

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования


«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета

Кафедра педагогики
кафедра

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой


подпись
З. У. Колокольникова
инициалы, фамилия
«20» 06 2022 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
код-наименование направления

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ
МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ РОДНОГО КРАЯ НА УРОКАХ
ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Руководитель


подпись, дата


канд. пед. наук, доцент

должность, ученая степень

З. У. Колокольникова

инициалы, фамилия

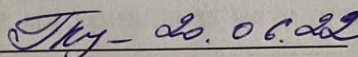
Выпускник


подпись, дата

Н. С. Тарасюк

инициалы, фамилия

Нормоконтролер


подпись, дата

Т. В. Газизова

инициалы, фамилия

Лесосибирск 2022

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ РОДНОГО КРАЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА» содержит 101 страницу текстового документа, 41 использованный источник, 5 таблиц, 12 рисунков, 6 приложений.

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА, МЛАДШИЕ ШКОЛЬНИКИ, МУЗЕЙ, ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, РОДНОЙ КРАЙ.

Особое внимание в российском образовании уделяется формированию уважительного отношения к малой родине. Так, ФГОС НОО ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»): любящий свой народ, свой край и свою Родину. Поиск наиболее эффективных методов и средств воспитания в вопросах связанных с изучением родного края указывает на то, что музейная педагогика позволяет добиться оптимальных результатов. Вышесказанное указывает на актуальность использования средств музейной педагогики при изучении младшими школьниками родного края на уроках предмета «Окружающий мир».

Цель исследования – раскрыть возможности музейной педагогики при изучении младшими школьниками родного края на уроках окружающего мира.

В ходе исследования были проанализированы возможности УМК, их ресурс при изучении своей малой Родины через применение средств музейной педагогики, раскрыты особенности реализации музейной педагогики на уроках окружающего мира, проведена диагностика образовательных результатов при изучении родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира, были разработаны методические материалы и методические рекомендации на проектирование работы по изучению родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира в 4 классе.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
1 Теоретические основы использования музейной педагогики на уроках окружающего мира при изучении младшими школьниками родного края...	8
1.1 Ресурс музейной педагогики при изучении родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира.....	8
1.2 Особенности реализации музейной педагогики на уроках окружающего мира при изучении родного края младшими школьниками.....	17
2 Опытно-экспериментальная работа по использованию музейной педагогики как средства изучения родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира.....	21
2.1 Диагностика образовательных результатов при изучении родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира	21
2.2 Методические рекомендации для педагогов по использованию музейной педагогики как средства изучения родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира.....	34
Заключение.....	40
Список использованных источников.....	43
Приложение А Результаты методики Цветик – семицветик.....	49
Приложение Б Технологическая карта урока окружающего мира 1.....	51
Приложение В Конспект экскурсии в школьный музей.....	63
Приложение Г Технологическая карта урока окружающего мира 2.....	66
Приложение Д Технологическая карта урока окружающего мира 3.....	83
Приложение Е Технологическая карта урока окружающего мира 4.....	95

ВВЕДЕНИЕ

Образование – динамическая система, находящаяся в постоянном развитии. В ее основе лежат гуманистические идеи воспитания, направленные на формирование и развитие целостной, социально адаптированной, владеющей функциональной грамотностью личности. Особое внимание в российском образовании уделяется формированию уважительного отношения к малой родине. Так, ФГОС НОО ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»): любящий свой народ, свой край и свою Родину. А к результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося (патриотизм, толерантность, гуманизм), что составляет основу любви к родному краю [22].

Поиск наиболее эффективных методов и средств воспитания в вопросах связанных с изучением родного края указывает на то, что музейная педагогика позволяет добиться оптимальных результатов. Она благотворно влияет на разные сферы человеческой жизни: общественную, материальную, духовную [11].

Изучением способов формирования любви к родному краю младших школьников через использование музейной педагогики занимались Н. Д. Наумова, Б. А. Столяров, Я. В. Макачук, О. Л. Князева, М. Л. Мальчевская и др.

Музейная педагогика является средством формирования знаний о малой родине и наиболее эффективным направлением изучения родного края. Вышесказанное указывает на актуальность использования средств музейной педагогики при изучении младшими школьниками родного края на уроках предмета «Окружающий мир».

Цель исследования: раскрыть возможности музейной педагогики при изучении младшими школьниками родного края на уроках окружающего мира.

Объект исследования: музейная педагогика как средство изучения младшими школьниками родного края.

Предмет исследования: музейная педагогика как средство изучения младшими школьниками родного края на уроках окружающего мира.

В соответствии с поставленной целью нами были сформулированы следующие задачи:

1. Раскрыть ресурс использования средств музейной педагогики в реализации УМК по окружающему миру при изучении родного края младшими школьниками;

2. Изучить особенности реализации музейной педагогики на уроках окружающего мира при изучении родного края младшими школьниками;

3. Провести диагностику образовательных результатов при изучении родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира;

4. Разработать методические рекомендации для педагогов по использованию музейной педагогики как средства изучения родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира.

Методы исследования: анализ теоретической базы по заданной проблеме, анализ УМК по учебному предмету «Окружающий мир», экспериментальный метод, включающий проведение констатирующего эксперимента, анализ и обобщение полученных данных.

Практическая значимость исследования заключается в том, что данная работа содержит в себе теоретический и практический аспекты использования музейной работы для изучения родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира, что может быть полезно педагогам начальных классов при создании и реализации музейных проектов на данную тематику, внеклассных мероприятий, а так же студентам, при подготовке рефератов и курсовых работ.

Методологическую основу исследования составила нормативная база системы начального общего образования, а также работы учёных, методистов в области научного изучения технологий музейной педагогики (А. Д. Бакирова, Т. Н. Панкратова, Б. А. Столяров, Л. М. Шляхтина, М. Ю. Юхневич и др.).

База исследования: МБОУ «СОШ № 2» г. Лесосибирска.

Апробация и внедрение результатов исследования: основные положения и выводы выпускной квалификационной работы представлены в материалах XIII Международной научно-практической конференции «Инновации в образовательном пространстве: опыт, проблемы, перспективы» (2022 г.).

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, 2 глав, 4 параграфов, заключения, списка использованных источников в количестве 41. Общий объем работы 101 страница.

Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ПРИ ИЗУЧЕНИИ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ РОДНОГО КРАЯ

1. 1 Ресурс музейной педагогики при изучении родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира

Большое внимание в системе образования и воспитания младших школьников уделяется вопросам патриотического воспитания, которое неразрывно связано с изучением родного края. Без знания родного края, без воспитания уважительного отношения младших школьников к своей малой родине невозможно сформировать всесторонне развитую, любящую свою Родину, личность. Музейная педагогика считается в этом вопросе наиболее эффективным средством достижения успешного результата.

Впервые термин «музейная педагогика» появился в Германии в начале XX века, в 1913 году А. Лихтварк впервые сформулировал идею об образовательном значении музея. А в 60-е годы XX века начался «музейный бум» и музейная педагогика стала развиваться как отрасль науки, имеющая образовательную функцию, как основную. В России о «музейной педагогике» заговорили лишь в 70-годы XX века. В 1989 году М. Ю. Юхневич определила ее как: «научную дисциплину, смежную музееведению, педагогике и педагогической психологии, которые занимаются изучением образовательной деятельности музеев» [41].

Мы будем опираться на определение музейной педагогики Б. А. Столярова: «направление педагогики, междисциплинарная область науки, профильная музейная дисциплина, а также специфическая практическая деятельность по передаче культурного опыта в условиях музейной среды» [30].

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, «Примерная программа НОО по окружающему миру» определяет основное содержание учебного предмета «Окружающий мир», в нем предусмотрено изучение тем: «Родной

край – частица России», «Родной город», «Основные достопримечательности», «Труд и профессии людей родного края», «Названия разных народов, проживающих в нашем крае», «Обычаи и особенности быта», «Важные сведения из истории родного края», «Святыни родного края», «Дни памяти выдающихся земляков» [22].

Так, ФГОС НОО прописывает предметные результаты учебного предмета «Окружающий мир», которые должны обеспечивать:

- начальное представление традиций и обычаев, хозяйственных занятий населения и массовые профессии родного края, достопримечательности родного края;

- умение устанавливать причинно-следственные связи окружающего мира, природы и культуры родного края [22].

Изучение предмета «Окружающий мир» младшими школьниками с точки зрения формирования личностных УУД обеспечивает такие компоненты, как: когнитивный, эмоционально-ценностный и деятельностный. Среди этих компонентов следует выделить основные положения на рисунке 1.

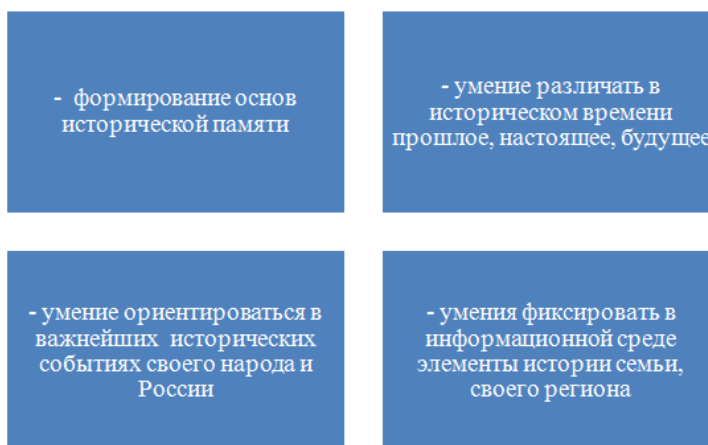


Рисунок – 1 Содержание компонентов личностных УУД

Кроме того, ФГОС НОО акцентирует внимание на том, что уважение к Родине, осознание этнокультурной и российской идентичности, понимание своего отношения к настоящему и будущему страны и родного края является личностным результатом освоения образовательной программы НОО [22].

Изучение предмета «Окружающий мир» предполагает применение разнообразных современных образовательных технологий, с помощью которых можно не только облегчить усвоение учебного материала, а так же дать учащимся новые возможности для развития своих творческих способностей. Современные технологии повышают мотивацию учащихся к обучению, способствуют активизации познавательной активности, развивают мышление. Благодаря им можно индивидуализировать учебный процесс, предоставляя возможность обучающимся как углубленно изучать предмет, так и отрабатывать элементарные навыки и умения, развивать самостоятельность путем выполнения заданий осознанно, повышать качество наглядности в учебном процессе.

Современных образовательных технологий, которые можно использовать на предмете «Окружающий мир», огромное множество, приведем основные из них:

1. Технология использования игровых методов;
2. Метод проектов;
3. Технология обучения в сотрудничестве;
4. Информационно – коммуникационные технологии;
5. Музейная педагогика и др.

При изучении истории родного края в начальной школе, на уроках окружающего мира наиболее эффективна музейная педагогика, так как именно она развивает умение извлекать и анализировать информацию, способствует повышению общей культуры. Главная задача музейной педагогики – осуществить передачу культурного опыта молодому поколению посредством музейной среды.

Поэтому в ходе изучения выделенной проблемы нами был проведен анализ возможностей использования средств музейной педагогики в реализации УМК по окружающему миру при изучении родного края младшими школьниками. Анализ проводился на основе критериев, определяющих

возможность использовать средства музейной педагогики при изучении отдельных тем учебного курса «Окружающий мир» в различных УМК. Для анализа нами было исследовано содержание курса трех УМК в 4 классе:

1. «Школа России» [25];
2. «Школа 2100» [10];
3. «Система развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова» [23].

Мы сравнили основные положения, на которых базируются эти УМК, при изучении родного края на уроках окружающего мира. Данные представлены на рисунках 2, 3, 4.

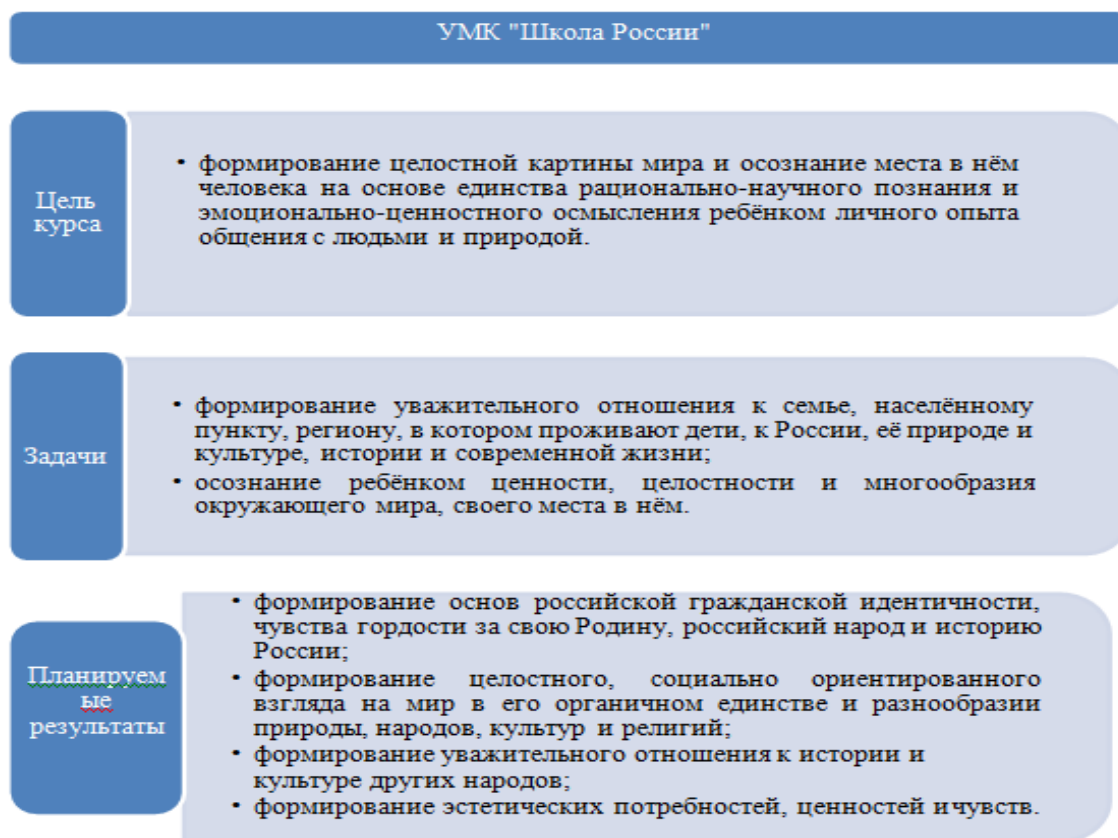


Рисунок 2 – Содержание УМК «Школа России»

УМК "Школа 2100"

Цели курса

- осмысление личного опыта и приучение детей к рациональному постижению мира.

Задачи

- воспитывать чувство уважения и любви к своей семье;
- воспитывать патриотизм и любовь к Родине, уважение к истории и культуре, гордость за свой край;
- оказать помощь в освоении доступных способов изучения природы с получением информации из разных источников;
- развивать логичность и самостоятельность мышления, способствовать формированию исторического мышления;
- развивать наблюдение, анализ, обобщение объектов окружающего мира, рассуждение, решение творческих задач.

Планируемые результаты

- узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы;
- учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны;
- объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество.

Рисунок 3 – Содержание УМК «Школа 2100»

Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова

Цели курса

- формирование основ научного мышления в области природы и социума.

Задачи

- создание ориентиров в мире окружающих природных и социальных явлений (в том числе формирования первоначальных экологических представлений, образных представлений о прошлом и настоящем Отечества);
- формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры.

Планируемые результаты

- узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы;
- учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, осознание себя членом общества и государства, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в общих делах и событиях;
- осознание и принятие базовых человеческих ценностей: толерантность, взаимопомощь, уважительное отношение к культуре и истории своего и других народов;
- объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество.

Рисунок 4 – Содержание УМК «Система развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова»

В ходе нашего анализа мы определили, что в УМК «Школа России» и «Школа 2100» выдвигаются идентичные ценностные ориентиры, направленные на изучение родного края, представленные на рисунке 5.

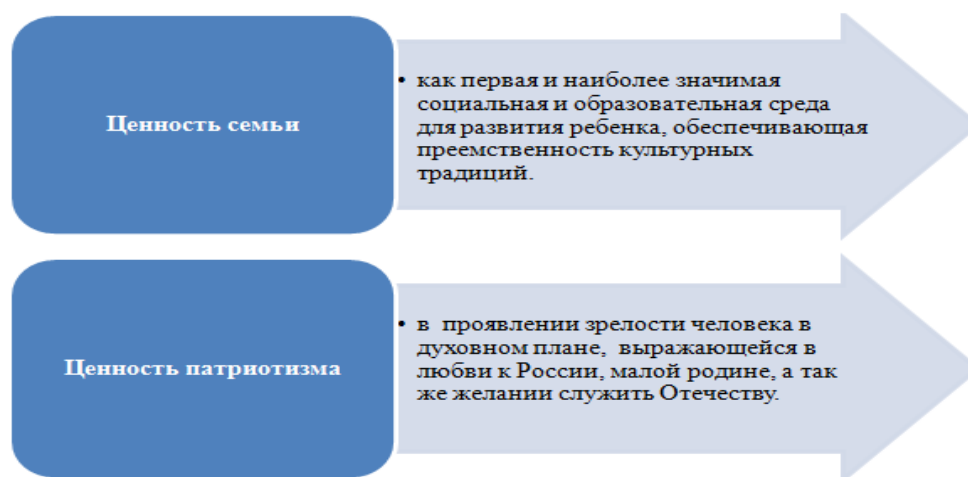


Рисунок 5 – Ценностные ориентиры УМК «Школа России» и «Школа 2100»

Система развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова так же определяет ценностные ориентиры, связанные с изучением родного края, они представлены на рисунке 6.

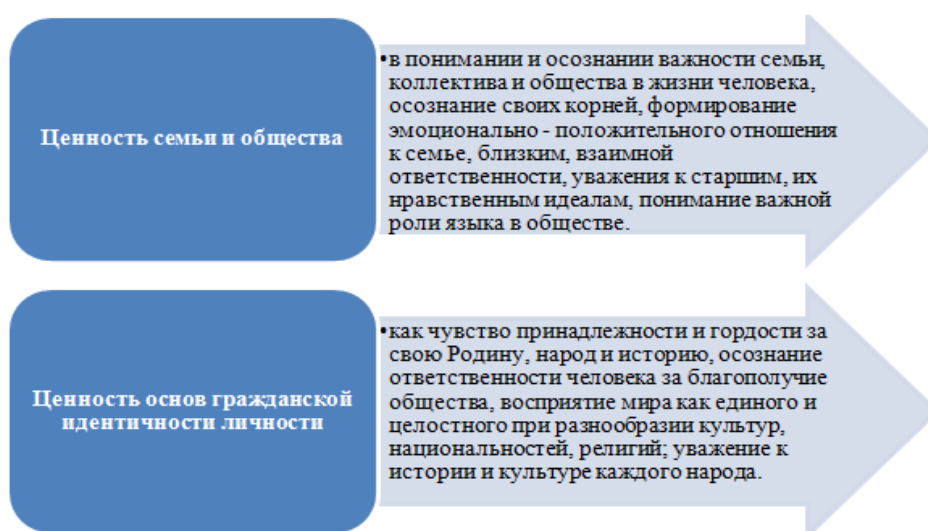


Рисунок 6 – Ценностные ориентиры УМК «Система развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова»

Кроме того, мы проанализировали возможности использования

технологий музейной педагогики при изучении родного края на уроках «Окружающего мира» в трех УМК в таблице 1, 2, 3.

Внедрение в образовательный процесс общепедагогических методов, музейно-педагогических средств, форм организации урока способствует реализации музейной педагогики как средства изучения родного края и повышения качества образовательного процесса в целом. Именно благодаря педагогическому творчеству, самоотверженности и заинтересованности, а также любви к родному краю, большая часть учеников проявляют познавательный интерес и стремительное желание к изучению предмета и осваивают требования, которые предъявляет образовательный стандарт [5].

Таким образом, ресурс музейной педагогики при освоении тем на уроках окружающего мира, направленных на изучение родного края, прежде всего заключается в наглядности экспонатов и экспозиций, деятельностном компоненте, который позволяет детям быть самостоятельными участниками процесса и его создателями, а так же в неразрывной связи прошлого с настоящим и будущим временем, в активном вовлечении школьников в исследовательскую деятельность для изучения своей малой Родины и сохранения природного и историко-культурного наследия, формирования патриотических чувств, гражданского самосознания, трудолюбия и ответственности. Выделенный ресурс музейной педагогики при изучении родного края рассмотрим подробнее в параграфе 1. 2.

1. 2 Особенности реализации технологии музейной педагогики на уроках окружающего мира при изучении родного края младшими школьниками

Роль музея в сохранении исторического наследия Родины неоценима. В музее хранятся памятники истории, культуры и искусства, он является эффективным инструментом для развития основных направлений воспитания гармонично развитой личности: патриотического, художественно-

эстетического, гражданского, нравственного [6].

Сегодня школа ставит одну из важнейших целей – формирование достойного гражданина и патриота России. Для того, что бы достичь эти цели, необходимо реализовать следующие задачи: привить обучающимся патриотические ценности, уважение к истории Отечества, а также к изучению родного края, малой родины. Средства музейной педагогики способствуют эффективному результату в изучении родного края и формирования уважительного отношения и любви к малой родине.

Главная задача музейной педагогики реализуется в передаче культурного опыта подрастающему поколению через музейную среду. Музейная среда включает в себя 3 музейных компонента: предмет, экспозицию, общение, которые влияют на личность ребенка [34].

Период, когда ребенок является учеником младшей школы, очень важен для развития личности человека, потому что именно в это время определяются самые основные качества личности человека. Кроме того, этот период характеризуется сменой вида ведущей деятельности с игровой на учебную, что приводит к изменению мотивов поведения ребенка, интересов, образа жизни. Характерной чертой в данном возрасте является открытость, любознательность, а также неусидчивость.

Дети в этом возрасте имеют неустойчивое внимание и интересы. Поэтому средства музейной педагогики как нельзя лучше подходят для реализации задач изучения родного края [37].

Музейная педагогика учитывает важнейшие педагогические принципы, такие как: наглядность, доступность, динамичность, содержательность и гуманность.

Урок окружающего мира с использованием средств музейной педагогики предусматривает четкую логику, которая представлена на рисунке 7.

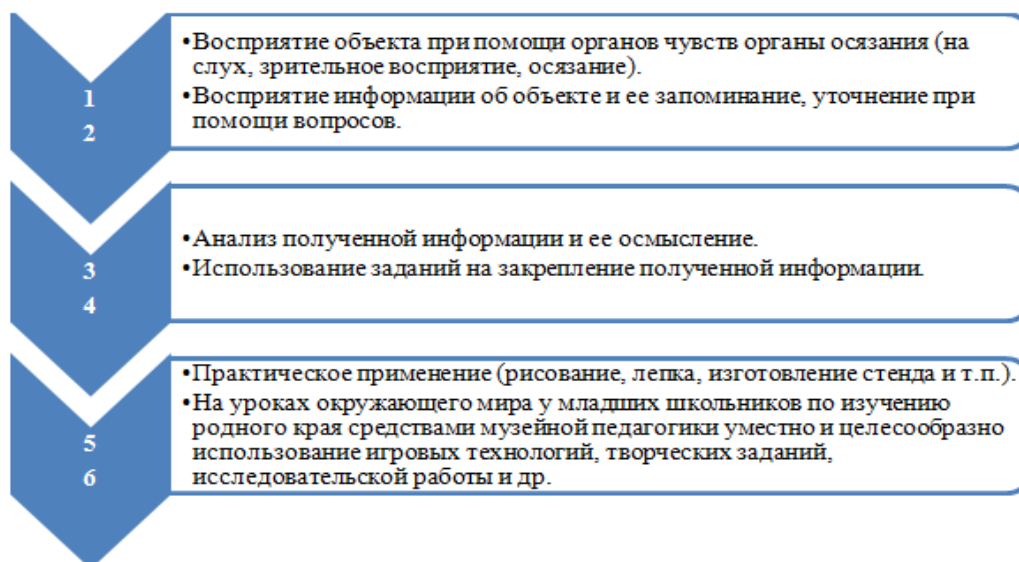


Рисунок 7 – Структура урока с использованием средств музейной педагогики

Результатами использования средств музейной педагогики при изучении младшими школьниками родного края являются:

- 1) приобщение школьников к истории и культуре родного края;
- 2) воспитание уважительного уважения к родному краю и его традициям;
- 3) формирование познавательного интереса к музейной сфере;
- 4) формирование и развитие навыков сбора, анализа и переработки информации;
- 5) расширение кругозора младших школьников;
- 6) развитие эстетического вкуса младших школьников.

Можно отметить, что в начальной школе на уроках окружающего мира использование педагогом средств музейной педагогики не часто встречается. Это связано с возрастными особенностями детей и сложностью организации процесса, поэтому не каждый учитель может решиться на использование данной технологии в учебном процессе. Однако, необходимо делать педагогический выбор в пользу применения музейной технологии, потому что она служит отличным фундаментом дальнейшего гармоничного развития личности, охватывает огромное количество аспектов воспитания и способствует качественному изучению родного края в частности. Так как

младшие школьники всегда рады посетить музей, отвлечься от учебной рутины, или создать собственный музей. Поэтому мы можем говорить о том, что музейная педагогика способствует более эффективному изучению школьниками родного края, повышает их интерес. И позволяет лучше закрепить в памяти полученную информацию [39].

Музейные экспозиции помогают ребенку на более глубоком уровне прочувствовать культурную составляющую своего народа, его традиции и обычаи. Посещение музеев несет положительную пользу детям, так как помогает пробуждению в них чувства прекрасного и бережного отношения к своей истории.

Использование средств музейной педагогики для изучения родного края младшими школьниками связано с определенной спецификой. В связи с отсутствием социального опыта у младших школьников, их нужно привлекать к осуществлению каких-либо действий, не оставляя в роли наблюдателей со стороны.

Необходимо на начальном этапе объяснить детям, в чем суть и предназначение музея. Стремление к изучению родного края и любовь к нему формируется через интерес к данной теме.

Поскольку многие нравственные ценности закладываются в семье, то целесообразно привлекать родителей к определенным мероприятиям, связанным с внедрением музейных технологий.

Для того чтобы педагогу выбрать лучшую форму работы с детьми, нужно понимать какой результат деятельности нужно достичь. Существуют два способа реализации музейной педагогики при изучении родного края в курсе окружающего мира у младших школьников [17].

Таким образом, особенности использования технологии музейной педагогики на уроках окружающего мира, заключаются в возможности реализовать идею межпредметных связей, органично связывать урок с факультативными занятиями и внеурочной деятельностью, организовывать взаимодействие ребят с музейной экспозицией, которая обеспечивает

раскрытие эмоционально-ценностного компонента, что способствует пробуждению чувства гордости и бережного отношения к своей малой Родине, а так же деятельностного компонента, который дает возможность детям быть не только слушателями, но и полноправными субъектами процесса и его создателями. Использование музейного материала на уроках в значительной мере облегчает усвоение программы, усиливает конкретность и наглядность обучения, повышает мотивацию учащихся к предмету.

Глава 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК СРЕДСТВА ИЗУЧЕНИЯ РОДНОГО КРАЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

2. 1 Диагностика образовательных результатов при изучении родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ СОШ №2 города Лесосибирска в 3 классе. Работа проводилась в 2 этапа:

1. Констатирующий этап;
2. Формирующий этап.

Итогового контрольного этапа исследованием не было предусмотрено, так как работа была направлена на проектирование дальнейшей музейной деятельности в будущем 4 классе у этих же обучающихся, потому что именно в 4 классе большая база учебного материала на уроках окружающего мира связана с изучением своей малой Родины.

Целью констатирующего этапа стало: выявление уровня предметных результатов по окружающему миру в соответствии с ФГОС НОО, уровня ценностного отношения к малой родине, поведенческих реакций.

1. Методика «Незаконченное предложение» Царевой Л. И. Цель методики: выявление представлений младших школьников по отношению к своей малой Родине.

2. Методика «Незаконченное предложение» Масловой Т. М. Цель методики: определение уровня ценностного отношения к малой Родине.

3. Методика «Мое отношение к малой Родине» Савенкова И. П. Цель методики: выявление уровня проявления патриотических эмоций младших школьников по отношению к «малой Родине».

4. Методика «Цветик-семицветик». Цель методики: диагностика желаний, ценностных ориентаций детей.

5. Составление протокола наблюдений за поведением учащихся.

После проведения диагностик мы выявили следующие результаты:

1) Методика «Незаконченное предложение» Царевой Л. И.

Цель: выявление представлений младших школьников по отношению к своей малой Родине.

Инструкция: перед вами вопросы – незаконченные предложения. Необходимо их дописать.

Методика состоит из 20-ти незаконченных предложений, которые учащиеся должны завершить, по их мнению, правильным ответом. 12 вопросов (1, 2, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 16, 18, 19, 20) из 20 соответствуют предметным результатам по окружающему миру за 3 класс и являются обязательными, остальные 8 считаются дополнительными.

1. Город, в котором ты живешь, основан объединением двух поселков ... и

2. Город основан в году

3. Город назван так, потому что...

4. Администрация твоего города находится на улице...

5. Главная достопримечательность твоего города - ...

6. В твоём городе есть такие музеи, как....

7. Главная улица твоего города -

8. Главная река твоего города- ...

9. На гербе твоего города изображено...

10. На флаге твоего города изображено...

11. Твой город находится в ... крае.

12. Центр края -

13. На гербе твоего края изображено...

14. Патриот – это...

15. Гимн – это...

16. Флаг нашего государства состоит из следующих цветов (снизу вверх)...

17. На гербе нашего государства изображено...

18. 9 мая Россия отмечает день...

19. Столицей нашей страны является..

20. Президентом нашей страны является...

Интерпретация результатов методики: за правильный полный ответ на обязательный вопрос учащийся получает 1 балл.

Высокий уровень: 10-12 баллов

Средний уровень: 6-9 баллов

Низкий уровень: 0-5 балл

Итоги методики на рисунке 8:

Высокий уровень – 0 обучающихся;

Средний уровень – 23 обучающихся;

Низкий уровень – 9 обучающихся.



Рисунок 8 – Результаты методики «Незаконченное предложение», Царевой Л. И.

В основу методики легли предметные знания по окружающему миру для 3 и 4 классов. Из 20 вопросов было 12 обязательных для 3 класса, на которые они должны были дать ответ и остальные 8 – дополнительные, по материалу 4 класса.

Ни один обучающийся не показал высокий уровень результатов, но

больше, чем у половины класса выявлен средний уровень результатов, что говорит о том, что работа, проводимая учителем за 3 года обучения, дает хорошие результаты. Так же большинство школьников не дали ответы на дополнительные вопросы по материалу 4 класса, за исключением 2 человек, что говорит о том, что ребята обладают знаниями, определенными своей образовательной программой, изучение остального материала будет спроектировано в 4 классе.

2) Методика Масловой Т. М. «Незаконченное предложение»

Цель: определение уровня ценностного отношения к малой Родине.

Стимульный материал:

1. Что такое Родина?

Родина – это _____

2. Что такое малая Родина?

Малая Родина – это _____

3. Как называется твоя Родина?

Моя Родина называется _____

4. Как называется твоя малая Родина?

Моя малая Родина называется _____

5. Какие чувства ты испытываешь к Родине?

Свою Родину я _____

6. Что значит «любить свою Родину»?

Любить свою Родину – это значит _____

7. Что значит «защищать свою Родину»?

Защищать свою родину, значит _____

8. Какой должна быть твоя Родина?

Моя Родина должна быть _____

9. Если бы к тебе приехали гости из другого города, то куда бы ты их повел, чтобы познакомить со своим городом?

Я бы повел своих гостей _____

10. Что есть в твоём городе, чем ты гордишься?

В моем городе есть _____

11. Чем ты можешь быть полезен своей Родине?

Для своей Родины я могу _____

Интерпретация результатов методики: результаты определяются с помощью семантического анализа ответов на сайте ADVEGO <https://advego.com/text/seo/>, учитывая частотность слов.

Итоги методики:

1 вопрос – наибольшая частотность у фраз/слов: страна, где родился, родился, город, вырос, город, в котором живешь.

2 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: маленький дом, дом, город рождения, город, город Лесосибирск, мой город, Лесосибирск, маленький.

3 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: Россия, Красноярск, Лесосибирск.

4 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: маленькая, Россия, маленькая Россия, Лесосибирск.

5 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: люблю, уважаю, нравится, обожаю.

6 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: защищать, любить, уважать, гордиться, не предавать.

7 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: охранять, спасать, воевать за Родину.

8 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: красивая, большая, любимая, чистая, сильная.

9 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: к Енисею, на набережную, познакомить с людьми, на стелу, к достопримечательностям.

10 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: школа, друзья, стела, добрые люди.

11 вопрос - наибольшая частотность у фраз/слов: охранять, защищать, не мусорить, быть врачом, пойти на войну.

По выявленным результатам можно сказать о высоком уровне ценностного отношения к малой Родине у обучающихся 3 класса. Ребята дополняли незаконченные предложения очень теплыми словами, в которых проявляется истинная любовь и уважение к месту, где они родились и живут.

3) Методика «Мое отношение к малой Родине» Савенкова И. П.

Цель: выявление уровня проявления патриотических эмоций младших школьников по отношению к «малой Родине».

Инструкция: «Перед вами вопросы и три ответа на них. Вам нужно выбрать один из ответов на вопрос и отметить его галочкой».

Таблица 5 – Методика «Мое отношение к малой Родине» Савенкова И. П.

Вопросы	Варианты ответов		
	ДА	НЕ УВЕРЕН	НЕТ
1) Любишь ли ты свою страну?			
2) Гордишься ли ты своей Родиной?			
3) Любишь ли ты свой город?			
4) Восхищаешься ли ты его красотой и культурой?			
5) Хотел бы ты жить в своем городе всегда?			
6) Влияет ли твой город на твои мысли?			
7) Влияет ли он на твои поступки?			
8) Испытываешь ли ты чувство гордости от того, что живешь в нем?			
9) Есть ли у тебя любимые места в городе?			
10) Часто ли ты вспоминаешь свой город, если надолго уезжаешь из него?			

Интерпретация результатов методики: за каждый вариант ответа начисляется определенное количество баллов:

«Да» - 2 балла;

«Не уверен» - 1 балл;

«Нет» - 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 20.

Уровни результатов:

Высокий - 14-20 баллов

Средний - 7-13 баллов

Низкий - 0-6 баллов

Итоги методики на рисунке 9:

Высокий уровень – 25 обучающихся;

Средний уровень – 4 обучающихся;

Низкий уровень – 2 обучающихся.



Рисунок 9 – Результаты методики «Мое отношение к малой Родине»

Савенкова И. П.

По результатам методики видно, что большая часть класса имеет высокий уровень результатов, что говорит о ярко - выраженном проявлении гордости за свою малую Родину. Кроме того, результаты этой методики подтверждают результаты семантического анализа по методике «Незаконченное предложение».

4) Методика «Цветик-семицветик»

Цель: диагностика желаний детей.

Оборудование: цветик-семицветик из бумаги.

Порядок исследования. Дети вспоминают сказку В. Катаева «Цветик-

семицветик». Возможен просмотр мультфильма, если дети забыли ее. Затем учитель предлагает записать на лепестках желания, исполнения которых детям больше всего хочется. Прежде чем записать желание на лепестке, надо поставить порядковый номер. Таким образом, каждый ребенок сформулирует семь желаний. Анализ результатов будет представлен в таблице.

Условные обозначения:

Н – нравственные;

П – познавательные;

М – материальные.

Таблица 6 – Протокол к диагностической методике «Цветик-семицветик»

ФИО	Желания									Результат			
	Для себя «Я»			Для родных и близких «Родные»			Для класса и школы «Школа»				Для всех людей «Люди»		
Виды	Н	П	М	Н	П	М	Н	П	М	Н	П	М	
1.													

Обработка результатов будет проходить по такому алгоритму: выписать желания, суммируя повторяющиеся или близкие по смыслу; сгруппировать: материальные (вещи, игрушки и т. п.), нравственные (иметь животных и ухаживать за ними), познавательные (научиться чему-либо). Выявить доминирующую категорию и вид желаний и в графу «Результат» занести категорию и вид желаний, которые преобладают (прим. М, Родные). Если все желания ребенка различны по категориям, то в графу «Результат» заносится знак «?», что говорит о несформированности ценностей ребенка.

Количественные итоги методики представлены в приложении А.

По результатам данной методики мы можем сказать, что у обучающихся сформированы ценности, и в большей мере они направлены на себя, преобладают такие, как: нравственные «Я» и материальные «Я». И только у 2 человек из 32 трудно определить сформированность ценностей, так как были написаны различные виды желаний в каждой категории. Так же, при прохождении методики у некоторых детей возникли трудности при написании 7 желаний, некоторые написали меньшее количество, так как больше

придумать не смогли. Но абсолютно все ребята написали минимум 3 своих желания, а так же проявили творчество: раскрасили «Цветик-семицветик» и придумали ему историю.

5) Протокол наблюдений, по которому мы выявляли уровень деятельностного компонента изучения младшими школьниками родного края и уважительного отношения к малой Родине, представлен в таблице 7.

Таблица 7 – Протокол наблюдения деятельностного компонента изучения младшими школьниками родного края и уважительного отношения к малой Родине

Уровни/ ситуации	Высокий (активно принимает участие в деятельности, заинтересован в происходящем,	Средний (принимает участие в деятельности, но не заинтересован в происходящем, старается не привлекать внимание)	Низкий (не принимает участие вообще или минимально. Идеи не предлагает и совершенно не заинтересован
Прохождение диагностик			
Экскурсия в музей			
Музейный урок			

Итоги наблюдения показали следующее:

1. Результаты наблюдения за обучающимися в период прохождения диагностик представлены на рисунке 10.

Высокий уровень – 13 обучающихся;

Средний уровень – 19 обучающихся;

Низкий уровень – 0 обучающихся.



Рисунок 10 – Результаты наблюдения за обучающимися в период прохождения диагностик

Стоит отметить, что прохождение диагностик вызвало интерес у всего класса, ребята с желанием отвечали на вопросы и так же параллельно оценивали себя, отмечали, какие знания у них отсутствуют и проявляли творчество.

2. Результаты наблюдения за обучающимися на проведенных уроках представлены на рисунке 11.

Высокий уровень – 20 обучающихся;

Средний уровень – 12 обучающихся;

Низкий уровень – 0 обучающихся.

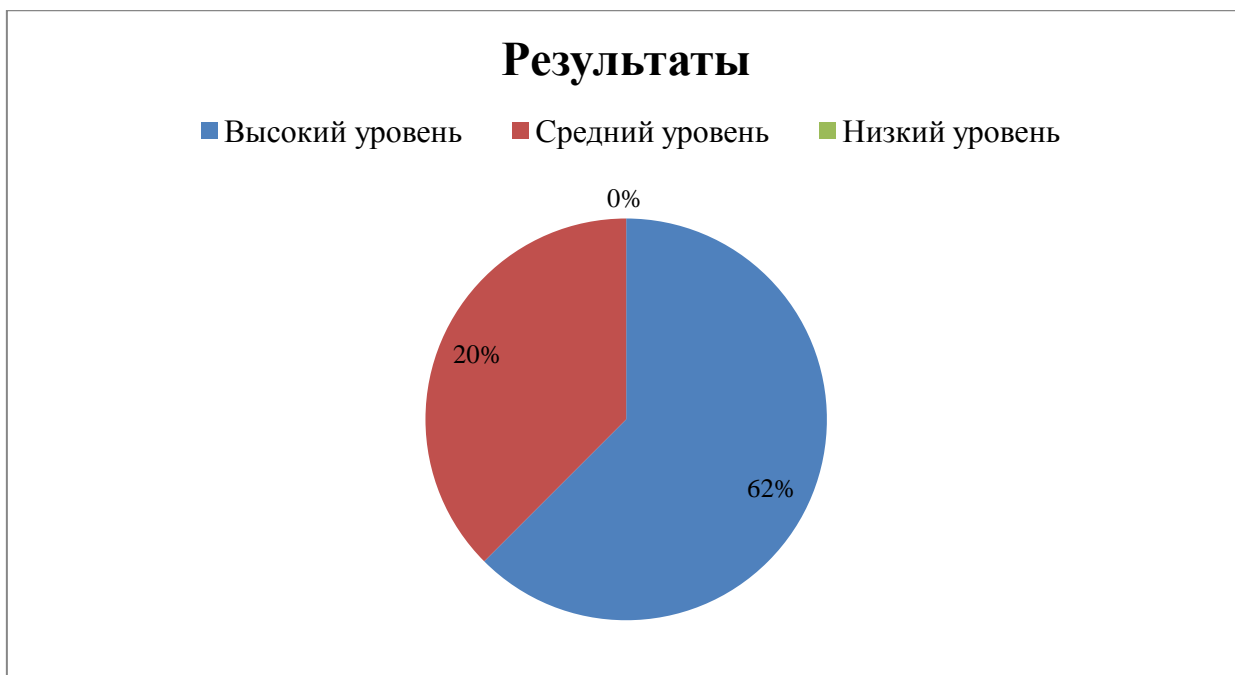


Рисунок 11 – Результаты наблюдения на проведенных уроках

3. Результаты наблюдения за обучающимися на музейной экскурсии представлены рисунке 12.

Высокий уровень – 27 обучающихся;

Средний уровень – 5 обучающихся;

Низкий уровень – 0 обучающихся.



Рисунок 12 – Результаты наблюдения за обучающимися на музейной экскурсии

По результатам наблюдений видно, что значительная часть класса имеет высокий уровень активности и заинтересованности на мероприятиях,

посвященных изучению малой Родины, с использованием средств музейной педагогики. У ребят не угасало желание узнать новое о своем родном крае на протяжении всей деятельности, они проявляли творчество и активно включались в работу.

Таким образом, после анализа результатов методик по 3 компонентам, нужно отметить, что обучающиеся 3 класса имеют высокий уровень образовательных результатов, который говорит о том, что школьники испытывают устойчивый интерес к получению знаний о малой Родине, который нужно усиливать с помощью совместной дальнейшей и систематической работы с учителем. А так же хочется сказать, что малая Родина вызывает у учащихся исключительно теплые чувства, а так же гордость и уважение, что является фундаментом для более глубокого изучения данной темы и повышения интереса.

2. 2 Методические рекомендации для педагогов по использованию музейной педагогики как средства изучения родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира

На формирующем этапе эксперимента нами была поставлена следующая цель: раскрытие возможностей музейной педагогики при изучении малой Родины на уроках окружающего мира младшими школьниками.

Работа проводилась в урочное время в классе и в школьном музее «Кристалл». Было принято решение составить и провести 1 урок окружающего мира, экскурсию в школьный музей и музейный урок.

Тему для урока по предмету «Окружающий мир» мы взяли «Золотое кольцо России», так как именно она была наиболее близка к изучению малой Родины, в 3 классе таких тем мало. Технологическая карта урока представлена в приложении Б. Целью урока стало: формирование у обучающихся представления о Золотом кольце России, как величайшей культурной, исторической и духовной ценности русского народа.

На уроке были применены технологии музейной педагогики, поэтому получился урок-путешествие по городам Золотого кольца России на основе старинной карты. Учащимся было предложено разделиться на группы и найти информацию про каждый город данного маршрута в учебнике и дополнительном раздаточном материале, а далее выступить с ответом, ответы детей были дополнены интересными фактами с моей стороны. Все сопровождалось красочной презентацией, поэтому дети были очень увлечены этим виртуальным путешествием и слушали с интересом. А в завершении урока мы совместно определили домашнее задание в виде составления карты-путешественника по маршруту «Золотое кольцо Сибири». Учащихся очень заинтересовало данное задание, так как оно имело творческий характер.

Следующим мероприятием была экскурсия в школьный музей, конспект представлен в приложении В. А после музейный урок, технологическая карта урока представлена в приложении Г. Эти 2 мероприятия были созданы по одной тематике и отлично дополняли друг друга.

Сначала мы с учащимися сходили на экскурсию в школьный музей, которая была посвящена одному из экспонатов «Народы севера», учащиеся были поделены на группы, каждой группе были розданы карточки, на которых были ребусы, загадки и интересные вопросы про народы, населяющие север края. Каждая группа выполняла карточки и выступала, показывая на экспонате ответы.

Эта экскурсия стала целеполаганием для дальнейшего музейного урока, тема которого была «Коренные народы Енисейской губернии». Целью урока стало: формирование у учащихся представлений о коренных народах Енисейской губернии. На протяжении всего урока ребята были погружены в работу, сначала состоялся небольшой рассказ и презентация о каждом народе от меня, а после ребята поиграли в игру народов Севера «Полярная сова и евражки», им было очень весело окунуться в культуру коренных народов. После игры мы закрепили полученные знания в форме интерактивной игры на сервисе LearningApps.org. И итогом музейного урока стало создание экспоната

для школьного музея – книги народов Севера, что отлично сказалось на закреплении полученных знаний и повышении интереса к более глубокому изучению этой темы.

На основе полученных результатов диагностик и проведении мероприятий нами были составлены методические рекомендации для педагогов по использованию технологий музейной педагогики на уроках окружающего мира в 4 классе:

1. Главная задачей для педагога должно являться - помочь каждому, чтобы увидеть «музей» вокруг себя, то есть раскрыть перед ним с разных сторон историко-культурный контекст обычных, повседневных и окружающих его вещей, научить ученика самостоятельно анализировать, сопоставлять, делать выводы. Внедрение школьных музеев в образовательный процесс – дело не такое простое, как может показаться на первый взгляд.

2. Так же, чтобы научить ребёнка распознавать скрытые в предметах смыслы педагогом должны быть поставлены следующие задачи:

- создавать условия на уроках и внеклассной деятельности для того, чтобы ученик видел историко-культурный контекст окружающих вещей и оценивал его с точки зрения развития истории и культуры;

- формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени, другой культуре посредством общения с памятниками истории и культуры;

- развивать в учениках способность и желание к эстетическому созерцанию и сопереживанию;

- формировать чувство уважения к другим народам и их культуре;

- развивать у учеников способность и потребность к самостоятельному освоению окружающего мира путём изучения историко - культурного наследия разных эпох и народов.

3. Активное системное использование информационно-коммуникационных технологий всеми участниками образовательного процесса.

4. Создание тематических недель по окружающему миру в рамках

изучения темы «Моя малая Родина». Каждая неделя будет посвящена раскрытию определенной темы, используя разные формы деятельности.

5. Больше наглядности. Младшим школьникам трудно усвоить новую информацию без опоры на зрительное восприятие. Экспонаты школьного музея позволяют педагогу сделать уроки более наглядными, интересными и увлекательными, вызывать положительные эмоции у детей.

6. При изучении малой Родины на уроках окружающего мира можно использовать разнообразные игры музейного содержания: игры-путешествия, игры-развлечения, интеллектуально-творческие игры, игры-графические упражнения, так же игры по сюжету литературных произведений. Для младших школьников освоение нового материала в форме игры – всегда интересно.

7. Не стоит ограничиваться только играми, возможно использование такой формы работы, как заполнение музейных дневников, в которых могут быть представлены продукты собственной деятельности учеников: рисунки, коллажи, аппликации, схемы, где дети могут показать весь свой творческий потенциал.

8. Стоит уделить особое внимание проектно-исследовательской деятельности учащихся при изучении малой Родины на уроках окружающего мира. Благодаря этому воспитывается чувство патриотизма, стремительно развивается стремление к изучению истории малой Родины.

9. Обязательно нужно включать обучающихся в создание тематических экспозиций и мини-музеев в школе, в рамках проведения тематических недель по окружающему миру.

10. Каждое посещение музея с учениками должно иметь конкретную цель.

11. Педагог и дети должны осознавать, что посещение музея – не развлечение, а поэтому нужно готовиться к нему.

12. Посещение музея нужно организовывать после предварительной подготовки, когда дети не утомились от учебного дня и готовы к восприятию новой информации.

13. Занятия-экскурсии должны иметь подвижную структуру, чтобы у педагога был и четкий сценарий, и возможность импровизации.

14. Каждая музейная экспозиция должна проходить по следующей логической цепочке: восприятие – понимание – осмысление – закрепление – применение. Исходя из методических аспектов технологий музейной педагогики, хочется обратить внимание на то, что работа с детьми предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями музеев, важно добиться у детей пробуждения творческой активности. Поэтому очень важно продумать обязательное включение практической части в ходе знакомства с экспозициями музея.

15. Итогом посещения школьного музея и так же использования экспонатов музея на уроках, должно быть самостоятельное творчество, как результат активности и вовлеченности детей в усвоении музейного наследия, на уровне практической деятельности, как отражение полученных знаний и впечатлений в продуктах собственного творчества, в продуктивной деятельности (рисунок, создание моделей, сочинение).

А так же для дальнейшей работы по изучению родного края с применением средств музейной педагогики нами были разработаны 2 урока по предмету «Окружающий мир» для 4 класса, в рамках раздела «Родной край-часть большой страны». Один урок соответствует первой теме раздела «Наш край» и представлен в приложении Д, целью этого урока стало: ознакомление с природными и территориальными особенностями своего края, раскрытие их значения в природе и жизни человека. И один урок составлен для закрепления и систематизации знаний, полученных за раздел «Родной край-часть большой страны», и включает в себя изучение информации о родном городе Лесосибирске, его технологическая карта представлена в приложении Е, для этого цель урока была поставлена следующая: создавать условия для расширения и углубления знаний учащихся об истории родного города.

Таким образом, на основе результатов проведенной нами работы были разработаны методические рекомендации по использованию музейной

педагогики на уроках окружающего мира при изучении малой Родины, использование которых значительно расширит возможности учителя в решении задач, связанных с изучением данной темы. Сделает уроки более интересными и насыщенными, позволит повысить внимание детей к окружающей действительности, поможет обнаружить обучающимся вокруг себя реалии музейного значения, ценить подлинные вещи ушедших эпох, семейные реликвий, разовьет чувство гордости и уважения к своей Родине.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Школа ставит одной из важнейших целей воспитания формирование достойного гражданина и патриота России. Для достижения этих целей ставятся задачи прививания обучающимся патриотических ценностей, уважения к истории Отечества, а также изучению родного края, малой родины. Средства музейной педагогики способствуют эффективному результату в изучении родного края и формирования уважительного отношения к малой Родине.

Анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования показывает ресурсность использования средств музейной педагогики при изучении родного края младшими школьниками. На основе анализа научной литературы мы уточнили содержание понятия «музейная педагогика» и сделали выводы о том, что с целью повышения эффективности образовательного процесса необходимо систематически и комплексно использовать технологии музейной педагогики для изучения родного края младшими школьниками. Использование средств музейной педагогики положительно влияет на воспитание патриотизма и ценностного отношения к окружающей действительности, позволяет не только разнообразить среду, но и приобщать детей к музейной культуре, искусству, повысить уровень художественно-эстетического развития школьников. Посещение музеев особенно полезно детям, поскольку помогает пробудить в них чувство прекрасного и бережное отношение к своей истории.

Проанализированные нами УМК предусматривают реализацию изучения своей малой Родины через применение средств музейной педагогики и, следовательно, способствуют формированию базовых человеческих ценностей у ребенка. А ресурс музейной педагогики при освоении тем на уроках окружающего мира, направленных на изучение родного края, прежде всего заключается в наглядности экспонатов и экспозиций, деятельностном компоненте, который позволяет детям быть самостоятельными участниками

процесса и его создателями, а так же в неразрывной связи прошлого с настоящим и будущим временем, в активном вовлечении школьников в исследовательскую деятельность для изучения своей малой Родины и сохранения природного и историко-культурного наследия, формирования патриотических чувств, гражданского самосознания, трудолюбия и ответственности.

Изучив особенности использования технологии музейной педагогики на уроках окружающего мира, можно отметить, что они заключаются в возможности реализовать идею межпредметных связей, органично связывать урок с факультативными занятиями и внеурочной деятельностью, организовывать взаимодействие ребят с музейной экспозицией, которая обеспечивает раскрытие эмоционально-ценностного компонента, что способствует пробуждению чувства гордости и бережного отношения к своей малой Родине, а так же деятельностного компонента, который дает возможность детям быть не только слушателями, но и полноправными субъектами процесса и его создателями. Использование музейного материала на уроках в значительной мере облегчает усвоение программы, усиливает конкретность и наглядность обучения, повышает мотивацию учащихся к предмету.

Наша опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ СОШ № 2 города Лесосибирска в 3 классе. Работа проводилась в 2 этапа: констатирующий этап, формирующий этап. В исследовании приняли участие 32 обучающихся. Нами был разработан диагностический инструментарий, который включал в себя 3 компонента: когнитивный, эмоционально-ценностный, деятельностный. Проанализировав результаты всех методик по трем компонентам, мы выявили следующие результаты: высокий уровень преобладает у 24 обучающихся (75%), средний уровень наблюдается у 6 обучающихся (18%), 2 обучающихся находятся на низком уровне, что составляет 7%.

Анализ данных, описанных выше, позволил сделать вывод о том, что

школьники испытывают устойчивый интерес к получению знаний о малой Родине, который нужно усиливать с помощью совместной дальнейшей и систематической работы с учителем. А так же хочется сказать, что малая Родина вызывает у учащихся исключительно теплые чувства, а так же гордость и уважение, что является фундаментом для более глубокого изучения данной темы и повышения интереса.

Поэтому нами был принято решение разработать методические рекомендации по использованию музейной педагогики на уроках окружающего мира при изучении малой Родины, использование которых значительно расширит возможности учителя в решении задач, связанных с изучением данной темы. Сделает уроки более интересными и насыщенными, позволит повысить внимание детей к окружающей действительности, поможет обнаружить обучающимся вокруг себя реалии музейного значения, ценить подлинные вещи ушедших эпох, семейные реликвий, разовьет чувство гордости и уважения к своей Родине.

В процессе исследования у школьников был выявлен уровень знаний о своем родном крае, уровень ценностного и уважительного отношения к малой Родине, проведен урок окружающего мира, музейный урок и экскурсия в школьный музей. На основе результатов исследования были разработаны методические материалы и методические рекомендации, направленные на проектирование работы по изучению родного края младшими школьниками на уроках окружающего мира в 4 классе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аминова, Г. З. Музейно-образовательная среда как педагогическое условие воспитания гражданственности учащихся / Г. З. Аминова // Вестник Южно–Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2019. – № 11–1. – С. 21–31.

2. Андреева, А. В. Изучение младшими школьниками истории и природы родного края в курсе окружающего мира средствами музейной педагогики / А. В. Андреева // Начальная школа: проблемы и перспективы, ценности и инновации : Сборник статей по материалам XI Всероссийской научно-практической конференции, Йошкар-Ола, 18 ноября 2019 года. – Йошкар-Ола : Марийский государственный университет, 2019. – С. 20 - 24.

3. Асташкин, С. В. Музейная педагогика в патриотическом воспитании учащихся школы [Электронный ресурс] / С. В. Асташкин // Дискуссия. 2017. – №3 (77). – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/muzeynaya-pedagogika-v-patrioticheskom-vospitanii-uchaschihsya-shkoly> (дата обращения: 22.02.2022).

4. Ахунов, В. М. Музейная педагогика как научная дисциплина: к истории становления / В. М. Ахунов // Вестник Московского университета. – 2019. - № 4. – С. 45 - 57.

5. Бакирова, А. Д. Анализ влияния музейного пространства на воспитание духовно-нравственных качеств личности обучающегося начальной школы / А. Д. Бакирова, О. Б. Широких // Образовательное пространство детства: исторический опыт, проблемы, перспективы : Сборник научных статей и материалов VII международной научно-практической конференции, Коломна, 29–30 октября 2020 года. – Коломна : Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области "Государственный социально-гуманитарный университет", 2020. – С. 159 - 161.

6. Бекиш, О. С. Изучение родного края как фундамент формирования исследовательских умений младших школьников / О. С. Бекиш, С. Л.

Патрикеева // Педагогическое взаимодействие: возможности и перспективы :
Материалы II международной научно-практической конференции, Саратов, 25–
28 ноября 2020 года. – Саратов : Саратовский государственный медицинский
университет имени В. И. Разумовского, 2020. – С. 463 – 467.

7. Белякова, Л. М. Музейная педагогика: новый взгляд на образование /
Л.М. Белякова // Начальное образование и воспитание. – 2019. – № 5. – С. 44 –
51.

8. Быкова, А. П. Воспитание детей дошкольного и младшего школьного
возраста в музейном пространстве [Электронный ресурс] / А. П. Быкова //
Баландинские чтения. – 2014. – № 2. Режим доступа:
<https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-detey-doshkolnogo-i-mladshego-shkolnogo-vozrasta-v-muzeynom-prostranstve> (дата обращения : 20.02.2022).

9. Васильева, Н. В. Возможности музейной педагогики для формирования
навыков учебно-исследовательской деятельности школьников / Н. В.
Васильева // Научный электронный журнал Меридиан. – 2020. – № 17(51). – С.
60 - 62.

10. Вахрушев А. А. Окружающий мир, 4 кл. : учебник для организаций,
осуществляющий образовательную деятельность. В 2 ч. Ч. 1 / А. А.Вахрушев,
Д. Д. Данилов, О. В. Бурский, А. С. Раутиан. – Издание 4-е, перераб. – Москва :
Баласс, 2015. – 144 с.

11. Воронович, В. М. Управление учебно-воспитательным процессом
средствами музейной педагогики / В. М. Воронович // Научный электронный
журнал Меридиан – 2020. – № 17 (51). – С. 33 - 35.

12. Гетманская, Е. В. Воспитательный потенциал музейной педагогики /
Е. В. Гетманская // Внешкольник. – 2017. - № 1. – С. 34 - 41.

13. Лаврентьева, И. Б. Патриотическая культура детей младшего
школьного возраста / И. Б. Лаврентьева – Санкт – Петербург : Дельта, 2010. –
125 с.

14. Лебедева, Н. А. Использование средств музея при обучении курса
«Мы и окружающий мир» / Н. А. Лебедева // Начальная школа. – 2019. № 2. - С.

110 - 113.

15. Макарчук, Я. В., Мальчевская, М. Л. Использование средств музейной педагогики в патриотическом воспитании младших школьников [Электронный ресурс] / Л. М. Мальчевская, Я. В. Макарчук // Вестник ЮУрГГПУ. – 2020. – №9. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-sredstv-muzeynoy-pedagogiki-v-patrioticheskom-vozpitanii-mladshih-shkolnikov> (дата обращения : 20.02.2022).

16. Меркулова, Т. К. Актуализация регионального компонента посредством музейной педагогики в начальной школе / Т. К. Меркулова, Т. Ю. Лаврентьева // Региональная культура как компонент содержания непрерывного образования : Материалы второй Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, Липецк, 25 сентября 2020 года. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова - Тянь - Шанского, 2020. – С. 116 - 120.

17. Микулан, И. Н. Школьный музей как средство формирования патриотизма учащихся: спец. : 13.00.01 / И. Н. Микулан // Общая педагогика, история педагогики и образования: диссертация для конкурса ученых шаг. кандидат пед. наук. - Ставрополь, 2006. – С. 20 – 34.

18. Морозова, А. Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / А. Н. Морозова – Москва : ТЦ Сфера, 2019. – 431 с.

19. Музьева, Н. А. Музей и современность. Вопросы экспозиционной работы краеведческих музеев / Н. А. Музьева – Москва : ТЦ Сфера, 2019. – 356 с.

20. Мышева, Т. П. Музейная педагогика как формирующаяся научная дисциплина [Электронный ресурс] / Т. П. Мышева // Вестник Таганрогского института имени А. П. Чехова. 2021. – № 2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzeynaya-pedagogika-kak-formiruyuschayasya-nauchnaya-distsiplina> (дата обращения : 20.02.2022).

21. Мышева, Т. П., Хрипунова, М. В. Тематические занятия в школе с

элементами музейной педагогики [Электронный ресурс] / М. В. Хрипунова, Т. П. Мышева // Вестник Таганрогского института имени А. П. Чехова. – 2019 – № 1. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/tematicheskie-zanyatiya-v-shkole-s-elementami-muzeynoy-pedagogiki> (дата обращения : 20.02.2022).

22. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [Электронный ресурс] // Федеральные государственные стандарты. Режим доступа : <https://fgos.ru> (дата обращения : 21.02.2022).

23. Окружающий мир. 4 класс : учебник для начальной школы : в 2-х книгах : [(система Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова)] / Е. В. Чудинова, Е. Н. Букварёва. - 5-е издание - Москва : Вита-Пресс, 2019. - 26 с.

24. Панкратова, Т. Н., Чумалова, Т. В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: Первые шаги в мир культуры: Методика обучения. разрешение. Москва : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.

25. Плешаков А. А. Окружающий мир: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 части. 4 класс / А. А. Плешаков. – Москва : Просвещение, 2014. – С. 44 – 46.

26. Пожарова, Л. Н. Музей в системе учебно – воспитательной работы по формированию нравственно-патриотических ценностей / Л. Н. Пожарова // Педагогическое образование и наука. - № 5. – 2019. – С. 46 – 50.

27. Решетников, Н. И. Музей и проектирование музейной деятельности : учебное пособие / Н. И. Решетников. – Москва : МГУКИ, 2019. – 159 с.

28. Родина, Т. А. Алгоритмы музейной педагогики / Т. А. Родина // Лицейское и гимназическое образование. – 2010. № 1. – С. 16 - 19.

29. Русских, Г. А. Использование приёмов музейной педагогики в процессе учебной деятельности [Электронный ресурс] / Г. А. Русских // Педагогическое искусство. 2019. – № 1. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-priyomov-muzeynoy-pedagogiki-v-protssesse-uchebnoy-deyatelnosti> (дата обращения : 20.02.2022).

30. Столяров, Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика:

Учебное пособие / Б. А. Столяров. — Москва: Высшая школа, 2004 — 216 с.

31. Троянская, С. Л. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности: Учебное пособие / С. Л. Троянская. – Ижевск : Ассоциация «Научная книга», 2007. – 139 с.

32. Трунова, М. Г. Секреты музейной педагогики: из опыта работы / М. Г. Трунова // Школьное воспитание. – 2019. - № 4. – С. 46 - 49.

33. Туминская, О. А. Урок в музее и музейный урок [Электронный ресурс] / О. А. Туминская // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2020. – № 195. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/urok-v-muzee-i-muzeynyi-urok> (дата обращения : 20.02.2022).

34. Тулинова, О. В. Музейная педагогика в условиях малого города / О. В. Тулинова // Педагогика. – 2020. - № 9. – С. 122 - 125.

35. Указ Президента Российской Федерации от 20 октября 2012 года № 1416 «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания» Режим доступа : <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36194> (дата обращения : 20.02.2022).

36. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 30.12.2021 N 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный курс]. // Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа : http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения : 20.02.2022).

37. Федорова, А. А. Экологическое образование детей младшего школьного возраста посредством музейной педагогики / А. А. Федорова // Вопросы педагогики. – 2021. – № 1 - 1. – С. 277 - 280.

38. Хасанова, Д. Н. Организация музейного урока в начальной школе [Электронный ресурс] / Д. Н. Хасанова // Достижения науки и образования. 2021. – №15 (37). – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-muzeynogo-uroka-v-nachalnoy-shkole> (дата обращения : 20.02.2022).

39. Шляхтина, Л. М. Музейная педагогика : учебно-методическое / Л. М. Шляхтина; М-во культуры РФ, Санкт-Петербург гос. ин-т культуры, фак.

Мировой культуры, каф. музеологии и культурного наследия. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2021. – 60 с.

40. Шушара, Т. В. Музейная педагогика как современная инновационная педагогическая технология [Электронный ресурс] / Т. В. Шушара, Г. В. Ридченко, // Гуманитарные науки . – 2019. № 3 (35). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzeynaya-pedagogika-kak-sovremennaya-innovatsionnaya-pedagogicheskaya-tehnologiya> (дата обращения : 20.02.2022).

41. Юхневич, М. Ю. Я отведу вас в музей: Учебное пособие по музейной педагогике / Министерство культуры РФ. Рос. Институт культурологии. - Москва, 2001. – С. 13 – 20.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Результаты методики «Цветик-семицветик»

ФИО	Желания												Результат
	Для себя «Я»			Для родных и близких «Родные»			Для класса и школы «Школа»			Для всех людей «Люди»			
Виды	Н	П	М	Н	П	М	Н	П	М	Н	П	М	
1. Баранчуков Андрей	1		6										М, «Я»
2. Бражников Андрей	2	1	3										М, «Я»
3. Васильева Полина	2		1										Н, «Я»
4. Вербицкий Степан			2			1							М, «Я»
5. Гусейнова Элина		1	4	2									М, «Я»
6. Гехт Александра										1		2	М, «Люди»
7. Гераськов Матвей	2	1	4										М, «Я»
8. Жигульская София		1	3										М, «Я»
9. Забара Егор	1		3							1			М, «Я»
10. Зуева Анна	2		1			1		1		2			?
11. Закопайло Ника		1	5										М, «Я»
12. Иванова Анжелика	1		3	1		1							М, «Я»
13. Карпуненко Милена		3	3							1			?
14. Кордыш Назар		5	1										П, «Я»
15. Лакш Виктория	1		1	2						1		1	?
16. Мухамедшин Тимур	3		1										Н, «Я»
17. Мизонова Маргарита	2	1	4										М, «Я»
18. Мордвинова Дарина	2	1		1						2			?
19. Миетулис Камилла			7										М, «Я»
20. Молчанова Златослава		1	5										М, «Я»
21. Мерзлякова Дарья												3	М, «Люди»
22. Никитина Дарья		2	4										М, «Люди»
23. Панов Роман	2									1			Н, «Я»
24. Петренко Ксения	2		4	1									М, «Я»

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Технологическая карта урока окружающего мира

ФИО учителя – Тарасюк Ника Сергеевна

Класс – 3в

УМК – Школа России

Тема – «Золотое кольцо России»

Тип урока – открытие нового знания

Место и роль урока в изучаемой теме - № 56

Цель: формирование у учащихся представления о Золотом кольце России, как величайшей культурной, исторической и духовной ценности русского народа.

Задачи:

- образовательные: создавать условия для формирования у школьников понятия «Золотое кольцо России»; ознакомить с достопримечательностями русских городов, входящих в Золотое кольцо России.

- развивающие: развивать познавательный интерес детей, образное мышление, воображение, речь учащихся, их кругозор.

- воспитательные: воспитывать любовь к России, интерес к ее культурно-историческому и духовному наследию.

Оборудование: карта сокровищ и колечко, ПК, мультимедийный комплекс, учебник «Окружающий мир» для 3

класса, 2 часть, рабочая тетрадь к учебнику.

Планируемые результаты

Предметные знания, предметные действия	УУД			
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	личностные
Обучающиеся узнают, какие города входят в Золотое кольцо России, их расположение на карте и достопримечательности; почему эти города объединены в понятие «золотое кольцо».	Развитие мотивов учебной деятельности; развитие умения удерживать цель деятельности до получения её результата; осуществление контроля деятельности; оценивание результатов своей деятельности.	Формирование умения выявлять особенности и сходства разных объектов в процессе их рассматривания.	Формирование умения оформлять свои мысли в устной форме с достаточной полнотой и точностью мысли; развитие навыков сотрудничества со сверстниками в групповой работе, умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину; проявление интереса к культуре и истории своего народа, родной стране.

Ход урока

Этапы урока	Задача, которая должна быть решена (в рамках достижения)	Формы организации деятельности учащихся	Действия учителя по организации деятельности учащихся	Действия учащихся (предметные, познавательные, регулятивные)	Диагностика достижения планируемых результатов урока

	планируемых результатов урока)				
1.Организационный момент.	Подготовить учащихся к работе на уроке.	Фронтальная	- Здравствуйте, ребята. Присаживайтесь! - Проверьте готовность своего рабочего места.	Дети приветствуют учителя, проверяют рабочее место, настраиваются на урок.	Успешный настрой на урок
2.Мотивация на учебную деятельность	Создать эмоциональный настрой на совместную коллективную деятельность и познавательную активность.	Фронтальная	- Ребята, дело в том, что я недавно была в школьном музее и нашла там необычную карту с цифрами. Я бы хотела, чтобы вы помогли мне в ней разобраться. Посмотрите на нее внимательно. - Может быть, в одном из старинных русских городов находятся сокровища, и это какой-то шифр? Вам интересно? Давайте сначала познакомимся поближе с каждым городом на этой карте, а потом подумаем над шифром. Согласны?	Слушают учителя, после рассматривают карту. - возможно это какой-то шифр. - конечно, интересно - согласны!	Поднятие мотивации для изучения новой темы.
			- Итак, следуя по маршруту карты, мы отправляемся в путешествие по старинным русским городам. Представим себя в роли туристов. Города, в которых мы побываем, расположены на маршруте «Золотое кольцо». - Давайте посмотрим на карту в	Слушают учителя, рассматривают карту в учебнике.	

			<p>учебнике на стр. 86.</p> <p>- «Золотое кольцо России» - тысячекилометровый туристский маршрут по древнерусским городам. Маршрут с таким названием был создан в конце 1960-х гг., прежде всего, для приезжающих в СССР иностранных туристов. Он проходил по старинным русским городам, внесшим значительный вклад в историю страны и ее культуру.</p> <p>- В Золотое кольцо входят восемь основных городов — Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль и Владимир. В города Золотого кольца часто включают Углич и Плес, о которых сегодня тоже пойдет речь.</p> <p>- Сейчас предлагаю открыть рабочие тетради на стр. 53, выполнить задание 1. (подписать на карте города Золотого кольца)</p>		
3. Целеполагание	Постановка цели и задач на урок.	Фронтальная	<p>- Какую цель на сегодняшний урок мы можем поставить?</p> <p>- Какие задачи для этого нам необходимо решить?</p>	<p>- Познакомиться с городами Золотого кольца.</p> <p>- 1. Понять почему маршрут называется кольцо, и почему оно зовется золотым;</p>	Успешное определение цели и задач урока.

			Отлично! Начнем наше путешествие.	- 2. Узнать о бесценных сокровищах, которые есть в каждом городе; - 3. Разгадать шифр карты.	
4. Физкультминутка	Создание условий для психоэмоциональной разгрузки	Фронтальная	Включение видеоролика	Выполнение ОРУ	Отдых
5. Открытие нового знания	Ознакомление с новыми знаниями	Групповая	- Путешествовать мы будем группами. Каждая группа получает задание в конверте, в нем будет написан город, о котором вам нужно рассказать и дополнительные сведения. - Вы внимательно читаете о вашем городе в учебнике и выданном вам дополнительном материале, заполняете свою часть таблицы в рабочей тетради на странице 54 с помощью текстов и иллюстраций учебника. Затем вы рассказываете друг другу в группе о городе и его достопримечательностях по алгоритму (он на слайде). <i>Алгоритм знакомства с городом:</i> 1. Показать город на карте	Слушают учителя. Получают конверт с заданием и начинают работу по алгоритму.	Овладение новыми знаниями

		<p>2. Кто и когда основал город?</p> <p>3. Откуда произошло название города?</p> <p>4. Главные достопримечательности города.</p> <p>- После рассказа друг другу по алгоритму вы выбираете одного человека из группы, кто будет экскурсоводом для класса и расскажет об этом городе. Класс в это время внимательно слушает и заполняет таблицу на стр. 54 в рабочей тетради. Ваши рассказы я буду дополнять и на слайде показывать экспонаты, связанные с городами Золотого кольца.</p> <p>- Итак, садимся по группам, на партах у вас уже конверт с заданием. У вас на работу 10-12 минут.</p>	<p>- хорошо!</p>	
		<p>- Время подошло, давайте начинать наше путешествие!</p> <p>- Итак, кто же начнет нашу экскурсию? (Играем в «Колечко», кладу колечко в руки ребятам по логике карты Золотого кольца, они его катят по карте на свой город).</p>	<p>Выходит представитель первой группы и начинает рассказ по алгоритму.</p>	

			<p>-Прикатилось наше колечко в Сергиев Посад. - Ответ учащегося, запись классом достопримечательностей в таблицу.</p> <p>Доп. Учителя: В Троице-Сергиевом монастыре, основанном Сергием Радонежским, издревле процветало множество ремесел, которыми занимались монахи, чтобы быть всегда при деле. Были среди монахов и талантливые художники-резчики. Троицкие изделия из дерева очень ценились, их даже преподносили в подарок царям и патриархам. Что же касается игрушек, то рассказывают, что их вырезал из дерева еще сам преподобный Сергей Радонежский, чтобы доставить радость крестьянским детям. Предание прочно связало имя великого Радонежского игумена с Богородской игрушкой.</p> <p>Дальше рассказы учащихся о городах Золотого кольца по порядку.</p> <p>Дополнения учителя: <u>Переславль-Залесский</u> – музей утюга</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p><u>Ростов</u> – показ ростовской финифти (серьги, кулон). <u>Углич</u> – показ часов «Чайка». <u>Ярославль</u> – фигура медведя из Ярославля. <u>Кострома</u> – петровская игрушка, терем снегурочки. <u>Плес</u> – дом-музей Левитана. <u>Иваново</u> – показ прялки. <u>Суздаль</u> – музей зодчества. <u>Владимир</u> – золотые ворота.</p>								
6.Итог урока	Подведение итогов урока	Фронтальная	<p>- Вот наше путешествие и подошло к концу. Но у нас еще остался неразгаданный шифр. Ребята, давайте обратимся к таинственной карте, попробуем разгадать шифр и узнать, в каком же городе спрятаны сокровища.</p> <p>Шифр:</p> <table border="1"> <tr><td>1 – 1,2</td></tr> <tr><td>6 – 1</td></tr> <tr><td>7 – 5,6</td></tr> <tr><td>8 – 4,4</td></tr> <tr><td>9 – 1</td></tr> <tr><td>6 – 1</td></tr> </table> <p>Учащиеся приходят к выводу: первый столбик цифр – номера городов по порядку(1 – Москва, 2 – Сергиев Посад) Второй столбик цифр – буквы по порядку в названии города. (номера городов написаны на слайде)</p>	1 – 1,2	6 – 1	7 – 5,6	8 – 4,4	9 – 1	6 – 1	Предлагают варианты разгадки шифра.	Успешное подведение итогов урока
1 – 1,2											
6 – 1											
7 – 5,6											
8 – 4,4											
9 – 1											
6 – 1											

			<p>(Шифр – моя Россия.)</p> <p>- Главное наше сокровище и богатство – наша прекрасная Родина с ее неповторимыми храмами и монастырями, памятниками старины и самобытной культурой. Города Золотого кольца – поистине жемчужины России, ее богатство, сила, честь. Вы согласны?</p> <p>Теперь скажите:</p> <p>-Что общего между кольцом, которое мы катили по карте, Золотым кольцом России и нашим путешествием?</p> <p>-Почему назван именно Золотым кольцом России?</p>	<p>- да!</p> <p>- кольцо имеет форму круга, как и путь городов золотого кольца. Мы так же строили наше выступление по очередности Золотого кольца.</p> <p>- золото - символ богатства. А красота достопримечательностей - это золото России.</p>	
6. Домашнее задание			<p>- Перед тем, как мы проанализируем наш урок и нашу деятельность, скажите, а в регионе, в котором мы живем, есть богатства и достопримечательности, которые бы хотелось посмотреть вживую?</p> <p>- А что нужно сделать путешественнику, что бы увидеть все эти достопримечательности?</p> <p>- Вы уже догадались каким будет ваше домашнее задание?</p>	<p>- да, у нас очень много богатств.</p> <p>- составить маршрут</p> <p>- составить маршрут по городам</p>	

			- Верно! Вашим домашним заданием будет: составить и оформить карту путешественника по городам Сибири, которая будет называться «Золотое кольцо Сибири». Подумайте, какие бы города Сибири могли входить в этот маршрут.	Сибири - хорошо!	
7. Рефлексия	Оценка своей деятельности на уроке	Фронтальная	-Какую цель мы ставили в начале урока? - Как вы считаете, мы ее достигли? - Довольны ли вы своей работе на уроке? Возникали ли трудности в процессе работы? Если да, то как их предотвратить в будущем?	- Познакомиться с городами Золотого кольца. - Да, мы достаточно много узнали важного о городах Золотого кольца. Оценивают свою работу на уроке и высказывают трудности, при их наличии.	Осуществление адекватной оценки своей работы

Дополнительный раздаточный материал:

Суздаль – небольшой, но очень красивый город, который можно смело назвать городом-музеем. На небольшой его территории размещено более двух сотен памятников культурного и исторического значения. Здесь можно полюбоваться такими самобытными строениями как Церковь Бориса и Глеба, Суздальский Кремль, Ансамбль торговой площади.

Иваново – самый «юный» город Золотого кольца. Он был возведен на месте одноименного села в 1871 году. С тех пор город получил немало других названий, среди которых «Город невест», «Текстильная столица России», «Ситцевый край». К достопримечательностям Иваново относят архитектурные строения 20–30-х годов прошлого века. Этот период получил название советский конструктивизм. Все строения отличаются строгими, четкими линиями и внушительными

размерами.

Кострома – город с богатой историей и вместе с тем это один из крупнейших речных портов России. На фоне других городов Золотого кольца он выделяется, прежде всего, архитектурой религиозного характера. Особую ценность представляет мужской Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь, где в свое время жил и был возведен на престол Михаил Романов – первый русский царь из великой династии Романовых.

Сергиев Посад – здесь расположен крупнейший в России мужской монастырь – Троице-Сергиевая Лавра. Он был возведен в 14 веке и включает в себя более 50 различных сооружений.

Ярославль – один из крупных городов с тысячелетней историей. Входит в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Как и во многих других «золотых» городах, здесь находится много старинных архитектурных достопримечательностей.

Переславль-Залесский – небольшой скромный городок, на территории которого расположен национальный парк «Плещеево озеро». Здесь находятся древние строения и уникальные музеи.

Ростов – один из старейших городов Золотого кольца. На его территории расположено много ценных памятников истории и культуры, среди которых особенно выделяется Ростовский Кремль, а также Успенский собор и его звонница.

Владимир – настоящая сокровищница и древнейший город России. В XII веке это была столица Владимиро-Суздальского княжества, но со временем город утратил свой высокий статус. На его территории сохранились в своем первозданном виде памятники архитектуры: златоглавые храмы, старинные деревянные терема. Особую ценность представляет Успенский собор, построенный в XII веке и расписанный Андреем Рублевым.

Карта путешествия



ПРИЛОЖЕНИЕ В

Конспект экскурсии в школьный музей

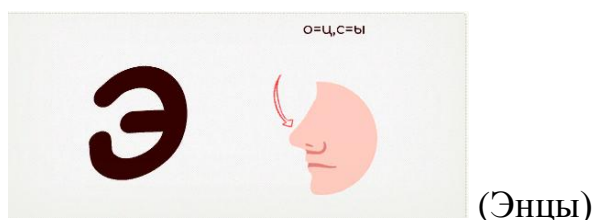
Ведущий: Здравствуйте, ребята, сегодня у нас экскурсия в школьном музее. Я предлагаю уделить особое внимание одной композиции (композиции народов Севера), вы разделитесь на 4 группы, каждой группе будут предложены задания на карточках, благодаря которым вы узнаете о теме предстоящего музейного урока!

Учащиеся: Хорошо! (делятся на группы)

Ведущий: Сейчас я вам раздала карточки, ваша задача – отгадать/решить задания, которые есть на них, а после каждая группа зачитывает свои ответы и мы определяем общую тему экскурсии.

1 карточка:

А) Разгадайте ребус (название народа)



Б) Разгадайте ребус (жилище энцев)



В) Отгадайте загадку народа Энцев:

Кто никогда не наедается;

Замерзнем — греет нас;

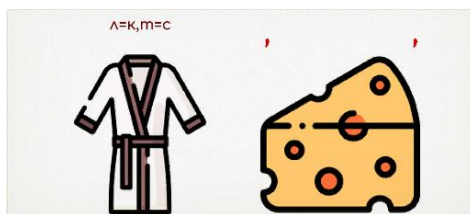
Все кушает — не наедается, а попьет — умрет? (огонь)

Г) Как вы думаете что означают эти слова у энцев?

Дорово! Мэнду! («Здравствуйте» у энцев)

2 карточка:

А) Разгадайте ребус (название народа)



(Хакасы)

Б) Разгадайте ребус (жилище хакасов)



(Юрта)

В) Отгадайте загадку народа Хакасов:

Синий бык кричит, а всему народу слышно. (гром)

Г) Как вы думаете что означают эти слова у хакасов?

Изеннер («Здравствуйтесь» у хакасов)

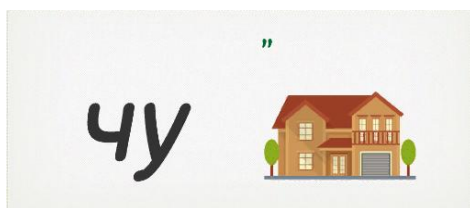
3 карточка:

А) Разгадайте ребус (название народа)



(Эвенки)

Б) Разгадайте ребус (жилище эвенков)



(Чум)

В) Отгадайте загадку народа Эвенков:

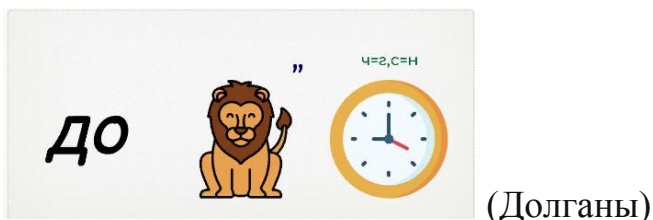
У серебряного коня длинный хвост (игла и нитка)

Г) Как вы думаете что означают эти слова у эвенков?

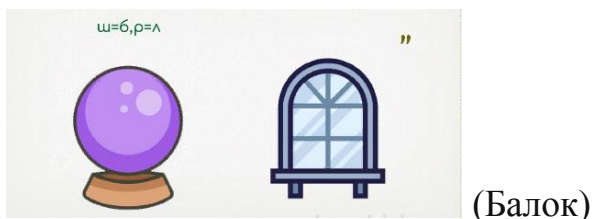
Дорово! Мэнду! («Здравствуйтесь» у ЭВЕНКОВ)

4 карточка:

А) Разгадайте ребус (название народа)



Б) Разгадайте ребус (жилище долганов)



В) Отгадайте загадку народа Долганов:

В ямке из-под ягеля лежит и кормится, по пастбищу прыгает. (заяц)

Г) Как вы думаете что означают эти слова у долганов?

Дороболорум! («Здравствуйтесь» у долганов)

Ведущий: Я вижу, что все группы уже закончили, давайте начнем с первой группы и по порядку. Вы зачитываете задание и ваш ответ. Все, что из ваших ответов можно увидеть на нашей музейной композиции, показывайте. (по очереди выступают 1,2,3,4 группы)

Ведущий: Вот мы и отгадали все загадки /ребусы, посмотрели наш музейный экспонат, теперь скажите, о чем мы будем говорить на нашем предстоящем музейном уроке?

Учащиеся: О народах!

Ведущий: Верно! Но о каких именно? Посмотрите, в нашем школьном музее есть стенд, посвященный значимому для нашего города событию, 200-летию Енисейской губернии. Так же, наступивший 2022-й год объявлен Годом культурного наследия народов России. Такое решение было принято президентом для сохранения традиций всех этнических общностей. Поэтому давайте соединим эти события и подумаем, о чем мы будем говорить на музейном уроке?

Учащиеся: О коренных народах Енисейской губернии.

Ведущий: Отлично! Наша экскурсия подошла к концу, всем спасибо!

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Технологическая карта музейного урока

ФИО учителя – Тарасюк Ника Сергеевна

Класс – 3в

Тема – «Коренные народы Енисейской губернии»

Цель: формирование у учащихся представлений о коренных народах Енисейской губернии.

Задачи:

- образовательные: расширять представления детей о коренных народах на территории Енисейской губернии.
- развивающие: развивать познавательный интерес детей, образное мышление, воображение, речь учащихся, их кругозор, коммуникативные навыки.
- воспитательные: воспитывать интерес, чувство толерантности и уважения к другим народам, к особенностям их обычаев, традиций и культуры.

Оборудование: композиция из школьного музей, раздаточный материал, ПК, мультимедийный комплекс, платформа LearningApps.org.

Планируемые результаты

Предметные знания, предметные действия	УУД
--	-----

	регулятивные	познавательные	коммуникативные	личностные
Обучающиеся узнают, какие народы являются основными коренными на их малой Родине (Енисейской губернии).	Развитие мотивов учебной деятельности; развитие умения удерживать цель деятельности до получения её результата; осуществление контроля деятельности; оценивание результатов своей деятельности.	Формирование умения добывать информацию из различных источников.	Формирование умения оформлять свои мысли в устной форме с достаточной полнотой и точностью мысли; развитие навыков сотрудничества со сверстниками в групповой работе, умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину; проявление интереса к культуре и истории своего народа, родной стране.

Ход урока

Этапы урока	Задача, которая должна быть решена (в рамках достижения планируемых результатов урока)	Формы организации деятельности учащихся	Действия учителя по организации деятельности учащихся	Действия учащихся (предметные, познавательные, регулятивные)	Диагностика достижения планируемых результатов урока
1.Организационный момент.	Подготовить учащихся к работе на уроке.	Фронтальная	- Здравствуйте, ребята. Присаживайтесь! - Проверьте готовность своего рабочего места.	Дети приветствуют учителя, проверяют рабочее место, настраиваются на урок.	Успешный настрой на урок

<p>2.Мотивационный этап</p>	<p>Создать эмоциональный настрой на совместную коллективную деятельность и познавательную активность.</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>- Сегодня у нас необычный урок. Отправимся с вами в путешествие. При слове «путешествие» сразу вспоминаешь о далёких местах. Там можно встретить много необычного.</p> <p>- Но прежде чем начать путешествие, ответьте, пожалуйста, на несколько вопросов:</p> <p>- Какие сказочные средства передвижения рассказывают нам о мечте человека заглянуть в другую страну, либо же в другое время?</p> <p>– Правильно, ковер-самолет, машина времени.</p> <p>– Существует ли «машина времени» в действительности?</p> <p>- Для осуществления своей мечты люди придумали все-таки «машину времени». Она есть почти в каждом городе.</p> <p>-Угадайте, что это за «машина» по следующим признакам:</p> <p>1) <i>Она похожа на дом, но дом необычный.</i></p> <p>2) <i>В этой «машине» нужно соблюдать правила поведения: вести себя тихо, быть внимательным, осторожным, чтобы не мешать другим и не</i></p>	<p>- ковер-самолет, машина времени</p> <p>- нет, только в сказках</p>	<p>Поднятие мотивации для изучения нового материала.</p>
------------------------------------	---	--------------------	---	---	--

			<p><i>сбиться с пути.</i></p> <p>3) <i>Двигателем этой машины являются редкие вещи, произведения искусства, уникальные создания природы.</i></p> <p>– Кто догадался, что это за «машина»?</p> <p>- Да, это музей, отлично.</p>	- это музей!	
3.Целеполагание	Постановка цели на урок.	Фронтальная	<p>- Недавно мы ходили с вами на экскурсию в школьный музей, увидели там много удивительных вещей и отгадали о чем будет наш сегодняшний урок, напомниме, пожалуйста!</p> <p>- Какую цель мы можем поставить на сегодняшний урок?</p> <p>- Да, именно поэтому вы можете наблюдать переносную композицию из школьного музея в классе, на которой изображены основные коренные народы Енисейской губернии.</p>	<p>Слушают учителя, отвечают на вопросы.</p> <p>- о коренных народах Енисейской губернии</p> <p>- Узнать больше о коренных народах Енисейской губернии.</p> <p>- Мы ее помним, она была в музее, когда мы ходили туда.</p>	Успешное определение цели урока.
4.Открытие нового знания	Ознакомление с новыми знаниями	Фронтальная	<p>- Начнем наше путешествие с долганов!</p> <p>1. Долганы. Образовавшиеся из северных якутов, эвенков и русских, на сегодняшний день являются крупнейшим коренным народом Енисейской губернии. Их численность составляет около</p>	Слушают учителя, рассматривают слайды.	Овладение новыми знаниями.

		<p>шесть тысяч человек. Эта народность появилась в конце XIX – начале XX веков.</p> <p>Долганы – оленеводы, рыбаки и охотники.</p> <p>Жилище: избы русского образца, шестовой чум, балаган якутского типа, балок.</p> <p>У долган глава семьи не мужчина, а самая старшая женщина, она же кормит семью и обустраивает дом. Ослушаться её непозволительно.</p> <p>2. Хакасы. Раньше называли абаканскими и минусинскими татарами.</p> <p>Традиционное занятие: скотоводство.</p> <p>Жилище: круглая юрта, крытая берестой летом и войлоком зимой, – традиционное жилище у скотоводов. После 20 в стала использоваться русская срубная изба.</p> <p>3. Энцы.</p> <p>Традиционное занятие: охота на северного оленя. Раньше охотились с луком, сейчас с ружьем. Распространена пушная охота (песец, лисица, горностай) с применением самодельных ловушек давящего типа, фабричных капканов. Также</p>		
--	--	--	--	--

			<p>занимались домашним оленеводством, рыболовством. Жилище: конический чум. С 1930-х годов начинают использовать заимствованный у долган нартенный чум (балок). Большинство современных энцев в последнее время перешли к оседлости и живут в сборных домах.</p> <p>Главным в семье у энцев считается мужчина, они считают, что женщина создана лишь для поддержания домашнего тепла и уюта.</p> <p>4. Эвенки. На территории Красноярского края их осталось ныне чуть более четырех тысяч человек. Интересно, что издавна эвенки занимались разведением овец и лошадей, а также оленеводством. Олени – их основной вид транспорта. Все праздники эвенков, как правило, сопровождаются обязательным хороводом. Традиционное жилище эвенков – чум</p> <p>5. Кеты. Кетский язык является уникальным в своем роде языком-изолятом. Язык, который не входит ни в одну известную на</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>сегодня языковую семью.</p> <p>Это единственный представитель особой енисейской группы.</p> <p>Отличительная черта культуры: куклы – хранительницы рода (обереги), которые обязательно жили в каждой кетской семье. Куклу называли Алэл, вырезалась она из дерева, одевалась в традиционную кетскую одежду из сукна и оленьей шкуры или другого меха. Алэл была женского рода, она помогала по хозяйству, берегла добро и здоровье семьи.</p> <p>Традиционное занятие: пешая охота на копытных (лось, олень), водоплавающую и боровую дичь, массовый лов рыбы котцом (загородка с плетеной ловушкой).</p> <p>Жилище: полуземлянка (земляной чум) с каркасом из бревен, а также конический чум (кус), покрытый берестой, временные шалаши.</p>		
5.Закрепление нового знания	Закрепление полученных знаний	Фронтальная, работа в парах	<p>- Вот мы и рассмотрели основные коренные народы Енисейской губернии.</p> <p>- Для того, что бы еще больше</p>	- да, мы очень хотим.	Успешное закрепление полученной информации

			<p>окунуться в наше путешествие по коренным народам Енисейской губернии, предлагаю поиграть в игру народов Сибири «Полярная сова и Евражки».</p> <p>Правила игры: Полярная сова находится в углу площадки или комнаты. Остальные играющие – евражки.</p> <p>Под тихие ритмичные удары небольшого бубна евражки бегают на площадке, на громкий удар бубна евражки становятся столбиком, не шевелятся. Полярная сова облетает евражки и того, кто пошевелится или стоит не столбиком, уводит с собой. В заключение игры (после трех-четырех повторений) отмечают тех игроков, кто отличился большей выдержкой.</p> <p>- Кто скажет, на какую игру была похожа эта игра?</p> <p>- Да, верно, видите, как игры других народов могут перекликаться с нашими современными играми.</p> <p>- Это говорит о том, что все мы разные, но в то же время все связаны.</p> <p>- Теперь закрепим знания и посмотрим насколько вы были внимательны на уроке.</p>	<p>Учащиеся играют в игру.</p> <p>- «Море волнуется раз»</p> <p>- да!</p> <p>- выполняют задания.</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>https://learningapps.org/watch?v=p7dthx77n22 (игра «Коренные народы Енисейской губернии» найти пару названию и фотографии коренных народов)</p> <p>https://learningapps.org/view24756601 (игра «Сказки народов Севера. Откуда пошли разные народы», установить порядок сказки). (Игра на ПК, осуществляется фронтально)</p> <p>- Вы были очень внимательными и успешно справились с заданиями, теперь пришло время прочесть Вам письмо, которое было запрятано в нашем музее, оставленное коренными народами нашей малой Родины.</p> <p>Учитель зачитывает письмо: <i>«Нашим далеким юным потомкам от коренных народов Енисейской губернии. Если вы читаете это послание, значит, вы нашли наш клад.</i></p> <p><i>Знайте, наша жизнь была тяжела и сурова. Но мы жили дружно, помогали друг другу. А еще от всяких бед и болезней нас хранили обереги, они приносили нам удачу.</i></p> <p><i>Оставляем вам некоторые из них. Пусть наши талисманы и вам принесут удачу и защищают вас</i></p>	<p>Слушают учителя.</p>	
--	--	--	--	-------------------------	--

			<p><i>от напастей. Познавайте историю своего родного края. Это принесет вам пользу. Берегите Матушку-природу, заботьтесь о ней так, как заботились мы, и она оплатит вам добром: своими дарами – лесами, полными жизни, чистым воздухом, кристальной и вкусной водой, щедрой землей. Мы землю для вас сохранили, так сохраните и вы ее для ваших потомков».</i></p> <p>- Какие ощущения у вас от прочитанного?</p> <p>- Предлагаю сейчас сделать книгу сказок коренных народов севера, чтобы сохранить наследие предков, которое дошло до нас. Так же это станет новым экспонатом в школьном музее, который будет пополняться сказками со временем!</p> <p>- Теперь разбейтесь на группы и распределите обязанности, я дам вам дополнительный материал для создания! (учитель выдает блокнот формата А4, картинки для украшения книги, текст сказки)</p>	<p>- от прочитанного чувствуется теплота и то, что мы все разные, но живем на одной Земле и все связаны заботой о себе, своих близких и природе. - это отличная идея!</p> <p>Учащиеся делятся на группы и выполняют создание экспоната.</p>	
--	--	--	--	---	--

6. Рефлексия	Оценка своей деятельности на уроке	Фронтальная	<p>В заключении урока скажите, достигли мы цели, поставленной в начале урока?</p> <p>- Продолжите фразы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сегодня мне удалось ... 2. Еще я мог бы ... 3. Я хотел бы оценить работу ..., потому что ... <p>- По команде, если вы довольны своей работой на уроке, похлопайте в ладоши. Если же нет, то разведите руками в стороны и пожмите плечами. Три-четыре.</p>	<p>- да! Мы узнали много нового о народах Енисейской губернии.</p> <p>Продолжают фразы, рефлексиируют свою деятельность на уроке</p>	Осуществление адекватной оценки своей работы
---------------------	------------------------------------	-------------	---	--	--

Дополнительный материал к уроку:



СКАЗКИ
НАРОДОВ
СЕВЕРА





ДОЛГАНСКАЯ СКАЗКА «ВСТРЕЧА ДВУХ БРАТЬЕВ»

Давно-давно, когда на месте тундры шумели вековые леса, когда не было лютых морозов, жил один человек со своей женой. Звали этого человека Кыбыл-кихи (Дикий человек). Они жили на вершине одной сопки. Вокруг них на несколько тысяч верст не было человеческого жилья. Питание они добывали охотой на диких оленей и ловлей рыб.

Скучно стало им жить без людей, не было у них детей, и стала жена каждый день говорить мужу:

- Сходил бы куда-нибудь, может, найдешь людей. Если найдешь - пойдём к ним, здесь скучно, живём уже больше сорока лет на этой сопке. И стал собираться Кыыл в дальний путь; он не знал, куда идти, так как когда охотился, далеко не удалялся. Собрал все, что нужно, взял лук, три стрелы и сказал жене:

- Через каждые три года буду посылать по одной стреле, и ты будешь знать, что я жив. Когда пройдут три года после последней, третьей стрелы, то знай, что меня нет в живых, и ты тогда собирайся и уходи к людям, но только не по моей дороге.

Сказав эти слова, Кыыл-кихи зашагал прямо на восход солнца. Долго ли, коротко ли идет, он не знает: идет дождь - значит, лето; идет снег - значит, зима. Переходил через бурные реки, пробирался через дремучие леса, встречал невиданных зверей, но людей не было.

Так прошло три года, и Кыыл-кихи выпустил одну стрелу прямо на заход солнца. Выпустил еще две стрелы, осталось идти ему еще три года, но пока никого не встречал, кроме птиц и зверей. Прошло еще два года, как выпустил последнюю стрелу, проходит еще год, остался один день, нужно возвращаться домой, к жене.

Сел Кыыл на большой камень на берегу реки и крепко задумался. Вдруг он почувствовал, что где-то слышны человеческие голоса, почувал запах жилья. Обрадовался он и побежал по берегу реки. Бежал сколько хватило сил и вдруг увидел: на высоком берегу стоит красивый дом, солнечные лучи играют на окнах, около дома бегают ребятишки. На скамейке у дома сидит в красивой одежде человек и о чем-то думает. А сам глядит на играющих детей.

Долго смотрел Кыыл на этого человека, уж очень давно он не видел людей. Потом он робко подошел к сидящему и сказал:

- Одиннадцать лет прошло, как я вышел из дому, одиннадцать лет не слышал человеческого голоса, одиннадцать лет иду на восход солнца, и наконец я нашел людей. Скажите, о чем вы задумались и не помешал ли я вам?

И отвечает человек в красивой одежде: - Вот уже пятьдесят лет, как потерял я

любимого брата, всю жизнь ищу и никак не могу найти. Умирая, отец говорил, что если разъедетесь, то все равно лет через сорок- пятьдесят встретитесь и будете жить вместе. Отец оставил нам с братом тысячное стадо лошадей, красивый дом и много дорогих вещей. Теперь всем богатством пользуюсь я один, а брату ничего не досталось. Вот о чем я задумался, вот что мучает меня. Скажи, что ты за человек, откуда идешь, как тебя зовут?

И рассказал Кыыл, как он жил с женой более сорока лет на вершине одной сопки, как охотился, как пошел искать людей, а жену оставил. Поведав о своих приключениях во время этого длинного пути, он сказал:

- Если завтра ничем не извещу жену, она будет считать, что я умер или убит, и она уйдет из дому искать людей, а я никогда ее больше не увижу. Зовут меня - Кыыл-кихи. Человек в красивой одежде знал, что у пропавшего его брата было большое черное пятно на ступне левой ноги. Веря словам умершего отца, он втайне надеялся, что пришедший человек - его брат, которого он так ищет и ждет всю жизнь. Хозяева сытно накормили уставшего путника и уложили спать. Сами же они решили, что, когда заснет пришедший человек, нужно потихоньку посмотреть на ступню левой ноги. Если есть большое черное пятно, то тогда он - тот, которого давно уже ищут.

Когда уставший путник крепко заснул, хозяин красивого дома тихонько зашел в комнату, где спал путник. Приподнял одеяло с его ног и от удивления крикнул. На ступне левой ноги чернело большое пятно. Слово без памяти он закричал:

- Мой брат! Мой брат нашелся! Люди, идите сюда, я нашел своего брата! С криком бросился обнимать он спящего. Так он нашел своего брата, которого долго искал, и почувствовал себя самым счастливым человеком на земле.

Наутро он подвел Кыылу, своему брату, златогривого коня и сказал:

- Садись на этого коня и скачи к своей жене, привези ее, будем жить вместе. А имя свое, Кыыл, ты забудь; ты теперь уже не "дикий человек", а младший сын всемогущего богатыря Эрсэ, а я - твой старший брат.

Сел младший сын всемогущего богатыря Эрсэ на златогривого коня, крикнул богатырским голосом и поскакал на крылатом коне через леса и горы, через моря и океаны прямо на заход солнца. Только свист стоял на земле, над которой несея златогривый конь. Прошло немного времени, когда вдали на вершине высокой сопки стал виднеться небольшой домик. Это был дом Кыыла. Жена Кыыла собиралась в путь. В этот день истекал последний срок. Если до полудня не придет Кыыл, она навсегда покинет свой дом, и теперь она сидела и собиралась в дальний путь. Вдруг она услышала какой-то страшный шум, как будто налетел ураган. Закачался домик, зазвенели стекла. Это прискакал на крылатом коне Кыыл, чтобы взять с собой свою жену на родимую сторону. Радостной была встреча Кыыла со

своей женой. На другой день они полетели на крылатом златогривом коне к своему старшему брату. Когда они возвратились, старший брат поровну разделил все, что оставил сыновьям знаменитый богатырь Эрсе, позвал много людей и устроил пир на всю землю.

Так стали жить да поживать два брата. Народ их избрал своими начальниками. Долго не было на земле войн, когда они правили страной, жили люди на земле вольно и сытно, и долго царил всюду мир. Славную жизнь прожил знаменитый богатырь Эрсе, он установил мир на земле и сыновьям наказал, умирая, не допускать войн между народами. Достойными оказались сыновья своего богатыря-отца. И теперь, когда люди услышат, что где-то идет война, льется кровь, - качая головой, говорят: "Да-а, нет богатыря Эрсе и его славных сыновей, были бы живы они - не было бы войн между народами".



ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Технологическая карта урока окружающего мира

ФИО учителя – Тарасюк Ника Сергеевна

Класс – 4в

УМК – Школа России

Тема – «Наш край»

Тип урока – открытие нового знания

Место и роль урока в изучаемой теме - № 32

Цель: ознакомление с природными и территориальными особенностями своего края, раскрытие их значения в природе и жизни человека.

Задачи:

- образовательные: создавать условия для ознакомления учащихся с особенностями расположения и природы родного края;
- развивающие: развивать познавательный интерес детей, образное мышление, воображение, речь учащихся, их кругозор;
- воспитательные: воспитывать бережное и чуткое отношение к природе родного края.

Оборудование: ПК, мультимедийный комплекс, учебник «Окружающий мир» для 4 класса, 1 часть, административная карта России, карта Красноярского края.

Планируемые результаты

Предметные знания, предметные действия	УУД			
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	личностные
Обучающиеся узнают, какие природные особенности существуют в их родном крае, какие города входят в состав Красноярского края.	Развитие мотивов учебной деятельности; развитие умения удерживать цель деятельности до получения её результата; осуществление контроля деятельности; оценивание результатов своей деятельности.	Осознание познавательной задачи, умение извлекать нужную информацию, а также самостоятельно находить ее в материалах учебника.	Формирование умения оформлять свои мысли в устной форме с достаточной полнотой и точностью мысли; развитие навыков сотрудничества со сверстниками в групповой работе, умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину; проявление интереса к природным особенностям своей малой Родины.

Ход урока

Этапы урока	Задача, которая должна быть решена (в рамках достижения планируемых результатов урока)	Формы организации деятельности учащихся	Действия учителя по организации деятельности учащихся	Действия учащихся (предметные, познавательные, регулятивные)	Диагностика достижения планируемых результатов урока
1. Мотивационн	Подготовить учащихся к	Фронтальная	Здравствуйте, ребята!	Приветствуют учителя, готовятся к предстоящему уроку.	Успешный настрой на урок

ый этап	работе на уроке.		Прозвенел и смолк звонок. Начинается урок. Тихо девочки за парту сели, Тихо мальчики за парту сели, На меня все посмотрели. Руки? – НА МЕСТЕ Ноги? – НА МЕСТЕ Локти? – У КРАЯ Спина? – ПРЯМАЯ. Начнем наш урок!		
2. Актуализация занятий	Актуализировать ранее изученные знания	Фронтальная	- Вы уже очень много знаете о природных зонах России, сумеете назвать каждую из основных зон и показать её местоположение на карте? - Давайте проверим, так ли это. 1. До самого горизонта расстилалась холмистая равнина, покрытая снегом. На ней не было видно ни деревца, ни кустика. Тишина и безлюдье кругом. Лишь вдали виднелось стадо оленей, да и снег скрипел под полозьями нарт. (Тундра)(слайд) 2. С приближением лета с	- да! - Тундра - Степь	Актуализация пройденного материала

			<p>каждым днём становится жарче. Лучи горячего солнца выпивают последнюю влагу из почвы и растений. Вот пронесется горячий суховей. И нет уже цветов, нет яркой травы – пожелтела, выгорела, будто огонь спалил её: остались только травы с узкими листьями. (Степь)(слайд)</p> <p>3. Солнце печёт немилосердно. С вершины бархана, на котором мы стоим, во все стороны видны только одни сыпучие пески. Кажется, что нас окружают высокие волны внезапно застывшего моря. Правда, вдалеке у горизонта, очертания барханов расплываются в горячем воздухе. (Пустыня) (слайд)</p> <p>4. Снег и лёд покрывают территорию на протяжении всего года. Зимой здесь солнце совсем не показывается над горизонтом. В это время наблюдается интереснейшее явление. По небу то проносятся огромные волны красного, зелёного цветов, то появляются пылающие длинные ленты уходят в небесную бездну. Здесь люди постоянно не живут. Имеются метеостанции, где работают научные экспедиции.</p>	<p>- Пустыня</p> <p>- Арктическая пустыня</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>(Арктическая пустыня) (слайд)</p> <p>5. В этой зоне хорошо выражены четыре времени года. Здесь много водоёмов: ручьёв, рек, озёр. Она занимает большую часть территории России. В природе этой зоны немало красивейших уголков, которые доставляют нам эмоциональное наслаждение. Во все времена люди восхищались этой красотой, воспевали в песнях, стихах, живописи. (Лесная зона) (слайд)</p> <p>- Отлично! Хорошо справились с заданием.</p>	- лесная зона	
3. Целеполагание	Постановка цели на урок.	Фронтальная	<p>- Послушайте стихотворение:</p> <p>Спит ковыль. Равнина дорогая, И свинцовой свежести полынь. Никакая родина другая Не вольет мне в грудь мою теплынь. Знать, у всех у нас такая участь, И, пожалуй, всякого спроси — Радуюсь, свирепствуя и мучась, Хорошо живется на Руси. Свет луны, таинственный и</p>	Слушают стихотворение.	Успешное определение цели урока.

			<p>длинный, Плачут вербы, шепчут тополя. Но никто под окрик журавлиный Не разлюбит отчие поля. (С. Есенин)</p> <p>- Наш урок начался со стихотворения С. Есенина «Спит ковыль. Равнина дорогая...»</p> <p>О чём это стихотворение?</p> <p>- Да, совершенно верно. С.Есенин всей душой любил родину, посвятил ей много стихотворений.</p> <p>- Как думаете, на какую тему пойдёт речь на уроке?</p> <p>-Да! Какую цель мы можем поставить для этого урока?</p> <p>Край – слово многозначное. Посмотрим его значение в словаре Владимира Даля (на слайде выдвигаются варианты):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конечная линия, предел чего-либо 2. Страна, область 3. В России - крупная административно - 	<p>- о Родине</p> <p>- мы будем говорить о нашем крае. - узнать больше об особенностях родного края.</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>территориальная единица.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие определения для нас подходят? - Отлично! Предлагаю назвать синонимы к определению «Наш край». - Отлично! 	<ul style="list-style-type: none"> - крупная административно-территориальная единица. - родная земля родина 	
4. Открытие нового знания	Ознакомление с новыми знаниями	Фронтальная	<ul style="list-style-type: none"> - Мы начинаем изучение нового раздела «Родной край – часть большой страны». Прочитаем, чему будем учиться, изучая этот раздел (с. 135 учебника) - Что вы хотели бы узнать о родном крае? Объявляю конкурс на лучший вопрос. Время на то, чтобы обдумать 1 мин. - Так, сейчас мы и попытаемся найти ответы на все ваши вопросы. Поработаем с картой. (вызывается один ученик доске) - Найдите на карте территорию, где мы живем. - Какой город является главным на нашей территории? (Называют и находят на карте.) - Это наш край, наша малая Родина. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушают учителя, читают в учебнике Учащиеся высказывают свои предположения. - один ученик с помощью учителя показывает на стенной карте, остальные находят у себя в учебнике. - Красноярск 	Овладение новыми знаниями

			<p>- Где расположен наш край? Кто наши соседи? Каков наш край в сравнении с соседями? с другими округами, республиками, краями? В какой природной зоне мы живем?</p> <p>- А сейчас познакомимся подробнее с картой нашего края.</p> <p>(на слайде появляется карта Красноярского края)</p> <p>- Что можно сказать о нашей территории, глядя на эту карту? Перечислите города, реки, населенные пункты. Найдите город, в котором мы живем.</p> <p>- Очень хорошо, теперь давайте немного отдохнем и сделаем физминутку.</p>	<p>- Ученики, работая по карте, отвечают на все вопросы.)</p> <p>Работа по с картой.</p>	
<p>5. Физкультминутка</p>	<p>Создание условий для психоэмоциональной разгрузки</p>	<p>Фронтально</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стряхнули с себя лень и усталость. 2. Потянулись к звездным далям. 3. Спрятались (присели) от бед и опасностей. 4. Улыбнулись одноклассникам 5. Без шума, тихо приземлились за своими рабочими столами. 	<p>Учащиеся выполняют упражнения</p>	<p>Отдых</p>

<p>6. Закрепление полученных знаний</p>	<p>Способствовать закреплению нового материала</p>	<p>Групповая, фронтальная</p>	<p>- Сейчас предлагаю вам послушать выступление наших гостей из старших классов с экспонатами нашего музея. Они подготовили интересные факты о природных особенностях нашего края и в частности нашего города.</p> <p>- Но вы будете не только слушать. Подробнее узнать родной край вам поможет работа в шести творческих группах с применением техники 6 шляп.</p> <p>-Применение техники шести шляп можно представить как рисунок разноцветными карандашами. Красочная картина получается лишь когда используешь всю гамму цветов, (то есть ваше представление об особенностях нашего края сложится только тогда, когда вы рассмотрите выступление со всех сторон) поэтому каждой группе будет присвоен цвет шляпы и озвучены ее задачи.</p> <p>1. Белая шляпа. Примеряя этот головной убор, мы сосредотачиваемся на имеющихся в распоряжении данных. Пытаемся понять, какой информации недостаёт, где её найти, как использовать уже</p>	<p>- конечно, нам очень интересно!</p> <p>(разбиваются на группы)</p>	<p>Успешное закрепление нового знания</p>
--	--	-------------------------------	--	---	---

			<p>известные факты и выводы для решения проблемы.</p> <p>2. Красная шляпа. Надевая её, мы включаем интуицию и чувства. Что подсказывает вам внутренний голос? Интуитивные догадки и ощущения</p> <p>3. Чёрная шляпа. В ней вы должны говорить только уверенные факты, слегка пессимистические и критичные.</p> <p>4. Жёлтая шляпа. Она является противоположностью чёрной и подразумевает оптимистический, позитивный взгляд на проблему.</p> <p>5. Зелёная шляпа отвечает за творчество, поиск необычных идей и неординарных взглядов.</p> <p>6. Синяя шляпа не связана непосредственно с выработкой решения. Её надевает руководитель – тот, кто ставит цели в начале и подводит итог работы в конце.</p> <p>(в класс заходят выступающие с книгами и экспонатами школьного музея)</p> <p>- выступление закончилось, давайте обсудим. (высказывается</p>	<p>слушают выступающих, после высказывают свои наблюдения в соответствии с цветом шляпы.</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>каждая группа детей).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Начнём с команды в белой шляпе. Какие факты вы слышали? - Послушаем оптимистичный взгляд от команды в жёлтой шляпе. - Критический отзыв от команды в чёрной шляпе. - Чувства, ощущения, эмоции от красной шляпы. - Творческий подход к вопросу от зелёной шляпы. - И вывод по услышанному от синей шляпы. - Итак, мы рассмотрели вопрос с разных сторон, благодаря применённой технологии. 		
7.Итог урока	Подведение итогов урока	Фронтально	<p>А завершить наш урок предлагаю следующим. Мы с Вами завели музейный дневник каждому ученику, запишите сегодня на одну страничку дневника факты, которые Вы сегодня узнали о нашем крае.</p>	Заполняют свой индивидуальный музейный дневник.	Успешное подведение итогов урока
8. Рефлексия	Оценка своей деятельности на	Фронтально	<p>Давайте проанализируем нашу</p>		Осуществление адекватной оценки

	уроке		<p>деятельность на уроке.</p> <p>Прочитайте высказывания известных людей. И выберите то, какое подходит вам в данный момент. (на слайде появляются высказывания)</p> <p>1. «Невозможно все знать».</p> <p>Гораций</p> <p>2. «Я знаю немного, но то, что знаю, — знаю хорошо».</p> <p>Абу-ль-Фарадж</p> <p>3. «Как приятно знать, что ты что-то узнал!»</p> <p>Мольер</p> <p>4. «Я знаю, что ничего не знаю».</p> <p>Сократ</p> <p>-Какую цель мы ставили в начале урока? - Как вы считаете, мы ее достигли? - Довольны ли вы своей работе на уроке? Возникали ли трудности в процессе работы? Если да, то как их предотвратить в будущем?</p> <p>-Отлично! Спасибо за урок!</p>	<p>Выбирают высказывание и объясняют свой выбор.</p> <p>Познакомиться с природными особенностями нашего края. - Да, мы достаточно много узнали важного и интересного.</p> <p>Оценивают свою работу на уроке и высказывают трудности, при их наличии.</p>	своей работы
--	-------	--	---	---	--------------

ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Технологическая карта урока окружающего мира

ФИО учителя – Тарасюк Ника Сергеевна

Класс – 4в

УМК – Школа России

Тема – «Моя малая Родина»

Тип урока – систематизация и обобщение знаний

Место и роль урока в изучаемой теме - № 39

Цель: создавать условия для расширения и углубления знаний учащихся об истории родного города.

Задачи:

- образовательные: расширять и углублять знания учащихся об истории родного города;
- развивающие: развивать умение видеть и ощущать красоту родного края;
- воспитательные: воспитывать чувство любви и гордости за свою малую Родину.

Оборудование: ПК, мультимедийный комплекс, глобус, раздаточный материал.

Планируемые результаты

Предметные знания, предметные действия	УУД			
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	личностные
Учащиеся расширят и углубят знания о своем родном городе, его истории, культурном наследии.	- умение работать с информацией и	- умение оценить степень успешности своей деятельности;	- умение организовывать взаимодействие в	- умение продуктивно работать в группе,

	медиа - средствами; – умение находить, отбирать, анализировать и оценивать и создавать информацию в разных формах и различными способами.	умение понимать причины возникающих затруднений и вести поиск способов выхода из ситуации.	группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.); - умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи, в том числе с применением средств ИКТ; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения.	выполнять разные роли и обязанности, умение признавать различные мнения; - умение действовать в интересах группы; - умение осознанно уточнять и корректировать свои взгляды.
--	--	--	--	--

Ход урока

Этапы урока	Задача, которая должна быть решена (в рамках достижения планируемых результатов урока)	Формы организации деятельности учащихся	Действия учителя по организации деятельности учащихся	Действия учащихся (предметные, познавательные, регулятивные)	Диагностика достижения планируемых результатов урока
1. Мотивационный этап	Подготовить учащихся к работе на уроке.	Фронтальная	- Здравствуйте, ребята. Присаживайтесь! - Проверьте готовность своего рабочего места.	Дети приветствуют учителя, проверяют рабочее место, настраиваются на урок.	Успешный настрой на урок

<p>2. Целеполагание</p>	<p>Постановка цели и задач на урок.</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>- Сегодня у нас необычный урок, а урок – путешествие и я хотела бы начать его с легенды. <i>Легенда:</i> давным-давно в одной небольшой деревушке жил очень бедный учитель. Дети его любили. Учитель давал им хорошие знания. И не было в то время на свете учителей равных ему таланту. Все его ученики, окончив школу, уезжали из деревни и становились великими людьми. Однажды бог взглянул на землю и удивился: откуда там за 50 лет появилось так много знающих людей? И Бог спросил, кто же научил их всему тому, что они умеют. Великие люди вспомнили о своем старом учителе. Бог в награду за его мудрость, терпение и труд исполнил его заветную мечту – путешествовать по земле. Для чего и подарил волшебный глобус. Дотронувшись до глобуса, можно попасть в любую точку земли. - Сегодня, ребята, я предлагаю вам с помощью волшебного глобуса совершить путешествие по.... - мы с Вами завершили раздел «Родной край – часть большой страны». И поэтому как Вы</p>	<p>Слушают легенду.</p>	<p>Успешное определение цели и задач урока.</p>
------------------------------------	---	--------------------	--	-------------------------	---

			<p>думаете, по чему мы будем путешествовать?</p> <p>- Для того чтобы путешествовать мы будем с вами крутить наш волшебный глобус, который и поможет нам перемещаться.</p> <p>- Но сначала давайте поставим цель на урок?</p>	<p>- по родному нашему краю</p> <p>- совершить путешествие по родной земле и узнать много интересного.</p>	
3. Актуализация знаний	Актуализация уже имеющихся знаний	Фронтальная	<p>- Итак начинаем наше путешествие (учитель крутит глобус)</p> <p>-Давайте с вами определим, что такое Моя Малая Родина? Итак, как вы понимаете слово моя? Малая? Родина. (Ответы учащихся)</p> <p>- У нас получилась отличная памятка, которую мы сможем использовать в будущем.</p> <p>- Что же такое для человека РОДИНА? Что он считает своей родиной: страну, в которой живет; дом, где родился; березку у</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>- то место, где ты родился и живешь, твой родной город.</p> <p>- МОЯ – потому что здесь моя семья, мои друзья, мой дом, моя улица, моя школа...</p> <p>МАЛАЯ – потому что это маленькая частичка моей необъятной страны.</p> <p>РОДИНА – потому что здесь живут родные моему сердцу люди.</p>	Успешная актуализация знаний

			<p>родного порога; место, где жили его предки? Наверное, все это и есть родина, то есть родное место. Как называется страна, в которой мы живем?</p> <p>У каждой страны, государства, области, района есть свои отличительные символы:</p> <p>Герб России (фото герба на слайде)</p> <p>Флаг России (фото флаге на слайде)</p> <p>– Как зовут президента России?</p> <p>– Как называется столица нашей Родины?</p> <p>– Как называется наш край?</p> <p>- Как называется наш район?</p> <p>- Кто из вас назовет свой адрес?</p> <p>И все это наша родина!</p>	<p>- Россия</p> <p>- Владимир Владимирович Путин</p> <p>- Москва</p> <p>- Красноярский край</p> <p>- Енисейский район</p> <p>- Называют свой адрес по желанию</p>	
4. Физминутка	Создание условий для психоэмоциональной разгрузки	Фронтальная	<p>- А теперь немного отдохнем:</p> <p>Горы у нас высокие (руки вверх)</p> <p>Реки у нас широкие (руки в стороны)</p> <p>Леса у нас шумные (махи руками из стороны в сторону)</p> <p>Детки у нас умные (сели на места)</p>	Выполняют упражнения, повторяя за учителем.	Отдых
5. Работа с	Выступление учащихся с их	Групповая	- Как называется город, в котором вы живете?	- Лесосибирск	Успешное выступление

<p>проектами</p>	<p>мини-проектами</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Вы знаете, почему он так называется? - Ребята, кто из вас знает, как наш город назывался раньше? - Сейчас мы узнаем правильно ли Вы думаете, послушаем группу, которая готовила мини-проект о истории названия города Лесосибирска. (заранее дети были поделены на 3 группы и домашним заданием было приготовить проекты). (выступает первая группа детей) - Давайте поблагодарим выступающих. - Продолжаем наше путешествие, крутим глобус. - Дома вы должны были подготовить материал об одной их достопримечательностей нашего города и о знаменитых людях нашего города. Давайте послушаем про достопримечательности. (выступает 2 группа детей, а после нее последняя группа детей) - Отлично, ребята. Спасибо за Вашу работу, сегодня мы с вами совершили, как мне кажется, очень интересное путешествие. 	<ul style="list-style-type: none"> - потому что мы живем в Сибири и вокруг нас очень много леса. - высказывают предположения <p>Одна группа детей выступает, остальные слушают.</p>	<p>проектами</p>
-------------------------	-----------------------	--	---	---	------------------

<p>6. Итог урока</p>	<p>Подведение итогов урока</p>	<p>Фронтальная, командная</p>	<p>- И я думаю, что изучая историю своей Малой Родины, испытывая теплые чувства и уважение к ней, радуясь позитивным изменениям в судьбе своего города, каждый из нас может гордиться своей малой родиной.</p> <p>- Я думаю, что наше занятие не прошло даром и вам было интересно узнать о своей малой родине интересные факты.</p> <p>- А сейчас я хочу предложить, чтобы вы написали пожелания нашей Родине России или своей малой родине. Напишите их на сердечках, которые лежат у вас на столах, они нам понадобятся для экспоната «Моя малая Родина», который мы создадим для нашего школьного музея.</p> <p>(Учитель выдает ватман, фото города, текст, учащиеся приступают к созданию, прикрепляют фото, свои пожелания и памятку, которую создали в начале урока)</p>	<p>Слушают учителя</p> <p>Пишут свои пожелания на сердечках, а после занимаются созданием экспоната в музей.</p>	<p>Успешное подведение итогов урока</p>
<p>7. Рефлексия</p>	<p>Оценка своей деятельности на уроке</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>-Какую цель мы ставили в начале урока?</p> <p>- Как вы считаете, мы ее достигли?</p>	<p>- Совершить путешествие по родной земле и узнать много интересного.</p> <p>- Да, многое мы не знали, а с помощью урока появились новые</p>	<p>Осуществление адекватной оценки своей работы</p>

			<p>- Довольны ли вы своей работе на уроке? Возникали ли трудности в процессе работы? Если да, то как их предотвратить в будущем?</p>	<p>знания. Оценивают свою работу на уроке и высказывают трудности, при их наличии.</p>	
--	--	--	--	--	--