполнять полученные задания в режиме онлайн в любом месте. Очные занятия на одних курсах могут проходить, например, по понедельникам и средам, что позволяет обучающимся

самостоятельно заниматься онлайн в вторник, четверг и пятницу либо в классе, либо вне школы.

Данная модель отличается от модели «перевернутого класса», так как в классах «расширенной виртуальной модели» ежедневных очных встреч обучающийся с учителем почти не бывает. Она отличается от полностью интерактивного курса, поскольку обучение в стенах школы является необходимостью.

Частореализацию такой модели можно наблюдать у студентов при написании курсовых и выпускных квалификационных работ, когда студенты очно получают инструкции от научного руководителя по написанию своей работы, а после уже работают в режиме онлайн.

4) Гибкая модель.

Данная модель считается самой сложной для реализации и подходит для обучающихся старших классов с развитыми навыками самоорганизации.

Основа гибкой модели смешанного обучения в том, что обучающиеся не ограничены по времени тем или иным видом учебной деятельности. Обучающиеся самостоятельно составляют график работы, выбирают тему и темп, в котором они будут изучать материал. В этой модели активнее используется онлайн-среда, нежели офлайн. Учитель работает с небольшими группами или индивидуально с обучающимися, которым нужна помощь.

В гибкой модели становятся актуальными культура высоких ожиданий, в которой каждый обучающийся идёт к своей высокой цели, и умение школы создавать и поддерживать эту культуру[5, с. 33].

В итоге мы видим, что каждая модель отличается преобладанием одной из трёх составляющих технологии смешанного обучения:

1. Прямое личное взаимодействие участников образовательного процесса.

2. Интерактивное взаимодействие, опосредованное компьютерными телекоммуникационными технологиями и электронными информационно-образовательными ресурсами.

3. Самообразование [32, с. 62].

Представленные модели технологии смешанного обучения не являются конечными и могут служить основой для создания индивидуальных, новых моделей.

Таким образом, существуют разные классификации разновидностей моделей смешанного обучения. Представленные в классификациях модели смешанной технологии обучения являются типовыми и активнее всего используются учителями в образовательном процессе. Кроме того, они являются наиболее эффективными и простыми для реализации в современной школе. На их основе учителя могут создавать свои модели смешанного обучения, приспособив их под собственные образовательные условия.

2 РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

1.1 Специфика организации работы с технологией смешанного обучения на уроках в среднем звене

Организация занятий по технологии смешанного обучения в российских образовательных учреждениях является трудоемким процессом. Во многом это связано с новизной данной технологии обучения, с недостаточностью практических наработок и технических возможностей российских школ, с отсутствием у учителей навыков работы с информационно-коммуникативными технологиями и т.п. Помимо этого, существуют трудности, связанные с возрастными особенностями обучающихся, без учета которых трудно осуществить эффективное внедрение смешанного обучения на занятиях.

В начальной школе реализация технологии смешанного обучения проходит почти беспрепятственно. При этом, количество уроков, построенных по данной модели, значительно ограничено. Это связано с недостаточным уровнем самостоятельности у обучающихся и большой их зависимостью от учителя.

В старших классах внедрение смешанного обучения проходит легко и показывает высокий уровень эффективности. Данный аспект связан с большой мотивированностью школьников, высоким уровнем самостоятельности и выработанным умениям работы в онлайн-среде. Обучающиеся в старших классах во многом независимы от учителя и могут самостоятельно работать в дистанционном режиме. Именно в старших классах смешанное обучение реализуется чаще всего.

Обучающиеся среднего звена являются наиболее сложной группой для реализации занятий по смешанной технологии обучения. Во многом это

связанно с изменением их психологического фона при переходе в другую возрастную группу.

Переход из начальной школы в среднюю, сопровождается рядом значительных психологических изменений у обучающихся. В этом возрасте происходит первый серьезный кризис – подростковый кризис, который характеризуется понижением уровня мотивации к обучению у обучающихся, возрастанием уровня восприимчивости и раздражительности, появлением протестного поведения, которое нередко приводит к конфликтам со взрослыми.

Подростковый кризис является трудным периодом для подростков, который способствует зарождению новых, характерных для данного возраста и влияющих на поведение, новообразований:

1. появление новых интересов, которые во многом связаны с познанием собственного «Я»;
2. формирование мировоззрения;
3. развитие мышления, которое характеризуется формированием понимания абстрактных понятий;
4. развитие воображения;
5. формирование мотивации, которая направлена на построение будущей жизни.

Главной причиной подросткового кризиса является проблема самоопределения, идентичности. Обучающийся стремится разобраться в себе, понять, на что он способен, каковы его перспективы на будущее и как сложится его дальнейшая судьба.

В данный период у подростка идет процесс зарождения амбиций, стремлений и личностных требований, которые нередко возникают в большом количестве без учета собственных возможностей и имеют тенденцию к частым изменениям. В итоге подросток сталкивается с такими проблемами, как: недостаток сил, настойчивости, переоценка собственных возможностей и способностей для их достижения, противоречивость стремлений между собой.

Эти проблемы приводят к разочарованиям и ситуациям выбора: делать то, что я хочу, или делать то, что мне пригодится. Ситуация постоянного выбора, не достижения целей и несоответствия своим требованиям, зачастую порождают в подростке чувство неудовлетворенности, раздражения, а иногда и неполноценности.

После перехода в шестой класс, помимо вышеуказанных проблем, зарождаются новые, которые еще сильнее давят на подростка. Во многом это связано со следующими факторами:

1. появление новых школьных предметов;
2. возрастание уровня требований у учителей по отношению к шестиклассникам.

В связи с этим, возраст 11-12 лет является наиболее сложным подростковым периодом и доставляет проблемы как самим подросткам, так и учителям.

В данный период у обучающихся наблюдается снижение уровня работоспособности, внимательности, сосредоточенности, мотивации к обучению; происходит неразумное и неэффективное растрачивание собственной энергии; у некоторых подростков может наблюдаться неуравновешенное поведение.

Ведущим видом деятельности является общение со сверстниками, а обучение уходит на второй план.

Все это негативно отражается на учебе. Нередко бывают случаи, когда в седьмом классе, где происходит спад кризиса и обучающиеся начинают относиться к учебе более ответственно, возникают проблемы из-за недостаточности знаний, которые обучающиеся должны были получить в шестом классе.

Стоит сказать, что ситуация подросткового кризиса у обучающихся нередко негативно сказывается на учителях и их заинтересованности в обучении.

Многие учителя, особенно молодые, из-за выраженной незаинтересованности школьников в обучении, которая возникает в связи с

перестройкой организма в период кризиса, начинают принимать позицию безразличия, которая характеризуется полным отсутствием интереса к проблемам обучающихся и их решениям, а также нежеланием проводить уроки в интересных формах.

Это связано с тем, что у учителя, столкнувшегося с данной проблемой, возникает спад мотивации в проведении уроков в занимательных формах, так как он считает, что никакая другая форма урока, будь она игровая или дискуссионная, не заинтересует обучающихся. Учитель продолжает проводить уроки в традиционной форме, которая не способна заинтересовать обучающихся, привлечь их внимание и удовлетворить их потребности.

Ослабление уровня мотивации у учителей во многом связано с незнанием психологических особенностей подросткового возраста и новообразований, которые формируются в данный период у обучающихся, а также факторов, которые стимулируют и повышают уровень мотивации к обучению.

Главным фактором упадка мотивации к учебному процессу у подростков является скука. В связи с тем, что обучающиеся учатся уже не первый год, им начинает приедаться урочное однообразие, суть которого заключается в том, что все уроки проводятся в одинаковой традиционной форме и по одинаковой структуре.

Дополнением к скуке идет фактор отсутствия интереса. Для обучающихся очень важно, как подается учебный материал, и очень часто учителя преподносят его крайне сухо, что в итоге способствует потере интереса к предмету и обучению в целом.

Исходя из вышесказанного, возникает вопрос: как замотивировать обучающихся в обучении?

Во-первых, нужно учитывать особенности конкретного класса и отталкиваясь от них разрабатывать урок. Учитель должен удовлетворить потребности каждого обучающегося. Например, в классе у одной части обучающихся сильнее развита зрительная память, а у второй – слуховая. Стоит разработать урок, который будет сочетать себе работу с иллюстрированными

материалами, аудиоматериалами и видеоматериалами. Или если в классе есть гиперактивные дети, то стоит разработать индивидуальный план работы с ними и, для растрачивания накопившейся энергии, чаще вызывать их для работы у доски, для выступлений с докладами, рефератами и т.д. Если же в классе много детей с творческим складом ума, то необходимо давать задания, в которых будет задействовано воображение: создать интеллектуальную карту, составить кроссворд, нарисовать карту страны, где будут отмечены ее главные особенности, написать рассказ, сказку, стихотворение и т.д.

Во-вторых, быть внимательным к каждому ученику и его проблемам. Находясь в ситуации переходного возраста, многие обучающиеся сталкиваются с множеством проблем, которые они не в силах решить самостоятельно. Это приводит к тому, что из-за давящих на ребенка проблем, происходит спад мотивации к обучению, так как все внимание сосредоточено на себе, своих проблемах и вариантах их решения.

Основываясь на практическом опыте, полученном в школе, мы отмечаем, что после индивидуальной беседы с обучающимися, которые были неуспевающими и закрытыми от класса и учителей, в связи с рядом личностных проблем, они становились более активным, более уверенными в своих силах и начали проявлять интерес к учебе.

В-третьих, привлечение новых форм обучения. Ранее мы говорили, что традиционная форма изжила себя и ею очень трудно заинтересовать подростков. Поэтому ее стоит разбавлять уроками, построенными в дистанционной и смешанной формах.

Технология смешанного обучения в средней школе показывает высокий уровень эффективности, если урок разработан с учетом особенностей и способностей конкретного класса, а также с учетом технических возможностей школы и наличия сформированной ИКТ-компетенции у учителей и обучающихся.

Высокий показатель эффективности данной технологии в среднем звене, при учете вышеперечисленных аспектов, зависит от двух факторов:

1. Необычная форма урока и многообразие моделей. Обучающимся становится интересно работать в новой для них форме и в связи с тем, что данная технология содержит большое разнообразие моделей, которые можно изменять по желанию учителя, это позволяет надолго сохранить интерес у обучающихся к учебе.

2. Работа с электронными устройствами и в сети интернет. Современные подростки очень много времени проводят за компьютерами, телефонами и планшетами. Интернет для современного подростка – кладезь возможностей и развлечений. Поэтому смешанная форма обучения, включающая в себя работу с электронными носителями и в сети-интернет, будет очень интересна для обучающихся. Данный фактор стимулирует рост мотивации к учебному процессу, так как школьники видят, что система образования меняется, становится более современной и инновационной.

Исходя из того, что смешанная технология обучения показывает высокий уровень эффективности и стимулирует обучающихся к учебе, это способствует возникновению у учителей интереса в использовании данной технологии на своих уроках. Однако в связи с тем, что смешанная модель находится на начальном этапе внедрения в образовательный процесс российских школ, данный аспект может явиться причиной возникновения у учителя ряда вопросов, касающихся реализации смешанной технологии:

1. Каким образом я могу опереться на техническую подкованность своих учеников?

2. Могу ли я дать своим ученикам возможность сдавать проектные работы и другие задания в цифровом виде?

3. Возможно ли провести этот урок или объяснить эту тему без использования бумаги?

4. Как я могу воспользоваться тем фактом, что ученики в рюкзаках носят больше электронных устройств, чем есть у меня в классе или лаборатории?

5. Как можно использовать то, что большинство современных мобильных телефонов оснащены фото и видеокамерой, а также доступом в Интернет?

6. Как можно эффективно использовать возможности социальных сетей для того, чтобы ученики занимались своим образованием по окончании учебного дня?

7. Как можно использовать современные технологии, чтобы ликвидировать разрыв между школой и реальной жизнью?

8. Как я могу использовать самые свежие приложения, чтобы готовить более качественные интерактивные презентации? [9, с. 173-174].

Сумев ответить на данные вопросы и проанализировав технические возможности школы и обучающихся, учитель может переходить к более детальному изучению особенностей технологии смешанного обучения и рекомендаций по разработке смешанных уроков.

В ходе изучения большого количества материалов по данной интеграционной модели обучения, нами был составлен перечень рекомендаций, которые стоит учитывать при организации смешанного урока для обучающихся в среднем звене:

1. Формирование культуры класса с целью устранения возможных проблем при внедрении смешанной технологии обучения.

Это очень важный этап при переходе на смешанное обучение. Адаптация к школьной жизни является важным этапом в жизни как первоклассника, так и пятиклассника, потому что ребёнок входит в новую для себя среду с новыми правилами и традициями. Аналогичная ситуация возникает при переходе к смешанному обучению. У ученика расширяется зона ответственности, появляется среда, в которой он самостоятельно выстраивает свою траекторию, расширяются возможности взаимодействия с одноклассниками. Всё это требует развития саморегуляции и целенаправленной работы учителя с классом.

При внедрении смешанного обучения есть несколько видов реакции обучающихся:

1) Очень нравится. Ребёнок обнаруживает, что стало интересно, появились новые возможности, новые инструменты, с помощью которых можно (в том числе) повысить успеваемость.

2) Резкое неприятие. Обычно возникает у отличников-перфекционистов. Изменились критерии оценивания, поэтому сложно адаптироваться.

3) Спокойное сопротивление. Ребёнок не готов взять на себя ответственность за результаты своей учебной деятельности даже в онлайн-среде.

Как можно решить данный вопрос?

Предложить ученикам обсудить и самостоятельно установить правила работы в классе, опираясь на несколько новых принципов. Учитель как фасилитатор задаёт тему дискуссии, её направление и расставляет акценты. В этом случае учащиеся будут следовать выработанным ими правилам и самостоятельно следить за их соблюдением. На обсуждение можно выносить любые вопросы. Например, вопрос о способах восприятия и запоминания учебной информации, или вопрос о том, как сделать обсуждения в проектных группах более тихими, или вопрос о том, кто может помочь ученику с технической проблемой[5, с. 39-40].

2. Учет технической оснащенности школы и обучающихся.

Уроки по смешанной технологии следует проводить в компьютерном классе, который должен иметь хорошую техническую оснащенность: наличие необходимого количества электронных устройств (стационарные компьютеры, ноутбуки, планшеты); наличие проектора и электронной доски. Стоит обратить внимание на наличие и скорость работы интернет-сети, так как данный фактор может повлечь за собой ряд проблем.

Помимо учета технических возможностей школы, учителю необходимо узнать о технических возможностях обучающихся, так как некоторые модели смешанного обучения подразумевают работу дома.

3. Учет навыков работы с ИКТ обучающихся.

В связи с тем, что в российском образовании смешанная и дистанционная модели находятся на начальном этапе внедрения в образовательный процесс у многих обучающихся почти не сформирована информационно-коммуникативная компетенция, из-за чего возникают следующие проблемы:

- 1) отсутствие навыка работы с поиском, отбором и использованием информации в интернет среде;
- 2) отсутствие навыков работы с образовательными платформами;
- 3) отсутствие навыков работы с учебными компьютерными программами;
- 4) отсутствие навыков работы с игровыми формами в онлайн-среде: веб-квесты, викторины и т.д.

При подготовке урока необходимо заранее узнать о наличии у обучающихся необходимых навыков работы за компьютером и в интернет-среде.

4. Выбор модели с учетом программы курса, а также возраста и особенностей класса.

Перед разработкой урока по смешанной технологии обучения, необходимо тщательно изучить программу курса, возрастные особенности класса и где будет проводиться урок, после чего можно выбирать наиболее подходящую модель и переходить к разработке.

Говоря об учете возрастных особенностей обучающихся при выборе образовательной модели, мы считаем, что для 5 класса наиболее удобными и эффективными будут модели «Перевернутый класс» и «Ротация лабораторий». Эти модели наиболее просты в организации и для понимания обучающимися 5 класса. Для 6 и 7 класса также подойдут модели «Перевернутый класс» и «Ротация лабораторий», но наиболее эффективной будет модель «Ротация станций», так как она охватывает 3 формы работы: групповую, индивидуальную и работу с учителем. Это позволяет всесторонне рассмотреть тему урока и развить необходимые навыки работы в данных формах. В 8 и 9 классах можно реализовать «Гибкую модель», но стоит помнить, что для

данной модели необходим высокий уровень самостоятельности и ответственности у обучающихся.

5. Разработка урока с учетом познавательных способностей класса.

Если в классе у большей части развита зрительная память, то стоит использовать больше иллюстративного материала, преобразовывать слова в форму; если развита слуховая память – использовать больше видеороликов и аудиоматериалов. Если же в классе много обучающихся с хорошо развитым воображением, то стоит выбирать творческие задания: создать презентацию, написать сочинение, эссе, составить кроссворд и т.д. В данном случае будет эффективным создание яркой и необычной образовательной платформы или веб-квеста.

6. Заранее разработанный урок.

Проведение уроков по смешанной технологии требует длительной подготовки, так как необходимо разработать два плана работы на уроке: план работы за компьютерами в онлайн-среде и план работы с учителем. Над созданием плана работы за компьютером у учителя могут возникнуть проблемы и трудности, ведь необходимо выбрать наиболее удобную под выбранную тему образовательную платформу, выбрать подходящий материал и наполнить им платформу, разработать задания, создать удобную среду оценивания выполненных заданий и т.д. На все это уйдет немало времени. Поэтому стоит за 2-3 занятия приступить к разработке урока.

Стоит отметить, что учителю необходимо заранее договориться о работе в компьютерном классе и непосредственно перед занятием подготовить рабочие зоны для обучающихся (Рисунок 8), проверить технику и работу интернет-сети.

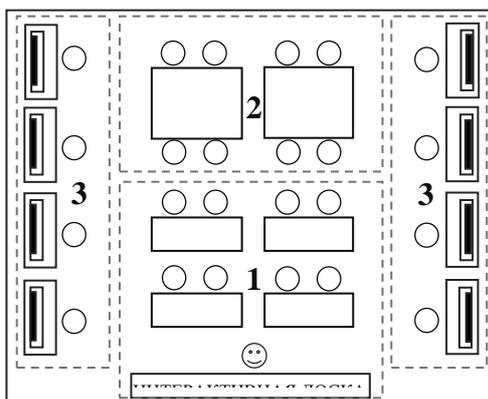


Рисунок 8 – Пример организации рабочих зон по модели «Ротация станций»: 1 – зона работы с учителем, 2 – зона групповой работы, 3 – зона работы за компьютерами.

7. Использование разнообразных форм работы в online и offlinesредах.

Учитель должен изучить немалое количество разнообразных сайтов и приложений, которые помогут создать интересные уроки и избежать однообразия.

Для online среды можно использовать следующее:

- 1) собственные учительские сайты, социальные сети и блоги, где есть задания, учебные материалы и интерактив;
- 2) онлайн-тренажеры, которые помогут закрепить или повторить изученный материал;
- 3) онлайн-тесты, которые обучающиеся могут решать в режиме реального времени на своих электронных носителях и после их решения они будут отображаться на экране у учителя, что позволит сразу проверить уровень знаний у обучающихся;
- 4) онлайн-викторины, созданные на сайте «СИ онлайн».

Для работы в offlinesреде (работа без интернета и компьютеров) можно создавать интерактивные презентации при помощи программы SmartNotebook, где обучающиеся могут поработать с электронной с доской. Также можно приготовить карточки с QR кодом, содержащие ответы на вопросы учителя, которые обучающимся необходимо поднимать во время

опроса. Ответы считываются и выводятся учителем при помощи программы Pickers, которую можно установить на телефон.

8. Активное использование игровой формы работы.

Игровая форма урока способствует возникновению высокого уровня мотивации у обучающихся. Однако стоит помнить, что игры могут стимулировать внешнюю мотивацию к обучению, т.е. обучающимся может быть интересно играть, но не учиться. Впрочем, игровая форма также способствует возникновению и внутренней мотивации, ведь хорошо продуманная, интересная и информативная игра, может стать поводом к формированию интереса к предмету или теме предмета.

Сейчас в интернете идет активный процесс создания игр общеобразовательной направленности. Кроме того, создается множество ресурсов для геймифицирования учебного процесса: ClassDojo, Kahoot, Quizlet.

Высокий уровень эффективности показывает работа с такой игровой онлайн-формой работы, как Web-квест.

Web-квест – это серия заданий, размещённая учителем в Сети, ответы на которые учащиеся должны найти с помощью сетевых технологий. Учитель создаёт интересный сюжет – детективное или журналистское расследование, «космическая одиссея», виртуальное путешествие, лабиринт и т.д. Учащиеся (индивидуально или коллективно) проходят задачи: поиск информации, раскрытие «тайны», решение головоломки, написание интерактивной истории, online-интервью с виртуальным персонажем, составление интерактивной карты и др. В целом, технология Web-квест позволяет в полной мере реализовать наглядность, мультимедийность и интерактивность обучения, делает процесс овладения знаниями более привлекательным для учащихся, повышает их мотивацию и качество знаний [18, с. 99].

9. Наполнение онлайн-платформы разнообразными материалами и ресурсами.

При разработке сайта (блога, группы, образовательной платформы и т.д.) стоит создать различные разделы, которые будут содержать в себе

необходимый контент по заданной теме. Например, при разработке сайта по русскому языку можно сделать следующие разделы: «теоретический материал», «практическая работа», включающая в себя задания, которые можно использовать как в классе, так и на уроке, «видеоматериалы», «презентации», «полезные ресурсы».

Контент должен быть избыточным, разнообразным и хорошо структурированным. Он должен содержать не только цифровые учебные объекты (текст, видео, медиа-файлы, кроссворды с иллюстрациями и т.д.), но и пояснения, инструкции, справочный материал, коллекции ссылок на образовательные ресурсы по теме, учебные игры, тесты самопроверки и т.д. [18, с. 97].

Большое количество образовательного контента позволит ученикам быстро найти необходимую информацию на сайте, без поиска в интернете, также это является удобным для учителя, так как он может хранить на сайте свои разработки и обращаться к ним в любое время.

10. Создание яркой, интересной онлайн-платформы с интерактивными заданиями.

Подростки уделяют большое внимание внешней стороне предметов и явлений. Их привлекает все яркое и необычное, так как в этот период у подростков идут процессы поиска себя, протеста и самовыражения. В связи с этим будет трудно заинтересовать обучающихся стандартной онлайн-платформой. Исходя из этого, мы выделили несколько креативных вариантов оформления образовательной среды или интерактивной презентации:

- 1) В виде открытой книги.
- 2) В виде сказочной страны.
- 3) В виде формы рабочего стола писателя, ученого, художника и т.д.
- 4) В виде формы карты страны, карты сокровищ, карты путешествий, карты материков.
- 5) В виде космического пространства.

Создание яркой и необычной образовательной среды позволит повысить уровень заинтересованности обучающихся. Им будет интересно изучать платформу, на которой предстоит работать, решать представленные задания, особенно, если они сочетают в себе интерактив.

11. Наличие обратной связи.

Если обучающиеся работают в онлайн среде дома, то у них могут возникнуть ряд проблем с технической стороны (не работают задания, не открываются материалы сайта, сломанные ссылки и т.д.) или с пониманием заданий (сложная формулировка, отсутствие подсказок и т.д.), поэтому необходимо создать удобную и быструю обратную связь. Например, если задания размещены на учительском сайте, то стоит указать свой email, социальные сети и номер телефона, или, если задания находятся на образовательной платформе по типу Moodle, можно зайти в профиль учителя и написать ему сообщение. Также в Moodle можно оставить свои контактные данные, которыми обучающиеся смогут воспользоваться.

12. Использование различных форм оценивания образовательных результатов обучающихся.

Инструменты оценивания могут иметь вид оценочных листов, контрольных списков или форм само- и взаимооценки. Применяются для оценивания продуктов образовательной деятельности учащихся: презентации, буклеты, ментальные карты, ленты времени, опросные формы, аннотированные каталоги, онлайн-карты, сайты, вики-страницы, блоги и т. д.

С развитием электронного обучения обновляются и каталоги веб-инструментов, которые можно использовать для формирующего и констатирующего оценивания. Например, в Moodle есть инструменты критериального оценивания эссе, которые очень удобно использовать на уроках русского, литературы, английского, и вообще на всех уроках, предполагающих письменные работы [5, с. 157-158].

Таким образом, в ситуации подросткового кризиса, который характеризуется возникновением ряда характерных для данного возраста

новообразований у обучающихся, идет процесс спада мотивации к обучению, так как в этот период ведущими видами деятельности подростков являются общение со сверстниками и самопознание.

Во многом спад мотивации связан с активным использованием устарелой и малоэффективной традиционной формой подачи учебного материала. В итоге это приводит к тому, что обучение приобретает условный характер, а посещение школы происходит на автоматизме, так как обучающимся скучно и не интересно сидеть на уроках.

Чтобы стимулировать мотивацию к обучению у подростков, учителям необходимо, во-первых, учитывать особенности конкретного класса и отталкиваясь от них разрабатывать урок, во-вторых, быть внимательным к каждому ученику и его проблемам, в-третьих, использовать новые формы обучения – дистанционную и смешанную.

Применение технологии смешанного обучения в среднем звене, показывает высокий уровень эффективности. В процессе проведения уроков по данной модели, у обучающихся значительно возрастает уровень заинтересованности в обучении, так как она является инновационной, технологичной и гибкой.

Учителя также заинтересованы в разработке и проведении уроков по данной технологии, но в связи с ее начальным проникновением в российское образование и недостаточностью методического материала и практических разработок, возникает множество вопросов и трудностей.

Для решения ряда возможных проблем, нами был составлен перечень рекомендаций, который поможет разобраться в некоторых вопросах связанных с разработкой уроков по смешанной технологии обучения.

Большая часть рекомендаций относится к работе со сферой ИКТ и созданием образовательной платформы, так как форма работы с электронными устройствами и в среде-интернет является неоднозначной, многофункциональной и постоянно развивающейся, с чем у учителей и обучающихся могут возникнуть трудности.

1.2 Реализация технологии смешанного обучения при изучении темы «Фразеология»

Русский язык является одним из наиболее неинтересных и скучных школьных предметов для обучающихся в среднем звене. Во многом это связано с сухой подачей материала при традиционной форме урока.

Учителя русского языка не торопятся реализовывать на своих уроках смешанную модель обучения, так как считают, что уроки по данному предмету наиболее эффективно проводить в классической форме, а электронные формы обучения могут поспособствовать упадку уровня успеваемости обучающихся, из-за смены внимания от материалов предмета, к работе за компьютером и онлайн-среде. Еще одним фактором не внедрения смешанной модели на уроках русского языка, является его новизна и долгая разработка урока, в связи с чем, у учителей возникают проблемы, связанные с незнанием и отсутствием опыта работы с новыми технологиями обучения. Возникает множество вопросов, главным из которых является: как правильно разработать и эффективно организовать уроки русского языка по данной модели?

Исходя из вышесказанного, с целью демонстрации возможностей и особенностей реализации и организации смешанной модели в образовательном процессе на уроках русского языка, нами был разработан план интегрированного урока русского языка для 6 класса по теме «Фразеология».

Разработанный и представленный далее урок, за счет своей технологичности и необычности, сможет активизировать у обучающихся интерес к русскому языку и обучению в целом.

Выбор темы обусловлен общим интересом обучающихся к вопросу о фразеологии и фразеологизмах. Обучающимся интересно читать истории о происхождении фразеологических оборотов, так как многие из них уходят в мифологию, библейские истории, животный мир, фольклор и т.д. Данная тема позволяет эффективно использовать иллюстративный материал, что

способствует созданию яркой и интересной онлайн-платформы, которая будет использована в ходе урока.

Представим разработку урока по русскому языку для 6 класса.

Тема урока: «Фразеология».

Тип урока: систематизация и обобщение. Данный тип урока позволит эффективно и всесторонне рассмотреть и закрепить ранее изученный материал.

Форма урока: «Ротация станций». Эта модель, наиболее подходящая для обучающихся 6 класса. Она содержит в себе три вида работ: работа с учителем, индивидуальная работа, групповая работа. Данная интеграция видов работ позволит эффективно закрепить усвоенный материал.

Специально для этого урока нами был разработан тематический сайт, посвященный разделу фразеологии, где обучающиеся смогут работать самостоятельно.

Данный урок направлен на решение следующих задач:

Образовательные: актуализировать и систематизировать ранее полученные знания о фразеологии и фразеологических оборотах; научиться определять значение фразеологизмов, отличать их от свободных сочетаний, видеть ошибки в их употреблении в устной и письменной речи.

Развивающие: формировать навыки правильного употребления фразеологизмов в устной и письменной речи; развивать навыки определения специфических особенностей фразеологических оборотов; формировать умение отличать фразеологические обороты от других речевых единиц; обогащать словарный запас обучающихся; развивать навыки работы с фразеологическими словарями; формировать умение работать в группах; совершенствовать коммуникативные речевые умения и навыки обучающихся за счет групповой работы и работы с учителем; развивать познавательный интерес у обучающихся через работу с «Фразеологическими словарями»; развивать творческие способности обучающихся; развивать познавательные и регулятивные универсальные учебные действия; развивать информационную культуру обучающихся.

Воспитательные:воспитывать уважительное отношение к русскому языку; воспитывать личную ответственность за выполнение индивидуальной и групповой работы у обучающихся.

По итогу проведения урока должны быть достигнуты следующие предметные и метапредметные результаты:

Предметные результаты:формирование фразеологического словарного запаса у обучающихся; знание основных источников происхождения фразеологизмов; умение находить фразеологические обороты, выявлять их роль в тексте; умение составлять собственные тексты с использованием фразеологических оборотов; умение отличать фразеологические обороты от свободных сочетаний слов; умение находить и определять фразеологические антонимы и фразеологические синонимы.

Личностные результаты: формирование мотивации к учебной деятельности;формирование стремления к самостоятельному познанию;формирование ответственного отношения к образовательному процессу; активизация познавательного интереса к учебному предмету; развитие у обучающихся навыков самостоятельной работы; развитие у обучающихся навыков самооценки;развитие коммуникативной компетенции у обучающихся.

Метапредметные результаты: умение проектировать и моделировать процессы в учебных и практических ситуациях; умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; умение оценивать свою работу и полученный результат; умение работать с различными источниками информации.

Предполагаемые результаты составлены в соответствии с универсальным учебным действиям: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Для реализации урока необходимо следующее оборудование: компьютеры, проектор, интерактивная доска, учебники, фразеологические словари, раздаточный материал.

Урок построен на основе материала учебника Е.А. Быстровой, Л.В. Кибиревой «Русский язык» для 6 класса[41].

Урок необходимо проводить в компьютерном классе, который должен быть заранее занят и подготовлен учителем (включены компьютеры, открыт сайт, подготовлены рабочие места для обучающихся).

Ход урока представлен следующими этапами:

1. Организационный момент (6 мин.).

На данном этапе учитель сообщает цели и задачи урока. После этого он делит класс на 3 группы при помощи жеребьевки, состоящей из вытягивания карточек с номером группы. После того, как класс был разделен на группы, учитель выбирает лидера в каждой группе и выдает ему маршрут перемещений по станциям и раздаточный материал. Задача лидера – координация и помощь членам группы. Для данной роли, желательно выбрать наиболее ответственного ученика.

Рассмотрим примерный сценарий реализации организационного этапа:

Учитель: На протяжении трех занятий мы с вами изучали такой раздел лингвистики, как «Фразеология». Сегодня мы с вами обобщим ранее изученное. На протяжении всего урока, вы будете посещать 3 станции поочередно: станция работы с учителем, станция работы за компьютерами и станция работы в группах. Перемещение будет осуществляться по звонку телефона. Теперь давайте разделимся на 3 группы: «Смышлёные», «Любознательные» и «Старательные». Каждая группа получит маршрутный лист со станциями(Приложение А) и конверт с заданиями, которые вам потребуются на станции групповой работы. После того, как группы будут образованы, я выберу в каждой группе лидера, который должен будет сопровождать вас до станций и которому я поручу конверт с заданиями.

Учитель ходит по классу с мешочком, в котором находятся карточки с наименованиями групп. В каждой группе должно быть по 8 человек. После распределения учитель назначает лидера в каждой группе, который должен

будет координировать работу остальных и которому будет выданы инструкции и задания для станции групповой работы.

Учитель: На станции «Работа с учителем», мы повторим ранее изученный материал по фразеологии. На станции «Работа за компьютерами» вам нужно будет пройти веб-квест, где будут представлены задания на закрепление. За эти задания вы получите оценку. На станции «Работа в группах» вы будете работать в парах, с карточками, которые вам раздаст ваш лидер. Свои ответы вы будете записывать на листочках, которые сдадите в конце урока.

Звучит сигнал, заранее заготовленный учителем, и группы расходятся по своим станциям. В каждой рабочей зоне (станции) есть табличка с номером и названием.

2. Работа на станциях.

Данный этап самый важный и сложный в реализации, так как многое зависит от хорошо выстроенного плана урока, удобной организации рабочих зон, понятных инструкций для заданий, а также от заинтересованности и поведения обучающихся.

На этом этапе обучающиеся работают на трех станциях по 12 минут. По истечении времени звучит звонок, заранее заготовленный учителем, после которого обучающиеся переходят ко следующим станциям.

Рассмотрим работу на каждой станции:

2.1. Станция работы с учителем (12 мин.).

Работа на данной станции предполагает актуализацию знаний по пройденному материалу: повторение определения терминов «фразеология» и «фразеологизм»; повторение материала о происхождении фразеологических оборотов: повторение отличий фразеологического оборота от свободного сочетания; повторение материала по фразеологическим антонимам и фразеологическим синонимам.

Работа на данной станции предполагает использование интерактивной доски.

Рассмотрим примерный план работы на этой станции:

-Итак, ребята, на предыдущих трех занятиях мы с вами познакомились с таким языковым явлением, как фразеологизмы. Давайте сформулируем определение фразеологизма. (Фразеологизм – это устойчивое выражение)

- А какой раздел языкознания занимается изучением фразеологических оборотов? (Фразеология).

- Скажите, все ли сочетания слов являются фразеологизмами? (Нет, только неделимые словосочетания являются фразеологизмами). А как тогда называются другие сочетания слов? (Свободные)

- Перед вами 8 сочетаний слов, давайте с вами разграничим их на свободные и фразеологические обороты (Рисунок 9).



Рисунок 9 – Задание на разграничение фразеологизмов и свободных словосочетаний.

Задание выполняет у доски ученик. Остальные обучающиеся в это время работают с учителем, который загадывает им загадку, содержащую фразеологические обороты:

«Не цветы, а вянут.

Не ладоши, а ими хлопают.

Не белье, а их развешивают чрезвычайно любопытные люди»

Ответ: уши.

- Какие фразеологизмы можно увидеть в данной загадке? Назовите их значения («Вянут уши» – слушать что-то очень неприятное, «хлопать ушами» – невнимательно слушать, «развешивать уши» – слушать с большим интересом).

Данные задания направлены на формирование умения разграничивать фразеологизмы от свободных словосочетаний и на развитие словарного запаса обучающихся.

После выполнения задания у доски, учитель вместе с остальными учениками проверяют задание на правильность.

- А теперь скажите, что данные фразеологизмы обозначают? («Волчий аппетит» – сильно голодный; «железная воля» – человек с характером, упрямый; «повесить нос» – расстроиться; «бить баклуши» – бездельничать).

- Давайте сделаем вывод: в чем отличие фразеологизма от свободного сочетания? (У фразеологизмов нельзя заменить слово на другое, так как они цельные – не создаются в речевом процессе и требуют запоминания, и каждое слово в фразеологическом обороте теряет свою смысловую значимость, в отличие от свободных словосочетаний).

- Как было сказано, фразеологизмы не создаются в процессе речи, тогда возникает вопрос, что служит источниками появления фразеологизмов? Перед вами два столбика: в первом – источники происхождения фразеологизмов, во втором – фразеологизмы, относящиеся к данным источникам. Ваша задача, правильно соотнести фразеологизм с его источником (Рисунок 10).



Рисунок 10 – Задание на соотнесение фразеологизмов с их источниками происхождения.

Учитель вызывает одного обучающегося к доске, где он должен будет соединить фразеологизм с его источником происхождения. Остальные обучающиеся работают с учителем, который показывает им карточку с ребусом (Рисунок 11).



Рисунок 11 – фразеологический ребус.

- Перед вами ребус. Скажите, что означают знаки сверху и с низу? (Эти знаки означают, что нужно убрать буквы, равные их количеству. Если знак снизу – то убираем первую букву, если сверху – последнюю).

- Хорошо, тогда давайте попробуем разгадать этот ребус. (В этом ребусе зашифрован фразеологизм «золотое руно»).

- Что означает данный фразеологизм? («Золотое руно» - желание обладать каким-либо богатством).

- К какому источнику происхождения относится данный фразеологизм? Кто заполучил золотое руно и что это такое? (Источник происхождения – древнегреческие мифы. Золотое руно – это золотая шерсть барана, которую добыл Ясон).

После выполнения задания у доски, учитель вместе с остальными обучающимися проверяют его:

- Давайте раскроем значение каждого фразеологизма («Медвежья услуга» – помощь, которая приносит вред; «спустя рукава» – небрежно, некачественно; «надуть губы» – обидеться, сердиться; «без царя в голове» – глупый, недалекий; «манна небесная» – блага, полученные ни за что; «ахиллесова пята» – уязвимое место; «играть первую скрипку» – быть лидером в каком-либо деле).

Данные задания направлены на развитие логического мышления, умение мотивированно употреблять в речи фразеологические обороты.

- Хорошо, скажите, а зачем в нашей речи нужны фразеологизмы? (Они украшают нашу речь, придают ей образность и выразительность).

- Перед вами 3 предложения (Рисунок 12), вам необходимо сделать синтаксический разбор данных предложений.



Рисунок 12 – Синтаксический разбор предложений с фразеологизмами.

Учитель поочередно вызывает к доске 3 обучающихся, которые разбирают данные предложения, комментируя их. Остальные обучающиеся работают в тетрадях.

При выполнении данного задания необходимо акцентировать внимание учеников на том, что фразеологические обороты в предложении неделимы и являются одним членом предложения.

- Обратите внимание на слайд (Рисунок 13), перед вами две пары фразеологических оборотов, как называются такие лексические единицы? (Первая пара – синонимы, вторая пара – антонимы).

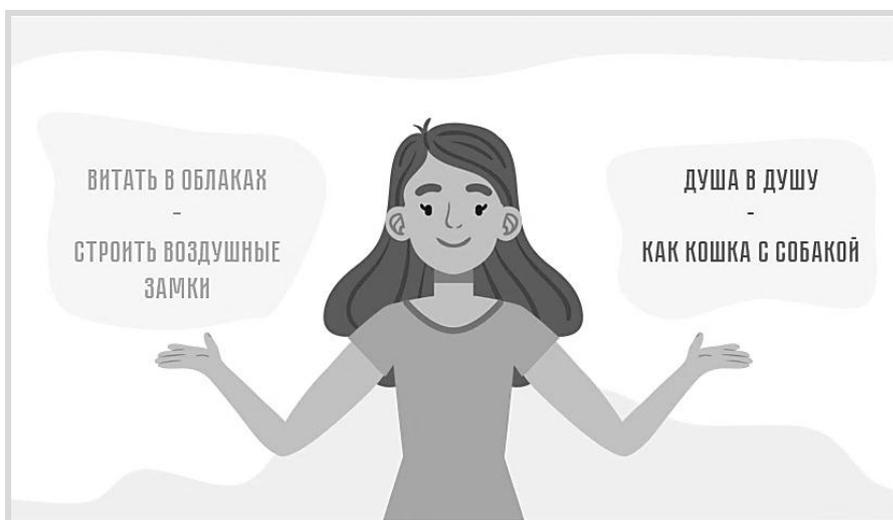


Рисунок 13 – Задание на анализ фразеологических пар, с целью определения фразеологических синонимов и антонимов.

- Что такое антонимы и синонимы? (Синонимы – слова близкие по значению, антонимы – противоположные)

- Хорошо, давайте определим их значение. (У первой пары значение мечтать; «Душа в душу» – дружно жить, а «как кошка с собакой» – постоянно сориться).

- Теперь давайте выполним задание на карточках (ПриложениеБ).

Данное задание направлено на расширение фразеологического запаса речи школьника, на развитие умения точно употреблять тот или иной фразеологизм в речи.

Обучающиеся работают самостоятельно. После выполнения задания оно проверяется устно.

Раздаётся сигнал (звонок) и обучающиеся переходят на следующие станции.

2.2. Станция работы за компьютерами (12 мин.).

Данный этап предполагает индивидуальную работу обучающихся за компьютером, где они должны пройти веб-квест, направленный на закрепление материала по теме.

Специально для урока нами был разработан тематический сайт «Удивительный мир фразеологии» (Приложение В). Данный сайт направлен на аудиторию средней возрастной группы, но также может быть полезен и старшей возрастной группе для актуализации знаний по данной теме.

В связи с тем, что смешанная технология обучения предполагает создание полноценной, многофункциональной платформы, нами был создан ряд разделов:

1. Раздел «Теория» (Приложение Г): данный раздел содержит в себе наиболее важный теоретический материал по теме «Фразеология».

Раздел включает в себя 3 рубрики:

Рубрика «Главное». Здесь обучающиеся смогут найти определения терминов «фразеология» и «фразеологизм», а также основные признаки и типы фразеологических оборотов с описанием.

Рубрика «Происхождение». Данный раздел поможет ознакомиться с основными источниками происхождений фразеологизмов, таких как мифология, фольклор, богослужebные книги, устное народное творчество и т.д.

Рубрика «Фразеологизмы и свободные сочетания». Проблема разграничения фразеологического оборота от свободного словосочетания является актуальной не только в 6-ом классе, но и в 7, 8 и 9 классах. В связи с

этим, данный раздел поможет разобраться с данной проблемой и понять, в чем же состоит различие этих сочетаний слов.

2. Раздел «Веб-квест». Выбор веб-квеста, как формы работы для закрепления изученного материал, был сделан исходя из возраста обучающихся. Ранее мы рассматривали психологические особенности у обучающихся средней возрастной группы, после чего представили список рекомендаций по реализации смешанной модели обучения в данном звене. Одной из рекомендаций, было использование игровых форм, которые помогут заинтересовать обучающихся и активизировать у них познавательный процесс. Этот фактор был решающим при выборе веб-квеста, как одной из вариаций игровой формы.

Однако учителям стоит учитывать, что при реализации веб-квеста могут возникнуть некоторые трудности, главными из которых являются:

1) медленный интернет или его отсутствие. Учитель должен перед уроком обязательно проверить работу интернета и его наличие, иначе возникнут проблемы с прохождением квеста и обучающиеся не успеют выполнить задания на сайте. Для этого случая рекомендуем заготовить файл с заданиями, которые были в веб-квесте, в формате Word и разместить его на каждом компьютере. После урока учитель пройдет и соберет их на свой переносной носитель;

2) отсутствие у обучающихся опыта работы с веб-квестами и малый уровень компьютерной грамотности. Данные факторы могут поспособствовать возникновению множества вопросов у обучающихся в процессе прохождения квеста. Чтобы решить возникшую проблему, стоит заранее спросить у обучающихся об опыте работы с веб-квестами, а также сделать квест как можно проще и понятнее. Стоит добавить подсказки на каждом задании.

Разработанный нами веб-квест создан с учётом возрастных особенностей обучающихся и его прохождения возможно при минимальном уровне владения компьютерной грамотностью.

Веб-квест представляет собой туристический поход по главным аспектам фразеологии. В самом начале обучающихся встречает пояснительная записка, в которой говорится о целях путешествия и о заданиях, которые необходимо решить. Далее идет маршрутная карта, на которой указаны «места привалов». Каждый привал представляет задание, которое необходимо выполнить (Приложение Д).

Стоит сказать, что данный квест совмещает в себе два вида заданий:

1. Задания на оценку.
2. Задания-тренажеры, которые помогут вспомнить и закрепить некоторые аспекты темы.

Всего нами было разработано 2 задания на оценку и добавлено 7 заданий-тренажеров.

Работа с данными заданиями позволяет решить следующие задачи:

- 1) расширение знаний по теме «Фразеология».
- 2) закрепление изученного материала по теме «Фразеология»
- 3) расширение кругозора у обучающихся;
- 4) формирование умений работы с образовательными сайтами и их разделами;
- 5) формирование навыков работы с электронными источниками;
- 6) формирование навыков работы с онлайн-тренажерами;
- 7) развитие информационно-коммуникативной компетенции у обучающихся.

Задания оформлены в виде работы на телефоне и на планшете во время привалов(Приложение Е).

Задания на оценку идут первыми в квесте. Это обусловлено тем, что времени на прохождение квеста довольно мало.

Для большего удобства задания размещены на одной странице и листаются стрелками, расположенными по бокам поля. Вверху страницы указаны небольшие инструкции по работе с заданиями и их оформлением. Сами задания на оценку размещены в поле, которое выглядит как лист бумаги. В

инструкциях к заданиям есть гиперссылки на ресурсы, с которыми обучающимся предстоит поработать.

Ответы на задания необходимо вводить в поля для ввода текста, которые выглядят как открытый сайт на телефоне. В первое поле обучающийся вносит свое имя, фамилию, класс и букву класса, а во втором поле необходимо разметить ответ. Каждое поле сопровождается подсказкой о том, что там необходимо вводить.

После решения заданий, обучающиеся должны отправить ответ учителю. Для этого им необходимо нажимать на кнопку «отправить», после чего ответ приходит на почту учителю.

Перейдем к рассмотрению представленных в квесте заданий на оценку:

Первое задание направлено на развитие навыков работы с разделами сайта:

Перед вами список фразеологических оборотов. Вам необходимо распределить их на 3 группы в зависимости от происхождения: мифы, Библия, животные.

После распределения, выберите по 1 фразеологизму из каждой группы и, отталкиваясь от их значения, составьте предложения.

Для выполнения этого задания используйте словари (данное слово содержит гиперссылку на источник), который представлен на сайте в соответствующем разделе.

Титанический труд, между небом и землей, век Астреи, как рыба в воде, не от мира сего, находится под эгидой, буриданов осёл, внести свою лепту, заливаться соловьём, рог изобилия, перст божий, как мухи на мёд, яблоко раздора, давать петуха, ждать, как манны небесной.

Второе задание направлено на формирование умения работы с электронными источниками, представленными на сайте, а именно – со словарями:

Перед вами перечень фразеологизмов. Вам необходимо выбрать один из них, определить его значение, составить предложение с ним и, используя

словарь(данное слово содержит гиперссылку на источник), кратко написать о его происхождении.

1. *Вертеться как белка в колесе*
2. *Гонять лодыря*
3. *Жить на широкую ногу*
4. *Загадка Сфинкса*
5. *И ты, Брут?*
6. *Иудин поцелуй*
7. *Козел отпущения*
8. *Крокодиловы слезы*
9. *Нить Ариадны*
10. *Петь Лазаря*
11. *Самовлюбленный Нарцисс*
12. *Сражаться с ветряными мельницами*

Представленные задания способствует активизации познавательного процесса обучающихся, а также развитию творческого мышления, необходимого при выполнении заданий.

Говоря о заданиях-тренажерах, стоит сказать, что все они созданы при помощи сайта learningapps.

В целом, задания-тренажеры направлены на повторение следующих моментов:

- 1) соотнесение фразеологизмов с их значением;
- 2) разграничение фразеологических синонимов и антонимов;
- 3) распределение фразеологизмов по видам деятельности.

Квест заканчивается кроссвордом, состоящим из 20 неполных фразеологических оборотов, которые необходимо восстановить.

Разработанный нами квест способствует развитию информационно-коммуникативной компетенции у обучающихся, а также повторению и закреплению материала по теме «Фразеология». Помимо этого, яркое оформление и необычная подача практического материала поможет

активизировать познавательный процесс, а также повысить уровень мотивации к изучению русского языка.

3. Раздел «Словарик» (Приложение Ж). Данный раздел содержит в себе три наиболее популярные и интересные группы фразеологизмов (Приложение И): фразеологические зооморфизмы, мифологические фразеологизмы, библейские фразеологизмы.

Суть данного раздела – быстрый доступ к фразеологическим оборотам, с целью поиска их значений.

К этому разделу обучающиеся должны будут обратиться в процессе решения одного из заданий квеста.

4. Раздел «Полезное» (Приложение К). Этот раздел содержит в себе полезные материалы по фразеологии, которые могут пригодиться обучающимся. Здесь можно найти отобранные учителем полезные и информативные видеоролики, электронные книги и словари.

Словари представлены двух видов: с иллюстрациями, для младшей и средней возрастной группы, и крупные словари, которые будут полезны для старшеклассников и для учителей русского языка.

Таким образом, совокупность данных разделов представляет собой полноценный учебный сайт по разделу фразеологии, где обучающиеся смогут повторить и закрепить материал по фразеологии, а также узнать что-то новое об этом разделе языкознания.

Каждый раздел имеет оригинальный и яркий стиль, необычную подачу материала, а также удобный интерфейс, что способствует активизации интереса к теме и русскому языку в целом.

2.3. Станция проектной/групповой работы (12 мин.). На данной станции, обучающиеся делятся на пары, после чего лидер группы выдает каждой паре конверт, в котором находится 2 листа самооценивания, лист с заданиями (Приложение Л), которые они выполняют совместно, и лист для написания ответа.

Для работы над групповыми заданиями обучающимся потребуются фразеологические словари. В связи с этим учителю необходимо заранее взять несколько словарей в библиотеке.

Первое групповое задание является творческим, и направленно на выявление проблем, связанных с умением правильно использовать фразеологические обороты в речи.

Второе задание носит аналитический характер, так как обучающимся необходимо проанализировать предложения, содержащие в себе фразеологические обороты, в употреблении которых есть ошибки.

Данное задание поможет учителю увидеть, насколько хорошо у обучающихся развиты навыки работы с фразеологическим словарем, а также насколько обучающиеся внимательны.

Результаты групповой работы должны показать уровень владения навыками работы в команде, а также уровни аналитических и творческих способностей обучающихся.

Лист самооценивания представляет собой анкету, которую необходимо заполнить каждому члену группы (рисунок 14).

ФИО: _____	Класс: _____
<i>Рядом с каждым вопросом поставь знак + (если согласен) или знак – (если не согласен).</i>	
1. Я высказывал свои идеи и мнение	
2. Я прислушивался к идеям и мнению своего товарища	
3. Мы работали сообща	
4. Мне было интересно выполнять представленные задания	
5. Я усвоил тему фразеологии	
Напиши ответ на следующие вопросы:	
Самым трудным в работе было _____	
Больше всего мне понравилось _____	
Больше всего мне не понравилось _____	

Рисунок 14 – лист самооценивания.

3. Подведение итогов (2 мин.).

На данном этапе учитель подводит общие итоги по теме «Фразеология».

Учитель: Итак, ребята, сегодня мы с вами завершили изучение раздела «Фразеология». Теперь вы знаете, в чем заключаются отличия фразеологизмов от свободных сочетаний слов, и сможете их легко отличить, вы умеете составлять синонимичные и антонимичные фразеологические пары, знаете значения многих фразеологических оборотов, а также источники их происхождений, и, самое главное, вы научились правильно употреблять их в контексте. Надеюсь, что в дальнейшем вы будете чаще использовать фразеологизмы в своей речи, ведь они делают нашу речь яркой, образной и остроумной.

4. Домашнее задание (1 мин.).

Отображается на интерактивной доске и озвучивается учителем. Помимо самого задания также присутствует ссылка на сайт, с которым обучающиеся работали на уроке.

Учитель: Дома вам необходимо написать небольшое сочинение с любым из понравившихся фразеологизмов. Можете пользоваться материалами сайта, на котором вы сегодня работали. Ссылку на него вы можете видеть на экране.

Таким образом, на примере разработанного нами урока можно увидеть, что реализация технология смешанного обучения на уроках русского языка является эффективной и продуктивной.

Необычность и технологичность интеграционной модели обучения, способствует активизации у обучающихся интереса к изучению русского языка и к обучению в целом.

Разработанный урок включает в себя информативность, необычную, яркую подачу материала, а также использование игровой технологий в форме веб-квеста, который является эффективным средством развития и активизации познавательного интереса у обучающихся.

Созданный нами сайт позволяет организовать урок с полным «погружением» в раздел фразеологии, поскольку на нем помимо практического материала, также есть теоретический материал, словарик и раздел с полезными ресурсами.

В дальнейшем мы и дальше будем наполнять сайт информативными и интересными материалами, которые помогут обучающимся разобраться в данной теме.

Реализация и разработка урока по данной технологии обучения занимает больше времени, чем разработка урока в традиционной форме, но интегрированный урок показывает более высокие образовательные результаты, нежели традиционная форма.

В связи с процессом перехода в постиндустриальное общество, проведение уроков в традиционной форме является устаревшим и малоэффективным. Современное информационное общество, которое проводит большую часть времени за электронными устройствами в сети-интернет, нуждается в новообразованиях в сфере образования. Одним из новообразований современной образовательной системы является технология смешанного обучения. В связи с чем, учителя должны отбросить страхи, связанные с незнанием и отсутствием опыта работы с новыми формами обучения, и стараться реализовывать данную образовательную технологию на своих уроках.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате выполнения выпускной квалификационной работы мы пришли к следующим выводам:

1. Под смешанным обучением понимается инновационная образовательная технология, которая совмещает в себе особенности классической и дистанционной форм обучения.

На современном этапе развития общества и его переходе на новый, постиндустриальный уровень, данная технология является наиболее эффективной, за счет совмещения онлайн- и оффлайн-форм работы. Данное сочетание расширяет образовательные возможности учителя и делает процесс обучения более разнообразным и удобным.

2. В методической литературе выделяются следующие основные модели смешанной технологии обучения: 1) «перевернутый класс»; 2) ротация станций; 3) ротация лабораторий; 4) гибкая модель. Данные модели активнее всего используются учителями и выступают в качестве основы, отталкиваясь от которой, учитель может создавать свои модели, соответствующие его интересам и возможностям.

3. Учитывая возрастные особенности подростков, применение технологии смешанного обучения в среднем звене, показывает высокий уровень эффективности. Проведение уроков по смешанной модели способствует возрастанию уровня заинтересованности в обучении у обучающихся, за счет технологичности, гибкости и инновационной данной модели.

Нами был составлен перечень рекомендаций по организации и разработке уроков по смешанной модели обучения, с учетом возрастных особенностей обучающихся среднего звена. Данные рекомендации помогут учителям разобраться с некоторыми трудностями, которые могут возникнуть в процессе создания смешанного урока.

4. С целью демонстрации возможностей смешанной технологии на уроках в среднем звене, нами был разработан план обобщающего урока по русскому языку для 6 класса по теме «Фразеология».

Данный урок является примером эффективной организации работы по смешанной технологии обучения в средней школе и может послужить основой для дальнейших урочных разработок.

5. Для демонстрации возможностей образовательной среды, нами был создан тематический сайт под названием «Удивительный мир фразеологии». На данном сайте есть все необходимые разделы и ресурсы, к которым обучающиеся могут обратиться в любое время.

Главным разделом сайта является «Веб-квест». Он направлен на закрепление и актуализацию знаний по ранее изученному материалу и содержит в себе ряд заданий и тренажеров. Сам квест представляет собой путешествие по важным аспектам раздела «Фразеология».

Таким образом, технология смешанного обучения в современной методике преподавания является наиболее эффективной. Наличие большого количества видов (моделей) данной технологии делает ее гибкой, что позволяет на их основе разрабатывать разнообразные уроки.

Активное использование данной технологии на уроках русского языка позволит активизировать познавательный интерес у обучающихся к предмету и улучшить их успеваемость, так как уроки станут намного интереснее за счет технологичности и гибкости данной технологии обучения.

Учитель русского языка сможет раскрыть свой творческий потенциал, а создание собственной образовательной платформы позволит в удобной форме систематизировать учебный материал.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова, Я. К. Опыт внедрения модели смешанного обучения при реализации образовательных программ в американских вузах / Я. К. Абрамова // Международный аспирантский вестник. Русский язык за рубежом. – 2014 г. – №1-2.– С. 4–7.
2. Абросимова, Г. А. Новые технологии образования в вузе: смешанное обучение / Г. А. Абросимова // Alma mater. – 2019. – №6. – С. 65-69.
3. Авдеева, Ю. А. Проблематика внедрения смешанного обучения в вузах [Электронный ресурс] / Ю. А. Авдеева, А. А. Устиновская // Управление образованием: Теория и практика. – 2018. – №2(30) –Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problematika-vnedreniya-smeshannogo-obucheniya-v-vuzah/viewer>.
4. Андреев, А. А. Практика электронного обучения с использованием Moodle. / А. А. Андреев, А. В. Андреев, С. В. Андреева, И. Б. Доценко. – Таганрог : ТТИ ЮФУ, 2008. – 146 с.
5. Андреева, Н. В. Шаг школы в смешанное обучение / Н. В. Андреева, Л. В. Рождественская, Б. Б. Ярмахов – Москва : Рыбаков Фонд, 2016. – 279 с.
6. Анисимов, А. М. Работа в системе дистанционного обучения Moodle // Учебное пособие. 2-е изд. / А. М. Анисимов – Харьков : ХНАГХ, 2009. – 292 с.
7. Арсентьева, Н. В. Использование мобильных устройств и элементов дополненной реальности на уроках музыки, искусства, технологии в средней школе как средство повышения мотивации, интереса к обучению / Н. В. Арсентьева, С. А. Санькова // Информационные технологии для Новой школы. Материалы IX Всероссийской конференции с международным участием. – 2018. – Т. 2. – С. 12-16.

8. Асмолов, А. Г. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие. / А.Г. Асмолов, А.Л. Семёнов, А.Ю. Уваров. – Москва : нексспринт, 2010. – 84 с.
9. Берджес, Д. Обучение как приключение. Как сделать уроки интересными и увлекательными / Д. Берджес. – Москва : Альпина Паблишер, 2015. – 238 с.
10. Беспалько, В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) / В. П. Беспалко – Москва : Московский психолого-социальный институт; Воронеж: МОДЭК, 2015. – 352 с.
11. Васин, Е. К. Смешанное обучение на основе информационных технологий как форма реализации учебного процесса в общеобразовательной школе / Е. К. Васин // Вестник Тамбовского университета. Серия Гуманитарные науки. – 2016. – Т. 21, №2(154) – С. 33-41.
12. Гизатулина, О. И. «Перевернутый» класс — инновационная модель обучения / О. И. Гизатулина // Инновационные педагогические технологии: материалы VI Международной научной конференции. – 2017. – С. 116-118.
13. Голубев, О. Б. Смешанное обучение в условиях цифровой школы [Электронный ресурс] / О. Б. Голубев, О. Ю. Никифоров // Современные проблемы науки и образования. – 2012. – № 6. – Режим доступа: <http://science-education.ru/ru/article/view?Id=8014>.
14. Горностаева, Ю.В. Гибкая модель смешанного обучения на уроках химии / Ю. В. Горностаева // Информационные технологии для Новой школы : Материалы IX Всероссийской конференции с международным участием. Том 2. – Санкт-Петербург : ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий», 2018. – С. 37-41.
15. Грабчикова, Е. С. Фразеологизмы в картинках. Новые истории / Е. С. Грабчикова. — Минск : Пачатковая школа, 2015. — 160 с.
16. Дубровина, К. Н. Энциклопедический словарь библейских фразеологизмов / К. Н. Дубровина. – Москва : Флинта : Наука, 2010. – 808 с.

17. Инструкция пользователя [Электронная образовательная среда Moodle] для ППС[Электронный ресурс] /Владивостокский государственный университет экономики и сервиса. – 2015 г. – Режим доступа: http://www.nsmu.ru/workers/cit/sistema-elektronnogo-obucheniya/eos_pps.pdf

18. Кондусова, Л. В. Учебный контент в онлайн-среде смешанного обучения / Л. В. Кондусова // Информационные технологии для Новой школы : Материалы IX Всероссийской конференции с международным участием. Том 2. – Санкт-Петербург : ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий», 2018. – С. 97-100.

19. Корнилова, Е. А. Смешанное обучение как средство реализации системно-деятельностного подхода в школе [Электронный ресурс] / Корнилова Е. А., А. А. Стрижаков // Вестник МГОУ. – 2016. – №4 – Режим доступа: <https://www.vestnik-mgou.ru/Articles/Doc/10192>.

20. Краснова, Т. И. Смешанное обучение как новая форма организации языкового образования в неязыковом вузе [Электронный ресурс] / Т. И. Краснова, Т. В. Сидоренко // Образовательные технологии и общество. – 2014. – № 17(2). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/smeshannoe-obuchenie-kak-novaya-forma-organizatsii-yazykovogo-obrazovaniya-v-neyazykovom-vuze>.

21. Краснова, Т. И. Принцип индивидуализации в контексте смешанного обучения иностранному языку в вузе / Т. И. Краснова // Молодой ученый. – 2014. – №7. – С. 519-521.

22. Краснова, Т. И. Смешанное обучение: опыт, проблемы, перспективы [Электронный ресурс] / Т. И. Краснова // В мире научных открытий. – 2014. – № 11(59). – Режим доступа:<https://portal.tpu.ru/SHARED/k/KRASNOVA/science/Tab1/Blended%20learning%20experience.pdf>

23. Логинова, А. В. Смешанное обучение : преимущества, ограничения и опасения / А. В. Логинова // Научный журнал «Молодой ученый». – 2015. – № 7(87). – С. 809-811.

24. Лукьянцева, Д. В. Технология смешанного обучения в современной методике преподавания: сущность, преимущества, реализация в школе / Д. В. Лукьянцева // Инструменты, механизмы и технологии современного инновационного развития: сборник статей Международной научно-практической конференции. Уфа : Аэтерна, 2020. – С. 129-133.

25. Макарова, Ю. В. Образовательный блог как средство взаимодействия с учениками и родителями / Ю. В. Макарова // Инновационные педагогические технологии: материалы VI Международной научной конференции. – 2017. – С. 73-75.

26. Малинина, И. А. Применение технологий смешанного обучения иностранному языку в высшей школе [Электронный ресурс] / И. А. Малинина // Современные научные исследования и инновации, 2013. – №10. – Режим доступа: <http://web.snauka.ru/issues/2013/10/27936>.

27. Марголис, А. А. Что смешивает смешанное обучение? [Электронный ресурс] / А. А. Марголис // Психологическая наука и образование. – 2018. – Т. 23, №3. – Режим доступа: https://psyjournals.ru/files/94043/pse_2018_n3_Margolis.pdf.

28. Матухин, Д. Л. Технология смешанного обучения в современной образовательной парадигме[Электронный ресурс] / Д. Л. Матухин // Язык и мировая культура: взгляд молодых исследователей : сборник материалов XV Всероссийской научно-практической конференции. – 2015. – Часть 1. –Режим доступа: <http://earchive.tpu.ru/handle/11683/32363>.

29. Меденкова, Г. В. Электронное обучение как инновационная педагогическая технология/ Г. В. Меденкова // Инновационные педагогические технологии: материалы VI Международной научной конференции. – 2017. – С. 121-122.

30. Нагаева, И. А. Моделирование процесса преподавания в виртуальном образовательном пространстве вуза [Электронный ресурс] / И. А. Нагаева // Перспективы науки и образования. – 2013. – № 4. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-protsesssa-prepodavaniya-v-virtualnom-obrazovatelnom-prostranstve-vuza/viewer>.
31. Нагаева, И. А. Педагогический дизайн и педагогическое проектирование: проблемы и перспективы / И. А. Нагаева // Информатизация и связь. – 2012. – № 4. – С. 61-64.
32. Нагаева, И. А. Смешанное обучение в современном образовательном процессе: необходимость и возможности / И. А. Нагаева // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2016. – № 6. – С. 56-67.
33. Назарова, Л. М. Образовательный блог как ресурс сетевого взаимодействия / Л. М. Назарова // Начальная школа. – 2015. – № 6. – С. 58–61.
34. Нечаева, Л. А. Возможности электронного обучения в формировании межкультурной компетенции: опыт работы арктического университета (Норвегия, Тромсё) [Электронный ресурс] / Л. А. Нечаева // Непрерывное образование: XXI век. – 2014. – № 2(6). – С. 123-133. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-elektronnogo-obucheniya-v-formirovanii-mezhkulturnoy-kompetentsii-opyt-raboty-arkticheskogo-universiteta-norvegiya>.
35. Никитина, М. С. Модель смешанного обучения в системе высшего образования [Электронный ресурс] / М. С. Никитина // Режим доступа: <https://www.rae.ru/forum2012/10/3052>.
36. Новообразования подросткового возраста по Л.С. Выготскому [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://azps.ru/hrest/85/9190949.html>.
37. Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение // Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. П. Панфилова. — Москва : Издательский центр «Академия», 2009. – 192 с.

38. Патаракин, Е. Д. Социальное взаимодействие и сетевое образование 2.0 / Е. Д. Патаракин – Москва : НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009. – 176 с.

39. Простова, Д. М. Смешанное обучение иностранному языку в неязыковом вузе [Электронный ресурс] / Д. М. Простова // Язык в сфере профессиональной коммуникации : Часть 2 : материалы международной научно-практической конференции преподавателей, аспирантов и студентов. – 2018 г. – Режим доступа: http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/65823/1/978-5-8295-0579-0_015.pdf.

40. Розе, Т. В. Большой фразеологический словарь для детей / Т. В. Розе. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2010. – 224 с.

41. Русский язык. 6 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Часть 1. / Е. А. Быстрова, Л. В. Кибирева [и др.] ; под ред. Е. А. Быстровой – 3-е изд. – Москва : ООО «Русское слово – учебник», 2014. – 247 с.

42. Сатунина, А. Е. Электронное обучение: плюсы и минусы [Электронный ресурс] / А. Е. Сатунина // Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2006. – №1. – С. 89–90. – Режим доступа: <http://www.science-education.ru/9-103>.

43. Селевко, Г. К. Энциклопедия образовательных технологий : в 2-х томах. / Г. К. Селевко – Москва : Народное образование, 2005. – 556 с.

44. Смирнова, М. А. ИКТ в начальной школе: Классный блог – единое информационное пространство для учеников, учителей, родителей [Электронный ресурс] / М. А. Смирнова. – Режим доступа: http://nachalka.com/ikt_9

45. Стариченко, Б. Е. Методика использования информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. Часть 1. Концептуальные основы компьютерной дидактики // Учебное пособие // Б. Е. Стариченко. — Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2013. – 139 с.

46. Федеральный закон от 28.02.2012 № 11-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Об образовании» в части применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.rg.ru/2012/03/02/elektronnoe-obuchenie-dok.html>.

47. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii/>.

48. Федосов, И. В., Лапицкий, А. Н. Фразеологический словарь русского языка / И. В. Федосов, А. Н. Лапицкий. – Москва : «ЮНВЕС», 2003. – 608 с.

49. Хаблиева, С. Р. Организация модели смешанного обучения с использованием информационно-коммуникативных технологий [Электронный ресурс] / С. Р. Хаблиева // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. Сетевой научно-методический журнал. – 2018 – № 2. – Режим доступа: <http://www.apkpro.ru/doc/03%20Hablievoi.pdf>.

50. Хамраева, Е. А., Кириенко, В. А., Соловьёва, А. М. Смешанное обучение русскому языку как иностранному в программе «Русский ассистент» – новая реальность российской высшей школы [Электронный ресурс] / Е. А. Хамраева, В. А. Кириенко, А. М. Соловьёва // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. – №12(78) – Часть 4. – Режим доступа: <http://ropryal.ru/wp-content/uploads/2017/05/smeshannoe-obuchenie.pdf>.

51. Холодковская, О.С. Трудный переходный возраст: Легкое решение сложных проблем / О. С. Холодковская, В. А. Пашнина. – Санкт-Петербург : Крылов, 2011. – 192 с.

52. Хорн, М., Стейкер, Х. Смешанное обучение. Использование прорывных инноваций для улучшения школьного образования / М. Хорн, Х. Стейкер. – Калифорния : Willey, 2015. – 343 с.

53. Хухлаева, О. В. Психология подростка : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / О. В. Хухлаева. – 3-е изд. – Москва : «Академия», 2008. – 160 с.

54. Шапкина, Е. А. Психологические особенности среднего школьного возраста / Е. А. Шапкина, С. О. Щелина // Молодой ученый. – 2015. – № 19(99). – С. 343-345.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Маршрутный лист со станциями

1 группа «Любознательные»

1. Работа с учителем
2. Работа за компьютером
3. Работа в группах

2 группа «Смышлёные»

1. Работа за компьютером
2. Работа в группах
3. Работа с учителем

3 группа «Старательные»

1. Работа в группах
2. Работа с учителем
3. Работа за компьютером

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Задание для работы на станции «Работа с учителем»

Вариант 1.

Подберите к данным фразеологическим оборотам *синонимы* из другого столбика.

1) хоть пруд пруди	1) куда глаза глядят
2) кто во что горазд	2) в двух шагах
3) как снег на голову	3) куры не клюют
4) ни рыба, ни мясо	4) кто в лес, кто по дрова
5) рукой подать	5) как гром среди ясного неба
6) куда ноги несут	6) ни то ни сё
7) с пустыми руками	7) ни кровинки в лице
8) как мел	8) несолоно хлебавши

Вариант 2.

Подберите к данным фразеологическим оборотам *антонимы* из другого столбика.

1) рукой подать	1) мастер на все руки
2) на вес золота	2) спустя рукава
3) семи пядей во лбу	3) у черта на куличках
4) песок сыплется	4) как кошка с собакой
5) в час по чайной ложке	5) грош цена
6) мастер кислых щей	6) хоть кол на голове теши

7) засучив рукава	7) молоко на губах не обсохло
8) душа в душу	8) на всех парах

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Главная страница учебного сайта

удивительный мир
ФРАЗЕОЛОГИИ



Дорогие обучающиеся!

Данный сайт создан с целью помочь Вам погрузиться с головой в увлекательный мир фразеологизмов. Здесь Вы найдете теоретический материал, который поможет самостоятельно разобраться в теме "Фразеология", практический материал, где сможете отработать полученные знания на практике, и дополнительные материалы, где Вы найдете много интересного.

РАЗДЕЛЫ



ТЕОРИЯ



ПРАКТИКА

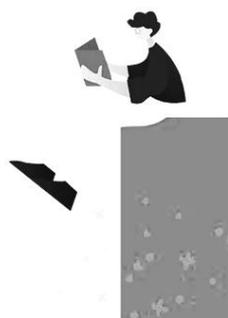


СЛОВАРИК



ВЕБ-КВЕСТ

**фразеологизмы
в
картинках**

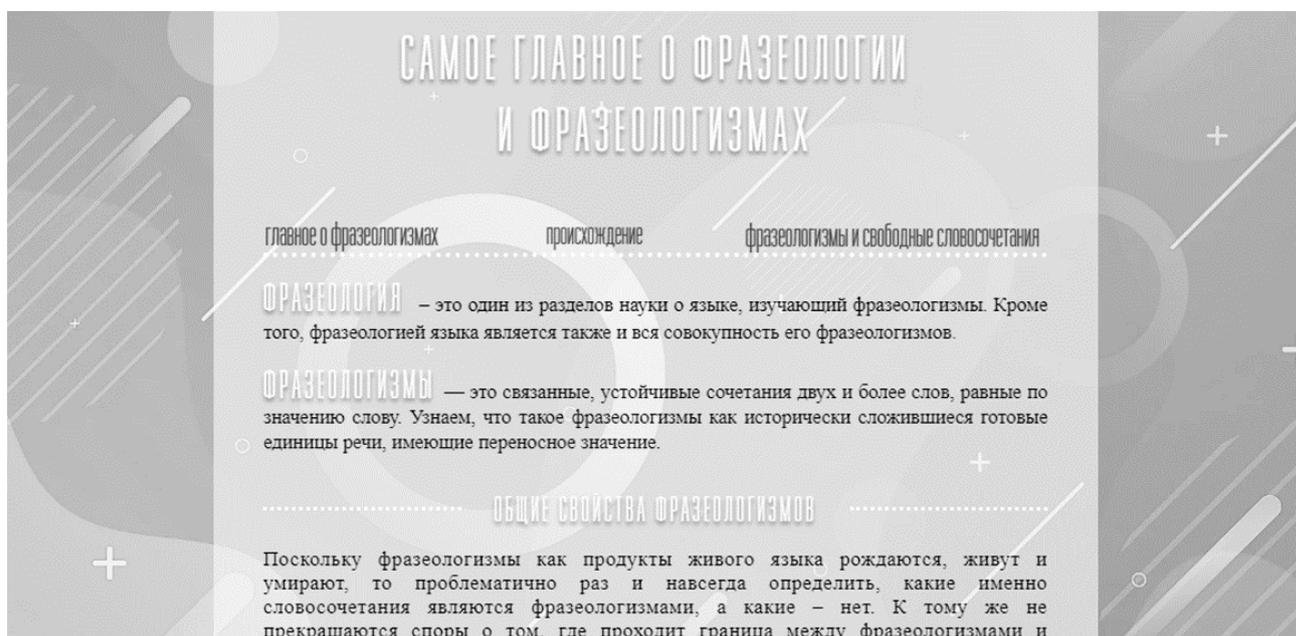


СЛЕД. ПРОСТЫЙ



ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Теоретический раздел сайта



ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Пояснительная записка и маршрутная карта веб-квеста

[на главную](#)



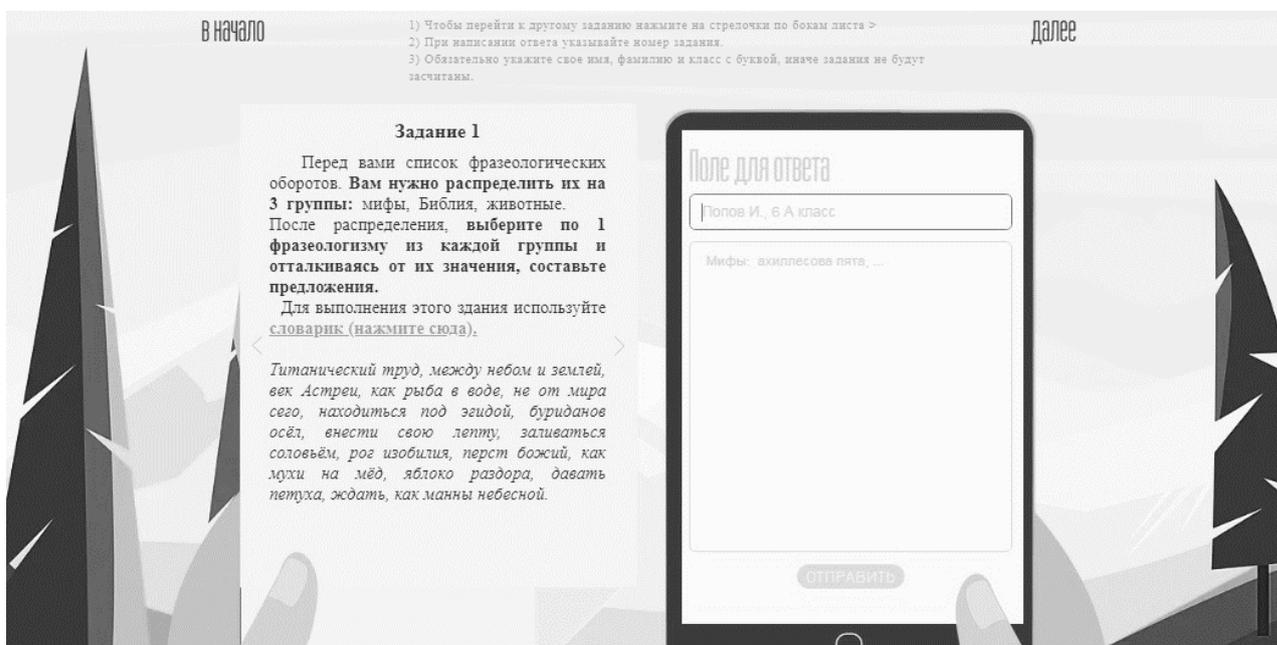
Маршрутная карта



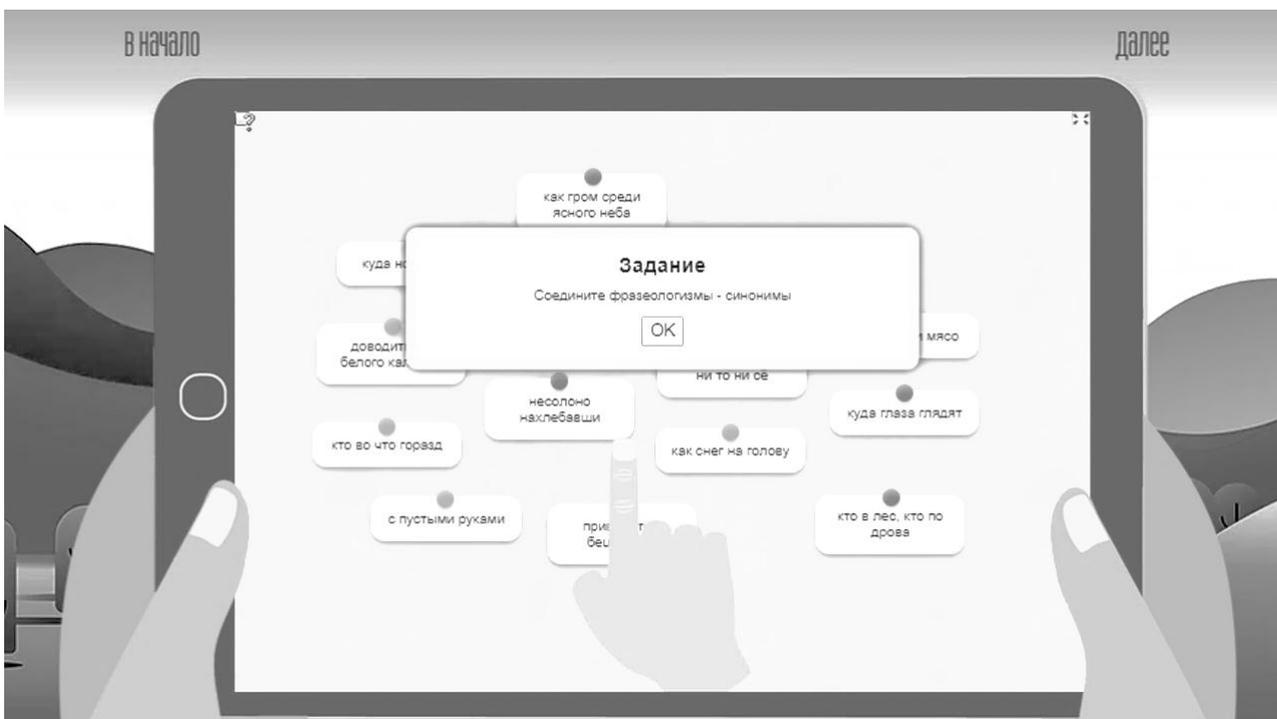
ПРИЛОЖЕНИЕ

Примеры оформления заданий веб-квеста

Задание на оценку

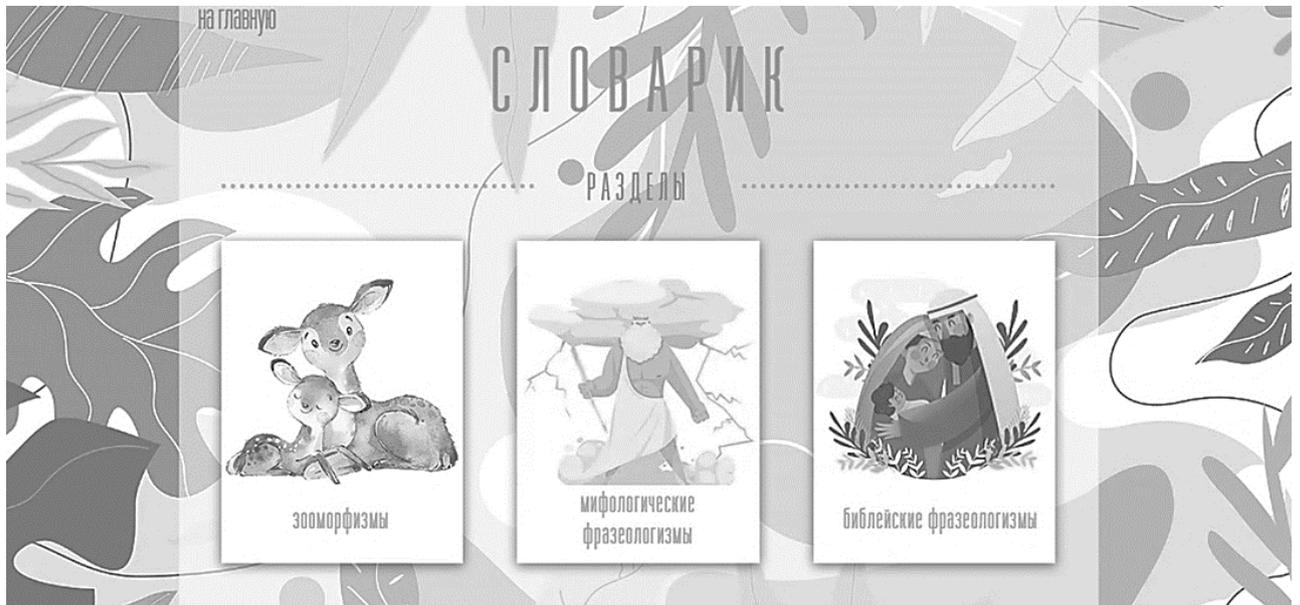


Задание-тренажер



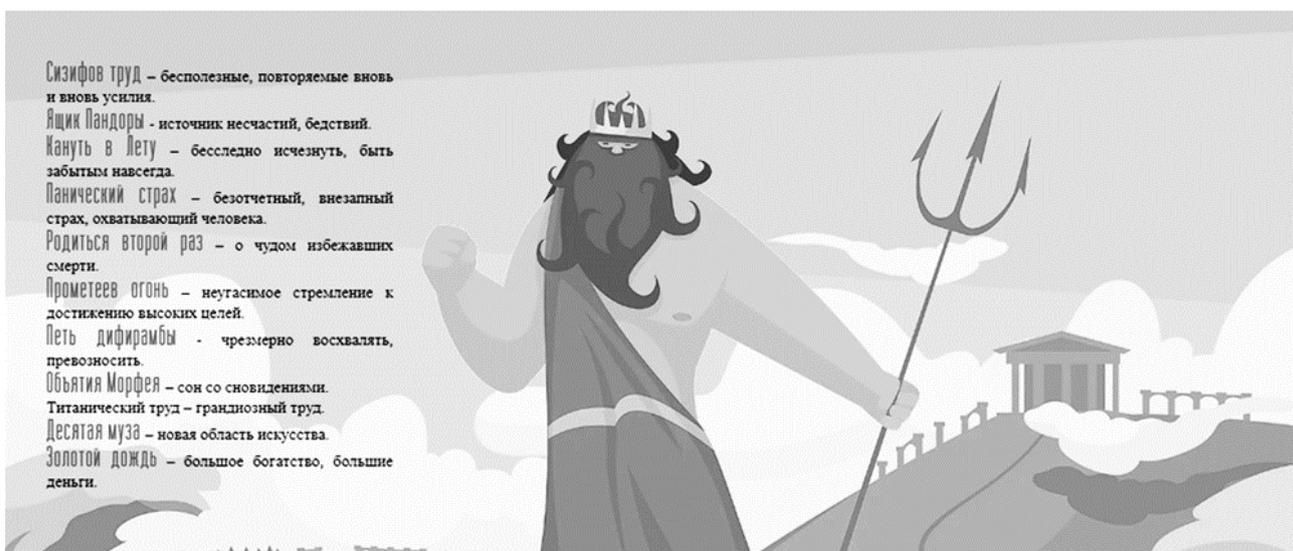
ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

Главная страница раздела «Словарик»



ПРИЛОЖЕНИЕ И

Разделы словарика

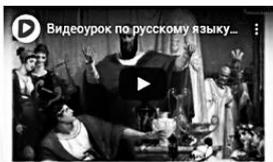


ПРИЛОЖЕНИЕ К

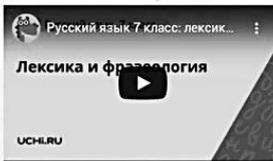
Раздел «Полезное»

ПОЛЕЗНЫЕ РЕСУРСЫ И МАТЕРИАЛЫ ПО ФРАЗЕОЛОГИИ

На данной странице размещены полезные и интересные видеоролики и книги, благодаря которым Вы сможете улучшить или освежить свои знания по теме "Фразеология".



Фразеология – один из самых интересных разделов науки о русском языке. Фразеологизмы так разнообразны! Некоторые из них выглядят настолько странно и причудливо, что несложно задаваться вопросом: как они появились в нашем языке? На этом уроке ученики познакомятся с основными источниками происхождения фразеологизмов.



Данный онлайн-урок для 7 класса по темам "Лексика" и "Фразеология" обобщает и систематизирует ранее изученный материал.



Фразеологизм – это связанные, исторически обусловленные единицы языка. Фразеологизмы тиражируют с отдельными словами составляющей лексику русского языка. Они призваны обобщать, а порой и сокращать речь. Данное видео познакомит об ошибках, связанных с употреблением следующих фразеологизмов: довести до белого каления, остаться на бабах, скрепя сердце, шлоху сапой, класть в Лесу, дать дуба, кисельня бармыня, крокодильи слезы, не салоно хлебавши, дышать на ладни.



Большой фразеологический словарь для детей
Т. В. Розе

Предлагаемый словарь содержит около 400 идиом - фразеологических оборотов, смысл которых не может быть понят из значений слов, входящих в их сочетание. Каждый фразеологизм содержит толкование значения, историю происхождения, пример использования в литературе и рисунок, наглядно отражающий его смысл, что очень важно для более легкого освоения ребенком такого сложного материала, как фразеология русского языка. Словарь будет интересен и полезен детям всех возрастов, а также их родителям.



ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

Фразеологический словарь русского языка

И. В. Федосов, А. Н. Тапицкий
Словарь содержит около 10 тысяч фразеологизмов русского языка, употреблявшихся в России с XIX века по наши дни. При составлении словаря широко использованы русские пословицы и поговорки, разнообразный фольклор, произведения русских классиков, библейские выражения и др. Особенностью настоящего словаря является точное и краткое раскрытие русских фразеологизмов в их историческом и литературном контексте.



ПРИЛОЖЕНИЕЛ

Задания для групповой работы

Вариант 1

1. Составьте небольшой рассказ или диалог, используя данные фразеологизмы.

- 1) Душа в душу
- 2) Как кот наплакал
- 3) Ни то ни се
- 4) Строить воздушные замки

2. Найдите ошибки, связанные с неправильным употреблением фразеологизмов. Укажите, в чем состоит ошибка, и исправьте ее. Укажите значение фразеологизмов.

- 1) В политике нельзя торопиться, иначе можно нарубить дрова.
- 2) Коммерческих магазинов сейчас прудом пруди.
- 3) Получив отворот поворот, фирмач обратился к другим поставщикам.

Вариант 2

1. Составьте небольшой рассказ или диалог, используя данные фразеологизмы.

- 1) Бить баклуши
- 2) Сонная муха
- 3) Вешать нос
- 4) Плыть по течению

2. Найдите ошибки, связанные с неправильным употреблением фразеологизмов. Укажите, в чем состоит ошибка, и исправьте ее. Укажите значение фразеологизмов.

- 1) Когда я узнал, что в здании сохраняют булочную, у меня душа отлегла.

- 2) Шоу Пугачёвой организовано на более широкую ногу
- 3) Что тут греха скрывать, деньги, посланные по почте, идут долго.

Вариант 3

1. Составьте небольшой рассказ или диалог, используя данные фразеологизмы

- 1) Трещать языком
- 2) Хлебом не корми
- 3) По пятам
- 4) Не теряя времени

2. Найдите ошибки, связанные с неправильным употреблением фразеологизмов. Укажите, в чем состоит ошибка, и исправьте ее. Укажите значение фразеологизмов.

- 1) В этом движении важную скрипку играют христианские демократы
- 2) Мне кажется, он сослужил вам медвежью услугу
- 3) Он всегда выходит чистым из воды.

Вариант 4

1. Составьте небольшой рассказ или диалог, используя данные фразеологизмы

- 1) Ходить вокруг да около
- 2) Как с гуся вода
- 3) Яблоко раздора
- 4) Дрожать как осиновый лист

2. Найдите ошибки, связанные с неправильным употреблением фразеологизмов. Укажите, в чем состоит ошибка, и исправьте ее. Укажите значение фразеологизмов.

- 1) Рок-группы сейчас на ниве популярности
- 2) У меня своя голова за плечами.
- 3) Учитель сказал, что теперь он нас будет держать ежовыми рукавицам.