

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования


«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –  
филиал Сибирского федерального университета

Кафедра педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 З.У. Колокольникова

подпись      инициалы, фамилия

« 7 » июня 2021 г.


### БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки  
(начальное образование и дополнительное образование)

код-наименование направления

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ  
УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К  
МАЛОЙ РОДИНЕ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Руководитель

  
подпись, дата


зав. каф., канд. пед. наук

должность, ученая степень

З.У. Колокольникова

инициалы, фамилия

Выпускник

  
подпись, дата

Д.Е. Лукьянова

инициалы, фамилия

Лесосибирск 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы использования музейной педагогики в формировании уважительного отношения младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования.....	8
1.1. Музейная педагогика как технология дополнительного образования младших школьников.....	8
1.2. Особенности формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в дополнительном образовании средствами музейной педагогики.....	13
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по формированию уважительного отношения у младших школьников к малой родине посредством музейной педагогики в условиях дополнительного образования...	17
2.1 Диагностика сформированности у младших школьников уважительного отношения к малой родине в условиях дополнительного образования.....	17
2.2 Реализация педагогических условий использования музейной педагогики как средства формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования.....	23
2.3 Результаты опытнo-экспериментальной работы по использованию музейной педагогики как средства формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования.....	27
Заключение.....	33
Список использованных источников.....	36
Приложение А Беседа на выявление уровня когнитивного компонента Г.А. Марковой.....	40
Приложение Б Методика «Мое отношение к малой родине» .....	41
Приложение В Дополнительная общеобразовательная программа(общеразвивающая) «Музейная педагогика».....	42
Приложение Г Классный час.....	48
Приложение Д.....	53

## ВВЕДЕНИЕ

Современная система образования находится в постоянном развитии. В ее основе лежат гуманистические идеи воспитания, направленные на формирование и развитие целостной, социально адаптированной, владеющей функциональной грамотностью личности. В российском образовании особое внимание уделяется патриотическому воспитанию детей. Об этом говорят многочисленные приказы о проведении гражданско-патриотических акций, мероприятий и пр. Существует целый ряд законов, регулирующих сферу патриотического воспитания: Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный Закон от 13 марта 1995 года № 32- «О днях воинской славы и памятных датах России», Закон Российской Федерации от 14 января 1993 года № 4292-1 (ред. от 05.04.2013) «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества» и др.

О том, что проблема патриотического воспитания актуальна говорит то, что 1 января 2021 года стартовал федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» на уроках и в сети, рассчитанный на 20201-2025 года. Президент Российской Федерации Путин В.В. обозначил важность патриотического воспитания [в указе о национальных целях развития до 2030 года](#): «создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»[27].

Современные программы воспитания говорят о том, что их цель – всесторонне развитый ребенок. Если мы обратимся к задачам примерной Программы воспитания, то увидим, что ученик начальной школы должен знать, любить и уважать свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну [21]. Согласно примерной Программе воспитания, классные руководители должны проводить минимум один в месяц классный

час гражданско-патриотической направленности. Это позволяет создать условия для успешного формирования уважительного отношения к малой родине.

Российское движение школьников, которое является обязательным в школах страны, тоже акцентирует свое внимание на необходимости воспитания чувства уважения и любви к родине, в плане работы первичного отделения РДШ на 2020-2021 год есть свыше 15 мероприятий и акций, направленных на формирование данного качества личности.

Стоит отметить, что во ФГОС НОО говорится, что патриотическое воспитание, любовь к своей Родине, понимание своей этнокультурной и российской идентичности, сопричастность к настоящему и будущему своей страны и родного края является личностным результатом освоения образовательной программы начального общего образования [28].

Изучение традиций и истории родного края поможет школьникам лучше осознать свою гражданскую идентичность. В современных школах существует большое количество различных программ внеурочной деятельности, направленных на развитие патриотизма и воспитания уважения к малой родине: ОДНКНР, Культура Красноярского Края, История Красноярского края и пр. Но большой потенциал для формирования чувства патриотизма и уважительного отношения имеет дополнительное образование. В современных постоянно изменяющихся условиях меняется и запрос населения, система школьного образования не способна так быстро реагировать на запросы школьников и их родителей. Система дополнительного образования напротив является тем инструментом, который очень легко адаптируется к изменяющимся запросам. Система дополнительного образования позволяет удовлетворить практически все познавательные потребности ребенка. Система дополнительного образования позволяет ребенку самому выбирать траекторию своего развития. Дополнительное образование является инструментом для всестороннего развития человеческого потенциала страны. Если мы обратимся к платформе

«Навигатор дополнительного образования», то увидим, что существует шесть общих направлений дополнительного образования. В социально-гуманистическом направлении находится гражданско-патриотическое воспитание. Всего зарегистрировано 17005 программ, из них социально-гуманистическое направление имеет 3515 программ, гражданско-патриотическое воспитание имеет всего 1040 программ.

Последние 10 лет ученые занимаются поиском оптимальных путей, средств и способов воспитания. Музейная педагогика занимает среди них не последнее место. Известно, что музейная среда благоприятно влияет на различные сферы жизни человека: общественные, материальные и духовные.

Изучением музейной педагогики, как способа формирования уважительного отношения и любви к родине, занимались: Б.А. Столяров, М.Г. Трунова, Н.Д. Наумова, Н. А. Музьева, М.Д. Маханева, Я. В. Макарчук, М. Л. Мальчевская, О.Л. Князева, В. М. Ахунов и др. Развитие музейной педагогики в системе дополнительного образования рассматривала Г.В. Вишина.

Музейная педагогика не является новым веянием в средствах воспитания, практика ее реализации описана в трудах некоторых историков: Я.И. Сунчугашева, Э.А. Севастьяновой, В.В. Рукосуевой и др.

Музейная педагогика как средства формирования уважительного отношения к малой родине не самое популярное течение дополнительного образования. На данный момент в «Навигаторе дополнительного образования Красноярского края» существует всего 663 программы данной направленности.

Все вышесказанное актуализирует значимость музейной педагогики, как средства формирования уважительного отношения к малой родине. Из этого мы можем сделать вывод, что данная проблема актуальна.

Объект исследования: музейная педагогика, как средство формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине

Предмет исследования: музейная педагогика как средство формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования

Цель исследования: раскрыть возможности музейной педагогики как средства формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования.

Задачи исследования:

- Изучить музейную педагогикау как технологию дополнительного образования младших школьников
- Выявить особенности формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в дополнительном образовании средствами музейной педагогики
- Провести диагностику сформированности у младших школьников уважительного отношения к малой родине в условиях дополнительного образования.
- Реализация педагогических условий использования музейной педагогики как средства формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования.
- Проанализировать результаты опытно-экспериментальной работы по использованию музейной педагогики как средства формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования.

Гипотеза: использование музейной педагогики, как средства формирования уважительного отношения и любви к малой родине в условиях дополнительного образования могут обеспечить эффективное патриотическое воспитание.

Методы исследования: теоретический анализ литературы по теме исследования, наблюдение, беседа, анкетирование; экспериментальный

метод, включающий проведение констатирующего эксперимента, анализ и обобщение полученных данных.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, 2 глав, 5 параграфов, заключения, списка использованных источников в количестве 34, приложений в количестве 5. Общий объем работы 53 страниц.

# Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ФОРМИРОВАНИИ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К МАЛОЙ РОДИНЕ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

## 1.1. Музейная педагогика как технология дополнительного образования младших школьников

Дополнительное образование в современной России является мощным инструментом для создания всесторонне развитого человека. Если мы обратимся к глоссарию «педагогика высшей школы», то увидим, что дополнительное образование определяется как: «составная часть системы образования детей, подростков и учащейся молодежи, ориентированная на самостоятельный выбор и освоение учащимися дополнительных образовательных программ» [6]. Как уже было сказано выше, на данный момент особое внимание уделяется патриотическому воспитанию. Музейная педагогика, как технология дополнительного образования, в последние годы набирает популярность. Создаются различные программы дополнительного образования музейной направленности. Всего в Красноярском крае функционирует 663 программы дополнительного образования музейной направленности.

Само понятие «музейная педагогика» появилось в Германии, в конце XIX века А. Лихтваром и трактовалось как: «как направление музейной работы с учащимися» [26, с. 21]. После этого на некоторое время развитие музейной педагогики прекратилось и возобновилось вновь лишь во время «музейного бума» в 60-х годах XX столетия. Именно тогда музейная педагогика начала развиваться как отдельная отрасль науки. У нее появилась образовательная функция, которую стали рассматривать как одну из основных [26, с. 23]. Но стоит отметить, что в нашей стране термин «музейная педагогика» появился значительно позже, лишь в 70-х годах XX века. В 1989 М. Ю. Юхневич определил музейную педагогику как научную дисциплину, находящуюся на стыке музееведения, педагогики и педагогической психологии, которая занимается исследованием принципов,



методов и форм реализации образовательной деятельности музеев, предметом которой являются образовательные аспекты музейной коммуникации [26, с. 24].

Роль музея в сохранении исторического наследия края трудно переоценить. В музеях хранятся различные памятники истории, культуры и искусства. Музей, на данный момент, является верным помощником в развитии основных направлений воспитания: патриотического, художественно-эстетического, гражданского и нравственного. Известно, что сама окружающая среда играет роль учителя и воспитателя.

Музейная педагогика как технология дополнительного образования младших школьников дает возможность школьникам изучать историю родного края, учит добывать и анализировать информацию и позволяет культурнообразовательной деятельности. Основной задачей музейной педагогики в условиях дополнительного образования выступает передача культурного опыта младшим поколениям при помощи музейной среды. Музейная среда состоит из 3 компонентов: музейного предмета, музейной экспозиции и музейной коммуникации. Каждый компонент оказывает значительное влияние на личность школьника. Н.И. Решетников в своей работе «Музей и проектирование музейной деятельности», дает четкое определение всем 3 компонентам: «Музейный предмет – памятник истории и культуры или объект природы, изъятый из среды бытования, прошедший все стадии научной обработки и включенный в состав музейного собрания благодаря его способности служить»; «Музейная экспозиция – целенаправленная, научно-обоснованная демонстрация музейных предметов, связанных единством содержания, композиционно организованных, откомментированных, технически и художественно оформленных, в совокупности создающих специфический (музейный) образ природных, общественных или культурных явлений и процессов»; «Музейная коммуникация процесс двунаправленный, где не только музейный работник организует вещи в экспозицию, наделяя их при этом смыслом, но и каждый

посетитель привносит собственную интерпретацию этих предметов в соответствии с личным опытом.» [23, с. 87].

Изучив «Навигатор дополнительного образования Красноярского края», мы можем сделать вывод, что на данный момент музейная педагогика, как технология дополнительного образования младших школьников, работает по четырем направлениям: туристическое (походы, поездки в другие города и села, разработка туристических маршрутов по значимым местам), экскурсионное (посещение музеев, исторических мест города/села, разработка экскурсий), исследовательское (сбор информации о родном крае, городе, районе, о ветеранах и других значимых личностях, работа над научно-исследовательскими проектами), экспозиционное (создание экспозиций, передвижных выставок, постоянных стендов и витрин). Чаще всего программы дополнительного образования реализуют 1-2 направления. Большая часть программ направлена на теоритическое изучение и онлайн-просмотр различных экспозиций. Это связано с тем, что не у всех есть возможность сводить объединение куда-либо, так как не в каждом городе и селе есть музей, а свозить детей в другой город весьма проблематично, так как требует большого количества документов и разрешений.

Проанализировав программы, представленные в «Навигаторе дополнительного образования Красноярского края» мы видим, что большая часть программ музейной направленности рассчитана на детей 11-17 лет, т.е. на учеников основной школы. Но патриотическое воспитание начинается еще с детского сада. Давайте дадим краткую характеристику младшего школьного возраста и попробуем разобраться почему педагоги дополнительного образования предпочитают не брать младших школьников на музейные программы.

Младший школьный возраст — это период с 7 до 10 лет. Ученые (Г.А. Кураев, Е.Н. Пожарская, В.В. Давыдов, Л.Ц. Кагермазова, О.Б. Дарвиш) говорят, что данный возрастной период крайне важен для человека. Именно от него зависит дальнейшая школьная жизнь и уровень интеллекта, а также

уверенность в своих силах. У младших школьников меняется ведущий вид деятельности, теперь их основная задача – учение. Это значит, что у ребенка меняются мотивы поведения, интересы, ценности и привычный уклад жизни. Младшие школьники любопытны и открыты, но весьма неусидчивы и быстро теряют интерес, переключая внимание с одного предмета на другой.

Потому использование музейной педагогики как технологии дополнительного образования младших школьников подразумевает учет основных принципов: наглядность, доступность, динамичность, содержательность и гуманизм. Очень важно, чтобы занятие-экскурсия имела четкий сценарий, который предусматривал бы детскую активность, т.е. вопросы и задания.

Любое занятие должно учитывать логическую цепочку:

1. Ребенок воспринимает информацию при помощи различных модальностей восприятия (слух, зрение, осязание и т.д.)
2. Ребенок понимает информацию и запоминает ее, задает уточняющие вопросы
3. Ребенок начинает анализировать полученную информацию, осмыслять ее
4. После осмысления происходит этап закрепления. Тут педагог дает различные задания, направленные на закрепление полученной во время экскурсии информации
5. На этапе практического применения дети рисуют или лепят экспонаты для своего мини-музея (если он есть) или стенда

Основными формами работы объединений дополнительного образования музейной направленности могут быть: игры-развлечения, игры-путешествия, интеллектуально-творческие игры, заполнение музейных дневников, создание собственных предметов для экспозиций, сбор информации и пр.

Результаты реализации технологии музейной педагогики в условиях дополнительного образования младших школьников заключается в:

1. Приобщении ребенка к культуре родного края
2. Приобретение познавательного интереса к «настоящим» музеям
3. Формирование ценностного отношения к истории
4. Научится распознавать скрытые смыслы экспонатов
5. Приобретет навыки анализа и синтеза информации
6. Расширит свой кругозор
7. Формирование понимания взаимосвязи различных эпох и нахождение их отражение в предметах экспозиции
8. Развитие способности к эстетическому созерцанию
9. Развитие уважительного отношения не только к своей культуре, но и к культуре других народов

Существуют некоторые правила, которые стоит соблюдать при использовании музейной педагогики как средства дополнительного образования младших школьников:

1. Нужно подготовить ребенка к восприятию информации (познакомить с эпохой, рассказать про особенности искусства, рассказать про известных личностей того времени). Ребенок не может самостоятельно понять сложный символический язык музея.

2. Необходимо четко представлять задачу и конечный результат занятия. Нельзя проводить занятия или посещать музей просто ради того, чтобы провести занятие или посетить музей. У всего должен быть четкий результат и цель.

3. После проведения занятия или посещения музея необходимо провести с детьми работу на закрепление. Очень важно дать возможность каждому ребенку поделиться своими впечатлениями.

4. Не стоит забывать, что полученные знания ребенок обязательно должен использовать на практике.

Музейная педагогика, на современном этапе, является **непопулярной** технологией дополнительного образования младших школьников. В силу возрастных особенностей детей и сложности организации не каждый педагог

готов братья за такой вид деятельности с учениками начальной школы. Но при грамотной организации музейная педагогика может стать хорошим фундаментом для дальнейшего развития личности, ведь она охватывает большое количество различных аспектов воспитания.

## **1.2 Особенности формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в дополнительном образовании средствами музейной педагогики**

Воспитание патриотических чувств, уважения к малой родине – национальная идея, это отмечает президент В.В. Путин в одном из своих выступлений. Места, которые ребенок посетил сам, добровольно, запоминаются лучше, а информация остается в памяти дольше. Музейная педагогика в этом плане является наиболее выигрышным вариантом формирования уважительного отношения младших школьников к малой родине, ведь дети не только добровольно посещают музеи, но и в некоторых случаях создают их самостоятельно, что, безусловно, еще сильнее увеличивает объем запоминаемой информации. Музейная педагогика, как и любое другое средство формирования уважительного отношения к малой родине в условиях дополнительного образования, имеет свои особенности:

1. У младших школьников еще совсем мало социального опыта. Так же ребенок младшего школьного возраста уже способен занимать позицию деятеля, а это значит, что он должен что-либо делать самостоятельно, а не просто выступать в роли наблюдателя.

2. Чаще всего у детей еще нет четкого представления о том, что такое музей, потому на первых занятиях необходимо познакомить детей с этим явлением.

3. Чтобы вызвать у детей уважение к малой родине средствами музейной педагогики необходимо сначала вызвать у них интерес к изучению данной темы.

4. Не стоит забывать, что чувства уважения к малой родине идет из семьи, потому родителей или лиц, их заменяющих тоже необходимо привлекать к деятельности объединения.

5. Так как в объединении дополнительного образования присутствуют дети разных возрастов, стоит учитывать особенности каждого возрастного периода.

6. При выборе форм работы с детьми стоит четко понимать результат, который должен быть получен.

Стоит учитывать, что существует два способа формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в дополнительном образовании средствами музейной педагогики. Эти способы являются специфическими и применимы только в данной области деятельности.

Первым из таких способов является организация музея на базе школы. Этот вид деятельности имеет свои особенности создания, ведь это трудоемкая работа, состоящая из нескольких этапов:

1. Беседа с администрацией школы, получение разрешения на создания школьного музея

2. Постановка целей и задач перед родительским коллективом. На этом этапе работы можно использовать такие формы работы как: тематические родительские собрания; консультации.

3. Выбор вида музея со школьниками. Существует 7 основных видов школьных музеев и каждый из них имеет свои особенности.

- Музей-выставка – предметы экспозиции находятся в стеклянных шкафах или витринах. Предназначен исключительно для экскурсий. Маловажен для внеклассной, досуговой или кружковой деятельности.

- Музей-мастерская – помимо выставочных экспонатов в помещении музея обязательно есть стол для творческих занятий. Такие музеи максимально вовлечены в образовательный процесс.

- Музей-лаборатория – экспонатами выступают предметы естественно-научной и технической тематик. Музей оборудован исследовательской лабораторией, где дети могут попробовать себя в качестве исследователя.

- Музей-клуб – деятельность данного музея помогает работе дополнительного образования в школе. Предметы экспозиций можно использовать во время представлений школьных театральных объединений.

- Музей-экскурсионное бюро - такой музей организует выездные экскурсии, лекции и семинары.

- Музей-игротека – все экспонаты – игрушки, сделанные другими детьми или переданные в дар. В таких музеях учителя начальных классов проводят обучающие театрализованные уроки и выездные мероприятия.

- Музей-ярмарка – событийное мероприятие. В ассортимент входят изделия, сделанные школьниками.

4. Выбор помещения. После того, как вы определились с видом музея, стоит задуматься о выборе помещения. Необходимо учитывать вид, предполагаемое количество посетителей и экспонатов.

5. Сбор или создание экспонатов и регистрация их в каталоге.

6. Оформление школьного музея. Тут стоит учитывать некоторые моменты:

- Эстетическое оформление музея
- Наличие детской мебели для проведения игр или занятий
- Соблюдение гигиенических норм и правил безопасности

7. Совместная с детьми разработка тематики и содержания экскурсий

8. Выбор экскурсоводов среди участников объединения дополнительного образования музейно направленной. Или могут быть как один, так и несколько детей.

9. Открытие музея и организация выставок.

Вторым видом выступает создание исследовательской группы. Исследовательские группы собирают информацию, структурируют ее, готовят выступающих. Очень часто такие группы выступают на научно-практических конференциях. Они не создают музей в привычном понимании, они создают информационную базу. Стоит отметить, что именно этот вид деятельности отлично справляется с задачей формирования уважительного отношения к малой родине, ведь через сбор информации дети узнают историю родного села или города не редко из первых рук, от бабушек и дедушек.

Стоит отметить, что данные способы редко используются индивидуально, чаще всего их комбинируют. Существует мнение, что у ребенка, для формирования уважительного отношения к малой родине, должно быть познание и осознание ими своей принадлежности к стране, краю, городу.



## Глава 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К МАЛОЙ РОДИНЕ ПОСРЕДСТВАМ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

2.1 Диагностика сформированности у младших школьников уважительного отношения к малой родине в условиях дополнительного образования.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ «Краснополянская средняя общеобразовательная школа» в 4 классе, во время работы объединения дополнительного образования: «Россия-родина моя». Работа проводилась в три этапа:

1. Констатирующий этап;
2. Формирующий этап;
3. Итоговый контрольный этап.

Цель констатирующего эксперимента: выявить первоначальный уровень показателей уважительного отношения младших школьников к малой родине.

В ходе исследования были применены следующие методы:

- Беседа
- Опрос
- Карта наблюдений
- Анализ результатов проведенной работы.

Нами было принято решение продиагностировать уровень сформированности уважительного отношения младших школьников к малой родине при помощи трех компонентов: когнитивного, эмоционально-чувственного, поведенческого. На каждый компонент была подобрана методика:

1. Беседа на выявление уровня когнитивного компонента Г.А. Марковой, целью которой является выявление уровня сформированности знаний и представлений о малой родине [4].

2. Опрос по методике Савенков И.П., целью которой является выявление проявления патриотических эмоций и чувств младших школьников по отношению к «малой родине» [4].

3. Составление карты наблюдения за поведением школьников.

В таблице представлен диагностический инструментарий.

Таблица 1. Диагностический инструментарий.

Компоненты	уровни	Диагностика компонентов
Когнитивный компонент	Высокий (12-18 правильных ответов) учащийся имеет глубокие знания содержания таких базисных понятий и категорий, как «патриотизм», «Родина», «Отечество», «героизм», «долг перед Родиной», «малая родина» положительное отношение к этим понятиям, убеждение в их значимости. Свободно ориентируется в символике страны и края, знает животных, характерных для своей местности.	Беседа «Моя малая родина» Г.А. Маркова
	Средний (7-11 правильных ответов) учащийся имеет достаточно хорошие, но неполные знания о сущности понятий «патриотизм», «патриот», «Отечество», «долг перед Родиной», однако данные знания не соотносятся с реальностью, оставаясь на уровне только общих умозрительных представлений, не проявляясь в суждениях. Плохо ориентируется в символике страны и края, путается в животных, характерных для своей местности.	
	Низкий (0-6 правильных ответов) знания о сущности понятий «патриотизм», «патриот», «Отечество», «долг перед Родиной» весьма поверхностны, наблюдается негативное отношение к этим знаниям. Не ориентируется в символике страны и края, не знает животных, характерных для своей местности.	
Эмоционально – чувственный компонент	Высокий - 85-100%. ярко проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину»;	Методика «Мое отношение к малой родине» Савенков И.П.
	Средний - 55-84%. проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину»;	
	Низкий - 0-54%. слабо проявляет или не проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину»;	
Поведенческий и волевой компоненты	Высокий – активно принимает участие в деятельности, заинтересован в происходящем, предлагает свои идеи и варианты.	Наблюдение
	Средний – принимает участие в деятельности, но не заинтересован в происходящем, старается не привлекать внимание.	
	Низкий – не принимает участие вообще или минимально. Идеи не предлагает и совершенно не заинтересован.	

## **2.2 Реализация педагогических условий использования музейной педагогики как средства формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования.**

Целью формирующего этапа эксперимента является раскрытие возможностей музейной педагогики в формировании уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования"

Работа проводилась на территории МБОУ «Краснополянская СОШ» и в музее «Сибирская игрушка», в рамках объединения: «Я - гражданин России». В процессе работы была составлена программа (Приложение) и список источников, для дистанционной работы с музеями.

В ходе работы была составлена программа(Приложение), целью которой является повышение уровня уважительного отношения младших школьников к малой родине средствами музейной педагогики в условиях дополнительного образования. Данная программа рассчитана на полгода и подходит для реализации в школах отдаленных поселений, так как часть экскурсий проходит в дистанционном режиме.

Основными задачами программы являются:

1. Научить учащихся собирать, обрабатывать и систематизировать исторический материал;
2. Научить учащихся работать в онлайн-музеях;
3. Познакомить учащихся с историей района и села;
4. Вызвать у учащихся чувства гордости за малую родину;
5. развить у учащихся творческих и организаторских способностей, предоставить возможность для самореализации в соответствии со своими склонностями и интересами.

В результате работы мы планируем получить следующие результаты:

- 1) приобретение учащимися знаний об истории родного края, района, села;

- 2) освоение приемов сбора, обработки и систематизации информации;
- 3) приобретение навыков проектного подхода и творческой разработки материала;
- 4) формирование культурных, духовных и нравственных ценностей;
- 5) развитие самостоятельности и творчества учеников;
- 6) формирование интереса к музееведению;
- 7) воспитание активной жизненной позиции.

Свою работу в рамках программы, на формирующем этапе, мы начали со вводного занятия, на котором детям было рассказано о том, что такое музей, зачем он нужен и какие музеи бывают. После этого дети просмотрели краткий видеоролик, посвященный музеям.

На протяжении всей работы дети посетили 6 музеев, 5 из которых в дистанционном режиме:

1. Дистанционная экскурсия в красноярский краевой краеведческий музей. Дети посетили выставку «Раскопки Красноярского острога». Выставка новая, посвящена археологическим раскопкам на территории Красноярского острога. Ребята смогли увидеть предметы быта, остатки кожаной одежды и обуви, нательные крестики, украшения, а также фото захоронений защитников Красноярска, некоторые из которых были захоронены со стрелами в груди.

2. Дистанционная экскурсия в музей-усадьбу Г.В. Юдина. Во время экскурсии дети узнали кто такой Г.В. Юдин, познакомились с историей усадьбы, осмотрели кабинет Г.В.Юдина, осмотрели библиотеку, познакомились с историей семьи купца. Так же посетили выставку «Паровозик детства».

3. Дистанционная экскурсия в литературный музей им. В.П. Астафьева. Во время занятий дети посетили 5 экспозиций: сон, путевой дневник, житие, сценарий, роман.

4. Дистанционная экскурсия на пароход-музей «Св. Николай». Во время экскурсии дети посетили экспозицию «Романовы и Енисейская губерния», а также осмотрели три палубы парохода.

5. Дистанционная экскурсия в мемориальный комплекс В.П. Астафьева в с. Овсянка. Во время экскурсии дети осмотрели дом бабушки, посетили 2 выставки: «Астафьев в изобразительном искусстве» и «В тайге, у Енисея».

6. Посещение музея «Сибирская игрушка». Музей «Сибирская игрушка» был открыт в 2011 году в селе Красная Поляна Назаровского района. Музей является единственным в районе, что делает его уникальным культурным достоянием села. Пополнение музейных экспозиций происходит за счет объединения дополнительного образования «Чудесная глина». Во время экскурсии дети смогли познакомиться с историей музея в родном селе, узнали историю экспонатов, смогли поиграть с некоторыми игрушками.

После посещения местного музея дети высказали желание помочь пополнить коллекцию. Потому на следующем занятии было решено выполнить глиняные игрушки. Выбор пал на Дымковскую «Барыню». Сначала детей познакомили с историей игрушки, а после они приступили к ее созданию. После того как игрушка была слеплена, дети освоили основные элементы дымковской росписи, чтобы предоставленные музеем игрушки были максимально приближены к оригиналу. Когда работа над игрушкой была закончена, то состоялась торжественная передача игрушек смотрителю музея, Третьяковой С.Г. Дети самостоятельно поместили игрушки в витрины и рассказали младшим и старшим товарищам, ученикам 2 и 7 классов, про историю игрушки и особенности росписи.

На следующем занятии у нас состоялся классный час-путешествие, целью которого являлось: создание условий для развития у детей чувства гордости за малую родину. Задачи, которые мы перед собой ставили делились на три группы:

1. Образовательные: раскрыть понятия: «Родина», «малая родина»; познакомить детей с историей района, родного села; рассказать о выдающихся людях района.

2. Развивающие: создать условия для развития у школьников речи, памяти, внимания.

3. Воспитательные: создать условия для воспитания чувства гордости за свой край, район, село.

В течение классного часа дети восполнили свои дефициты и смогли в игровой форме узнать что-то новое. Результатом занятия стал проект по созданию видео-экскурсии по истории села.

Создание видео-экскурсии проходило в 3 этапа:

1. Сбор информации из разных источников (семья, школа, библиотека);
2. Обработка информации;
3. Создание самого видеофайла.

Большое содействие в сборе информации оказали завуч школы – Юдина Н.И, и сельский библиотекарь – Дремова Г.Г. Они предоставили фотографии и занимательные истории. Ребятам так же удалось побеседовать со старожилками, которые рассказали о строительстве села.

Перед обработкой информации мы разработали концепцию видеоролика:

1. Планета Земля
2. Флаг, герб и карта России
3. Герб и карта Красноярского края
4. Герб и карта Назаровского района
5. Немного из истории основания района
6. Стелла Красной поляны
7. Село тогда и сейчас
8. Основные достопримечательности села

Опираясь на данный план ролика мы смогли отобрать необходимую информацию и расположить ее в логической последовательности.

При создании самой видео-экскурсии дети разделились на 2 команды: те, кто подбирает фотографии и картинки, и те, кто собственно монтирует. Результатом их работы стала видео-экскурсия. В дальнейшем видео-экскурсия будет распространена среди учителей начальной школы и классных руководителей основного и среднего звена.

В процессе проведения опытно-экспериментальной работы на основе модели экспериментально проверена методика воспитания патриотизма у младших школьников средствами музейной педагогики.

2.3 Результаты опытно-экспериментальной работы по использованию музейной педагогики как средства формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования

Цель контрольного эксперимента: выявить итоговый уровень показателей уважительного отношения младших школьников к малой родине.

После проведения формирующего эксперимента нам необходимо было проверить полученные результаты. Мы приняли решение, для чистоты эксперимента, сохранить исходные методики. Повторные диагностики проводились в тех же условиях, что и констатирующие.

Чтобы повторно продиагностировать поведенческий компонент мы составили карту наблюдений. Карта составлена на основе наблюдений за 4 мероприятиями.

1. Посещение онлайн-экскурсий по музеям Красноярского края. Данные мероприятия состоялись в кабинете информатики, у каждого ребенка был свой компьютер или ноутбук. В процессе посещения музеев работам аудиогид, который рассказывал об экспонатах и экспозициях. Названия экспозиций представлены в Программе (ПРИЛОЖЕНИЕ В).

2. Посещение сельского музея «Сибирская игрушка». Дети посетили местный музей, его смотритель сам рассказал детям о представленных экспонатах и об истории создания музея. Во время экскурсии дети смогли подержать в руках деревянные игрушки, опробовать их.

3. Цикл занятий по созданию Дымковской игрушки «Барыня». Во время занятий дети не только познакомились с историей игрушки, но и самостоятельно создали ее, освоив технологию лепки из глины и традиционную Дымковскую роспись.

4. Классный час «Родина». На занятии детям было предложено отправиться в увлекательное путешествие, во время которого они заполняли листы путешественников. Лист путешественника – это инструмент, который позволил заполнить дефициты знаний у детей о родном крае, селе, районе.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современная система образования находится в постоянном развитии. В ее основе лежат гуманистические идеи воспитания, направленные на формирование и развитие целостной, социально адаптированной, владеющей функциональной грамотностью личности. В российском образовании приоритетным является патриотическое воспитание детей. Об этом говорят многочисленные приказы о проведении гражданско-патриотических акций, мероприятий и пр. Система патриотического воспитания учащихся начальных классов обеспечивается разными технологиями, в том числе, средствами музейной педагогики. Самой оптимальной платформой для реализации музейной педагогики, как средства патриотического воспитания, является платформа дополнительного образования. Она является тем инструментом, который очень легко адаптируется к изменяющимся запросам и позволяет удовлетворить практически все познавательные потребности ребенка, позволяя ему самому выбирать траекторию своего развития. Дополнительное образование является инструментом для всестороннего развития человеческого потенциала страны.

В своем исследовании мы рассмотрели влияние музейной педагогики как средства формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования. Музейная педагогика, как технология дополнительного образования, в последние годы набирает популярность. Создаются различные программы дополнительного образования музейной направленности. Всего в Красноярском крае функционирует 663 программы дополнительного образования музейной направленности. Музейная педагогика как технология дополнительного образования младших школьников дает возможность школьникам изучать историю родного края, учить добывать и анализировать информацию и позволяет культурнообразовательной деятельности. Основной задачей музейной педагогики в условиях дополнительного

образования выступает передача культурного опыта младшим поколениям при помощи музейной среды. Музейная среда состоит из 3 компонентов: музейного предмета, музейной экспозиции и музейной коммуникации. Мы выявили основные формы работы объединений дополнительного образования музейной направленности: игры-развлечения, игры-путешествия, интеллектуально-творческие игры, заполнение музейных дневников, создание собственных предметов для экспозиций, сбор информации и пр.

В процессе работы нами были выявлены особенности формирования уважительного отношения у младших школьников к малой родине в дополнительном образовании средствами музейной педагогики. К ним можно отнести:

1. У младших школьников еще совсем мало социального опыта. Так же ребенок младшего школьного возраста уже способен занимать позицию деятеля, а это значит, что он должен что-либо делать самостоятельно, а не просто выступать в роли наблюдателя.

2. Чаще всего у детей еще нет четкого представления о том, что такое музей, потому на первых занятиях необходимо познакомить детей с этим явлением.

3. Чтобы вызвать у детей уважение к малой родине средствами музейной педагогики необходимо сначала вызвать у них интерес к изучению данной темы.

4. Не стоит забывать, что чувства уважения к малой родине идет из семьи, потому родителей или лиц, их заменяющих тоже необходимо привлекать к деятельности объединения.

5. Так как в объединении дополнительного образования присутствуют дети разных возрастов, стоит учитывать особенности каждого возрастного периода.

6. При выборе форм работы с детьми стоит четко понимать результат, который должен быть получен.

Мы выявили основные формы школьных музеев и охарактеризовали их деятельность. Нами был составлен универсальный план работы по созданию школьного музея.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ «Краснополянская средняя общеобразовательная школа» в 4 классе, во время работы объединения дополнительного образования: «Россия-родина моя». Работа проводилась в три этапа: констатирующий этап; формирующий этап; итоговый контрольный этап. В исследовании приняли участие 16 детей. Нами был разработан диагностический инструментарий, который включал в себя три компонента: когнитивный, эмоционально-волевой, поведенческий.

Нами разработана и апробирована программа воспитания уважительного отношения младших школьников к малой родине в условиях дополнительного образования, включающая в себя внеклассные занятия, экскурсии, включение средств музейной педагогики в содержание уроков.

В процессе проведения опытно-экспериментальной работы на основе программы экспериментально проверена методика воспитания уважительного отношения у младших школьников к малой родине средствами музейной педагогики в условиях дополнительного образования. Положительное влияние музейной педагогики на формирование уважительного отношения младших школьников к малой родине доказано экспериментально.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аминова, Г.З. Музейно-образовательная среда как педагогическое условие воспитания гражданственности учащихся / Г.З. Аминова // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2009. – № 11-1. – С. 21-31
2. Ахунов, В. М. Музейная педагогика как научная дисциплина: к истории становления / В. М. Ахунов // Вестник Московского университета. – 2016. – № 4. – С. 45-57
3. Белякова, Л. М. Музейная педагогика: новый взгляд на образование / Л. М. Белякова // Дополнительное образование и воспитание. – 2016. – № 5. – С. 44-51
4. Вишина, Г.В. Музейная педагогика как направление развития системы дополнительного образования: дисс. на соискание ученой степени кандидата педагогических наук // Г.В. Вишина / – Липецк, 1999. – 204 с.
5. Воронович, В.М. Управление учебно-воспитательным процессом средствами музейной педагогики / В.М. Воронович // Кіраванне ў адукацыі. – № 12. – 2007. – С. 53–59.
6. Гетманская, Е. В. Воспитательный потенциал музейной педагогики / Е. В. Гетманская // Внешкольник. – 2017. – № 1. – С. 34-41
7. Глоссарий: Педагогика высшей школы [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://lms.kgeu.ru/mod/glossary/view.php?g=889>
8. Гордеев, Е.В. Развитие патриотических чувств детей младшего школьного возраста / Е.В. Гордеев – Санкт-Петербург : Дельта, 2010. – 194 с.
9. Загвязинский, В. И. Педагогический словарь: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В. И. Загвязинский – Москва : Издательский центр « Академия», 2016. – 445 с.
10. Захарова, А.Н. Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста / А.Н. Захарова – Москва : Просвещение, 2012. – 390 с.

11. Лаврентьева, И.Б. Патриотическая культура детей младшего школьного возраста/ И.Б. Лаврентьева – Санкт-Петербург : Дельта, 2010. – 125 с.
12. Лебедева, Н.А. Использование средств музея при обучении курса «Мы и окружающий мир» / Н.А. Лебедева // Начальная школа. – 2003. – № 2. – С. 110-113
13. Макарчук, Я. В. Использование средств музейной педагогики в патриотическом воспитании младших школьников / Я. В. Макарчук, М. Л. Мальчевская // Вестник ЮУрГГПУ. – 2012. – № 9. – С. 74-88
14. Макарчук, Я.В. Патриотическое воспитание младших школьников средствами музейной педагогики / Я.В. Макарчук – Новокузнецк, 2010. – 243 с.
15. Маханева, М.Д. Приобщение младших школьников к краеведению и истории России / М.Д. Маханева, О.Л. Князева – Москва : АРКТИ, 2005. – 217 с.
16. Морозова, А.Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / А.Н. Морозова – Москва : ТЦ Сфера, 2016. – 431 с.
17. Музьева, Н. А. Музей и современность. Вопросы экспозиционной работы краеведческих музеев / Н. А. Музьева – Москва : ТЦ Сфера, 2009. – 356 с.
18. Наумова, Н. Д. Работа над созданием авторского варианта программы «Музей и культура» для начальных классов / Н.Д. Наумова– Москва : ТЦ Сфера, 2016. – 321 с.
19. Остроумов, В.В. Музейная педагогика в процессе патриотического воспитания // Вестник Донецкого педагогического института. 2017. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzeynaya-pedagogika-v-protsesse-patrioticheskogo-vozpitaniya> (дата обращения: 14.02.2021).
20. Петрикова-Агафонова, С. О. Развитие музейной культуры учащихся в процессе эстетического воспитания: На материале выставочных

проектов в музеях Германии и России :дисс. на соискание ученой степени кандидата педагогических наук // С.О. Петрикова-Агафонова/ – Москва, 2015. – 118 с.

21. Пожарова, Л.Н. Музей в системе учебно-воспитательной работы по формированию нравственно-патриотических ценностей / Л.Н. Пожарова // Педагогическое образование и наука. – №5. – 2011. – С. 46.

22. Примерная программа воспитания[Электронный ресурс]. – Режим доступа:[https://akr.gppc.ru/wp-content/uploads/2020/06/Primernaya-programma-vospitaniya\\_2020.pdf](https://akr.gppc.ru/wp-content/uploads/2020/06/Primernaya-programma-vospitaniya_2020.pdf)

23. Решетников, Н.И. Музей и проектирование музейной деятельности : учебное пособие / Н.И. Решетников. – Москва : МГУКИ, 2014. – 159 с.

24. Родина, Т.А. Алгоритмы музейной педагогики / Т. А. Родина // Лицейское и гимназическое образование. – 2010. – № 1. – С. 16-19.

25. Романова, Т. В. Курс «Музей и культура» в учебной программе начальной школы / Т. В. Романова – Москва : Прометей, 2013. – 355 с.

26. Столяров, Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика. / Б.А. Столяров – Москва : Высшая школа, 2014. – 375 с.

27. Сулова, Э.К. Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста / Э.К. Сулова – Москва : Просвещение, 2012. – 248 с.

28. Троянская, С.Л. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности: Учебное пособие / С.Л. Троянская. – Ижевск : Ассоциация «Научная книга», 2007. – 139 с.

29. Трунова, М.Г. Секреты музейной педагогики: из опыта работы / М.Г. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2016. - № 4. – С.46-49.

30. Тулинова, О.В. Музейная педагогика в условиях малого города / О. В. Тулинова // Педагогика. – 2010. – № 9. – С. 122-125.

31. Указ Президента Российской Федерации от 20 октября 2012 года № 1416«О совершенствовании государственной политики в области

патриотического воспитания» Режим доступа:  
<http://www.kremlin.ru/acts/bank/36194>

32. Указ Президента Российской Федерации от 21 июня 2020 года «Указ о национальных целях развития России до 2030 года» Режим доступа:  
<http://www.kremlin.ru/acts/news/63728>

33. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 6 октября 2009 г. № 373. Режим доступа:  
<https://fgos.ru/>

34. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.03.2018) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

Беседа на выявление уровня когнитивного компонента Г.А. Марковой.

1. В какой стране мы живем? В крае? В районе? В селе?
2. Какая птица изображена на гербе нашей страны?
3. Что изображено на гербе нашего края?
4. Кто является главой нашей страны, края?
5. Какие достопримечательные места в своем селе ты знаешь?
6. Назови диких животных, обитающих в нашем лесу?
7. На какой улице ты живешь? В честь кого названа эта улица?
8. Назови знаменитых людей Красноярского края?
9. Дай определение понятиям: «патриотизм», «Родина», «Отечество», «героизм», «долг перед Родиной», «малая родина», «район».



## ПРИЛОЖЕНИЕБ.

Методика «Мое отношение к малой родине» (автор – Савенков И.П.)

Цель: выявить проявление патриотических эмоций и чувств младших школьников по отношению к «малой родине», (определить уровень патриотической воспитанности по эмоционально-чувственному критерию).

Методика состоит из 10 вопросов. В качестве ответа учащимся предлагается три варианта: «да», «нет» или «не уверен».

- 1) Любишь ли ты свою страну?
- 2) Гордишься ли ты своей Родиной?
- 3) Любишь ли ты свой город?
- 4) Восхищаешься ли ты его красотой и культурой?
- 5) Хотел бы ты жить в Красной Поляне всегда?
- 6) Влияет ли Красная Поляна на твои мысли?
- 7) Влияет ли она на твои поступки?
- 8) Испытываешь ли ты чувство гордости оттого, что живешь в ней?
- 9) Есть ли у тебя любимые места в селе?
- 10) Часто ли ты вспоминаешь Красную Поляну, если надолго уезжаешь из нее?

Критерии оценки:

За каждый вариант ответа начисляется определенное количество баллов:

«да» - 2 балла;

«не уверен» - 1 балл;

«нет» - 0 баллов;

Максимальное количество баллов – 20.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Краснополянская СОШ»**

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 31.01.2021г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

\_\_\_\_\_  
Директор Л.Р. Медведева  
Приказ № 57 от 31.01.2021г.

**Дополнительная общеобразовательная программа  
(общеразвивающая)  
«Музейная педагогика»**

Социально-педагогической направленности

Срок реализации 6 месяцев

возраст учащихся 10-11 лет

Составитель:

Педагог-организатор Лукьянова Д.Е.

2021г.

## **Пояснительная записка.**

Программа «Музейная педагогика» рассчитана на 6 месяцев обучения. Занятия ориентированы на младших школьников.

Направленность программы – патриотическая.

В российском образовании особое внимание уделяется патриотическому воспитанию детей. Об этом говорят многочисленные указы о проведении гражданско-патриотических акций, мероприятий и пр. Существует целый ряд законов, регулирующих сферу патриотического воспитания: Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный Закон от 13 марта 1995 года № 32- «О днях воинской славы и памятных датах России», Закон Российской Федерации от 14 января 1993 года № 4292-1 (ред. от 05.04.2013) «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества» и др.

О том, что проблема патриотического воспитания актуальна говорит то, что 1 января 2021 года стартовал федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» на уроках и в сети, рассчитанный на 2020-2025 года. Президент Российской Федерации Путин В.В. обозначил важность патриотического воспитания в указе о национальных целях развития до 2030 года: «создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» [27].

Последние 10 лет ученые занимаются поиском оптимальных путей, средств и способов воспитания. Музейная педагогика занимает среди них не последнее место. Известно, что музейная среда благоприятно влияет на различные сферы жизни человека: общественные, материальные и духовные.

Музейная педагогика как средства формирования уважительного отношения к малой родине не самое популярное течение дополнительного образования. На данный момент в «Навигаторе дополнительного образования Красноярского края» существует всего 663 программы данной направленности.

Все вышесказанное актуализирует значимость музейной педагогики, как средства формирования уважительного отношения к малой родине.

Цель программы – повышение уровня уважительного отношения младших школьников к малой родине средствами музейной педагогики в условиях дополнительного образования.

Программа предусматривает решение следующих задач:

6. Научить учащихся собирать, обрабатывать и систематизировать исторический материал;
7. Научить учащихся работать в онлайн-музеях;
8. Познакомить учащихся с историей района и села;
9. Вызвать у учащихся чувства гордости за малую родину;
10. развить у учащихся творческих и организаторских способностей, предоставить возможность для самореализации в соответствии со своими склонностями и интересами.

Методическое обеспечение программы:

Программа реализуется в течение полугода. Занятия рассчитаны на младший школьный возраст (9-11лет). Занятия проходят в классном кабинете, в кабинете информатики, библиотеке, сельском музее.

Формы работы:

- групповые занятия
- исследовательская деятельность,
- экскурсии,
- онлайн-посещение музеев.

Ожидаемые результаты:

- 8) приобретение учащимися знаний об истории родного края, района, села;
- 9) освоение приемов сбора, обработки и систематизации информации;
- 10) приобретение навыков проектного подхода и творческой разработки материала;
- 11) формирование культурных, духовных и нравственных ценностей;
- 12) развитие самостоятельности и творчества учеников;
- 13) формирование интереса к музееведению;
- 14) воспитание активной жизненной позиции.

#### Содержание программы

№ п/п	Тема	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Входная диагностика.	1	
2.	Вводное занятие.	1	
3.	Красноярский краевой краеведческий музей. Экспозиция музея.	1	
4.	Музей-усадьба Г.В. Юдина. Экспозиция музея.	1	
5.	Литературный музей им. В.П. Астафьева. Экспозиция музея.	3	
6.	Пароход-музей «Св. Николай». Экспозиция музея.	1	
7.	Мемориальный комплекс В.П. Астафьева в с. Овсянка. Экспозиция музея.	1	
8.	Посещение музея «Сибирская игрушка»	1	
9.	Разработка проекта: «Чем мы можем помочь музею?»	1	
10.	Создание глиняной игрушки «Барыня»	1	3
11.	Классный час «Родина»	1	
12.	Создание видео-экскурсии по селу		5

13.	Итоговая диагностика	1	
Итого:		22	

#### Список использованных источников

1. Воронович, В.М. Управление учебно-воспитательным процессом средствами музейной педагогики / В.М. Воронович // Кіраванне ў адукацыі. – № 12. – 2007. – С. 53–59.
2. Захарова, А.Н. Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста / А.Н. Захарова – Москва : Просвещение, 2012. – 390 с.
3. Лаврентьева, И.Б. Патриотическая культура детей младшего школьного возраста/ И.Б. Лаврентьева – Санкт-Петербург : Дельта, 2010. – 125 с.
4. Лебедева, Н.А. Использование средств музея при обучении курса «Мы и окружающий мир» / Н.А. Лебедева // Начальная школа. – 2003. – № 2. – С. 110-113
5. Родина, Т.А. Алгоритмы музейной педагогики / Т. А. Родина // Лицейское и гимназическое образование. – 2010. – № 1. – С. 16-19.
6. Романова, Т. В. Курс «Музей и культура» в учебной программе начальной школы / Т. В. Романова – Москва : Прометей, 2013. – 355 с.
7. Столяров, Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика. / Б.А. Столяров – Москва : Высшая школа, 2014. – 375 с.
8. Сулова, Э.К. Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста / Э.К. Сулова – Москва : Просвещение, 2012. – 248 с.
9. Троянская, С.Л Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности: Учебное пособие / С.Л Троянская. – Ижевск : Ассоциация «Научная книга», 2007. – 139 с.
10. Трунова, М.Г. Секреты музейной педагогики: из опыта работы / М.Г. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2016. - № 4. – С.46-49.

11. Тулинова, О.В. Музейная педагогика в условиях малого города / О. В. Тулинова // Педагогика. – 2010. – № 9. – С. 122-125.

12. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 6 октября 2009 г. № 373. Режим доступа: <https://fgos.ru/>

13. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.03.2018) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

Классный час

**Цель:** создать условия для развития у детей чувства гордости за маую родину.

**Задачи:**

1. Образовательные: раскрыть понятия: «Родина», «малая родина»; познакомить детей с историей района, родного села; рассказать о выдающихся людях района.
2. Развивающие: создать условия для развития у школьников речи, памяти, внимания.
3. Воспитательные: создать условия для воспитания чувства гордости за свой край, район, село.

**Ход занятия.**

**Учитель:** Добрый день, ребята. Я рада всех вас видеть вновь. Сегодня у нас не простое занятие, мы с вами отправимся в путешествие. Для этого нужно разбиться на 2 команды. На команды вы разобьетесь при помощи жетонов (дети разбиваются на команды и садятся за столы, которые соответствуют цвету их жетона). Посмотрите, на столе у вас лежат листы путешественников. Посмотрите на него внимательно, ведь нам предстоит вести его на протяжении всего путешествия!

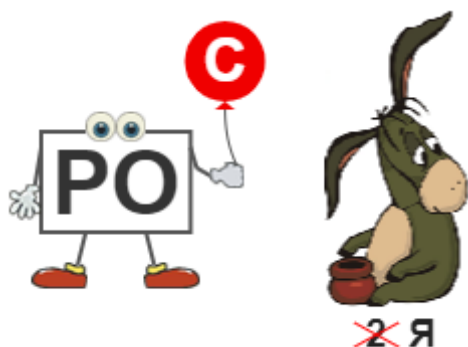
Таблица 1. Лист путешественника

Наша Родина называется	
Нарисуй флаг нашей страны	
На гербе нашей страны изображен	
Наш край называется	
На гербе нашего края	



изображен	
Наш район называется	
Наше село называется	
Знаменитые люди нашего района	

**Учитель:** Как вы думаете, как мы будем работать с данным листом? (ответы детей) Все верно, в пустые поля мы будем вписывать наши ответы. Итак, вы готовы отправиться в путешествие? Тогда нам нужно узнать откуда мы отправляемся... Ребята, я в замешательстве! У меня точно было название страны отправления... но оно пропало! Остался только этот странный ребус... Попробуем его решить?



**Учитель:** Так какая же у нас страна отправления?

**Дети:** Россия!

**Учитель:** А что вы можете мне рассказать о России? Что такое «Россия»?

Дети высказывают свои предположения.

**Учитель:** Россия – самая большая, многонациональная страна. Россия – наша Родина. А что такое «Родина»?

Ответы детей.

**Учитель:** Давайте попробуем составить понятие вместе? Родина – это страна, в которой мы родились, в которой учимся или работаем, в которой

трудимся. Ребята, прочитайте первый пункт нашего листа путешественника. Наша Родина называется...»? Как называется наша Родина?

**Дети:** Россия.

**Учитель:** Давайте запишем это в лист? (дети пишут) Ребята, мы не можем с вами отправиться, пока не соберем флаг России. Только вот кто-то его порвал... Давайте мы попробуем его собрать? (Дети пробуют собрать, но слишком много деталей) У вас получается? Нет? Почему?

**Дети:** Слишком много деталей!

**Учитель:** Давайте посмотрим короткий ролик, может он нам поможет. (Просмотр ролика «Символика России») Теперь вы можете собрать наш флаг, выбрав нужные цвета и порядок? Тогда собирайте его (Дети собирают флаг). Теперь зарисуйте его во втором пункте вашего листа путешественника (Рисуют).

**Учитель:** Мы посмотрели с вами фильм, и вы можете ответить на 3 пункт нашего с вами листа? Кто изображен на гербе нашей страны?

**Дети:** Орел!

**Учитель:** Давайте заполним следующий пункт? (Дети заполняют) Хорошо. Но мы все еще не можем отправиться, ведь у нас не полный адрес отправления! Мы узнали страну, узнали символику страны... Что же еще... Наш край называется... На гербе нашего края изображен.... Мы можем ответить на эти вопросы? (Дети говорят, что наш край – Красноярский). А кто изображен на гербе нашего края? Не знаете? У меня есть видео, которое поможет нам ответить на этот вопрос (Видео о красноярском крае)!

**Учитель:** Теперь мы можем смело ответить на этот вопрос. На гербе нашего края изображен...

**Дети:** Лев!

**Учитель:** Давайте запишем (дети записывают). Осталось совсем немного вопросов! На них вы с легкостью можете ответить! Наш район называется... (Назаровский). Наше село называется...(Красная поляна). Ребята, что такое «Красная поляна»? (Ответы детей) Завуч нашей школы однажды написала стихотворение, про нашу малую родину. Давайте послушаем его? (Сева читает стих Юдиной Н.И.) Ребята, а о каком месте написано это стихотворение? (О нашем селе) Верно. Кто может предположить, что такое малая родина? (Ответы детей) Малая родина – город, село в котором ты родился и живешь. Знаменитые люди нашего района..? Не можете ответить? В этом нам поможет книга «Житница Красноярья. Назаровский Район». Давайте с ней поработаем? (Работа с книгой, отбор знаменитых людей (Марина Ладынина, Леонид Осетров, Александр Ташев. Дети читают о них в книге. Записывают в лист).

**Учитель:** Ребята, в начале нашего занятия, я сказала, что мы отправимся в путешествие, верно? На самом деле мы с вами его только что его совершили. Мы были в удивительном путешествии по страницам нашей истории, совершили удивительный круиз к своему сердцу. Я бы хотела, чтобы каждый из вас высказал свое мнение о сегодняшнем занятии.

Ответы детей.

**Учитель:** Мы сегодня с вами так много узнали, но как же нам рассказать остальным? (Дети предполагают) Помните, мы с вами ходили в наш музей? Может попробуем сделать что-то похожее? Только как нам сделать так, чтобы наши знания могли использовать все. Чтобы человек на другом конце мира мог посмотреть про нашу прекрасную Красную поляну? (Дети предлагают свои варианты) Я думаю, мы можем сделать видео-экскурсию, видео-музей (ответы детей). Хорошо. На этом наше занятие заканчивается.



1. Музеи красноярского края - <http://www.kkkm.ru/posetitelyam/gid-onlajn-resursy>
2. Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина – <https://pushkinmuseum.art/media/virtual/>
3. Музей космонавтики онлайн – [https://artsandculture.google.com/streetview/мемориальный-музей-космонавтики/rghmfwhwlkyunw?hl=ru&sv\\_lng=37.63976914353529&sv\\_lat=55.82239811936253&sv\\_h=157.93470264493808&sv\\_p=1.8778393289916835&sv\\_pid=ofyjcdelk-vdfw\\_adwsryq&sv\\_z=1.6472681681054406](https://artsandculture.google.com/streetview/мемориальный-музей-космонавтики/rghmfwhwlkyunw?hl=ru&sv_lng=37.63976914353529&sv_lat=55.82239811936253&sv_h=157.93470264493808&sv_p=1.8778393289916835&sv_pid=ofyjcdelk-vdfw_adwsryq&sv_z=1.6472681681054406)
4. Музей московского Кремля – <https://armoury-chamber.kreml.ru/virtual-tour/>
5. Музей победы онлайн и бородинская панорама – <https://victorymuseum.ru/newvtour/GLAV.html>
6. Третьяковская галерея – <https://www.tretyakovgallery.ru/collection/>